

Walter Salvador Martínez Sandoval

**Módulo sobre valores, un estudio realizado en la Casa de la Cultura,
municipio de Mixco, Guatemala**

Asesor Lic. Ezequiel Arias Rodríguez



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía
Ejercicio Profesional Supervisado**

Guatemala, noviembre de 2012

Este informe fue presentado por el autor como trabajo de informe final de Tesis, en la modalidad de Investigación-Acción, como requisito previo a optar al título de Licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, noviembre de 2012

INDICE

	Página
Introducción	i
Capítulo I	
Estudio contextual	
1.1 Contexto institucional	1
1.1.1 Contexto económico	1
1.1.2 Contexto social	1
1.1.3 Contexto filosófico	2
1.2 Problema	4
1.2.1 Antecedentes del problema	4
1.2.2 Descripción del problema	5
1.2.3 Planteamiento del problema	6
1.2.4 Justificación de la investigación	6
1.2.5 Causas del problema	7
Capítulo II	
Fundamentación teórica	
2.1 Definiciones y clases de amor	10
2.1.1 Diferentes facetas del amor clasificadas y explicadas	10
2.1.2 Autoestima	14
2.1.3 Pulcritud o cuidado personal	17
2.1.4 Honestidad	20
2.1.5 Puntualidad	22
2.1.6 Educación del respeto	24
Capítulo III	
Diseño de la investigación	
3.1 Hipótesis Acción	26
3.2 Objetivo general de la investigación	26

3.2.1	Objetivos específicos	26
3.3	Planteamiento general de la propuesta	26
3.4	Parámetros	27
3.4.1	Cuadro para la representación de logros obtenidos	28

Capítulo IV

Ejecución

4.1	Actividades y resultados de socialización	29
4.2	Producto final	29

Capítulo V

Evaluación

5.1	Evaluación de los resultados en relación a los objetivos según parámetros	68
5.2	Evidencia de desarrollo sostenible	68
5.3	Indicar las acciones a implementar derivado de la propuesta	70
5.4	Reflexión sobre todo el proceso	70
5.5	Experiencias obtenidas	70
5.6	Concretizar la teoría que propone para realizar cambios o mejoras en las instituciones educativas	70

Conclusiones	71
---------------------	----

Recomendaciones	72
------------------------	----

Bibliografía	73
---------------------	----

Apéndice	
-----------------	--

INTRODUCCIÓN

La tesis titulada Módulo sobre valores, un estudio realizado en la Casa de la Cultura, municipio de Mixco, Guatemala, constituye un trabajo para fortalecer los valores de la comunidad mixqueña, y que de alguna manera contribuya con el proceso educativo de una institución encargada de velar por una educación verdadera al servicio de la población en general.

El marco de la propuesta para entrega de informe final está detallado de la siguiente manera:

El capítulo I, comprende un estudio contextual que pretende sumergirse dentro de la entidad en la cual se realiza la investigación-acción y comprender cómo está constituida, el fin para el cual se creó, cómo permanece y qué logros ha obtenido. Diagnosticar las posibles problemáticas existentes en la institución.

El capítulo II, va directamente a la fundamentación teórica, es decir, a todo el marco conceptual del posible problema a solucionar.

El capítulo III, es donde se diseña y va dando cuerpo a la investigación-acción, se crea una hipótesis-acción, mezclando los objetivos de la investigación en la cual se está gestando el producto final utilizando variedad de herramientas para medir.

El capítulo IV, plantea directamente el nacimiento de los resultados de la hipótesis acción

El capítulo V, la evaluación, reflexión del producto ya establecido, verificación de si fueron cumplidos los objetivos planteados y permanecerán hasta alcanzar las mejoras necesarias.

Capítulo I

Estudio contextual

1.1 Contexto institucional

La Casa de la Cultura de Mixco, es una entidad privada, social, cultural, educativa, sin fines de lucro, apolítica y no religiosa, (ONG) constituida por el Señor Osberto Gómez Liquez, de reconocida honorabilidad, la cual obtuvo los derechos de Casa de la Cultura el 14 de abril de 1983, la misma promueve las mejoras y protege los intereses comunes de los vecinos y por ende el fortalecimiento y divulgación de la cultura mixqueña en toda la ciudad de Mixco, Guatemala y el mundo entero.

Es una institución donde se promueve el desarrollo con la finalidad de fundar una organización comunal, que mediante actividades de animación socioculturales propicie el desarrollo de la sociedad mixqueña fortaleciendo la identidad cultural y los valores.

1.1.1 Contexto socioeconómico

Financieros

- Alquiler de trajes tradicionales de la etnia Pocomam.
- Alquiler y préstamo de libros tradicionales.
- Donaciones que se reciben esporádicamente.

La Casa de la Cultura es financiada directamente por el Señor Osberto Gómez, y por el alquiler de algunos activos pertenecientes a la casa.

1.1.2 Contexto social

Fortalecer la identidad de los habitantes de Mixco, mediante el sistema democrático que busque justicia social y el bien común, unificando criterios con los habitantes con el objetivo de coordinar y velar por el presente y futuro, con la finalidad de conservar la cultura de la ciudad de Mixco.

Recursos

Humanos

Administrativa y operativamente, el Señor Osberto Gómez, maneja y dirige la institución.

Físicos

- a. La Casa de la Cultura de Mixco está ubicada dentro de la residencia del Señor Osberto Gómez, careciendo de un lugar propio.
- b. Entre el mobiliario existente se cuenta con estantes para los libros de la biblioteca, escaparates donde están alojados reliquias antiguas y trajes típicos, sillones antiguos y otros muebles.

1.1.3 Contexto filosófico

Objetivos

a. General

Coordinar acciones socio-culturales mediante el estudio de problemas en apoyo de la labor obligatoria de las autoridades locales (Municipalidad de Mixco, Gobierno central, Ministerio de Cultura, ONG, Ministerio de Gobernación, Iglesia y otros.)

b. Específicos

- Facilitar el conocimiento y el estímulo de los valores culturales, locales y nacionales.
- Prestar con prontitud los servicios y contribuir con la formación integral de los habitantes.
- Contribuir con el desarrollo educativo del municipio

Visión

Constituirnos como una organización plenamente estructurada con proyección Socio-cultural, brindando las mejores herramientas y medios que con calidad y calidez, brinden respuestas a las necesidades contextualizadas de cada una de las regiones guatemaltecas visitadas

Misión

Definir la identidad de los mixqueños para que se sientan propios de esta tierra bendita afianzando la identidad nacional, orientando y fomentando la nacionalidad y así contribuir con la formación integral de los habitantes.

Metas

- Reafirmar la identidad de los mixqueños, para que se sientan propios de esta tierra bendita, afianzando la identidad nacional, orientando y fomentando la nacionalidad y así contribuir con la formación integral de los habitantes.
- Conservación y mantenimiento de vestigios culturales como pinturas, mobiliario, imágenes, trajes típicos y propios de la época.
- Divulgación a las instituciones educativas sobre las tradiciones y costumbres de la cultura mixqueña, facilitando de alguna manera a los investigadores, estudiantes y personas interesadas en conocer el pasado y presente de la cultura mixqueña.
- Fortalecimiento del proceso cultural mixqueño, coordinando visitas a los lugares más importantes de la ciudad de Mixco con la ayuda del Ministerio de Educación y Ministerio de Cultura y Deportes y la Comuna de Mixco.

1.2 Problema

1.2.1 Antecedentes del problema

Para la elaboración del diagnóstico institucional se utilizaron técnicas como lluvia de ideas y la matriz de sectores, el cual se originó de una serie de herramientas para realizar el proyecto. Elaborar la ficha de observación, lista de cotejo, entrevista, FODA, que fueron utilizadas para determinar una serie de problemas y priorizar los que más afectan a la Casa de la Cultura de Mixco. Se estableció, de cierta manera, el más accesible para ejecutar el proyecto que fuera viable y factible.

Se contó, indudablemente, con la valiosa colaboración y aportación del Señor Osberto Gómez.

El resultado que se obtuvo a través de este diagnóstico es que la Casa de la Cultura de la ciudad de Mixco, cuenta con muchas necesidades. Se espera que el mismo pueda servir como aporte a la comunidad, a estudiantes de cualquier carrera, al país y a toda persona interesada por conocer esta ciudad, ya que Guatemala cuenta con riqueza cultural, plurilingüe y multiétnica.

En dicho diagnóstico, como ya se indicó, se utilizó la guía de análisis contextual e institucional.

Sector I, Comunidad: conociendo el contexto de la comunidad.

Sector II, Infraestructura: a la institución en al cual se va a ejecutar la investigación-acción del proyecto.

Sector III, Finanzas: analizándose la situación de ingresos y egresos con que cuenta la institución, sobreviviendo con los pocos ingresos recibidos.

Sector IV, Recursos humanos: capital humano con que cuenta la institución perdiendo de alguna manera, por falta de apoyo de personas interesadas por seguir con el legado de la Casa de la Cultura de Mixco.

Sector V, Currículum: trabajando todo lo relacionado a los planes, programas y métodos que utiliza la institución para prestar un mejor servicio.

Sector VI, Administrativo: se enfocó en establecer los tipos de planes que utiliza la institución, así como, la organización, la coordinación, el control y los mecanismos de supervisión.

Sector VII, Relaciones: con el objetivo de establecer la coordinación que tiene la institución con otras instituciones, como también, con la propia comunidad.

Sector VIII, Filosófico, Político, Legal: comprendió el estudio y análisis de los principios filosóficos que sustenta la institución, así como, la visión y la misión, sus políticas, estrategias, objetivos, además de los aspectos legales y demás reglamentos internos de la institución.

La lluvia de ideas se utilizó para seleccionar el problema, la cual se practicó debido a la necesidad que solamente había observado el Director de la Casa de la Cultura de Mixco.

1.2.2 Descripción del problema

La identidad cultural de Mixco se ha ido desvaneciendo por diferentes factores, hoy día la demografía crece en el municipio, y no solo por natalidad, también es provocada por las migraciones, ya que Mixco está ubicado cerca de la ciudad capital y, por ende, se convierte en un lugar codiciado para las personas que vienen del interior del país para instalarse ya sea en forma temporal o permanente.

Esto ha provocado que crezca la comunidad. Pero con el correr del tiempo la identidad cultural se ha visto golpeada enormemente porque la población es relativamente joven, se toma su propia identidad y copia lo que se observa por los medios de comunicación, también por falta de campañas motivacionales, lo que ha provocado apatía en las actividades culturales que se realizan dentro del municipio. Esto también provoca la falta de recaudación fiscal, lo que dificulta mejorar el ornato y otras prioridades que tenga la comuna mixqueña.

1.2.3 Planteamiento del problema

¿Cuáles son las razones por las que no se promueven los valores por parte de la Casa de la Cultura del municipio de Mixco, departamento de Guatemala?

1. Por el crecimiento demográfico del municipio.
2. Desinformación existencial de la Casa de la Cultura de Mixco.

1.2.4 Justificación de la investigación

Los valores de una comunidad son los elementos que permiten una convivencia entre generaciones y culturas. No se puede definir una identidad pura, Guatemala dentro de esta perspectiva se puede considerar que pierde su identidad cultural dentro de un proceso de globalización mundial o integración. Las comunidades étnicas que conforman una nación reclaman un espacio autónomo para diferenciarse de otros grupos.

Entonces, la identidad cultural hace patente el derecho a la existencia y desarrollo de distintas formas de cultura, en las que los grupos humanos asumen sus proyectos de vida y actúan generando respuesta y valores retroalimentadores de la cultura. Es decir, que la identidad cultural es parte de la naturaleza humana, y a pesar que se expresa de diferentes formas, se necesita la interacción humana para su efectividad.

Por tal motivo, el objetivo principal de la Casa de la Cultura es divulgar en la comunidad mixqueña el sentido y el gusto por lo bello o lo tradicional existente en el tema de culturas. Entre estas se consideran: el idioma, religión, costumbres, recreación, alimentos, etcétera, es decir, que la identidad es el estado de conciencia de individuos que reconocen y expresan su pertenencia a una comunidad, de que surge la identidad de un pueblo. La UNESCO asegura la preservación y promoción de la fecunda diversidad de las culturas.

No obstante la Casa de la Cultura de Mixco, dentro de sus objetivos contempla la información de procesos culturales y de valores, en estos momentos está presentando problemas de espacio y material para poder realizar sus actividades de la mejor manera. Es en este punto donde se encontró el espacio para poder aplicar la investigación-acción, aportando conocimientos y experiencias personales.

1.2.5 Causas del problema

- Ingreso a la comunidad de Mixco de nuevas influencias de otros países que llaman la atención de la juventud a sentirse identificada.
- Falta de material didáctico relacionado exclusivamente sobre valores.
- El encarecimiento de la canasta básica provoca que se prioricen los gastos, entre ellos el vestuario.
- Escasa voluntad política de la comuna, hace difícil el crecimiento del conocimiento de la cultura, tradiciones, valores y costumbres de Mixco.
- La ayuda de algunas entidades privadas hacen que la Casa de la Cultura sea sostenible, esto por carecer de fondos propios.

El desconocimiento de muchos mixqueños de la problemática que está viviendo la Casa de la Cultura actualmente, se refleja en el cuadro de causas que provocan el problema y su posible solución.

Problemas de La Casa de la Cultura	Factores que originan los problemas	Soluciones que requieren los problemas
1. Desinformación sobre los valores por parte de la Casa de la Cultura del municipio de Mixco.	Crecimiento poblacional y diversidad cultural en el municipio de Mixco.	Elaboración de un módulo sobre la práctica de los valores. Conferencias divulgando el fortalecimiento de los valores.
2. Deterioro de los libros que se encuentran en la biblioteca de la Casa de la Cultura por falta de espacio.	Desinterés, por parte de la comuna por mejorar la infraestructura de la Casa de la Cultura.	Colocar los libros en un lugar apropiado, para detener el deterioro. Licitación de participantes tesistas, especialistas y bibliotecólogos para el ordenamiento y recomendaciones para mejorar el cuidado de los libros.
3. Pérdida de la costumbre del uso del traje de diario y del que se utiliza en ceremonias especiales.	La confección de los trajes son de costos elevados y pocas personas pueden adquirirlos.	Capacitación por parte de los tejedores de San Juan Sacatepéquez, para la adquisición de conocimientos sobre los hilos a utilizar en la confección de trajes.

Los valores en la vida cotidiana

Debe llegar una época en la historia de la especie humana, en que un número tan grande de personas habrá despertado para pregonar los valores, los cuales son considerados importantes para vivir en armonía y en paz.

Ciertamente, el objetivo del nuevo orden mundial es que en cada nación, grande o pequeña, las minorías tengan derechos iguales y proporcionales, desde luego, respetando y promoviendo los valores individuales y colectivos.

Deberán proseguir su propio desarrollo cultural y trabajar en su salvación. Cada una de ellas, y todas juntas, deberán comprender que son parte orgánica de un todo constituido y contribuir de forma desinteresada a este todo. Esta comprensión ya está presente en el corazón de innumerables personas del mundo; esto acarrea una gran responsabilidad. Si esto se desarrolla inteligentemente y se maneja sabiamente, llevará a relaciones humanas correctas, a la estabilidad económica, basada en el espíritu de reparto y a una nueva orientación de individuo a individuo, de nación a nación y de todos a la potencia suprema a la que damos el nombre de Dios.

Practicadas en términos racionales, estas realizaciones eliminan el conflicto y la competición en los diversos aspectos de la sociedad. Si cada grupo lucha para sí mismo y su propio interés, no puede haber armonía social, tranquilidad, seguridad y unidad, ni libertad o bienestar.

El valor humano fundamental necesario hoy en día para una vida mejor en la sociedad en la que vivimos, es la utilización simple y práctica de la energía de buena voluntad.

La buena voluntad es una actitud mental inclusiva y cooperativa, es amor en acción que fusiona el corazón y la mente en una condición de sabiduría y de inteligencia creadora, estimula la justicia y la integridad de aquellos que tienen influencia y autoridad. Es realmente la piedra angular de la sociedad humana que responde a los valores de la nueva era.

Sostengamos por medio del pensamiento y la acción a aquellos que actúan con buena voluntad en nombre del bien general para todos los pueblos.

Capítulo II

Fundamentación teórica

2.1 Definiciones y clases de amor

2.1.1 Las diferentes facetas del amor clasificadas y explicadas

Con relación a la buena voluntad, una de las cinco formas de querer puede llamarse amor de benevolencia.

La benevolencia como actitud moral consiste en prestar asentimiento a lo real, ayudar a los seres a ser ellos mismos. Si pensamos un poco en esta definición, y sobre todo, en esa actitud, enseguida descubriremos que consiste en afirmar al otro en cuanto otro.

Esto también puede ser llamado amor: amar es querer un bien para otro.

El amor como benevolencia consiste, pues, en afirmar al otro, en querer más al otro, es decir, querer que haya más otro, que el otro crezca, se desarrolle y se haga más grande. Esta forma de amor no refiere al ser amado a las propias necesidades o deseos, sino que lo afirma en sí mismo, en su alteridad.

Por eso es el modelo de amar más perfecto, porque es desinteresado, busca que haya más otro. También podemos llamarlo amor-dádiva, porque es el amor no egoísta, el que ante todo afirma al ser amado y le da lo que necesita para crecer. Por eso, amar es afirmar al otro.

Sin embargo, también existe la inclinación hacia la propia plenitud, un querer ser más uno mismo. Esto es una forma de amor que podemos llamar amor-necesidad porque nos inclina a nuestra propia perfección y desarrollo, nos hace tender a nuestro fin, nos inclina a crecer, a ser más. Por eso podemos llamarlo también amor de deseo.

Esta forma de amor es el primer uso de la voluntad, que es llamado simplemente deseo o apetito racional. Según esto, amar es crecer. En cuanto la voluntad asume las tendencias sensibles, en especial el deseo, estas pueden llamarse también amor, en el sentido de amor-necesidad o amor natural.

Se llama amor al principio del movimiento que tiende al fin amado.

Hay que decir, que llamar amor al deseo de la propia plenitud, a la inclinación a ser feliz, a la tendencia sensible y a la racional, pueden hacerse siempre y cuando este deseo no se separe del amor de benevolencia, que es la forma genuina y propia de amar de los seres humanos. La razón es la siguiente: el puro deseo supedita lo deseado a uno mismo, es amarse a uno mismo, porque, entonces, se busca la propia plenitud y la consiguiente satisfacción, y por así decirlo, se alimenta uno con los bienes que desea y llega a poseer. Pero a las personas no se las puede amar simplemente deseándolas, porque entonces las utilizaríamos para nuestra propia satisfacción. A las personas hay que amarlas de otra manera: con amor de amistad o benevolencia.

El amor se divide de un primer modo, considerando su forma, uso o manera, que es como se acaba de describir, doble: el amor-necesidad y el amor-dádiva.

En las acciones nacidas de la voluntad amorosa que se explicarán después, sucede realmente algo singular: el quinto uso de la voluntad (el amor-dádiva)

Refuerza y transforma los cuatro restantes, empezando con el amor-necesidad o el amor-deseo. Hay, pues, una correspondencia de amor de benevolencia con el amor-necesidad y los restantes usos de la voluntad, de la cual resulta que estos se potencian al unirse con aquel. Antes de exponer esas acciones, y para terminar la exposición general acerca del amor, son necesarias tres precisiones:

1) Todos los actos de la vida humana, de un modo o de otro, tienen que ver con el amor, ya sea porque lo afirman o lo niegan. El amor es el uso más humano y más profundo de la voluntad. Amar es un acto de la persona y por eso, ante todo, se dirige a las demás personas. Sin ejercer estos actos, y sin sentirlos dentro, o reflexionar sobre ellos, la vida humana no merece la pena ser vivida.

De aquí se sigue que el amor no es un sentimiento, sino un acto de la voluntad acompañado de sentimientos que se sienten con mucha o poca intensidad, e incluso, con ninguna; puede haber amor sin sentimiento y sentimiento sin amor voluntario. Sentir no es querer. En las líneas que siguen se pueden ver muchos ejemplos de actos del amor que pueden darse, y de hecho se dan, sin sentimiento amoroso que los acompañe. El amor sin sentimiento es más puro y más gozoso. Pero ambos no se pueden confundir, aunque tampoco se pueden separar.

Ese sentimiento, que no necesariamente acompaña al amor sensible o voluntario, puede llamarse afecto. Amar es sentir afecto. El afecto es sentir que se quiere y se reconoce fácilmente en el amor que tenemos a las cosas materiales, las plantas y los animales, a quienes cogemos cariño sin esperar correspondencia, excepto en el caso de los animales. El afecto produce familiaridad, cercanía física, y nace de ella, como ocurre con todo cuanto hay en el hogar. Pero además de afectos el amor tiene efectos: como todo sentimiento se manifiesta con actos, obras y acciones que testifican su existencia también en la voluntad. Los afectos son sentimientos; los efectos son obras de voluntad. El amor está integrado por ambos, afectos y efectos.

Si solo se dan afectos es puro sentimentalismo, que se desvanece ante el primer obstáculo.

2) Uno de los efectos del amor es su repercusión en el propio sujeto que ama, y se llama placer, que es el gozo o deleite sentido al poseer lo que se busca o realizar lo que se quiere. De este modo el placer perfecciona toda actividad y la misma vida, llevándola como a su consumación.

Se pueden señalar dos clases de placeres: los que no lo serían si no estuvieran precedidos por el deseo y aquellos que lo son de por sí y no necesitan de esa preparación.

A los primeros podemos llamarles placeres-necesidad y nacen de la posesión de todo aquello que se ama con amor-necesidad: por ejemplo, un trago de agua cuando tenemos sed. A los segundos podemos llamarlos placeres de apreciación, y llegan de pronto como un don no buscado, por ejemplo, el aroma de un naranjal por el que cruzamos. Este segundo tipo de placer exige saber apreciarlo. Los objetos que producen placer de apreciación nos dan la sensación que en cierto modo, estamos obligados a elogiarlos, a gozar de ellos.

Se sitúan en el orden del amor dádiva porque exigen una afirmación placentera de lo amado independiente de la utilidad inmediata para quien lo siente. El término satisfacción, que se puede aplicar al primer tipo de placer, esclarece también lo que se quiere indicar con el segundo.

La idea más habitual acerca del placer lo restringe más bien a la función sensible y egoísta propia de los placeres-necesidad (dejarse caer en el sillón al llegar a casa) pero tiende a dejar en la penumbra la satisfacción más profunda de los placeres de apreciación (encontramos un regalo en nuestra habitación).

Los placeres gustan al hombre, de tal modo, que los busca siempre que puede. Está expuesto por ello al peligro de buscarlos por capricho, y no por necesidad, haciendo de ellos un fin, incurriendo entonces en el exceso (beber más de la cuenta si estamos sedientos). Enseñar a alcanzar el punto medio de equilibrio entre el exceso y el defecto de los placeres corresponde a la educación moral, que produce la armonía del alma.

3) La división del amor en amor-necesidad y amor-dádiva se hace, como se ha dicho, según el modo de querer en uno y otro caso (primer y quinto uso de la voluntad, respectivamente). Sin embargo, también se puede dividir el amor según las personas a quienes se dirige, según tengan con nosotros una comunidad de origen, natural o biológico, o no la tengan.

En el primer caso se dan una cercanía y familiaridad físicas que hace crecer espontáneamente el efecto: padres, hijos, parientes, etcétera. Este es un amor que tiene que ver con mi origen natural. Podemos llamarlo amor familiar o amor natural. Cuando no se da esta comunidad de origen, el tipo de amor es diferente: lo llamaremos amistad, que a su vez puede ser entendida como una relación intensa y continuada o simplemente ocasional. Un tercer tipo es aquella forma de amor entre hombre y mujer que llamaremos eros y forma parte de la sexualidad, y de la cual nace la comunidad biológica humana llamada familia: es un amor de amistad transformado, intermedio entre esta última y el amor natural.

2.1.2 Autoestima

No basta tener seguridad en nuestras capacidades, el valor de la autoestima está fundamentado en un profundo conocimiento de nosotros mismos.

Hoy en día se habla de la autoestima como una herramienta para generar seguridad en sí mismo, evitando así, sentirnos menospreciados y reafirmarnos como personas capaces de alcanzar metas ambiciosas. Pero existe el riesgo de cerrar los ojos a la realidad de nuestra persona, convirtiéndonos en seres soberbios que piensan únicamente en sobresalir por encima de los demás.

Nuestra vida transcurre entre logros y fracasos, y la autoestima es el valor que nos hace tener plena seguridad en nuestras capacidades, además, da la fortaleza necesaria para superar los momentos difíciles de nuestra vida, evitando caer en el pesimismo y el desánimo.

Para que la autoestima sea realmente un valor, debemos tener un fundamento sólido sobre el cual queremos edificarla. Si solamente pensamos en ella como un producto del éxito, la posición profesional, una elevada capacidad intelectual o la aceptación social, reducimos todo a un actuar soberbio y con fines meramente protagonistas.

Aunque todo lo anterior aporta y contribuye, este valor se sustenta en la sencillez con que apreciamos nuestras capacidades, sin considerarnos mejores o peores que los demás. Recordemos que una persona vale por lo que es, y no por lo que aparenta ser.

Es conveniente señalar que este valor se construye y edifica en nuestro interior, pues existe la tendencia a pensar que el nivel de autoestima únicamente depende del actuar de las personas y de la forma como se presentan los acontecimientos y las circunstancias, surgiendo una evidente confusión entre lo que es la autoestima y nuestros sentimientos.

Una persona puede sentirse mal porque en determinado momento no pudo concretar un negocio, tener éxito en un proyecto, ingresar a un nivel superior de estudios o llevar a buen fin sus relaciones personales.

La autoestima nos ayuda a superar ese estado de frustración y desánimo porque nuestra persona no ha cambiado interiormente, conservamos todo lo que somos, en todo caso, adquirimos una nueva experiencia y conocimiento para poner más empeño, tener más cuidado, y ser más previsores en lo sucesivo.

Cuando tenemos la conciencia del deber cumplido, el esfuerzo empleado y nuestra rectitud e intención para hacer o realizar algo, adquirimos esa seguridad que brinda la autoestima porque sencillamente las cosas no dependían de nosotros en su totalidad o simplemente no estaba en nuestras manos la solución.

Debemos estar atentos con nuestras aspiraciones y planes. Casi siempre jugamos con la imaginación y nos visualizamos como triunfadores, dueños de la admiración general y el control absoluto de las circunstancias: sea la competencia escolar, la junta de planeación de la oficina, la reunión de amigos o el evento social que todos esperan.

Algunas veces las cosas resultarán como soñamos, pero la mayoría de las veces, todo tiene un final completamente opuesto, por eso es conveniente tener los pies sobre la tierra, para no sufrir desilusiones provocadas por nosotros mismos y que indudablemente nos afectarán.

Si la autoestima debe estar bien fundamentada en una visión realista y objetiva de nuestra persona, es necesario alcanzar la plena aceptación de nuestros defectos y limitaciones, con el sobrio reconocimiento de nuestras aptitudes y destrezas.

Este equilibrio interior basado en el conocimiento propio, se logra, si procuramos rectificar nuestras intenciones haciendo a un lado el afán de ser particularmente especiales, buscando solamente el desarrollo del valor de la autoestima.

Reflexionemos un poco en algunas ideas que nos ayudarán a ubicarnos y conocernos mejor.

- Evita ser susceptible, no tienes que tomar seriamente todas las críticas hacia tu persona, primero analiza la verdad que encierran, si de ahí tomas una enseñanza haz lo que sea necesario para mejorar, si no es así, olvídalo, no vale la pena menospreciarse por un comentario que seguramente es de mala fe.
- En sentido opuesto existe el riesgo de considerarse un ser superior, incomprendido y poco apreciado en su persona, lo cual de ningún modo es un valor; es defecto.
- Procura no sentirte culpable y responsable de los fracasos colectivos, toma solo lo que a ti te corresponde, tu esfuerzo y dedicación hablarán por ti. No olvides proporcionar tu ayuda y consejo para que mejoren las personas, lo cual es muy gratificante.
- Todo aquello que te propongas lograr, debe estar precedido por un análisis profundo de las posibilidades, reconociendo si está en tus manos alcanzarlo y evita soñar demasiado.

- Pierde el temor a preguntar y pedir ayuda, ya que son los medios más importantes del aprendizaje, causa más pena la persona que prefiere quedarse en la ignorancia, que quien muestra deseos de saber y aprender.
- Si tienes un gusto por algo (deporte, pasatiempo, habilidades manuales, etcétera) infórmate, estudia y practica para realizarlo lo mejor posible. Si descubres que te falta habilidad, no lo abandones porque es tu pasatiempo; es muy distinto a dejar las cosas por falta de perseverancia. Todos tenemos una habilidad (nadar, tocar la guitarra, pintar, escribir, etcétera) y debemos buscar la manera de perfeccionarnos en la misma.
- Si te comparas con otras personas, enfoca sus cualidades para aprender de ellas y cultivar tu persona; en cuanto a los defectos, primero observa si no los tienes y después piensa cómo los ayudarías a superarlos, y díselos.

La autoestima aparenta ser un valor muy personalista, sin embargo, todo aquello que nos perfecciona como seres humanos, tarde o temprano se pone al servicio de los demás; una vez que hemos recorrido el camino, es más sencillo conducir a otros por una vía más ligera hacia esa mejora personal a la que todos aspiramos.

2.1.3 Pulcritud o cuidado personal

El valor de la pulcritud es la práctica habitual de la limpieza, la higiene y el orden en nuestra persona, nuestros espacios y nuestras cosas.

Todos los días dejamos ver a los demás parte de nuestra personalidad y costumbres a través de nuestro arreglo personal, el esmero para trabajar, el cuidado al utilizar las cosas en general, por la limpieza que procuramos mantener en nuestra vivienda y lugar de trabajo.

En algunos momentos de nuestra vida nos preocupamos por dejar una buena impresión en las personas: elegimos con cuidado nuestro atuendo, peinamos nuestro cabello al detalle, acomodamos el interior de nuestro portafolio, etcétera y esto lo hacemos cuando vamos a solicitar un empleo, asistir a una reunión.

Desafortunadamente muchas veces esa primera impresión positiva dura poco tiempo, pasan los días y comienza a notarse cierto descuido en nuestra forma de vestir, en nuestros cajones, nuestras pertenencias no del todo ordenadas. ¿Por qué sucede esto?, sencillamente porque no estamos acostumbrados a vivir con orden y someternos, al menos personalmente, a una disciplina que nos obligue a cambiar nuestros hábitos.

Efectivamente, orden, disciplina, perseverancia y congruencia, son valores que se complementan con el ejercicio de la pulcritud, porque dejamos de presentar una personalidad ficticia y de apariencias, para convertirlo en un modo de vida que demuestra educación, cultura y buenos modales.

Posiblemente lo primero que pasa por nuestras mente acerca de este valor es el arreglo personal: ropa limpia, maquillaje, el afeitarse, zapatos lustrados, en una palabra, perfectamente aseados. Y todo parece tan obvio que es redundante hablar de ellos. Lo cierto es que a nadie le gusta presentarse sucio y descuidado en público.

También las extravagancias en nuestra presentación personal denotan poca seriedad y carácter; aquí no es cuestión de edad sino de madurez para darse cuenta que el buen vestir es una costumbre de siempre. Bueno sería que solo tuviéramos que preocuparnos de nuestro atuendo, pero por nuestras actividades utilizamos cosas y ocupamos determinados lugares, ¿Cómo lucen? Dicen que para conocer cómo es una persona, basta con revisar cómo son los lugares en donde se mantiene y cómo deja lo que utiliza, y es muy cierto.

La pulcritud debe procurarse en la oficina, el orden de las cosas, sacudir el polvo del escritorio y los objetos, periódicamente hacer una limpia de nuestro lugar, evitar comer en nuestras áreas de trabajo, acomodar libros y archivero; es cierto que son muchas cosas, pero cada pedazo de papel fuera de su lugar habla de nuestros hábitos. Ese mismo cuidado se refleja en los documentos que elaboramos y entregamos, el contenido puede ser extraordinario, pero una pequeña mancha o una pésima distribución restan mérito a nuestro trabajo.

Comúnmente pensamos que todo pasa desapercibido y con una arregladita podemos cubrir nuestro desorden habitual, pero no es así. Existe diferencia entre una casa cuyo aseo es cotidiano y otra en donde se hace cada vez que hay visita, tal vez el polvo en los marcos de los cuadros o debajo de los adornos no se limpie a diario, pero no hace falta penetrar en la intimidad de cualquier hogar para darse cuenta. Lo cierto es que se nota.

De ninguna manera, en las relaciones humanas nuestra personalidad tiene un sello distintivo, lo deseable es que sea positivo, sinónimo de limpieza, buena presencia y cuidado de las cosas.

Para vivir con mayor atención el valor de la pulcritud puedes considerar como importante:

- De tu aspecto y cuidado personal: para los varones afeitarse debidamente o recortarse la barba y bigote diariamente; para las damas la selección y cantidad de maquillaje; para todos, el corte de cabello, peinarse debidamente y evitar el exceso en el uso del fijador, las uñas bien recortadas y limpias, así como, la higiene bucal.
- Si tu piel o ropa se mancha con algún líquido, procura lavarte inmediatamente y eliminar todo residuo, pues no siempre se piensa que es consecuencia de una actividad en concreto. Si es necesario, es mejor cambiarse de ropa.
- Cuida que tus prendas no tengan arrugas al salir de casa, evita las pequeñas manchas de comida, polvo, pelusa, falta de botones y mantén lustrado el calzado y en el caso del zapato deportivo, lávalo periódicamente para mantenerlo agradable a la vista y sin mal olor. Revisa los bolsillos de tus prendas antes del lavado, este pequeño detalle te evitará disgustos innecesarios y prendas desechadas a destiempo.
- Procura comer en el lugar adecuado. Limpia los residuos que se caen del plato o en algunos casos de la boca. Coloca la basura en su lugar, de preferencia en recipientes tapados, puesto que así no atraerán moscas y otros insectos molestos.

- Asegúrate que tienes un lugar para cada cosa y que cada cosa esté en su lugar, tanto en tu habitación como fuera de ella. Haz una lista de los detalles que tienes que mejorar dedicando especial atención a dos de ellos cada semana, hasta que consigas formarte el hábito. Con este ejercicio lograrás ser más observador y detectarás a tiempo otros puntos de mejora.
- Toda persona que se esmera en su presentación personal, el cuidado de sus cosas y lugares donde usualmente asiste, así como, las cosas que ordinariamente usa, crea un ambiente con la armonía que le da el orden y la limpieza, provocando una respuesta positiva en quienes le rodean.

El vivir el valor de la pulcritud nos abre las puertas, nos permite ser más ordenados y brinda en quienes nos rodean una sensación de bienestar, pero sobre todo, de buen ejemplo.

2.1.4 Honestidad

Es una de las cualidades que nos gustaría encontrar en las personas o mejor aún, que nos gustaría poseer.

Si alguna vez debemos hacer un listado de las cualidades que nos gustaría encontrar en las personas o mejor, que nos gustaría poseer, seguramente enunciaríamos la honestidad, porque garantiza confianza, seguridad, respaldo, confidencia, en una palabra, integridad.

La honestidad es una forma de vivir congruentemente entre lo que se piensa y la conducta que se observa hacia el prójimo, que junto a la justicia, exige en dar a cada cual lo que le es debido. Podemos ver como actitudes deshonestas la hipocresía, aparentando una personalidad que no se tiene para ganarse la estimación de los demás; el mentir continuamente; el simular estudiar o trabajar para no recibir llamadas de atención de los padres o jefe; el no guardar en confidencia algún asunto del que hemos hecho la promesa de no revelarlo; no cumpliendo con la palabra dada; los compromisos hechos y la infidelidad.

Faltar a la honestidad nos lleva a romper los lazos de la amistad establecidos, en el trabajo, la familia y en el ambiente social en el que nos desenvolvemos.

Pensemos que de esta forma la convivencia se hace prácticamente imposible, pues ésta no se da, si somos incapaces de confiar unos en otros.

Para ser honesto hace falta ser sincero en todo lo que decimos, fieles a las promesas hechas en el matrimonio, en la empresa o negocio en el que trabajamos y con las personas que participan en la misma labor; actuando justamente en el comercio y en las opiniones que damos respecto a los demás.

Todos esperan de nosotros un comportamiento, serio, correcto, justo, desinteresado, con espíritu de servicio, pues saben que siempre damos un poco más de lo esperado.

En la convivencia diaria podemos vivir la honestidad con los demás, no causando daño a la opinión que en general se tiene de ellas, lo cual se puede dar cuando les atribuimos defectos que no tienen o juzgando con ligereza su actuar; si evitamos sacar provecho u obtener un beneficio a costa de sus debilidades o de su ignorancia; guardando como propio el secreto profesional de aquella información que es particularmente importante para la empresa en la que prestamos nuestros servicios, o de aquel asunto importante o delicado que nos ha confiado el paciente o cliente que ha pedido nuestra ayuda; evitando provocar discordia y malos entendidos entre las personas que conocemos; señalando con firmeza el grave error que se comete al hacer calumnias y difamaciones de quienes no están presentes; devolviendo con oportunidad las cosas que no nos pertenecen y restituyendo todo aquello que de manera involuntaria o por descuido hayamos dañado.

Si queremos ser honestos, debemos empezar por enfrentar con valor nuestros defectos buscando la manera más eficaz de superarlos, con acciones que nos lleven a mejorar todo aquello que afecta a nuestra persona y como consecuencia a nuestros semejantes, rectificando cada vez que nos equivocamos y cumpliendo con nuestro deber en las labores grandes y pequeñas sin hacer distinción.

Las relaciones en un ambiente de confianza conducen a la mejora personal y ajena, pues si en todo momento se obra con rectitud, se aprende a vivir como hombres de bien.

2.1.5 Puntualidad

Se construye por el esfuerzo de estar a tiempo en el lugar adecuado.

El valor de la puntualidad es la disciplina de estar a tiempo para cumplir nuestras obligaciones: una cita en el trabajo, una reunión de amigos, un compromiso de la oficina, un trabajo pendiente de entregar, etcétera.

El valor de la puntualidad es necesario para dotar a nuestra personalidad, de carácter, orden y eficacia, pues al vivir este valor en plenitud estamos en condiciones de realizar más actividades, desempeñar mejor nuestro trabajo, ser merecedores de confianza.

La falta de puntualidad habla por sí misma, de ahí se deduce con facilidad la escasa o nula organización de nuestro tiempo, de planeación en nuestras actividades, y por supuesto de una agenda.

Muchas veces la impuntualidad nace del interés que despierta en nosotros una actividad, por ejemplo, es más atractivo para un joven charlar con los amigos que llegar a tiempo a las clases; para otros es preferible hacer una larga sobremesa y retrasar la llegada a la oficina. El resultado de vivir de acuerdo a nuestros gustos, es la pérdida de formalidad de nuestro actuar y poco a poco se reafirma el vicio de llegar tarde.

En este mismo sentido podríamos añadir la importancia que tiene para nosotros un evento, si tenemos una entrevista para solicitar empleo, la reunión para cerrar un negocio o la cita con el director del centro de estudios, hacemos hasta lo imposible por estar a tiempo; pero si es el amigo de siempre, la reunión donde estarán personas que no conocemos o conocemos poco, o la persona que según nosotros representa poca importancia, hacemos lo imposible por no estar a tiempo.

Para ser puntual debemos primeramente ser conscientes que toda persona, evento, reunión, actividad o cita tiene un grado particular de importancia.

Nuestra palabra debería ser sinónimo de garantía para contar con nuestra presencia en el momento preciso y necesario.

Otro factor que obstaculiza la vivencia de este valor, y es poco visible, se da precisamente en nuestro interior: imaginamos, recordamos, recreamos y supuestamente pensamos cosas diversas a la hora del baño, mientras descansamos un poco en el sofá, cuando pasamos al supermercado a comprar en el pequeño receso que nos dan en la oficina o entre clases, pero en realidad el tiempo pasa tan de prisa, que cuando despertamos y por equivocación observamos la hora es poco lo que se puede hacer para remediar el descuido.

Un aspecto importante de la puntualidad es concentrarse en la actividad que estamos realizando, procurando mantener nuestra atención para no divagar y aprovechar mejor el tiempo. Para corregir esto es necesario programar la alarma de nuestro reloj, de preferencia cada hora del día para no perder la noción del tiempo.

Si alguien se retrasa de forma extraordinaria, llama la atención y es sujeto de toda credibilidad por su responsabilidad, constancia y sinceridad, pues, seguramente algún contratiempo importante ocurrió.

Sugerencia para hacer propio el valor de la puntualidad:

- Establecer un medio adecuado para solucionar la causa principal del problema. Reducir distracciones y descansos a lo largo del día; levantarse más temprano para terminar el arreglo personal con oportunidad, colocar el despertador más lejos y programar el reloj de pulsera.
- Aunque sea tedioso, elaborar por escrito el horario y plan de actividades del presente día y del día siguiente. Si tiene muchas cosas que atender sirve de poco hacerlo para la semana completa. En lo sucesivo será más fácil incluir otros eventos y se podrá calcular mejor las posibilidades de cumplir con todo.

2.1.6 Educación del respeto

Enseñar a los hijos el respeto es indispensable para una vida familiar armónica, y para su desenvolvimiento en sociedad.

La manera en que este valor se ha venido enseñando en, actúa y deja actuar procurando no perjudicar ni dejar de beneficiarse a sí mismo ni a los demás, de acuerdo con sus derechos, con su condición y con sus circunstancias.

Al hablar del respeto es importante, en primer lugar, distinguir entre el respeto que debemos a todos los demás como hijos de Dios y el respeto que debemos a cada uno, de acuerdo con su condición y con sus circunstancias.

La primera norma nos lleva a una actitud abierta de comprensión y aceptación.

La segunda norma nos dirige a unas actuaciones concretas, de acuerdo con los factores implícitos en cada una de las relaciones humanas y lo veremos con claridad si consideramos la relación entre hijos y padres.

En esta relación las cualidades personales de los padres solo poseen un valor secundario en la motivación del respeto que se les debe. Principalmente, los padres merecen el respeto de sus hijos como autores de la vida y educadores y superiores por voluntad de Dios. Vamos a considerar el desarrollo de esta virtud en distintos tipos de relación: la relación con los amigos, los compañeros de trabajo y los demás en general y, de padres e hijos.

Antes de dilucidar lo anterior conviene ver qué implicaciones tiene el respeto para las cosas que en principio no tiene cabida en nuestra descripción inicial. No tiene sentido respetar una cosa porque no puede tener derechos, ni es posible perjudicar o favorecer su proceso de mejora, por lo menos si se entiende mejora en el sentido de una mayor plenitud humana y espiritual.

Sin embargo, hablamos de respetar la naturaleza, respetar los libros, las posesiones ajenas, respetar las reglas del juego, etcétera, indudablemente estamos utilizando la palabra con otro matiz.

Al decir, respetar la naturaleza, por ejemplo, realmente estamos expresando la necesidad de cuidar la naturaleza, de usar la naturaleza con el fin por la cual ha sido creada.

Al hablar, de respetar las reglas del juego, estamos diciendo que hay que obedecerlas para que puedan cumplir con su función.

El respeto para las cosas solo tiene sentido si nos damos cuenta de que estas están al servicio del hombre, y que el hombre no hace más que administrar los bienes que son de Dios.

Nunca podemos considerar el respeto para las cosas como una finalidad en sí.

No respetamos los bienes ajenos sin más, actuando a su favor y agradeciendo los que nos proporcionen. Por otra parte, intentamos no perjudicarles evitando el uso indebido de sus bienes tanto espirituales como materiales.

Se verá, por tanto, que cada persona tiene el derecho de ser tratado y querido por los demás por lo que es. Es decir, por ser hijo de Dios. Y así radicalmente todos somos iguales. Por otra parte, cada uno cuenta con una condición y con unas circunstancias peculiares y esto hará a los demás respetarles de un modo diferente.

Para los adolescentes, el respeto consiste principalmente en dejar de actuar, pues consideran que no hay que imponer, coaccionar ni provocar intencionalmente ningún cambio en otra persona. Sin embargo, en la realidad aceptan influencias que ofrecen un placer superficial, pero atractivo, y rechazan las influencias que pueden estimular un esfuerzo por parte del interesado hacia una mejora.

El desarrollo de la virtud del respeto en cuanto se refiere a la relación de los hijos con los padres, amigos y con los demás, dependerá en gran parte de su edad, evidenciando que antes de descubrir su intimidad cambiará la forma del respeto según deba ser dada a cada cual.

Capítulo III

Diseño de la investigación

3.1 Hipótesis acción

Si se divulga la existencia de la Casa de la Cultura del municipio de Mixco, así como sus actividades, entonces se logrará que se conozca que se tienen documentos sobre valores para fortalecer el aspecto educativo de la población.

3.2 Objetivos de la investigación

3.2.1 Objetivo general

Contribuir con la elaboración de un módulo sobre valores para la Casa de la Cultura del municipio de Mixco, departamento de Guatemala.

3.2.2 Objetivos específicos

- ✓ Elaborar un módulo sobre valores para la Casa de la Cultura del municipio de Mixco.
- ✓ Socializar con las autoridades de la Casa de la Cultura, el módulo sobre valores.
- ✓ Elaborar afiches informativos sobre los valores y entregarlos a las autoridades de la Casa de la Cultura.

3.3 Planteamiento general de la propuesta

Recopilar información sobre los valores para poder elaborar el módulo que se entregará a la Casa de la Cultura del municipio de Mixco, departamento de Guatemala.

3.4 Parámetros

Objetivos	Parámetros	Solución
<p>General</p> <p>Contribuir con la elaboración de un módulo sobre valores para la Casa de la Cultura del municipio de Mixco.</p>	<p>Elaboración del módulo</p>	<p>Fortalecimiento del que hacer de la Casa de la Cultura en materia educativa</p>
<p>Específicos</p> <p>1. Elaborar un módulo sobre valores para la Casa de la Cultura del municipio de Mixco.</p> <p>2. Socializar con las autoridades correspondientes el módulo sobre valores.</p> <p>3. Impartir programas informativos sobre valores.</p>	<p>Módulo informativo elaborado</p> <p>Módulo completo con temas de valores</p> <p>Programas informativos</p>	<p>Fortalecer y divulgar los valores.</p> <p>Brindar información a las autoridades de cómo está integrado el módulo de valores.</p> <p>Hacer entrega de los programas a las autoridades correspondientes</p>

3.5 Cronograma de trabajo

2012														
No.	Actividades	Responsable	Marzo				Abril				Mayo			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Reunión con autoridades de la Casa de la Cultura	Tesista	■											
2	Autorización del proyecto	Asesor		■										
3	Recopilación de información para elaborar el módulo	Tesista			■									
4	Ordenamiento de la información recabada	Tesista				■								
5	Impresión para la revisión de la Tesis	Tesista					■							
6	Reunión con autoridades de la Casa de la Cultura para socializar el proyecto	Tesista						■						
7	Autorización de la socialización	Entidad							■					
8	Socialización del módulo sobre valores	Tesista								■				
9	Elaboración de los afiches sobre valores	Tesista									■			
10	Entrega de afiches	Tesista										■		
11	Entrega de copia de informe final a las autoridades de la Casa de la Cultura	Tesista											■	
12	Entrega del informe final al asesor	Tesista												■

Capítulo IV

Ejecución

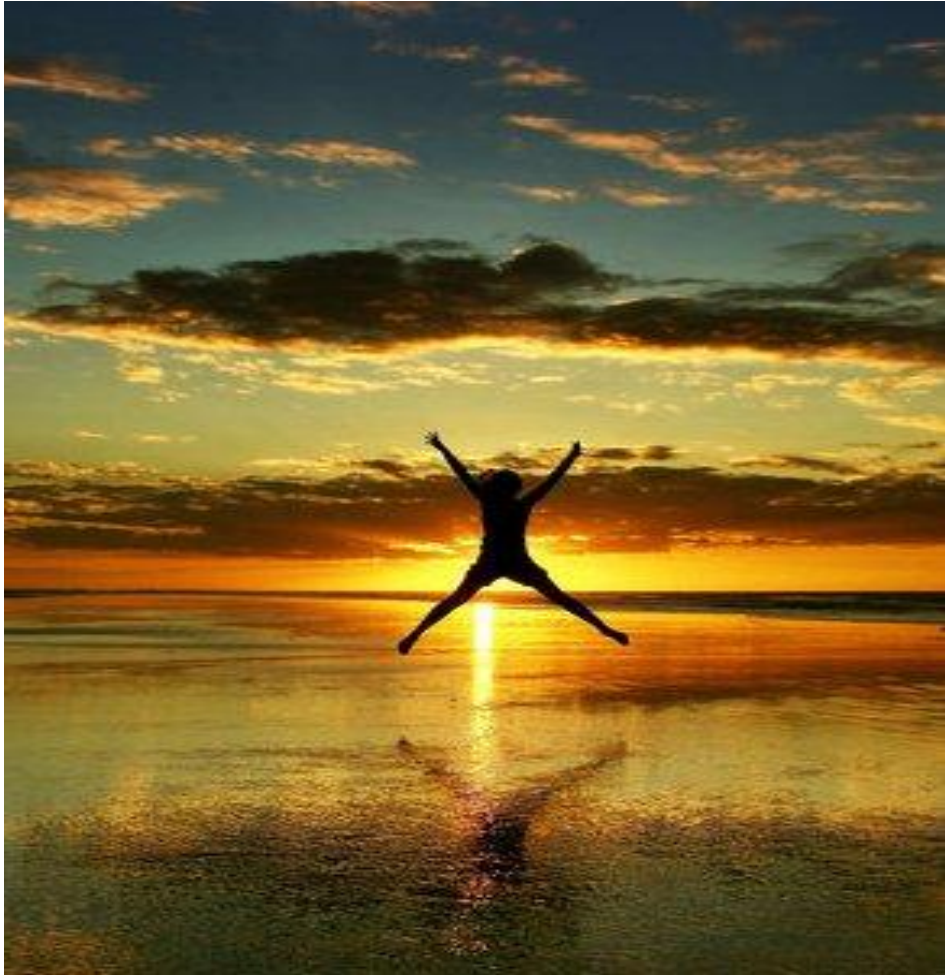
4.1 Actividades y resultados

No.	Actividades del proyecto	Resultados del proyecto
1	Reunión con autoridades de la Casa de la Cultura para exponer el proyecto	Autorización para la realización del mismo
2	Autorización del proyecto	Se contó con la autorización del proyecto por parte de las autoridades correspondientes
3	Recopilación de información para elaborar el módulo	Información obtenida satisfactoriamente
4	Ordenamiento de la información recabada	Se ordenó adecuadamente la información
5	Impresión para revisión de la tesis	Se hizo la impresión respectiva
6	Reunión con autoridades de la Casa de la Cultura para socializar el proyecto	Autorización para la socialización
7	Autorización de la socialización	Se autorizó la socialización
8	Socialización del módulo sobre valores	Socialización realizada adecuadamente
9	Elaboración de los afiches sobre valores	Impresión de afiches respectivos
10	Entrega de afiches	Se hizo la entrega a las autoridades respectivas
11	Entrega de copia de informe final a autoridades de la Casa de la Cultura.	Entrega realizada satisfactoriamente
12	Entrega del informe final al asesor de tesis	Aprobación del informe final por el asesor de tesis

4.2 Producto final

Módulo sobre valores, un estudio realizado en la Casa de la Cultura, municipio de Mixco, Guatemala.

Valores



ÍNDICE

Contenido	Página
Introducción	i
Objetivos	1
Aspectos generales	2
Definición de valor	3
Responsabilidad	4
Sinceridad	9
Confianza	12
Amistad	17
Respeto	21
Justicia	25
Conclusiones	29
Recomendaciones	30
Bibliografía	31

Introducción

Los valores constituyen un eje de formación en la educación de las personas, lo cual fortalece la familia, la sociedad y por ende a la persona misma. Se dice cotidianamente que los valores se perdieron, pero en realidad se dejan de aplicar, estando todos inmersos en contribuir para su promulgación y máxime las entidades encargadas de educar en cualquier ámbito.

Encontramos, por consiguiente, que existen una serie de valores, pero para el presente trabajo nos enfocamos en los siguientes: responsabilidad, sinceridad, confianza, amistad, respeto y justicia.

De alguna manera se contribuye para que en lo sucesivo se continúe con estos valores y otros que la sociedad demanda, fortaleciendo con ello la educación, cultura y costumbres de nuestros pueblos.

Objetivos

General

Contribuir con la elaboración de un módulo sobre valores para la Casa de la Cultura del municipio de Mixco, departamento de Guatemala.

Específicos

- Elaborar un módulo sobre valores.
- Socializar con las autoridades respectivas el módulo elaborado.
- Fortalecer la función educativa de la Casa de la Cultura.

Valor

Definición

“La palabra valor viene del latín valor, valere (fuerza, salud, estar fuerte).

Cuando decimos que algo tiene valor afirmamos que es bueno, digno de aprecio y estimación.

En el campo de la ética y la moral, los valores son cualidades que podemos encontrar en el mundo que nos rodea. Un paisaje, por ejemplo (un paisaje hermoso), en una persona (una persona solidaria), en una sociedad (una sociedad tolerante), en un sistema político (un sistema político justo), en una acción realizada por alguien (una acción buena).

De los valores depende que llevemos una vida grata, alegre, en armonía con nosotros mismos y con los demás, una vida que valga la pena ser vivida y en la que podamos desarrollarnos plenamente como personas.

Clasificación de los valores

Aunque son ejemplos, y de varias clases, todos los valores coinciden en que tienen como fin último mejorar la calidad de nuestra vida.

Los valores se clasifican en:

- Valores biológicos: traen como consecuencia la salud y se cultiva mediante la educación física e higiénica.
- Valores sensibles: conducen a la alegría y al esparcimiento.
- Valores económicos: proporcionan todo lo que es útil; son valores de uso de cambio.
- Valores estéticos: nos muestran la belleza en todas sus formas.
- Valores intelectuales: nos hacen apreciar la verdad y el conocimiento.

- Valores religiosos: nos permiten alcanzar la dimensión de lo sagrado.
- Valores morales: su práctica nos acerca a la bondad, la justicia, la libertad, la honestidad, la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad, el agradecimiento, la lealtad, la amistad y la paz entre otros.

Calidad ética y moral que el individuo posee a la hora de actuar, se relaciona estrechamente con la educación que cada uno ha recibido desde pequeño.

Es la convicción razonada de que algo es bueno o malo. Son los valores los que enseñan al individuo a comportarse como ser humano.

Es un objetivo que nos proponemos en la educación y que parte de la idea que

Las características de los valores son:

- Independientes e inmutables: son lo que son y no cambian, por ejemplo: la justicia, la belleza y el amor.
- Absolutos: son los que no están condicionados o atados a ningún hecho social, histórico, biológico o individual. Un ejemplo puede ser los valores como la verdad o la bondad.
- Inagotables: no hay, ni ha habido persona alguna que agote la nobleza, la sinceridad, la bondad, el amor. Por ejemplo, un atleta siempre se preocupa por mejorar su marca.
- Los valores morales son los que orientan nuestra conducta, con base en ellos decidimos cómo actuar ante las diferentes situaciones que nos plantea la vida.

Para el presente estudio, se tomarán en cuenta los siguientes valores:

- Responsabilidad
- Sinceridad
- Confianza
- Amistad
- Respeto
- Justicia

Responsabilidad

No somos responsables solo de aquello que decimos, sino también de lo que no decimos.

Responsabilidad

Es la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna.

La responsabilidad puede ser individual o colectiva. El valor de la responsabilidad está dedicado exclusivamente a niños de 4 a 8 años, dado que es la edad de la infancia donde se tiene que empezar a trabajar dicho valor.

La responsabilidad individual es la capacidad que tiene una persona de conocer y aceptar las consecuencias de sus actos libres y conscientes. Ejemplo, es la responsabilidad del alumno ir limpio y bien arreglado a la escuela y obtener un buen rendimiento escolar.

La responsabilidad colectiva es la capacidad de influir en lo posible, en las decisiones que se tomen como grupo social en donde estamos incluidos. Ejemplo, responsabilizarse junto a sus compañeros en las tareas de clase y en los juegos para que exista una buena relación.

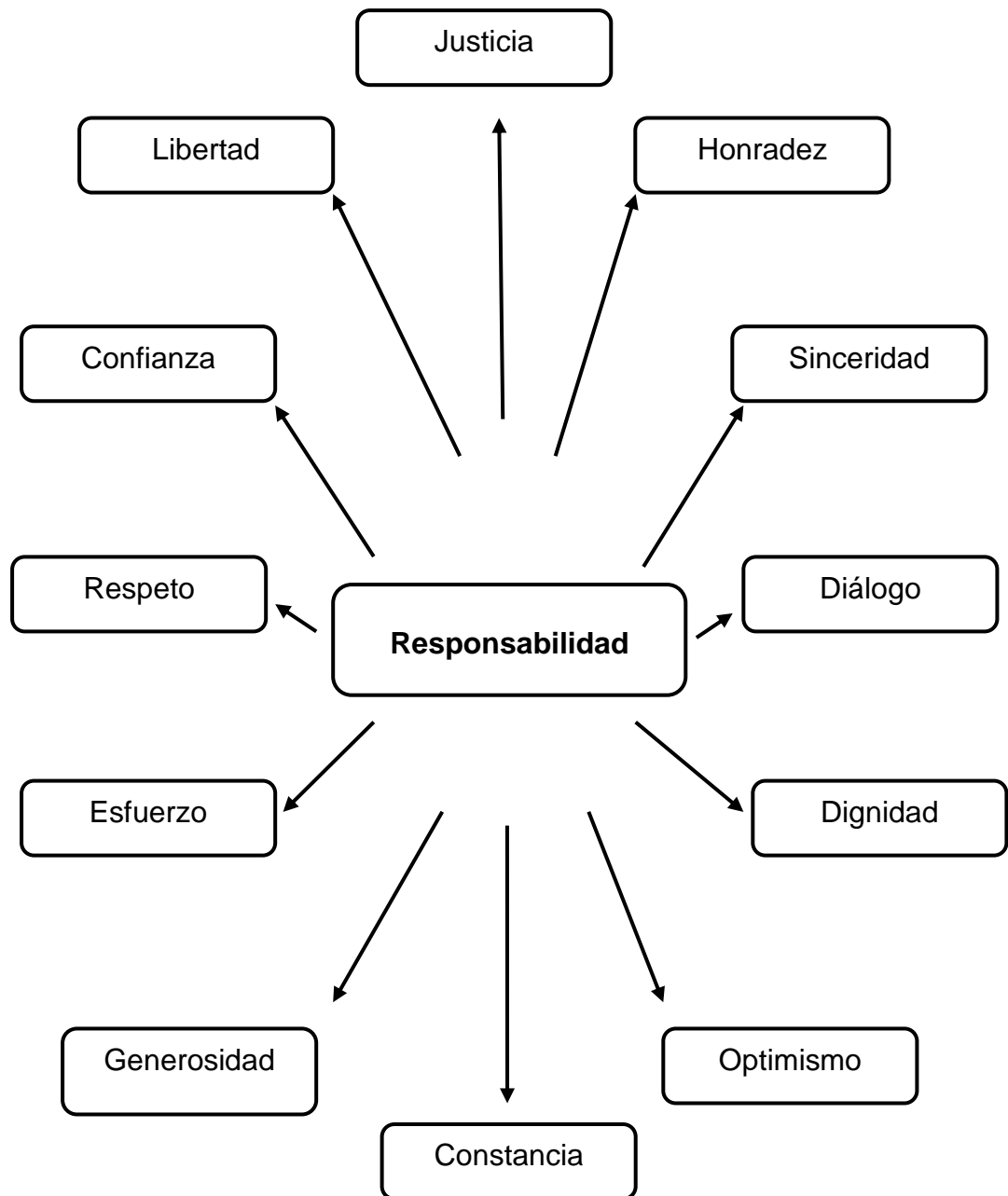
La responsabilidad es un valor que en la conciencia de la persona, le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de la moral. Una vez que pasa al plano de lo ético (puesto en práctica), persisten estas cuatro ideas para establecer la magnitud de dichas acciones y afrontarlas de la manera más propositiva e integral, siempre en el pro mejoramiento laboral, social, cultural y natural.

Responsable es aquel que conscientemente es la causa directa o indirecta de un hecho y que por lo tanto, es imputable por las consecuencias de ese hecho.

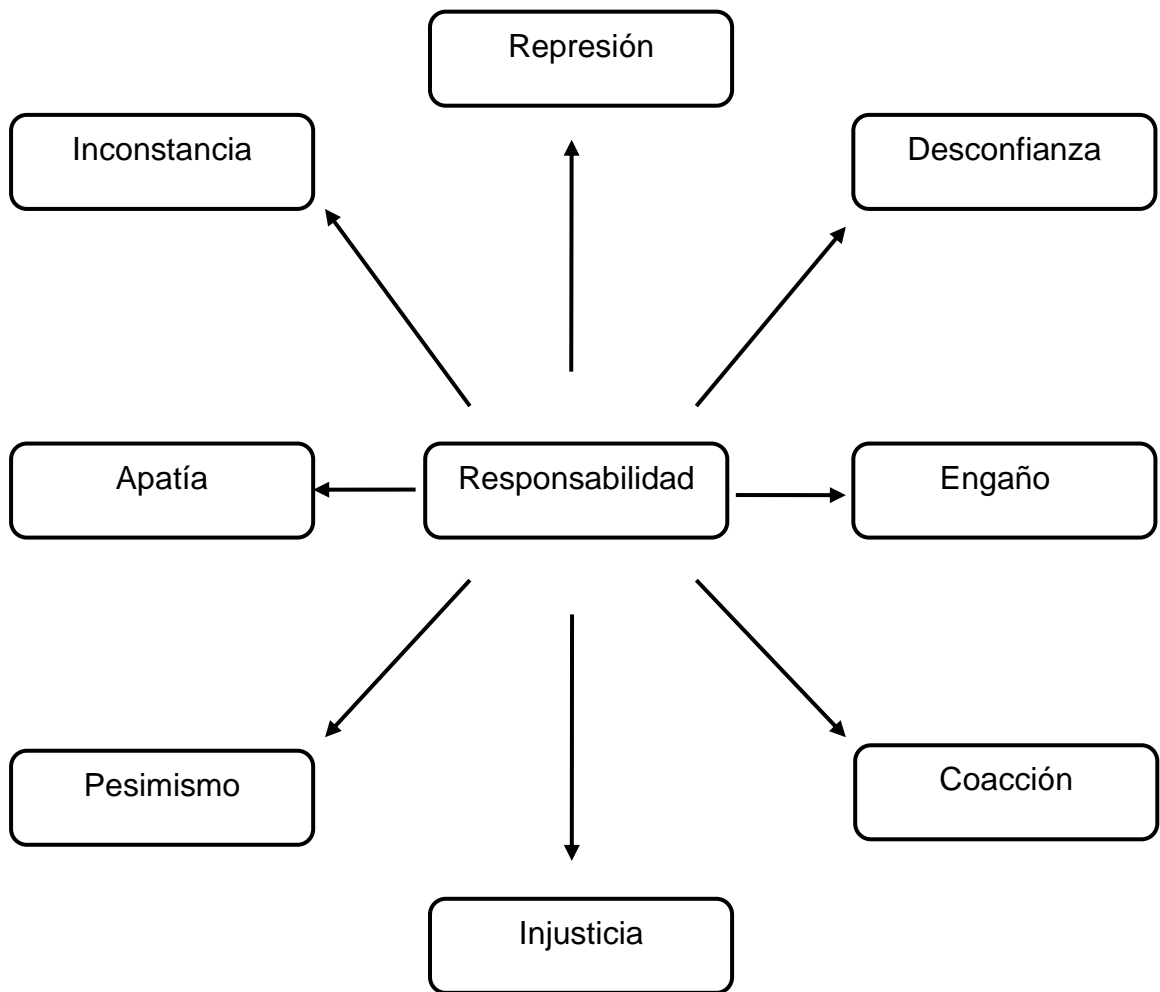
Una persona responsable cumple con el deber que se le asignó y permanece fiel a su objetivo.

La responsabilidad se lleva a cabo con integridad y con sentido del propósito.

Interacción de valores respecto a la responsabilidad



Interacción de antivalores respecto a la responsabilidad



Actividad

Yo: _____ me responsabilizo de cumplir
Con _____

“Mi compromiso”

- a) El maestro escribirá en un folio cada uno de las ayudas que el alumno aporta en la clase.
- b) A partir de ese punto, lee todos los escritos y se pide que firmen un compromiso en términos parecidos a:
- c) Diariamente cada alumno revisará su compromiso.
- d) Cada semana se revisarán en clase los compromisos generales y se valorarán positivamente.
- e) Se explicará a los niños que, si son responsables de su compromiso, evitarán trabajo al maestro.

Evaluación: para que pueda observar el maestro, vamos a evaluar la responsabilidad respecto a su propia persona.

Observación del maestro

Aspecto a observar	Siempre	A menudo	A veces	Nunca
Asiste limpio a la escuela				
Bien vestido				
Cuida los objetos personales				
Lleva sus instrumentos y herramientas a utilizar en clase				
Entrega su tarea				

De esta manera podemos evaluarlo en los aspectos como: respecto a la sociedad o respecto al medio ambiente.

Cuando mayor incidencia de respuesta positiva nos da el alumno, más responsable lo podemos considerar.

Sinceridad

Al ser sinceros aseguramos nuestras amistades, somos más honestos con los demás y a la vez con nosotros mismos, convirtiéndonos en personas dignas de confianza.

Sinceridad

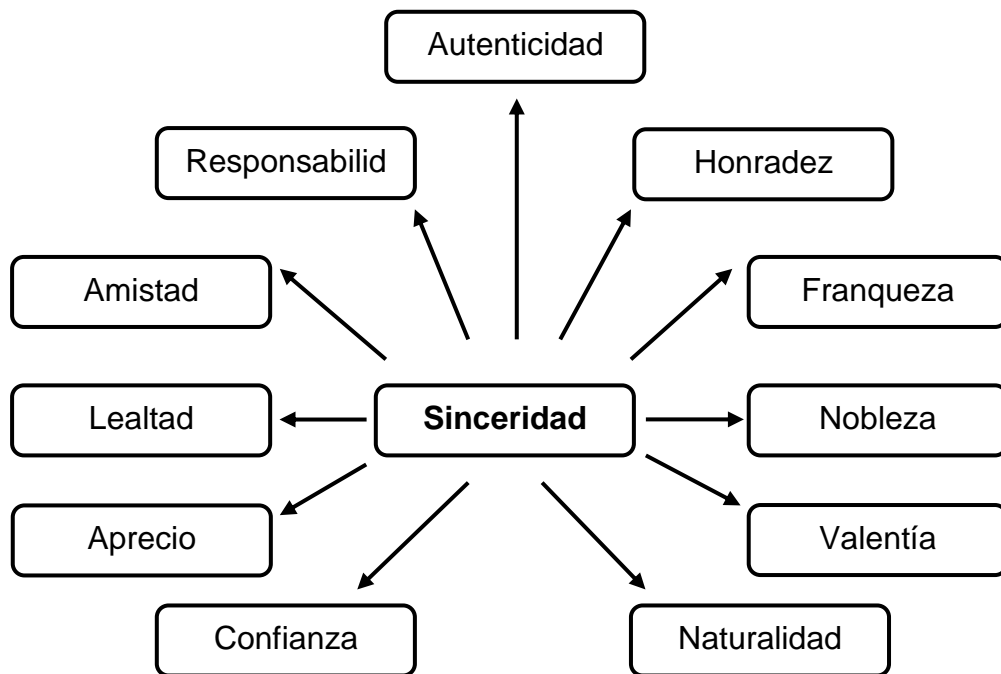
Significa expresarse con sencillez y veracidad sin fingimientos, dejando al lado la hipocresía y la simulación. La sinceridad como valor se desarrolla en tres ámbitos: hacia uno mismo, hacia los demás y hacia la sociedad en general.

La sinceridad también la hemos centrado en un círculo concreto, correspondiente a 8 - 12 años, debido que a los más pequeños les resulta difícil comprenderla y los mayores tienen que tenerla ya afianzada.

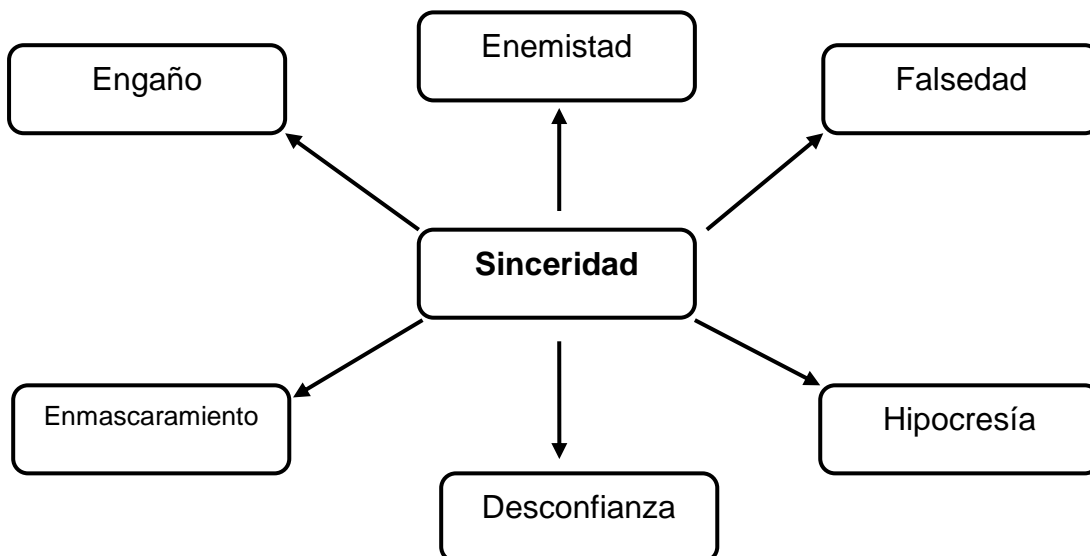
Existen muchas razones para fomentar este valor en los niños, entre ellas tenemos:

- La sinceridad es necesaria para gozar de una óptima salud mental.
- Cuando un niño miente, se siente mal consigo mismo.
- La sinceridad es imprescindible para establecer relaciones interpersonales en cualquier sistema (familia, escuela, sociedad en general, etcétera)
- Finalmente la sinceridad promueve la convivencia en un entorno justo. Cuando las personas se caracterizan por ser sinceras, contribuyen al esclarecimiento de aquellas situaciones problemáticas desde las más simples hasta las más complejas.

Interacción de valores respecto a la sinceridad



Interacción de antivalores respecto a la sinceridad



Actividad y evaluación

“De tú a tú”

Se cortarán tantos papelitos como alumnos haya y se escribirá en todos ellos “sincero”, excepto en uno, en el cual se escribirá “mentiroso”. Se reparten al azar un papel a cada alumno, que lo leerá sin ser visto por nadie.

El juego consiste en que cada uno hará una pregunta al vecino y este tendrá que ser “sincero” o “mentiroso” según lo que le diga el papel que le ha tocado. Y así sucesivamente. El juego finalizará cuando se encuentre al mentiroso de la clase, por lo tanto, tendrán que fijarse mucho en las respuestas de todos los compañeros para saber si mienten o no. El que se arriesgue a decir quién es el mentiroso y se equivoque queda eliminado.

Terminado el juego, una vez encontrado quién desempeña el papel del mentiroso, establecer un diálogo sobre las ventajas e inconvenientes de ser sincero. Pueden ir apuntándose en la pizarra.

El maestro conducirá el diálogo hacia ideas que supongan ventajas a favor de la sinceridad.

Confianza

Esperanza firme o seguridad que se tiene en que una persona va a actuar o una cosa va a funcionar como se desea.

Confianza

Se manifiesta cuando la persona se siente respetada, comprendida, alentada y acogida, en el contexto de una relación dialogante y respetuosa. Se desarrolla según nuestra personalidad, pues la razón de la confianza está en lo más íntimo de nuestro ser.

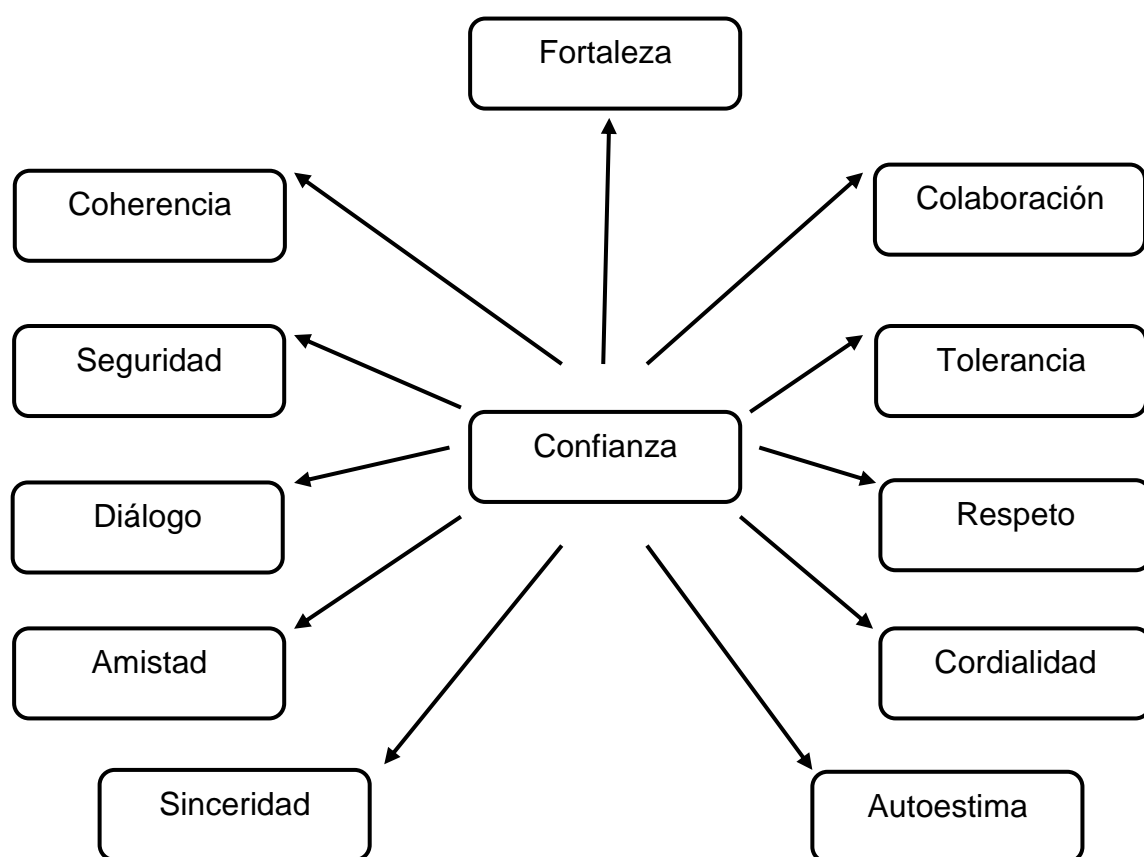
Al niño hay que proporcionarle situaciones que generen confianza, actividades sencillas, juegos no competitivos y ciertos en los que el protagonista sea ejemplo de confianza. A medida que se crece, hay que seguir educándolo en la confianza: saber esperar, tolerar, olvidar, comprender, perdonar, es decir, ofrecerle oportunidad para fomentar y aumentar su confianza.

Es necesario conocer el grado de confianza /desconfianza de los alumnos para establecer una estrategia de mantenimiento o de adquisición de este valor.

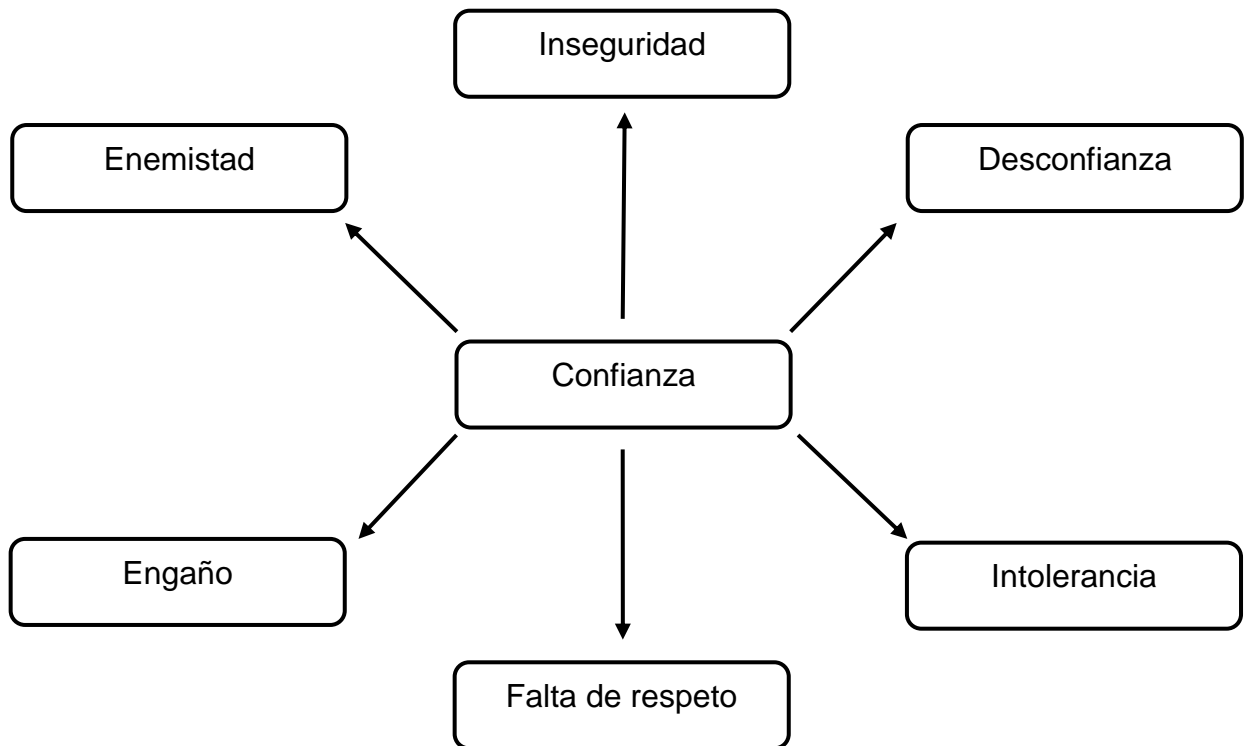
Pautas para generar confianza en los alumnos:

- Ser sincero, decir la verdad aunque duela.
- Ser espontáneo en pensamientos y sentimientos.
- Respetarse y respetar.
- Ser dialogantes.
- Pactar las normas de disciplina y de convivencia con flexibilidad y tolerancia.

**Interacción de valores respecto a la
confianza**



**Interacción de antivalores respecto a la
confianza**



Actividades

Contar el cuento “El Secreto del Pastor” con un lenguaje adecuado a la edad.

La idea básica es que el rey confía en el pastor y después desconfía por lo que dicen los ministros.

El mensaje sería:

- Debemos confiar en nuestros amigos

Hemos de aprender a diferenciar si lo que nos dicen los demás es digno de confianza.

El Secreto del Pastor

Cuentan que en un lejano país vivía un pastor tan inteligente y tan sabio que la fama de sus consejos y opiniones llegaron a oídos del mismo rey. Dado a que tanto sus ministros como sus consejeros no lograban ordenar la administración del país, había numerosas guerras y conflictos, y al mismo tiempo, el precio del pan subía sin parar, el rey tuvo la luminosa idea de llamar al pastor y encargarle el gobierno de su reino.

El pastor se presentó ante el rey y después de escuchar su proposición de nombrarlo primer ministro, le contestó:

“Aceptaré, señor, con mucho gusto el encargo que me proponéis e intentaré hacerlo lo mejor posible. Solo os pido una cosa: tener una habitación en el palacio donde no pueda entrar nadie más que yo”

El rey aceptó y desde aquel momento el pastor actuó de primer ministro.

Las disposiciones, decretos y leyes fueron tan eficaces y acertados que al poco tiempo se notó en el país un gran cambio: volvía la tranquilidad y el trabajo, los precios se establecieron y todo el mundo vivía contento. El rey se sentía muy feliz por la idea que había tenido, pero algunos consejeros, envidiosos del pastor, empezaron a calumniarlo, y siempre que podían, lo acusaban de acumular en la habitación secreta los tesoros que robaba al país y al rey.

En un principio, el rey no hizo caso, pero tanto le insistieron que empezó a dudar y un buen día, para salir de dudas, mientras el primer ministro estaba en su habitación, hizo forzar la puerta con la idea de sorprenderle rodeado de tesoros. Pero el rey y sus consejeros, se llevaron una gran sorpresa: en la habitación no había nada más que unos muebles de madera, paja y en el centro, vestido de pastor, el primer ministro tocando una melodía con una flauta.

"Pero, ¿Por qué haces esto?" le preguntó intrigado el rey.

"Señor, sin estos momentos, que me recuerda mis felices días pasados en la montaña con mi rebaño, no podría soportar la vida del palacio, rodeado de intrigas, mentiras y envidias".

Evaluación:

Una vez terminado el cuento hacer preguntas relacionadas para ver si todos han captado el mensaje y aplicarlo en su vida diaria.

Amistad

El buen amigo no abandona en las dificultades, no traiciona; nunca habla mal del amigo, ni permite que, ausente sea criticado, porque sale en su defensa.

Amistad

Se puede definir como un afecto personal y desinteresado, ordinariamente recíproco, que nace y se fortalece con el trato.

Los cimientos en que se apoya la verdadera amistad son la sinceridad, la generosidad y el afecto mutuo.

Podemos definir entre amistad verdadera que es la anteriormente definida y amistad simulada basada en el engaño y el egoísmo.

La amistad sincera, necesariamente ha de ser recíproca: se ha de saber recibir y al mismo tiempo estar preparado para dar.

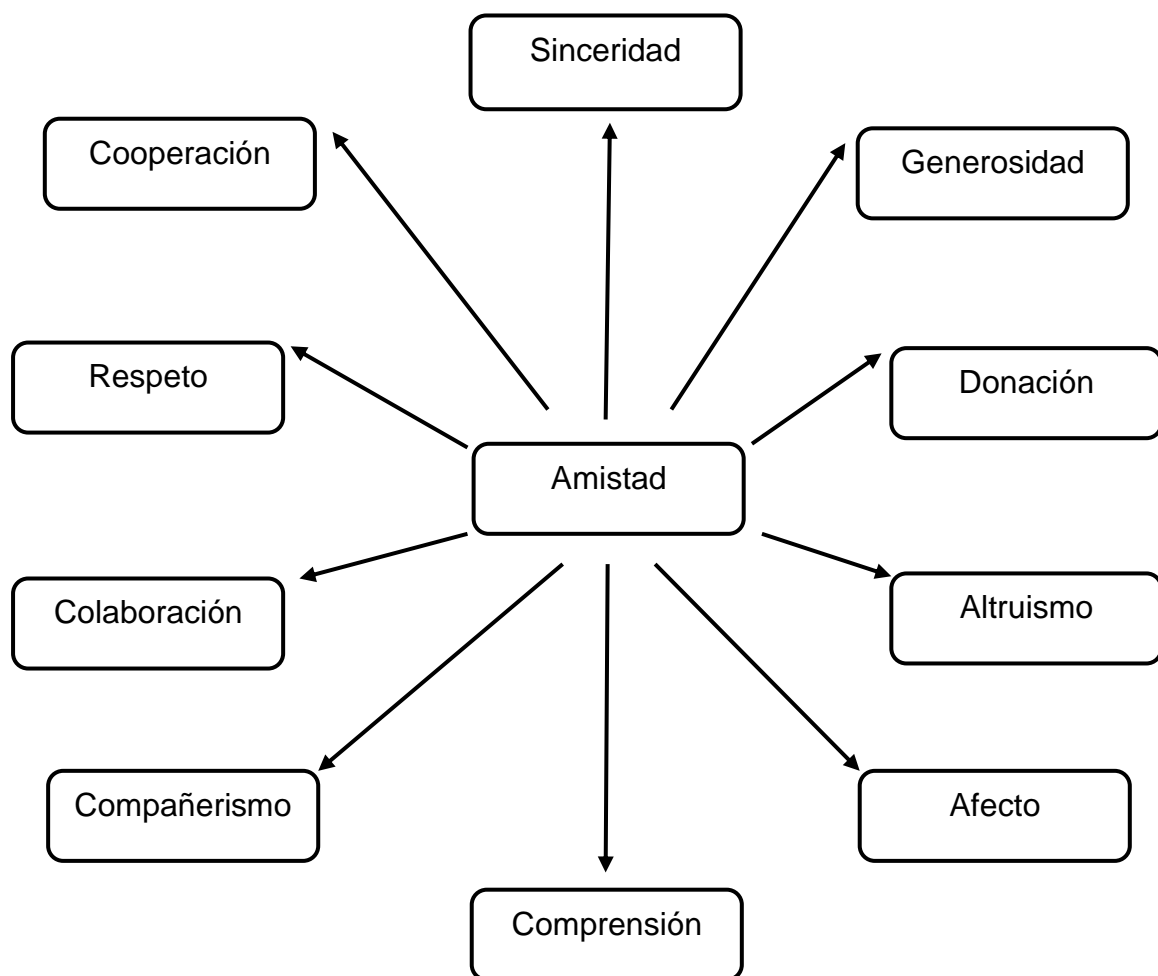
El valor de la amistad que nos dignifica y alegra nuestra existencia, se encierra en el trato afectuoso y en la buena comunicación con los demás.

Durante todas las etapas de la vida es importante la amistad, pero en la pre adolescencia y adolescencia es esencial, ya que en estas etapas los jóvenes se sienten incomprendidos por las personas mayores (padres principalmente) y su única fuente de comprensión proviene de sus amigos.

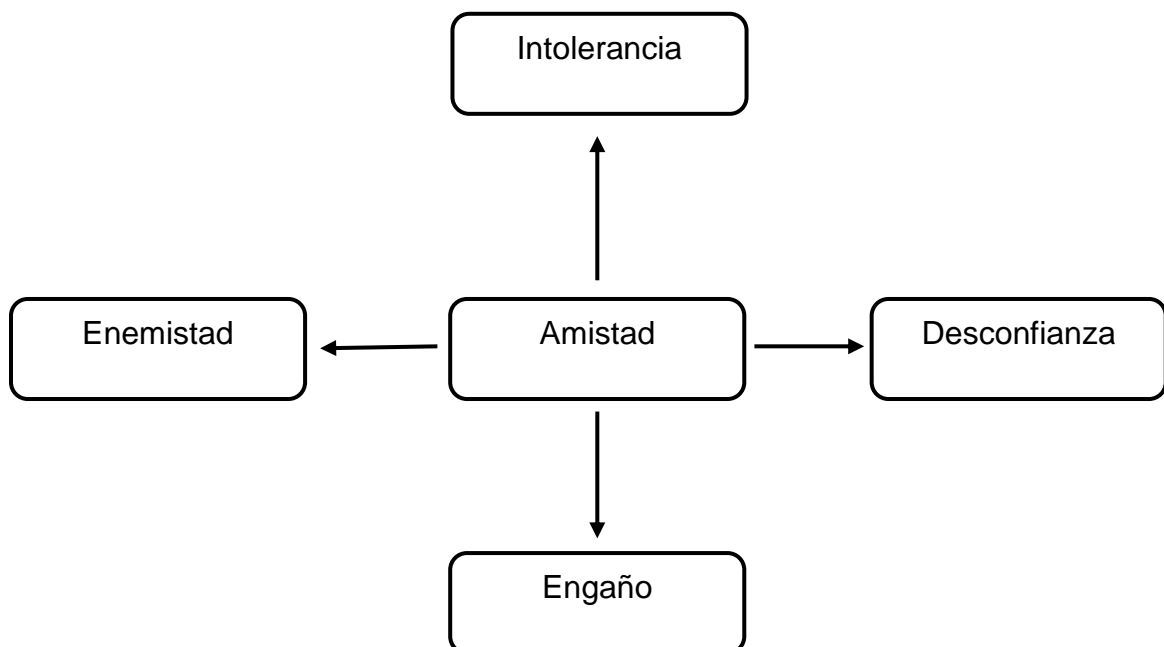
Trabajando este valor se pretende que los alumnos descubran:

- El valor de la amistad
- Las actitudes que favorecen el valor de la amistad
- Las dificultades que a veces comparte este valor
- Su importancia en las relaciones sociales
- Que la amistad exige generosidad y que el engaño, el egoísmo y la intolerancia destruyen una verdadera amistad.

**Interacción de valores respecto a la
Amistad**



**Interacción de antivalores respecto a la
Amistad**



Actividad y evaluación

“Amigo”

Desarrollo

- a) El docente propone a los alumnos que entre todos descubran las características que para ellos ha de tener un amigo. Después este dará una descripción del amigo desde su punto de vista.
- b) Se comparan las dos listas y se señalan las características comunes.
- c) Después cada alumno explicará en qué puntos no concuerdan. Así ellos mismos valorarán su comportamiento y corregirán sus errores.

La descripción que proponga el profesor puede ser:

Es amigo tuyo quién:

- Escucha la misma historia por segunda vez, como si fuera la primera.
- Cuando te mira ya sabe lo que dirás.
- No es duro cuando te corrige.
- No se aprovecha de tus debilidades.
- Te deja llorar en su presencia.
- Te anima a ser mejor sin forzarte a ser como él.
- Sabe valorar tu palabra y silencio.
- Te ayuda a salir de situaciones difíciles.
- Te ayuda desinteresadamente.
- Te defiende delante de tus compañeros.
- Jugando contigo no hace trampas ni intenta hacerte daño.
- Te apoya cuando los demás te rechazan.
- Está a tu lado en momentos difíciles.
- Te ayuda sin esperar nada a cambio.
- Se preocupa cuando no estás en clase.

Respeto

El respeto exige un trato amable y cortés; el respeto es la esencia de las relaciones humanas, de la vida en comunidad, del trabajo en equipo, de la vida conyugal, de cualquier relación interpersonal.

Respeto

Es la consideración, atención, deferencia o miramiento que se basa en una persona. Podemos decir también que es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad de otro.

Este valor se fundamenta en la dignidad de la persona. Dignidad de igual a igual, compartida por todos.

Por el hecho de ser persona, siempre seremos más importantes que cualquier cosa por valiosa que sea, lo cual nos provocará un gran respeto por la dignidad humana.

El respeto hacia uno mismo se basa en el respeto que se profesa al otro como persona. Nuestra dignidad de personas queda situada entre dos coordenadas básicas: la del respeto a nosotros mismos y la del respeto a los demás.

El respeto a los demás es la primera coordinación para saber vivir y poner las bases a una auténtica convivencia en paz.

Para que un niño respete a los demás siempre ha de tener unos modelos, estos modelos serán los padres y los educadores, quienes con su ejemplo y respeto hacia él le han marcado unas pautas que podrá seguir toda su vida.

Debemos hacer ver a los niños que para respetar a los demás (comenzando con los miembros de la familia) hay que “mirar alrededor”, para darse cuenta que no están solos, por ejemplo, respetar es compartir las tareas de la casa.

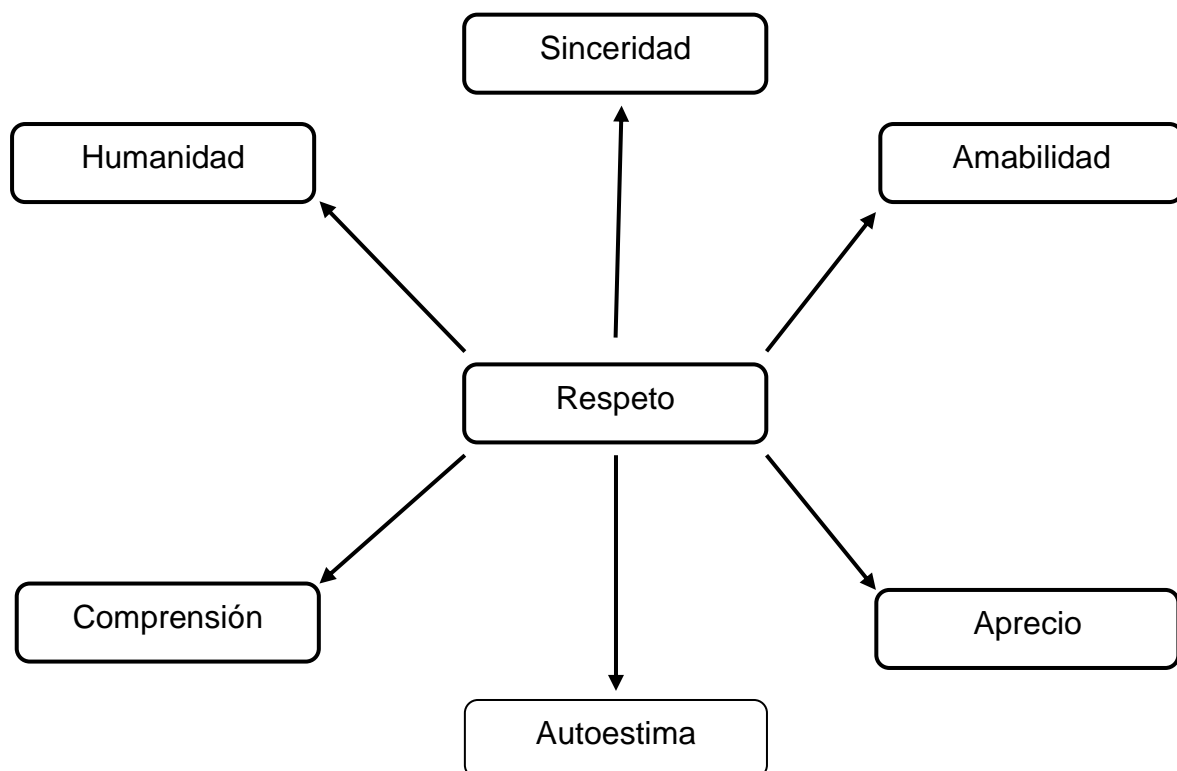
Enseñamos a los niños a respetar nuestra intimidad en la casa cuando nosotros hacemos lo propio con ellos, por ejemplo, llamando a la puerta de su habitación antes de entrar.

Hablando de aspectos concretos del respeto, por ejemplo, molestar en clase, hablar cuando el profesor está explicando...preguntarles: ¿Por qué eso es una falta de respeto?

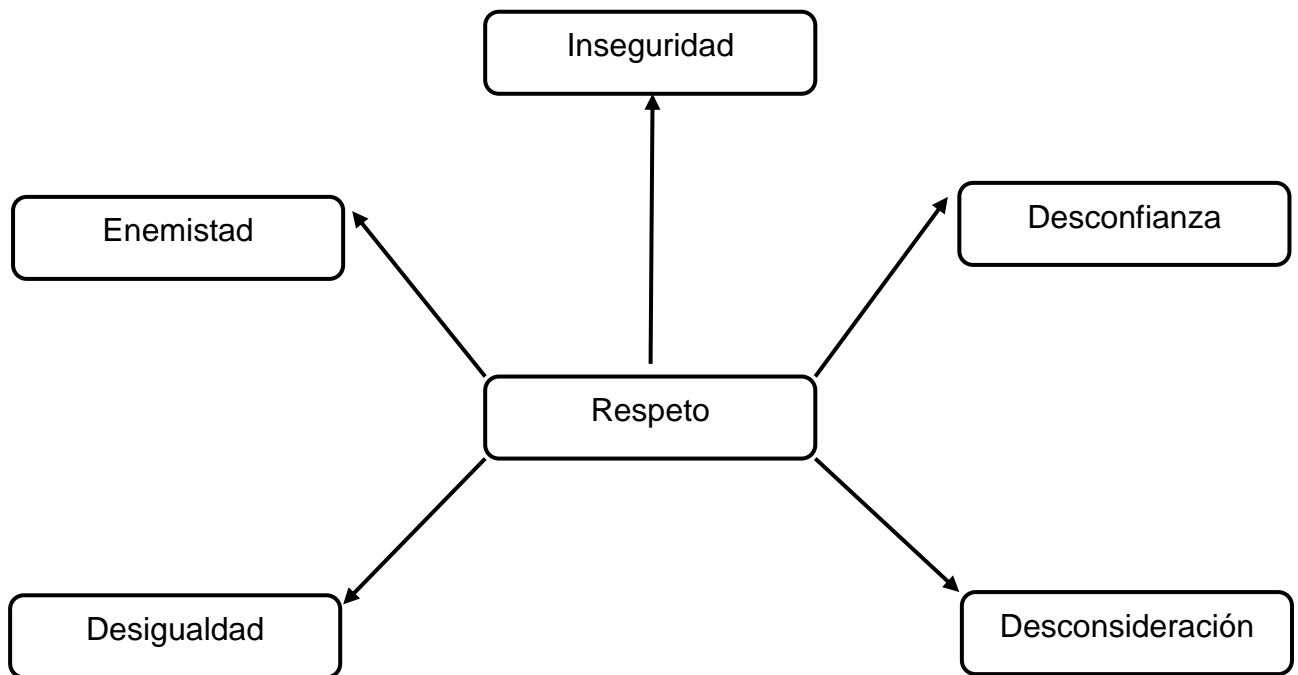
Cuando pasamos cerca de un hospital, podemos recordar al niño que dentro hay personas enfermas que necesitan descansar y por eso no se permite hacer sonar la bocina del carro.

Para enseñar el valor del respeto, podemos hacer ver a los niños la diferencia que existe entre estar, por ejemplo, solo en su habitación y estar con otros niños en la clase. Cuando uno está solo lo que hace no molesta a nadie, pero cuando está con otras personas si actúa como si estuviese solo probablemente molestará a los demás.

Interacción de valores con el respeto



**Interacción de antivalores con el
Respeto**



Actividad y evaluación

“El guardia y los autos”

- a) Distribuir a los niños que hacen el papel de autos libremente por la clase.
- b) Un jugador, el Guardia, se coloca en el centro de la clase, los autos circulan en todas direcciones hasta que se oye el silbido del Guardia. En ese momento, todos los autos tienen que pararse inmediatamente; los que no lo hacen quedan averiados, van al garaje y no circulan.
- c) Al terminar la actividad valoramos el respeto a las normas del juego y a los compañeros.

Justicia

Es dar a cada quien lo que le corresponde.

Justicia

Actitud moral o voluntad de decidir dar a cada uno lo que es suyo.

La justicia es un valor que supone, siempre, al menos otra persona a quien debe respetarse. Es la virtud de la equidad, de la medida, de la igualación y el orden.

Conocer este valor es fundamental porque es la base de otros valores. Sin justicia es falsa la actitud de paz, cooperación y tolerancia.

Tanto la justicia como la injusticia se descubren en la simple convivencia.

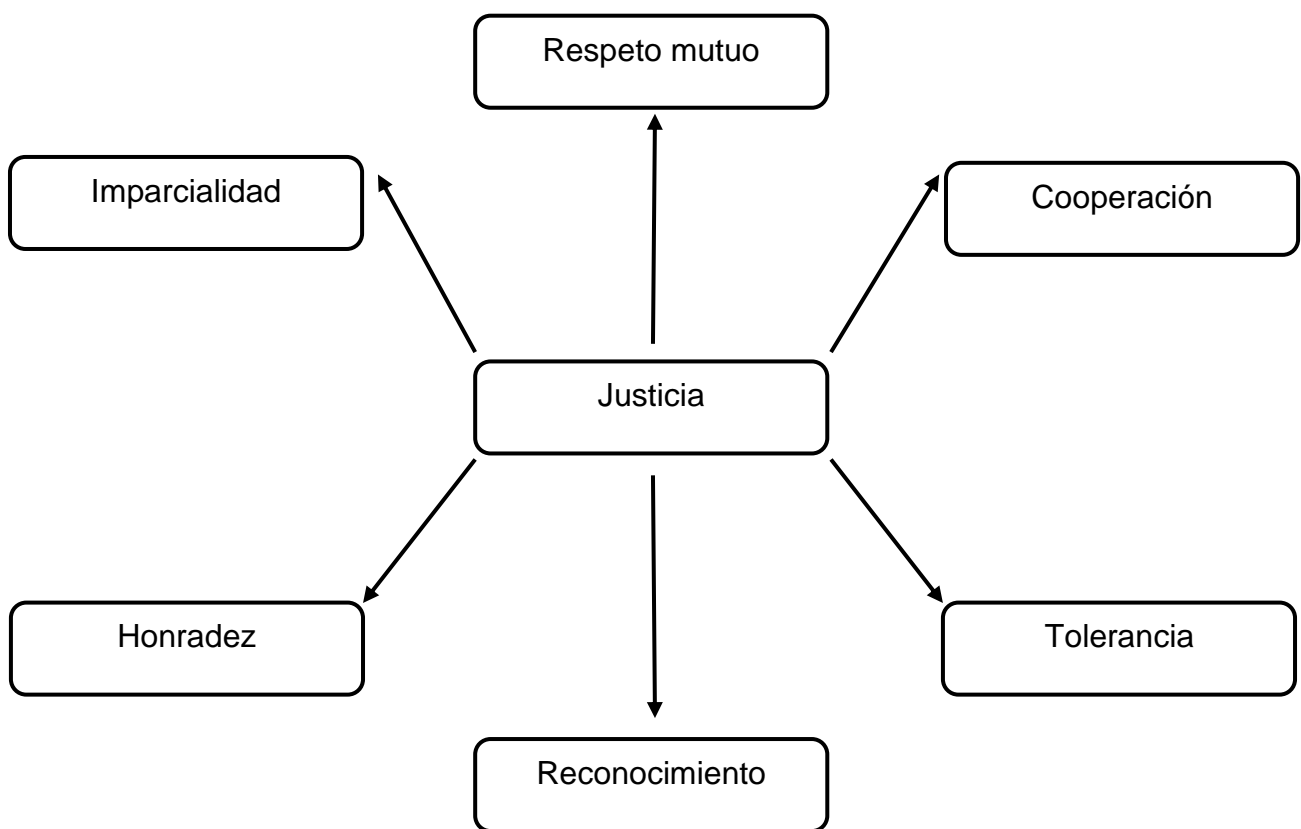
Para poner en práctica este valor es necesario

- Educar a los niños en la práctica y conocimiento de la justicia, tanto en los juegos como en su relación con los demás.
- Informar sobre los derechos y deberes, e iniciarlos en el respeto hacia los demás.
- Enseñar a aceptar las norma siendo equitativo.
- En la vida diaria observamos la interacción de adultos y niños. Los niños siguen el ejemplo de los adultos que les rodean. Los niños son moldeados más por el ejemplo y sus propias experiencias, que por aprendizajes a través de los libros o por lo que les es dicho. Si un niño es bien tratado, con justicia y respeto, crece poseyendo esas mismas cualidades. Si un niño es abusado o se le miente, le crea un patrón de entorno para su adultez.

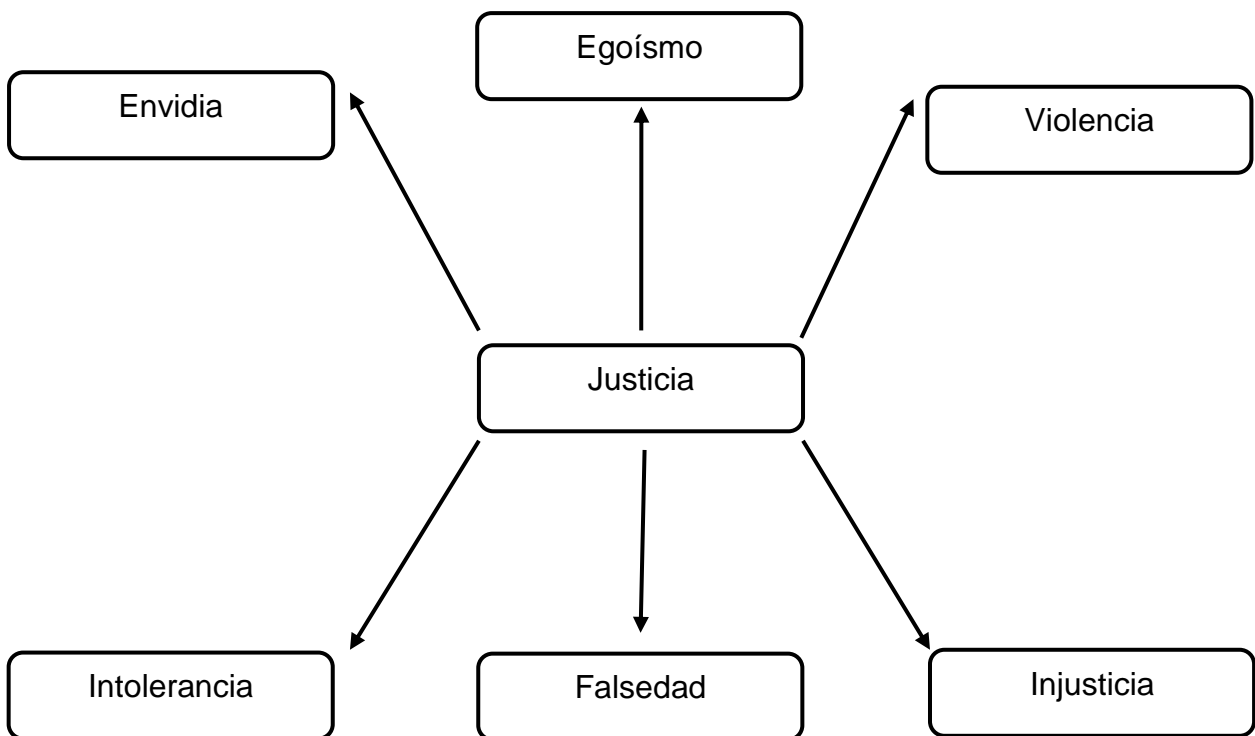
Para elevar nuestro propio nivel de plenitud en gozo y felicidad, necesitamos vivir amorosamente y conscientemente, y practicar la justicia todos los días.

Así estaremos siendo un buen y edificante ejemplo para aquellos a nuestro alrededor.

**Interacción de valores respecto a la
Justicia**



**Interacción de antivalores respecto a la
Justicia**



Actividades y evaluación:

Representar por medio de una dramatización con los alumnos, una situación de la vida en que la aplicación de la simple justicia (ley) pueda ocultar injusticias. Ejemplo, socio drama de una actividad en clase o en casa.

Dialogar sobre hechos reales que ellos mismos han vivido o han observado.

Distribuidos en pequeños grupos, se les da un periódico a fin de que descubran hechos en los que se violan los derechos de la persona.

Bibliografía

1. Lloren Carreras, Victoria Mir y otros. Cómo educar en Valores. Editorial Narcea. Madrid, España. 1999.
2. Orozco Vargas, Julio y otros. El Libro de los Valores. Casa Editorial El Tiempo. Bogotá, Colombia, 1998

E- grafía

<http://educacionyvalores.wordpress.com>

<http://www.abcpedia.com/diccionario/concepto-valores.html>

<http://www.guiainfantil.com/1145/educar-re-valores-a-los-ninos-tv-para-padres.html>

<http://www.monografias.com/trabajos13/valores.shtml>

<http://www.monografias.com/trabajos15/valores/valores-humanos>.

<http://www.mikinder.blogspot.com/2007/10/el-valor-de-la-sinceridad-en-los-niños.html>

Capítulo V

Evaluación

5.1 Evaluación de los resultados en relación a los objetivos, según parámetros

El módulo informativo, fue la mejor opción para el cumplimiento de los objetivos, siendo necesario de esta manera fortalecer el vínculo de identidad cultural por medio de este documento de recopilación histórica desde la época clásica, colonial, moderna y contemporánea, entregada en forma digital para su preservación y agregados de actividades relevantes que se susciten en tiempos futuros.

5.2 Evidencia de desarrollo sostenible.

Objetivos	Parámetro	Sostenibilidad
Contribuir con la elaboración de un módulo sobre valores para la Casa de la Cultura del municipio de Mixco.	Elaboración del módulo	Las autoridades de la Casa de la Cultura se comprometen a la divulgación del módulo informativo.

Objetivo	Parámetro	Sostenibilidad
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborar un módulo sobre valores para la Casa de la Cultura del municipio de Mixco. ➤ Socializar con las autoridades correspondientes el módulo de valores ➤ Promover la elaboración de material que de a conocer el tema de los valores con mecanismos modernos tanto de elaboración como de diseño. 	<p>Módulo informativo elaborado.</p> <p>Módulo completo con temas de valores</p> <p>Aportar directrices sobre las diferentes opciones de ofimática en el área de diseño.</p>	<p>El producto final fue entregado en forma digital, a efecto que permita realizar las mejoras que se consideren pertinentes con fines de actualización.</p> <p>Producto entregado en forma digital (CD), para que permita una utilización práctica en la divulgación de los valores.</p> <p>Plantear ideas para la elaboración de material e indicar las instituciones que pueden proporcionar ese servicio.</p>

5.3 Indicar las acciones a implementar derivado de la propuesta

El producto final fue entregado en forma digital con el propósito de que la Casa de la Cultura del municipio de Mixco, del departamento de Guatemala, divulgue los valores.

5.4 Reflexión sobre todo el proceso

Siempre se tiene una expectativa cuando se emprende un proyecto de cambio, misma que se concretó con la colaboración de las autoridades correspondientes implicadas en el proyecto, permitiendo lograr los objetivos y por ende, un beneficio para la comunidad.

Obviamente, hubo obstáculos para realizar el proyecto, sin embargo, la experiencia permite que en lo sucesivo se tome en cuenta que los temas abordados son una fortaleza en el ámbito educativo.

5.5 Experiencias obtenidas

Para la elaboración del módulo informativo sobre valores, fue necesario documentar la información, lo cual conllevó a hacer una investigación, cuyo resultado se plasma en el producto elaborado para fortalecer el proceso educativo en el municipio de Mixco, a través del fortalecimiento de los valores por parte de la Casa de la Cultura.

5.6 Concretizar teoría que propone para realizar cambios o mejoras en Instituciones Educativas

Una de las teorías que se puede aplicar es aprender haciendo, de John Dewey, que para este caso, consiste en la aplicación en las Instituciones Educativas de los aportes investigados para su socialización, es decir, que a medida que se está haciendo se van logrando los resultados del aprendizaje. Por lo que se espera que el trabajo realizado, se constituya en una herramienta para los centros educativos para el fortalecimiento de los valores.

Conclusiones

- ✓ Se elaboró un módulo sobre valores para la Casa de la Cultura del municipio de Mixco, departamento de Guatemala.

- ✓ Se socializó el módulo de valores con autoridades de la Casa de la Cultura, para su validación correspondiente.

- ✓ Se distribuyó material con contenido del módulo sobre valores para una mejor comprensión acerca del tema tratado en las diferentes reuniones tanto con niños, jóvenes y adultos.

Recomendaciones

- ✓ Que el módulo sirva como una herramienta pedagógica para las autoridades de la Casa de la Cultura del municipio de Mixco, departamento de Guatemala.

- ✓ Que las autoridades de la Casa de la Cultura, con la socialización recibida, puedan en lo sucesivo continuar promulgando los valores a través del módulo.

- ✓ Promover distribución de materiales de lectura sobre la temática acerca de los valores para crear hábitos de lectura productiva y constructiva, en beneficio de la sociedad mixqueña.

Bibliografía

1. Lloren Carreras, Victoria Mir y otros. *Cómo educar en Valores*. Editorial Narcea. Madrid, España. 1999.
2. Orozco Vargas, Julio y otros. *El Libro de los Valores*. Casa Editorial El Tiempo. Bogotá, Colombia, 1998

E- grafía

<http://educacionyvalores.wordpress.com>

<http://www.abcpedia.com/diccionario/concepto-valores.html>

<http://www.guiainfantil.com/1145/educar-re-valores-a-los-ninos-tv-para-padres.html>

<http://www.monografias.com/trabajos13/valores.shtml>

<http://www.monografias.com/trabajos15/valores/valores-humanos>

<http://www.mikinder.blogspot.com/2007/10/el-valor-de-la-sinceridad-en-los-niños.html>

APÉNDICE

ES FUNDAMENTAL LA FORMACIÓN DE VALORES EN LOS ADOLESCENTES (Según Jean Piaget)

“Ante un contexto social cada más vez más complejo en sus significados y relaciones, es imperativo que las nuevas generaciones aprendan a discernir entre lo bueno y lo malo para ellos y su entorno.

Ética y moral, dos ramas de la filosofía que nos hablan “del deber ser”, de los valores, los cuales son fundamentales en el desarrollo psicológico de las personas.

El aprendizaje de valores depende en un 50% de la capacidad intelectual que se tenga o se logre desarrollar y otro 50% del contexto, debido a que los valores no son nada sencillos sino sumamente complejos, subjetivos, no cuantitativos y dependen de la percepción, nivel de madurez y de una formación, lo que nos lleva a un juicio individual.

Existen conceptos arraigados y creencias erróneas sobre el adolescente, tal como “la adolescencia es sinónimo de rebeldía e inestabilidad”. Es por eso que algunos padres se preparan para atender la “rebeldía” y no la parte creativa que implica esta etapa de la vida. Por ello la urgencia de reforzar la formación de valores, para un desarrollo integral del individuo.

Del bien y el mal

Estudios en psicología han podido llegar a precisar en qué momento el ser humano puede discernir entre lo que está bien y lo que está mal, esencial para la comprensión de los valores. Jean Piaget, en su epistemología genética, explica cómo nace el conocimiento, elemental en el desarrollo y formación del adolescente.

Cuando los niños son lactantes los esquemas que ellos aprenden son sensoriales, puesto que sólo se instruyen a ver, oler, oír, sentir y éstos son sus aditamentos para adquirir información.

Es en este mecanismo en donde se desarrolla la negación, es por eso que cuando los niños hacen travesuras responden no saber nada del asunto, es importante tener presente que en esta edad en todo momento se pueden enseñar y aprender valores de la misma manera que los anti-valores. Por

ejemplo: cuando los padres suelen pedir al niño: “Dile que no estoy...” crean en ese momento un anti-valor y entrenamiento antagónico en el “deber ser”.

Estadio del pensamiento formal

Abarca de los 11 años en adelante. El prácticamente adolescente comienza a transformar su pensamiento, ya está listo para identificar lo que está bien o mal, puede producir hipótesis, generalizaciones, realizar conceptos, resolver problemas complejos.

Sin embargo, estudios posteriores a Piaget concluyeron que un adolescente está en una fase de transición y no respondería de la misma manera en determinada situación que un adulto, por lo que establecieron un estadio post-formal.

¿Qué tan maduro es el adolescente para aprender valores? Es justo el punto medio o “la delgada línea roja” en donde se puede consolidar la instrucción y estructura de los valores.

El primer valor que se debe inculcar es la autoaceptación, el amor por uno mismo el cual permitirá al adolescente estar más acoplado y adaptado al contexto en que vive. Ello implica tres ideas importantes:

Estadio pre-operacional. Abarca de los 3 a 5 años, el pensamiento que los niños tienen es egocentrista, lo que podríamos llamar el “principio del placer”, el menor no puede entender nada más allá de lo que se encuentra en su esquema de información y aunque ésta podría no ser la edad idónea para enseñarles valores, no debemos subestimar su capacidad tratando de prepararlos para aprender los valores según su lenguaje y su capacidad.

Se aconseja enseñarle valores tales como compartir y cooperar. Existe un proceso de transición el cual va del pensamiento preoperacional al pensamiento concreto, éste ocurre por lo regular cuando el niño entra a la primaria, volviéndose complicado para él ya que se encuentra con un sinfín de reglas, (llega temprano, respeta el lugar del otro, no corras, no grites, etcétera) es en este pensamiento donde aparecen los mecanismos de defensa, los cuales se protegen del SUPER YO (el que dice: “debes de hacer esto”).

El autoconcepto

La definición que tenemos de nuestra propia persona como entidad completa, en nuestra cultura se muestra difícil ya que se encuentra cargada de elementos de culpa.

Por ejemplo, cuando a una adolescente se le dice, “cuidado y me sales con tu domingo siete”, y esto ocurre, entonces el autoconcepto se devalúa y genera pensamientos despectivos o una imagen devaluada, lo cual es peligroso ya que debido a que el autoconcepto está estructurando el sistema de valores, cada uno tiene un sistema de valores y lo va adquiriendo de diferentes lugares: la familia, la escuela. Sin embargo, para el adolescente hay un lugar muy particular donde se agencian valores o anti-valores, uno de ellos es llamado “el otro significativo”, que es un elemento de su grupo inmediato al que se quiere parecer, hacer lo que él, lo ve como una imagen a seguir y puede ser un amigo, un artista, un futbolista, etcétera. Es por esto que algunos querrán ser como la madre Teresa de Calcuta, Gandhi, el Ché Guevara, algún músico o incluso narcotraficante.

Los valores pueden volverse anti-valores, pues el contexto en este siglo está lleno de ellos, medios masivos, la calle, en casa, en la escuela, se escuchan, se ven; sin embargo, no se trata de prohibir, sino de un trabajo arduo de enseñanza equilibrada de lo bueno y lo malo buscando que se haga un juicio personal y se ponga a valoración las actitudes.

Dentro de la autoaceptación se deben tener en cuenta dos aspectos más: la autoimagen y la autoestima.

Mucho se habla de valores universales, aquellos que aquí y en el otro lado del mundo deben permanecer y ser aplicados. Tocando el punto delicado de las religiones, nos encontramos que todas nos dicen no mates, lo que nos lleva a “no te mates”, comienza por amarte, de allí surgirá el segundo valor importante, amor al prójimo, el cual puede ser cualquiera, padres, vecinos, animales, medio ambiente, etc. Con estos dos valores nacerá el respeto, la tolerancia, comprenderemos la igualdad y no habrá enojo por y con el contexto”.¹

1. Tomado de: <http://www.culturadelalegalidad.org.mx/recursos/Contenidos/Articulosdeintersgeneral/documentos/Fundamental,%20la%20formacion%20de%20valores%20en%20los%20adolescentes.pdf>





FACULTAD DE HUMANIDADES



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

The complex block features the official seal of the University of San Carlos of Guatemala on the left. The seal is circular and contains various heraldic symbols, including a central figure, a crown, and a lion. The Latin inscription around the seal reads "CAROLINA ACADEMIA GOACHTENALENSIS INTER CAETERAS ORBIS CONSPICUA". To the right of the seal, the text "USAC" is written in large, bold, white capital letters. Below it, "TRICENTENARIA" is written in a smaller, white, serif font. At the bottom, "Universidad de San Carlos de Guatemala" is written in a white, sans-serif font.