

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”

“PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DE ÁREAS BÁSICAS DE APRENDIZAJE
PARA LA PREVENCIÓN DE DIFICULTADES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 AÑOS”

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

POR

MARYSOL MEDINA LÉMUS

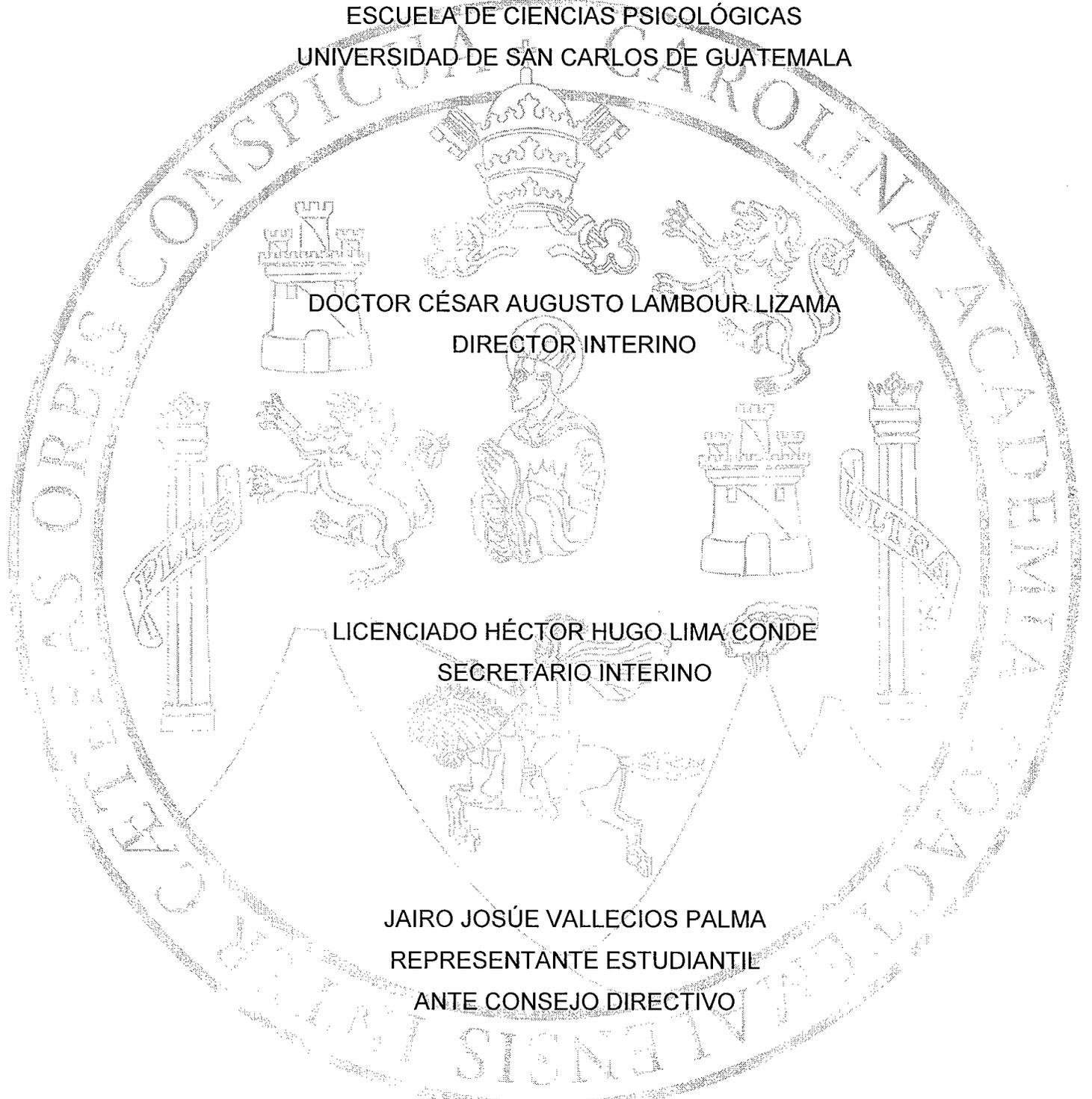
PREVIO A OPTAR EL TÍTULO DE
PROFESORA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

TÉCNICA UNIVERSITARIA

GUATEMALA, JUNIO DE 2012

CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a large circular emblem. It features a central figure of a man in a robe, likely a saint or scholar, surrounded by various heraldic symbols including castles, lions, and columns. The Latin motto "SICUT ERAS ORBIS CONSPICUA CAROLINA ACADEMIA" is inscribed around the perimeter of the seal.

DOCTOR CÉSAR AUGUSTO LAMBOUR LIZAMA
DIRECTOR INTERINO

LICENCIADO HÉCTOR HUGO LIMA CONDE
SECRETARIO INTERINO

JAIRO JOSÚE VALLECIOS PALMA
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL
ANTE CONSEJO DIRECTIVO



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9ª. Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"

Tel. 24187530 Telefax 24187543

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

CC. Control Académico

CIEPs

Reg. 425-2010

DIR. 1,279-2012

De orden de Impresión Final de Investigación

01 de junio de 2012

Estudiante

Marysol Medina Lémus

Escuela de Ciencias Psicológicas

Edificio

Estudiante:

Transcribo a ustedes el ACUERDO DE DIRECCIÓN UN MIL DOSCIENTOS SETENTA Y UNO GUIÓN DOS MIL DOCE (1,271-2012), que literalmente dice:

"UN MIL DOSCIENTOS SETENTA Y UNO: Se conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **"PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DE ÁREA BÁSICAS DE APRENDIZAJE PARA LA PREVENCIÓN DE DIFICULTADES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 AÑOS,"** de la carrera Técnica de: Profesorado en Educación Especial, realizado por:

Marysol Medina Lémus

CARNÉ No. 2006-16657

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por Licenciada Silvia Guevara de Belfetón y revisado por Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez. Con base en lo anterior, se **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"



Doctor César Augusto Lambour Lizama
DIRECTOR INTERINO

Igaby



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

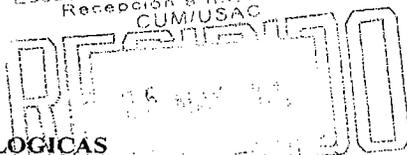
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO - CUM

9ª Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"

Tel. 24187530 Telefax 24187543

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

Escuela de Ciencias Psicológicas
Recepción e Información
CUM/USAC



CIEPs

579-2012

REG:

425-2010

REG:

031-2011

14-30 425-10
FIRMA: [Signature] AORA: [Signature] Registro

INFORME FINAL

Guatemala, 24 de mayo 2012

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DE ÁREAS BÁSICAS DE APRENDIZAJE PARA LA PREVENCIÓN DE DIFICULTADES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 AÑOS.”

ESTUDIANTE:
Marysol Medina Lémus

CARNE No.
2006-16657

CARRERA: Profesorado en Educación Especial

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el día 02 de mayo 2012 y se recibieron documentos originales completos el día 23 de mayo 2012, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

[Signature]

Licenciado **Marcu Antonio García Enríquez**
COORDINADOR

Centro de Investigaciones en Psicología-CIEPs. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Arelis



CIEPs: 580-2012

REG: 425-2010

REG: 031-2011

ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9ª Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"

Tel. 24187530 Telefax 24187543

e-mail: usnpsic@usac.edu.gt

Guatemala, 24 de mayo 2012

**Licenciado Marco Antonio García Enríquez,
Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs.-"Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas**

Licenciado García:

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

**"PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DE ÁREAS BÁSICAS DE APRENDIZAJE
PARA LA PREVENCIÓN DE DIFICULTADES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 AÑOS."**

ESTUDIANTE:

Marysol Medina Lémus

CARNE NO.

2006-16657

CARRERA: Profesorado en Educación Especial

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el día 16 de abril 2012 por lo que solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


**Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez
DOCENTE REVISOR**



Arelis./archivo

*Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc
Jornada Vespertina
14 calle "A" 32-84 zona 21, Colonia J.R.B.
Teléfono 24497556*

Guatemala, 29 de julio de 2011

Licenciada
Mayra Luna de Alvarez
Coordinadora Centro de Investigaciones en Psicología
-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"
Escuela de Ciencias Psicológicas
CUM

Licenciada Alvarez:

Deseándole éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante Marysol Medina Lémus, carné 200616657 realizó en esta institución 17 observaciones individuales y 24 talleres de estimulación con niños y niñas del grado de Preparatoria, como parte del trabajo de Investigación titulado: "Programa de Estimulación de Áreas Básicas de Aprendizaje para la prevención de dificultades en niños y niñas de 6 años", durante el período comprendido del 2 de mayo al 27 de julio del presente año, en horario de 14:30 a 15:30 horas (3 días por semana).

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de Investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,


Rosa Yolanda González de González
Directora

Escuela Nacional Urbana Mixta
ANDRES GILBERTO CUXIL
JORNADA VESPERTINA



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS

CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9ª Avenida 9-45, zona 11 Edificio "A"

Tel. 24187530 Telefax 24187543

e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

Guatemala,
Agosto 25 del 2011.

Licenciada Mayra Luna de Álvarez
Coordinadora
Departamento de Investigaciones Psicológicas
"Mayra Gutiérrez" -CIEPs.-
C U M

Licenciada de Álvarez.

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría del Informe Final de Investigación Titulado: **"PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DE ÁREAS BÁSICAS DE APRENDIZAJE PARA LA PREVENCIÓN DE DIFICULTADES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 AÑOS"**, elaborado por la Estudiante:

Marysol Medina Lémus

Carné No.: 200616657

El trabajo fue realizado a partir del 1 de agosto del año dos mil diez, al 24 de agosto del año dos mil once. Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el CIEPs, por lo que emito **DICTAMEN FAVORABLE** y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Atentamente,

Licenciada Silvia Guevara de Belletón

ASESORA

Colegista Activo No.: 340

SGdB/susy
c.c.archivo

MADRINAS DE GRADUACIÓN

LILIAN JEANNETTE MEDINA LEMUS
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADO 5327

SILVIA ELIZABETH GUEVARA LUCAS
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADO 340

DEDICATORIAS

- A Dios: Por permitirme llegar a este momento tan significativo en mi vida.
- A mi madre: Blanca Elizabeth Lemus Castro, por ser en mi vida el mejor ejemplo de esfuerzo, perseverancia y superación.
- A mi hermana: Lilian Jeannette Medina Lemus, porque sin planificarlo, me fomentó, desde niña, el interés y el amor por la Psicología.
- A mi hermano: Axel Stuardo Medina Lemus, por apoyarme en diferentes circunstancias de mi vida.
- A mi esposo: Josué Benjamín Burrión Semeyá, porque con su amor y comprensión ha traído mucha felicidad a mi vida.
- A mis sobrinos (as): Marie Chantelle, Allan, Mike, Dulce y Michelle, para que este acontecimiento los (as) motive a superarse y se conviertan en profesionales exitosos.
- A Gustavo Cruz: Por su orientación y apoyo durante mi formación académica
- Al Licenciado: Jesús Sigüenza (+), por enseñarme a amar y respetar la profesión.
- A la Licenciada: Silvia Guevara de Beltetón, porque con sus enseñanzas se convirtió en mi modelo de Educadora Especial.
- A mi abuela: Gregoria Castro, por su sacrificio y dedicación a la familia.
- A mis amigas: Patricia Sicajá, Angela Saquic, Dulce Echeverría y Mardelly Torres, por su amistad sincera y su cariño incondicional.

AGRADECIMIENTOS

A la Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc, especialmente a la Directora Rosa González y la maestra Laura López, por permitirme realizar mi investigación con los alumnos y alumnas de Preparatoria.

Al Licenciado Marco Antonio García, por su eficacia y dedicación en la revisión de esta tesis.

A la Licenciada Silvia Guevara de Beltetón, por su valiosa colaboración al asesorar la investigación.

A Ingrid de Sandoval y Lilian García por su colaboración y comprensión al facilitarme el tiempo necesario durante la realización de mi investigación.

A mi compañera Virginia Rivera, por su apoyo y amabilidad.

Índice

	Página
Resumen.....	1
Prólogo.....	2
Capítulo I.	
1.1 Planteamiento del Problema y Marco Teórico.....	3
1.1.1 Planteamiento del Problema.....	3
1.1.2 Marco Teórico.....	5
1.1.3 Objetivos de trabajo.....	33
1.1.4 Delimitación.....	34
Capítulo II.	
Técnicas e Instrumentos.....	35
2.1 Técnicas.....	35
2.2 Instrumentos.....	37
2.3 Técnica de análisis estadístico.....	38
Capítulo III.	
Presentación, análisis e interpretación de resultados.....	39
3.1 Características del lugar y de la población.....	39
3.1.1 Características del lugar.....	39
3.1.2 Características de la población.....	40
3.1.3 Análisis cualitativo.....	41
3.1.4 Interpretación de resultados.....	42
Capítulo IV.	
Conclusiones y recomendaciones.....	48
4.1 Conclusiones.....	48
4.2 Recomendaciones.....	49
Bibliografía.....	50
Anexos.....	51

Resumen

Programa de Estimulación de Áreas Básicas de Aprendizaje para la prevención de dificultades en niños y niñas de 6 años

Elaborado por Marysol Medina Lémus

El presente estudio tuvo como finalidad estimular las áreas de lenguaje, psicomotricidad, pensamiento y percepción en niños y niñas (comprendidos en la edad anteriormente descrita), para prevenir dificultades en su rendimiento escolar; esto fue posible por medio de la organización y ejecución de un programa especializado en el tema.

Dicho programa fue aplicado durante los meses de mayo, junio, julio de 2011, en la Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc (jornada vespertina) ubicada en la colonia Justo Rufino Barrios, zona 21.

La población objeto de estudio comprendió tanto a niños y niñas que presentaban posibles dificultades de aprendizaje como aquellos (as) que no las presentaban. Esto se debe a que la estimulación no solo debe aplicarse cuando hay un problema identificado; también es útil para potencializar destrezas y habilidades, con el objetivo de mejorar el desenvolvimiento en las diferentes etapas de desarrollo.

El programa fue dosificado en tres fases. Durante la primera fase se realizó una etapa de observación en la que se pretendía identificar el nivel que presentaba cada niño o niña en cuanto a sus destrezas y habilidades y realizar una comparación con las pautas de desarrollo esperadas de acuerdo a su edad cronológica. Para facilitar la comparación de dichas pautas, se hizo uso de una lista de cotejo que incluía las pautas de desarrollo clasificadas en cuatro áreas: psicomotricidad, lenguaje, pensamiento y percepción.

En la segunda fase se planificaron y ejecutaron 24 talleres con actividades de estimulación, clasificadas en las cuatro Áreas Básicas de Aprendizaje mencionadas anteriormente. La tercera fase fue dedicada a realizar una segunda etapa de observación para identificar y demostrar alcances y logros obtenidos como resultado del proceso de estimulación.

Al terminar con la aplicación del programa se hizo una comparación entre los resultados obtenidos durante las dos etapas de observación. De aquí se evidenció y se concluyó que las actividades de estimulación contribuyeron significativamente a lograr avances en cada una de las áreas de aprendizaje trabajadas.

Prólogo

La estimulación es uno de los factores más importantes que es necesario tomar en cuenta durante los primeros años de vida de un niño (a); es un proceso que, por medio de la ejercitación y potencialización de habilidades y destrezas, permite alcanzar logros significativos en el desarrollo físico, cognitivo, personal y social.

El propósito del presente estudio fue estimular áreas básicas de aprendizaje en niños y niñas de seis años, por medio de la aplicación de un programa que se basó en ejercicios y actividades clasificadas en las áreas de psicomotricidad, lenguaje, percepción y pensamiento. Por medio de la estimulación de dichas áreas se pretendía favorecer el proceso de aprendizaje de los niños y niñas durante sus primeros años de escolaridad y prevenir dificultades que obstaculizaran su rendimiento académico.

Debido a que la población objeto de estudio estaba conformada por niños y niñas de seis años de edad, este proyecto fue fundamentado en las pautas de desarrollo correspondientes a la Etapa Preoperacional, planteada por Jean Piaget, en su Teoría del Desarrollo Cognoscitivo.

El estudio fue realizado en la Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc, ubicada en la zona 21 de la ciudad capital de Guatemala. La duración del mismo fue de tres meses (mayo, junio y julio de 2011).

El presente estudio fue aplicado con niños y niñas que actualmente cursan el grado de Preparatoria de nivel Preprimaria, siendo una de sus finalidades, prevenir cualquier tipo de dificultad de aprendizaje en ellos (as) al momento de cursar Primero Primaria. Las actividades de estimulación fueron realizadas, tres veces a la semana de forma grupal.

CAPÍTULO I

1.1 Planteamiento del Problema y Marco Teórico

1.1.1. Planteamiento del Problema

El aprendizaje es un proceso que permite adquirir o modificar conocimientos. Generalmente se espera que, desde el momento en el que un niño o niña ingresa a una institución educativa, desempeñe este proceso dentro del rango de la “normalidad”, es decir, que “aprenda lo que tiene que aprender de acuerdo a su edad y el grado o nivel que cursa”. Frecuentemente se espera que todos los (as) niños (as) aprendan el mismo contenido en un lapso de tiempo determinado. Es muy común observar que en cada aula, existe un pequeño grupo de niños (as) que no logran rendir igual que el resto de sus compañeros; generalmente estos niños (as) son etiquetados por sus maestros (as) como niños que presentan problemas de aprendizaje, sin que se les haya sometido a evaluaciones específicas para poder identificar y diagnosticar esta problemática. Muchos maestros (as) carecen de conocimientos básicos para intervenir en estos casos y fortalecer las habilidades de los niños (as) para mejorar su rendimiento académico. Las “Dificultades de Aprendizaje” no son lo mismo que “Problemas de Aprendizaje”. Los problemas de aprendizaje son causados por disfunciones cerebrales mínimas. Las dificultades de aprendizaje pueden ser causadas por factores ambientales, por ejemplo, desnutrición, violencia intrafamiliar, maltrato por parte de alguno de los padres o un familiar cercano; estos factores producen alteraciones emocionales que se manifiestan en obstrucciones en el proceso normal de aprendizaje. Un niño con dificultad de aprendizaje carece de alteraciones neuronales. En otras circunstancias las dificultades de aprendizaje se deben a que el niño (a) no ha sido estimulado lo necesario.

La estimulación permite potencializar habilidades y destrezas tanto en niños (as) que presentan dificultades de aprendizaje, como en aquellos que manifiestan un desarrollo dentro de la norma. Según investigaciones

realizadas, la estimulación obtiene mejores resultados si es aplicada antes de los 7 años de edad, debido a que generalmente en esta edad se inicia con la educación primaria. Antes de los 7 años de edad, se puede crear o modificar, con mejores resultados, habilidades y destrezas que favorezcan un aprendizaje adecuado, gracias a lo que se conoce como plasticidad neuronal. Debido a esto, la investigación titulada Programa de Estimulación de Áreas Básicas de Aprendizaje, fue dirigida a niños y niñas de 6 años de edad, con la finalidad de prevenir futuras dificultades en su rendimiento escolar. La muestra seleccionada, en su mayoría, presentaban desnutrición, alteraciones emocionales (debido a maltrato y/o descuido por parte de sus padres) y fueron privados de la estimulación necesaria, durante su niñez.

Se realizaron actividades que estimularon los procesos y destrezas de pensamiento en los niños (as), con el principal objetivo de darles las herramientas necesarias que les serían útiles en su proceso de aprendizaje y de esta manera evitar bajo rendimiento escolar. La investigación está basada en las pautas de desarrollo propuestas por Jean Piaget, enfocadas en la Etapa Preoperacional. Esta etapa, (comprendida de los 2 a los 7 años de edad), se caracteriza fundamentalmente por el desarrollo gradual del lenguaje y la capacidad de pensar de forma simbólica. Los niños y niñas comprendidos en esta etapa adquieren habilidades y destrezas como: contar y manejar cantidades, clasificar y organizar objetos, clasificar sucesos por categorías y comprender la causa y efecto de los acontecimientos. La investigación se realizó durante el período comprendido del 2 de mayo al 27 de julio de 2011. Al finalizar la aplicación del estudio, se comprobó la efectividad del programa de estimulación, ya que los niños y niñas demostraron haber alcanzado el nivel de desempeño esperado, en las cuatro áreas básicas de aprendizaje (psicomotricidad, lenguaje, percepción y pensamiento). Se logró identificar un conjunto de factores que se presentaban como obstáculo en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas; de esta manera se pudo intervenir en dichos casos a través de la planificación de actividades para lograr alcanzar un nivel de concordancia entre la edad de los niños (as) y las habilidades esperadas.

1.1.2. Marco Teórico

Por educación se entiende la influencia ejercida en una persona ocasionándole modificaciones en su conducta. ¹ La educación es un hecho inherente a la persona humana; toda influencia del medio ambiente produce un estímulo al ser humano, quien al reaccionar frente a este le produce una experiencia que se traduce en aprendizaje.

Existen distintas clases de educación² según distintos puntos de vista y variaciones de tiempo, propósito, lugar, modalidad y circunstancias: educación asistemática y sistemática; informativa y formativa; general y profesional.

La educación natural, espontánea o asistemática es ejercida por la simple influencia del contacto del individuo con su medio, es involuntaria y mimética. La educación intencional o sistemática es la acción que lleva una intencionalidad educativa y que implica cierta organización o estructuración; es consciente y voluntaria.

La educación informativa constituye la mera transmisión del conocimiento; la inculcación de datos, hechos o fenómenos. Esta es puramente instrumental y objetiva y significa una actitud pasiva o simplemente receptiva y repetitiva de parte del educando, con exclusivo o mayor uso de la memorización abstracta. La educación formativa por el contrario, significa una actitud comprensiva y participativa de parte del educando; está más encaminada al aspecto reflexivo, volitivo y moral. Apunta hacia las destrezas, las actitudes y los valores en cuanto a la comprensión elaboración y creación del conocimiento.

¹ LEMUS, Luis Arturo. PEDAGOGIA: Temas fundamentales. Editorial Piedra Santa. Guatemala, 2002. Página 9.

² *Ibid.*, Páginas 10-13.

Por educación general se entiende aquella impartida sin propósito de preparación específica para una ocupación, arte, oficio o actividad remunerativa determinada. La educación profesional se destina a la preparación del individuo para el ejercicio de una profesión, preparación para el trabajo o para una actividad lucrativa. Las escuelas primarias y preprimarias se dedican preferentemente a una educación general,* mientras que las escuelas medias, sobre todo en sus últimos grados de escolaridad, imparten una enseñanza especializada con propósitos de preparación profesional.

Las instituciones escolares son establecimientos de enseñanza ubicados dentro de distintos niveles y ciclos del sistema educativo. El artículo 29 de la ley de Educación Nacional³ explica que el sistema de educación escolar en Guatemala se conforma en:

- Educación preprimaria. Atiende a niños desde los 2 a los 6 años de edad. Dentro de este rubro se encuentran las casa cuna, que atiende a niños desde los 0 años de edad.
- Educación primaria. Atiende a niños comprendidos entre los 6 o 7 años a los 12 o 13, comprende el desarrollo psicobiológico llamado segunda y tercera infancia. En este ciclo se continua el adiestramiento del niño (a) en las habilidades neuromusculares, la formación de hábitos y costumbres de beneficio individual y social y la adquisición de conocimientos básicos instrumentales necesarios para el desarrollo escolar y la iniciación y progreso en las habilidades de lectura, escritura y cálculo.

* El objetivo principal de la educación preprimaria y primaria es la ejercitación de habilidades y destrezas necesarias para la adquisición de nuevos conocimientos. Por ejemplo, la ejercitación de la psicomotricidad gruesa, permitirá que el niño o niña desarrolle una psicomotricidad fina adecuada; como resultado, podrá manejar sin dificultad el espacio disponible al momento de iniciar el aprendizaje de la escritura.

³ Congreso de la República de Guatemala. LEY DE EDUCACION NACIONAL. **Decreto Legislativo No. 12-91**. Vigencia: 12 de enero de 1991. Guatemala.

- Educación secundaria. Atiende a jóvenes de 12 o 13 a 16 o 17 años de edad. Comprende dos ciclos, uno básico o de cultura general y otro diversificado o de formación vocacional. Las funciones de las escuelas medias dependen del ciclo de que se trate: el ciclo básico es de formación general y de exploración y orientación vocacional y el ciclo diversificado es de formación profesional y de preparación para el nivel superior.
- Educación superior. Es aquella que se imparte más allá de las escuelas secundarias o medias

La educación preprimaria se divide en casas cuna, escuelas maternas, párvulos y preparatoria. Las casas cuna reciben a niños de 0 a 2 años generalmente como servicio social; su función es específicamente de cuidado y crianza. Como extensión de las casas cuna y como etapa previa al kindergarten o jardín de niños se encuentran las escuelas maternas que reciben niños y niñas de 2 a 4 años de edad. Sus funciones, además de las de protección, cuidado y crianza, son las de enseñanza de buenos hábitos higiénicos y sociales, el desarrollo psicomotor y del lenguaje. Su propósito específico es iniciar e introducir al niño (a) a un círculo más amplio de relaciones sociales fuera del familiar. El kindergarten, jardín de infantes o escuela parvularia recibe a niños de 4 a 6 años. Suele dividirse en pre-kinder, Kinder y preparatoria. Sus funciones son las de introducir al niño (a) en un régimen mínimo y fundamental de disciplina. Trata de afianzar un mejor ajuste del equipo sensoriomotriz, proveer medios para el dominio de las formas de expresión y del proceso de socialización. También se preocupa por los ejercicios de aprestamiento para la iniciación posterior en la lectura, la escritura y el cálculo. Sus medios educativos, más que los contenidos de conocimientos, son las actividades y para ello cumplen una misión muy especial el juego y los materiales educativos.

Al tratar el tema de la educación, no se puede dejar por un lado todo lo que se refiere al aprendizaje. El aprendizaje es definido como “el cambio de conducta más o menos permanente que se produce como resultado de una estimulación para lograr una mejor adaptación al medio.”⁴ El aprendizaje no es la simple adquisición de conocimiento, debido a que requiere de un proceso que incluye asimilación, comprensión e interiorización del contenido que ha sido transmitido.

Para que el aprendizaje se lleve a cabo de manera satisfactoria, es necesario que los factores motrices, psíquicos y afectivos que intervienen en este proceso, hayan alcanzado un nivel de madurez adecuado, que corresponda a las funciones propias de la edad cronológica en la que se encuentre el niño (a). Si un niño o niña presenta algún tipo de carencia en su desarrollo, ya sea afectiva, ambiental o alimenticia, esto dará como consecuencia un tipo de retraso de carácter evolutivo, por lo que esto le impedirá alcanzar los niveles de maduración que se esperan en un momento determinado. De igual forma la atención, la memoria y la motivación también son considerados elementos importantes para el aprendizaje.

Para alcanzar un nivel madurativo es necesaria la actualización de una serie de factores. Entre estos factores se mencionan el lenguaje, el nivel mental, desarrollo psicomotriz, desarrollo perceptivo y factores emocionales.

El desarrollo del lenguaje oral depende directamente del funcionamiento de los órganos de fonación, del desarrollo intelectual y de la influencia del medio sociocultural. Para expresar una idea, hay que saber articular los sonidos que la hagan comprensible a los demás; de igual forma, cuando se escucha una serie de palabras se debe saber captar su significado y darle un sentido.

⁴ NIETO H., Margarita. ¿POR QUÉ HAY NIÑOS QUE NO APRENDEN? Ediciones Científicas. La Prensa Médica Mexicana, S. A. 1987. Página 92.

El aprendizaje implica la capacidad de generalizar y abstraer. Aquí es donde interviene el nivel mental. A cada edad cronológica corresponde un cierto nivel intelectual o edad mental. En niños y niñas “normales” la edad mental coincide con la edad cronológica. Un niño (a) con una edad mental inferior a los 5 o 6 años, tendrá dificultades para aprender a leer.

El desarrollo psicomotriz es considerado uno de los factores fundamentales en el desarrollo del niño (a). Durante los primeros años de vida, los movimientos son globales e incoordinados; con el transcurrir de los años el niño (a) va adquiriendo cierto nivel de coordinación. Cada conducta va apareciendo, aproximadamente, en el mismo orden y en la misma edad en todos los niños (as). Por ejemplo a los 3 meses de edad el bebé tiene control sobre sus ojos y su boca, a los 3 o 4 meses sostiene la cabeza, a los 7 meses pueda sentarse sin ayuda, a los 10 meses controla la cintura y los músculos para poder gatear y a los 15 meses controla las piernas para empezar a caminar. El niño (a) siempre está en movimiento, imita y repite gestos, los inventa, adquiere coordinaciones nuevas. Incluso sus juegos constituyen una exploración de sus posibilidades motoras y sensoriales. En el período que abarca de 3 a 6 años, las conductas psicomotoras más importantes son la toma de conciencia del propio cuerpo, el conocimiento y control de la dominancia lateral, orientación en relación a sí mismo (a) y al mundo exterior.*

El descubrimiento del propio cuerpo es el primer paso del proceso evolutivo que termina con la representación de sí mismo como persona. El conocimiento del propio cuerpo no depende únicamente del desarrollo cognoscitivo, sino de la percepción, formada tanto de sensaciones visuales o

* La psicomotricidad es considerada como uno de los factores que conforman la base del aprendizaje escolar. Permite adquirir habilidades como: estructuración del esquema corporal, construcción del espacio y tiempo, afirmación de la lateralidad y preparación el aprestamiento para la escritura.

táctiles y de las aportaciones del lenguaje, que le ayudan a precisar los conceptos, estableciendo la distinción entre su yo y el mundo exterior.*

Lateralidad es definida como “predominio de un lado del cuerpo sobre otro”⁵. Según la predominancia de un lado y otro, las personas son clasificadas en diestras, cuando existe un predominio claro del lado derecho en la utilización de los miembros superiores e inferiores; zurdos, cuando el predominio es del lado izquierdo y ambidiestros, cuando no existe un predominio claro, y se usan indistintamente los dos lados. El niño al nacer no presenta una dominancia lateral establecida; esta preferencia suele marcarse a partir de los 18 y 24 meses de edad. A los 6 años de edad, el niño (a) ya posee una dominancia lateral definitiva.

El desarrollo perceptivo comienza a formarse desde los primeros meses de vida. Aproximadamente desde los 2 años de edad el niño (a) puede diferenciar un círculo, un cuadrado y un triángulo, aunque no puede reproducir su forma geométrica. A los 3 años distingue entre diferentes tamaños. A partir de los 4 años de edad, un niño (a) puede distinguir, reconocer y nombrar los cuatro colores fundamentales que son amarillo, rojo, azul y verde, tiene la noción de círculo y cuadrado y los puede reproducir gráficamente y además adquiere las nociones de largo-corto, alto bajo etc.*

Una vez que el niño (a) posee conocimientos de su esquema corporal, esto le proporciona los puntos de referencia necesarios para organizar las relaciones espaciales entre objetos exteriores a él (ella).

La percepción del tiempo aparece de manera tardía. En cuanto a las nociones de ayer, hoy y mañana, así como las de presente, pasado y futuro,

* El nivel de conocimiento y manejo del propio cuerpo determinará la capacidad que se tenga (en un futuro) de controlar el espacio exterior.

⁵ BAROJA FERNANDEZ, Fernanda, et. al. LA DISLEXIA. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial. Madrid. 2006. Página 41.

* El color rojo posee un mayor nivel de percepción, por lo que es recomendable que sea utilizado durante la primera etapa del proceso de enseñanza de la lectura y escritura.

se adquieren con un cierto grado de dificultad; esto se debe a que el niño (a) pequeño (a) vive en un continuo presente. Estas nociones serán comprendidas hasta el momento en el que el niño (a) se encuentre en los primeros años de escolaridad.

En los primeros años de vida del niño (a) empieza a formarse el bienestar emocional. Los niños (as) deben recibir apoyo para crear seguridad en las posibilidades de conocer y dominar el mundo que los rodea; de igual forma esta seguridad servirá como factor para evitar el surgimiento de ansiedad, que en años posteriores puedan dificultar la capacidad para responder a los estímulos del mundo exterior y sus exigencias. Cualquier alteración o inmadurez en este campo tendrá repercusiones en la integración del niño (a) en el colegio o escuela y por lo tanto, en el proceso de enseñanza.

La atención es la capacidad de aplicar voluntariamente el entendimiento a un objetivo, descartando todos aquellos estímulos que se consideren irrelevantes a la tarea que se desempeñe en el momento.

La memoria es definida como el proceso que permite retener, a nivel cerebral, información obtenida a través de experiencias pasadas. Suele ser clasificada en memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. La memoria a corto plazo es retenida por un tiempo relativamente corto; la información es percibida pero no se almacena permanentemente. La memoria a largo plazo permite retener y conservar la información por un tiempo indefinido. El proceso de almacenamiento de información en la memoria requiere de tres pasos importantes: el primero se refiere a la codificación, que es la acción de recibir la información y darle un significado. El segundo paso es el almacenamiento de la información que permite interiorizar y registrar permanentemente la información que ha sido codificada. El último paso es la

recuperación, que se hace evidente cuando se es necesario recordar la información almacenada con el fin de utilizarla en una nueva actividad. *

La motivación se refiere al estímulo que impulsa a una persona para realizar determinada acción y persistir en su culminación.

Desde el punto de vista del contexto guatemalteco, existen muchos casos en los que niños y niñas son inatentos y su rendimiento académico es deficiente. Esta inatención muchas veces es provocada por factores ambientales, más que por algún tipo de disfunción cerebral. Estos factores incluyen alimentación inadecuada, maltrato en el hogar, ansiedad provocada por altas exigencias por parte de los padres y problemas de interacción familiar.

El proceso de aprendizaje difiere en cada una de las etapas de vida. Debido a que la presente investigación está enfocada en el trabajo con niños y niñas de 6 años de edad, es necesario explicar la forma como evoluciona el desarrollo (físico, cognoscitivo, del lenguaje, etc) en niños y niñas ubicados en esta etapa, conocida como niñez temprana.

El desarrollo del niño ocurre en forma secuencial, esto quiere decir que una habilidad ayuda a que surja otra. Es progresivo, siempre se van acumulando las funciones simples primero, y después las más complejas. Durante la niñez temprana niños y niñas tienden a crecer de 5 a 7.5 centímetros por año. El crecimiento muscular y esquelético continúa, lo cual hace más fuerte al niño o niña. Estos cambios, coordinados por el cerebro y el sistema nervioso en maduración, promueven el desarrollo de un amplio rango de habilidades motoras. Los niños entre tres y seis años realizan grandes avances en sus aptitudes motoras, tanto en sus habilidades motoras

* Cuando se sospecha que un niño o niña presenta un problema de aprendizaje significativo, por ejemplo dificultad para retener información, se debe proceder a una evaluación específica que determine el nivel de afección neurológica presente. Esto conlleva a la realización de una planificación eficaz de actividades de estimulación para potencializar las habilidades que lo requieren.

gruesas (que implican a los músculos largos como correr y saltar) como en las habilidades motoras finas (facultades manipulativas que incluyen la coordinación ojo-mano y de los músculos pequeños como abotonarse la ropa y dibujar.⁶

A los tres años de edad el niño (a) tiene la capacidad de dibujar figuras como círculos, cuadrados, triángulos, cruces y equis; esto es conocido como la etapa de la forma. A los tres años y medio, los niños y niñas pueden alternar los pies para subir o bajar gradas; aproximadamente a los cinco años pueden realizar esta actividad sin dificultad y sin ayuda. Pueden correr a los cuatro años y conforme pasan los años, van perfeccionando el movimiento de los pies. Controlan el equilibrio de su cuerpo y ejecutan movimientos complejos para desplazarse (gateo, arrastre, correr, saltar). Entre los tres y cuatro años demuestran preferencia por compartir su tiempo con otros niños (as) de su edad, más que con adultos; sabe su nombre y el de sus familiares. También se comporta con cierta independencia al comer, vestirse, asearse y jugar. Usa el servicio sanitario sin ayuda y duerme aproximadamente de ocho a diez horas diarias.*

A partir de los cuatro o cinco años los niños (as) inician a realizar sus propios dibujos, la mayoría de ellos representan situaciones, objetos o personas de su vida cotidiana. Este período es conocido como etapa pictórica y surge aproximadamente de cuatro a cinco años de edad. Controlan el equilibrio y el movimiento de las cuatro extremidades, lo que les permite desplazarse en diversas posiciones. Salta hacia atrás, puede caminar de puntillas y correr sobre sus talones. Mejoran notablemente la coordinación de los movimientos finos de su mano, por lo que tienen la capacidad de construir puentes, casas y trenes utilizando cubos o material de ensamble. Disfrutan de

⁶ PAPALIA, Diane E. PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO. Novena edición. Mc Graw Hill. México 2005. Página 251

* Cada etapa de desarrollo infantil es caracterizado y diferenciado de acuerdo a una serie de conductas y habilidades específicas. Es necesario que se tome en cuenta la importancia de aplicar un proceso de estimulación acorde a la edad que presente cada niño o niña.

juegos competitivos y son independientes en la ejecución de hábitos de higiene y alimentación. *

La niñez temprana también se caracteriza por presentar cambios significativos en el área de lo cognoscitivo. Esta etapa es conocida como Etapa preoperacional. Jean Piaget la nombró así debido a que durante este período los niños y niñas tienen la capacidad de utilizar de manera más compleja el pensamiento simbólico; sin embargo, aún se les dificulta realizar ejercicios haciendo uso de la lógica.

El niño (a) preoperacional se percibe a sí mismo (a) como una persona diferente. Se hace más consciente de sí mismo, como un ser independiente con capacidades y facultades que desarrolla y domina. También posee la capacidad de representarse la realidad, por lo tanto es capaz de formar imagen de sí en relación con su cuerpo y su capacidad. La imagen corporal es especialmente importante en esta etapa, pues influye en su percepción de sí mismo y en sus relaciones con los demás y por lo tanto en su autoestima.*

La etapa Preoperacional comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto, y se extiende desde los dos hasta los siete años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales. Esta etapa está marcada por el egocentrismo, o la creencia de que todas las personas ven el mundo de la misma manera que él o ella. También creen que los objetos inanimados tienen las mismas percepciones que ellos, y pueden ver, sentir, escuchar.⁷

* Los juguetes, además de que cumplen con la función de entretener y divertir a los niños y niñas, desempeñan un papel importante en actividades de estimulación. Por ejemplo, al mismo tiempo que un niño juega con un grupo de legos, también ejercita su psicomotricidad gruesa y fina al encajar y desencajar. Las actividades de estimulación pueden realizarse utilizando desde una pelota plástica “sencilla” hasta juguetes más elaborados.

* Una de las características sobresalientes de la Etapa Preoperacional es el empleo de símbolos diversos para representar objetos, lugares y personas.

⁷ *Ibid.*, Página 272.

Organización de objetos, personas y sucesos por categorías significativas y comprensión de manejo de cantidades son algunas de las aptitudes desarrolladas durante esta etapa. A los cuatro años la mayoría de los niños y niñas pueden clasificar objetos por su color y por su forma; identifican semejanzas y diferencias. En esta etapa desarrollan gran cantidad de conocimientos acerca de sí mismos (as), de los miembros de su familia y de personajes importantes de su comunidad. Conoce las partes de su cuerpo e imita a las personas que viven en su medio.

Entre otras habilidades, también se encuentra la capacidad de pensar en la existencia de un objeto o ser humano sin necesidad de estar en contacto físico con él, identificar y comparar la causa y el efecto de las situaciones y capacidad para imaginar y comprender los sentimientos de otras personas.

Los niños y niñas comprendidos en la edad de los tres a siete años de edad tienen la capacidad de enfocarse en una actividad (centración) e ignoran todo lo que se encuentre a su alrededor. En este período aún no logran entender que algunas operaciones o acciones pueden revertirse, restableciendo con ello la situación original; esto recibe el nombre de irreversibilidad. Están en una etapa de constante conocimiento; les gusta explorar y experimentar. Todo lo que hacen es motivado por el interés que los mueve a conocer su mundo y las personas que los rodean. Tienen tendencia a preguntar constantemente el por qué y para qué de lo que ven.

En cuanto al área del lenguaje, los niños y niñas comprendidos en la niñez temprana, progresan rápidamente en vocabulario. En esta etapa, tienen la capacidad de asimilar el significado de una nueva palabra después de oírlo sólo una o dos veces en una conversación. Generalmente, a los tres años, empiezan a utilizar plurales, posesivos y tiempos pasados, además saben cuál es la diferencia entre los pronombres personales. Sus oraciones tienden a ser breves y simples. Entre los cuatro y cinco años, expresan oraciones de cuatro o cinco palabras, que pueden ser de tipo declarativo, negativo,

interrogativo o imperativo. Pueden repetir las ideas más importantes de una historia corta y pueden inventar cuentos espontáneamente; su vocabulario es amplio y mejor pronunciado. Tiene la capacidad de decir su edad y la dirección aproximada de su casa. Entre los cinco y los siete años, el lenguaje de los niños se vuelve muy parecido al de los adultos. Hablan con enunciados más largos y complejos. Recurren más al uso de conjunciones, preposiciones y artículos.*

La niñez temprana se caracteriza por la presencia del discurso privado. Este se refiere a que los niños y niñas de esta edad, tienden a hablarse constantemente a sí mismos (as), sin pretender comunicarse con otras personas. Los niños (as) de cuatro y cinco años, utilizan el discurso privado como una forma de expresar fantasías y emociones.* Según estudios realizados, las niñas preescolares, que suelen estar más avanzadas verbalmente que los niños de su edad, utilizan formas de discurso privado más maduras; de igual forma, los niños (as) de ingresos medios emplean formas más maduras que los niños de bajos ingresos.⁸

Todas las conductas descritas anteriormente corresponden a pautas, dentro de la norma, que niños y niñas manifiestan como parte de su desarrollo. Sin embargo, existen casos en los que algunos niños o niñas, por diversas razones, no manifiestan las conductas, destrezas o habilidades esperadas según la etapa o edad en la que se encuentren. Un número apreciable de escolares que poseen un promedio de inteligencia medio o sobre lo normal no logran calificaciones en proporción a su capacidad intelectual. En estos casos, las diferencias marcadas provocan dificultades en el desempeño de tareas escolares. Cuando un niño o niña presenta un nivel intelectual por debajo de la norma, aprenderá más despacio en comparación

* El medio ambiente es uno de los factores que incide en gran medida en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas; el entorno puede facilitar y potencializar el lenguaje como también obstaculizarlo.

* El discurso privado comienza siendo un tipo de pensamiento exteriorizado por el niño (a) de manera verbal. Conforme van pasando los años, este discurso se interioriza y se vuelve menos perceptible por quienes forman parte del entorno.

⁸ *Ibid.*, Página 287.

a niños (as) de su grupo, necesitará refuerzo constante y atención profesional; a pesar de las dificultades que manifieste sí logrará incrementar su aprendizaje.

El niño o niña que presenta una diferencia significativa por debajo de lo esperado en su rendimiento académico, puede presentar un problema de aprendizaje o una dificultad de aprendizaje.

El problema de aprendizaje o discapacidad de aprendizaje es definido como un conjunto de desórdenes manifestados por las dificultades significativas en la adquisición y uso de las capacidades de audición, habla, lectura, escritura, razonamiento y habilidades matemáticas. Estos desórdenes son intrínsecos al individuo, y se cree que se deben a la presencia de una disfunción mínima en el sistema nervioso central.⁹ Esta presencia de alteraciones cerebrales mínimas interfieren con los logros escolares. Las alteraciones cerebrales mínimas producen una cantidad de déficit intelectuales específicos que impiden el dominio del niño de ciertas habilidades básicas y de ciertas materias. Las más importantes de estas habilidades incluyen las capacidades de memoria, pensamiento abstracto, organización visual, orientación espacial y coordinación perceptiva-motriz. Esta condición se aplica principalmente a niños (as) en edad escolar, antes del ingreso a primero de primaria, o durante los 7 primeros años de vida. La dificultad específica en la lectura se denomina dislexia, en la escritura se denomina disgrafía y en la aritmética se denomina discalculia. Las causas de problemas de aprendizaje son factores genéticos, como por ejemplo cromosomas relacionados con la dislexia; factores presentes antes, durante y después del nacimiento como complicaciones en el embarazo; y edad

⁹ DEUTSCH SMITH, Deborah. BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL. Cuarta edición. Pearson Educación, S. A. Madrid 2003. Página 137.

avanzada en los padres, debido a que, según investigaciones, ellos tienen mayor probabilidad de tener un hijo o hija disléxico.*

Entre los problemas de aprendizaje más comunes que se evidencian a nivel escolar se destacan los problemas de lectura, dificultades en matemática, problemas de escritura y problemas cognitivos.

Los niños (as) que presentan problemas en el aprendizaje de la lectura, evidencian un déficit en procesamiento fonológico, en vocabulario, en deletreo y en memoria de corto plazo. Los (as) que presentan problemas en el aprendizaje de la matemática, poseen dificultades en destrezas psicomotoras, grafomotrices y del sentido de dirección.¹⁰ La disgrafía numérica se da en mayor porcentaje en niños (as) que tienen dificultad en relaciones espaciales. A veces presentan errores de cálculo porque no pueden leer sus propios números.

Los problemas de escritura, generalmente conocidos con el nombre de disgrafías, se caracterizan por desórdenes de la organización motriz que se deben a que el niño posee debilidad motora y presenta hiperkinesia.

Esta debilidad motora se caracteriza por la presencia de signos generales como son la paratonía y las sincinesias. La paratonía se refiere a una imposibilidad de relajar voluntariamente un músculo. Las sincinesias son movimientos involuntarios que acompañan los movimientos voluntarios, por ejemplo realizar el movimiento de masticar al mismo tiempo que se está

* Para que un problema de aprendizaje sea considerado como tal debe ser diagnosticado por un profesional especializado en el área; es necesario aplicar una serie de evaluaciones psicopedagógicas estandarizadas que puedan especificar la dificultad que se manifiesta.

¹⁰ CONDEMARIN GRIMBERG, Mabel. MADUREZ ESCOLAR. Manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar. Editorial Andrés Bello. Chile. 2003. Página 55.

cortando papel con una tijera. La hiperkinesia se refiere a la presencia de un tipo de hiperactividad, trastornos de la atención y labilidad emocional.*

Los niños (as) con problemas de aprendizaje se encuentran privados de una serie de funciones cognitivas básicas para el aprendizaje, esto debido a la presencia de trastornos psiconeurológicos. Entre algunos de los problemas cognitivos se mencionan: conductas no planificadas (impulsivas y asistemáticas), orientación espacial deficiente, dificultad para atender dos fuentes de información a la vez, dificultad para percibir un problema y definirlo, respuestas por ensayo y error, carencia de precisión para comunicar las respuestas a un problema.

En contraste a los problemas de aprendizaje, también existe la clasificación de dificultades de aprendizaje, las cuales pueden ser confundidas con facilidad.

Las dificultades de aprendizaje pueden ser causadas por: reacciones fóbicas de la edad preescolar, que consiste en una incapacidad psicológica para asistir al colegio debido a los temores que se asocian con él, la desnutrición, abuso infantil, pobreza y ansiedad generada por la presencia de problemática familiar.

Las dificultades de aprendizaje representan obstáculos en el proceso de aprendizaje en niños y niñas, en comparación con los problemas de aprendizaje, las dificultades de aprendizaje son causadas por factores ambientales y no por disfunción cerebral. Dentro de esta clasificación se encuentra el aprendizaje lento y los trastornos emocionales.

* La hiperkinesia se manifiesta en niños o niñas entre los seis y ocho años de edad. Generalmente es en el colegio o escuela donde se identifica, debido a que allí es donde se requiere la presencia de atención, concentración y quietud física durante períodos prolongados de tiempo.

El aprendizaje lento es caracterizado por la presencia de dificultad para seguir un ritmo de aprendizaje normal, por presentar problemas a nivel de memoria, junto con una menor capacidad de atención a estímulos verbales y de expresión, y dificultades para evocar y recuperar la información aprendida. Los niños que se encuentran en esta clasificación, están excluidos de retardo mental, trastorno específico del aprendizaje y alteraciones sensoriales.*

Las características principales del aprendizaje lento son:¹¹ lentitud para procesar la información escolar y para seguir el ritmo de aprendizaje en comparación de sus compañeros, deficiencia para efectuar los procesos de aprendizaje cognoscitivo que se realizan en la memoria de corto plazo, pobreza de vocabulario, necesitan mayor cantidad de práctica para poder retener la información aprendida.

El bajo rendimiento académico causado por trastornos emocionales se observa en niños y niñas que presentan ansiedad, depresión, cólera, apatía e inatención. Cuando hay un suceso estresante, como un divorcio, un cambio de escuela, pérdida o abandono de alguno de los padres, enfermedades y alcoholismo, limitaciones económicas, excesivo trabajo de los padres que da como resultado un impedimento para dedicar tiempo a los hijos, entonces las emociones anteriormente descritas aparecen y pueden representar un obstáculo significativo en el proceso de aprendizaje; sin embargo cuando existe armonía en el hogar y adaptación adecuada en la escuela, estas emociones son fácil de canalizar.

Los niños (as) que presentan trastornos emocionales, manifiestan baja tolerancia a la frustración, es decir que se molestan cuando no se obtienen

* El aprendizaje lento no es sinónimo de “incapacidad para el aprendizaje”; tal como el término lo indica, los niños y niñas que presentan esta condición necesitan de períodos más prolongados de tiempo para asimilar, retener y comprender información, en comparación a sus compañeros (as) de clase. En estos casos, se obtienen mejores resultados al utilizar material manipulativo diverso en cada actividad de aprendizaje.

¹¹ AGUILAR, Guido. PROBLEMAS DE LA CONDUCTA Y EMOCIONES EN EL NIÑO NORMAL: Planes de ayuda para padres y maestros. Editorial Trillas. México 2002. Página 161.

los resultados que ellos esperaban, no soportan la rivalidad con otras personas y se desesperan por esperar por un largo período de tiempo, resultados de gratificación. Estos niños (as) expresan su frustración con emociones o conductas destructivas, como evasión, mentira, agresividad, hiperactividad e inatención.*

Otra característica importante es la incapacidad de dar y recibir afecto; no desarrollan vínculos afectivos con adultos dentro y fuera de la escuela, no sienten afinidad emocional ni con los maestros ni con sus compañeros, no siguen las reglas e instrucciones establecidas en el hogar y en el colegio o escuela y detestan que se les trate con cariño.

La incapacidad para controlar impulsos también caracteriza a los niños (as) con trastornos emocionales. No controlan los deseos de agredir (verbal o físicamente), disfrutan molestando e interrumpiendo a los demás, son rechazados por el grupo y por los docentes.*

Los niños y niñas con trastornos emocionales tienen bajo rendimiento académico, no porque posean algún tipo de deficiencia neurológica, sino porque emocional y socialmente están alterados. Su problema proviene del entorno familiar y social en que se han desarrollado. En el colegio o escuela, el desajuste social y emocional no les permite aprender lo necesario para rendir de manera adecuada.

En los casos en los que niños y niñas presentan dificultades en su aprendizaje, la estimulación se vuelve una herramienta de suma importancia en el proceso de enseñanza; por medio de la estimulación, se pueden lograr avances en las áreas en las que los niños (as) presentan un nivel por debajo

* Diagnosticar trastornos emocionales requiere tomar en cuenta la edad de la persona evaluada. Si son niños o niñas menores de 6 años, el diagnóstico presenta cierto grado de dificultad; esto se debe al nivel de lenguaje que hasta esta edad se ha alcanzado.

* La conducta inadecuada generalmente es reforzada por los padres y maestros ya que tienden a creer que para erradicar este tipo de problemática, debe aplicarse la disciplina rigurosa.

de lo esperado; la estimulación puede ayudarles a ejercitar esas áreas y, de esta manera, ubicarlos en el nivel esperado.

“La estimulación cumple con el fin de facilitar al niño una evolución sana tanto en lo físico como en lo mental y social.”¹² La estimulación se refiere a la realización de actividades con el objetivo de fortalecer y desarrollar adecuadamente el potencial de un niño (a). La estimulación permite acercar al niño (a) de forma directa y satisfactoria con todo aquello que forma parte de un nuevo aprendizaje o de cualquier situación que necesita ser reforzada para mejorar dicho aprendizaje; de esta manera se logrará potencializar sus destrezas.

Con el fin de evitar fracaso escolar en niños y niñas con tendencia a padecer dificultades de aprendizaje, se incluyen los siguientes ejercicios para estimular las destrezas y habilidades en las diferentes áreas que intervienen en dicho proceso. Estas áreas son: psicomotricidad, lenguaje, pensamiento y percepción.

La psicomotricidad se refiere a “el movimiento considerado desde un punto de vista anátomo-fisiológico y neurológico”, es decir, considerado como la suma de actividades de tres sistemas: el sistema piramidal (movimientos voluntarios), el sistema extrapiramidal (motricidad automática) y el sistema cerebeloso (que regula la armonía del equilibrio interno del movimiento. Al estimular el área de la psicomotricidad, se consigue modificar la tonicidad de los músculos, fortalecer la habilidad y la precisión del movimiento, ejercitar la estructuración espacial y temporal, mejorar la organización del esquema corporal y modificar el modo de percepción y de respuesta a los estímulos emocionales.*

Ejercicios para estimular la psicomotricidad:

¹² HERNANDEZ PORTUGUEZ, Rita M, et. al. MANUAL OPERATIVO PARA LA EVALUACIÓN Y ESTIMULACIÓN DEL CRECIMIENTO Y DESARROLLO DEL NIÑO. EUNED. 2000. Página 14.

* Los niños y niñas aprenden y potencializan destrezas y conocimientos motrices mediante su propia actividad; la asimilación e interiorización de habilidades y destrezas motrices se logra mediante la ejercitación constante de actividades específicamente planificadas de acuerdo a la edad y características físicas presentes.

- Colocar una línea de masking tape grueso en el suelo, aproximadamente de un metro de largo. Pedir a los niños (as) que caminen sobre la línea, colocando un pie delante del otro sin dejar espacios. Este ejercicio puede ser realizado con variaciones como:
 - a. Caminar hacia delante, empezando en un extremo de la línea y terminando en el extremo opuesto.
 - b. Caminar hacia atrás sobre la línea marcada, de extremo a extremo.
 - c. Caminar de lado, por ejemplo, corriendo pierna derecha sobre la línea y juntando la izquierda, de nuevo correr la derecha y juntando la izquierda; así sucesivamente hasta llegar al extremo opuesto.

- Establecer una distancia de tres metros aproximadamente, marcar con equis el inicio y final de dicha distancia. Pedir a los niños (as) que corran de punto a punto, realizando el ejercicio con distintas variaciones:
 - a. Correr al ritmo de una pandereta o pito. Variar el ritmo.
 - b. Correr alternando pasos cortos y largos.
 - c. Correr tratando de que los talones toquen los glúteos.
 - d. Correr elevando las rodillas aproximadamente al nivel de la cintura.
 - e. Alternar ejercicios de incisos c y d, marcar cambios con una pandereta o pito.
 - f. Correr en una dirección; al escuchar una orden, cambiar de dirección.

- Imitar el galope de un caballo.
 - a. Galopar hacia delante.
 - b. Galopar balanceando los brazos hacia delante y hacia atrás.
 - c. Galopar de lado.

- Saltar de un lado hacia otro, previamente indicado.

- a. Saltar con los pies juntos (salto de conejo)
 - b. Saltar la cuerda (primero con salto de galope y después con los pies juntos)
 - c. Saltar de un lado hacia otro en zig-zag.
 - d. Saltar sobre marcas en el suelo.
- Marcha de cangrejo. Se indica a los niños (as) que se acuesten en el suelo boca arriba. Luego que asienten las plantas de los pies y de las manos sobre el suelo, levantando el tronco hacia arriba, imitando una mesa. En esta posición, indicar que avancen hacia atrás, sobre una marca hecha en el suelo.
- Rebotar una pelota.
 - a. Rebotar la pelota en el suelo siguiendo un ritmo marcado con una pandereta.
 - b. Rebotar la pelota en la pared.
 - c. Rebotar la pelota en el suelo, alternando un aplauso por cada rebote.
- Realizar arabescos, sobre pliegos de papel manila.
 - a. Realizar arabescos con crayones de colores.
 - b. Dibujar estrellas (siguiendo un modelo).
- Reproducir formas gráficas similares a trazos propios de letras y números.
 - a. Iniciar sobre pliegos de papel manila (totalmente en blanco). Dibujar una muestra de cada forma gráfica y pedir a los niños (as) que la copie varias veces.
 - b. Trazar líneas guía sobre los pliegos de papel (30 centímetros), indicar que realicen cada forma gráfica, dentro del límite de las líneas marcadas.

- c. Realizar las mismas formas gráficas sobre hojas de papel. Disminuir el tamaño de las líneas guía (10 centímetros y después 5 centímetros).
- Elaborar plastilina casera. Manipularla varias veces. Motivar a los niños (as) para crear figuras de forma libre.
 - Pintar con huellitas, un dibujo. Pedir a los niños (as) que utilizando témpera del color que deseen, pinten un dibujo con las huellas de los dedos de su mano. Alternar, utilizando todos los dedos. Primero el pulgar, después el índice, después del medio, etc.
 - Reconocimiento de partes del cuerpo. Pegar círculos de papel de colores sobre la parte del cuerpo que se les indique a los niños (as). Pedir que realicen el ejercicio en su cuerpo y después en el cuerpo de otra persona.
 - Dibujar en la pared, un cuadro dividido en 4 partes. Pedir a los niños (as) que reboten una pelota en la pared, siguiendo las indicaciones que se le den. Pedirles que reboten la pelota a la derecha del cuadro, después a la izquierda, hacia abajo, hacia arriba, fuera del cuadro, dentro de él, etc.

El lenguaje se basa en la capacidad de los seres humanos para comunicarse por medio de signos. "Es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; es un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, a la vez fisiológico y psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social, y que nos capacita para abstraer, conceptualizar, y comunicar. "¹³ A los cuatro años aproximadamente, el niño (a) deberá hablar fluidamente

¹³ MORRIS, CH. Y MAISTO, A. INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA. (Décima edición). México: Pearson Educación, 2001.

pronunciando correctamente todos los sonidos de su idioma. Si hasta esta edad el niño (a) aún no pronuncia correctamente, se dirá que tiene problemas de pronunciación y cuanto mayor sea, mayor será el retraso en sus características del habla.*

Ejercicios para estimular el lenguaje:

- Ejercicios enfocados en la boca:
 - a. Abrir y cerrar la boca durante un minuto
 - b. Dejar la boca abierta en posición de A durante 3 segundos.
 - c. Colocar la boca en posición de O durante 3 segundos.

- Ejercicios enfocados en la lengua dentro de la boca
 - a. Movimiento rítmico de la lengua de izquierda a derecha y viceversa, tocando las mejillas.
 - b. Mover rítmicamente la lengua de arriba abajo y viceversa, tocando el paladar.
 - c. Recorrer con la punta de la lengua el paladar, de atrás hacia delante y de adelante hacia atrás.

- Ejercicios enfocados en la lengua afuera de la boca
 - a. Mover rítmicamente la lengua de izquierda a derecha y viceversa, tocando las comisuras de la boca.
 - b. Mover rítmicamente la lengua de arriba hacia abajo y viceversa, con la boca cerrada.
 - c. Mover rítmicamente la lengua de arriba hacia abajo y viceversa, con la boca abierta.
 - d. Con la boca abierta, en posición de A, recorrer con la punta de la lengua todo el contorno de los labios.

* La estimulación del lenguaje inicia con la estimulación de los órganos relacionados con dicha función, tal como ejercicios de respiración, soplo, succión, masticación y deglución.

- Ejercicios enfocados en los labios
 - a. Realizar vibración de labios.
 - b. Presionar los labios durante 3 segundos consecutivos
 - c. Morder el labio inferior y posteriormente el superior durante 3 segundos consecutivos.
 - d. Colocar los labios en posición de U y permanecer así durante 5 segundos.

- Ejercicios enfocados en movimiento de soplido
 - a. Apagar de un soplido un fósforo colocado a 30 centímetros de la boca.
 - b. Soplar la llama de una vela, moviéndola pero sin apagarla durante 5 segundos.

- Solicitar a los niños (as) que emitan sonidos onomatopéyicos de animales y objetos como: gato, gallo, cerdo, carro, perro, gallina, vaca, tambor, moto, pollo, oveja, rana, trompeta, teléfono, puerta, campana, etc.

- Elaborar una caja sorpresa que contenga estrellitas con diferentes consonantes. Pedir a los niños (as) que, con los ojos cerrados, saquen una estrellita y mencionen el sonido de la consonante seleccionada. Deberán mencionar la mayor cantidad de palabras que tengan el sonido de la consonante, en el menor tiempo posible. Se utilizará un cronómetro.

- Elaborar una serie de tarjetas con las que se pueda enseñar a los niños (as) vocabulario nuevo.

- Jugar con letras de fomy. Construir palabras diferentes. Con cada una solicitar a los niños (as) que inventen una frase.

- Pedirle a los niños (as) que narren un cuento utilizando títeres.

- Se entrega una bolsa conteniendo diferentes objetos. Realizar esta actividad en grupo. Pedir que cada uno (a) tome un objeto que deberá describir ante el grupo. Los demás compañeros pueden participar realizando preguntas en cuanto al funcionamiento del objeto. El niño (a) que describió deberá contestar.

- Narrar o leer un cuento. Hacer que los niños identifiquen sus elementos en una lámina y que dibujen sus personajes. Al terminar deberán describir lo que dibujaron.

Piaget distingue dos tipos de actividades de pensamiento, una de tipo lógico (matemático) y otra de tipo físico. La primera consiste en seriar, relacionar, contar diferentes objetos que sólo constituyen el material para la realización de tales actividades, que conducen al niño a un conocimiento operativo. La actividad de tipo físico consiste en explorar los objetos para obtener información respecto a sus principales atributos.*

Actividades para estimular el área de pensamiento:

- Indicar a los (as) niños (as) que señalen las partes del cuerpo humano
 - a. En sí mismos (as)
 - b. En un muñeco
 - c. En otro niño y en un adulto
 - d. Construir muñecos con plastilina identificando cada parte del cuerpo.

* La exploración permite que el niño o niña se acerque a su entorno, mientras más vivenciales sean las actividades de aprendizaje, mayores resultados se obtendrán. Es necesario enfatizar que se aprende mejor cuando se aprende "haciendo".

- Utilizar diferentes objetos para trabajar con el concepto de suave y duro. Indicarles que identifiquen, señalen y nombren partes del cuerpo humano que cumplen con estas características.
- Utilizando tarjetas con diferentes ilustraciones, pedirles que identifique plural y singular. Por ejemplo: enseñarles una tarjeta con la ilustración de un oso, después enseñarles otra con ilustraciones de varios osos. Explicar la diferencia. Realizar esto con diferentes tarjetas.
- Elaborar diferentes figuras de fomy con su respectiva base. Los niños (as) deberán tomar cada figura, mencionar su nombre, describir su forma, diferenciarla de las otras figuras y colocarla en la base que le corresponde.
- Colocar sucesivamente, sobre una mesa, diez monedas. Pedir a los (as) niño (as) que utilizando la misma cantidad forme diferentes figuras. Al terminar cada una, orientarlo para que observe que la figura anterior y la presente tienen la misma cantidad de elementos.
- Formar secuencias utilizando lana y botones de colores. Proporcionar una muestra para cada ejercicio.
- Utilizar varios listones de diferentes longitudes. Pedir a los (as) niños (as) que las ordenen de mayor a menor tamaño y viceversa, para formar una escalera.
- Utilizar plantillas de pies y manos, de tamaño progresivos. Describir una secuencia de manos y pies; mientras esto se lleva a cabo los (as) niños (as) deberán colocar las plantillas según el orden de la secuencia que se les mencionó.

- Entregar hojas de trabajo con ilustraciones que contengan figuras geométricas en diferentes posiciones. Pedir que utilizando crayones, clasifiquen las figuras iguales y las pinten.
- Presentar, en forma desordenada, una serie de imágenes que representen líneas o figuras geométricas de complejidad creciente; pedirle a los niños (as) que las ordenen de menor a mayor complejidad.

La percepción es definida como “una respuesta a una estimulación físicamente definida. Implica un proceso constructivo mediante el cual un individuo organiza los datos que le entregan sus modalidades sensoriales y los interpreta y completa a través de sus recuerdos o base de sus experiencias previas.”¹⁴ Dicho proceso perceptivo requiere de la presencia de factores como atención, organización, discriminación y selección. El funcionamiento de estos factores se evidencia por medio de respuestas verbales, motrices y gráficas.

Ejercicios para estimular la percepción:

- Realizar este ejercicio en un área al aire libre. Colocar hojas secas sobre el suelo. Pedir a los niños (as) que se quiten los zapatos y calcetas o calcetines y caminen sobre las hojas, describiendo las sensaciones que perciben.
- Colocar objetos dentro de una caja totalmente tapada. Dejar un orificio en el que los niños (as) puedan meter su mano. Los objetos deben ser familiares para los niños (as). Indicarles que deben meter su mano en la caja, agarrar un objeto, palparlo, describirlo y tratar de adivinar de qué se trata.

¹⁴ *Ibid.*, Página 308.

- Entregar a los niños (as) una hoja con ilustraciones de diferentes figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo). Indicar que, utilizando una aguja capotera, deben perforar el contorno de cada figura. Al terminar, pedir que den vuelta a la hoja, que con los ojos cerrados palpen con sus dedos cada figura y traten de identificar cada una.

- Elaborar hojas de trabajo. En la parte izquierda de la hoja, realizar una columna de 10 dibujos que los niños (as) puedan identificar y nombrar con facilidad. En la parte derecha repetir los mismos dibujos pero cambiando el orden en comparación a la primera columna. Dar las siguientes instrucciones:
 - a. Pedir a los niños (as) que nombren el dibujo que se les señale.
 - b. Nombrar los dibujos y pedir que los identifiquen, colocando su dedo índice sobre ellos.
 - c. Trazar líneas de diferente color, uniendo cada dibujo de la columna izquierda con su igual de la columna derecha.

- Dibujar, en hojas tamaño doble oficio, laberintos de diferentes niveles de dificultad. Pedir a los niños (as) que entorchen papel de china y lo peguen, de manera continua, sobre las líneas de los laberintos. Darles plasticina para que formen una bolita. Los niños (as) deberán colocar la bolita en el inicio de cada laberinto, con sus dedos deberán empujarla hasta llegar al final de cada uno.

- Pedir a los niños (as) que recorten figuras de papel arco iris trazadas previamente. Colocar varios pliegos de papel manila sobre el suelo, proporcionar crayones de diferente color e indicarles que utilicen las figuras recortadas como moldes para trazar su contorno sobre el papel. Al mismo tiempo que dibujan las figuras, deberán repetir el nombre de cada una. Al terminar se les pedirá que traten de identificar cada una de las figuras, en objetos del medio en el que se encuentren.

- Elaborar una memoria con dibujos de objetos familiares a los niños (as). Indicarles que para jugar, deben buscar las figuras que sean iguales. Debe haber tres tarjetas por cada dibujo.

- Entregar a los niños (as) grupos de cinco tarjetas. En cada grupo debe haber cuatro tarjetas de figuras iguales y una diferente. Indicarles que deben identificar la tarjeta que es diferente a las demás de su grupo y que deben voltearla para dejarla boca abajo. Hacer lo mismo con todos los grupos de tarjetas.

- Preparar sobres conteniendo mensajes con instrucciones que los niños (as) deban realizar. Cada sobre debe contener tres instrucciones o más. Decirles que elijan un sobre y que lo entreguen a la instructora. La instructora deberá leerle las instrucciones juntas y pedirles que las realicen teniendo un tiempo límite. Utilizar un cronómetro.

- Utilizar un CD que tenga grabaciones de sonidos de animales y diferentes elementos de la naturaleza. Pedir a los niños (as) que escuchen cada uno de los sonidos y que realice lo siguiente:
 - a. Al escuchar el sonido deberán mencionar el nombre del elemento al que se refiere.
 - b. Al escuchar el sonido pedirle que ilustre el elemento.
 - c. Elaborar una historieta que incluya todos los elementos que fueron escuchados.

- Utilizar tarjetas con palabras que rimen. Mostrar a los niños (as) cada tarjeta, leerla y pedirles que repitan lo que escucharon. Al terminar de colocar sobre la mesa o sobre el suelo, todas las tarjetas, indicarles que deben agrupar las tarjetas que tengan palabras que rimen.

- Elaborar junto con los niños (as) cartones de lotería que tengan ilustraciones de los elementos correspondientes a los sonidos del CD de la actividad 10. Indicarles que se les entregará un cartón a cada uno (a) y que deben escuchar atentamente los sonidos del CD. Deberá colocar maíces o frijoles sobre los objetos que corresponden a cada sonido.

En la presente investigación no se planteó hipótesis; en su lugar se plantearon los siguientes objetivos:

General

- Estimular las Áreas Básicas de Aprendizaje en niños y niñas de 6 años de la Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc, zona 21.

Específicos

- Identificar los factores que pueden obstaculizar el proceso de aprendizaje en niños y niñas de 6 años de edad.
- Potencializar habilidades y destrezas en niños y niñas de 6 años para prevenir futuras dificultades de aprendizaje.
- Clasificar los métodos y técnicas que pueden utilizarse para estimular las diferentes Áreas Básicas de Aprendizaje en niños y niñas de 6 años.
- Ejercitar las habilidades y destrezas de niños y niñas de 6 años, utilizando material de estimulación.
- Informar sobre las ventajas que proporciona la estimulación de Áreas Básicas de Aprendizaje en niños y niñas de 6 años.

El estudio fue realizado en la Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc, ubicada en la Colonia Justo Rufino Barrios, zona 21, de la ciudad capital. La población total de la escuela consta de 320 niños y niñas. La muestra obtenida para el presente estudio estuvo conformada por 17 niños (as) (8 hombres y 9 mujeres) de seis años de edad que cursaban el grado de Preparatoria de Nivel Preprimario.

La investigación se realizó durante los meses de mayo, junio y julio de 2011. Las actividades fueron realizadas tres veces a la semana con duración de una hora. La primera semana fue designada para establecer rapport con la población. Durante la segunda y tercera semana se realizó una etapa de observación en la que, utilizando una lista de cotejo, se determinó si cada niño o niña presentaba las conductas y habilidades esperadas de acuerdo a su edad.

Posterior a esta etapa se realizaron 24 talleres de estimulación, las cuales fueron clasificadas en las siguientes áreas: psicomotricidad, lenguaje, pensamiento y percepción.

Al terminar los talleres se llevó a cabo una segunda fase de observación para identificar si los niños y niñas habían logrado alcanzar avances en cada una de las áreas básicas de aprendizaje.

Los factores que se investigaron fueron los siguientes: características y funciones del nivel preprimario, elementos necesarios para el aprendizaje, desarrollo cognoscitivo y psicológico de niños y niñas en etapa preoperacional, causas y consecuencias de las dificultades de aprendizaje, principales factores que obstaculizan el proceso de aprendizaje, importancia de la estimulación, métodos y técnicas de estimulación, clasificación de áreas básicas de aprendizaje, eficacia de un programa de estimulación.

CAPÍTULO II

2.1 Técnicas e Instrumentos

Técnicas

Técnica de muestreo

La aplicación del Programa de Estimulación de Áreas Básicas de Aprendizaje para la prevención de dificultades en niños y niñas de 6 años se llevó a cabo en la Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc, ubicada en la zona 21 de esta capital, seleccionando una muestra de 17 niños y niñas que cursan el grado de Preparatoria de nivel Pre-Primario.

Se utilizó como tipo de muestra el muestreo intencional. Este tipo de muestra “recibe el nombre de sesgado, el investigador selecciona los elementos que a su juicio son representativos, lo cual exige al investigador un conocimiento previo de la población que se investiga para poder determinar cuáles son las categorías o elementos que se pueden considerar como tipo representativo del fenómeno que se estudia”.¹⁵ En la presente investigación los factores que se tomaron en cuenta en relación a la muestra seleccionada fueron: edad, género, nivel escolar, etapa de desarrollo físico y cognitivo.

Técnicas de recolección de datos

- Observación directa. En general, esta técnica cumplió con la finalidad de establecer y comparar si el nivel de desarrollo físico y cognitivo presentado por la población seleccionada, concordaba con lo esperado según su edad cronológica.

¹⁵ TAMAYO y TAMAYO, Mario. EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA. Editorial Limusa. Quinta Edición. México, 2009. Página 182.

Ésta técnica fue seleccionada con la finalidad de cumplir el primer objetivo de la presente investigación, que establece la identificación de todos aquellos aspectos sociales o ambientales, que pudieran presentarse como elementos que dificultaran el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas. Los niños y niñas (muestra seleccionada) fueron observados (as) en tres momentos:

- ✓ Observación grupal. Esto se realizó dentro del salón de clase (en jornadas de estudio) y en los patios de recreo (en momentos de juego libre), con el objetivo de establecer rapport con la población objeto de estudio. Por medio de esta técnica se evaluó la capacidad de comprender instrucciones de manera asertiva, el nivel del lenguaje que poseen los niños y niñas y su desempeño psicomotriz. Esta actividad fue realizada del 2 al 4 de mayo de 2011 (tres días por semana), en horarios de 2:30 pm. a 3:30 pm.

- ✓ Observación individual previo a la aplicación del Programa de Estimulación. Se citó a cada niño y niña y se le indicó que realizara una serie de actividades para identificar si presentaba o no las pautas de desarrollo que se esperaban de acuerdo a su edad cronológica (realización de movimientos finos y gruesos, capacidad de clasificación, identificación y descripción de objetos, reconocimiento de símbolos y diferenciación de palabras según su significado). Esto fue realizado del 9 al 18 de mayo de 2011 (tres días por semana), trabajando con cinco niños o niñas por día, en horarios de 2:30 a 3:30.

- ✓ Observación individual posterior a la aplicación del Programa de Estimulación. Por segunda ocasión, se programaron encuentros con cada niño o niña en los que debieron realizar las mismas actividades de la primera observación individual. Esto permitió comparar avances alcanzados con el Programa de Estimulación. Esto fue realizado del 18 al 27 de julio de 2011 (tres días por semana), trabajando con cinco niños o niñas por día, en horarios de 2:30 a 3:30.

- Talleres de estimulación. Después de observar a los niños y niñas y establecer cuáles fueron las áreas de aprendizaje en las que presentaban cierto nivel de dificultad, se planificaron y se realizaron actividades de estimulación para potencializar habilidades y destrezas tal como se había planteado en el segundo objetivo de la investigación.

Al planificar dichas actividades, se seleccionaron los métodos y técnicas de acuerdo a cada área de aprendizaje a estimular (lenguaje, psicomotricidad, pensamiento y percepción) y se estableció el tipo de material manipulativo a utilizar, de acuerdo al área a estimular, por ejemplo: papeles de diferentes clases, pelotas, rompecabezas, hojas de trabajo, discos, pajillas, palillos, etc. Lo anterior se relaciona con lo planteado en el tercer y cuarto objetivo.

Las actividades se realizaron individual y grupalmente. Fueron realizados tres días a la semana (en horarios de 2:30 a 3:30), del 23 de mayo al 13 de julio de 2011, dando como resultado un total de 24 talleres. (VER ANEXOS).

Instrumentos

- Listas de cotejo. En este proyecto se utilizaron listas de cotejo que incluyeron tablas con información de las pautas de desarrollo que debían presentar los niños y niñas de 6 años de edad; estas pautas estaban clasificadas por áreas (psicomotricidad, lenguaje, pensamiento y percepción). Por medio de la realización de actividades lúdicas se intentó observar y registrar en las listas de cotejo si los niños (as) presentaban o no dichas pautas.

Este instrumento fue utilizado en dos ocasiones (antes y después de ejecutar el Programa de Estimulación). (VER ANEXOS).

- Diario de campo. Este instrumento fue utilizado para registrar las actividades realizadas diariamente, durante todo el transcurso del trabajo de campo. Se describió detalladamente cada actividad realizada, así como los logros y limitaciones que se derivaron de cada una de ellas. (VER ANEXOS).

Técnica de análisis estadístico:

Los datos fueron recolectados por medio de listas de cotejo. Las mismas están conformadas por 40 ítems clasificados en cuatro grupos correspondientes a las áreas básicas de aprendizaje: psicomotricidad, lenguaje, pensamiento y percepción (10 ítems por cada área).

Los datos fueron registrados y clasificados en tres categorías: 1) Lo realiza; 2) Lo realiza con dificultad; 3) No lo realiza, de acuerdo al desempeño demostrado en cada una de las actividades descritas en dicha lista de cotejo.

El procedimiento utilizado para la tabulación de los datos, fue la siguiente: al multiplicar 10 ítems por 17 niños (as) observados (as), se obtuvo un resultado de 170 ítems, siendo esta cantidad, el 100% de cada una de las áreas básicas de aprendizaje, en cada una de las categorías anteriormente descritas. Se sumaron todos los ítems realizados, realizados con dificultad y no realizados de cada clasificación, se multiplicaron por 100 y se dividieron dentro de los 170 ítems totales, de esta manera fue como se obtuvo el porcentaje total obtenido por cada área.

Debido a que se efectuaron dos períodos de observación, los datos obtenidos en los mismos, fueron contrastados y comparados. (VER GRAFICAS).

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Características del lugar y de la población

La Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc se encuentra ubicada en la 14 calle A 32-18 zona 21, Colonia Justo Rufino Barrios. Ésta escuela funciona en jornadas matutina y vespertina, prestando el servicio de Nivel Primaria. Cuenta con dos secciones por cada grado, teniendo un máximo de 30 niños y niñas por cada aula.

La jornada vespertina se caracteriza por ofrecer los servicios de Preprimaria, únicamente en el grado de Preparatoria, con la finalidad de preparar a niños y niñas de 6 años para ingresar a la primaria, ejercitando en ellos actividades de aprestamiento relacionados con la lecto-escritura y destrezas de pensamiento.

Las instalaciones de la escuela están construidas de block. La escuela cuenta con oficina para la directora de la institución, salón de maestros, aula de informática, sanitarios (4 para mujeres y 4 para hombres), amplias áreas de juego, tienda, cancha deportiva y patio para actos. Los pasillos están techados y tienen piso de concreto.

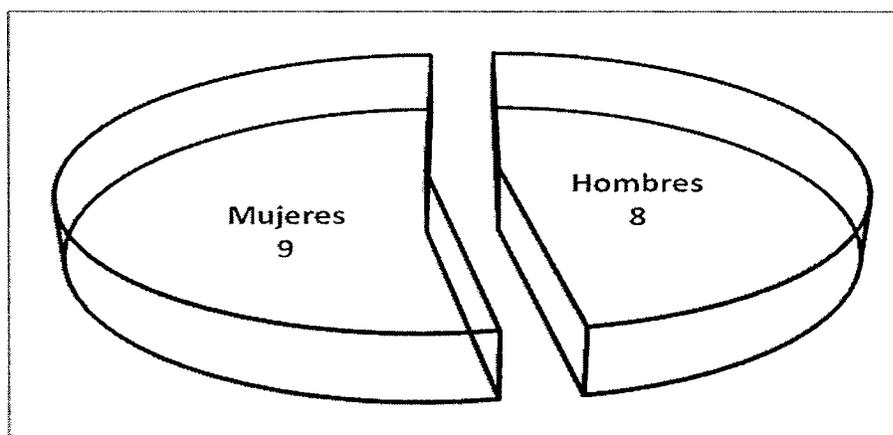
El mobiliario es suficiente para la cantidad de alumnos (as) por grado. El aula de Preparatoria tiene mesas y bancas pequeñas acordes a la estatura de los niños y niñas. Cada aula tiene un pizarrón para yeso y uno para marcador. La escuela se encuentra cercada en todo su perímetro.

La muestra estuvo comprendida por 8 niños y 9 niñas de seis años de edad, que viven en cuadras y colonias cercanas a la escuela. En su mayoría pertenecen al grupo étnico ladino. Su idioma materno es el español.

Gráfica 1

Niños y niñas de 6 años

(Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc – 2011)



En general, los niños y niñas que conformaron la muestra de este estudio, pertenecen a familias de clase media baja y baja. La religión de los niños (as) es diversa (católicos y evangélicos). La problemática presentada por la población abarca factores como:

- desintegración familiar
- alimentación inadecuada
- falta de afecto de los padres
- abandono por alguno de los padres
- problemas de salud
- hijos (as) de madres solteras
- hijos (as) de padres jóvenes
- abuso emocional y físico.

Los niños y niñas interactúan sin distinción de género, practican valores entre los que sobresalen la solidaridad y la amistad.

Entre sus debilidades se evidenció dificultad para resolver conflictos de manera adecuada, ya que generalmente cuando no concuerdan en algún aspecto, recurren a discusiones elevando el volumen de voz. Sin embargo, las discusiones no se prolongan por mucho tiempo ni generan problemas mayores.

Una parte de los niños (as) presentó un nivel adecuado en cuanto a su rendimiento académico. Un pequeño grupo evidenció dificultad en comprensión y seguimiento de instrucciones, anticipación al realizar una actividad sin esperar a recibir indicaciones previas, inatención, dificultad para respetar espacios, dificultad en pronunciación.

Entre sus fortalezas se pueden mencionar: habilidad para comunicarse, estructura adecuada de frases y oraciones, pensamiento lógico, identificación de sonidos, descripción de elementos en un espacio determinado y utilización adecuada de verbos en pasado, presente y futuro.

Los niños y niñas que conformaron la muestra, en su mayoría, no habían sido inscritos en una institución educativa hasta el presente año. El nivel de desarrollo de habilidades y destrezas, antes de estudiar en la escuela, era el resultado de la estimulación recibida en sus hogares. Los niños y niñas que presentaron mayor dificultad en la realización de las conductas evaluadas coincidían en que sus padres trabajan la mayor parte del tiempo y en otras situaciones están ausentes, dejando a los niños (as) al cuidado de otros parientes; esta circunstancia se presenta como obstáculo en su desarrollo "normal", generando ciertas deficiencias en habilidades y destrezas.

En otras circunstancias se pudo establecer que los resultados eran determinados de acuerdo al nivel de nutrición que presentaban los niños (as); los niños (as) con una alimentación deficiente, obtuvieron resultados por debajo de lo esperado.

Los (as) niños (as) que obtuvieron resultados de acuerdo a lo esperado, coincidían con presentar un desarrollo emocional estable, tener una familia integrada, alimentación adecuada y servicios básicos de calidad.

El primero objetivo específico de la presente investigación fue planteado con la finalidad de investigar y establecer todos aquellos factores ambientales, que pudieran estar presentes en las vidas de los niños y niñas y que dificultaran de alguna manera su proceso de aprendizaje. Esto se realizó teniendo como fundamento que el ambiente es uno de los factores que incide mayoritariamente en el desarrollo infantil durante los primeros años, por esta razón, la presencia de dificultades de aprendizaje, muchas veces se deben a que el niño o la niña carece de las condiciones básicas como, alimentación adecuada, salud, bienestar emocional, relaciones familiares adecuadas, etc. La ausencia de cualquiera de las anteriores condiciones, puede representar un “distractor”, por lo que el contenido enseñado por la maestra no es asimilado como se espera. El entorno puede promover el desarrollo como también obstaculizarlo. Esto desencadena ventajas o desventajas evidenciadas en el rendimiento escolar en años futuros.

Tal y como se mencionó en la sección de técnicas e instrumentos, de la presente investigación, se hizo uso de una lista de cotejo para observar y establecer si los niños y niñas que conformaron la población objeto de estudio, presentaban las conductas y habilidades correspondientes a su edad cronológica.

Dicha lista de cotejo estaba dividida en cuatro áreas (psicomotricidad, pensamiento, lenguaje y percepción), las cuales incluían la enumeración y descripción de 10 conductas relacionadas con cada área, haciendo un total de 40 conductas observadas en cada niño (a).

De acuerdo a lo observado, se registró en cada lista de cotejo si el (a) niño (a) realizaba la conducta, si la realizaba con dificultad o si no la

realizaba. Se realizó una fase de observación directa previo a la aplicación del programa de estimulación y al finalizar éste, se llevó a cabo una segunda fase de observación.

Los resultados obtenidos a raíz de la primera fase de observación permitió identificar el tipo de actividades que debían ser incluidas en el plan de estimulación, así como los métodos y técnicas a emplear; dichas actividades correspondían a cada una de las áreas básicas de aprendizaje. Esta fase coincidió con el planteamiento de los objetivos dos y tres establecidos en esta investigación.

La actividad está íntimamente relacionada con la adquisición de nuevo conocimiento. El aprendizaje tiene mejores resultados cuando, por ejemplo, se induce al niño o niña que experimente con objetos, al mismo tiempo que describe lo que percibe en relación a ellos (tocando, viendo, palpando, oliendo, gustando, etc.).

La planificación del programa de estimulación descrita en la sección de “anexos” en esta investigación, incluye la descripción de los materiales utilizados de acuerdo a la actividad realizada según cada área de aprendizaje. Esto fue realizado en base al planteamiento del cuarto objetivo de la investigación que se refería a la ejercitación de habilidades y destrezas de los niños y niñas, utilizando material manipulativo.

Después de la aplicación del programa de estimulación, se comprobó su eficacia, identificando las ventajas obtenidas y los logros alcanzados en cada área básica de aprendizaje. Este aspecto tiene relación con el último de los objetivos planteados.

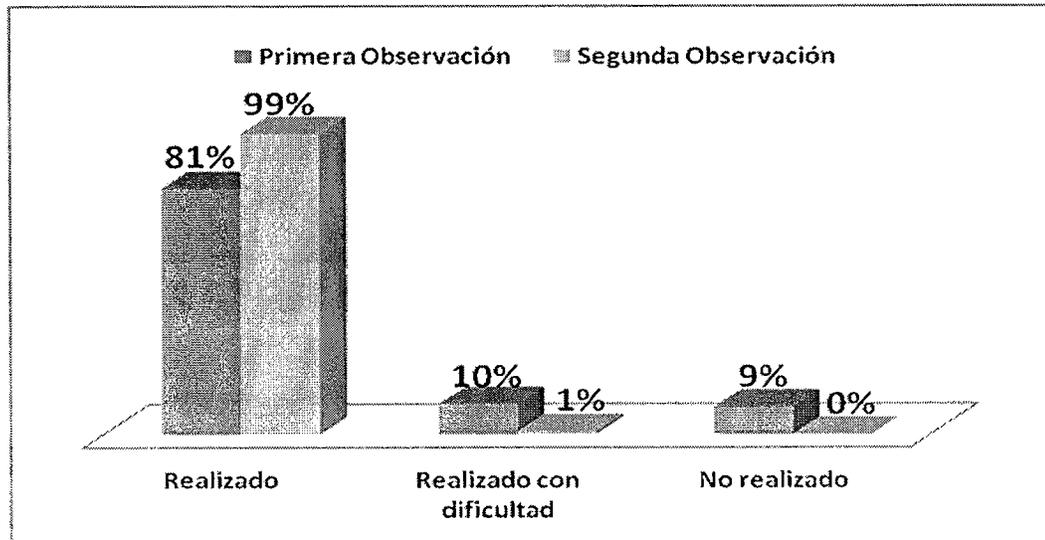
Los resultados de los 17 niños (as) obtenidos han sido unificados para poder presentarlos gráficamente. Están clasificados por cada una de las

áreas básicas de aprendizaje y por cada uno de los momentos de observación.

Gráfica 2

Área: Psicomotricidad

(Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc – 2011)



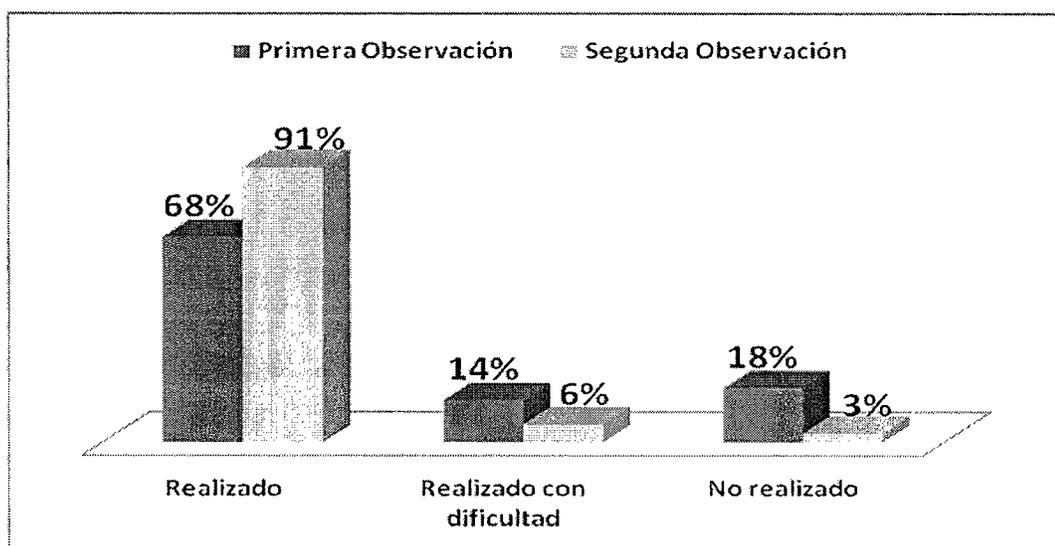
Durante la primera fase de observación, la mayoría de los niños y niñas presentaron dificultad para hacer caballitos alternando los pies (inciso 2), saltar abriendo y cerrando las piernas (inciso 4) y balancearse en un pie durante 10 segundos, sin ayuda (inciso 5). Este grupo de niños (as) presentó un nivel de coordinación por debajo de lo esperado de acuerdo a su edad cronológica. Cuando tenían que hacer caballitos, no pudieron alternar los pies; en su lugar saltaban con los pies juntos o avanzaban como que estuvieran zapateando y los pies se obstaculizaban entre sí. Lo anterior sucedía también al indicarles que realizaran la actividad correspondiente al inciso 4; saltaban y no podían coordinar el movimiento de las piernas, de nuevo saltaban solamente con los pies juntos. En cuanto al inciso 5, no podían mantener el equilibrio, la mayoría solamente permanecía en un pie de 5 a 6 segundos.

Los movimientos que requerían el uso de miembros inferiores y superiores presentaban cierto grado de espasticidad. Al evaluar por segunda ocasión, se observó mayor soltura en los movimientos. En esta ocasión, pudieron mantener el equilibrio por un período de tiempo más prolongado en comparación a la primera vez, también demostraron mayor habilidad para coordinar diferentes movimientos con las piernas al mismo tiempo. En esta etapa se evidenció mayor control en relación al esquema corporal.

Gráfica 3

Área: Percepción

(Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc – 2011)



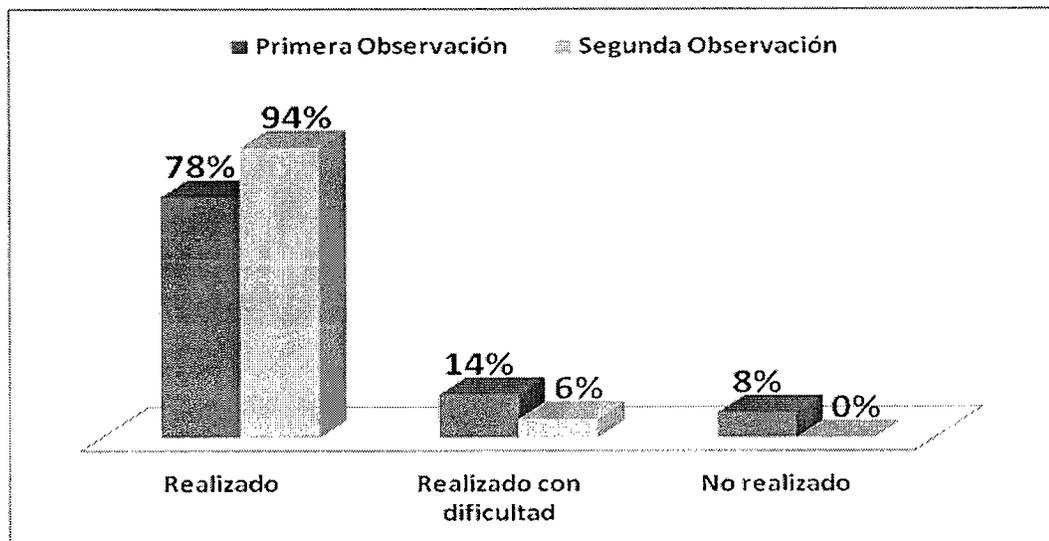
Las conductas que presentaron mayor reto para los niños y niñas durante la primera evaluación correspondían a percepción auditiva y clasificación de figuras de acuerdo a características similares. Evidenciaron dificultad para clasificar objetos de acuerdo a características similares. Se identificó que las instrucciones eran difícilmente comprendidas por lo que las mismas fueron desempeñadas de manera mecánica. También demostraron dificultad para aparear palabras con rima; en este aspecto no se evaluaba la lectura de las mismas, sino la identificación de elementos similares al final de cada una.

Por el contrario, durante esta primera etapa de observación, los niños y niñas demostraron mayor capacidad para reproducir formas gráficas siguiendo un modelo y describir los elementos presentes en una lámina. Después de aplicar el programa de estimulación, los niños y niñas pudieron clasificar figuras sin dificultad, diferenciando tamaño, color y forma. Se observó que antes de realizar lo que se les indicaba, se detenían y reflexionaban la instrucción, observaban con cuidado las características de cada figura y después las agrupaban.

Gráfica 4

Área: Pensamiento

(Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc – 2011)



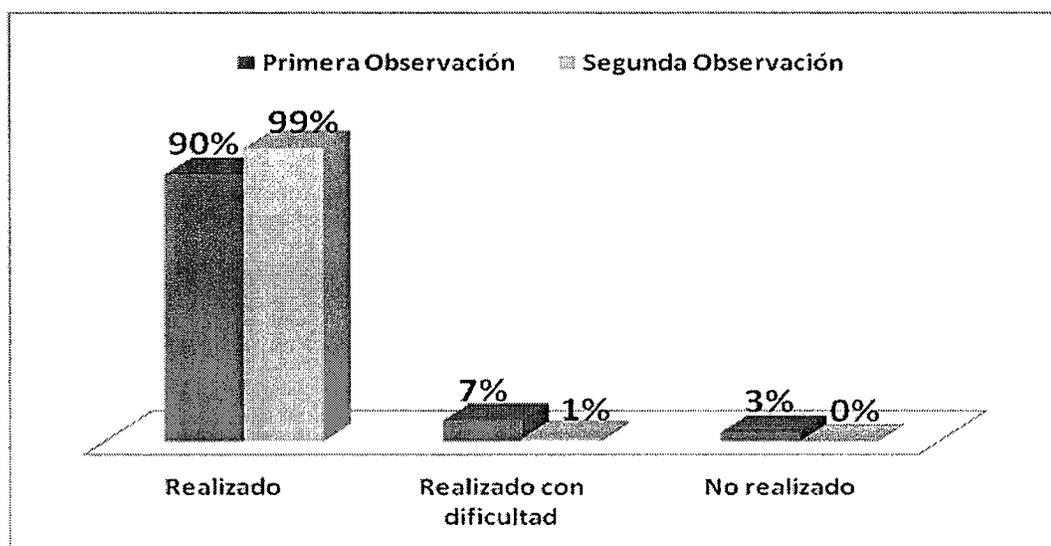
La diferenciación e identificación de simetría y asimetría fue uno de los aspectos que presentaron un nivel mayor de dificultad. En general, se comprobó que los niños y niñas desconocían el nombre y secuencia de los días de la semana. Al solicitarles que mencionaran la composición de un objeto, demostraban dificultad para seguir la instrucción, debido a que en lugar de realizar lo solicitado, mencionaban el nombre del objeto.

El programa de estimulación se basó en la realización de diferentes actividades encaminadas en desarrollar la habilidad de identificar similitudes y diferencias en objetos. Al realizar la segunda fase de observación, la dificultad de la identificación de simetría y asimetría ya no se evidenció; sin embargo, todavía persistió la dificultad para nombrar los días de la semana.

Gráfica 5

Área: Lenguaje

(Escuela Andrés Gilberto Cuxil Toc – 2011)



El área de Lenguaje, en comparación a las otras, fue la que obtuvo mejores resultados en cuanto a conductas observables. En general los niños y niñas presentaron facilidad para definir las funciones de diferentes partes de su cuerpo, organizar secuencias e identificar objetos según algunas características que se mencionaban.

El lenguaje expresivo correspondía a lo esperado de acuerdo a la edad de los niños y niñas. Tal como se explicó en secciones anteriores, el único factor que presentó dificultad en el desempeño fue lo relacionado al lenguaje comprensivo. Después de la aplicación del programa de estimulación, esta dificultad ya no se hizo presente.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

Un programa de estimulación que abarque el contenido de Áreas Básicas de Aprendizaje permite potencializar habilidades y destrezas en los niños y niñas a quienes va dirigido. Esto genera como consecuencia principal, disminuir la posibilidad de que puedan presentar dificultades en su rendimiento escolar en un futuro.

El entorno es un factor determinante que puede favorecer o limitar el desarrollo adecuado de los niños y niñas, generando en algunos casos dificultades de aprendizaje.

Un programa de estimulación obtiene mejores resultados si es aplicado durante los primeros siete años de vida de niños y niñas. Esto se debe a que los niños y niñas comprendidos en estas edades presentan mayor capacidad para adquirir conocimientos y modificar conductas.

El Programa de Estimulación de Áreas Básicas aplicado en esta investigación, proporcionó los resultados que se pretendía alcanzar, debido a que se observó que todos los niños y niñas presentaron avances significativos en cada una de las áreas trabajadas.

4.2 Recomendaciones

La elaboración de un programa de estimulación requiere la planificación de actividades que concuerden con la edad cronológica de la población a quien va dirigido. Así mismo, las actividades deben tener objetivos y metas planteadas con precisión. Se debe tener claro qué es lo que se pretende mejorar o potencializar y por qué.

Es necesario que los Educadores Especiales conozcan a fondo todo aquello que se relacione con los factores que inciden y obstaculizan el proceso de adquisición de conocimientos en los niños y niñas; de esta manera podrán distinguir con facilidad entre problemas de aprendizaje y dificultades de aprendizaje, siendo los primeros aquellos la consecuencia de la presencia de disfunciones cerebrales mínimas y los segundos causados por factores ambientales.

Se recomienda a los maestros y maestras de nivel Preprimario, planificar y ejecutar actividades diariamente que favorezcan un aprendizaje significativo en sus alumnos y alumnas. Deben conocer a fondo las habilidades y destrezas que caracterizan a la edad cronológico de los niños y niñas, basándose en teorías establecidas como la de Jean Piaget.

Se recomienda a la maestra de grado, continuar con la aplicación de actividades de estimulación; éstas actividades pueden ser adaptadas al contenido de las materias que imparte.

Bibliografía

- Aguilar, Guido. **"Problemas de la conducta y emociones en el niño normal: Planes de ayuda para padres y maestros"**. Editorial Trillas. México 2002.
- Baroja Fernandez, Fernanda; Llopis Paret, Ana María y Pablo De Riesgo, Carmen. **"La Dislexia"**. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial. Madrid. 2006
- Condemarin Grimberg, Mabel. **"Madurez Escolar". Manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar.** Editorial Andrés Bello. Chile. 2003.
- Congreso de la República de Guatemala. **"Ley De Educacion Nacional"**. Decreto Legislativo No. 12-91. Vigencia: 12 de enero de 1991. Guatemala
- Deutsch Smith, Deborah. **"Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial"**. Cuarta edición. Pearson Educación, S. A. Madrid 2003.
- Hernandez Portuguez, Rita M y Rodriguez Aragonés, Socorro. **"Manual Operativo Para La Evaluación Y Estimulación Del Crecimiento Y Desarrollo Del Niño"**. EUNED. 2000.
- Lemus, Luis Arturo. **"Pedagogía: Temas Fundamentales"**. Editorial Piedra Santa. Guatemala, 2002.
- Morris, Ch. Y Maisto, A. **"Introducción a la Psicología"** (Décima edición). México: Pearson Educación, 2001
- Nieto H., Margarita. **"¿Por qué hay niños que no aprenden?"** Ediciones Científicas. La Prensa Médica Mexicana, S. A. 1987.
- Papalia, Diane E. **"Psicología del Desarrollo"**. Novena edición. Mc Graw Hill. México 2005.
- Weiner, I. B. Y Elkind, D. **"Desarrollo Normal y Anormal del Escolar"**. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Woolfolk, Anita. **"Psicología Educativa"**. Pearson Educación, México, 2006

Anexos

Glosario

1. **Áreas Básicas de Aprendizaje.** Las Funciones Básicas del Aprendizaje son definidas como aspectos del desarrollo psicológico del niño, que al evolucionar condicionan y favorecen, en última instancia, el logro de determinados aprendizajes.
2. **Aprendizaje.** Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.
3. **Desarrollo.** Consecución de capacidades que permitan a las instituciones y personas ser protagonistas de su bienestar.
4. **Destreza.** Se construye por substantivación del adjetivo “diestro”. Tiene la acepción de referirse a toda persona que manipula objetos con gran habilidad.
5. **Edad cronológica.** Es la edad del individuo en función del tiempo transcurrido desde el nacimiento. Es por tanto la edad en años.
6. **Estimulación.** Es la actividad que se le otorga a los seres vivos para un buen desarrollo o funcionamiento, ya sea por cuestión laboral, afectiva o física.
7. **Etapa Preoperacional.** Abarca desde los 2 hasta los 7 años de edad. En esta edad los niños aprenden a usar su lenguaje para darle nombre a los objetos y personas y aprenden muchas nuevas palabras. En esta edad su pensamiento todavía es egocéntrico y tiene mucha dificultad de ver el punto de vista de sus padres, hermanos y amiguitos que juegan con ellos.

8. **Habilidad.** Es la destreza para ejecutar una cosa o capacidad y disposición para negociar y conseguir los objetivos a través de unos hechos en relación con las personas, bien a título individual o bien en grupo.
9. **Lenguaje.** se basa en la capacidad de los seres humanos para comunicarse por medio de signos. Principalmente lo hacemos utilizando el signo lingüístico.
10. **Pensamiento.** Es la actividad y creación de la mente; dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto.
11. **Percepción.** es un proceso nervioso superior que permite al organismo, a través de los sentidos, recibir, elaborar e interpretar la información proveniente de su entorno. Mediante este proceso el sujeto selecciona, organiza e interpreta los estímulos para formarse una imagen significativa y coherente del mundo.
12. **Plasticidad neuronal.** También denominada neuroplasticidad, Plasticidad neural o plasticidad sináptica, es la propiedad que emerge de la naturaleza y funcionamiento de las neuronas cuando éstas establecen comunicación, y que modula la percepción de los estímulos con el medio, tanto los que entran como los que salen.
13. **Prevención.** Acciones que se toman para identificar a los pacientes en riesgo de sobre tratamiento, para protegerlos de nuevas intervenciones médicas y para sugerirles alternativas éticamente aceptables.
14. **Problemas de aprendizaje.** Se entiende como problema de aprendizaje, el trastorno de uno o más procesos psicológicos básicos relacionados con la comprensión o el uso del lenguaje, sea hablado o

escrito, y que puede manifestarse como una deficiencia para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o realizar cálculos aritméticos.

15. **Psicomotricidad.** Es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en relación a la especie.

Lista de Cotejo

Observación de pautas de desarrollo en niños y niñas de seis años de edad

Nombre del niño (a):	Fecha de nacimiento:
Fecha de primera observación:	Fecha de segunda observación:

Instrucción: Marcar con X el espacio que corresponda, indicando si el niño (a) realiza o no realiza cada actividad.

Área	Conducta observable		Primera Observación			Segunda Observación		
			Lo realiza	Lo realiza con dificultad	No lo realiza	Lo realiza	Lo realiza con dificultad	No lo realiza
Psicomotricidad	1	Patea una pelota.						
	2	Hace caballitos alternando los pies.						
	3	Salta sobre los dos pies.						
	4	Salta abriendo y cerrando las piernas.						
	5	Se balancea en un pie durante 10 segundos, sin ayuda.						
	6	Realiza garabatos circulares.						
	7	Atrapa, con una mano, un objeto que le es lanzado desde una distancia de 40 cm.						
	8	Dobla una hoja en cuatro partes.						
	9	Arruga con los dedos un pedazo de papel y forma una bolita.						
	10	Coloca 15 palillos dentro de una cajita, utilizando los dedos pulgar e índice de una mano.						
Percepción	1	Copia un cuadrado, un círculo y un triángulo, siguiendo un modelo.						
	2	Clasifica figuras según su forma.						
	3	Clasifica figuras según su color.						
	4	Clasifica figuras según su tamaño.						
	5	Arma un rompecabezas de seis partes después de observar cómo hacerlo.						
	6	Aparea palabras que riman.						
	7	Identifica objetos según el sonido que reproducen.						
	8	Repite 5 palabras en el mismo orden, después de escucharlas.						
	9	Toca objetos y los describe (sin verlos).						
	10	Describe los elementos de una lámina.						
Pensamiento	1	Cuenta de siete a diez objetos.						
	2	Menciona 5 características de un objeto.						
	3	Identifica la parte faltante en un dibujo.						
	4	Explica la composición de dos artículos.						
	5	Nombra los días de la semana.						
	6	Lleva a cabo una serie de tres instrucciones.						
	7	Dibuja la figura humana diferenciando todas las partes.						
	8	Responde coherentemente a lo que se le pregunta.						
	9	Reconoce el significado de símbolos (marcas comerciales).						
	10	Identifica simetría y asimetría en ilustraciones.						
Lenguaje	1	Utiliza verbos en pasado, presente y futuro.						
	2	Entiende las secuencias de tiempo (qué sucedió primero, segundo, tercero, etc.).						
	3	Utiliza frases de 8 palabras en adelante.						
	4	Distingue plural y singular.						
	5	Comprende algunos conceptos relativos al espacio, como "detrás", "al lado de".						
	6	Describe el procedimiento de una actividad (paso a paso).						
	7	Enumera elementos que pertenecen a una categoría, como animales, vehículos, etc.						
	8	Define con sus palabras el significado de algunos términos.						
	9	Señala objetos según las características que se le mencionen.						
	10	Define las funciones de diferentes partes de su cuerpo.						

Planificación “Trabajo de campo”

Objetivo General: Estimular habilidades y destrezas relacionadas con las áreas básicas de aprendizaje, en niños y niñas de seis años de edad, con el fin de prevenir dificultades su rendimiento académico.

Fecha: 2 de mayo a 27 de julio de 2011 (3 días por semana)

Hora: 2:30pm. a 3:30 pm.

Observación		Actividades	Recursos	Evaluación
2 - 4 de mayo	Primer acercamiento con la población objeto de estudio. Se observará a los niños y niñas dentro y fuera del salón de clase.		Diario de campo	-----
9 – 18 de mayo	Observación individual. Cada niño y niña realizará una serie de actividades guiadas, con el fin de identificar y establecer el nivel de desarrollo que presentan en diferentes áreas de desarrollo (psicomotricidad, lenguaje, percepción y pensamiento).		Ficha de observación Material manipulativo	Comparación de pautas de desarrollo esperadas de acuerdo con edad cronológica.
23 de mayo	Psicomotricidad Colocar una línea de masking tape grueso en el suelo, aproximadamente de un metro de largo. Pedir a los niños (as) que caminen sobre la línea, colocando un pie delante del otro sin dejar espacios. Este ejercicio puede ser realizado con variaciones como: - Caminar hacia delante, empezando en un extremo de la línea y terminando en el extremo opuesto. - Caminar hacia atrás sobre la línea marcada, de extremo a extremo. - Caminar de lado, por ejemplo, corriendo pierna derecha sobre la línea y juntando la izquierda, de nuevo correr la derecha y juntando la izquierda; así sucesivamente hasta llegar al extremo opuesto.		Masking tape grueso	Caminar en diferentes direcciones manteniendo el equilibrio.
	Lenguaje Ejercicios enfocados en la boca: - Abrir y cerrar la boca durante un minuto - Dejar la boca abierta en posición de A durante 3 segundos. - Colocar la boca en posición de O durante 3 segundos.			
	Pensamiento Indicar a los niños (as) que señalen las partes del cuerpo humano - En sí mismo - En un muñeco - En otro niño y en un adulto - Construir muñecos con plastilina identificando cada parte del cuerpo.		Un muñeco Plastilina Hojas secas	Identificación de partes del cuerpo humano.
24 de mayo	Percepción Realizar este ejercicio en un área al aire libre. Colocar hojas secas sobre el suelo. Pedir a los niños (as) que se quiten los zapatos y calcetas o calcetines y caminen sobre las hojas describiendo las sensaciones que perciben.			

25 de mayo	<p>Psicomotricidad</p> <p>Establecer una distancia de tres metros aproximadamente, marcar con equis el inicio y final de dicha distancia. Pedir a los niños (as) que corran de punto a punto, realizando el ejercicio con distintas variaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correr al ritmo de una pandereta o pito. Variar el ritmo. - Correr alternando pasos cortos y largos. - Correr tratando de que los talones toquen los glúteos. - Correr elevando las rodillas aproximadamente al nivel de la cintura. - Alternar ejercicios de incisos c y d, marcar cambios con una pandereta o pito. - Correr en una dirección; al escuchar una orden, cambiar de dirección. <p>Lenguaje</p> <p>Ejercicios enfocados en la lengua dentro de la boca</p> <ul style="list-style-type: none"> - Movimiento rítmico de la lengua de izquierda a derecha y viceversa, tocando las mejillas. - Mover rítmicamente la lengua de arriba abajo y viceversa, tocando el paladar. - Recorrer con la punta de la lengua el paladar, de atrás hacia delante y de adelante hacia atrás. 	Yeso Pandereta o pito	Coordinación de extremidades superiores e inferiores.
30 de mayo	<p>Pensamiento</p> <p>Utilizar diferentes objetos para trabajar con el concepto de suave y duro. Indicar a los niños (as) que identifiquen, señalen y nombren partes del cuerpo humano que cumplen con estas características.</p> <p>Percepción</p> <p>Colocar objetos dentro de una caja totalmente tapada. Dejar un orificio en el que los niños (as) puedan meter su mano. Los objetos deben ser familiares para ellos. Indicar que deben meter su mano en la caja, agarrar un objeto, palparlo, describirlo y tratar de adivinar de qué se trata.</p>	Objetos suaves y duros Juguetes	Discriminación de objetos por medio de sensaciones táctiles.
31 de mayo	<p>Psicomotricidad</p> <p>Imitar el galope de un caballo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Galopar hacia delante. - Galopar balanceando los brazos hacia delante y hacia atrás. - Galopar de lado. <p>Lenguaje</p> <p>Ejercicios enfocados en la lengua afuera de la boca</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mover rítmicamente la lengua de izquierda a derecha y viceversa, tocando las comisuras de la boca. - Mover rítmicamente la lengua de arriba hacia abajo y viceversa, con la boca cerrada. 	Pito o pandereta	Coordinación de extremidades superiores e inferiores.

	<ul style="list-style-type: none"> - Mover rítmicamente la lengua de arriba hacia abajo y viceversa, con la boca abierta. - Con la boca abierta, en posición de A, recorrer con la punta de la lengua todo el contorno de los labios. 		
1 de junio	<p>Pensamiento</p> <p>Utilizando tarjetas con diferentes ilustraciones, pedir a los niños (as) que identifiquen plural y singular. Por ejemplo: enseñar una tarjeta con la ilustración de un oso, después enseñar otra con ilustraciones de varios osos. Explicar la diferencia. Realizar esto con diferentes tarjetas.</p> <p>Percepción</p> <p>Entregar a los niños (as) una hoja con ilustraciones de diferentes figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo). Indicar que, utilizando una aguja capotera, deben perforar el contorno de cada figura. Al terminar, pedirles que den vuelta a la hoja, que con los ojos cerrados palpen con sus dedos cada figura y traten de identificar cada una.</p>	<p>Ilustraciones (singular y plural)</p> <p>Hojas de trabajo con figuras geométricas</p> <p>Agujas capoteras</p>	<p>Discriminación de formas, por medio de sensaciones táctiles.</p> <p>Diferencia el singular y plural de las palabras.</p>
6 de junio	<p>Psicomotricidad</p> <p>Saltar de un lado hacia otro, previamente indicado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saltar con los pies juntos (salto de conejo) - Saltar la cuerda (primero con salto de galope y después con los pies juntos) - Saltar de un lado hacia otro en zig-zag. - Saltar sobre marcas en el suelo. <p>Lenguaje</p> <p>Ejercicios enfocados en los labios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar vibración de labios. - Presionar los labios durante 3 segundos consecutivos - Morder el labio inferior y posteriormente el superior durante 3 segundos consecutivos. - Colocar los labios en posición de U y permanecer así durante 5 segundos. 	<p>Yeso</p> <p>Pito o pandereta</p>	<p>Seguimiento y comprensión de instrucciones.</p>
7 de junio	<p>Pensamiento</p> <p>Elaborar diferentes figuras de fomy con su respectiva base. Los niños (as) deberán tomar cada figura, mencionar su nombre, describir su forma, diferenciarla de las otras figuras y colocarla en la base que le corresponde.</p> <p>Percepción</p> <p>Elaborar hojas de trabajo. En la parte izquierda de la hoja, realizar una columna de 10 dibujos que puedan identificar y nombrar con facilidad. En la parte derecha repetir los mismos dibujos pero cambiando el orden en comparación a la primera columna. Dar las siguientes instrucciones:</p>	<p>Fomy</p> <p>Hojas de trabajo</p> <p>Crayones</p> <p>lápices</p>	<p>Diferenciación de figuras geométricas según la forma y tamaño que presenten.</p> <p>Apareamiento de figuras iguales.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Pedirles que nombren el dibujo que se les señale. - Nombrar los dibujos y pedir que los identifiquen, colocando su dedo índice sobre ellos. - Trazar líneas de diferente color, uniendo cada dibujo de la columna izquierda con su igual de la columna derecha. 		
8 de junio	<p>Psicomotricidad</p> <p>Marcha de cangrejo. Se indica a los niños (as) que se acuesten en el suelo boca arriba. Luego que asienten las plantas de los pies y de las manos sobre el suelo, levantando el tronco hacia arriba, imitando una mesa. En esta posición, indicar que avancen hacia atrás, sobre una marca echa en el suelo.</p> <p>Lenguaje</p> <p>Ejercicios enfocados en movimiento de soplo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apagar de un soplo un fósforo colocado a 30 centímetros de la boca. - Soplar la llama de una vela, moviéndola pero sin apagarla durante 5 segundos. 	<p>Yeso</p> <p>Pandereta o pito</p> <p>Candelas</p> <p>fósforos</p>	<p>Coordinación de extremidades superiores e inferiores al realizar actividades complejas.</p>
13 de junio	<p>Pensamiento</p> <p>Colocar sucesivamente, sobre una mesa, diez monedas. Pedir a los niños (as) que utilizando la misma cantidad formen diferentes figuras. Al terminar cada una, orientarlos para que observen que la figura anterior y la presente tienen la misma cantidad de elementos.</p> <p>Percepción</p> <p>Dibujar, en hojas tamaño doble oficio, laberintos de diferentes niveles de dificultad. Pedir a los niños (as) que entorchen papel de china y lo peguen, de manera continua, sobre las líneas de los laberintos. Darles plastilina para que formen una bolita. Deberán colocar la bolita en el inicio de cada laberinto, con sus dedos deberá empujarla hasta llegar al final de cada uno.</p>	<p>Monedas de diferentes tamaños</p> <p>Hojas doble oficio</p> <p>Papel de china</p> <p>Goma</p> <p>Plastilina</p> <p>Crayones</p>	<p>Realización de movimiento de pinza, únicamente con dedos índice y pulgar.</p>
14 de junio	<p>Psicomotricidad</p> <p>Rebotar una pelota.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rebotar la pelota en el suelo siguiendo un ritmo marcado con una pandereta. - Rebotar la pelota en la pared. - Rebotar la pelota en el suelo, alterrando un aplauso por cada rebote. <p>Lenguaje</p> <p>Solicitar a los niños (as) que emitan sonidos onomatopéyicos de animales y objetos como: gato, gallo, cerdo, carro, perro, gallina, vaca, tambor, moto, pollo, oveja, rana, trompeta, teléfono, puerta, campana, etc.</p>	<p>Pelotas plásticas</p> <p>Panderetas</p> <p>Ilustraciones de animales y objetos diversos</p>	<p>Identificación de objetos y animales según los sonidos que representan.</p>
	<p>Pensamiento</p> <p>Formar secuencias utilizando lana y botones de colores. Proporcionar una muestra para cada ejercicio.</p>	<p>Botones</p> <p>Lana</p> <p>Papel arco iris</p>	<p>Organización de elementos para la construcción de secuencias.</p>

15 de junio	<p>Percepción Pedir a los niños (as) que recorten figuras de papel arco iris trazadas previamente. Colocar varios pliegos de papel manila sobre el suelo, proporcionar crayones de diferente color e indicar que utilicen las figuras recortadas como moldes para trazar su contorno sobre el papel. Al mismo tiempo que dibujan las figuras, deberán repetir el nombre de cada una. Al terminar se les pedirá que traten de identificar cada una de las figuras, en objetos del medio en el que se encuentren.</p>	Crayones Papel bond	
20 de junio	<p>Psicomotricidad Realizar arabescos, sobre pliegos de papel Manila. - Realizar arabescos con crayones de colores. - Dibujar estrellas (siguiendo un modelo).</p> <p>Lenguaje Elaborar una caja sorpresa que contenga estrellitas con diferentes consonantes. Pedir a los niños (as) que, con los ojos cerrados, saquen una estrellita y mencionen el sonido de la consonante seleccionada. Deberán mencionar la mayor cantidad de palabras que tengan el sonido de la consonante, en el menor tiempo posible. Se utilizará un cronómetro.</p>	Papel manila Crayones Figuras de papel Caja Figuras con consonantes	Coordinación de movimientos gruesos y finos. Clasificación de palabras según su sonido inicial.
21 de junio	<p>Pensamiento Utilizar varios listones de diferentes longitudes. Pedir a los niños (as) que las ordenen de mayor a menor tamaño y viceversa, para formar una escalera.</p> <p>Percepción Elaborar una memoria con dibujos de objetos familiares a los niños (as). Indicar que para jugar, deben buscar las figuras que sean iguales. Debe haber tres tarjetas por cada dibujo.</p>	Listones de colores Tarjetas con ilustraciones	Clasificación de objetos según el tamaño que presenten.
22 de junio	<p>Psicomotricidad Reproducir formas gráficas similares a trazos propios de letras y números. - Iniciar sobre pliegos de papel manila (totalmente en blanco). Dibujar una muestra de cada forma gráfica y pedir a los niños (as) que la copie varias veces. - Trazar líneas guía sobre los pliegos de papel (30 centímetros), indicar que realicen cada forma gráfica, dentro del límite de las líneas marcadas. - Realizar las mismas formas gráficas sobre hojas de papel. Disminuir el tamaño de las líneas guía (10 centímetros y después 5 centímetros).</p>	Papel manila Lápices Crayones Hojas con cuadros Tarjetas con ilustraciones variadas	Realización de trazos respetando su tamaño y direccionalidad.
27	<p>Lenguaje Elaborar una serie de tarjetas con las que se pueda enseñar a los niños (as) vocabulario nuevo.</p> <p>Pensamiento Utilizar plantillas de pies y manos, de tamaño progresivos. Describir una secuencia de manos y pies; mientras esto se lleva a cabo los niños (as) deberán colocar las plantillas según el orden de la secuencia que se les mencionó.</p>	Plantillas Tarjetas con ilustraciones variadas	Clasificación de figuras iguales y diferentes. Construcción de

de junio	<p>Percepción Entregar a los niños (as) grupos de cinco tarjetas. En cada grupo debe haber cuatro tarjetas de figuras iguales y una diferente. Indicar que deben identificar la tarjeta que es diferente a las demás de su grupo y que deben voltearla para dejarla boca abajo. Hacer lo mismo con todos los grupos de tarjetas.</p>		secuencias, siguiendo instrucciones verbales.
28 de junio	<p>Psicomotricidad Elaborar plastilina casera. Manipularla varias veces. Motivar a los niños (as) para crear figuras de forma libre.</p> <p>Lenguaje Jugar con letras de fomy. Construir palabras diferentes. Con cada una solicitar a los niños (as) que inventen una frase.</p>	<p>Harina Agua Sal Fomy</p>	Reproducción de palabras según su sonido inicial
29 de junio	<p>Pensamiento Entregar hojas de trabajo con ilustraciones que contengan figuras geométricas en diferentes posiciones. Pedir que utilizando crayones, clasifiquen las figuras iguales y las pinten.</p> <p>Percepción Preparar sobres conteniendo mensajes con instrucciones que los niños (as) deban realizar. Cada sobre debe contener tres instrucciones o más. Decirles que elijan un sobre y que lo entreguen a la instructora. La instructora deberá leerles las instrucciones juntas y pedirles que las realicen teniendo un tiempo límite. Utilizar un cronómetro. Si un niño (a) olvida o equivoca una instrucción deberá repetirlo más adelante.</p>	<p>Hojas de trabajo Tarjetas con instrucciones</p>	Memorización y reproducción de instrucciones en serie.
4 de julio	<p>Psicomotricidad Pintar con huellitas, un dibujo. Pedir a los niños (as) que utilizando ténpera del color que deseen, pinten un dibujo con las huellas de los dedos de su mano. Alternar, utilizando todos los dedos. Primero el pulgar, después el índice, después del medio, etc.</p> <p>Lenguaje Pedir a los niños (as) que narren un cuento utilizando títeres.</p>	<p>Témperas Hojas en blanco Ilustraciones Títeres de tela</p>	Organización de frases para la construcción de historias coherentes.
5 de julio	<p>Pensamiento Presentar, en forma desordenada, una serie de imágenes que representen líneas o figuras geométricas de complejidad creciente; pedir a los niños (as) que las ordenen de menor a mayor complejidad.</p> <p>Percepción Utilizar un CD que tenga grabaciones de sonidos de animales y diferentes elementos de la naturaleza. Pedir a los niños (as) que escuchen cada uno de los sonidos y que realice lo siguiente: - Al escuchar el sonido deberán mencionar el nombre del elemento al que se refiere.</p>	<p>Tarjetas con imágenes CD con sonidos de la naturaleza</p>	Discriminación de sonidos.

	<p>- Al escuchar el sonido pedirles que ilustren el elemento.</p> <p>- Elaborar una historieta que incluya todos los elementos que fueron escuchados.</p>		
6 de julio	<p>Psicomotricidad</p> <p>Reconocimiento de partes del cuerpo. Pegar círculos de papel de colores sobre la parte del cuerpo que se les indiquen a los niños (as). Pedir que realicen el ejercicio en su cuerpo y después en el cuerpo de otra persona.</p> <p>Lenguaje</p> <p>Se entrega una bolsa conteniendo diferentes objetos. Realizar esta actividad en grupo. Pedir que cada uno (a) tome un objeto que deberá describir ante el grupo. Los demás compañeros pueden participar realizando preguntas en cuanto al funcionamiento del objeto. El niño (a) que describió deberá contestar.</p>	Papel de colores Juguetes	Identificación de características básicas de diferentes objetos.
11 de julio	<p>Percepción</p> <p>Utilizar tarjetas con palabras que rimen. Mostrar a los niños (as) cada tarjeta, leerla y pedir que repitan lo que escucharon. Al terminar de colocar sobre la mesa o sobre el suelo, todas las tarjetas, indicar que deben agrupar las tarjetas que tengan palabras que rimen.</p> <p>Psicomotricidad</p> <p>Dibujar en la pared, un cuadro dividido en 4 partes. Pedir a los niños (as) que reboten una pelota en la pared, siguiendo las indicaciones que se le den. Pedirles que reboten la pelota a la derecha del cuadro, después a la izquierda, hacia abajo, hacia arriba, fuera del cuadro, dentro de él, etc.</p>	Tarjetas con palabras e ilustraciones Pelotas plásticas Yeso Láminas	Discriminación de palabras de acuerdo a la rima que presenten. Diferenciación de conceptos: arriba, abajo, derecha, izquierda. Identificación de elementos sobresalientes en un cuento o historia.
12 de julio	<p>Lenguaje</p> <p>Narrar o leer un cuento. Hacer que los niños identifiquen sus elementos en una lámina y que dibujen sus personajes. Al terminar deberán describir lo que dibujaron.</p>		
13 de julio	<p>Percepción</p> <p>Elaborar cartones de lotería que tengan ilustraciones de los elementos correspondientes a los sonidos del CD de la actividad 10. Indicar a los niños (as) que se les entregará un cartón y que deben escuchar atentamente los sonidos del CD. Deberá colocar maíces o frijoles sobre los objetos que corresponden a cada sonido.</p>	Lotería Maíces o frijoles CD con sonidos de la naturaleza	Apareamiento de dibujos con su respectivo sonido.
18- 27 de julio	<p>Nuevamente se observará de manera individual a cada niño y niña, indicándole realizar las actividades presentadas en la lista de cotejo utilizada en la fase de observación. Se comparará dichos resultados con los obtenidos durante la primera observación.</p>	Listas de cotejo	Clasificación de logros y limitaciones derivados del programa de estimulación.