

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

**“LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE COMO UNA OPCIÓN DE ENSEÑANZA
PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR”**

La enseñanza de estrategias cognitivas para aprender
los estilos de aprendizaje

Informe Final de Investigación
presentado al Honorable Consejo Directivo
de la Escuela de Ciencias Psicológicas

POR

CARMEN YADIRA GIL DE PÉREZ
ADA JULIETA CABRERA ORTEGA

PREVIO A OPTAR EL TÍTULO DE

PSICÓLOGAS

EN EL GRADO ACADEMICO DE LICENCIATURA

GUATEMALA, 2 DE MARZO DEL 2005

CONSEJO DIRECTIVO

Licenciado Riquelmi Gasparico Barrientos
Director Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada Karla Emy Vela Díaz de Ortega
Secretaria Escuela de Ciencias Psicológicas

Licenciada Maria Lourdes González Monzón
Licenciada Liliana Del Rosario Álvarez de García
Representantes del Claustro de Catedráticos Escuela de Ciencias
Psicológicas

Licenciado Evodio Juber Orozco Edelman
Representante de los Profesionales Egresados de la
Escuela de Ciencias Psicológicas

Estudiante Elsy Maricruz Barillas Divas
Estudiante José Carlos Argueta Gaitán
Representantes Estudiantiles



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-

9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 485-1910 FAX: 485-1913 y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

c.c. Control Académico
CIEPs.
Archivo
REG. 521-99
CODIPS 446-2005

**DE ORDEN DE IMPRESIÓN INFORME
FINAL DE INVESTIGACIÓN**

02 de marzo de 2005

Estudiantes
Carmen Yadira Gil de Pérez
Ada Julieta Cabrera Ortega
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes el Punto NOVENO (9º), del Acta TRECE GUIÓN DOS MIL CINCO (13-2005), de la sesión del Consejo Directivo del 25 de febrero de 2005, que copiado literalmente dice:

"NOVENO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación titulado: "LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE COMO UNA OPCIÓN DE ENSEÑANZA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR", de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

CARMEN YADIRA GIL DE PÉREZ

CARNET No. 89-17391

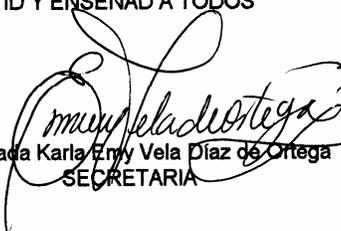
ADA JULIETA CABRERA ORTEGA

CARNET No. 94-20437

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Liliana Álvarez de García y revisado por el Licenciado José Alfredo Enriquez Cabrera. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del informe final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para la Elaboración de Investigación o Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licenciada Karla Enzy Vela Díaz de Ortega
SECRETARIA



/Gladys



Guatemala, 18 de febrero de 2005

INFORME FINAL

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLOGICAS
EDIFICIO

22 FEB. 2005

SEÑORES CONSEJO DIRECTIVO:

Wdr 18.40 521-99

Me dirijo a ustedes para informarles que el Licenciado José Alfredo Enríquez Cabrera, ha procedido a la revisión y aprobación del INFORME FINAL DE INVESTIGACION, titulado:

“LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE COMO UNA OPCIÓN DE ENSEÑANZA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR”

ESTUDIANTE:	CARNÉ No
Carmen Yadira Gil Quiñónez de Pérez	89-17391
Ada Julieta Cabrera Ortega	94-20437

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Agradeceré se sirvan continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

LICENCIADA MAYRA LUNA DE ÁLVAREZ
COORDINADORA

CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA -CIEPs.- "Mayra Gutiérrez"

c.c. Revisor/a
Archivo

MLDA/edr



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9ª Avenida 9-43, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 2485-1910 FAX: 2485-1913 y 14
e-mail: asespaic@usac.edu.gt

CIEPs. 02-2005

Guatemala, 18 de febrero de 2005

LICENCIADA
MAYRA LUNA DE ÁLVAREZ, COORDINADORA
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGIA
CIEPs. "MAYRA GUTIÉRREZ"
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

LICENCIADA DE ÁLVAREZ:

22 FEB. 2005
Mira 18.40 521.99

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del **INFORME FINAL DE INVESTIGACION**, titulado:

"LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE COMO UNA OPCIÓN DE ENSEÑANZA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR"

ESTUDIANTE:

CARNÉ No.

Carmen Yadira Gil Quiñónez de Pérez
Ada Julieta Cabrera Ortega

89-17391
94-20437

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE**, y solicito continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"

LICENCIADO JOSÉ ALFREDO ENRÍQUEZ CABRERA
DOCENTE REVISOR

c.c.: Archivo
Docente Revisor/a

JAEC/edr



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS
DE GUATEMALA



ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO -CUM-
9a. Avenida 9-45, Zona 11 Edificio "A"
TEL.: 485-1910 FAX: 485-1913 Y 14
e-mail: usacpsic@usac.edu.gt

cc: Control Académico
CIEPs.
archivo

REG. 521-99

CODIPs. 862-2002

DE APROBACIÓN DE PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN Y NOMBRAMIENTO DE ASESOR

26 de julio de 2002

Estudiantes

Carmen Yadira Gil de Pérez
Ada Julieta Cabrera Ortega
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes el Punto DÉCIMO SEXTO (16°), del Acta TREINTA Y OCHO DOS MIL DOS (38-2002), de Consejo Directivo de fecha veintidos de julio del año en curso, que copiado literalmente, dice:

“DÉCIMO SEXTO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Proyecto de Investigación titulado: **“LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE COMO UNA OPCIÓN DE ENSEÑANZA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR”**, de la Carrera: **LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA**, realizado por:

CARMEN YADIRA GIL DE PÉREZ
ADA JULIETA CABRERA ORTEGA

CARNÉ No. 8917391
CARNE No. 9420437

El Consejo Directivo considerando que el proyecto en referencia satisface los requisitos metodológicos exigidos por el Centro de Investigaciones en Psicología -CIEPs-, resuelve aprobarlo y nombrar como asesora a la Licenciada Liliana Álvarez de García.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAR A TODOS”

Licenciado Ronald Amílcar Solís Zea
SECRETARIO



10/07/02

Guatemala, marzo del 2003.

A:

Coordinación Del Centro de Investigaciones

Educativas en Psicología CIEPs

Universidad de San Carlos de Guatemala

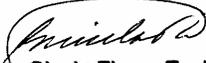
Presente.

Por este medio me permito manifestarles que las señoritas *Carmen Yadira Gil de Pérez, carné número 8917391* y *Ada Julieta Cabrera Ortega, carné número 9420437* de la Universidad de San Carlos de Guatemala, realizaron su trabajo de investigación de tesis en la Escuela Oficial para Niñas No. 58 Jornada Matutina "Panamericana", durante los últimos meses del año 2002.

El trabajo realizado con las alumnas y maestras del cuarto grado de primaria fue *"Los Estilos de Aprendizaje como una opción de Enseñanza para Mejorar el Rendimiento Escolar"*, enfocado en la enseñanza de habilidades y estrategias cognitivas para aprender los estilos de aprendizaje.

Por lo que hago constar que los datos recabados en este trabajo de investigación son confiables.

Atentamente


Licda. Gisela Flores Espinoza
Directora




Doris Annabella Elías
Profesora de Grado

Escuela Oficial Para Niñas No. 58 "Panamericana"

ACTO QUE DEDICO

Carmen Yadira Gil de Pérez

A DIOS: Por ser la luz que ilumina día a día mi vida con miles de bendiciones, y ser mi fuente de fortaleza y sabiduría espiritual en todo momento.

A MIS PADRES:
Mario René Gil Motta y Aura Elizabeth Quiñónez de Gil, por todo su amor, dedicación, esfuerzo, apoyo. Por darme la comprensión y la oportunidad de ser una persona profesional, con todo mi amor.

A MIS HIJOS:
Con todo mi amor: Yadira Lisseth, Julio Rodolfo y Ángel Ricardo, que mi triunfo sea un estímulo para su superación, gracias por su apoyo incondicional.

A MI ESPOSO:
Julio Rolando Pérez Álvarez
Por su comprensión, apoyo incondicional y darme la oportunidad de superarme. Con mucho amor.

A MIS HERMANOS:
Aura Maritza, Willy René, Nidia Lisbeth, Milena Maribel, por estar siempre a mi lado en todos los momentos especiales de mi vida. Gracias.

A MIS SOBRINOS:
En general, con cariño especial.

A MIS COMPAÑEROS DE TRABAJO:
Gracias por su apoyo y cariño.

A MIS AMIGAS, ESPECIALMENTE A:
Ada Cabrera, Ana María Pixcar, Irma Ortiz, Sonia Figueroa, Ligia Castillo, Ana Herminia Reyes, por todos los momentos felices compartidos y por su amistad sincera.

ACTO QUE DEDICO

Ada Julieta Cabrera Ortega

A DIOS: Por mostrarme cada día su omnipotencia y su amor, por enseñarme el camino que me conduce a la vida.

A: Víctor Manuel Cabrera y María del Carmen Ortega Prado
Agradecimiento especial a su amor, esfuerzo, dedicación y apoyo para la realización de este logro. Que Dios les bendiga.

A: Julio Alejandro Ávila Marroquín

A: Gloria Maritza Cabrera, Ricardo Alfredo Meléndez, Bryan, Javier y Gabriela del Rosario.

A: Familia Elías Cabrera, Ruíz Elías, Lee Cabrera, Pineda Ortega, Ramírez Ortega, Ávila Marroquín.

A: Yadira Gil, Alexander Vargas, Reina Galindo, Ana María Pixcar, Irma Ortiz, Lucrecia y Julio César García, Jorge y Flor Sánchez, Austin Álvarez, Celes y Selvin Enríquez, Sonia Gálvez, Lourdes Miranda, Kenin Santizo, Mauro Orozco (+).

Y a todas las personas que me apoyaron en todo el proceso de mi carrera, animándome a seguir adelante, muchas gracias.

AGRADECIMIENTOS

- A: Universidad de San Carlos de Guatemala.
Escuela de Ciencias Psicológicas
Por brindarnos el conocimiento que hoy nos encamina a
ayudar a personas con ética y profesionalismo.
- A: Licda. Liliana Álvarez.
Por apoyar nuestro trabajo de manera incondicional y
compartir sus conocimientos.
- A: Lic. José Enríquez Cabrera
Por apoyar el trabajo de investigación.
- A: Escuela Para Niñas "Panamericana"
Especialmente a Dirección, Personal Docente y alumnas
que tuvieron a bien participar en el desarrollo del trabajo.
- A: *Familias Pérez Gil y Cabrera Ortega.***
Por el apoyo incondicional a lo largo de este tiempo.
- A: Licda. Lisseth Rodríguez, Padre Achaerandio, por su
colaboración en la orientación del trabajo.
- A: Todas aquellas personas que brindaron su apoyo moral y
su participación de alguna manera.

MADRINAS DE GRADUACIÓN

Licenciada Liliana Del Rosario Álvarez de García
Psicóloga
Colegiado No. 2240

Licenciada Flor Olivia Coronado Leverón de Sánchez
Nutricionista
Colegiado No. 1844

Dra. Mirna Carolina Calderón Velásquez
Médico y Cirujano, Especialista en Anestesia.
Colegiado 10749

PROLOGO

Esta es una investigación dedicada al estudio de los estilos de aprendizaje, se refieren a los rasgos que cada individuo posee para recibir y procesar la información que recibe del medio. El objetivo general fue realizar un estudio sobre los estilos de aprendizaje para brindar una opción de enseñanza con el fin de mejorar el rendimiento escolar, la selección de la estrategia didáctica será más efectiva de acuerdo a las generalidades que proponen las técnicas de los estilos de aprendizaje.

El rendimiento escolar en los niños depende de la motivación tanto intrínseca como extrínseca que se le brinde. Este trabajo persigue brindar una alternativa: trabajar con los niños de educación primaria las estrategias de los estilos de aprender. En Guatemala, la educación pública no ha logrado un adecuado estímulo a través de sus programas para favorecer a los estudiantes. Se han hecho esfuerzos para implementar nuevos contenidos, formas novedosas de enseñanza, incluso una reforma educativa cuyo objetivo es brindar una educación integral tomando como base la historia de las comunidades y su forma de vida etc. sin embargo, los cambios ocurren a nivel de los “contenidos” en los libros de texto o de “capacitar” a los maestros, y olvidan la base fundamental del proceso de aprendizaje: el alumno (sus características personales de aprender, intereses, forma de vida etc.).

La importancia de esta investigación radica en la necesidad de proponer a profesionales psicopedagógicos, maestros, padres de familia y alumnos una manera de conocer y aplicar estrategias según su forma personal de aprender, beneficiando la autoestima del estudiante y por ende su desempeño escolar.

Este trabajo persigue brindar un aporte a la educación guatemalteca que consiste en implementar con los niños de educación primaria, las estrategias para estimular los estilos de aprender. El estudio de dichos estilos se presenta en el desarrollo del trabajo de investigación. El primer capítulo muestra la base y parte teórica de la misma, hipótesis de trabajo y sus variables. En el desarrollo del capítulo II, se mencionan y describen las técnicas utilizadas para medir los estilos de aprendizaje, analiza el tipo de población y la técnica estadística utilizada. Los resultados en el capítulo III se presentan de tal manera que los indicadores relevantes son observables a simple vista, las conclusiones demuestran lo que se ha encontrado en el estudio y las recomendaciones forman parte de un ideal perseguido por las investigadoras.

En los anexos se detallan los instrumentos utilizados y el programa que se trabajó con maestras y alumnas. Es importante mencionar que los resultados que se obtuvieron fueron de gran satisfacción para las maestras de grado interesadas en el cambio, como para las niñas, que fueron beneficiadas. En lo personal, la satisfacción al realizar este estudio, permitió hacer conciencia de la necesidad que tiene la niñez del país en mejorar su rendimiento escolar.

Le invitamos a autoevaluar su estilo, aplicárselo a sus hijos, alumnos etc. y colaborar en la formación de seres humanos y estudiantes integrales.

INDICE GENERAL

No. De Página

- Prólogo

CAPITULO I

1. Introducción	02
2. Marco Teórico.. .. .	05
2.1 Información General	
2.2 Teorías del Aprendizaje	11
2.2.1 Teorías conductistas.. .. .	
2.2.2 Teorías Cognitivas	
2.2.3 Teorías de la Gestalt	12
2.3.4 Teoría Constructivista Significativa.. .. .	13
2.3 Estilos Mentales y Aprendizaje	18
2.4 Estilos de Aprendizaje	19
2.4.1 Estilo Experimentación Activa	20
2.4.2 Estilo Reflexivo	22
2.4.3 Estilo de Conceptualización Abstracta.. .. .	24
2.4.4 Estilo de Experimentación Concreta	25
3. Hipótesis	29
3.1 Variables e indicadores.. .. .	

CAPITULO II

1. Técnicas e Instrumentos	31
1.1 Población	
1.2 Técnica de Muestreo.. .. .	
1.3 Técnica de Recolección de Datos	32
1.4 Técnica de Análisis Estadístico	34

CAPITULO III

1. Presentación y Análisis de Resultados.. .. .	35
---	----

CAPITULO IV

- Conclusiones y Recomendaciones.. .. .	44
- Resumen	46
- Bibliografía	47

- Anexos

CAPITULO I

1.1 INTRODUCCION

¿Son los estilos de aprendizaje una opción de enseñanza para mejorar el rendimiento escolar?

La enseñanza de habilidades y estrategias cognitivas para aprender los estilos de aprendizaje

Con base a la experiencia como estudiantes practicantes de la Licenciatura en Psicología, realizada durante más de tres años en los centros de práctica, se detectaron diversidad de problemas afectivos, familiares, personales, etc., predominaba dentro de la población niños referidos por bajo rendimiento escolar y dificultades psicopedagógicas. Los establecimientos educativos aledaños, en su mayoría escuelas públicas de educación primaria, buscaban orientación para resolver dicho problema. De allí el interés y la razón de ser de esta investigación, tratando de abordar un tema significativo en la educación guatemalteca: el rendimiento escolar.

Como antecedente en la educación guatemalteca, la cantidad de alumnos en escuelas públicas es alta, no permite que se les atienda en forma individual si presentan alguna dificultad, no cuentan con materiales necesarios para aprender, consecuencia de ello aparece el decrecimiento del rendimiento escolar.

Para la investigación de este problema, se eligió la Escuela Oficial para Niñas Panamericana, ubicada en la 9 avenida 5-05 de la zona 19 colonia La Florida. En dicho establecimiento, un problema latente era el *rendimiento escolar* de las alumnas, la ausencia de hábitos de estudio en casa que facilitara aprender los contenidos brindados por las maestras.

Las nuevas estrategias de enseñar, ejercitando habilidades individuales en las niñas, dentro del salón de clase, permitieron adaptar una experiencia de éxito en su aprendizaje y por ende su desempeño escolar mejoró.

A través de la investigación se hizo evidente que el método de enseñanza no era la única causa del bajo rendimiento escolar de las alumnas, por el contrario, se encontraron implicados otros elementos ajenos a éste (déficit de materiales adecuados a la enseñanza, ambiente escolar carente de buena iluminación, ventilación, mobiliario y equipo, etc.)

Las variables que conforman el problema investigado fueron:

La enseñanza de estrategias de aprendizaje basada en los diferentes estilos de aprendizaje para mejorar el rendimiento escolar. Se comprende tal enseñanza como los métodos para aprender a aprender a través de los estilos de aprendizaje, tomando como base el proceso de aprendizaje, propiciado de manera independiente y promoviendo su flexibilidad. Los estilos de aprendizaje se refieren a las variadas formas de percibir y organizar la información del mundo que nos rodea; son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven de indicadores de cómo los alumnos perciben y responden a los estímulos del aprendizaje.

El rendimiento escolar entendido como la eficiencia diaria en la escuela y todo aquello que implique llevar a cabo de manera satisfactoria actividades ligadas al proceso de aprendizaje, el bajo rendimiento es aquel donde dicha eficiencia dentro de la escuela es muy inferior a lo que podría esperarse de la inteligencia de un estudiante determinado.

El trabajo pretendió hacer conciencia a los educadores que los alumnos aprenden de distinto modo y poseen un estilo personal de aprender. Cada uno de ellos de acuerdo a sus capacidades y estimulación recibida, tienen un estilo de aprendizaje que los hace distintos a los demás. Si se trabajase con determinada metodología en el aula, enfocada a los diferentes estilos, la enseñanza sería provechosa, los educadores orientarían mejor el aprendizaje de cada estudiante.

El aporte científico consistió en la aplicación dentro del aula de los estilos de aprendizaje, influyendo en los métodos de enseñanza de los educadores. Esto ayudará a la profundización de futuras investigaciones en el campo de la Psicología Educativa.

En beneficio personal, se encontró el hecho de ampliar conocimientos, colaborar con la educación guatemalteca; con visión futurista de mejorar la calidad de vida de los habitantes, su desarrollo intelectual, en un ambiente de creatividad y respeto.

Es de utilidad social, al conocer los estilos de aprendizaje de cada alumno y ajustar el contenido del currículo a ellos, el nivel de comprensión y asimilación del aprendizaje será beneficiado en gran parte. Se brindó a las personas interesadas en la educación, una alternativa para actualizar su conocimiento y aplicarlo en su lugar de trabajo. Sugerir la adaptación de una metodología plural con el fin de beneficiar al mayor número posible de alumnos.

En Guatemala los cambios en el área de educación han sido lentos. No se han brindado pautas de trabajo que desarrollen programas educativos enfocados al desarrollo individual de sus habitantes.

A nivel nacional el Ministerio de Educación ha implementado estrategias para promover cambios, éstos se han visto influidos por los diferentes problemas que atraviesa la población: pobreza, insalubridad, acceso a las instituciones educativas, trabajo infantil, abandono por parte de los padres, etc. Los logros sobre tales estrategias no han sido significativos, la educación se deteriora cada vez más y la atención se centra en brindar información que no contribuye al desarrollo integral de la persona.

Los cambios que la sociedad actual ha sufrido, requiere que se modifique el sistema de vida de sus habitantes. Es importante tomar en cuenta los avances en todos los tópicos, especialmente en educación, partir de un conocimiento previo y promover sistemas novedosos que tengan como fin brindar técnicas mediadoras en el aprendizaje y su característica principal sea atender las necesidades educativas individuales.

En el nuevo siglo, tiempo de avance humano y tecnológico, se ha investigado una serie de temas relacionados con el éxito de las personas. Se pretende que cada ser humano sea responsable de sus actos, aprenda de los obstáculos que a lo largo de su vida ha encontrado, supere las deficiencias que posee y genere cambios positivos.

En Guatemala, la cobertura educativa no responde a la demanda real en todos los niveles educativos, la atención educativa esta por debajo de las necesidades de la población. La Comisión Preconvención sobre los Derechos del Niño PRODEN, presenta una serie de elementos que afectan a

la educación: las altas tasas de deserción, el ausentismo, la repitencia escolar, las carencias de infraestructura educativa (principalmente en las áreas rurales), los elevados niveles de analfabetismo, especialmente entre las mujeres. ¹

La educación primaria en Guatemala, tiene objetivos de orden formativo para complementar la educación familiar. Entre el primero y tercer grado, la primaria está orientada primordialmente al desarrollo de las capacidades básicas en el niño: leer, contar y adquirir conocimientos básicos de historia. Entre el cuarto y sexto grados, la educación no es de carácter instruccional, es informativo. Es un momento que el niño y la niña memorizan información. ²

Los sistemas educativos guatemaltecos contemplan algunos contenidos poco formativos, con discursos que ocultan la situación de pobreza y marginación en la que se vive, hablan de democracia, justicia y libertad, contenidos que mencionan sobre la educación para la vida, etc. estos últimos y las buenas intenciones, quedan en los documentos y en los planes de trabajo, la realidad habla de una práctica distinta. La educación que se recibe e imparte, es poco aplicable para la vida, está desvinculada de la realidad, esconde una historia, fomenta el individualismo y se desvirtúa la identidad cultural.

La educación que se ofrece en muchos centros educativos es una educación tradicional, no ha sido actualizada en el enfoque constructivista, ni de aprendizaje significativo. Se dan procesos educativos verticales, autoritarios y antidemocráticos (el maestro manda, el alumno obedece). Este sistema educativo es verbalista y está desvinculado del trabajo, de la vida de las comunidades, de la producción y su desarrollo comunitario. Existe carencia de prácticas educativas de salud, ecología, organización y

¹ Subcomisión Regional, Comisión Preconvención sobre los Derechos de la Niñez PRODEN. ENTRE EL OLVIDO Y LA ESPERANZA: La Niñez de Guatemala. Guatemala 1994. Página 62.

² *Ibíd.*, Pagina 63

producción, tecnología, justicia y democracia. Existe ausencia de materiales pedagógicos agradables y lúdicos, potenciadores de la creatividad y del pensamiento crítico. Las metodologías son inadecuadas, obsoletas y provocan el aburrimiento de los alumnos.

Una de las causas de la *tradicionalidad metodológica* y del sistema educativo pasivo, es que a los maestros se les ha formado como transmisores de conocimientos, se ha implementado un proceso educativo inviable que no transforma a las personas. Es cierto que el currículo actual implementado en algunos centros educativos, pretende introducir al alumno a la práctica, sin embargo le falta mucho para lograr la transformación de la situación de pobreza que vive el país.³ El hecho de no ofrecer espacios para la participación y el diálogo no favorece la formación de líderes estudiantiles, tal situación demuestra que existe un divorcio metodológico entre la teoría y la práctica.

Al realizar un análisis cualitativo del sistema escolar en su desarrollo histórico, se encuentran datos interesantes sobre la educación pública en Guatemala. Fué el doctor Mariano Gálvez, Jefe de Estado de Guatemala, quien estableció en 1832 la Ley Base para la Instrucción, que incluían la obligatoriedad, el laicismo y gratuidad de la misma.

Durante la época liberal de Justo Rufino Barrios, se emite otra ley orgánica de Educación que ratificó los preceptos anteriores.

En el periodo intermedio, los 30 años de Rafael Carrera (1837-67) se emitieron disposiciones referentes a la educación, para restringir las posibilidades del desarrollo educativo.

Años mas tarde, en 1985, la Asamblea Nacional Constituyente, decreta la Constitución de la República de Guatemala, ésta hace mención de la importancia que tiene la Educación y propone la manera en que debe

³ Azmitia Oscar. HAGAMOS EDUCACION... Para un Mundo en Cambio, el Currículum y la Readecuación Curricular. Depto. De Educación Hermanos de la Salle C.A. 1995 Página 13.

de promover cambios que favorezcan oportunidades de enseñanza-aprendizaje.

La Constitución desde entonces hace énfasis que el aprendizaje es esencial, juega un papel importante en los aspectos sociales y económicos de un país. El desarrollo nacional depende de la superación de sus habitantes, no puede estar relacionada con el analfabetismo; es por ello que dentro de los fines de la educación, se menciona el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal.⁴

De la misma manera, dicta que el Estado deberá orientar, ampliar permanentemente la educación científica, tecnológica y humanística.

La Ley de Educación Nacional contempla dentro del capítulo II, en el artículo 14º. los trece fines de la Educación Nacional, de los cuales, se mencionarán los que la investigación pretende promover:

- a) Proporcionar una educación basada en principios científicos, técnicos y culturales, que forme integralmente al educando, lo prepare para el trabajo productivo y le permita el acceso a otros niveles de vida social y nacional.
- b) Promover en el educando una formación científica y humanística, con énfasis en los aspectos éticos, estéticos y cívicos.
- c) Fomentar el análisis crítico en el educando y estimular los medios para su aplicación.
- d) Fortalecer en el educando el espíritu de solidaridad humana.
- e) Desarrollar en el educando un completo sentido de organización, responsabilidad, orden y cooperación.⁵

⁴ CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DE GUATEMALA, Asamblea Nacional Constituyente, 31 de mayo 1985, Guatemala, Página 11.

⁵ Ministerio de Educación LEY DE EDUCACION NACIONAL. Decreto Legislativo No. 73-76. Guatemala.

Dentro de este contexto, los artículos hacen alusión a todos aquellos elementos, necesarios para la formación integral del niño. La poca cobertura escolar ha sido por muchos años el elemento esencial en el desarrollo de las personas y por ende en el país. Si la eficiencia del sistema consiste en la capacidad para cumplir sus objetivos fundamentales, cuyo objetivo común es brindar una educación sistemática durante 5, 6 o 7 años, sería gravemente ineficaz, por ejemplo, si solo lograra retener a la mayor parte de su alumnado durante dos o tres años, como es el caso de Guatemala, especialmente en el área rural.

Hay que reconocer que es difícil lograr en una generación el paso del analfabetismo y la falta de cualquier experiencia escolar, para que los hijos alcancen una asistencia completa a la escuela primaria. Las tasas de deserción, podrían estar vinculadas a las deficiencias de calidad de la educación y de organización de su contenido, dando como resultado masas crecientes de individuos con educación incompleta. Pueden estar condicionadas por la falta de metodología adecuada y actualizada, sin tomar en cuenta las necesidades individuales. Tales deficiencias se convierten en muchas ocasiones en un problema dentro las aulas.

Debe recordarse que el aprendizaje genera cambios en un individuo, especialmente si la enseñanza que recibe es dinámica y vivencial, características que permiten que el aprendizaje perdure en la persona a lo largo de su vida. El aprendizaje propicia la adaptación de nuevos conocimientos, influidos de gran manera por el proceso de maduración de las personas.

Los cambios duraderos se producen mediante la maduración, el aprendizaje o una combinación de ambos. La maduración es un proceso del desarrollo en el que una persona a lo largo de la vida, manifiesta diferentes rasgos, representados en memorias o programas que han estado en sus células desde la época de su concepción.

El aprendizaje, en contraste con la maduración, es un cambio duradero en un individuo vivo, no afectado por su herencia genética. El aprendizaje es básico para el desarrollo de las capacidades, influyen en la vida de manera integral.

Los maestros pueden influir en el patrón de maduración de los estudiantes, a través de su campo de acción que es la enseñanza vinculada, a las características y capacidades únicas de los seres humanos, el aprendizaje, crucial para su proceso de adaptación.⁶

Todo educador, se inclina por una teoría del aprendizaje. Por consiguiente, si un maestro no utiliza un caudal sistemático de la teoría en sus decisiones cotidianas, estará actuando ciegamente. En esa forma, la enseñanza que brinda no se acomoda a las distintas combinaciones que pueden llevarse a cabo. Un maestro que carezca de una firme orientación teórica, tanto pedagógica como psicológica, estará haciendo muy poco por cumplir con sus obligaciones de trabajo.

Es cierto que muchos educadores operan en esa forma y emplean solo un conjunto confuso de métodos sin orientación teórica, no hay duda que esa forma desorganizada de enseñanza es la causa de muchas de las críticas adversas que se han dado en la actualidad contra la educación pública.

Se hace necesario entonces revisar algunos enfoques teóricos para brindar sugerencias acertadas a los educadores. Se encuentran múltiples intentos de clasificación de las teorías del aprendizaje, puede utilizarse como criterio de clasificación la concepción intrínseca del aprendizaje, en donde se distinguen dos corrientes: *la primera* concibe el aprendizaje en mayor o menor grado como un proceso ciego y mecánico de asociación de estímulos y respuestas provocado y determinado por las condiciones externas,

⁶Bigge, Morris. TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Editorial Trillas, México 1989, Página 16

ignorando la intervención mediadora de variables referentes a la estructura interna⁷.

Se incluye en este enfoque las teorías asociacionistas, el condicionamiento clásico (Pavlov, Watson y Guthrie) el condicionamiento instrumental u operante (Hull, Thorndike y Skinner).

El *segundo* enfoque considera que en todo aprendizaje intervienen las peculiaridades de la estructura interna, su propósito es explicar como se construyen, condicionados por el medio, los esquemas internos que intervienen en las respuestas conductuales. Dentro de estas teorías mediacionales, Pérez Gómez distingue otras tres corrientes:

1. Aprendizaje social: es el condicionamiento por imitación de modelos (Bandura, Lorenz, Tinbergen, Rosenthal)
2. Teorías Cognitivas (Gestalt) y Psicología Fenomenológicas (Kofka, Kohler, Maslow, Rogers), *Constructivismo y Aprendizaje Significativo* (Ausubel)
3. Teoría del Procesamiento de la Información (Gagne, Newell, Mayer)

Teorías de aprendizaje.

Teorías Conductistas

El aprendizaje visto desde este punto de vista, es un cambio conductual. Los estímulos (las causas del aprendizaje) son agentes ambientales que actúan sobre un organismo, para lograr que responda o para incrementar las probabilidades de que emita una respuesta de un tipo dado. Las respuestas (efectos) son las reacciones físicas de un organismo a la estimulación interna o externa.

Las asociaciones son conexiones entre ideas o experiencias referidas a aprendizaje se llaman “conexión-estimulo-respuesta” “respuesta condicionada”, “hábitos”, significan la relación entre “estímulos” (acción en los

⁷ Pérez Gómez, Daniel TEORIAS DEL APRENDIZAJE Editorial Trillas, México 1985, Página 23

sentidos). El aprendizaje significa que estas asociaciones se forman o se fortalecen.

Teorías Cognitivas

El término “cognitivo” hace referencia a actividades intelectuales internas como la percepción, interpretación y pensamiento. Los principios fundamentales de este enfoque son las características perceptivas del problema presentado siendo condición importante del aprendizaje.

La organización del conocimiento debe ser una preocupación primordial del docente. Sostiene que la fijación de objetivos supone una fuerte motivación para aprender, unido a la comprensión más duradera. La retroalimentación cognitiva, que es la correcta adquisición de conocimientos y corregir un aprendizaje defectuoso, sostiene que el aprendizaje se mantiene, si se adaptan los nuevos conocimientos a los antiguos.

Teoría de la Gestalt

Esta es una teoría de las más antiguas y conocidas en el campo del aprendizaje. Para los teóricos del campo de la Gestalt, el aprendizaje es un proceso de obtención o modificación de insights, perspectivas o patrones de pensamiento. Prefieren los términos de persona a organismo, ambiente psicológico a medio físico o biológico, e interacción a acción o reacción.⁸

Afirma que cuando se registran pensamientos sobre sensaciones, en el primer momento no se fijan los detalles, pero luego se colocan en la memoria, formando parte de entidades o patrones organizados o con significado. Cada persona elabora en su mente sus propias estructuras y patrones cognitivos del conocimiento que va adquiriendo. Al querer resolver un problema piensa y especula comparando patrones diferentes.

La Gestalt, traslada del campo de la física al terreno de la psicopedagogía el “concepto de campo” el que se define como el mundo

⁸ Bigge, Morris. TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Editorial Trillas, México 1989, Página 16

psicológico total en que opera la persona en un momento determinado. Este conjunto de fuerza, que interactúa alrededor del individuo es el responsable de los procesos de aprendizaje.

Existen algunos principios, que según la teoría de la Gestalt, los maestros deberían aplicarlo en los alumnos para promover un buen aprendizaje, tales como animar a un buen razonamiento, encausar las preguntas para que los alumnos piensen y ejerciten los nuevos modelos de comportamiento repetidas veces, pero cada repetición deberá realizarse en una situación, aparentemente distinta.

Jean Piaget, dentro de la teoría gúestáltica, destaca las ideas básicas sobre psicopedagogía y en concreto para la teoría de los estilos de aprendizaje, (teoría del campo) donde supone que en el desarrollo de las estructuras cognitivas intervienen cuatro factores fundamentales: la maduración, la experiencia física, la interacción social y el equilibrio. Supone la importancia de la actividad del alumno, la creación del sentido de conflicto cognitivo para provocar el desarrollo del alumno y de sus estructuras cognitivas.

Teoría Constructivista-Significativa:

Varios son los autores que sostienen el desarrollo del aprendizaje significativo, Ausubel, encuentra alusiones explícitas e implícitas al aprendizaje significativo, que se opone al aprendizaje mecánico, memorístico y repetitivo. Destaca dos dimensiones del material potencialmente significativo: la significatividad lógica, que se refiere a la coherencia en la estructura interna, y la significatividad psicológica, a los contenidos comprensibles desde la estructura cognitiva del sujeto.

Sostiene que debe conocerse la estructura mental de los alumnos que han de aprender, que un aprendizaje significativo se asimila y retiene con facilidad basándose en organizadores o esquemas previos de jerarquización, favoreciendo las transferencias y aplicabilidad de los conocimientos.

Otro enfoque, es el Constructivista, donde el objetivo primordial de la educación debe ser la construcción por parte del alumno de significados culturales. Los principios fundamentales:

- a) Es preciso partir del nivel de desarrollo del alumno.
- b) La intervención educativa debe tener como objetivo posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos, que sean capaces de *aprender a aprender*, sobre la base del autoconocimiento de los estilos de aprendizaje.
- c) Supone una intensa actividad por parte del alumno. Consiste en establecer relaciones ricas entre el nuevo contenido y los esquemas de conocimientos ya existentes. La actividad constructivista no es una actividad exclusivamente individual. En la educación escolar hay que distinguir entre aquello que el alumno es capaz de hacer y aprender por sí solo y lo que es capaz de aprender con la ayuda de otras personas. El profesor debe intervenir precisamente en aquellas actividades que el alumno todavía no es capaz de realizar por sí mismo, que pueda llegar a solucionar si recibe la ayuda psicopedagógica conveniente.

Ciertamente el aprendizaje a lo largo de los años ha sido investigado profundamente. Las teorías han marcado diferencias de cómo abordar y clasificar cada aprendizaje. Cada ser humano pertenece a un elemento que debe ser tomado en cuenta.

Otra generalidad dentro del aprendizaje necesaria de abordar es el rendimiento escolar, relacionado con los procesos de enseñanza aprendizaje. Aprendizaje y rendimiento implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognitivos y de estructura no ligadas inicialmente entre sí.

Es preciso considerar el rendimiento escolar dentro de su marco complejo de variables, condicionamiento socioambiental, factores intelectuales, cuestiones emocionales, aspectos técnico didácticos, factores

organizativos, etc. No es que se este simplificando una realidad tan compleja, se trata de observar el rendimiento escolar desde el punto de vista de las diferencias individuales, como un enfoque parcial.⁹

A la pregunta relativa por que hay buenos y malos estudiantes, la sociología de la educación suele responder analizando los mecanismos que transforman las diferencias culturales en desigualdades escolares. Son desigualdades reales en lo que respecta al saber y al saber hacer que se valora en la escuela pública primaria.

Es una manera de imponer a todos los alumnos en edad de escolarización obligatoria un currículo único, el cual esta dividido en programas anuales correspondientes a la estructuración del ciclo escolar en niveles. Luego en el seno de cada nivel, la escuela evalúa de forma más o menos continua el trabajo escolar de cada alumno y los resultados obtenidos con pruebas escritas o preguntas orales. A partir de las evaluaciones parciales, se estima el nivel de excelencia de cada alumno de forma sintética, respecto a todo un periodo de trabajo en las disciplinas principales.

La posición de cada alumno dentro de esos niveles es el resultado de una fabricación relativamente compleja, que, a partir del trabajo escolar diario y de la realización de determinadas pruebas propuestas de manera específica con el fin de valorar a los alumnos, efectúa síntesis sucesivas de acuerdo con procedimientos más o menos codificados. De estas síntesis se desprende primero, una imagen global de la excelencia escolar de cada alumno y segundo, una comprobación del éxito o fracaso respecto a las exigencias trimestrales o anuales, comprobación que se comunica al alumno, se consigna en una tarjeta destinada a los padres y se inscribe en los registros administrativos de la escuela.

Generalmente al pensar en la escuela se tiene presente su efecto en el intelecto o en las relaciones con la autoridad. Con frecuencia se olvida

⁹ Alonso, Catalina. LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE. Ediciones Mensaje S.A. Bilbao España, 1994. Página 61.

que ha de satisfacer además las necesidades físicas del alumno y favorecer el desarrollo de sus destrezas.

El diseño de un plantel escolar puede limitar, estimular, ignorar o entorpecer el desarrollo físico-motor y cognoscitivo de un niño. En general, el desarrollo intelectual tiene lugar en las aulas formales. Es allí donde el niño aprende a pensar como los adultos.

El desarrollo cognoscitivo prosigue en forma gradual desde que se inicia en la Escuela. Esta es la etapa más importante en que actúan los niños durante los años intermedios. Es en ella donde prueban sus competencias intelectuales, físicas, sociales y emocionales para averiguar si están a la altura de las exigencias que les imponen sus padres, los maestros y la sociedad en general. Adquieren seguridad en su capacidad para realizar cosas, dominar el mundo y establecer relaciones sociales con sus compañeros. En otras palabras, la escuela desempeña un papel decisivo en el desarrollo sano del niño. Todavía se discute la eficacia con que la escuela cumple con la misión que se le ha asignado: ayudar a los niños a maximizar sus recursos personales.¹⁰

Dentro del contexto mismo de utilizar sus recursos y participar del dinámico aprendizaje, es primordial que el alumno se sienta atraído y deseoso de aprender cosas nuevas. Es importante que el alumno mantenga el interés por recibir conocimientos que le servirán a lo largo de su vida.

La motivación puede proceder de necesidades muy diversas, que van desde las que son principalmente de naturaleza fisiológica hasta las primordialmente psicológicas, las originadas por un conflicto. Evidentemente, la motivación desempeña un papel fundamental en el aprendizaje. Los estudiantes motivados trabajan enérgicamente y con intención, en consecuencia, un maestro que puede mantener a sus estudiantes bien motivados, habrá ganado más de la mitad de la batalla. Los fracasos ocasionales, incluyendo en algunos casos los fracasos castigados, no son

¹⁰ Woolfolk, Anita. PSICOLOGIA Y DESARROLLO EDUCATIVO. Editorial Prentice Hall Hispanoamericana, México 1996. Página 42

enemigos del progreso en el aprendizaje, es absolutamente necesaria cierta cantidad de éxito.

El aprendizaje se alimenta del éxito. Y según otras investigaciones, atendiendo los distintos niveles educativos, se comprobó que los estudiantes aprenden con mas efectividad y experimentan éxito si se les enseña con su Estilo de Aprendizaje predominante.¹¹

La personalidad del niño afecta no solo su conducta de aprendizaje, también su retención y empleo de la información. La posesión de características psicológicas determinadas, tales como actitudes positivas hacia la escuela, metas realistas de rendimiento y un sentido de confianza en sí mismo, aumentan notablemente la eficacia del aprendizaje.

La organización de la personalidad del niño puede interpretarse no sólo como un factor de motivación, sino también como un factor selectivo en su conducta con respecto de la escuela.

Desde el punto de vista de Carls Rogers, y los psicólogos humanistas de la percepción, la principal fuerza motivadora en el niño, consiste en la preservación y perfeccionamiento de la organización de la personalidad ya desarrollada o el sí mismo. La organización del sí mismo es concebida en términos de integración total de sus experiencias biológicas y vitales, organizadas e interpretadas en un sistema. Dicho sistema es el producto de todas sus transacciones en un momento determinado.¹²

Aunque todos los alumnos siguen el mismo patrón general o ciclo de desarrollo, difieren entre sí en muchos aspectos. Características como la apariencia externa, la inteligencia, la estabilidad emocional y el vigor físico, son solamente unos cuantos ejemplos de los rasgos que distinguen a un niño de los demás. Dentro de las áreas más comunes que presentan diferencias es en la realización o rendimiento escolar, en su anatomía con respecto a

¹¹ Alonso, Catalina. LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Ediciones Mensaje S.A. Bilbao España, 1994. Página 62

¹² Gordon, Ira. COMO ESTUDIAR AL NIÑO EN LA ESCUELA. Editorial Paidos S.A. Argentina 1980. Páginas 69,70.

estatura, peso, complexión, factores emocionales como la estabilidad, confianza en sí mismo, serenidad, tacto, perseverancia; en fisiología: oído, agudeza visual, resistencia, manipulación; psicológicamente hablando la perspectiva social, las aptitudes, sus inclinaciones religiosas, económicas y además de la forma como se aprende, etc.¹³

Estilos Mentales y Aprendizaje.

Uno de los progresos mas alentadores de la escuela moderna es el intento de satisfacer las diferencias individuales de los niños, estos incluyen variaciones en intereses y talentos especiales, aptitudes físicas y mentales, necesidades emocionales y la disposición para el aprendizaje. Los niños se inclinan por los intereses de otros niños de su misma edad, presentan esquemas de intereses completamente individuales.

Uno de los requisitos previos para lograr una enseñanza efectiva es el conocimiento de los intereses individuales de los alumnos.

El deseo de aprender surge de los intereses pasados y presentes. Los intereses implican sentimientos. Cuando se satisfacen sus intereses, experimentan una expansión del yo, al no lograrlo, experimentan sentimientos de frustración.¹⁴

Los alumnos son distintos en los estilos cognoscitivos y de aprendizaje. Se refiere a las variadas formas de percibir y organizar la información del mundo que les rodea. Los individuos difieren en la forma de emprender tareas, estas variaciones no reflejan niveles de inteligencia o patrones de capacidades especiales, simplemente son las formas que prefieren los individuos para procesar y organizar información y responder a los estímulos ambientales. Por ejemplo, algunas personas responden rápidamente en cualquier situación. Otras son más reflexivas y lentas para responder, aunque en ambos casos tengan igual conocimiento de la tarea

¹³ Hatch, Raymond. ACTIVIDADES DE ORIENTACION EN LA ESCUELA PRIMARIA. Editorial Limusa, México 1981. Páginas 24,25

¹⁴ Warner, Ruby. LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA PRIMARIA ACTUAL. Editorial Paidos, Argentina 1985 Página 71

que realizan. Hay diferentes formas de pensar en las personas. Algunas para enfocar tareas que exigen mucho de la mente prefieren el análisis lógico y el razonamiento metódico. Otras resuelven problemas prácticos. Algunos mas poseen una curiosidad muy grande e imaginación viva, pero son impulsivos y se frustran con facilidad. Las diferencias en el modo de pensar, así como los diversos grados de éxito que alcanzan en la escuela, reflejan el funcionamiento preferido de su mente. ¹⁵

De ello se derivan los Estilos de aprendizaje, los cuales son entendidos como los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

Los estudios sobre los Estilos de aprendizaje, se enmarcan dentro de los enfoques pedagógicos contemporáneos que insisten en la creatividad de aprender a aprender, donde el único hombre educado es aquel que ha aprendido como aprender, como adaptarse y cambiar.

Ese enfoque novedoso de aprender a aprender, se define como el conocimiento y destrezas necesarios para aprender con efectividad en cualquier situación en que el alumno se encuentre. Existen tres subconceptos o componentes en esta idea:

a) Necesidades del alumno: es lo que el alumno desea conocer y ser capaz de hacer para obtener éxito en el aprendizaje. Son necesidades de competencia, es lo que necesitan saber acerca del aprendizaje para conseguir el éxito en lo que aprenden.

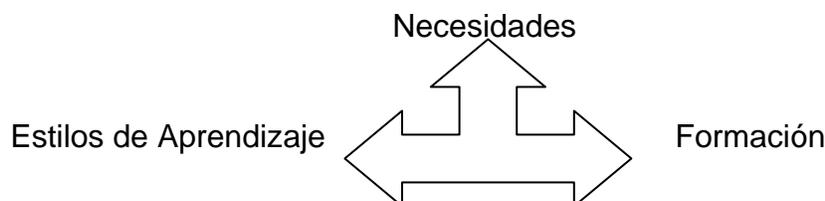
Las competencias son la comprensión general que facilite una base de actitud positiva y motivación como necesita el aprendizaje. Destrezas básicas como leer, escribir.

b) Estilo de aprendizaje: preferencias y tendencias altamente individualizadas de una persona que influye en su aprendizaje. Es el

¹⁵ Lewis, David. SU HIJO PUEDE SER UN GANADOR. Ediciones Martínez Roca, Barcelona España, 1988. Páginas 56,57.

autoconocimiento de los puntos fuertes y débiles de uno mismo, preferencias personales por los métodos, estructuras y ambientes de aprendizaje.

- c) Formación: actividad organizada para aumentar la competencia de la gente en el aprendizaje. Son los esfuerzos deliberados para ayudar a las personas a ser mejores alumnos y a lograr el éxito en el área educativa.



Cuando se habla de estilos de aprendizaje, se toman en cuenta los rasgos cognitivos (dependencia e independencia de campo, conceptualización y categorización, realidad frente a impulsividad y modalidades sensoriales), rasgos afectivos (los cuales condicionan los niveles de aprendizaje) rasgos fisiológicos (biotipos y biorritmos).

En los estilos de aprendizaje se puede influir positivamente, se necesita de esfuerzo y de técnicas adecuadas para estimularlos.

En el aprendizaje se incluye la percepción, proceso que todas las personas perciben de forma diferente, así también, interaccionan y responden a los ambientes de aprendizaje de manera distinta: hay quienes aprenden mejor en grupo, otras prefieren estudiar de manera individual o sólo con un compañero.

Los estilos son cuatro, que a su vez son las cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje: *activo* (experimentación activa), *reflexivo* (observación reflexiva), *teórico* (Conceptualización abstracta) y *pragmático* (experimentación concreta), clasificación que no se relaciona directamente con la inteligencia, porque hay gente inteligente con predominancia en diferentes estilos de aprendizaje. Es útil la estrategia de prescindir parcialmente del factor inteligencia, el cual es modificable, e insistir en otras facetas del aprendizaje que son accesibles y mejorables.

Los *activos (experimentación activa)* se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias, son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Son gentes del aquí y ahora, y les encanta vivir nuevas experiencias. Sus días están llenos de actividad. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Tan pronto como desciende la excitación de una actividad, comienza a buscar la próxima. Se crecen ante los desafíos que suponen nuevas experiencias y se aburren con los largos plazos. Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades.

Las características generales son: animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo, creativo, novedoso, aventurero, inventor, vital, vividor de las experiencias, generador de ideas, lanzado, protagonista, conversador, líder, voluntarioso, divertido, deseoso de aprender, solucionador de problemas, cambiante.

- ***Como aprende mejor el estilo activo***

- ◆ Intentar cosas nuevas, nuevas experiencias, nuevas oportunidades.
- ◆ Competir en equipo
- ◆ Generar ideas sin limitaciones formales o de estructura.
- ◆ Resolver problemas
- ◆ Cambiar y variar las cosas
- ◆ Abordar quehaceres múltiples
- ◆ Dramatizar
- ◆ Representar roles
- ◆ Vivir situaciones de interés, de crisis
- ◆ Acaparar la atención
- ◆ Dirigir debates, reuniones
- ◆ Hacer presentaciones e intervenir activamente
- ◆ Arriesgarse
- ◆ Realizar ejercicios actuales
- ◆ Aprender algo nuevo

- ◆ No tener que escuchar sentado una hora seguida
- ◆ Poder realizar variedad de actividades

- ***Posibles dificultades para los alumnos que tengan predominancia en el estilo activo***

El aprendizaje resulta más difícil a estos alumnos cuando tengan que

- √ Exponer tema con mucha carga teórica, explicar causas, antecedentes etc.
- √ Asimilar, analizar e interpretar muchos datos que no están claros
- √ Prestar atención a los detalles.
- √ Trabajar en solitario, leer, escribir o pensar solo
- √ Evaluar de antemano lo que va a aprender.
- √ Ponderar lo ya realizado o aprendido.
- √ Repetir la misma actividad.
- √ Limitarse a instrucciones precisas.
- √ Hacer trabajos que exijan mucho detalle.
- √ Sufrir la implantación y consolidación de experiencias a largo plazo.
- √ Tener que seguir instrucciones precisas con escaso margen de maniobra
- √ Estar pasivo: Oír conferencias, monólogos, explicaciones, exposiciones de cómo deben de hacerse las cosas.
- √ No poder participar.
- √ Tener que mantenerse a distancia.
- √ Asimilar analizar e interpretar gran cantidad de datos sin coherencia.
- √ Hacer un trabajo concienzudo.

Los *reflexivos (observación reflexiva)*, les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a una conclusión.

Su filosofía consiste en ser prudente, no dejar piedra sin mover, mirar bien antes de pasar. Consideran todas las alternativas posibles antes de

realizar un movimiento. Disfrutan observando la actuación de los demás, los escuchan y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.

Las características de este estilo son: ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo, observador, recopilador, paciente, cuidadoso, detallista, elaborador de argumentos, registrador de datos, estudioso de comportamientos, investigador, asimilador, escritor de informes, lento, distante, prudente, inquisidor.

- ***Como aprende mejor el estilo reflexivo***

- ◆ Observar
- ◆ Reflexionar sobre actividades
- ◆ Intercambiar opiniones
- ◆ Llegar a las decisiones a su propio ritmo
- ◆ Trabajar sin presiones ni plazos obligatorios
- ◆ Revisar lo aprendido, lo sucedido
- ◆ Investigar detenidamente
- ◆ Sondear y pensar antes de actuar
- ◆ Escuchar, asimilar antes de comentar
- ◆ Hacer análisis detallados
- ◆ Trabajar concienzudamente
- ◆ Pensar sobre actividades
- ◆ Observar a un grupo mientras trabaja
- ◆ Tener tiempo suficiente para preparar
- ◆ Tener posibilidades de oír los puntos de vista de otras personas

- ***Posibles dificultades para los alumnos que tengan predominancia en el estilo reflexivo***

- √ Ocupar el primer plano.
- √ Actuar de líder

- √ Presidir reuniones o debates
- √ Dramatizar ante personas que lo observan y presentar un rol
- √ Participar en situaciones que requieren acción sin planificación
- √ Hacer algo sin previo aviso
- √ No tener datos suficientes para sacar una conclusión
- √ Estar presionado de tiempo
- √ Verse obligado a pasar rápidamente de una actividad a otra.
- √ Hacer un trabajo de forma superficial

Seguidamente están los *teóricos (conceptualización abstracta)*, quienes adaptan e integran las observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Les gusta analizar y sintetizar. Para ellos si es lógico es bueno. Buscan la racionalidad, la objetividad, huyendo de lo subjetivo y lo ambiguo. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos.

Sus características son: metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado, disciplinado, planificado, sistemático, ordenado, sintético, razonador, pensador, relacionador, perfeccionista, generalizador y buscador de hipótesis.

- ***Como aprende mejor el estilo teórico:***

- ◆ Sentirse en situaciones estructuradas que tengan una finalidad clara
- ◆ Inscribir todos los datos en un sistema modelo
- ◆ Tener tiempo para explorar metódicamente las acciones y las relaciones entre ideas.
- ◆ Tener la posibilidad de cuestionar
- ◆ Poner a prueba métodos y lógica que sean la base de algo
- ◆ Sentirse intelectualmente presionado
- ◆ Participa en situaciones complejas
- ◆ Llegar a entender acontecimientos complicados

- ◆ Recibir, captar ideas y conceptos interesantes
 - ◆ Leer u oír hablar sobre ideas
 - ◆ Tener que analizar una situación completa
 - ◆ Enseñar a personas exigentes que hacen preguntas interesantes
 - ◆ Encontrar ideas o conceptos complejos capaces de enriquecerle.
 - ◆ Estar con personas de igual nivel conceptual.
- ***Posibles dificultades para los alumnos que tengan predominancia en el estilo teórico***
- √ Verse obligado a hacer algo sin un contexto o finalidad clara.
 - √ Tener que participar en situaciones donde predominen las emociones y sentimientos.
 - √ Participar en actividades no estructuradas
 - √ Participar en problemas abiertos
 - √ Tener que actuar o decidir sin una base de principios
 - √ Verse ante la confusión de métodos o técnicas
 - √ Dudar si el tema es metodológicamente sólido
 - √ Considerar que el tema es trivial, poco profundo o artificial
 - √ Sentirse desconectado de los demás participantes porque son diferentes en estilo.

Por ultimo los *pragmáticos (experiencia concreta)* su punto fuerte es la aplicación practica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan. Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. Su filosofía es siempre se puede hacer mejor y si funciona es bueno. ¹⁶

¹⁶ Lewis, David. SU HIJO PUEDE SER UN GANADOR. Ediciones Martínez Roca, Barcelona España, 1988, Pág. 98

Sus características generales son: experimentador, práctico, directo, eficaz, realista, técnico, útil, rápido, decidido, planificador, positivo, concreto, objetivo, claro, seguro de sí, organizador, actual, solucionador de problemas, planificador de lo aprendido y de acciones.

- ***Como aprende mejor el estilo pragmático***

- ◆ Aprender técnicas para hacer las cosas con ventajas prácticas evidentes.
- ◆ Estar expuesto ante un modelo al que pueda imitar
- ◆ Adquirir técnicas inmediatamente aplicables
- ◆ Tener posibilidad inmediata de aplicar
- ◆ Elaborar planes de acción con resultado evidente
- ◆ Dar indicaciones, sugerir atajos
- ◆ Tener la posibilidad de practicar y experimentar técnicas
- ◆ Ver que hay un nexo evidente entre el tema tratado y un problema u oportunidad que se presenta para aplicarlo
- ◆ Ver la demostración de un tema que tiene un historial reconocido.
- ◆ Percibir muchos ejemplos o anécdotas.
- ◆ Concentrarse en cuestiones prácticas
- ◆ Vivir una buena simulación
- ◆ Recibir muchas indicaciones prácticas y técnicas.

- ***Posibles dificultades para los alumnos que tengan predominancia en el estilo pragmático***

- √ Percatarse de que el aprendizaje no guarda relación con una necesidad inmediata que él reconoce o no puede ver.
 - √ Percibir que ese aprendizaje no tiene importancia inmediata
 - √ Aprender lo que está distante de la realidad
 - √ Aprender teorías y principios generales
 - √ Trabajar sin instrucciones claras
-

- √ Considerar que las personas no avanzan y que no van a ninguna parte con suficiente rapidez
- √ Comprobar que hay obstáculos burocráticos o personas para impedir la aplicación.
- √ Cerciorarse que no hay una recompensa evidente por la actividad de aprendizaje.

Luego de mencionar las características de cada estilo, es importante mencionar los aspectos que deben trabajarse para desarrollarlos.

Las características generales favorecen la enseñanza por medio de los Estilos de Aprendizaje es el ambiente en primer lugar, el alumno debe tener control de todos los elementos del ambiente. El maestro debe ser guía. El lugar debe ofrecer variada iluminación y espacios más aislados o amplios.

La motivación, la persistencia y la responsabilidad en el trabajo deben estar programadas para que el alumno trabaje por sí mismo. El maestro debe ser orientador y sugerir estrategias para que el estudiante se mantenga motivado y permanezca responsable. El trabajo debe estar estructurado en paquetes, donde estén las actividades que el alumno debe hacer y las que el alumno puede optar como alternativas.

Dentro del aspecto social, debe ofrecerse variedad de actividades, de tal manera que haya trabajo individual, en pareja, en equipo, y en grupo compuesto. Deben ofrecerse alternativas de aprendizaje, donde ellos puedan ver, tocar, manipular, escuchar, hablar, pensar y moverse.

Algunos de los señalamientos generales en la secuencia para enseñar usando los estilos de aprendizaje, son los siguientes: “identificar el tema, escribir una introducción del mismo. De preferencia que sea utilizando un lenguaje sencillo, explicando los objetivos.

Dividir este escrito en párrafos y al lado de cada párrafo hacer una pregunta relativa a la idea principal. Variar las formas de preguntar, de tal manera que las respuestas del alumno den la pauta de cuanto esta aprendiendo. Dar claves de respuestas para que el alumno sienta la confianza de que puede realizar la tarea. Utilizar correctamente la ortografía, gramática y puntuación. Agregar uso de periódicos, graficas, revistas. Crear un glosario con vocabulario nuevo, introducirlo con una historia o anécdota. Utilizar presentaciones multisensoriales, estrategia donde se adquiere mayor información”.¹⁷

La comprensión y el conocimiento son esenciales para la acción del ser humano. Deben prever la posibilidad del actuar, su realización y sus consecuencias. La educación tiene la tarea de influir en la conducta y acción del ser humano de tal suerte que correspondan a las normas reconocidas como válidas y obligatorias.

¹⁷ Dunn, Rita. ENSEÑANDO A LOS ALUMNOS A TRAVES DE SU ESTILO DE APRENDIZAJE. Editorial Prentice Hall Reaston Virginia 1986 . Pagina 206

1.3

HIPOTESIS

Hipótesis de trabajo:

Los alumnos aprenden con más efectividad cuando se les enseña con su estilo de aprendizaje predominante.

Hipótesis nula:

Los alumnos no aprenden con más efectividad cuando se les enseña con su estilo de aprendizaje predominante.

Variables:

- Independiente

Estilos de Aprendizaje

Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

- Indicadores

- Estilos de aprendizaje
 - Activo (experimentación activa)
 - Reflexivo (observación reflexiva)
 - Pragmático (experimentación concreta)
 - Teórico (conceptualización abstracta)

- La aplicación de estilos de aprendizaje como autoayuda en el rendimiento escolar.
- Enseñanza de Estrategias de aprendizaje

- **Dependiente**

Rendimiento Escolar

Eficiencia diaria en la escuela y todo aquello que implique llevar a cabo de manera satisfactoria actividades ligadas al proceso de aprendizaje. Por el contrario, el bajo rendimiento escolar es aquel donde la eficiencia diaria en la escuela del alumno es muy inferior a lo que podría esperarse de su inteligencia.

- **Indicadores**

- | | | | |
|-------------|-----|---|----|
| • Excelente | 100 | - | 90 |
| • Muy bueno | 89 | - | 80 |
| • Bueno | 79 | - | 70 |
| • Regular | 69 | - | 60 |

CAPITULO II

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.

1. POBLACIÓN.

La Escuela Para Niñas Panamericana, jornada matutina, funciona en la novena avenida cinco guión cero cinco, de la zona diecinueve Colonia La Florida. Atiende un promedio de 720 niñas al año, desde primero hasta sexto grado primaria, con edades que oscilan desde los siete hasta los trece años. Pertenecen a familias de recursos económicos limitados y clase social media baja, quienes en su totalidad hablan el idioma español. La escuela se encuentra bajo la supervisión de la Dirección Departamental Metropolitana, su horario de trabajo es de 7:30 a 12:30 a.m., cuenta con 19 maestras titulares que atienden todos los grados, dos maestras con clases generales (Educación Musical y Educación Física). Dentro de su contexto histórico, la Escuela se fundó con el Programa de Operación Escuela Alianza para el Progreso a través de la AID en 1962. Anteriormente la escuela recibía el nombre de "Diego Reynosa". En ese tiempo la escuela atendía 6 grados y la población era mixta. El presidente del Comité de vecinos de la Colonia La Florida, en esa época el Dr. Virgilio Morales y un grupo de padres de familia se movilizaron para que funcionara la jornada vespertina. Actualmente funciona la Escuela para Varones, con el nombre de Panamericana jornada vespertina.

1.2 TECNICA DE MUESTREO

La muestra de este estudio estuvo constituida por 34 alumnas, tomadas de una población de 101 alumnas, pertenecientes a la Escuela Para Niñas Panamericana. La edad de las niñas osciló entre 10 a 12 años. Con respecto a la escuela participante, se trata de una institución pública, que comparte la característica respecto al nivel socioeconómico de las alumnas,

que en su mayoría corresponden a un nivel bajo. El tipo de muestreo utilizado fue no aleatorio, intencional, los factores tomados en cuenta fueron:

- Sexo femenino
- Edad
- Grado de escolaridad
- Escuela pública

1.3. TECNICAS DE RECOLECCION DE DATOS

El primer contacto se realizó por medio de una entrevista con la Directora del plantel, con el objetivo de presentar la investigación, sus objetivos y la metodología de trabajo. Luego de la autorización para trabajar con las alumnas, se estableció un contacto directo con ellas. Se estableció rapport con las niñas de cuarto primaria, luego se aplicó la Prueba de Estilos de Aprendizaje (EDA), en los días que determinó la maestra de grado. Como requerimiento especial, las alumnas dentro de su salón de clase fueron evaluadas el mismo día a distintos horarios. El salón brindaba en la medida de lo posible la comodidad, iluminación, ventilación y espacio necesario.

Se aplicó el Cuestionario EDA de Estilos de Aprendizaje. Dicho cuestionario está diseñado para identificar el estilo de aprendizaje preferido. No es un test de inteligencia, ni de personalidad. Consta de 36 ítems, de los cuales todos deben responderse. No hay límite de tiempo para ello, ni respuestas correctas o erróneas. El proceso de aplicación puede ser individual y/o colectivo.

El formulario esta dividido en cuatro columnas. Cada una de ellas presenta nueve ítems. Para responderse se debe leer de manera horizontal cada afirmación, asignándole un puntaje establecido: del 1 al 4. Se decide entre las 4 afirmaciones cuál es la que más se asemeja a la persona, se

anota el puntaje mayor (cuatro) al lado del ítem. En la misma línea, se elige cual de las aseveraciones se asemeja menos a la persona, se coloca el numero tres, el dos a la que menos y el uno el menos de todos. *Entonces, en forma horizontal, hay cuatro características, empezando por la primera línea, se elige la característica que más se parece a la persona y se pone un cuatro, a lo otro un tres, dos y uno. No vale repetir un mismo número en la misma línea.* Al finalizar la prueba, se corroboró que todos los ítemes estuvieran resueltos, se sumaron las columna según los ítemes a evaluar y se obtuvo un puntaje que indicó el estilo de aprendizaje predominante, como se muestra en la tabla.

Experimentación Activa	Observación Reflexiva	Conceptualización Abstracta	Experimentación Concreta	Ítemes a evaluar
1	1	2	2	
2	2	3	3	
3	3	4	6	
4	6	6	7	
8	8	8	8	
9	9	9	9	

Los totales se colocaron en la gráfica de Estilos de Aprendizaje y se comprobó cuál predominaba en las alumnas.

Luego, se elaboraron talleres tanto para alumnas como para maestras, con el objetivo de aprender el estilo de aprendizaje y cómo mejorarlo (ver anexos). Se adaptaron nuevas estrategias de estudio de acuerdo a cada uno de ellos y como aplicarlo en el salón de clases. Conforme el proceso, la maestra brindó sus hojas de anotaciones (listados de notas) con los resultados obtenidos por las alumnas antes y después del taller de los Estilos de Aprendizaje en la clase de Idioma Español. Con base al punteo cuantitativo de las evaluaciones se verificó si la nota obtenida mejoraba o no sufría ningún cambio.

1.4 TECNICA DE ANALISIS ESTADISTICO.

Para medir la fuerza de la asociación entre dos variables, en este caso el rendimiento escolar antes y después de la aplicación del programa de estilos de aprendizaje, se utilizó la correlación del momento-producto o correlación de Pearson (r). Las correlaciones realmente varían respecto a su fuerza. Las diferencias en la fuerza de correlación se visualizan por medio de un diagrama de dispersión, una gráfica que muestra la forma en que los puntajes de dos variables cualesquiera X y Y están dispersas en toda la escala de los posibles valores de los puntajes. Los coeficientes de correlación expresan numéricamente tanto la fuerza como la dirección de la correlación lineal en línea recta. Tales coeficientes se encuentran generalmente entre -1.00 y $+1.00$ o sea correlación negativa perfecta y correlación positiva perfecta, respectivamente.

CAPITULO III

PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

-Presentación:

La población objeto de estudio se conformó por 101 niñas de 10 a 12 años de edad cronológica, distribuidas en tres secciones de cuarto grado: A, B y C. **La aplicación del taller de Estilos de Aprendizaje y los datos tomados en cuenta para el análisis estadístico de la investigación pertenecen a 34 niñas de la sección “B”.**

En base al cuestionario de Estilos de Aprendizaje aplicado a la población objeto de estudio, se obtuvieron los siguientes datos, antes y después de la aplicación del taller (la correlación que hay en el rendimiento escolar de cada alumna antes de recibir el taller y después del mismo), Resultados Obtenidos:

CUADRO No. 1

1. Cuarto Grado Sección “A”

36 alumnas

	Estilo de aprendizaje	No. de alumnas	Antes	Después
A	Experimentación Concreta	03	03	02
B	Observación Reflexiva	01	01	12
C	Conceptualización Abstracta	07	07	07
D	Experimentación Activa	25	25	15
	Totales	36	36	36

De las 36 alumnas, 03 que en la primera aplicación del cuestionario de Estilos de aprendizaje se situaron en el estilo de experimentación concreta, una de ellas modificó de estilo. En un inicio aparecía solamente 01 niña como reflexiva y luego el número se elevó a 12. El número de niñas que pertenecían a conceptualización abstracta, se mantuvieron igual. Las de experimentación activa eran 25 y luego sólo aparecieron 15. Esto indica que el estilo de aprendizaje puede variar, puesto que forma parte de un proceso cíclico del aprendizaje.

CUADRO No. 2

2. Cuarto grado sección "B"

34 alumnas

	Estilo de aprendizaje	No. De alumnas	Antes	Después
A	Experimentación Concreta	03	03	02
B	Observación Reflexiva	03	03	07
C	Conceptualización Abstracta	04	04	04
D	Experimentación Activa	24	24	21
	Totales	34	34	34

En la primera aplicación del cuestionario de Estilos de Aprendizaje, 03 alumnas se ubicaron en el estilo de experimentación concreta, después una de ellas modificó su estilo. En observación reflexiva aparecían 03 alumnas, luego modificaron su estilo 04 más. En conceptualización abstracta igual que en la sección anterior permanecen con los mismos resultados. Las de experimentación activa, de 24 al inicio, solamente 03 cambiaron su estilo de aprendizaje.

CUADRO No. 3

3. Cuarto grado sección "C"

31 alumnas

	Estilo de aprendizaje	No. De alumnas	Antes	Después
A	Experimentación Concreta	09	09	06
B	Observación Reflexiva	02	02	05
C	Conceptualización Abstracta	01	01	03
D	Experimentación Activa	19	19	17
	Totales	31	31	31

En cuarto "C", de 09 alumnas con estilo de experimentación concreta, 03 modificaron su estilo. En observación reflexiva, 03 niñas modificaron su estilo. En conceptualización abstracta, aparecía solamente 01 niña, luego fueron 3 las que modificaron su proceso en cuanto a estilo de aprendizaje. Las de experimentación activa, con el número mayoritario de 19 niñas, solamente 02 modificaron su estilo.

CUADRO No. 4

TABLA DE FRECUENCIAS DE NIÑAS DE CUARTO GRADO
PRIMARIA POR CADA ESTILO DE APRENDIZAJE

ANTES

Estilo De Aprendizaje	Secciones			
	"A"	"B"	"C"	TOTAL
A. Experimentación Concreta	3	3	9	15
B. Observación Reflexiva	1	3	2	06
C. Conceptualización Abstracta	7	4	1	12
D. Experimentación Activa	25	24	19	68

CUADRO No. 5

DESPUÉS

Estilo De Aprendizaje	Secciones			
	"A"	"B"	"C"	TOTAL
A. Experimentación Concreta	2	2	6	10
B. Observación Reflexiva	12	7	5	24
C. Conceptualización Abstracta	7	4	3	14
D. Experimentación Activa	15	21	17	53

El estilo que tiene mayor predominancia es el de experimentación activa, tanto antes de la primera aplicación como después de ella, en las tres secciones. El estilo de experimentación concreta se ubica en el segundo lugar antes de la aplicación del cuestionario, para disminuir después en la segunda aplicación (de 15 a 10). El estilo de observación reflexiva mejoró respecto a la primera aplicación: de 6 a 24 niñas. Las alumnas con estilo de conceptualización abstracta que eran 12 en la primera aplicación, aumentaron a 14.

Los estilos de aprendizaje predominantes en una persona, pueden variar, según el proceso de trabajo e influencia que se realice sobre ellos. Todos forman parte de un proceso cíclico de aprendizaje, lo que significa que lo ideal sería que todas las alumnas fueran flexibles en su pensamiento y fueran capaces de pasar de un estilo a otro con facilidad según el área de aplicación a la que sea sometida.

CUADRO No. 6

TABLA DE FRECUENCIAS DE NIÑAS DE CUARTO GRADO PRIMARIA
EN RENDIMIENTO ESCOLAR DE IDIOMA ESPAÑOL
ANTES Y DESPUÉS DEL TALLER

Alumnas	Rendimiento		MEDIANA				DESVIACION ESTANDAR		C.CORREL.
	Antes	Después	X - Y	X	Y	XY	X	Y	
	X	Y							
36	60	72	66	3600	5184	4320	-11.05	-1.47	1
37	54	63	58.5	2916	3969	3402	-17.05	-10.47	1
38	76	86	81	5776	7396	6536	4.94	12.53	1
39	69	66	67.5	4761	4356	4554	-2.05	-7.47	-1
40	92	75	83.5	8464	5625	6900	20.94	1.53	-1
41	86	80	83	7396	6400	6880	14.94	6.53	-1
42	94	79	86.5	8836	6241	7426	22.94	5.53	-1
43	82	78	80	6724	6084	6396	10.94	4.53	-1
44	91	69	80	8281	4761	6279	19.94	-4.47	-1
45	88	86	87	7744	7396	7568	16.94	12.53	-1
46	79	85	82	6241	7225	6715	7.94	11.53	1
47	65	70	67.5	4225	4900	4550	-6.05	-3.47	1
48	60	66	63	3600	4356	3960	-11.05	-7.47	1
49	86	79	82.5	7396	6241	6794	14.94	5.53	-1
50	70	79	74.5	4900	6241	5530	-1.05	5.53	1
51	63	68	65.5	3969	4624	4284	-8.05	-5.47	1
52	69	73	71	4761	5329	5037	-2.05	-0.47	1
53	72	80	76	5184	6400	5760	0.94	6.53	1
54	65	85	75	4225	7225	5525	-6.05	11.53	1
55	61	72	66.5	3721	5184	4392	-10.05	-1.47	1
56	70	72	71	4900	5184	5040	-1.05	-1.47	1
57	56	68	62	3136	4624	3808	-15.05	-5.47	1
58	63	76	69.5	3969	5776	4788	-8.05	2.53	1
59	70	76	73	4900	5776	5320	-1.05	2.53	1
60	68	69	68.5	4624	4761	4692	-3.05	-4.47	1
61	79	62	70.5	6241	3844	4898	7.94	-11.47	-1
62	63	70	66.5	3969	4900	4410	-8.05	-3.47	1
63	74	69	71.5	5476	4761	5106	2.94	-4.47	-1
64	60	66	63	3600	4356	3960	-11.05	-7.47	1
65	60	71	65.5	3600	5041	4260	-11.05	-2.47	1

66	62	68	65	3844	4624	4216	-9.05	-5.47	1
67	83	80	81.5	6889	6400	6640	11.94	6.53	-1
68	78	80	79	6084	6400	6240	6.94	6.53	1
69	48	60	54	2304	3600	2880	-23.05	-13.47	1
	2416	2498		176256	185184	179066	0	0	

Prom. 71.05	Prom. 73.47
Antes	Después

PEARSON 0.567

La primera columna, es el número de alumnas (34 niñas), quienes aparecen numeradas del 36 al 69, dato asignado según el orden de las secciones. La segunda columna, son los punteos que las niñas obtuvieron antes (X) y después (Y) de la aplicación del taller. La tercera columna representa la mediana de las dos calificaciones obtenidas; la cuarta y quinta columnas son las calificaciones elevadas al cuadrado. La sexta columna corresponde a la sumatoria de los datos elevados al cuadrado; la séptima la desviación estándar de cada calificación y la octava columna el resultado de la r de Pearson.

-Análisis e Interpretación de los Resultados.

Estadísticamente se acepta la hipótesis de trabajo que sostiene que las alumnas aprenden con más efectividad cuando se les enseña con su estilo de aprendizaje predominante, el nivel de correlación es positiva moderada con un valor de 0.56 .

De acuerdo a los punteos obtenidos en los dos momentos en la clase de Idioma Español, antes y después de la aplicación del taller, se pudo evidenciar un cambio moderado en el rendimiento escolar de las alumnas, debido a que se observaron cambios cuantitativos en sus notas, mejores actitudes hacia el estudio, entrega de tareas y reflexión de las actividades a realizar.

De la muestra que se trabajó, 24 alumnas presentaron el estilo de aprendizaje de experimentación activa, significa que dentro del proceso cíclico de

aprendizaje, las alumnas se implicaban plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias, de mente abierta, llevando a cabo con entusiasmo las tareas novedosas asignadas. Su característica era vivir nuevas experiencias activamente, los largos plazos en las actividades las aburría. Alumnas muy animadas, espontáneas, creativas, conversadoras, voluntariosas y con deseos de aprender. Mostraban dificultad en tareas donde tenían que exponer temas con mucha carga teórica o en trabajos donde las instrucciones no estaban claras. Si dentro del periodo de clase, la maestra brindaba un contenido puramente verbal, sin incluir actividades nuevas ni dosificar el trabajo en grupo o de manera individual, la mayoría solamente trataba de escuchar la información, pero no representaba un estímulo con significado para su aprendizaje.

En cuarto grado sección "B", la maestra de grado, refería que lo notorio de los resultados en notas bimestrales de estas niñas, era un promedio por sección de "regular" (que puntuaba entre 60 y 69), con dificultades para analizar lecciones y sacar conclusiones de lo leído. Cuando se trataba de representar el tema visto en maquetas, dramatizaciones o en variedad de actividades, participaban activamente y se entusiasmaban al competir en equipo y no tener que escuchar largamente sentadas durante un tiempo estipulado. Por referencia de la maestra, éstas alumnas eran desordenadas, en ocasiones irresponsables con sus tareas y con una actitud pasiva cuando los contenidos enseñados no mostraban ninguna participación por parte de ellas. Únicamente los días asignados a la clase de Educación física se les veía motivadas y alegres.

Para la maestra de grado, fue interesante conocer el estilo de aprendizaje de este grupo de alumnas, durante el desarrollo del taller, observó que muchas de ellas se esforzaron por encontrar la causa de su bajo rendimiento en los estudios.

En segundo término, 03 alumnas presentaron el estilo de aprendizaje de experiencia concreta, que las caracterizaba como personas prácticas, realistas y concretas. Su punto fuerte era llevar a cabo (aplicar) las ideas. Solían ser impacientes ante ciertos temas con carga teórica. Personas que piensan que las cosas siempre se pueden hacer mejor y si funcionan son buenas. Les agradaba experimentar, tener posibilidad inmediata de aplicar lo que acababan de aprender,

solicitaban muchos ejemplos y les agradaba recibir indicaciones prácticas de lo que iba a realizarse.

Las alumnas de este tipo de aprendizaje, eran las que generalmente solicitaban más ejercicios prácticos o ejemplos sobre algún tema visto en clase. Los esquemas en los libros o las fotografías dentro de ellos les interesaban mucho. En notas bimestrales, la maestra de grado refirió que este grupo variaba mucho: en los distintos bimestres con notas que oscilaban entre 60 hasta 90.

Cuatro alumnas mostraron un estilo de aprendizaje de conceptualización abstracta, alumnas perfeccionistas, que les agradaba analizar y sintetizar las actividades brindadas en el taller. Por referencia de la maestra, alumnas metódicas para hacer sus tareas, disciplinadas, ordenadas y razonadoras con respecto a algún tema u opinión. Aprendían rápidamente en la lectura de un tema o escuchando explicaciones brindadas por la maestra. Estas alumnas mantenían muy buenas notas en los bimestres, con resultados “excelentes” (90 a 100) algunas de ellas pasivas y colaboradoras y cuando cierta actividad implicaba movimiento o decisión sobre normas grupales, se les hacía difícil participar. Si el trabajo de grupo no era estructurado y sin una finalidad clara, perseguían en primer lugar organizarse y luego llevar a cabo la tarea. En ciertas materias, estas alumnas eran un elemento de apoyo y ayuda para las niñas que no comprendían algunos temas brindados por la maestra. Como mediadoras de sus compañeras de aula, recibían la información, captaban las ideas importantes y luego enseñaban al resto. En ocasiones, eran alumnas que durante el recreo gustaban de estar solas o jugar, pero en actividades que no implicaran movimiento exagerado, al contrario, estar pasivas, dialogando con alguien o leyendo.

El estilo menos predominante fue el reflexivo, con 03 alumnas. A este tipo de estudiante le agrada considerar las experiencias y observar desde diferentes perspectivas cuando se les plantea una actividad. Van observando, recabando datos y analizándolos con detenimiento antes de llegar a una conclusión. En sus trabajos son muy prudentes y analíticas, en ocasiones su trabajo puede parecer lento y distante.

Aprenden observando, les agrada intercambiar opiniones, revisar lo que han aprendido y escuchar. Se le dificulta presidir reuniones o debates o hacer algo sin previo aviso. La maestra mostró interés especial ante este estilo. Por ser uno de los estilos que implica reflexionar y tener la capacidad de escuchar y ser pacientes. Según los resultados, de las 34 niñas evaluadas, solamente 03 observan, estudian y analizan la información que reciben. Estas niñas lograban puntuaciones entre 90 y 100 (excelente).

Si el dato obtenido en este último estilo de aprendizaje se generalizase como un elemento esencial, demostraría que el estudiante guatemalteco actual de primaria no reflexiona ni trabaja de manera consciente sin que se le estimule o presione.

Se trabajó con las niñas el taller de Estilos de Aprendizaje durante un bimestre. Se dividió en tres fases: Reconociendo los estilos de Aprendizaje, Las actitudes antes, durante y después de clases y Analizar el desempeño escolar y las notas obtenidas. Se les invitaba a reflexionar en cada actividad llevada a cabo por la maestra con el fin de crear en ellas hábitos de pensar antes de actuar y responder de la manera más adecuada.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A. Conclusiones:

1. La hipótesis de trabajo planteada “Los alumnos aprenden con más efectividad cuando se les enseña con su estilo de aprendizaje predominante”, fue aceptada según el análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados, que describe los logros obtenidos durante el desarrollo del taller sobre Estrategias para Conocer y Aprender a Manejar los Estilos de Aprendizaje.
2. El estilo de aprendizaje puede variar porque pertenece a un proceso cíclico del aprendizaje, sin embargo se mantiene uno que predomina sobre los demás.
3. Un 70% de las alumnas evaluadas con el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje, mostraron tener el estilo de experimentación activa, lo que significa que dentro de un proceso cíclico de aprendizaje, no desarrollan o se les dificulta reflexionar detenidamente el tema que se le está enseñando, conceptualizar y teorizar el contenido y más aún si no es aplicado en la vida diaria, la información recibida se olvida fácilmente.
4. La totalidad de alumnas objeto de estudio, identificó su estilo de aprendizaje y las estrategias que pueden utilizar para mejorar su rendimiento en la escuela.
5. El fomentar el estilo personal de aprender y su relación con el éxito escolar dentro de las personas que se dedican a la enseñanza, promoverá tener mejores estudiantes en el aula.

6. En Guatemala , la educación primaria en escuelas públicas no es dinámica ni se trabaja sobre la base de un aprendizaje significativo, solamente contenidos con carga teórica y verbal.

7. La educación pública en Guatemala aún practica la enseñanza tradicional y no permite el desarrollo integral de los alumnos. Deben buscarse nuevas alternativas de educación personalizada que coadyuven al desarrollo de los estudiantes.

8. El estudiante guatemalteco actual de primaria no reflexiona ni trabaja de manera consciente sin que se le estimule o presione.

B. Recomendaciones:

1. En posteriores estudios, investigar y analizar a profundidad otros aspectos que tengan relación con el mejoramiento del rendimiento de los alumnos.

2. Concientizar al magisterio nacional, especialmente del sector público de preprimaria y primaria, que es importante conocer el desarrollo evolutivo de niños y niñas, aplicar nuevas estrategias de aprendizaje basadas en las corrientes actuales: cognitiva y de aprendizaje significativo.

3. Promover el desarrollo de programas educativos a nivel nacional que tengan como objetivo brindar una educación integral que mejore el rendimiento escolar de los niños.

4. Capacitar a maestros de primaria en estrategias de aprendizaje aplicables a sus alumnos, que estimulen y desarrollen el área intelectual, social, cultural, educativa, etc.

5. Fomentar en los padres de familia la motivación y el interés de participar con sus hijos en el aprovechamiento escolar

6. Realizar un estudio que investigue que procesos neuropsicológicos intervienen en los cambios de un estilo de aprendizaje a otro.

RESUMEN

La investigación abordó los Estilos de Aprendizaje y sus características, como una opción para mejorar el rendimiento escolar de un grupo de niñas de cuarto grado de primaria, entre 10 y 12 años de edad, una escuela pública de la ciudad capital. Se aplicó la prueba de Estilos de Aprendizaje (Mkcarthy) para conocer los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos y observar como percibían e interaccionaban en sus ambientes de aprendizaje. Se realizó el trabajo en tres talleres: Reconozco mi estilo de aprendizaje, Qué hacer antes, durante y después de la hora de clase y Analizo mi desempeño escolar y mis notas. El objetivo consistió en que las alumnas adecuaran su estudio y su aprendizaje diario a su particular estilo de aprender. El procedimiento estadístico utilizado para asociar la variable de rendimiento escolar y estilo de aprendizaje fue la correlación de Pearson. Los resultados demuestran con un coeficiente de 0.56 que *los cambios en el rendimiento son positivamente moderados*. Se aceptó la hipótesis planteada, que las alumnas aprenden con mas efectividad cuando se les enseña con su estilo de aprendizaje predominante.

BIBLIOGRAFÍA

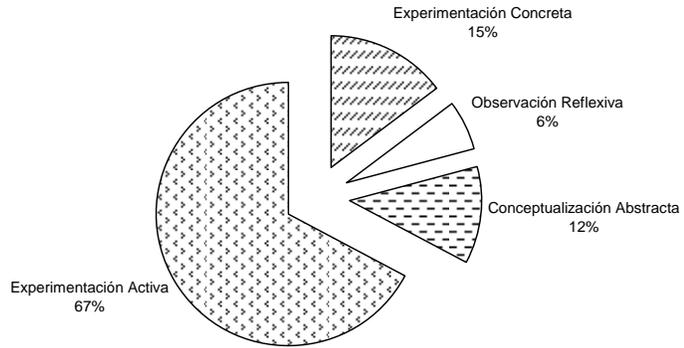
1. Aldana, Carlos. “EL EDUCADOR EN GUATEMALA” Editorial Servi Prensa Centroamericana, Guatemala 1991. Paginas totales: 298
2. Alonso Catalina. “LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE” Ediciones Mensaje S.A. Bilbao, España, 1994. Paginas totales: 222
3. Azmitia, Oscar. “HAGAMOS EDUCACIÓN PARA UN MUNDO EN CAMBIO..” El Curriculum y la Readecuación Curricular. Editorial Departamento de Educación Hermanos de la Salle, Centroamérica, 1995. Paginas totales: 103
4. Coll, Cesar. “PSICOLOGIA Y CURRÍCULUM” Ediciones Paidos Ibérica S.A. Buenos Aires, 1995. Paginas totales: 175
5. Constitución de la Republica de Guatemala, Asamblea Nacional Constituyente 31 de mayo de 1985. Total de Paginas: 23
6. Dewey John “EL NIÑO Y EL PROGRAMA ESCOLAR “ Editorial Losada S.A. Buenos Aires, Argentina 1980. Páginas totales: 143
7. Dunn, Rita “TEACHING STUDENTS THROUGH THEIR INDIVIDUAL LEARNING STYLES: A PRACTICAL APROCH.” Prentice Hall Reaston Virginia 1986. Traducción y adaptación libre por Regina de Campos. Paginas Totales: 297
8. Dunn, Rita. “PROCEDIMIENTOS PARA INDIVIDUALIZAR LA ENSEÑANZA” Editorial Guadalupe, Buenos Aires, Argentina 1975. Paginas totales: 279
9. Eisner, Elliot “COMO PREPARAR LA REFORMA DEL CURRÍCULO” Editorial el Ateneo, Buenos Aires, Argentina 1976. Paginas totales: 206
10. Gordon, Ira. “COMO ESTUDIAR EL NIÑO EN LA ESCUELA” Editorial Paidos S.A. Buenos Aires, Argentina 1980. Paginas totales: 163
11. Hatch, Raymond “ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA” Editorial Limusa, México 1981. Paginas totales: 268
12. Rodríguez, Augusto “INFORME DE DESARROLLO HUMANO 2001” Sistema de Naciones Unidas en Guatemala . Paginas totales: 394

13. Klingler Cynthia. Et.al. “ESTRATEGIAS EN LA PRACTICA DOCENTE.” Editorial Mc Graw Hill, México 1999. Paginas totales: 210
14. Lewis, David. “SU HIJO PUEDE SER UN GANADOR “ Como estimular su aprendizaje y desarrollar sus habilidades mentales” Ediciones Martínez Roca, S.A. Barcelona, España 1988. Paginas totales: 251
15. Ley de Educación Nacional, Ministerio de Educación , Decreto Legislativo No. 73-76
16. Preconvención sobre los Derechos de la Niñez, PRODEN “ENTRE EL OLVIDO Y LA ESPERANZA, LA NIÑEZ DE GUATEMALA” Guatemala 1994 Paginas totales: 175
17. Tamayo y Tamayo, Mario. “EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA” Editorial Limusa , México 1988. Páginas totales: 158
18. Warner, Ruby. “LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA PRIMARIA ACTUAL” Editorial Paidós, Buenos Aires, 1985. Paginas totales: 163
19. Woolfok, Anita. “MANUAL DE PSICOLOGIA Y DESARROLLO EDUCATIVO” Tomo III Editorial Prentice Hall Hispanoamérica México 1990 Paginas totales: 323
20. Velásquez, Helvin Orlando. “SELECCIÓN Y ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE DATOS EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGIA” Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Ciencias Psicológicas, Guatemala 1997. Paginas totales: 10

ANEXOS

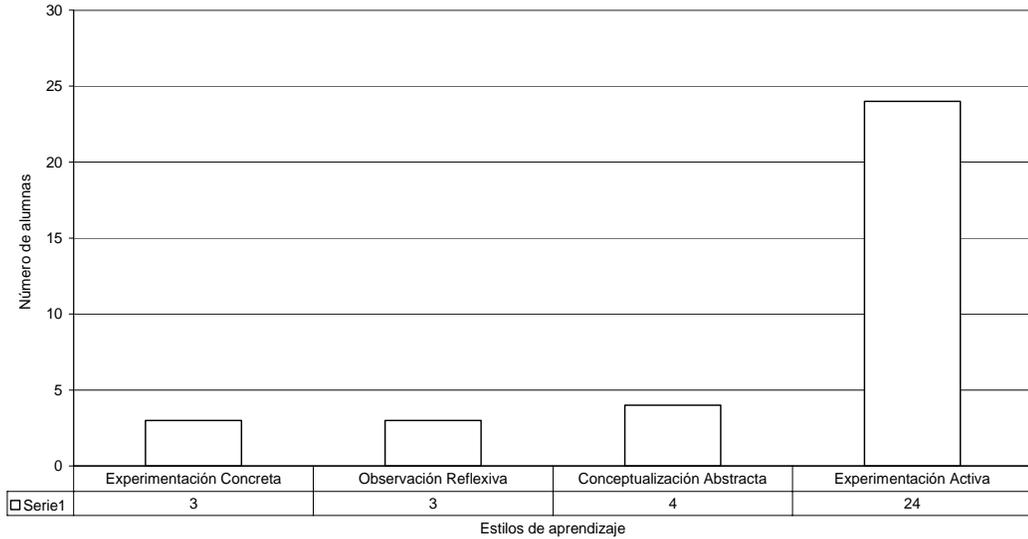
GRAFICA No. 1
Datos Porcentuales de Estilos de Aprendizaje

Escuela Para Niñas "Panamericana"
 Cuarto Grado Secciones "A","B" y "C"



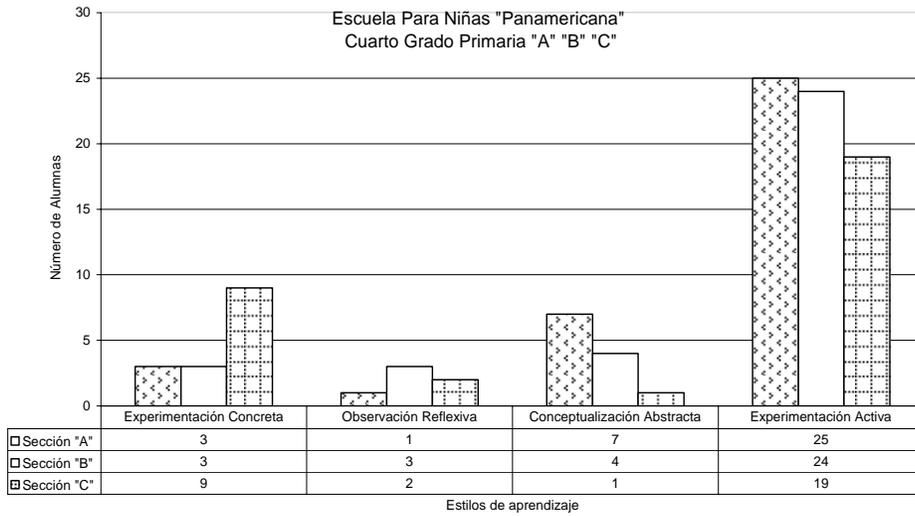
Fuente: Cuestionario Estilos de aprendizaje 2002

GRAFICA No. 2
Estilos de Aprendizaje
 Cuarto Grado Primaria Sección "B"



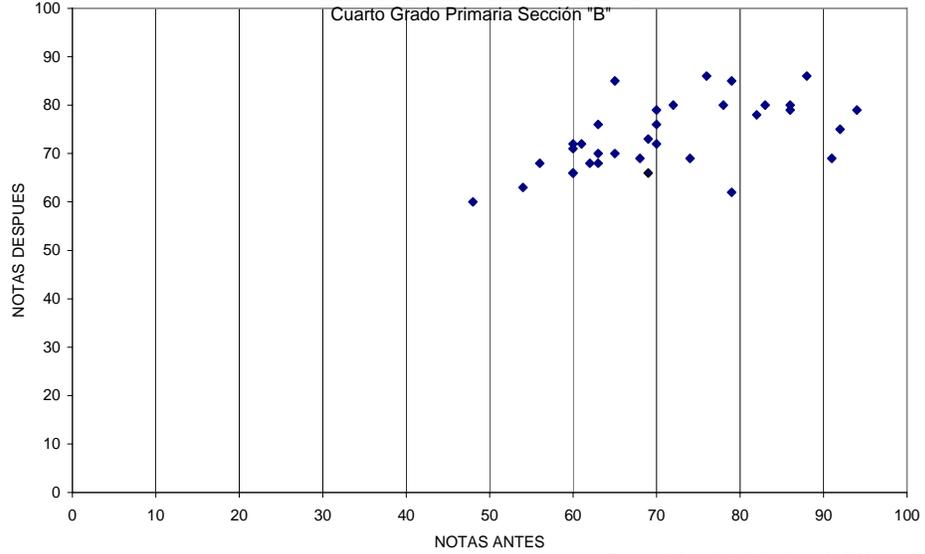
Fuente: Cuestionario Estilos de aprendizaje 2002

GRAFICA No. 3
Datos Reales de Estilos de Aprendizaje por Sección



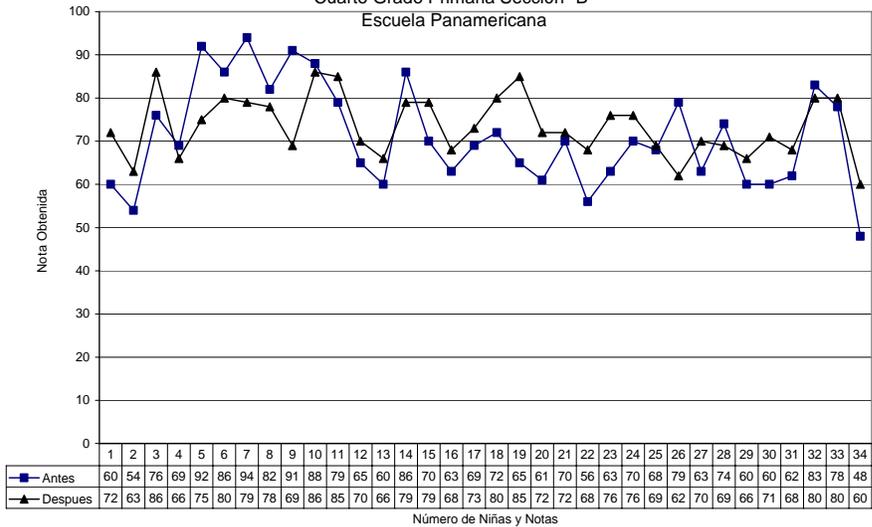
Fuente: Cuestionario Estilos de aprendizaje 2002

GRAFICA 4
DIAGRAMA DE DISPERSION
NOTAS REALES ANTES Y DESPUES
TALLER DE ESTILOS DE APRENDIZAJE



Fuente: Boleta de Calificaciones I y II Bimestre 2002

GRAFICA No. 5
Notas Antes y Después Taller Estilos de Aprendizaje
Cuarto Grado Primaria Sección "B"
Escuela Panamericana



Fuente: Boleta de Calificaciones I y II Bimestre 2002

**TALLER PARA MAESTRAS
ESTILOS DE APRENDIZAJE**

FASE I

Objetivos: **Conocer qué son los Estilos de Aprendizaje (Teoría)
*Identificar el estilo personal de aprendizaje
*Identificar el estilo de aprendizaje que predomina en el aula

Contenidos: Teoría del Aprendizaje, Cuestionario EDA

ACTIVIDAD / DESARROLLO	TIEMPO	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES
Motivación : a. Lectura y Discusión del documento: "El niño que no aprendía a leer" Presentación: b. Introducción a los estilos de aprendizaje	a. 15 minutos b. 10 minutos	Se da la bienvenida y se explica a grandes rasgos el contenido del taller. Repartir las hojas de la lectura. Luego, discusión sobre opiniones del caso. Moderar cada una de las intervenciones de las maestras. Se inicia a dar explicaciones generales de los estilos de aprendizaje.	*Hoja impresa *Pizarra *Yeso *marcador para pizarra.
Desarrollo: Concepto de estilo de aprendizaje Los cuatro tipos de estilo de aprendizaje Identificación del estilo personal de aprendizaje Características de cada estilo de aprendizaje	10 minutos 15 minutos 30 minutos 30 minutos	La maestras deben ubicarse formando un círculo. Luego utilizando carteles, mostrar el concepto de los estilos de aprendizaje. Aplicar el cuestionario EDA y guiar la autoevaluación. Brindar información detallada de cada estilo: cómo aprende y qué se le dificulta, características principales.	*cartulinas *marcadores *cuestionarios EDA *lapices *Hojas con información de los estilos de aprendizaje
Fijación: Trabajo individual Trabajo grupal	10 minutos 15 minutos	Analizar de manera individual el resultado y contrastar la información escrita con las características que sí se poseen. Luego en grupo, compartir con el resto de integrantes el estilo y los aspectos que sobresalen en el estilo identificado.	*Escritorios *cuestionarios EDA autoaplicados *Hoja con información de los estilos de aprendizaje
Integración: Identificar el estilo predominante en la persona como maestra y en su aula, con sus alumnas.	20 minutos	Presentación, análisis y discusión de resultados.	*Gráfica del EDA de las alumnas.
EVALUACION		TOTAL 3 HORAS	

**TALLER PARA ALUMNAS
ESTILOS DE APRENDIZAJE**

FASE I

Objetivos: **Que las alumnas identifiquen su Estilo de Aprendizaje (Teoría)
*Que las alumnas adecúen su estudio y aprendizaje diarios a su particular estilo de aprender.

Contenidos: Reconociendo nuestros Estilos de Aprendizaje.

ACTIVIDAD / DESARROLLO	TIEMPO	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES
Motivacion : a. Dinámica de inicio "Cómo soy yo", las características positivas que tengo como persona. Presentación: b. Las diferencias a la hora de aprender, todos somos distintos y aprendemos de forma variada.	a. 15 minutos b. 05 minutos	Cada una de las alumnas se presentará con su nombre y dirá cualidades que la caracterizan. Debe motivarse a las niñas a participar, interviniendo luego de que cada una participe para retroalimentar de lo distinta que son las personas en todos los aspectos. Introducir a las alumnas a las formas distintas de aprender.	*escritorios *Pizarra *Yeso *marcador para pizarra.
Desarrollo: *Reconociendo nuestros estilos de aprendizaje * Descripción de hábitos personales y formación de grupos. *Aplicación y calificación del cuestionario EDA * Recomendaciones y Sugerencias	10 minutos 25 minutos 20 minutos	*Que las alumnas describan de manera individual la forma en que estudian y aprenden. *Formar grupos y compartir las respuestas, concluir acerca de las coincidencias y diferencias de su aprendizaje. * Aplicar cuestionario EDA . Calificarlo con ellas e intepretarlo. A manera de ejemplo, se pide a algunas alumnas que den a conocer sus resultados y el perfil obtenido. Comentar los resultados de las alumnas. Entregar una hoja impresa que contiene sugerencias para aprovechar el estilo particular de aprendizaje.	*escritorios *pizarra *Cuestionario EDA *Hojas de trabajo Documento de apoyo para alumnas de Estilos de Aprendizaje
Fijación: Trabajo individual Trabajo grupal	20 minutos	Exponer de manera voluntaria los descubrimientos que han hecho ellas con el ejercicio anterior. De manera individual analizar los resultados obtenidos y luego reunirse para discusión de grupo. Apoyar el trabajo de las estudiantes acercándose a cada grupo.	
Integración: Identificar el estilo predominante y comentar las características principales.	10 minutos	Identificar que alumna conoce ya su estilo y a quién se le debe apoyar.	
EVALUACION			
TOTAL 2 HORAS			

**TALLER PARA ALUMNAS
ESTILOS DE APRENDIZAJE**

FASE II

Objetivos: **Que las alumnas identifiquen su Estilo de Aprendizaje (Teoría)
*Que las alumnas adecúen su estudio y aprendizaje diarios a su particular estilo de aprender.

Contenidos: Antes, durante y después de la hora de clase.

ACTIVIDAD / DESARROLLO	TIEMPO	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES
Motivación : Dramatización de lo que como alumnas hacemos en clase.	20 minutos	Indicar a las alumnas que en grupos de 10 personas, dramatizen una clase recibida de su maestra y la actitud de ellas ante la misma, haciendo énfasis en que deben comportarse como en realidad lo hacen. Que identifiquen su manera de actuar antes de clase y después de ella.	aula escritorios pizarra
Presentación: Explicar el tiempo de antes, durante y después de clase.	10 minutos	De manera expositiva, brindar información a las niñas sobre el tiempo desperdiciado en clases.	
Desarrollo: Tiempo preclase	10 minutos	Enfatizar en cómo deben de prepararse antes de venir a la escuela. Llevar a cabo lecturas diarias de los temas vistos.	Hojas de trabajo Doc. De apoyo de los Estilos de Ap.
Tiempo de clase	20 minutos	Cómo me comporto en clase? Molesto? Me intereso? Me distraigo? Autoevaluación personal de mi actitud ante la maestra y mis compañeras del salón.	escritorios cartulinas lápices.
Tiempo post clase.	20 minutos	Repaso en casa lo visto? Hago tareas? Anoto y estudio en casa un tiempo determinado?	
Fijación: Trabajo individual Trabajo grupal	10 minutos 15 minutos	Analizar de manera individual el resultado y contrastar la información escrita con las características que sí se poseen. Luego en grupo, compartir con el resto de integrantes el estilo y los aspectos que sobresalen en el estilo identificado.	*Escritorios *cuestionarios EDA autoaplicados *Hoja con información de los estilos de aprendizaje
Integración: Recomendaciones Generales	15 minutos	Brindar recomendaciones y técnicas para formar hábitos de estudio.	escritorios hojas en blanco
Identificar mi comportamiento y compartirlo.	20 minutos	Cómo mi actitud afecta a las compañeras del salón al momento de recibir clases? Intervención importante de las facilitadoras	
EVALUACION		TOTAL 2 HORAS	

**TALLER PARA ALUMNAS
ESTILOS DE APRENDIZAJE**

FASE III

Objetivos: **Que las alumnas identifiquen su Estilo de Aprendizaje (Teoría)
*Que las alumnas adecúen su estudio y aprendizaje diarios a su particular estilo de aprender.

Contenidos: Analizando mi desempeño escolar y mis notas.

ACTIVIDAD / DESARROLLO	TIEMPO	PROCEDIMIENTOS	MATERIALES									
Motivación : Juego entre equipos "Football con escoba"	15 minutos	Se divide a las alumnas en dos equipos. Se colocan las porterías formadas por dos escritorios. Se enumeran de uno a diez a las niñas y al mencionar determinado número, la alumna que lo tenga sale corriendo y toma una escoba, tratando de meter gol en la portería contraria. Así sucesivamente se cambia de número y se trata de que todas participen. Regresar al salón de clases.	escritorios escobas pelota pequeña espacio amplio									
Presentación: Mi rendimiento escolar	10 minutos	De manera expositiva dar concepto de rendimiento escolar y sus implicaciones.										
Desarrollo: *Analizando mi desempeño escolar Cómo catalogo mi nivel de rendimiento: alto o bajo Consecuencias de mi rendimiento escolar para mi, mi familia y la escuela.	10 minutos	En forma individual, señalar las clases o áreas donde han salido con alto, regular y bajo desempeño durante el primer bimestre. *alto desempeño: notas entre 80 y 100 *regular desempeño: notas entre 70 y 79 *bajo desempeño: notas de 69 y menos	Hojas de trabajo notas de bimestre escritorios cartulinas marcadores hojas de apoyo									
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Clase</th> <th>Causas</th> <th>Consecuencias</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> Identificar causas y consecuencias de dicho desempeño.	Clase	Causas	Consecuencias							
Clase	Causas	Consecuencias										
Fijación: Análisis y compartimiento de mis notas y las consecuencias de mi desempeño.	15 minutos	Con la hoja anterior, comentar que clases he perdido y que deseo recuperar.	Hoja de causas y rendimiento esc.									
Qué hábitos debo mejorar para obtener buenas notas.	20 minutos	Establecer que hábitos de estudio puedo aprender y aplicar para mejorar mis notas de bimestre.	Hojas en blanco lapices									
Integración: Identificar mi nota en la clase de Idioma Español	15 minutos	Reflexionar sobre mi nota y tratar de mejorar en el siguiente bimestre tomando en cuenta los estilos de aprendizaje. Elaborar hábitos de estudio.										
EVALUACION												
TOTAL 1 hora 30 minutos												

ESTILOS DE APRENDIZAJE

Este formulario es una manera de evaluar tu estilo de aprendizaje. Cada columna tiene nueve características. Cada característica vale un puntaje: el número 4 es lo que se asemeje más a ti, el número 3 el menos que 4, el 2 menos que el 3 y el 1 es lo menos de todos. En forma horizontal, puedes observar que hay 4 características; empezando por la primera línea elige la característica que más se parece a ti y ponle un 4, a lo otro un 3,2,1. No vale repetir un mismo número en la misma línea.

EXPERIENCIA CONCRETA	OBSERVACION REFLEXIVA	CONCEPTUALIZAC. ABSTRACTA	EXPERIMENTACION ACTIVA
1. Me involucro	1. Me tomo mi tiempo antes de actuar.	1. Soy original en lo que me gusta.	1. Me gustan las cosas que son útiles.
2. Abierto a nuevas experiencias.	2. Miro todos los lados del problema.	2. Me gusta analizar las cosas y separarlas en partes.	2. Me gusta tratar de hacer las cosas.
3. Me gusta enfrentar lo que siento.	3. Me gusta mirar.	3. Me gusta pensar acerca de ideas.	3. Me gusta estar haciendo cosas.
4. Acepto a la gente y situaciones como son.	4. Soy consciente de lo que pasa a mí alrededor.	4. Me gusta evaluar las cosas.	4. Me gusta tomar riesgos.
5. Tengo presentimientos.	5. Tengo muchas preguntas.	5. Soy lógica.	5. Trabajo duro, y hago todo lo posible por terminar las cosas.
6. Me gustan cosas concretas que puedo ver y tocar.	6. Me gusta observar	6. Me gustan las ideas y teorías.	6. Me gusta estar activo
7. Prefiero aprender lo de hoy y ahora.	7. Me gusta considerar las cosas y reflexionar sobre ellas.	7. Mi tendencia es pensar en el futuro.	7. Me gusta ver resultados de mi trabajo.
8. Me llevo por mi sentir e intuición.	8. Me dejo llevar por mi observación	8. Me dejo llevar por mis ideas.	8. Yo trato de hacer las cosas por mi mismo.
9. Soy enérgico y entusiasta.	9. Soy callado y reservado	9. Tiendo a razonar sobre las cosas.	9. Soy responsable por mis cosas.