



FACULTAD DE
ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Arquitectura
Escuela de Arquitectura

The seal of the Academia Coactemalis Inter Ceteras Orbis Conspicua Carolina is a large circular emblem in the background. It features a central figure on a horse, a lion, a castle, and a mountain range. The text 'ACADEMIA COACTEMALIS INTER CETERAS ORBIS CONSPICUA CAROLINA' is written around the perimeter.

Mejoramiento urbano de la 6^a. calle de Champerico, Retalhuleu

Proyecto desarrollado por:
Jackeline Andrea Hernández Reyes

Para optar al título de:
Arquitecta

Guatemala, marzo 2022

Me reservo los derechos de autor haciéndome responsable de las doctrinas sustentadas adjuntas, en la originalidad y contenido del Tema, en el Análisis y Conclusión final, eximiendo de cualquier responsabilidad a la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos de Guatemala.



Miembros de la Junta Directiva

MSc. Arq. Edgar Armando López Pazos, Decano
Arq. Sergio Francisco Castillo Bonini, Vocal I
Licda. Ilma Judith Prado Duque, Vocal II
MSc. Arq. Alice Michele Gómez García, Vocal III
Br. Oscar Alejandro La Guardia Arriola, Vocal IV
Br. Laura del Carmen Berganza Pérez, Vocal V
Arq. Marco Antonio de León Vilaseca, Secretario Académico

Tribunal Examinador

MSc. Arq. Edgar Armando López Pazos, Decano
Arq. Marco Antonio de León Vilaseca, Secretario Académico
Arq. Francisco Ronaldo Herrera González, Examinador
MSc. Miguel Luis Álvarez Medrano, Examinador
Phd. Dr. Miguel Ángel Chacón Veliz, Examinador



ÍNDICE

| | |
|--|----|
| Introducción | 6 |
| Índice de gráficas..... | 8 |
| Índice de imágenes..... | 9 |
| Capítulo 1. Marco Teórico..... | 14 |
| 1.1 Antecedentes | 15 |
| 1.2 Definición del problema..... | 17 |
| 1.3 Justificación | 18 |
| 1.4 Objetivos | 18 |
| 1.4.1 Objetivo general..... | 18 |
| 1.4.2 Objetivos específicos..... | 19 |
| 1.5 Delimitación del tema | 19 |
| 1.5.1 Delimitación temática | 19 |
| 1.5.2 Delimitación espacial | 19 |
| 1.5.3 Delimitación temporal..... | 20 |
| 1.5.4 Delimitación poblacional..... | 20 |
| 1.6 Metodología | 20 |
| Capítulo 2. Marco Conceptual..... | 21 |
| 2.1 Conceptos y definiciones generales..... | 22 |
| 2.1.1 Conceptos urbanos..... | 22 |
| 2.1.3 Expresión artística | 28 |
| 2.1.4 Espacios infantiles | 28 |
| 2.1.5 Espacios públicos sociales | 29 |
| 3.1 Contexto legal | 30 |
| 3.1.1 Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación..... | 30 |
| 3.1.2 Código Municipal..... | 31 |
| 3.1.3 Constitución Política de la República de Guatemala..... | 31 |
| 3.2 Contexto social | 32 |
| 3.2.1 Comparación demográfica nacional..... | 32 |



| | |
|---|----|
| 3.2.2 Flujos migratorios..... | 33 |
| 3.2.3 Hacinamiento | 34 |
| 3.2.4 Alfabetización..... | 34 |
| 3.2.5 Niveles de violencia..... | 36 |
| 3.2.6 Salud..... | 39 |
| 3.2.7 Situación laboral..... | 42 |
| 3.2.8 Historia | 44 |
| 3.2.9 Tradiciones y costumbres..... | 46 |
| 3.2.10. Actividades en espacios públicos de Champerico..... | 47 |
| 3.2.11 Servicios municipales básicos..... | 49 |
| 3.3 Contexto geográfico | 51 |
| 3.3.1 Ubicación..... | 51 |
| 3.3.2 División política administrativa | 52 |
| 3.3.3 Clima..... | 53 |
| 3.3.4 Flora..... | 54 |
| 3.3.5 Fauna..... | 54 |
| 3.3.6 Cuerpos de agua..... | 54 |
| 3.4 Contexto urbano | 54 |
| 3.4.1 Calles | 56 |
| 3.4.2 Hitos | 56 |
| 3.4.3 Nodos | 62 |
| 3.4.4 Sendas | 64 |
| 3.4.5 Bordes | 64 |
| 3.4.6 Recorridos | 68 |
| 3.4.7 Zonificación | 72 |
| 3.4.8 Edificaciones..... | 75 |
| 3.4.9 Espacios públicos..... | 80 |
| 3.5 Entrevistas..... | 83 |
| 3.6 Casos análogos | 91 |



| | |
|---|-----|
| 3.6.1 Viña del Mar, Chile | 91 |
| 3.6.2 Barcelona, España | 95 |
| 3.6.3 Río de Janeiro, Brasil | 99 |
| 3.6.4 Cuadro comparativo de casos análogos..... | 102 |
| Capítulo 4. Análisis y diagnóstico | 104 |
| 4.1 Diagnóstico..... | 105 |
| 4.1.1 Fortaleza..... | 105 |
| 4.1.2 Oportunidad | 106 |
| 4.1.3 Debilidad | 107 |
| 4.1.4 Amenaza..... | 109 |
| 4.2 Premisas | 110 |
| 4.2.1 Premisas funcionales..... | 110 |
| 4.2.2 Premisas de mobiliario..... | 113 |
| 4.2.3 Premisas arquitectura sin barreras | 113 |
| 4.2.4 Premisas ambientales | 114 |
| 4.3 Estrategias de diseño | 115 |
| 4.3.1 Plano arquitectónico, 6ta Calle | 116 |
| 4.3.2 Plano arquitectónico, Parque central..... | 121 |
| | 126 |
| 4.3.3 Plano arquitectónico, cancha de basquetbol..... | 127 |
| 4.3.4 Valor cultural..... | 131 |
| Capítulo 5. Propuesta de diseño 6ª. calle de Champerico | 134 |
| 5. 1 Presupuesto..... | 144 |
| 5.2 Cronograma..... | 148 |
| Conclusiones | 149 |
| Recomendaciones..... | 150 |
| Referencias..... | 152 |
| Anexos..... | 154 |



Introducción

Los motivos de este proyecto se originan en la necesidad de crear espacios que promuevan una mejor calidad de vida, a través de la renovación de los espacios urbanos de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu rescatando áreas que actualmente están en abandono o deterioro.

Como se indicó anteriormente, el proyecto consiste en la propuesta arquitectónica de remozamiento de la 6ª. calle del área urbana de Champerico, con el fin de que sirva como modelo para el resto de calles o avenidas del centro urbano, siendo este modelo, capaz de adaptarse a todo el casco urbano, tanto física, como conceptualmente. El proyecto abarcó dos áreas recreativas, como lo son: la cancha de basquetbol, la cual se rediseñó, y además, se implementaron nuevas áreas de servicios básicos. Otra de las áreas a rediseñar fue el parque central, este responde al concepto de un espacio abierto, que invita a las personas a recrearse y a respirar aire puro. Además, se propuso el reordenamiento del comercio informal.

Todo el diseño es producto del análisis y la respectiva investigación. Para que el nuevo diseño sea aceptado por los ciudadanos, debe responder a sus necesidades como población.

El presente trabajo, se divide en tres fases:

- 1) Investigación: en esta fase se reunió toda la información teórica necesaria, a través de libros, sitios de internet; y además, presencialmente en el lugar de estudio, realizando el análisis de la arquitectura del lugar, la frecuencia de uso de las calles y analizando el tipo de usuarios que transitan en ellas. Para recabar esta información se utilizaron fotografías y encuestas realizadas en el lugar, de forma presencial.
- 2) Diagnóstico y análisis: en esta fase se analizó lo investigado previamente, determinado fortalezas y debilidades del espacio público. Asimismo, se plantearon las premisas para la elaboración del diseño de la propuesta final.
- 3) Propuesta: se integraron todos los análisis y datos investigados y se desarrolló la propuesta arquitectónica urbana que mitigue las carencias e incremente las fortalezas.

El presente documento se divide en los capítulos que se sintetizan a continuación.

En el Capítulo 1, correspondiente al Marco Teórico, se describen los motivos de la investigación y los objetivos que se pretende lograr a través del proyecto arquitectónico; así como también. las dimensiones que abarca la propuesta. También se incluye un primer acercamiento al municipio de Champerico, departamento de Retalhuleu y de su historia, para presentar un panorama general de lo que trata esta propuesta arquitectónica.



En el Marco Conceptual, Capítulo 2, se describen los conceptos utilizados en el proyecto. Además, permite obtener una imagen general y presentar un ordenamiento de las ideas sobre: urbanismo, turismo, expresión artística y espacios infantiles.

En el capítulo 3, Marco Contextual, se delimita el tema de la investigación. Se trata de manera más amplia la información sobre el municipio de Champerico. Además, se exponen los elementos característicos de la población, el ambiente y los medios en lo que se fundamentará la investigación. La información de este capítulo se utilizó para obtener los elementos de análisis necesarios que indicaron, de manera precisa, el alcance de la propuesta de diseño arquitectónico.

Luego de obtenidos los datos del Marco Teórico, en el Capítulo 4, Diagnóstico y Análisis, se procedió a analizar y exponer las debilidades y fortalezas urbanas con las que cuenta Champerico. Así como también, se plantearon las premisas de diseño de la propuesta final.

La propuesta de diseño arquitectónico, se concretó en el capítulo 5, en donde se describen las modificaciones y remozamiento, en general de la sexta calle del casco urbano de Champerico. Se planteó una calle modelo, que con sus lineamientos y conceptos de diseño pueda ser adaptable, en el futuro, a todas las calles o avenidas del casco urbano.



Índice de gráficas

| | |
|---|----|
| Gráfica 1. Porcentaje poblacional por departamento | 32 |
| Gráfica 2. Porcentaje poblacional por municipios | 33 |
| Gráfica 3. Porcentaje hacinamiento por departamento | 34 |
| Gráfica 4. Alfabetismo por nivel de pobreza | 34 |
| Gráfica 5. Porcentaje alfabetismo por departamento | 35 |
| Gráfica 6. Porcentaje de alfabetismo por municipios | 35 |
| Gráfica 7. Porcentaje de victimización nacional..... | 37 |
| Gráfica 8. Porcentaje de victimización municipal | 37 |
| Gráfica 9. Porcentaje del lugar de asalto | 38 |
| Gráfica 10. Porcentaje del tipo de agresión | 38 |
| Gráfica 11. Porcentaje del lugar en el que fue atendido | 39 |
| Gráfica 12. Porcentaje de población que no consulta un médico | 40 |
| Gráfica 13. Porcentaje comparativo por año, de la población que no consulta un médico por falta de dinero | 41 |
| Gráfica 14. Porcentaje de mujeres de 15 a 19 años embarazadas | 41 |
| Gráfica 15. Porcentaje de mujeres según ocupación..... | 42 |
| Gráfica 16. Porcentaje de hombres según ocupación..... | 43 |
| Gráfica 17. Sexo..... | 83 |
| Gráfica 18. Rango de edad | 83 |
| Gráfica 19. ¿Es residente de Champerico?..... | 83 |
| Gráfica 20. ¿Le gusta vivir en Champerico? | 84 |
| Gráfica 21. ¿Champerico cuenta con distracciones sanas? | 84 |
| Gráfica 22. ¿Qué aspecto considera que la municipalidad deba arreglar primero?..... | 85 |
| Gráfica 23. ¿Si pudiera elegir, que arreglaría primero? | 85 |
| Gráfica 24. ¿Con qué frecuencia visita la playa? | 86 |
| Gráfica 25. ¿Qué actividad realiza en la playa?..... | 86 |
| Gráfica 26. ¿Con qué frecuencia visita la darsena?..... | 87 |
| Gráfica 27. ¿Con qué frecuencia visita el parque central?..... | 87 |
| Gráfica 28. ¿usa la bicicleta? | 88 |
| Gráfica 29. ¿Con qué frecuencia usa la bicicleta? | 88 |
| Gráfica 30. ¿Por qué no usa la bicicleta? | 88 |
| Gráfica 31. ¿Usa triciclo?..... | 89 |
| Gráfica 32. ¿Frecuencia con la que usa el triciclo? | 89 |
| Gráfica 33. ¿Por qué no usa triciclo?..... | 89 |



Índice de imágenes

| | |
|--|----|
| IMAGEN 1. 6ª. calle entre la 2ª. y 3ª. avenidas, en el momento de su reparación. | 15 |
| IMAGEN 2. 6ª. calle entre la 2ª. y 3ª. avenida, en la actualidad. Fuente: Elaboración propia | 15 |
| IMAGEN 3. Parque antiguo. | 16 |
| IMAGEN 4. Cancha de basquetbol actual..... | 16 |
| IMAGEN 5. Parque actual..... | 16 |
| IMAGEN 6. Cancha de basquetbol antigua. | 17 |
| IMAGEN.7 Antiguas bodegas de la empresa portuaria..... | 44 |
| IMAGEN.8 Construcción del muelle. | 44 |
| IMAGEN.9 Antiguo muelle | 45 |
| IMAGEN.10 Construcción de la dársena (2008)..... | 45 |
| IMAGEN.11 Dársena actual (2018)..... | 46 |
| IMAGEN.12 Turismo en la playa para fin de año. | 46 |
| IMAGEN.13 Práctica de surf por ciudadanos | 47 |
| IMAGEN.14 Calles del casco urbano | 48 |
| IMAGEN.15 Niños jugando en calles del casco urbano..... | 48 |
| IMAGEN.16 Drenaje conectados, directos, al estero..... | 50 |
| IMAGEN.17 Caminamiento peatonal en la playa (2018). | 54 |
| IMAGEN.18 Casco urbano de Champerico (2018). | 54 |
| IMAGEN.19 Calle del casco urbano (2018). | 55 |
| IMAGEN.20 Ingreso al casco urbano (2018). | 56 |
| IMAGEN.22 Mercado municipal (2018). Fuente: Elaboración propia..... | 57 |
| IMAGEN.23 Iglesia católica (2018). | 57 |
| IMAGEN.24 Vista aérea del Campo de futbol. | 58 |
| IMAGEN.25 Parque actual (2018). | 58 |
| IMAGEN.26 Ingreso a municipalidad (2018) | 58 |
| IMAGEN.27 Antigua locomotora de la empresa portuaria. Actual dársena | 59 |
| IMAGEN.28 Estado actual del muelle..... | 59 |



| | |
|--|----|
| IMAGEN.29 Campo de futbol | 60 |
| IMAGEN.30 Centro de salud..... | 60 |
| IMAGEN.31 PESCA. S.A..... | 60 |
| IMAGEN.32 Mercado municipal..... | 60 |
| IMAGEN.34 Edificio Municipal. | 61 |
| IMAGEN.36 Dársena..... | 61 |
| IMAGEN.35 Parque central (2018)..... | 61 |
| IMAGEN.33 Iglesia católica. | 61 |
| IMAGEN.37 Muelle..... | 61 |
| IMAGEN.38 Calle principal del casco urbano. | 62 |
| IMAGEN.39 Parque central (2018) | 62 |
| IMAGEN.40 Ingreso a playa publica (2018)..... | 62 |
| IMAGEN.41 Ingreso al casco urbano..... | 63 |
| IMAGEN 42. Parque central. | 63 |
| IMAGEN. 43 ingreso a la playa | 63 |
| IMAGEN.44 Ingreso a casco urbano (2018). | 64 |
| IMAGEN.45 Rompeolas (2018)..... | 64 |
| IMAGEN.46 Manglar. | 65 |
| IMAGEN.45 Entrada del mar a dársena (2018)..... | 65 |
| IMAGEN.45 Estero..... | 65 |
| IMAGEN.50 Calle principal | 66 |
| IMAGEN.51 Calle principal | 66 |
| IMAGEN.49 Ingreso a Champerico..... | 66 |
| IMAGEN. 54 dársena. | 67 |
| IMAGEN. 52 manglar..... | 67 |
| IMAGEN. 53 estero..... | 67 |
| IMAGEN. 55 Playa. | 67 |
| IMAGEN. 56 ingreso a casco urbano (2018)..... | 68 |
| IMAGEN 57. Calle principal (2018)..... | 68 |



| | |
|--|----|
| IMAGEN 58. Calle principal (2018)..... | 69 |
| IMAGEN 59. Calle principal (2018)..... | 69 |
| IMAGEN 60. Parque central (2018)..... | 69 |
| IMAGEN 61. Mercado (2018)..... | 70 |
| IMAGEN 62. Caminamiento en playa (2018)..... | 70 |
| IMAGEN 63. Restaurantes en playa (2018)..... | 70 |
| IMAGEN 66. Caminamiento en playa..... | 71 |
| IMAGEN 65 Parque central 2018. | 71 |
| IMAGEN 64. Calle principal 2018. | 71 |
| IMAGEN 67. Restaurantes en playa (2018)..... | 71 |
| IMAGEN 68. Desfile 15 de Sep. Fuente: | 72 |
| IMAGEN 69. Antorcha (2017)..... | 72 |
| IMAGEN 70. Calles secundarias (2017). | 73 |
| IMAGEN 71. Calle en asentamiento (2017)..... | 73 |
| IMAGEN 72. Carretera a Champerico (2017). | 73 |
| IMAGEN 73. Iglesia católica (2018). | 75 |
| IMAGEN 74. Cementerio (2018)..... | 75 |
| IMAGEN 72. Parque central (2018)..... | 76 |
| IMAGEN 76. Dársena (2018)..... | 76 |
| IMAGEN 77. Mercado municipal (2018)..... | 76 |
| IMAGEN 78. Municipalidad (2018)..... | 77 |
| IMAGEN 79. Salón Municipal (2018)..... | 77 |
| IMAGEN 80. Estación de bomberos (2018)..... | 77 |
| IMAGEN. 81 iglesia católica..... | 78 |
| IMAGEN 82. Cementerio | 78 |
| IMAGEN 83. Parque Central..... | 78 |
| IMAGEN. 84 dársena | 78 |
| IMAGEN. 88 salón de usos múltiples. | 79 |
| IMAGEN. 87 estación de bomberos. | 79 |



| | |
|---|----|
| IMAGEN. 86 municipalidad. | 79 |
| IMAGEN. 85 mercado municipal. | 79 |
| IMAGEN 89. Parque central (2018) | 80 |
| IMAGEN 90. Vista aérea del campo de futbol 2018)..... | 80 |
| IMAGEN 91. Parque infantil (2018). | 81 |
| IMAGEN 92. Restaurantes en la playa (2018). | 81 |
| IMAGEN. 93 parque infantil | 82 |
| IMAGEN. 94 campo de futbol. | 82 |
| IMAGEN 95 parque municipal..... | 82 |
| IMAGEN. 96 playa. | 82 |
| IMAGEN 97. Vista aérea de Viña del Mar..... | 91 |
| IMAGEN 98. Muelle Vergara | 91 |
| IMAGEN 99. Traza urbana de Viña del Mar..... | 92 |
| IMAGEN 100. Museo de cañones..... | 92 |
| IMAGEN 101. Distintas actividades en la playa..... | 92 |
| IMAGEN 102. Museo público en la playa..... | 93 |
| IMAGEN 103. Gimnasio al aire libre en la playa..... | 93 |
| IMAGEN 104. Espacios deportivos en la playa..... | 94 |
| IMAGEN 105. Mapa turístico de Viña de Mar..... | 94 |
| IMAGEN 106. Vista aérea de la playa..... | 95 |
| IMAGEN 107. Espacios para descanso. | 95 |
| IMAGEN 108. Uso del agua en lugares públicos. | 95 |
| IMAGEN 109. Gimnasio al aire libre..... | 96 |
| IMAGEN 110. Esculturas en el entorno urbano | 96 |
| IMAGEN 111. Concurso de castillos de arena. | 96 |
| IMAGEN 112. Actividades deportivas en la playa. | 97 |
| IMAGEN 113. Guardias o policías de playa. | 97 |
| IMAGEN 114. Caminamientos sobre playas..... | 97 |
| IMAGEN 115. Mapa turístico de Barcelona..... | 98 |



| | |
|---|-----|
| IMAGEN 116. Vista aérea de Río de Janeiro..... | 99 |
| IMAGEN 117. Cristo Redentor, un icono en Río..... | 99 |
| IMAGEN 118. Transporte público..... | 99 |
| IMAGEN 119. Calle comercial a orillas de la playa..... | 100 |
| IMAGEN 120. Actividades nocturnas | 100 |
| IMAGEN 121. Museo a orillas de la playa. | 100 |
| IMAGEN 122. Calle comercial a orillas de la playa. | 101 |
| IMAGEN 123. Gimnasio al aire libre | 101 |
| IMAGEN 124. Mapa turístico de Río de Janeiro | 101 |



Renovación urbana de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu
Jackeline Andrea Hernández Reyes

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Capítulo 1. Marco Teórico



1.1 Antecedentes

Champerico es un puerto ubicado al sur de Guatemala, perteneciente al departamento de Retalhuleu. Se fundó en 1822, pero aparece en la división política del país en 1849. En junio de 1871 fue declarado puerto nacional, constituyéndose como tal en 1882, su importancia en esa época derivó de ser considerado la puerta principal de las exportaciones e importaciones, especialmente, para la zona suroccidental del país. Su nombre se originó de Champer & Co., empresa alemana exportadora de maderas finas que trabajaba en la región a finales de 1700.¹



IMAGEN 1. 6ª. calle entre la 2ª. y 3ª. avenidas, en el momento de su reparación. Fuente: www.facebook.com/mychamperico.champerico?ref=ts. febrero 2017

Las vías férreas llegaron a Champerico en 1893, año de su inauguración. El ferrocarril en aquella época representaba prosperidad y era usado para transportar lo que provenía, de las embarcaciones, hacia el resto del país. Las vías comunicaban, principalmente, hacia la capital y Quetzaltenango.



IMAGEN 2. 6ª. calle entre la 2ª. y 3ª. avenida, en la actualidad. Fuente: Elaboración propia

Desde su fundación, el puerto fue operado por compañías privadas, hasta el 1955, cuando el gobierno adquirió las instalaciones portuarias. El cambio de propiedad ocurrió como consecuencia de un huracán e inundaciones sufridas a mediados de octubre de 1954, que destruyeron el equipo flotante y arrasaron la mayoría de edificios, paralizando las acciones portuarias. A raíz de este desastre, el gobierno asumió las operaciones en el puerto, fundando la empresa Portuaria Nacional de Champerico, por medio del Decreto Presidencial Número 334 del 29 de junio de 1955. En los años subsiguientes, Champerico gozó de una relativa prosperidad y crecimiento en la actividad comercial e industrial.²

¹ Concejo Municipal de Champerico, Retalhuleu. *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Municipio de Champerico, Retalhuleu 2019-2032*. Guatemala: 2019.

² *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial*.



Con el paso del tiempo y encontrarse nuevas vías de acceso para el comercio nacional, Champerico decayó económicamente, y las empresas que antes tenían cultivos de animales marinos, dejaron de funcionar abandonando el puerto, lo que causó una baja en el ingreso de barcos, y en consecuencia, un déficit económico. Debido al cierre de las fuentes de trabajo, las personas fueron obligadas a emigrar hacia otros países.

En la actualidad, Champerico no se ha recuperado económicamente y las constantes migraciones lo han³ convertido en un pueblo que vive con base en las remesas y a consecuencia de esto, se han descuidado sus recursos naturales e infraestructura.

Las antiguas bodegas del ferrocarril estuvieron abandonadas por muchos años, las autoridades, hace poco tiempo decidieron construir en ellas una dársena que serviría para la pesca artesanal y semiindustrial, atracando barcos pequeños ya que el muelle actual se encuentra fuera de uso, considerado un área peligrosa y con acceso restringido. La construcción de la ⁴ dársena no funcionó como se esperaba y los pescadores siguen sin tener un lugar en donde trabajar, por lo que decidieron dar le un nuevo uso a las instalaciones de la dársena: de lunes a viernes funciona para pescadores artesanales y los fines de semana como centro recreativo cobrando por el ingreso Q5.00⁵ por persona. Este mismo lugar cuenta con un museo de la empresa portuaria, la visita tiene un valor de



IMAGEN 3. Parque antiguo. Fuente: www.facebook.com/mychamperico.champerico?ref=ts. /febrero 2017



IMAGEN 5. Parque actual. Fuente: Elaboración propia.



IMAGEN 4. Cancha de basquetbol actual. Fuente: Elaboración propia.

³ Elaboración propia.

⁴ Fuente: www.facebook.com/mychamperico.champerico?ref=ts. /febrero 2017

⁵ investigación propia (2018)



vQ10.00⁶ por persona; sin embargo, el horario de atención es inadecuado.

Algunos años atrás, las autoridades municipales decidieron intervenir en el casco urbano, algunas de ellas fueron terminadas mientras otras quedaron a medio construir.



IMAGEN 6. Cancha de basquetbol antigua.
Fuente: www.facebook.com/mychamperico.champerico?fref=ts. /febrero 2017

1.2 Definición del problema

El análisis de los espacios públicos del municipio de Champerico, presenta alto grado de desorden que, con el paso del tiempo se incrementa. Durante el periodo analizado ha mostrado notoriamente como los espacios públicos están siendo privatizados por vecinos de la comunidad, afectando al resto de ciudadanos.

Por otro lado, el desorden causa que empresas turísticas, que podrían generar fuentes de empleo, dejen de interesarse por la playa del municipio.

De continuar el municipio con desorden urbanístico que prevalece a la fecha, la calidad de vida de cada champeriqueño disminuirá, mientras que aumentarán las migraciones y el vandalismo. Por otra parte, y debido a la ubicación de Champerico el aumento de población de manera desordenada generará un impacto negativo en el medio ambiente del municipio.

El diagnóstico realizado en los espacios públicos de Champerico determina que se debe realizar una propuesta del espacio público que sea capaz de integrar, el entorno natural con las construcciones existentes y con las que podrían existir en el futuro.

⁶ investigación propia (2018)



Además, es necesario reorganizar los espacios de convivencia ciudadana, de tal forma, que la calidad de vida mejore.

1.3 Justificación

Esta propuesta de proyecto, tiene como objetivo proponer la renovación urbana de la 6ª. calle del casco urbano de Champerico, para que se establezca como modelo de la estructuración de los espacios públicos del municipio. En el diseño, se prioriza al peatón y se diseñan espacios que respondan a las dinámicas actuales del ciudadano champeriqueño.

Una propuesta como la presente, tiene la capacidad de ofrecer una mejor calidad de vida al ciudadano, ayudando a mitigar varios de los problemas que actualmente aquejan a Champerico. Aplicando el modelo de diseño de la sexta calle y replicándolo en el casco urbano, se estaría en capacidad de resolver problemas, tales como: el caos vehicular, la poca seguridad del peatón, el comercio desordenado; y se contribuiría a crea espacios recreativos y una mayor atracción turística.

A largo plazo, estos beneficios traerían consigo otras ventajas: ayudar a reducir la violencia y la vagancia, promover el deporte, como el surf del cual son, actualmente, campeones internacionales. Por otra parte, la mayor atracción turística ayudaría a incrementar el flujo económico, ofreciendo con esto, más plazas de empleo, lo cual reduciría la migración dentro y fuera de Guatemala.

Al ser Champerico un lugar turístico y una de las sedes deportivas del surf, un proyecto como este sería de interés para el Instituto Guatemalteco de Turismo -INGUAT- y beneficioso para la Confederación Deportiva Autónoma de Guatemala -CDAG-.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Elaborar una propuesta de diseño arquitectónico urbano que aporte una mejor calidad de vida, y que tome en cuenta las actuales necesidades de los ciudadanos del municipio de Champerico, departamento de Retalhuleu, para fomentar el desarrollo turístico del lugar.



1.4.2 Objetivos específicos

- Generar una propuesta de diseño arquitectónico, que renueve y priorice el espacio peatonal, convirtiendo los recorridos peatonales en una experiencia agradable.
- Proponer espacios de ocio que fortalezcan las relaciones interpersonales del diario vivir del municipio.
- Mejorar la calidad visual del casco urbano, para que los usuarios sean capaces de desarrollar conductas y comportamientos dignos y sanos.
- Elaborar una propuesta que incluya espacios deportivos de calidad, que inviten a abandonar la vida sedentaria y mejorar la salud.
- El diseño deberá ser proyectado con materiales de poco mantenimiento y de fácil adquisición para el lugar.

1.5 Delimitación del tema

1.5.1 Delimitación temática

La investigación del proyecto arquitectónico, se realizó en los espacios públicos, dentro del área urbana de Champerico: calles, avenidas, plazas, parques, centros deportivos, centros recreativos, áreas turísticas, etc.

1.5.2 Delimitación espacial

La investigación se realizó en todo el municipio y con mayor énfasis en el área urbana.



Mapa 1. Calles del casco urbano. Mapa de elaboración propia



1.5.3 Delimitación temporal

El estudio se realizó de acuerdo a las condiciones que tiene la población actual, 2018-2019 y proyectando el estado en el que se encontrará dentro en el futuro. Sin embargo, para la realización de una propuesta eficiente, se investigó la historia de Champerico, desde sus orígenes, como municipio.

1.5.4 Delimitación poblacional

La propuesta arquitectónica está dirigida a los vecinos de Champerico, sin excepción de edad, condición física, condición económica, género, religión u otro tipo de condición.

También está dirigido a turistas nacionales y extranjeros, especialmente, guatemaltecos residentes en Estados Unidos y Canadá.

1.6 Metodología

El método utilizado para la investigación abarcó tres etapas:

- a) Investigación y análisis: se realizó por medio de la investigación bibliográfica y en internet (fuentes externas); además, de la investigación presencial, (visitas al lugar de estudio), analizando la arquitectura del lugar, la frecuencia de uso de las calles, el tipo de usuario que transitan, las costumbres, etc. Esta etapa incluyó un levantamiento fotográfico.
- b) Diagnóstico: consistió en el análisis de lo investigado, determinando las debilidades y las fortalezas del municipio. Mediante el diagnóstico fue posible ofrecer una infraestructura urbana de calidad que satisfaga las demandas de la población. Posteriormente, se elaboró un cuadro de las necesidades y las premisas de diseño, las cuales permitieron proponer el diseño final.
- c) Propuesta: se realizó la propuesta arquitectónica urbana fundamentada en la investigación y diagnóstico previos.



Renovación urbana de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu
Jackeline Andrea Hernández Reyes

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Capítulo 2. Marco Conceptual



2.1 Conceptos y definiciones generales

2.1.1 Conceptos urbanos

La ciudad

La ciudad es un espacio edificado que presenta alta densidad de población, actividades mayoritarias de los sectores y gran variedad de funciones. Existen diferencias entre una ciudad y otra, por ejemplo: la traza urbana, la forma de emplazarse, los espacios públicos, el nivel económico, si es un lugar con altos índices de turismo, y qué tipo de turismo prevalece, etc. Cada uno de estos aspectos aporta personalidad a la ciudad, lo que, a su vez, define la identidad de sus pobladores.

Una ciudad legible hace que la persona conozca el lugar con facilidad y, generalmente, las personas al conocer y ubicarse en un espacio determinado. se sienten identificados con el mismo, se vuelve parte de su ser y propicia una conexión entre el lugar y la persona.

Imagen urbana

Se conforma de todos los elementos naturales y artificiales que, unidos entre sí, brindan una concepción visual a los habitantes. Los elementos con los que podemos identificar la imagen urbana son: los caminamientos, los edificios, las sendas, los bordes, los hitos y todo aquello que sea de carácter físico, logrando que el ciudadano interactúe directamente en el espacio y que los considere puntos de referencia, identificándose con el lugar.

Para crear una ciudad legible se necesitan puntos sobresalientes que se comuniquen entre sí de manera ordenada, lo que permitirá trazar los distintos caminos para desplazarse de un lugar a otro. Las distintas escenas que se pueden dar durante el recorrido ayudan a crear el sentido legible de la ciudad- La armonía que estos brindan contribuye a identificar el lugar. Si es agradable, invitará a ser visitado o recorrido constantemente.

Renovación

Consiste en lograr que algo tenga, otra vez, el aspecto de nuevo. Darle un nuevo uso que logre satisfacer las nuevas necesidades.

Renovación urbana: consiste en modificar la infraestructura y las construcciones de una ciudad para que satisfaga las nuevas necesidades de la población. Se implementa cuando las ciudades se retrasan o se han dejado en el abandono, respondiendo a actividades que ya no se llevan a cabo.



Es regresar a la vida considerando nuevos aspectos sociales que no fueron incluidos en su concepción, motivo por el que se quedaron en el abandono o en el olvido. Es rescatar todos esos espacios perdidos para darles un nuevo uso.

Renovar un espacio, provoca un impacto en la dinámica de las personas, al proporcionarles nuevos usos a los espacios antiguos.

Calidad de vida: Este concepto hace referencia al bienestar de una persona de forma integral. Incluye aspectos físicos: salud, seguridad, etc. Materiales: vivienda y pertenencia; sociales: trabajo, familia, etc. Emocionales: autoestima, afecto, etc. Desarrollo: educación, productividad, etc. Ecológicos: calidad de agua, aire, otros.

Espacio público

Es todo aquel espacio de dominio estatal por el que todo ciudadano tiene derecho a circular libremente. Los espacios públicos conservan la memoria de los ciudadanos y se destinan al uso social típico de la vida urbana, por lo que dan el sentido de identidad al relacionarse con el espacio. Los espacios públicos pueden ser abiertos, tales como: plazas, parques, etc.; o cerrados, por ejemplo: bibliotecas públicas, hospitales etc.

Tipos de calles

Existen distintos tipos de calles, esto depende de la ubicación de la calle en la ciudad a la que pertenece y la necesidad que esta deba cubrir. Todas las calles, en caso de no ser peatonales completamente, cuentan con banquetas o aceras, que es el espacio exclusivo del peatón. En proyectos de este tipo las calles pueden ser:

Calles peatonales: estas calles son de uso exclusivo para los peatones, los vehículos en raras ocasiones transitan en ellas, (depende de la situación), pueden ser únicamente los vehículos para emergencias o los de los propietarios de las viviendas. En ellas, la prioridad es el peatón. Las bicicletas pueden circular con mucha precaución a una velocidad de 10 km/h.

Calles compartidas: comparten espacio de circulación vehículos con motor y bicicletas. En esas calles la señalización es horizontal y los vehículos motorizados no deben circular a más de 30 km/h, para lograr una convivencia armoniosa entre vehículo motorizado y bicicleta.

Calles residenciales: Aunque el vehículo motorizado cuenta con espacio exclusivo de tránsito, el peatón continúa siendo el más importante. Los automovilistas deben conducir a una velocidad máxima de 30 km/h, considerando que, en algunas ocasiones, en especial los niños, pueden cruzar la calle inesperadamente. En estas calles, los peatones pueden cruzar la calle en todas partes, no solo en los pasos de cebra, está autorizado que las personas jueguen en ellas.



Calles con ciclovía: en ellas la bicicleta tiene un espacio especial de circulación separado del área del automóvil.

Calles con una sola vía: estas calles tienen un único sentido de dirección por el que circula el vehículo. Pueden ser de un carril, de dos o más carriles.

Calle con doble vía: en ellas los vehículos pueden circular en los dos sentidos de la calle; estas pueden ser de uno, de dos o de más carriles.

Calle comercial: en ellas se debe tener especial cuidado para colocar el comercio, e impedir que los comerciantes invadan el espacio de circulación. Estas calles son las más transitadas. Las ventas atraen al peatón, por lo que se debe considerar un espacio adecuado para la ubicación de este tipo de calles.

Intersecciones en las calles: tienen por objetivo unir más de dos calles para un cambio de dirección, en ellas se debe resguardar la seguridad de los peatones acondicionándolas para un cruce seguro.

Velocidad en las calles: dependiendo el tipo de calle, se deben usar, o no, reductores de velocidad. En autopistas no se necesitan ya que la velocidad allí es la prioridad, pero en calles peatonales o residenciales lo mejor es colocar ciertos reductores, un factor importante para determinar la velocidad a la que deben circular los vehículos, es el ancho de estas.

En calles residenciales los vehículos motorizados deben circular de 30 a 50 km/h, con esto se consigue resguardar la seguridad de los peatones, para lograr esto se sugieren algunos diseños como:

- a) **Reductores de velocidad:** deben colocarse a cada 50 m, o en medio de la cuadra, para que los vehículos no desarrollen velocidad.
- b) **Ancho de calles:** el ancho de las calles tiene relación directa con la velocidad de circulación, entre más ancha la calle, más rápido se puede circular en ella. Para velocidades menores a 30 km/h el ancho mínimo debe ser de 2.5 m, y el máximo, de 3 m para calles en un solo sentido.

Diseño de calle: se pueden diseñar en zigzag, en este caso deben tener un ángulo mayor a 18° para que sean efectivas; la banqueta o acera de los cruces puede ser continua, lo que también ayuda a la movilidad de peatón; ensanchar las esquinas; reducir radios de giro; plataforma a nivel de aceras, estas deben tener un ancho mínimo para que circulen dos personas, etc.

Estacionamiento en las calles: cuando las calles cuentan con estacionamientos, la velocidad del tránsito se reduce. Aunque el objetivo sea prestar el servicio de parqueo temporal. El ancho mínimo de un estacionamiento paralelo a la calle es de dos metros de ancho por seis de



largo. En estos espacios no deben permanecer más de siete carros estacionados, debe existir un retiro de cinco metros en cada esquina para colocar un parqueo, también deben colocarse estacionamientos de bicicletas en cada cuadra.

Equipamiento urbano

Integrado por todos aquellos objetos de carácter público que hacen más confortable la estadía en los espacios urbanos. Algunos de ellos pueden ser:

Señalización: orienta al ciudadano, pueden ser señales de tránsito indicando la velocidad, dirección de vía, etc. También pueden ser de carácter informativo para dar a conocer algún elemento importante, o de orientación, para ayudarle a ubicarse en los lugares.

Iluminación artificial: constituye un factor clave para que una calle sea considerada segura y atractiva para ser transitada por la noche. Se tiende a pensar que entre más iluminada se encuentre la calle, más segura es. Existen distintos tipos de iluminación dependiendo del uso de la calle, por ejemplo:

- a) Área residencial: postes de seis metros de altura colocados cada siete u ocho metros de separación, especialmente para vías principales o secundarias.
- b) Áreas recreativas (decorativas): postes de tres metros colocados cada cuatro metros y medio.
- c) Caminamientos peatonales (decorativos): postes de tres metros colocados cada veinte metros
- d) Ciclovías: postes de sesenta centímetros colocados a cada quince metros.

Bancas: colocar mobiliario para descanso en una calle, provoca que la estadía en el lugar sea más duradera, lo cual, da como resultado una calle más dinámica, más amigable para ser visitada.

Basureros: estos reducen la cantidad de basura que se encuentra en las calles, ayudando a mantener un aspecto más agradable, más higiénico.

Estacionamientos de bicicleta: se recomienda que estén localizados a un metro de las esquinas, y que tengan un espacio especial o dedicado para que no obstruya el paso.

Texturas: las diferentes texturas empleadas en el suelo sirven para crear diferentes sensaciones, y dependiendo del uso de la calle, se colocan las diversas texturas. Algunas de ellas pueden ser:

Adoquín: es un material frecuentemente utilizado por ser amigable con el medio ambiente. Entre otras, presenta las siguientes características:



- a) Alto grado de permeabilidad, permitiendo que el agua retorne al manto acuífero.
- b) Durabilidad, el adoquín puede llegar a tener una vida útil mayor a cuarenta años.
- c) Facilidad en el grado de colocación: no requiere personal calificado
- d) Bajo costo de mantenimiento, lo cual lo convierte en económico.
- e) Resistencia: sus condiciones físicas lo hacen resistente a las altas temperaturas.
- f) Amplia gama de combinaciones: sus colores y formas permiten variedad y amplia gama de combinaciones.

Además, se fabrican adoquines ecológicos o permeables estos tienen perforaciones con el espacio suficiente para que la vegetación pueda crecer en ellos dándole un carácter estético y permeable. Con esto el tránsito peatonal no daña el jardín.

Asfalto: es un material frecuentemente utilizado por su fácil manejo y versatilidad, está hecho a base de petróleo y es en alto grado resistente a la humedad.

Concreto hidráulico: Es una mezcla de agregados naturales, artificiales, cemento y agua, presenta beneficios, tales como: vida útil de entre veinte a treinta años. Es de bajo mantenimiento, poca deformación en la superficie, se pueden preparar distintos tipos de texturas, lo que ayuda a reducir la velocidad cuando los vehículos frenan, de construcción rápida y mayor reflexión de la luz, entre otros.

Pavimento táctil: este se emplea para ayudar a las personas no videntes, indicándoles los caminos, los lugares de cruce, banquetas, etc.

Arquitectura sin barreras: espacios diseñados para que cualquier persona pueda hacer uso de ellos sin tener ningún tipo de problemas o tener que reducir su movilidad, está pensado especialmente para personas con algún tipo de discapacidad. Para poder integrar a estas personas con discapacidad se usan algunos elementos como la textura, los espacios con medidas adecuadas, rampas con el porcentaje adecuado.

Pavimento táctil: Son las franjas de circulación peatonal libres de obstáculos y sin desniveles. Se deben usar en zonas que representen algún peligro para las personas no videntes, como en los cambios de direcciones, cambios de nivel, al finalizar un recorrido, al inicio de las calles, para indicar la aproximación de un objeto, paradas de buses, etc.

Señalización táctil: Las carteleras con información de orientación o algún aspecto relevante deben tener el lenguaje braille incorporado.



Rampas: deben tener una pendiente no mayor al ocho por ciento en distancias de diez metros y para usar el doce por ciento de pendiente no deben ser mayor de tres metros de longitud. Aunque se debe evitar en cambio de alturas. Si el paso peatonal no está a la altura de la banqueta se recomienda que, en áreas de esquina, este a la misma altura de la calle y después inicie el recorrido de la rampa.

Espacios de circulación: no deben ser menores a un metro veinte centímetros, en este espacio pueden circular una persona en silla de ruedas y un peatón.

Gradas: no deben sobrepasar en la contrahuella los dieciocho centímetros y su huella no puede ser menor a treinta centímetros.

Barandas: se deben emplear en tramos largos de gradas o de rampas, con tubos no mayores a cinco centímetros de diámetro.

2.1.2 Conceptos de turismo

Se entiende por turismo a las actividades recreativas dedicadas a conocer otros lugares por placer. Existen distintos tipos de turismo, todo depende del lugar que se visite o lo que pueda ofrecer el lugar. A continuación, se describen brevemente, los distintos tipos de turismo.

Turismo natural: directamente relacionado con la naturaleza. Puede ser público o privado y se basa, principalmente, en ofrecer los atractivos naturales que posea el lugar a visitar y en los valores culturales locales del poblado. Estos lugares pueden ser: los ríos, playas, volcán, etc.

Turismo de aventura: consiste en visitar lugares naturales o artificiales, públicos o privados que podrían, en algunos casos, representar ciertos riesgos y podría requerir de ciertas destrezas o cierta condición física. Entre estos tenemos el montañismo, el senderismo, la cabalgata, canopy, etc.

Turismo cultural: Este tipo de turismo consiste en viajar para conocer más acerca del lugar, de la gente, de sus costumbres, de la comida regional, etc. Generalmente, las personas que practican este tipo de turismo poseen diversos grados académicos a diferencia del resto de turistas.



2.1.3 Expresión artística

El arte es uno de los medios que, durante años, ha utilizado el ser humano para expresar ideas, sentimientos o pensamientos. Desde edades muy tempranas el ser humano se expresa por medio del arte. Este es capaz de transmitir conocimientos, valores, sentimientos, ideas, etc. Con el arte, como herramienta, es posible la educación artística, la cual coadyuba a mejorar la calidad de vida.

Arte urbano: son todas las expresiones artísticas que se encuentran en zonas públicas, estas pueden ser grafitis, murales y otros. Estos pueden representar distintas temáticas y con ellas se logra transmitir un mensaje a la comunidad. Estas expresiones mejoran la imagen urbana y brindan sentido de pertenencia a los pobladores.

Esculturas urbanas: una de las principales características de las esculturas es crear un lenguaje propio del sector expresando, así, sentimientos, emociones o ideas. Por lo tanto, podemos decir que las esculturas embellecen un lugar y envían mensajes de reflexión a la sociedad.

2.1.4 Espacios infantiles

Los niños son el futuro, por lo que se les debe inculcar valores, se les debe ayudar a desarrollar todo su potencial, sus habilidades y destrezas. Ellos juegan gran parte del día porque esa es su manera de aprender, ven todos los lugares como una “zona de juego”. Limitar su imaginación o su recreación solamente en “parques infantiles” es una manera errónea de integrarlos a la sociedad. Existen diferentes formas de integrarlos, tales como:

Juegos infantiles: son los espacios destinados para la recreación física infantil, en ellos pueden colocarse: resbaladeros, escaleras, pasamanos, etc. Con esto los niños aprenden cómo comportarse dentro de un grupo de personas, aprenden sobre el respeto, el orden, les brinda un sentido de pertenencia.

Juegos infantiles en el suelo: consiste en simples rayas sobre el pavimento, incluyen dibujar juegos simples como: avioncito, totito, twister, incluso juegos de mesa, en donde ellos sean las piezas, o bien, cualquier materia del entorno puede ser la pieza, por ejemplo: las damas, serpientes y escaleras o simples dibujos en donde tengan que saltar o caminar. Con esto se fomenta la relación interpersonal, el compañerismo y la amistad. Incluso se enseña a los niños que la diversión no se encuentra, únicamente, en un teléfono o en una computadora.



2.1.5 Espacios públicos sociales

Existen diversas definiciones de espacio público, en el presente, caso se cita a María Inés de la Torre, quien indica que: “Tradicionalmente los espacios públicos se entienden como parte del dominio público que mantiene un uso colectivo, por ser accesibles, ser utilizados de múltiples formas, facilitar la intensidad de los contactos sociales y favorecer la creación de identidad social y el sentido de comunidad.⁷ En los espacios públicos sociales se llevan a cabo varios tipos de actividades, a continuación se describen las dos actividades básicas.

Actividades necesarias: se incluyen las actividades imprescindibles, de carácter obligatorio. Las condiciones físicas no determinan su realización, porque las personas no tienen alternativa para dejar de realizarlas. Por ejemplo: ir al trabajo, a la escuela, hacer las compras, esperar un bus, mensajería, etc.

Actividades de libre elección: son actividades que se realizan cuando la persona lo desea, cuando el tiempo y el lugar lo permiten. En este tipo de actividades las condiciones físicas influyen mucho. Por ejemplo: caminar, tomar el sol, recrearse en los parques, etc.

Actividades sociales o resultantes: depende de otras actividades que se llevan a cabo en el espacio público. Son los contactos pasivos que consisten en ver y oír a la gente del lugar. Por ejemplo: observar a los niños jugando o ver un partido de futbol, otras actividades grupales, así como también, un simple saludo, el descansar en un parque rodeado de más gente, etc.

⁷ María Inés de la Torre. *Espacio público y colectivo social*. En: Nova scientia vol.7 no.14 León oct. 2015. Acceso el 23 de abril del 2021, http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-07052015000200495#aff1



3.1 Contexto legal

Con el fin de enmarcar el proyecto en el contexto legal correspondiente, se estudiaron tres cuerpos legales, siendo estos: la Ley para la protección del patrimonio cultural de la nación; el Código Municipal y la Constitución Política de la República de Guatemala. A continuación, se citan los artículos de pertinencia para el presente proyecto.

3.1.1 Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación

Se consideran de interés para el presente proyecto el artículo 3 y 12 de la *Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación*, los cuales se citan, a continuación, en su parte conducente.

ARTÍCULO 3. Clasificación. (Reformado por el Decreto 81-98 del Congreso de la República). Para los efectos de la presente ley se consideran bienes que conforman el patrimonio cultural de la Nación, los siguientes:

I. Patrimonio cultural tangible:

a) Bienes culturales inmuebles.

1. La arquitectura y sus elementos, incluida la decoración aplicada.
2. Los grupos de elementos y conjuntos arquitectónicos y de arquitectura vernácula.
3. Los centros y conjuntos históricos, incluyendo las áreas que le sirven de entorno y su paisaje natural.
4. La traza urbana de las ciudades y poblados.
5. Los sitios paleontológicos y arqueológicos.
6. Los sitios históricos.
7. Las áreas o conjuntos singulares, obra del ser humano o combinaciones de éstas con paisaje natural, reconocidos o identificados por su carácter o paisaje de valor excepcional.

8. Las inscripciones y las representaciones prehistóricas y prehispánicas.

Artículo 12. Acciones u omisiones. Los bienes que forman el Patrimonio Cultural de la Nación no podrán destruirse o alterarse total o parcialmente, por acción u omisión de personas naturales o jurídicas, nacionales o extranjeras.⁸

⁸ Congreso de la República de Guatemala. *Decreto Número 26-97, Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación*. Acceso el 20 de agosto del 2018, http://ww2.oj.gob.gt/es/QueEsOJ/EstructuraOJ/UnidadesAdministrativas/CentroAnálisisDocumentaciónJudicial/cds/CDs%20compilaciones/Compilación%20Leyes%20Penales%20a%20Ed/expedientes/20_LeyProteccionPatrimonio.pdf



3.1.2 Código Municipal⁹

Debido a la importancia de los municipios como entes autónomos; las funciones que les han sido atribuidas y por la necesidad de una mejor organización del régimen municipal, mediante el Decreto 12-2002 se establece el Código Municipal. El Código enfatiza todas aquellas actividades que contribuyan al mejoramiento y calidad de vida de la población del municipio. De especial interés para el presente proyecto es el Artículo 68 del Código Municipal, del cual se citan las literales en mayor grado relacionadas:

Artículo 68. Competencias propias del municipio. Las competencias propias deberán cumplirse por el municipio, por mancomunidad de municipios, y son las siguientes:

- c) Pavimentación de las vías públicas urbanas y mantenimiento de las mismas;
- e) Autorización de las licencias de construcción de obras, públicas o privadas, en la circunscripción del municipio;
- i) Promoción y gestión de parques, jardines y lugares de recreación;

3.1.3 Constitución Política de la República de Guatemala ¹⁰

La Constitución Política de la República de Guatemala, reconoce y establece la obligación que posee el Estado hacia los Bienes Culturales; en donde todo lo que posee valor patrimonial queda bajo la protección del mismo. Tal como menciona en el Artículo 60, con el propósito de preservar el patrimonio:

Artículo 60.- Patrimonio cultural. Forman el patrimonio cultural de la Nación los bienes y valores paleontológicos, arqueológicos, históricos y artísticos del país y están bajo la protección del Estado. Se prohíbe su enajenación, exportación o alteración, salvo los casos que determine la ley.

Por otra parte, del texto constitucional, es de interés el Capítulo VII, referente al Régimen Municipal, específicamente el Artículo 253, que se refiere a la autonomía municipal.

⁹ Congreso de la República de Guatemala. *Decreto Número 12-2002, Código Municipal*. Acceso el 18 de agosto de 2018, https://www.congreso.gob.gt/assets/uploads/info_legislativo/decretos/2002/gtdcx12-2002.pdf

¹⁰ Asamblea Nacional Constituyente. *Constitución Política de la República de Guatemala*. 1985. Acceso el 13 de agosto de 2018, https://cc.gob.gt/ijc/?page_id=2531



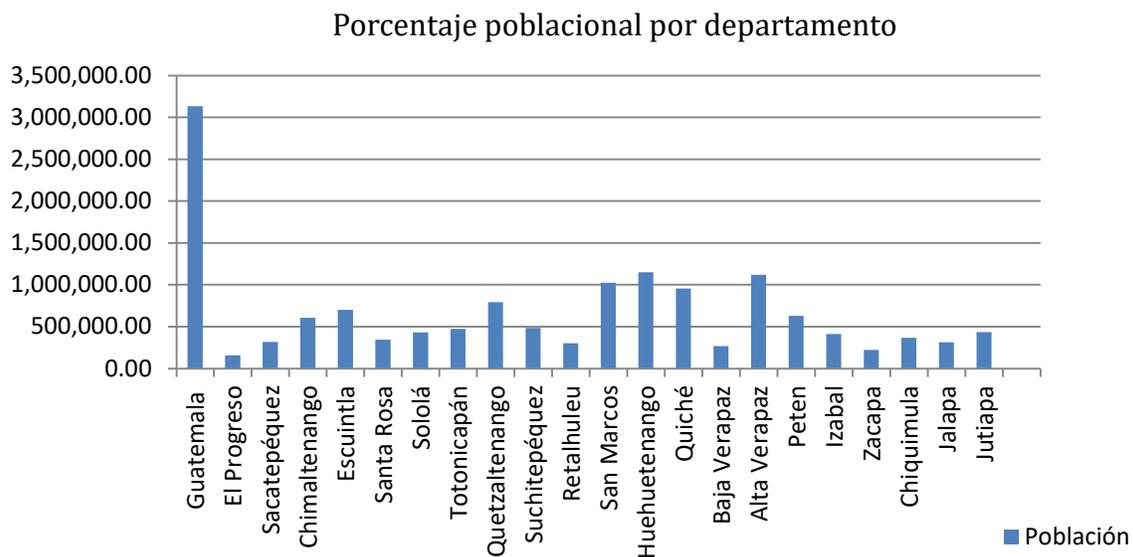
Artículo 253.- Autonomía Municipal. Los municipios de la República de Guatemala, son instituciones autónomas. Entre otras funciones les corresponde:

- a) Elegir a sus propias autoridades;
- b) Obtener y disponer de sus recursos; y
- c) Atender los servicios públicos locales, el ordenamiento territorial de su jurisdicción y el cumplimiento de sus fines propios.

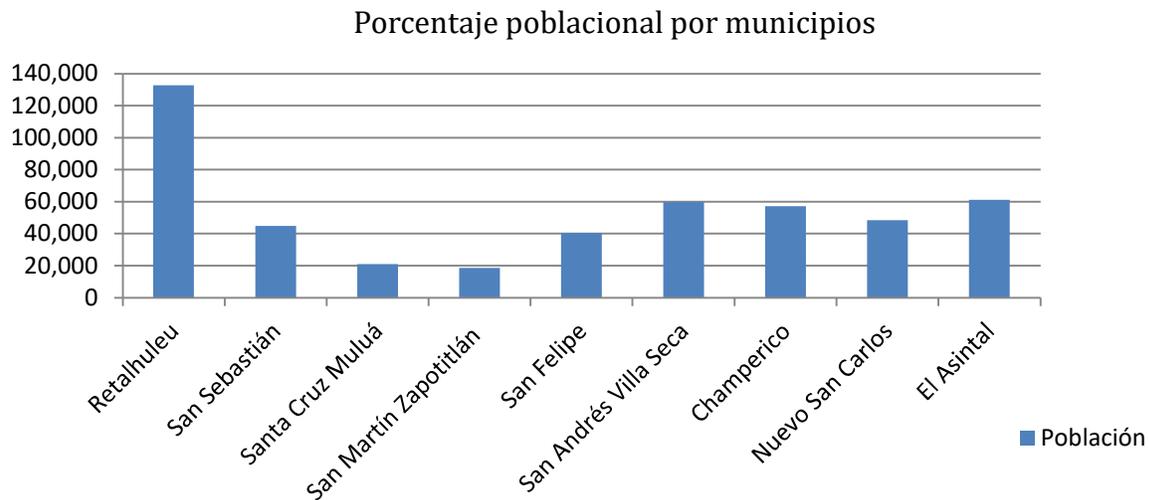
Para los efectos correspondientes emitirán las ordenanzas y reglamentos respectivos.

3.2 Contexto social

3.2.1 Comparación demográfica nacional



Gráfica 1. Porcentaje poblacional por departamento. Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE) 2011



Gráfica 2. Porcentaje poblacional por municipios: Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE) 2013

Más de 3,000,000 personas viven en la capital, en comparación con el resto de los departamentos es una cifra, extremadamente, alta. Esto se debe a los flujos migratorios a causa del desempleo, bajos niveles educativos y de la mala calidad de vida en el interior del país. Retalhuleu muestra un bajo porcentaje poblacional en comparación al resto de departamentos

Champerico ocupa el tercer lugar en cuanto a población, a nivel municipal, sin embargo, Retalhuleu duplica la cantidad de habitantes en relación con Champerico.

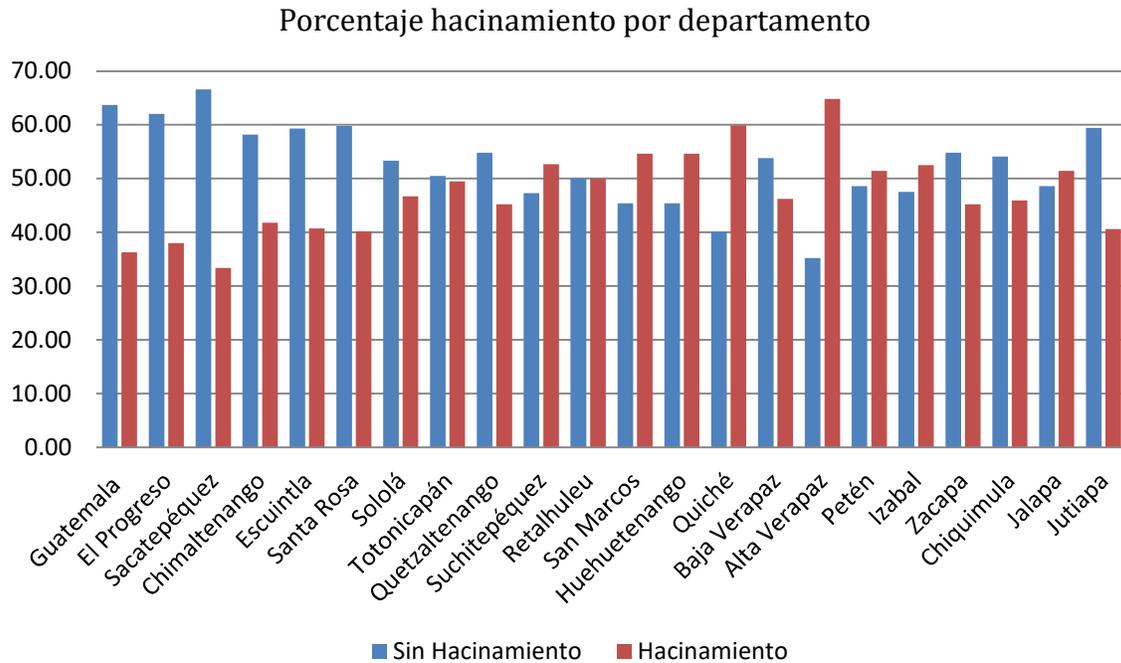
3.2.2 Flujos migratorios

La migración permanente más constante se dirige hacia Estados Unidos y la ciudad capital, durante el año 2007, la población migrante ascendió a 1,071 personas. Mientras que la migración temporal sucede cada año para los trabajos agrícolas, dirigiéndose al sur de México, especialmente, en los meses de septiembre y octubre debido a la producción de café. Entre diciembre y marzo la población migra a lugares donde hay trabajo de corte de caña de azúcar. Las comunidades de origen de los migrantes son las más deprimidas por las condiciones de pobreza y una práctica de agricultura de subsistencia, pueden mencionarse dentro de éstas, a las aldeas siguientes: El Triunfo, Nueva Olga María Cachuapán, Montecristo, Aztlán, El Rosario, el Pijuy, 20 de octubre, El Palmo, La Sureña, Granada, María del Mar, Andrés Girón y otras.¹¹

¹¹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



3.2.3 Hacinamiento

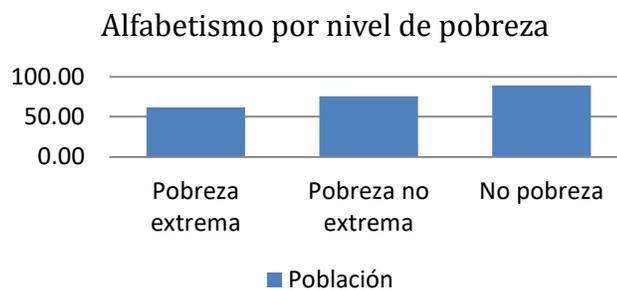


Gráfica 3. Porcentaje hacinamiento por departamento. Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE) 2011

Se clasifican como hacinamientos, a los hogares con más de tres personas por habitación. El hacinamiento ayuda a la propagación de enfermedades físicas, también genera efectos de enfermedades psicológicas y se registra un mayor índice de violencia doméstica. Retalhuleu muestra un alto índice de hacinamiento en comparación al resto de los departamentos. La mitad de su población vive en estado de hacinamiento.

3.2.4 Alfabetización

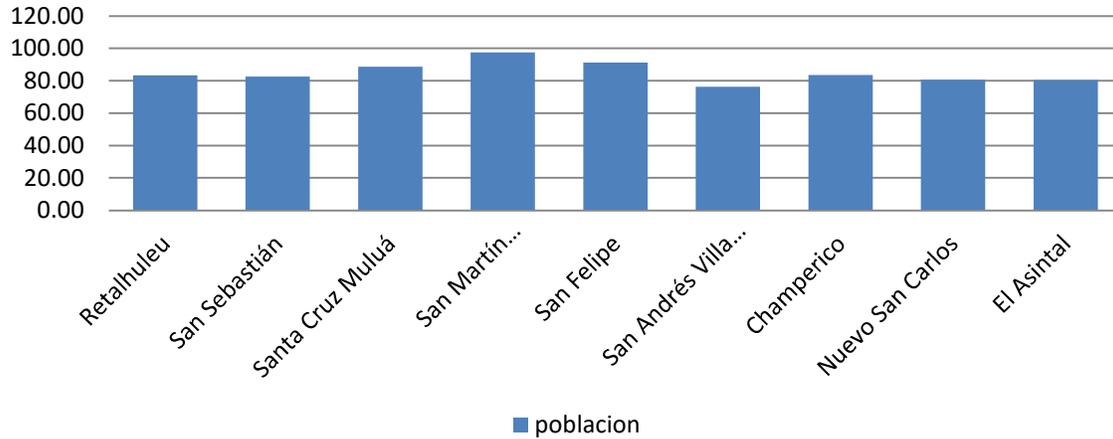
El nivel de pobreza está estrechamente relacionado con el nivel de analfabetismo. La educación es uno de los pilares para mejorar la calidad de vida.



Gráfica 4. Alfabetismo por nivel de pobreza. Fuente: Instituto (INE) Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI) 2014

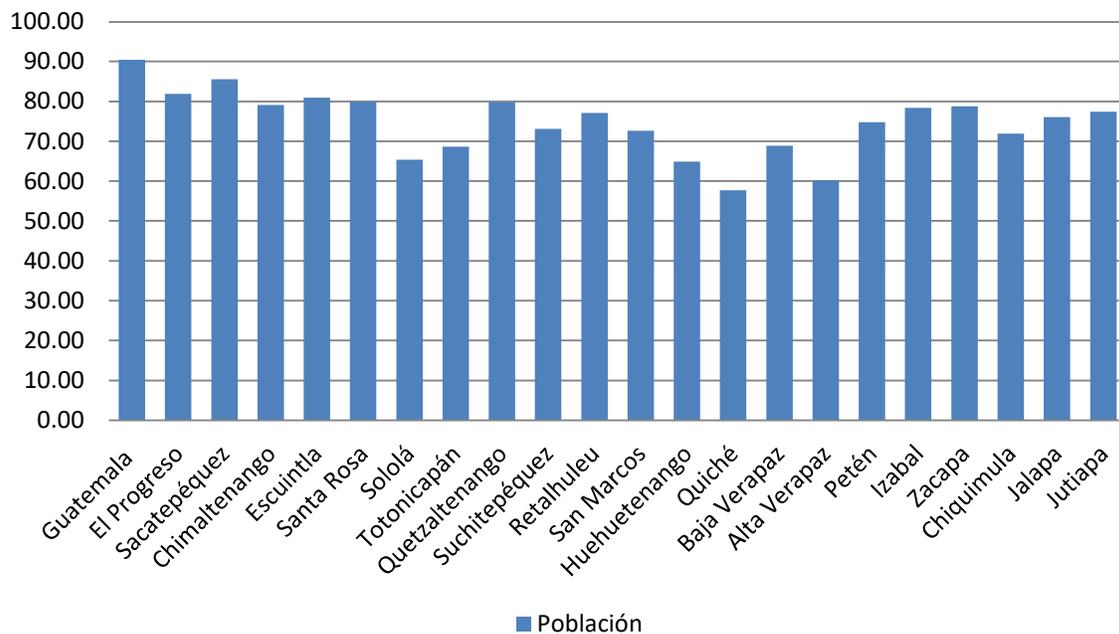


Porcentaje de alfabetismo por municipios



Gráfica 5. Porcentaje de alfabetismo por municipios. Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE) 2011

Porcentaje alfabetismo por departamento



Gráfica 6. Porcentaje alfabetismo por departamento. Fuentes: Cifras para el desarrollo humano, Retalhuleu, 2011, estadística departamental.



A nivel nacional más del 80% de la población sabe leer. Mediante una comparación departamental se infiere que la diferencia entre el porcentaje más alto y el más bajo es del 33%, siendo Guatemala el más alto, con 90% y Quiché el más bajo con 57%. Retalhuleu se encuentra en el puesto número 11 a nivel nacional, con una diferencia de aproximadamente 13% con el más alto.

Champerico se encuentra en el puesto número 4, en comparación municipal, con una diferencia de 13.9% con el porcentaje más alto. Todos los municipios de Retalhuleu se encuentran en un porcentaje semejante.

3.2.5 Niveles de violencia

El porcentaje de victimización es el porcentaje de la población que ha sido víctima de algún hecho de violencia, pueden ser: asaltos, violaciones, robos, extorsiones, abusos físicos, etc.

En la gráfica No. 7 es comparable el nivel de victimización a nivel nacional, siendo el departamento de Guatemala el más peligroso de todos, seguido de Santa Rosa, el cual muestra una diferencia de casi 50% menos de violencia, una diferencia notoria. Seguidamente destacan Retalhuleu y Escuintla los cuales presentan un índice muy parecido al departamento de Santa Rosa.

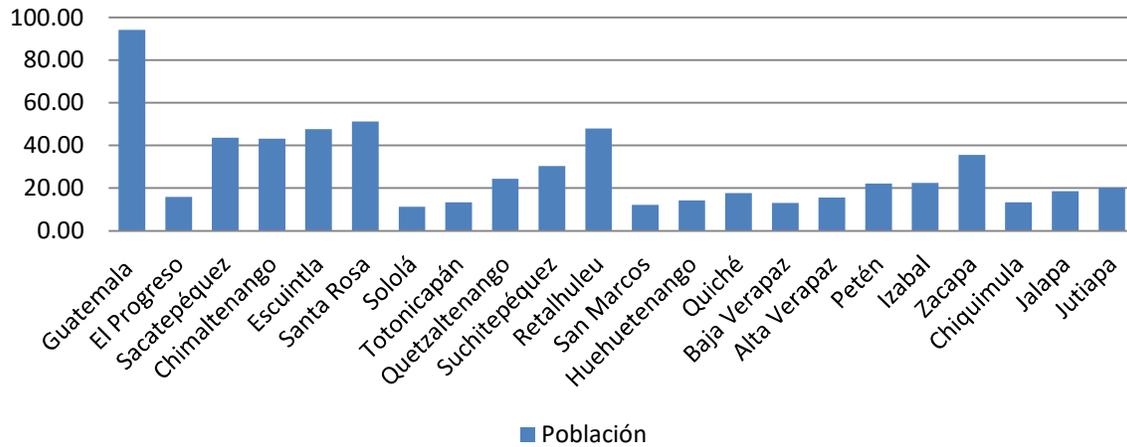
Según la tabla No. 8 Retalhuleu es el municipio más peligroso teniendo un índice mayor a 4 veces el porcentaje de los otros departamentos. Champerico es el segundo municipio más peligroso.

Los tipos de violencia más frecuente en Champerico son los asaltos en la playa, en las calles, extorsiones, la violencia derivada de las pandillas juveniles, la violencia intrafamiliar y disputas por territorio.¹²

¹² *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.*

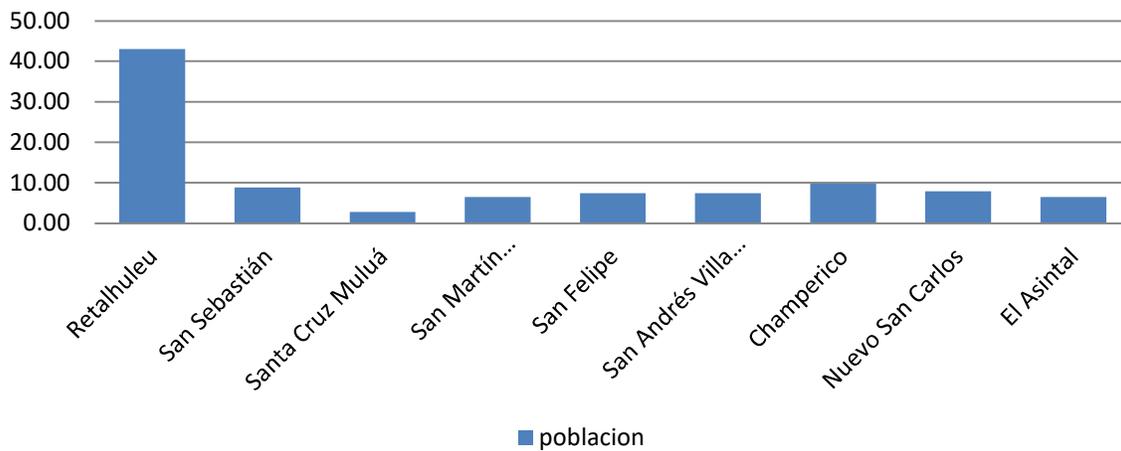


Porcentaje de victimización nacional



Gráfica 7. Porcentaje de victimización nacional. Fuente: Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI) 2014

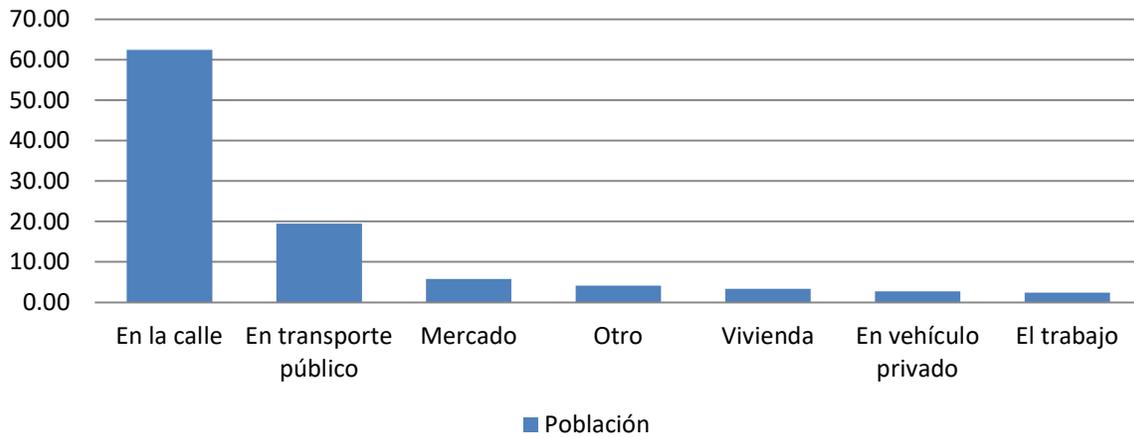
Porcentaje de victimización municipal



Gráfica 8. Porcentaje de victimización municipal. Fuente: Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI) 2014

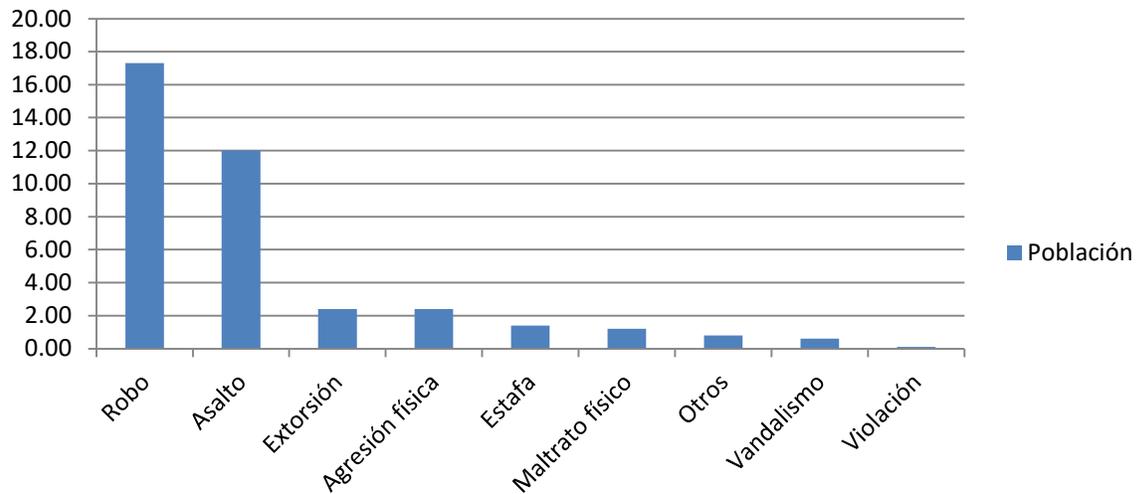


Porcentaje del lugar de asalto



Gráfica 9. Porcentaje del lugar de asalto. Fuente: Plan de Desarrollo Departamental PDD, Retalhuleu, SEGEPLAN 2011

Porcentaje del tipo de agresión



Gráfica 10. Porcentaje del tipo de agresión. Fuente: Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI) 2014

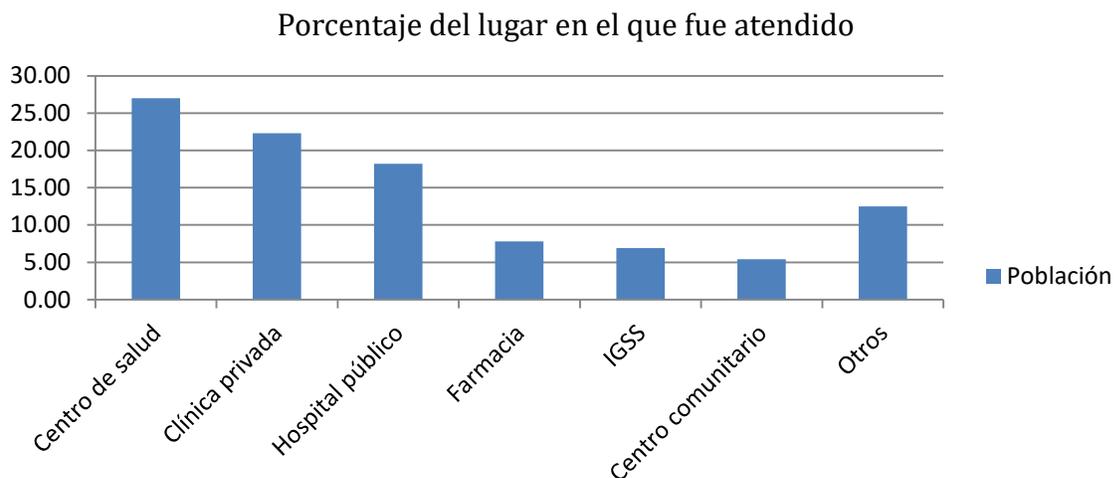


Uno de los crímenes más habituales y cotidianos son los robos, estos suceden con una frecuencia mucho mayor en comparación a los otros crímenes. Uno de los lugares con asaltos frecuentes, en Champerico, es en la playa.¹³

3.2.6 Salud

Las estadísticas indican que los guatemaltecos no siempre visitan un hospital o un centro médico para realizar consultas sobre su salud, la mayoría suelen consultar en las farmacias populares. Por otra parte, muy pocos trabajadores están afiliados al IGSS.

La población guatemalteca que no visita al médico, por falta de dinero duplica, aproximadamente, al porcentaje que sí quiere ir al médico, pero por algún motivo no lo hace. Esto indica que los niveles de ingresos económicos son bajos en gran parte de la población.

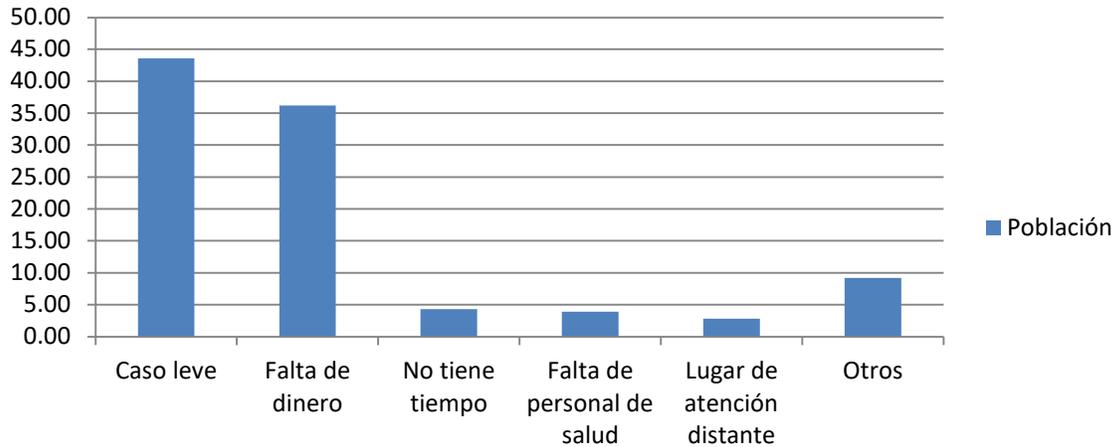


Gráfica 11. Porcentaje del lugar en el que fue atendido. Fuente: Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI) 2014

¹³ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



Porcentaje de población que no consulta un médico



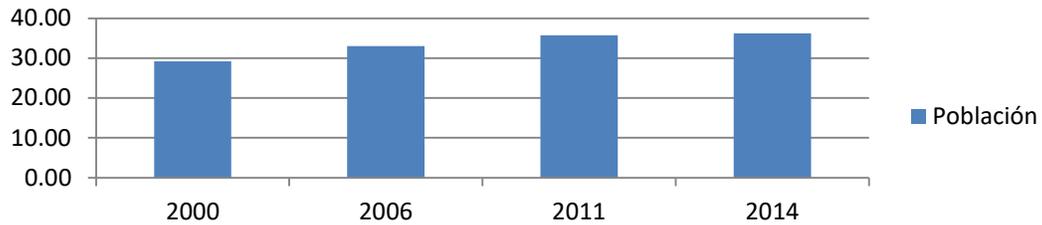
Gráfica 12. Porcentaje de población que no consulta un médico. Datos tomados de Encuesta Nacional de Condiciones de Vida (ENCOVI) 2014

Desde el 2000 la cifra de personas que no visita al médico por falta de dinero ha ido en aumento, en el 2014 representaba un 6% más que en el 2000. Cada año que pasa la cifra se incrementa.

El departamento con mayor índice de niñas embarazadas es Petén, teniendo una diferencia de casi 20% menos que la capital, que al mismo tiempo es el departamento con un menor índice de embarazo. Retalhuleu ocupa el puesto número 5 en el porcentaje más bajo.

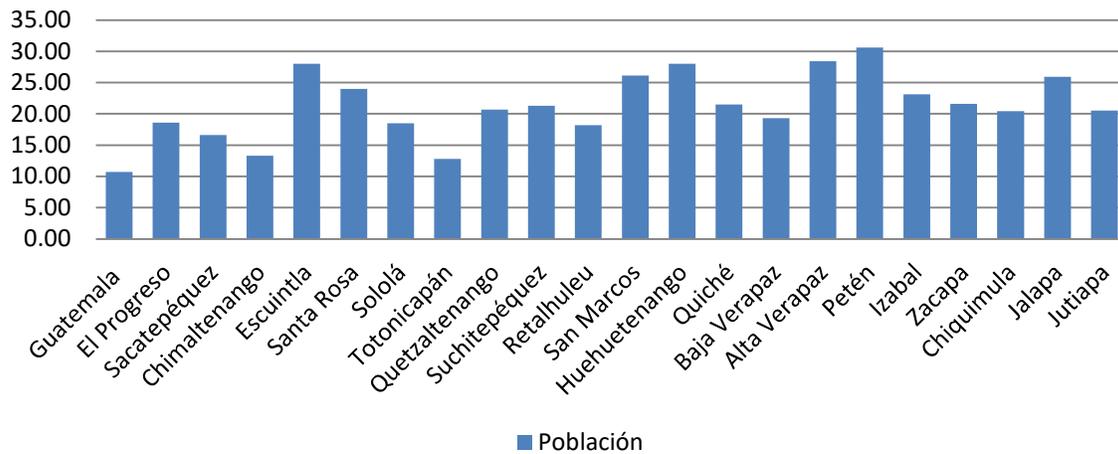


Porcentaje comparativo por año, de la población que no consulta un médico por falta de dinero



Gráfica 13. Porcentaje comparativo por año, de la población que no consulta un médico por falta de dinero. Datos tomados del VI encuentro nacional de Salud Materno Infantil 2014-2015

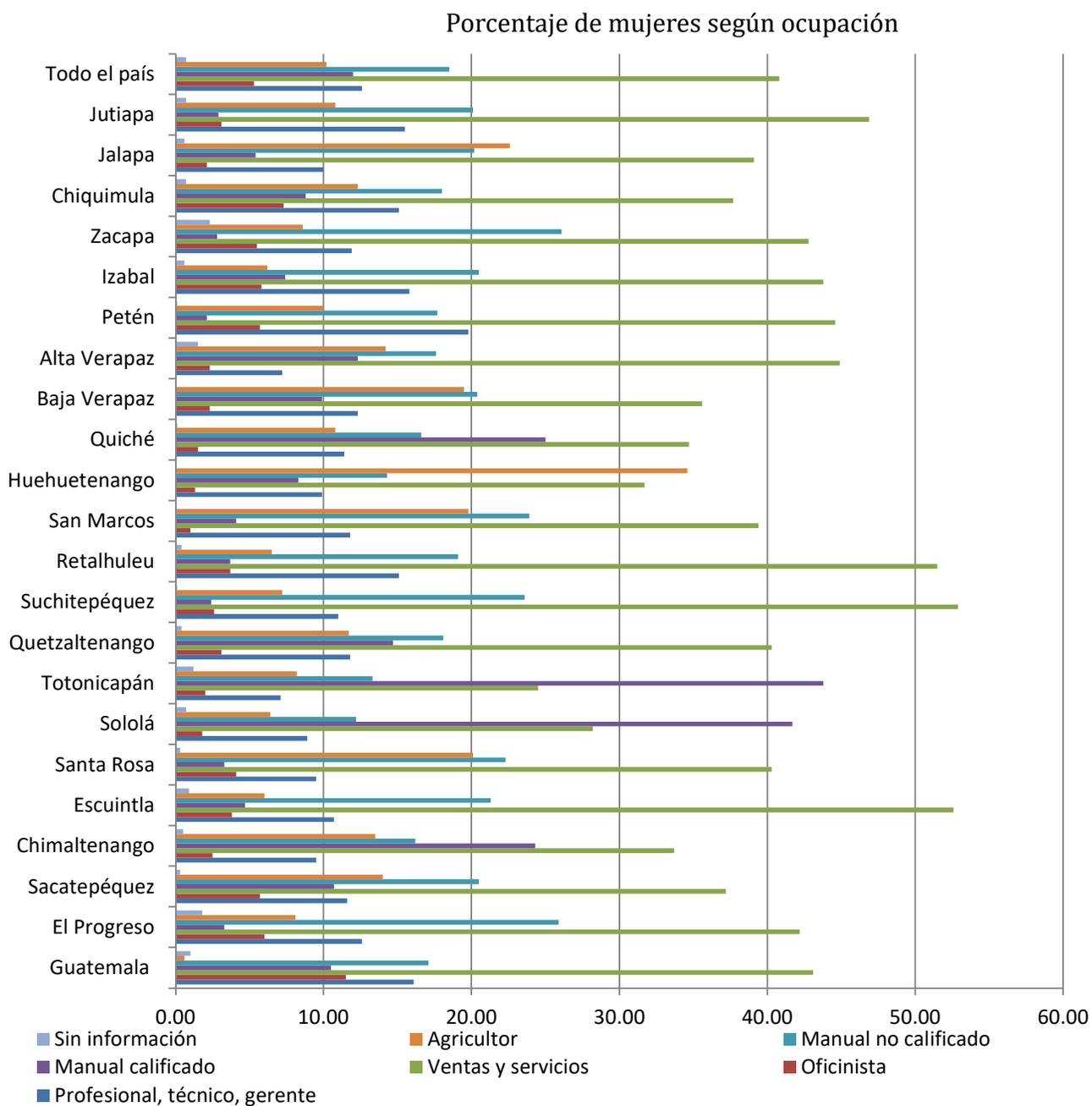
Porcentaje de mujeres de 15 a 19 años embarazadas



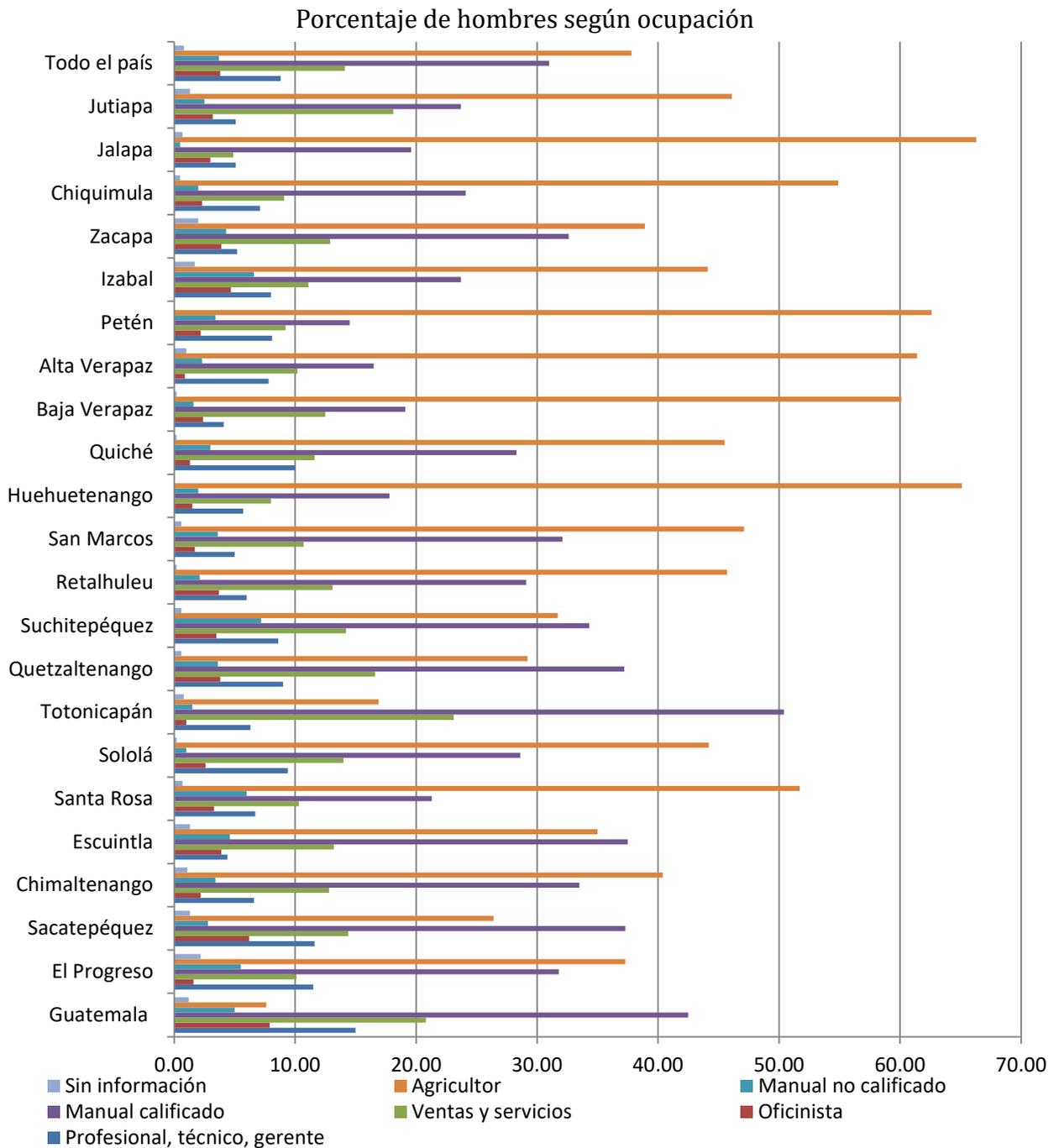
Gráfica 14. Porcentaje de mujeres de 15 a 19 años embarazadas. Datos tomados del VI encuentro nacional de Salud Materno Infantil 2014-2015



3.2.7 Situación laboral



Gráfica 15. Porcentaje de mujeres según ocupación. Datos tomados del VI encuentro nacional de Salud Materno Infantil 2014-2015



Gráfica 16. Porcentaje de hombres según ocupación. Datos de: ENSMI 2014-2015. Guatemala. Enero 2017



En Guatemala aproximadamente el 50% de las mujeres tiene un trabajo relacionado a ventas y en segundo lugar, labores manuales no calificadas, esto se refiere a todos los trabajos con sencillas rutinas que requieren un esfuerzo físico, tales como: prestar servicios de lavado, planchar, limpiar, guardián de edificio o casa, limpieza o mantenimiento de edificios, llevar mensajes, transportar equipo, recoger basura, barrer en las calles, etc. Este tipo de trabajos son predominantes. Retalhuleu es uno de los departamentos que mantiene este tipo de porcentajes. Con respecto a los hombres, la mayoría trabaja en la agricultura y el segundo trabajo predominante es el de técnicos calificados, en Retalhuleu este porcentaje se mantiene, pero en menores cantidades.

3.2.8 Historia

En 1822 se fundó Champerico, pero aparece en la división política del país hasta 1849.¹⁴

En 1849 se autoriza la importación y exportación, estas eran manejadas por una empresa privada.¹⁵

En 1871 fue declarado puerto nacional, constituyéndose como puerto hasta 1882. En esa época se consideró como la puerta principal de las exportaciones e importaciones, en especial para la zona del suroccidente¹⁶

A finales del siglo XIX y a principios del XX, las importaciones desde Europa eran desembarcadas en Champerico y luego trasladadas hacia las poblaciones del occidente, estos viajes duraban de entre 10 a 15 días.¹⁷

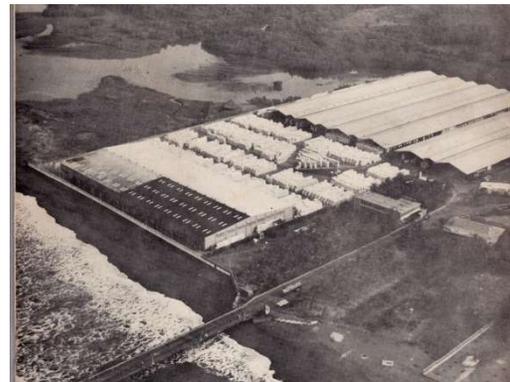


IMAGEN.7 Antiguas bodegas de la empresa portuaria. FUENTE: de www.historia



IMAGEN.8 Construcción del muelle. FUENTE www.historia-champerico.blogspot.com.

¹⁴ *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.*

¹⁵ Hernández Donis, Luis y Eddie Leonel Mendoza. Propuesta de diseño de servicios de apoyo para la villa pesquera de Champerico, Retalhuleu: servicio de capacitación técnica e investigación científica y servicios de recreación y turismo. Tesis de Arquitectos. Escuela de Arquitectura, Facultad de Arquitectura, USAC, Guatemala, 1992. Acceso el 15 de julio de 2018, http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_0530.pdf

¹⁶ *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.*

¹⁷ Francisco Mauricio Martínez. *Los años dorados del ferrocarril.* Revista D, Prensa Libre, 2 de julio de 2017. Acceso el 15 de julio de 2018, <https://www.prensalibre.com/revista-d/los-aos-dorados-del-ferrocarril/>



Entre 1870 y 1880 se iniciaron las construcciones ferroviarias, siendo Champerico una de las primeras en construirse.¹⁸

En 1955 el gobierno guatemalteco fundó la empresa Portuaria Nacional de Champerico, tras haber sufrido inundaciones que afectaron fuertemente las instalaciones de la empresa alemana Champer & Co. A partir de ese año el pueblo de Champerico creció económicamente.¹⁹

De 1965 a 1975 se reconstruyen y amplían las bodegas para proteger el algodón, el cual se exportaba a Japón.²⁰

De 1970 a 1987 se realizan múltiples exportaciones a China, Japón, Europa y Estados Unidos, entre otros. El producto más exportado eran fertilizantes, materia prima, café, algodón y cardamomo. De todos estos, el algodón era el producto más importante, a principios de los años 70, representaba el 50% de las exportaciones y en los años 80 llegó a alcanzar un 95%.²¹

El 17 de agosto del 2009 se inaugura la dársena, 6 meses después de su inauguración se declara como un trabajo fallido. La construcción de la dársena incluyó la construcción de un rompeolas, el cual obligó al mar a retirarse un par de metros de la orilla, con esto, el muelle, antiguamente usado para la pesca artesanal, a pesar de estar en mal estado, quedó en la orilla y los pescadores no pudieron seguir usándolo.²²

En diciembre 2011, la Empresa Portuaria decide abrir sus puertas para ser usada como área de recreación pública, con esto se ayudó a la recreación y economía de los habitantes.

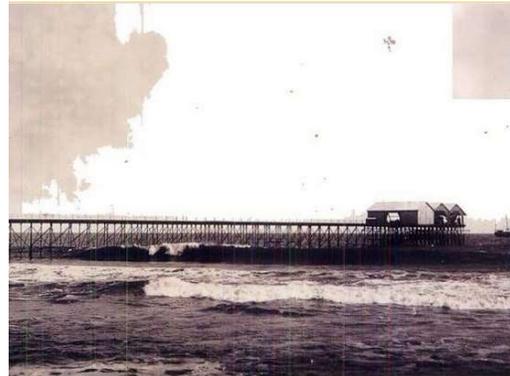


IMAGEN.9 Antiguo muelle. Fuente:
www.historia-champerico.blogspot.com



IMAGEN.10 Construcción de la dársena (2008).
Fuente: Elaboración propia.

¹⁸ Prensa Libre, Hemeroteca. *1884: se inaugura el ferrocarril*. 15 de julio del 2017. Acceso el 18 de julio de 2018, <https://www.prensalibre.com/hemeroteca/historia-del-ferrocarril-de-guatemala/>

¹⁹ *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial*.

²⁰ Hernández y Mendoza. *Propuesta de diseño*.

²¹ Hernández y Mendoza. *Propuesta de diseño*. 2

²² Rolando Miranda. *Buscan alternativas para uso de dársena*. 21 de diciembre del 2012. Acceso el 18 de julio de 2018, <https://www.prensalibre.com/ciudades/retalhuleu/buscan-alternativas-uso-darsena-0-832716775/>



En diciembre 2012, tras el fracaso de la dársena y la inutilización del muelle los pescadores no pueden ingresar con sus lanchas al mar, por lo que se ponen de acuerdo junto con las autoridades de la empresa portuaria para construir un canal de forma artesanal, hecho de costales con arena, y con esto tener un camino que les permita ingresar sus lanchas al mar.²³



8 de abril 2016, CONRED declara el cierre de muelle, el mal estado en el que se encuentra pone en riesgo la vida de las personas que transitan por el lugar.²⁴

El mal estado del muelle provoca que muchas personas roben partes de él, como la madera y el hierro.

IMAGEN.11 Dársena actual (2018). Fuente: de www.vesselfinder.com/es/ports/CHAMPERICO-

3.2.9 Tradiciones y costumbres

Fiesta patronal

El patrono de Champerico es Jesús Salvador del Mundo, se celebra del 2 al 7 de agosto. El pueblo lo festeja con una procesión que recorre las calles principales, también con eventos deportivos como: competencias de triatlón, fútbol y basquetbol.²⁵ Durante esta época se instala una feria en las calles para el festejo del patrono.



Semana Santa

En esta época los pobladores esperan la llegada de turistas nacionales, el número de turistas aumenta los días viernes, sábado y domingo. También se instala otra feria en las calles. El pueblo católico sale a las calles con pequeñas procesiones.

IMAGEN.12 Turismo en la playa para fin de año. Fuente: Facebook así es mi tierra

²³ Rolando Miranda. Buscan alternativas.

²⁴ Página oficial de Facebook CONRED, 8 de abril 2016

²⁵ *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.*

Fin de año

Durante esta época se instala otra feria en las calles de Champerico, se espera la visita de turistas nacionales el 25 de diciembre y el 1 de enero, aunque durante estos días el número de turistas no es tanta elevado como en Semana Santa. Junto a los turistas, los ciudadanos de Champerico también visitan la playa o la dársena (antiguas instalaciones de la empresa portuaria). Previo a la navidad se realizan algunos desfiles navideños²⁶

Deporte

La práctica del surf es una de las costumbres atractivas que se manifiestan en la playa de Champerico, considerada como un paraíso por su oleaje, el cual se presta para realizar este deporte extremo, que se practica desde hace algunos años. En la actualidad existe una escuela de Surf apoyada por la Federación Nacional de Surf.

El fútbol, es otro de los deportes populares que practica la población, cuenta con un campo de fútbol deteriorado.



IMAGEN.13 Práctica de surf por ciudadanos.
Fuente: Facebook macacos team surf school

3.2.10. Actividades en espacios públicos de Champerico

a) Temperatura

La temperatura oscila entre 25° y 36 grados centígrados.²⁷ La mayoría de las calles son de asfalto o de adoquín, sin ningún tipo de vegetación u otro elemento que mitigue la radiación solar. Lo que provoca que los pobladores frecuenten las calles en las primeras horas de la mañana y en las tardes, dejando las horas próximas al medio día, sin mucho movimiento.

b) Transformación del uso de edificaciones

Las antiguas bodegas de la Empresa Portuaria, son un espacio que actualmente tiene poco movimiento, hace algunos años, una parte del espacio de las bodegas fue transformado en una dársena que sería utilizada para la actividad semiindustrial, este proyecto no tuvo el resultado deseado. En la actualidad se usa como balneario y para la pesca artesanal.

²⁶ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial. Gráfica No. 1 del documento

²⁷ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



Para algunos eventos culturales se usan las antiguas bodegas de la Empresa Portuaria como punto de encuentro, en ellas se realizan los actos para finalizar los desfiles de 15 de septiembre, o para la premiación de carrozas navideñas, así como otros eventos de carácter privado.

c) Normas de tránsito

No existe ningún tipo de policía o monitor de tránsito que regule o vigile el recorrido vehicular, en temporadas altas de visita turística las calles se congestionan extremadamente.

Por falta de espacio peatonal, por el poco tránsito vehicular y por falta de educación, las personas suelen caminar en espacios dedicados a los vehículos.



IMAGEN.14 Calles del casco urbano. Fuente: Elaboración propia

d) Seguridad pública

Actualmente, la seguridad en Champerico es deficiente, convirtiéndose en un lugar peligroso, los eventos deportivos no pueden realizarse en horas de la noche, porque las personas temen por su seguridad. Existen algunas áreas rojas, así como enfrentamientos delincuenciales

e) Costumbres sociales

Las personas suelen trasladarse en triciclo, bicicleta o moto, una cantidad menor se traslada en carro, dentro del casco urbano, para evitar transitar bajo el sol.

En horas de la tarde, las personas suelen reunirse en las banquetas frente a sus casas, y sacar algún tipo de mobiliario que les permita tener una reunión informal con la familia o los amigos. Estas reuniones las hacen sobre la calle, en el espacio destinado a los vehículos.



IMAGEN.15 Niños jugando en calles del casco urbano. Fuente: Elaboración propia

Los niños suelen jugar en las calles al fútbol o cualquier otro juego. Algunos jóvenes se reúnen con sus amigos en el parque



f) Deportes

Por las tardes, cuando el sol empieza a ocultarse o por las mañanas, cuando el sol empieza a salir suelen reunirse los surfistas para llevar a cabo sus entrenos.

Los partidos de basquetbol o de papifut suelen ser por las noches, cuando el calor es menor, o al caer la tarde, en la playa.

Las actividades como rifas, suelen realizarse por las tardes, antes de que caiga el sol, en los espacios deportivos disponibles.

Una vez al año suele realizarse un triatlón, el área de nado se realiza en el mar.

Una vez al año se suele hacer una bicitravesía apta para todo público, esta se realiza en los alrededores del casco urbano. Al finalizar la travesía suelen rifarse algunos objetos como: bicicletas y motos.

3.2.11 Servicios municipales básicos

Manejo de los desechos solidos

La extracción de basura solamente funciona en la cabecera municipal, solamente se cuenta con dos camiones particulares y estos cubren solo el 8.33% de viviendas. El costo del servicio es Q15.00 mensuales. Los desechos, luego de ser recolectados se trasladan a la 2ª. calle del Parcelamiento El Rosario y son depositados en un área usada como basurero. A los desechos no se les aplica ningún tipo de tratamiento.²⁸

Agua potable

El agua para uso de la población es extraída del subsuelo, la municipalidad no se da abasto para cubrir las necesidades de la población por lo que, muchos vecinos tienen pozos propios en sus casas. El agua extraída y repartida por la municipalidad tan solo cubre el 67% del agua requerida. El agua se utiliza, principalmente, de tres formas: el 31% es repartida en las casas de la cabecera municipal y cuenta con tratamiento antes de ser repartida, el 36% es repartida en el área rural y no tiene ningún tipo de tratamiento y el 33% de agua restante es extraída por medio de pozos artesanales en cada hogar.²⁹

²⁸ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.

²⁹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



Alcantarillado sanitario

Solamente la cabecera municipal tiene acceso a los servicios municipales en un 37.6%. El área rural hace uso de letrinas. La municipalidad dirige las aguas negras sin ningún tipo de tratamiento al estero “Champerico” el cual se encuentra a un costado del casco urbano.³⁰

Alumbrado público

No todo el municipio cuenta con energía eléctrica, por ejemplo, las aldeas Las Maduras, Victoria III y algunas otras aldeas con casas aisladas no tienen este servicio, el casco urbano y el resto de aldeas sí cuentan con energía eléctrica.³¹

Otros servicios

El casco urbano cuenta con acceso a red telefónica, televisión por cable y satelital y servicio de internet.



IMAGEN.16 Drenaje conectados, directos, al estero. Fuente: Elaboración propia

³⁰ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.

³¹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



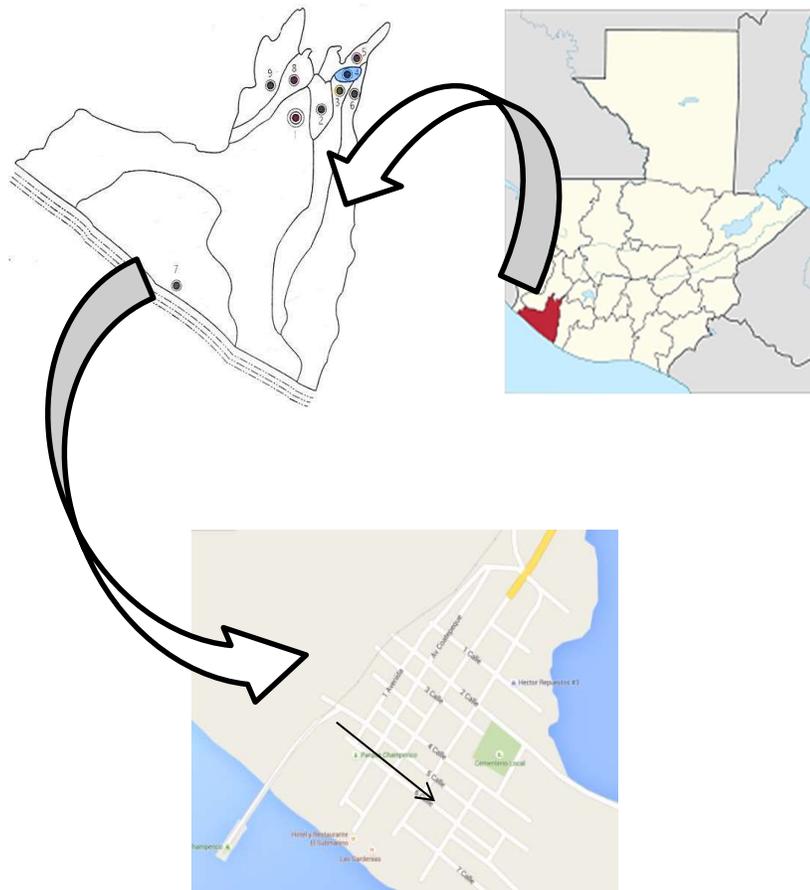
3.3 Contexto geográfico

3.3.1 Ubicación

Champerico está ubicado al sur de Guatemala, en el departamento de Retalhuleu, perteneciente a la región VI, suroccidente.

El departamento de Retalhuleu colinda al norte con Quetzaltenango, al sur con el Océano Pacífico, al este con Suchitepéquez y al oeste con San Marcos. A $14^{\circ}32'17''$ al norte y $91^{\circ}40'46''$ al sur. La cabecera departamental se encuentra a una distancia de 190 km de la capital. Su altura es de 270 msnm. Cuenta con una extensión territorial de $1,856 \text{ km}^2$.³²

Mientras que Champerico colinda al norte, este y oeste con el municipio de Retalhuleu y al sur con el Océano Pacífico. A $14^{\circ}17'35''$ al norte y $91^{\circ}54'50''$ al oeste. Se encuentra a una distancia de 224 km de la capital y a 36km de Retalhuleu. Su altura es de 5 msnm. Cuenta con una extensión territorial de 416 km^2 , convirtiéndolo en el segundo municipio más grande de Retalhuleu.³³



³² Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.

³³ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



3.3.2 División política administrativa

El departamento de Retalhuleu se divide en nueve municipios: ³⁴

1. Retalhuleu (cabecera departamental)
2. San Sebastián,
3. Santa cruz Muluá
4. San Martin Zapotitlán
5. San Felipe
6. San Andrés Villa Seca
7. Champerico
8. Nuevo San Carlos
9. El Asintal

El municipio de Champerico se divide en 4 regiones y cada una de ellas se subdivide en poblados. ³⁵

Región 1.

1. Cuchuapán
2. Aldea El Triunfo
3. Aldea Aztlan
4. Aldeas Las Maduras
5. Aldea Montecristo
6. Aldea San Vicente
7. Caserío Jovel
8. Caserío El Codo
9. Caserío El Pijuy
10. Colonia Stan
11. Caserío 3ª. Calle Rosario
12. Caserío 2ª. Calle Rosario
13. Aldea La Gomera
14. El Rosario Centro Urbano

³⁴ *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.*

³⁵ *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.*



Región 2.

1. Aldea Nueva Cajolá
2. Aldea Victorias III
3. Aldea Acapán
4. Aldea el Rosario
5. Aldea El Río
6. Caserío El Refugio
7. Caserío Santa Rosa
8. Caserío Las Brisas
9. Caserío El Manchón
10. Com. San Miguel Las Pilas
11. Com. Unión María del Mar
12. Com. Andrés Girón

Región 3

1. Colonia 20 de Octubre
2. Aldea Granada
3. Caserío El Conacaste
4. Caserío La Sureña
5. Caserío Los Ángeles
6. Caserío Sta. Ana la Selva
7. Caserío Santiago Agrícola
8. Caserío San J. El Carmen
9. Aldea Sta. Cruz Cajolá
10. Aldea Santiago Agrícola

Región 4

1. Barrio el Centro
2. Barrio El Palmo
3. Barrio San Miguel
4. Barrio La Esperanza
5. Barrio Pueblo Nuevo
6. Barrio Bilbao
7. Barrio Guayacán
8. Barrio Viñas del Mar
9. Barrio Bella Vista
10. Colonia La Felicidad
11. Colonia El Milagro

3.3.3 Clima

Champerico cuenta con dos zonas de vida: el bosque seco subtropical y el bosque húmedo subtropical cálido. La temperatura es de 25.5 a 28 °C, pudiendo alcanzar hasta los 36 °C. La precipitación pluvial es de 800 a 995 mm en el bosque seco subtropical y en el bosque seco subtropical cálido es de 1000 a 1200 mm ³⁶

³⁶ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



3.3.4 Flora

Entre su vegetación se pueden mencionar árboles como: ceiba, cedro, conacaste, pata de mula, guayacán, mulato, laurel, guachipilín, cacao, colador, palo de hule, coco, mangle entre otros.³⁷

3.3.5 Fauna

Algunas especies han quedado casi extintas, las que actualmente se encuentra son: iguanas, culebras, armadillos, zarigüeyas, mapaches, zorra gris, entre otras. Entre su fauna marítima aún se pueden encontrar: concha de burro, ostiones, concha reina, almejas, curilla, concha de raíz, caracoles, cangrejo nazareno, pulguilla de camarón y otros. Está prohibida la venta de conchas. Durante algunas épocas del año se pueden ver delfines que van de paso, en su época de migración.³⁸



IMAGEN.17 Caminamiento peatonal en la playa (2018). Fuente: Elaboración propia

3.3.6 Cuerpos de agua

Varios ríos cruzan el territorio de Champerico. Cuenta con doce esteros que son usados para la pesca de manera artesanal, estos esteros son usados por empresas privadas para el cultivo de animales marítimos de exportación.³⁹ También cuenta con una dársena construida hace algunos años, la cual es usada para la pesca artesanal y la recreación. La playa es su mayor atractivo ya que durante todo el año es visitada por todo tipo de turistas nacionales e internacionales.



IMAGEN.18 Casco urbano de Champerico (2018). Fuente: Google, 2018

3.4 Contexto urbano

Champerico se encuentra rodeado de cuerpos de agua: al sur con el mar, al oeste con el manglar, al este con esteros. Por lo que, al crecer, la población se vio obligada a extenderse de manera lineal, en paralelo a la calle de ingreso que viene de Retalhuleu y otra parte de la población se extendió hacia el este en paralelo al mar.

³⁷ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.

³⁸ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.

³⁹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



Renovación urbana de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu

Jackeline Andrea Hernández Reyes

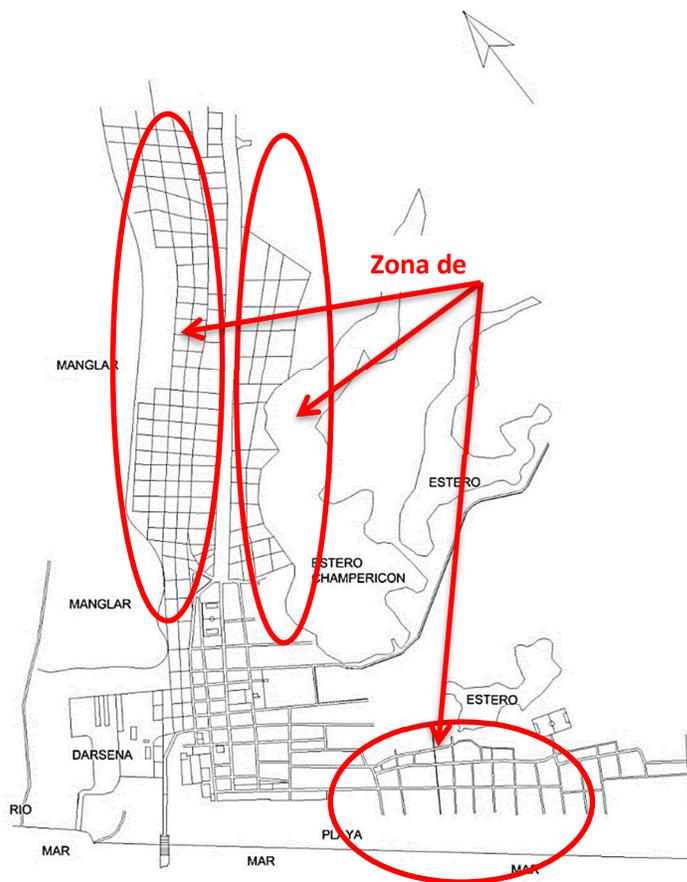
FACULTAD DE
ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

La trama urbana de Champerico es abierta, en el casco urbano, y con calles un poco más estrechas en las nuevas zonas. El casco urbano presenta una traza ortogonal por lo que son pocas las calles que presentan ángulos fuera de noventa grados. La avenida de ingreso principal es la calle que conecta Retalhuleu con Champerico, esta calle en distintas partes de su recorrido, da ingreso a múltiples aldeas o caseríos y finaliza en la playa. Las nuevas urbanizaciones están trazadas de la misma manera, ortogonalmente, pero el ancho de sus calles varía.



IMAGEN.19 Calle del casco urbano (2018).

Fuente: Elaboración propia



Plano de Champerico 2019. Fuente: Elaboración propia



Plano de Champerico 2019. Fuente: Hernández y Mendoza. *Servicio de capacitación técnica. 2*

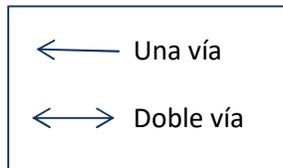
3.4.1 Calles



Plano vías. Fuente: Elaboración propia

Análisis de vías

Se ingresa sobre la avenida Coatepeque, única calle de ingreso a Champerico, esta calle da paso al casco urbano, el cual se subdivide en: 9 calles, la 9ª. es la calle en donde inicia la playa, por lo tanto, la más turística. Cuenta con 6 avenidas. Todas las calles y avenidas son de doble vía, excepto la 4ª. avenida, que es el ingreso, dirigiéndose hacia el sur y la 5ª. avenida que se dirige al norte y es para salir. En la actualidad, todas las calles son compartidas por vehículos y peatones.



3.4.2 Hitos

Todo ciudadano traza un mapa mental del lugar que habita o frecuenta, este mapa está apoyado de elementos sobresalientes del contexto urbano que ayudan a orientarnos dentro de él. Estos elementos son identificados por su uso, su frecuencia, por su carácter histórico o por su llamativo tamaño y esto los hace fáciles de localizar. En Champerico los hitos son:

-Pesca S.A.

Es una de las pocas empresas que se dedican a la exportación de camarones, y está ubicada en el ingreso del área urbana de Champerico, sobre la carretera principal. Esta empresa se instaló en 1961 por lo que es reconocida en todo el municipio.⁴⁰



IMAGEN.20 Ingreso al casco urbano (2018).
Fuente: Google, 2018

⁴⁰ USAC, DIGI. *Análisis de Utilización del Recurso Agua (del estero) Distribución del Recurso Pesquero entre la Pesca Artesanal e Industrial (caso Champerico y otros)*. Resumen Ejecutivo. 2001. Acceso el XX de XX de 20xx, <https://digi.usac.edu.gt/bvirtual/informes/coyuntura/INF-2001-050.pdf>



-Centro de Salud

Reconocido por toda la población por ser el único centro de salud para el público en general, ubicado en el área urbana, cuenta con clasificación B.⁴¹



IMAGEN.21 Centro de salud (2018). Fuente: Imagen tomada de Google

-Mercado Municipal

Es uno de los lugares más frecuentados del diario vivir, es imposible que pase desapercibido, por la gran cantidad de actividades que genera a su alrededor. Por tratarse del único punto de reunión para hacer las compras básicas, es conocido en todo el municipio



IMAGEN.22 Mercado municipal (2018). Fuente: Elaboración propia

-Iglesia Católica

Este es otro de los hitos urbanos de Champerico por ser un lugar de reunión dominical, aunque no todas las personas son católicas, conocen la iglesia, por el servicio que presta. Y aún más, considerando que todos los domingos suenan las campanas para la celebración de la misa y en días festivos como en la Navidad o el Año Nuevo, es uno de los lugares más frecuentados.



IMAGEN.23 Iglesia católica (2018). Fuente: Elaboración propia

⁴¹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.



-Campo de futbol

Es el lugar más grande dentro del área urbana para practicar el deporte y es uno de los deportes más populares entre los pobladores. Aunque no cuenta con instalaciones en buen estado, su tamaño lo hace fácil de ubicar.

Las actividades que se realizan en el campo le brindan importancia, ya que es un lugar de encuentro con otras comunidades o municipios.



IMAGEN.24 Vista aérea del Campo de futbol.

Fuente: Facebook Guatemala mi país, publicado el 1 de noviembre 2018

-Construcción del barco

En el centro del parque central se construyó un barco que sustituyó al viejo kiosco, en él se realizan diversas actividades usándolo como escenario, es ubicado fácilmente por los pobladores por el tamaño, el tipo de construcción y por su ubicación.



IMAGEN.25 Parque actual (2018). Fuente:
Elaboración propia

-Municipalidad

Una construcción de este tipo es reconocida por todos los pobladores por los servicios que presta, por las múltiples actividades que en él se realizan, por ser el lugar de máxima autoridad civil. Aunque carece de jerarquía es conocido por todos.



IMAGEN.26 Ingreso a municipalidad (2018)
Fuente: Elaboración propia



-Dársena

Conocida por los pobladores como: dársena, las bodegas o la empresa. Ya que se construyó en las antiguas instalaciones de la empresa portuaria que, en su momento fue uno de los puntos de mayor encuentro ciudadano por las múltiples plazas de trabajo que se crearon. La dársena es una construcción reciente que, aunque no cumpla con la función para la que fue construida es de gran importancia para Champerico, pero las antiguas generaciones aun le llaman con el nombre antiguo.



IMAGEN.27 Antigua locomotora de la empresa portuaria. Actual dársena. Fuente: Elaboración

-Muelle

Aunque es una construcción muy vieja y se encuentra en mal estado hasta el punto de ser declarado como “inhabilitado” por la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres, - CONRED-, es conocido por todos, por la importancia que tuvo en el pasado. Es un símbolo de prosperidad de los años pasados y al actual sitio para tomarse fotos cuando se visita la playa.



IMAGEN.28 Estado actual del muelle. Fuente: Elaboración propia



Plano 1, ubicación de hitos



IMAGEN.29 Campo de fútbol Fuente:
Facebook Guatemala mi país



IMAGEN.30 Centro de salud
Fuente: Imagen tomada de Google



IMAGEN.31 PESCA. S.A.
Fuente: Imagen tomada de Google



IMAGEN.32 Mercado municipal.
Fuente: Elaboración propia



PLANO 2. Ubicación de hitos



IMAGEN.33 Iglesia católica. Fuente:
Elaboración propia



IMAGEN.34 Edificio Municipal.
Fuente: Elaboración propia



IMAGEN.35 Parque central (2018)
Fuente: Elaboración propia



IMAGEN.36 Dársena Fuente:
Elaboración propia



IMAGEN.37 Muelle Fuente: Elaboración
propia



3.4.3 Nodos

Existen áreas dentro de un centro urbanizado que, por distintas razones, se convierten en un punto de concentración peatonal o vehicular. Las calles más frecuentadas tienden a conducir hacia esos sitios. En Champerico se identifican tres puntos importantes.

-Ingreso al casco urbano de Champerico

En este punto se hace un cambio de dirección debido a que se tiene que tomar una de las 4 calles, y 3 de ellas van al casco urbano, pero tiene distintas vías. Una calle se utiliza para ingresar, otra para salir y la tercera es de doble vía. En esta parte la calle es mucho más ancha por la forma que toman las calles. Allí se encuentra la única parada de bus que tiene la infraestructura adecuada, por lo que siempre hay personas a su alrededor.



IMAGEN.38 Calle principal del casco urbano.
Fuente: Google

-Parque central

El parque es escenario de múltiples eventos sociales, es uno de los espacios público abierto que tiene Champerico y en él interactúan los ciudadanos.



IMAGEN.39 Parque central (2018). Fuente:
Elaboración propia

-Ingreso a la playa

Estas son las 2 calles más populares para ingresar a la playa. En este espacio se perciben un cambio de textura al pasar, de la tierra firme a la arena, entre más se camina en dirección a la playa más arena se encuentra y el suelo es más inestable. Por el comercio que se encuentra en este lugar las personas tienden a detener su paso y agruparse de manera que no dejan fluir el paso con facilidad.



IMAGEN.40 Ingreso a playa pública (2018).
Fuente: Elaboración propia



Mapa de ubicación de nodos





3.4.4 Sendas

En el contexto urbano existen ciertas calles que son más frecuentadas que otras, ya sea por su importancia, por los elementos o edificaciones que se encuentran en ellas, por su tamaño o por ser las calles que nos llevan a un destino muy visitado.

| La calle de la entrada principal, la carretera que viene de Retalhuleu clasificada como ruta nacional (RN-9R), es una ruta considerada de primer orden dentro de la red vial que establece Dirección General de Caminos. Esta senda pasa por distintos nodos e hitos en su recorrido, por ejemplo: Pesca S.A. ubicado en la entrada de Champerico, el Centro de Salud, las 2 únicas piscinas del área urbana de Champerico, el mercado municipal, la única parada de bus con infraestructura, las dos únicas gasolineras. Se divide en dos, previo a llegar a la playa y aunque las dos terminan en la playa, una parte de la senda pasa por el parque central y la municipalidad.



IMAGEN.44 Ingreso a casco urbano (2018).
Fuente: Elaboración propia

3.4.5 Bordes

Son elementos físicos o naturales que delimitan o rigen la forma de las ciudades. El área urbana de Champerico esta bordeada por distintos elementos naturales.

Playa

Es el destino final de la carretera que conecta Champerico con Retalhuleu, cubre toda la parte sur del puerto.



IMAGEN.45 Rompeolas (2018). Fuente:
Elaboración propia



Manglares

Formados por desembocaduras de ríos con fondos blandos y cubiertos de árboles muy tolerantes a las sales.



IMAGEN.46 Manglar. Fuente: Google

Dársena

Son lugares construidos con el propósito de proteger de las corrientes o de aguas navegables a los espacios destinados a la carga y descarga de las embarcaciones



IMAGEN.45 Entrada del mar a dársena (2018).
Fuente: Elaboración propia

Esteros

Lagunas con poca profundidad en regiones tropicales y subtropicales.



IMAGEN.45 Estero. Fuente: Google



Plano para ubicación de sendas

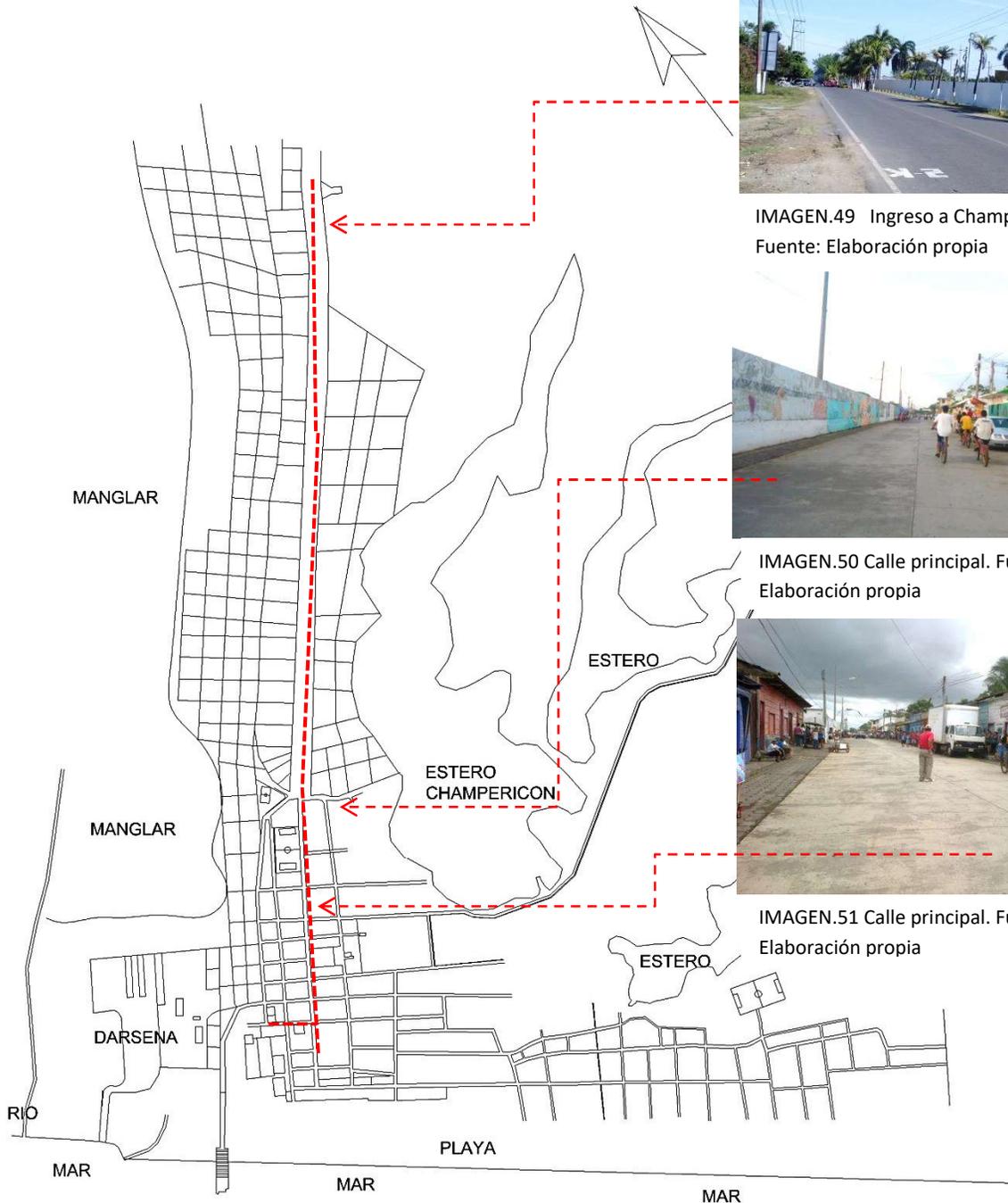


IMAGEN.49 Ingreso a Champerico.
Fuente: Elaboración propia



IMAGEN.50 Calle principal. Fuente:
Elaboración propia



IMAGEN.51 Calle principal. Fuente:
Elaboración propia



Plano de ubicación de bordes



IMAGEN. 52 manglar. Fuente: Google



IMAGEN. 53 estero. Fuente: Google



IMAGEN. 54 dársena. Fuente:
Elaboración propia



IMAGEN. 55 Playa. Fuente: Elaboración
propia



3.4.6 Recorridos

Siguiendo el recorrido habitual de los ciudadanos de Champerico podemos saber cuáles son las calles más importantes del casco urbano, cuáles son los lugares más visitados, cuáles son los más abandonados y quizá los más peligrosos o los de mayor riesgo para el ciudadano. Los recorridos han sido clasificados de acuerdo a su uso. A continuación, se describe brevemente, lo que se encuentra en los distintos recorridos de Champerico.:

Recorrido A

Se recorre la calle que da acceso al casco urbano de Champerico, esta calle es una ruta nacional que conecta la cabecera municipal de Champerico a la cabecera departamental de Retalhuleu. Es una de las calles más importantes y en ella se desarrolla la mayoría de actividades económicas, tiene un uso de suelo mixto y una fuerte actividad peatonal y vehicular.

Antes de ingresar a la parte central del casco urbano se observa que la calle carece de un espacio peatonal, el asfalto se encuentra en buenas condiciones, solo cuenta con túmulos como reductores de velocidad, esta señalizada y; sin embargo, no cuenta con cruces peatonales, es de doble vía y cuenta con un carril para cada una de ellas.

En su recorrido se pueden observar pocas vallas de publicidad. En algunos casos las personas se están apropiando del espacio que esta entre la carretera y el límite de fachada haciendo uso de construcciones informales en donde instalan ventas de tortillas, tiendas o cualquier otro tipo de venta para la alimentación. Un jardín infantil se encuentra en muy malas condiciones. Con respecto al mobiliario urbano solo cuenta con postes y cableado eléctrico, pocas paradas de bus.

En este tramo de calle podemos encontrar a la empresa camaronera La Pesca S.A., un centro educativo, dos áreas recreativas privadas, dos hoteles, garita de peaje, pequeños talleres, tiendas de barrio, etc. Todos los comercios son pequeños.



IMAGEN. 56 ingreso a casco urbano (2018).
Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 57. Calle principal (2018). Fuente:
Elaboración propia



La segunda parte de este recorrido se desarrolla en el centro del casco urbano, a diferencia de la otra parte, esta cuenta con un mayor número de comercios, siempre pequeños, de peatones y acumulación vehicular. La calle en esta parte del recorrido es de concreto y en su último tramo es adoquinado. No cuenta con ningún tipo de señalización ni con tipo de reductor de velocidad. Sí cuenta con espacios destinados a los peatones, pero pequeños, y en la mayoría de los casos, están invadidos de comercio informal y de construcciones informales que privatizan el espacio público peatonal. Tiene pocas vallas publicitarias sobresalientes a la fachada, la mayoría de la publicidad está pintada sobre las paredes de las edificaciones. Carece de mobiliario urbano y de áreas de estar en la vía pública. En este tramo de la calle se encuentran comercios pequeños, el mercado municipal, centros educativos, el campo de futbol, tiendas de barrio, finaliza en la calle que da ingreso a la playa.



IMAGEN 58. Calle principal (2018). Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 59. Calle principal (2018). Fuente: Elaboración propia

Recorrido B

Este recorrido se caracteriza por tener las calles más visitadas por los pobladores durante el día, en él se desarrolla la mayoría de las actividades por tener los edificios más emblemáticos o característicos de Champerico. Entre estos edificios se encuentra la municipalidad, la iglesia católica, el cementerio, la estación de bomberos, la estación de la Policía Nacional Civil, la estación del ejército, el parque central, terminal de buses, el salón municipal, etc., también cuenta con comercio pequeño y la mayoría de las edificaciones son residencias.



IMAGEN 60. Parque central (2018). Fuente: Elaboración propia

Algunas de estas calles están cubiertas de concreto y otras de adoquín. Cuentan con muy poco espacio para el tránsito peatonal, tiene muy poca vegetación, pocas zonas cuentan con mobiliario urbano, no están señalizadas, se encuentra vehículos estacionados que obstaculizan el paso, es muy usada por peatones, vehículos no motorizados, los vehículos no motorizados no son tan frecuentes como en el Recorrido A. Las vallas publicitarias son pequeñas, no obstruyen la vista.



Las calles se encuentran sucias y carecen de depósitos de basura. Algunas áreas están dañadas, el espacio peatonal se encuentra en mal estado, el alumbrado público es deficiente, algunas áreas de las calles fueron invadidas por los habitantes usándolos como una extensión de su casa. Los alrededores de la municipalidad están en buen estado, tiene equipamiento urbano, ladinización y alumbrado público deficiente.



IMAGEN 61. Mercado (2018). Fuente: Elaboración propia

Recorrido C

En este recorrido se concentran las vistas escénicas y paisajísticas más bonitas de Champerico, este es el preferido de los turistas. No circulan vehículos motorizados, solamente motocicletas y en un número muy escaso, el tipo de comercio consiste en ventas que son recogidas al atardecer, por lo que la estructura que usan es liviana. La calle es de tierra o arena, cuentan con poca vegetación, el mobiliario que existe no es público, es alquilados por los comercios cercanos.



IMAGEN 62. Caminamiento en playa (2018). Fuente: Elaboración propia

Esta zona tiende a sobrepoblarse en días festivos o fines de semana, aunque con menor número de visitantes. Las viviendas que se encuentran en este sector están ubicadas en un área peligrosa, por estar muy cerca del mar y otras áreas están libre de viviendas o de cualquier tipo de construcción formal. Por ser una zona natural alterada por los pobladores, tiende a la formación de charcos en el invierno, y no cuenta con la infraestructura para ser habitada.



IMAGEN 63. Restaurantes en playa (2018). Fuente: Elaboración propia

A pesar de ser la parte más bonita está descuidada, algunas áreas presentan demasiada basura. La infraestructura de los comercios, aunque es muy regional, demuestra ser muy precarias en algunos casos. No cuenta con la infraestructura que demanda una zona turística



Mapa para ubicar recorridos

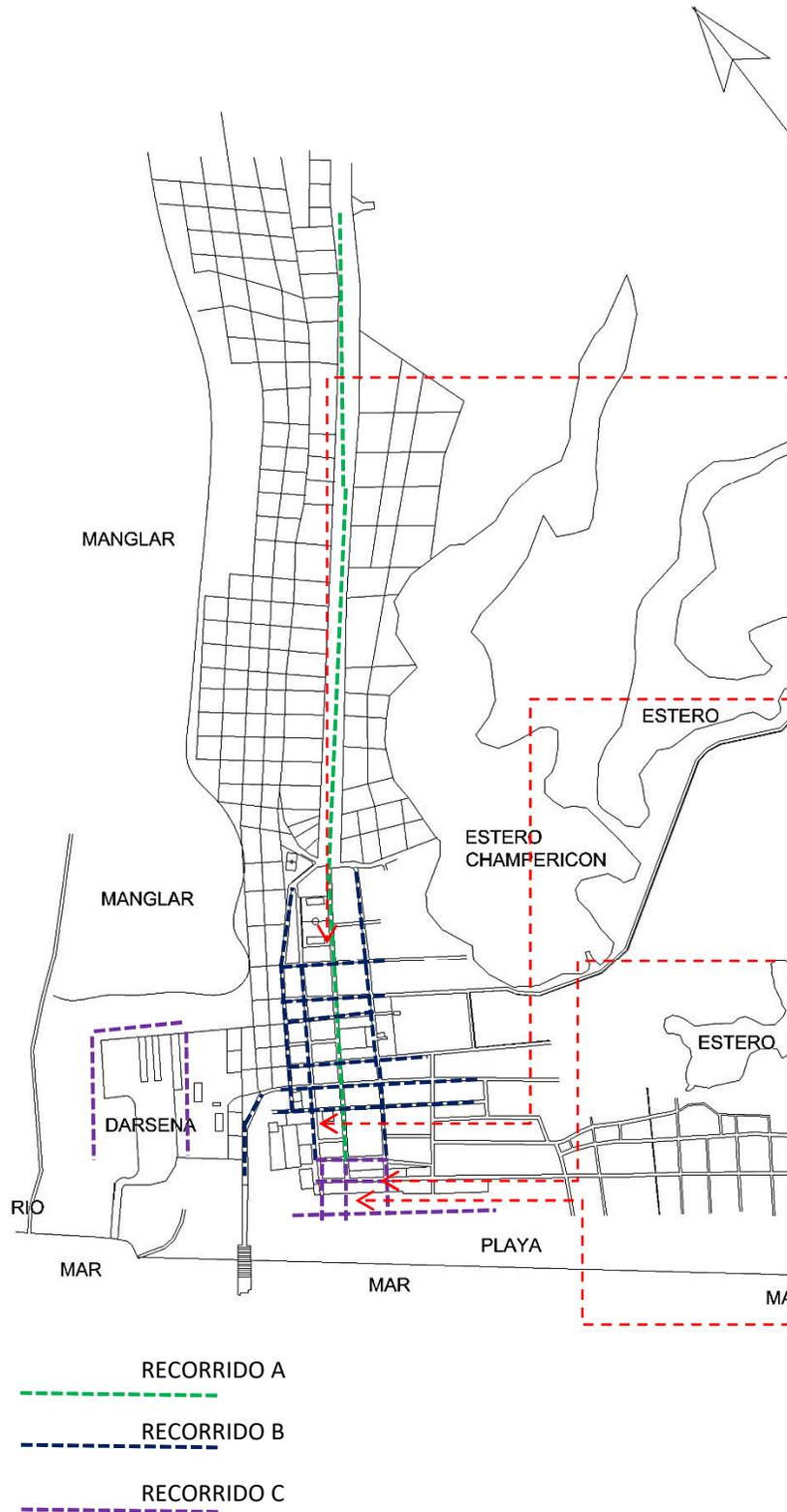


IMAGEN 64. Calle principal 2018.
 Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 65 Parque central 2018.
 Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 66. Caminamiento en playa 2018. Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 67. Restaurantes en playa (2018).
 Fuente: Elaboración propia



3.4.7 Zonificación

Con el objetivo de estudiar de mejor manera el casco urbano de Champerico se zonificará de acuerdo a sus rasgos homogéneos en cuanto a: uso, materiales y altura. Algunas áreas destacan por ser zonas residenciales otras pueden ser zonas comerciales, industriales, etc.

Zona central

Zona de gran valor debido a las actividades que en ella se realizan durante el día, es el centro de los recorridos de eventos culturales, en ella se concentran los edificios más antiguos o más importantes. Aquí se encuentra la mayoría del flujo económico con el que se sostiene Champerico, por ser la parte turística lo que provoca un mayor número de circulación vehicular y peatonal, y es por eso que aquí se concentran los mayores problemas de circulación entre el peatón, y el vehículo. A lo anterior, se suma el espacio que demanda la zona comercial, lo que da como resultado: una zona con mucho desorden y con equipamiento urbano muy pobre.

La mayoría de las construcciones son de mampostería o madera, el uso de los suelos es mixto, puede ser de comercio, estudio, deporte o vivienda, algunas construcciones están en mal estado y cuenta con pocos terrenos baldíos, la mayoría de las calles están asfaltadas y un poco deterioradas, el espacio peatonal es demasiado pequeño y por vegetación solo cuenta con maleza que crece de forma desordenada. Cuenta con insuficiente alumbrado público y los drenajes son deficientes.

Esta zona corre con el riesgo de ser alterada drásticamente para satisfacer las necesidades de las nuevas demandas turísticas, comerciales o habitacionales.



IMAGEN 68. Desfile 15 de Sep. Fuente:
Elaboración propia



IMAGEN 69. Antorcha (2017). Fuente:
Elaboración propia



Zona media

Zona de poco valor cultural o histórico, las actividades realizadas durante el día son de uso habitacional con pocas áreas de comercio. Tiene pocos problemas de circulación entre el peatón y el vehículo por tener poca frecuencia vehicular; sin embargo, esto no quiere decir que cuente con buena distribución entre peatón y vehículo

La mayoría de las construcciones son de barro y madera seguido de mampostería, o en varios casos, lámina. En esta zona se encuentran terrenos privados abandonados, las casas presenta un aspecto un poco deteriorado y algunas en muy mal estado. La mayoría de las calles cuentan con adoquín o se encuentran con terracería, cuentan con servicio de alumbrado público y drenajes pluviales en mal estado.

Esta zona corre poco riesgo de alteración por no tener ningún atractivo turístico o servicio público, y es por eso que actualmente, es un área abandonada por las autoridades municipales.



IMAGEN 70. Calles secundarias (2017). Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 71. Calle en asentamiento (2017). Fuente: Elaboración propia

Zona de acceso

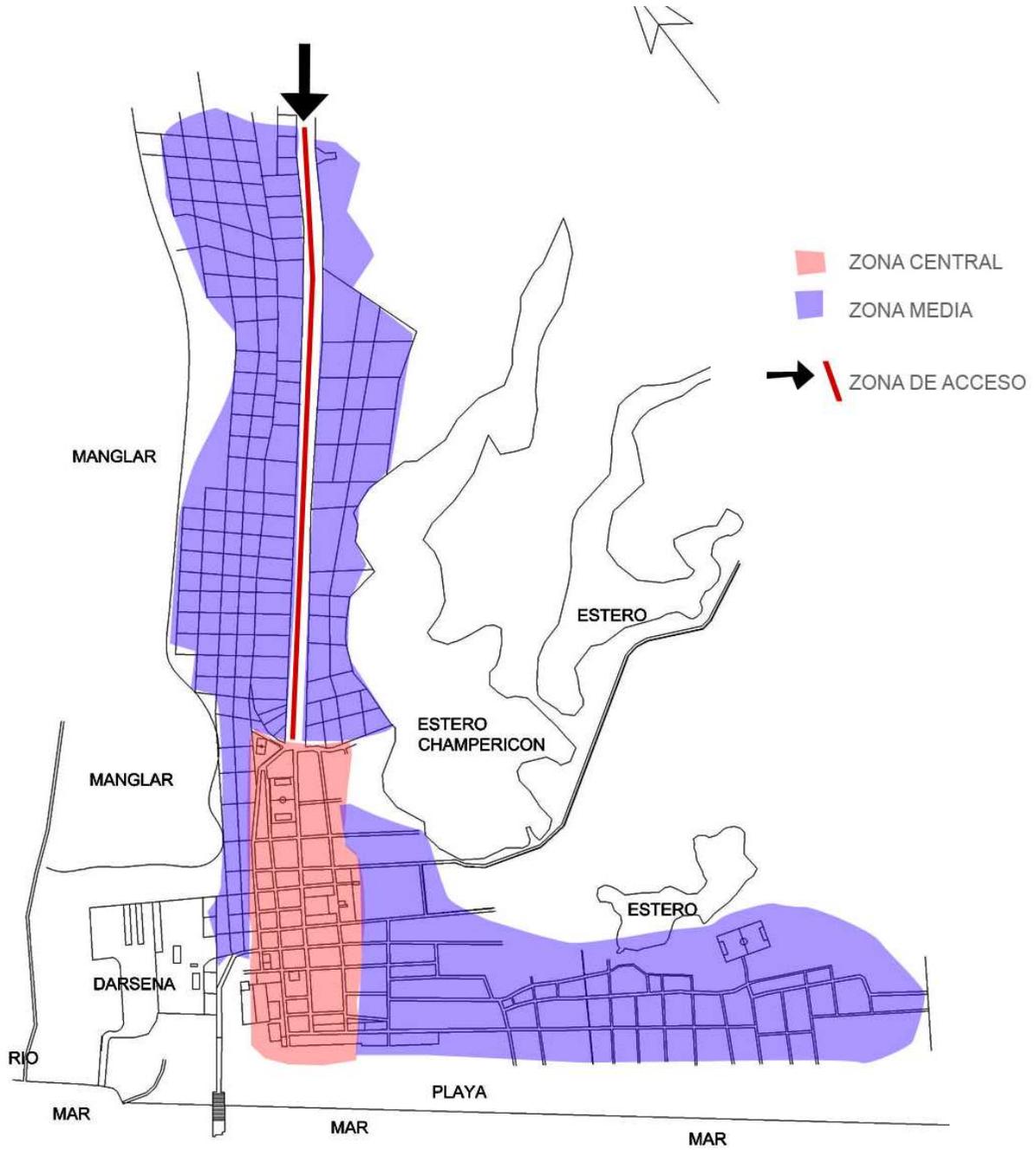
Esta es la única calle por donde se puede acceder a Champerico, esta carretera viene de Retalhuleu y es considerada ruta nacional.



IMAGEN 72. Carretera a Champerico (2017). Fuente: Elaboración propia



Plano de zonificación





3.4.8 Edificaciones

Iglesia católica

La iglesia está orientada en dirección al este, tiene una planta rectangular, al costado derecho se encuentra la oficina parroquial y a lado izquierdo el campanario y un atrio que cubre el frente de la iglesia y el campanario, frente a la oficina tiene un espacio de parqueo con jardín. Está ubicada a dos cuadras del parque central

En cuanto a la fachada, la mayoría del material usado es ladrillo al frente y una puerta de madera. A los costados tiene un muro de ladrillo a mediana altura y el resto es de celosía, en ambos lados para lograr una ventilación cruzada. El techo es de lámina y cielo falso de madera más estructura de madera, recientemente cambiados. La construcción del edificio es de aproximadamente 1966.



IMAGEN 73. Iglesia católica (2018). Fuente:
Elaboración propia

Cementerio

Tiene un tamaño aproximado de 9,200 m² (92 m x 100 m), Esta bajo la administración de la municipalidad. No cuenta con capilla, solo un espacio techado en la entrada, usado como capilla, no tiene servicio sanitario al público y no cuenta con ningún tipo de pileta.

La mayoría de enterramientos se llevan a cabo en tumbas y algunos en nichos familiares. El cementerio presenta desorden y extremada sobrepoblación, en donde los espacios de caminamientos han sido ocupados con tumbas y algunas no siguen el orden establecido.



IMAGEN 74. Cementerio (2018). Fuente:
Elaboración propia



Parque central

El antiguo parque tenía un kiosco que se encontraba en malas condiciones por lo que fue remplazado por un nuevo kiosco en forma de barco que es usado como tarima para los eventos sociales. Cuenta con mobiliario como bancas y basureros que responden a la temática del barco. Desde su construcción se ha convertido en un edificio emblemático y muy distinguido para los habitantes de Champerico.



IMAGEN 72. Parque central (2018). Fuente:
Elaboración propia

Dársena

La dársena fue construida con el objetivo de remplazar el antiguo muelle el cual se encuentra en mal estado; sin embargo, la construcción no se hizo de forma adecuada por lo que no fue funcional y se empezaron a usar estas instalaciones para la recreación con un costo de Q5.00 Está construida en las antiguas bodegas de la empresa portuaria. Cuenta con un museo que expone artículos o maquinaria de la empresa portuaria pero raras ocasiones está abierta.



IMAGEN 76. Dársena (2018). Fuente:
Elaboración propia

Mercado Municipal

El mercado municipal está ubicado entre dos de las calles más importantes de Champerico, diseñado con una planta rectangular. Cuenta con dos ingresos al frente y con un área de carga y descarga en la parte trasera, en este mismo lugar está ubicada la terminal de buses que no cuenta con ningún tipo de infraestructura.



IMAGEN 77. Mercado municipal (2018). Fuente:
Elaboración propia

El mercado está construido de una forma tradicional, muros de mampostería y techo de lámina, tiene un aproximado de 2,774 m² (73x 38 m)



Municipalidad de Champerico

Está ubicada a un costado del parque central, cuenta con infraestructura urbana, más o menos nueva, frente al edificio y sin embargo carece de jerarquía.

El edificio tiene una planta en forma rectangular con un patio central, techado, y una fuente en el patio. El sistema de construcción es mampostería, el edificio es de dos niveles con un balcón al frente.



IMAGEN 78. Municipalidad (2018). Fuente: Elaboración propia

Salón Municipal

Está ubicado sobre la calle que da ingreso a Champerico, a 167 m de distancia del parque. Construido recientemente, el anterior estaba muy deteriorado. El actual salón en planta, es de forma rectangular, construido de mampostería y con techo de estructura metálica cubierta de lámina, no cuenta con cielo falso. Tiene un tamaño aproximado de 1,400 m² (40x 35m)



IMAGEN 79. Salón Municipal (2018). Fuente: Google.

Estación de bomberos

Ubicada entre las dos calles más importantes de Champerico a 206 metros del parque, aproximadamente. El actual edificio fue construido en el periodo administrativo 2004-2008. Esta construido con materiales populares, levantado de block y techado con lámina. Cuenta con dos niveles.



IMAGEN 80. Estación de bomberos (2018). Fuente: Elaboración propia



Plano 1 ubicación de edificaciones

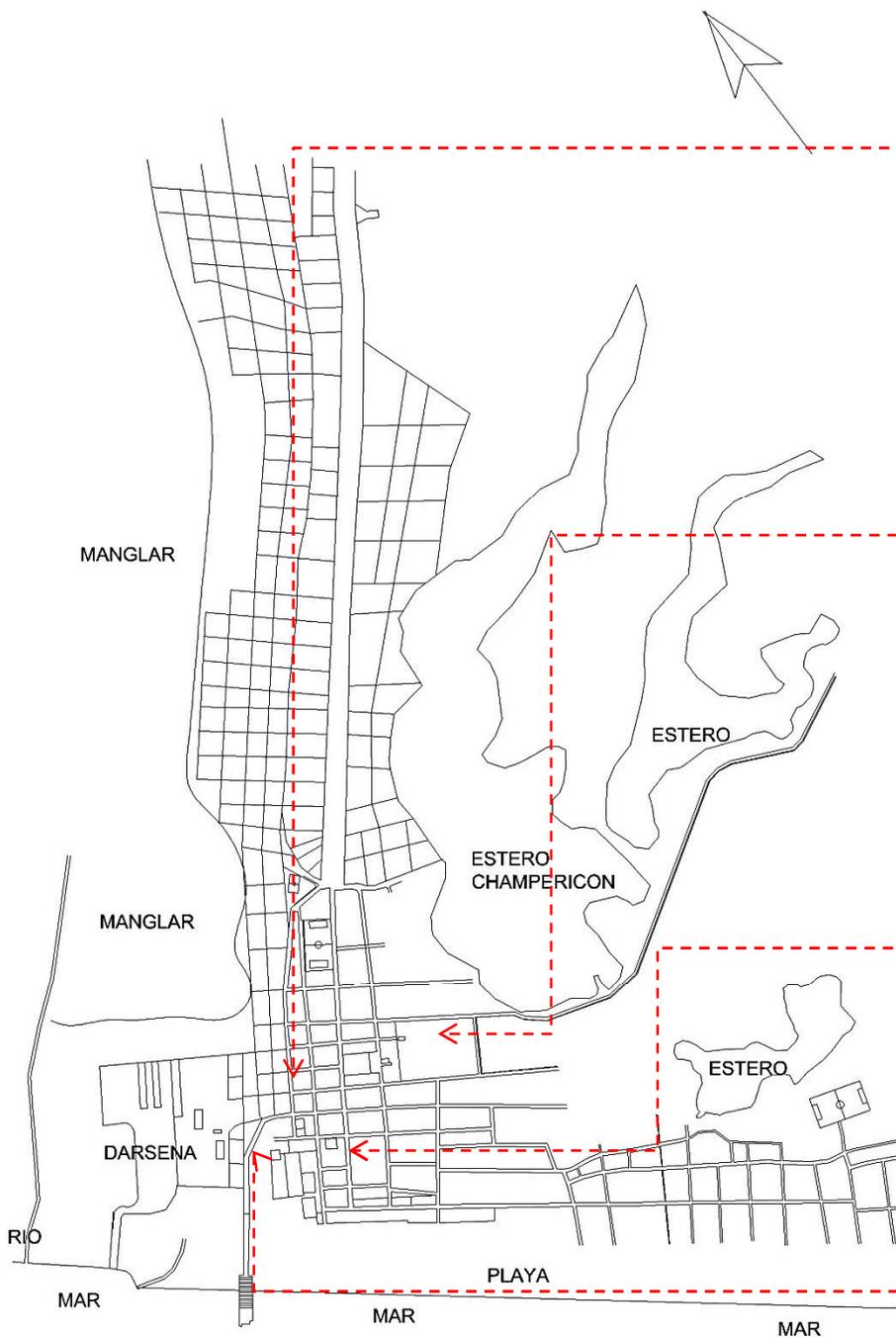


IMAGEN. 81 iglesia católica. Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 82. Cementerio. Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 83. Parque Central. Fuente: Elaboración propia



IMAGEN. 84 dársena. Fuente: Elaboración propia



Plano 2. Ubicación de edificaciones

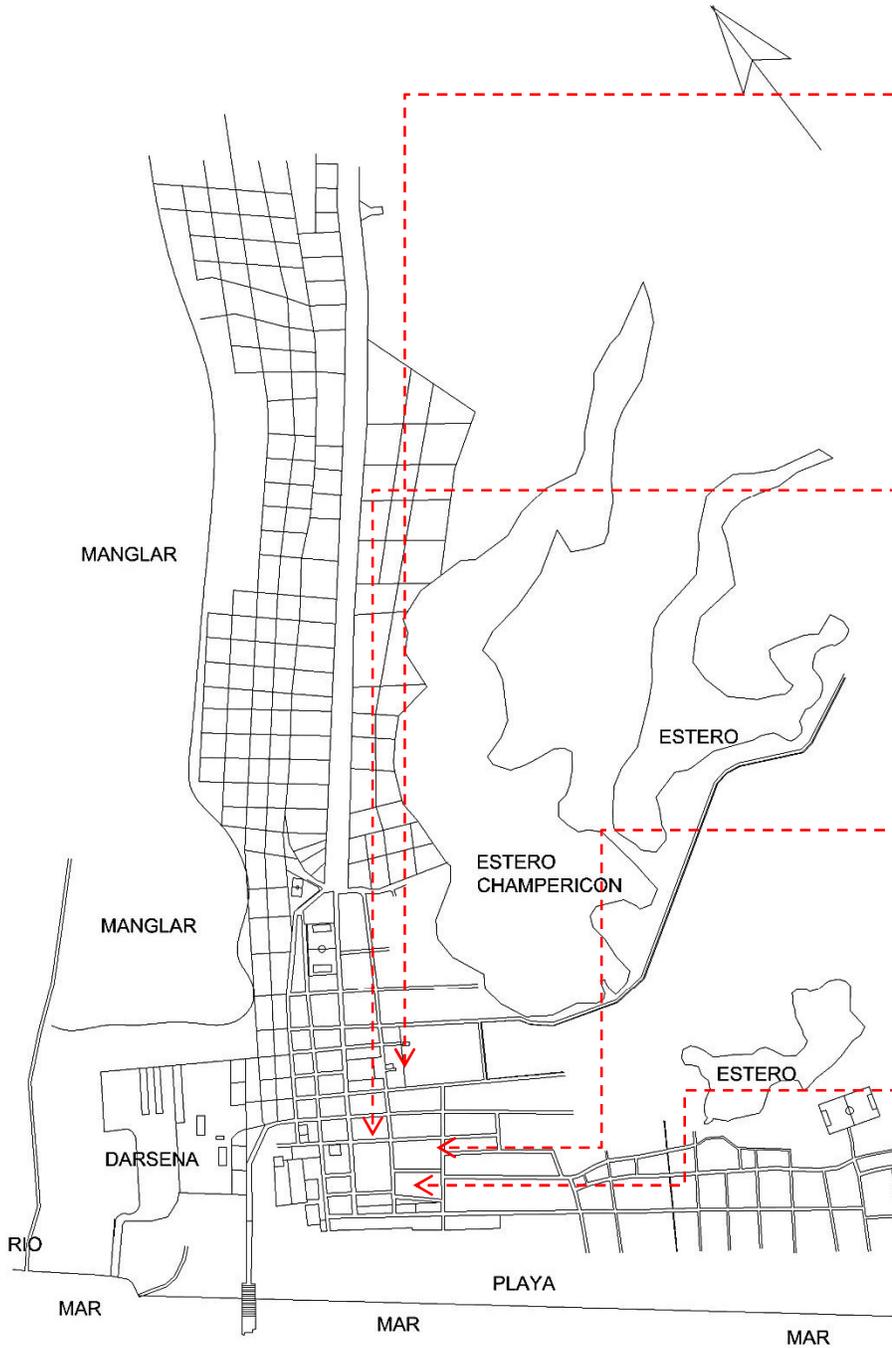


IMAGEN. 85 mercado municipal. Fuente: Elaboración propia



IMAGEN. 86 municipalidad. Fuente: Elaboración propia



IMAGEN. 87 estación de bomberos. Fuente: Elaboración propia



IMAGEN. 88 salón de usos múltiples. Fuente: Elaboración propia



3.4.9 Espacios públicos

Parque central

Cuenta con mobiliario temático, las bancas tienen forma de concha, los depósitos para basura tienen forma de tortugas, el escenario es un barco, caballitos de mar como ornamento y presenta abundante vegetación. Todo en buen estado y con iluminación artificial un poco tenue, incluso cuenta con wifi gratis. La calle que está frente a él, se encuentra un poco deteriorada. No cuenta con estacionamiento de ningún tipo, no cuenta con facilidades para personas con discapacidad motora.



IMAGEN 89. Parque central (2018). Fuente: Elaboración propia

Colinda al norte con la calle, al este con otra calle frente al parqueo municipal, al oeste con la Biblioteca del Banco de Guatemala y con el antiguo salón de usos múltiples de la empresa portuaria -actualmente abandonado- y al sur con un terreno sin construcción y con instalaciones hoteleras del Banco de Guatemala.

Campo de futbol

Al norte colinda con una vivienda y al sur con la calle, está delimitado por un muro perimetral en su fachada. Presenta murales en el lado exterior, con un muro a mediana altura y malla en su fachada oeste y al sur limita con la calle, en donde se ubica el ingreso.

Como infraestructura solo cuenta con: graderío de un solo lado, servicio sanitario, vestidores y una taquilla, todo esto en mal estado. La gramilla esta descuidada y no cuenta con iluminación artificial.



IMAGEN 90. Vista aérea del campo de futbol (2018). Fuente: Elaboración propia



Parque infantil

Ubicado sobre la calle principal de ingreso a Champerico, a un costado de la antigua línea del ferrocarril. Colinda al norte con la calle, al este con la calle principal en donde se encuentra el ingreso al parque. Limita al oeste con la línea del ferrocarril que actualmente está invadida por caseríos; y al sur por caseríos que invadieron el lugar.

Muestra un estado de abandono y está totalmente delimitado por un muro perimetral de celosía, el encierro hace que se perciba como peligroso, no es un lugar apto para la recreación infantil, fácilmente se puede usar como un área para fomentar vicios entre los jóvenes o infantes.



IMAGEN 91. Parque infantil (2018). Fuente:
Elaboración propia

Playa

Es el atractivo más grande de Champerico, la playa publica es de aproximadamente de 500 metros, a partir del muelle, pasando esta distancia ya no se encuentra ningún tipo de infraestructura, y se percibe como peligroso. Colinda al norte con el área de comercio, al este con más playa, al oeste con el muelle, actualmente, está cerrado el paso debajo del muelle para privatizar el área de la dársena. Al sur se encuentra el mar.



IMAGEN 92. Restaurantes en la playa (2018).
Fuente: Elaboración propia



Plano de ubicación de espacios públicos

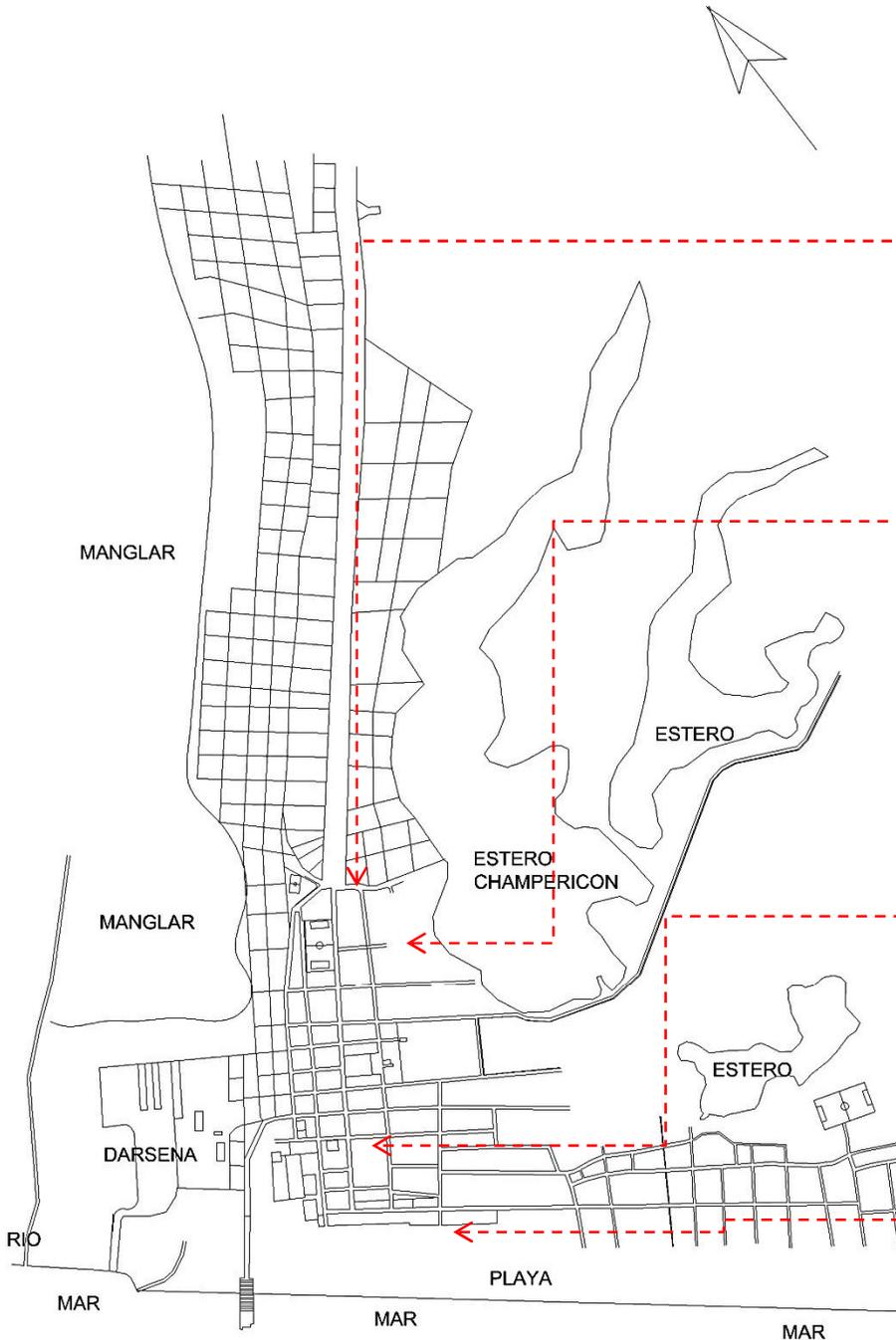


IMAGEN. 93 parque infantil.
Fuente: Elaboración propia



IMAGEN. 94 campo de futbol.
Fuente: Elaboración propia



IMAGEN 95 parque municipal. Fuente:
Elaboración propia



IMAGEN. 96 playa. Fuente: Elaboración
propia

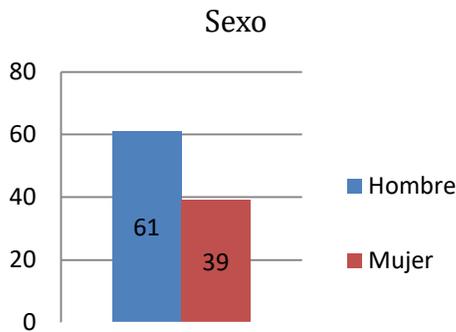


3.5 Entrevistas

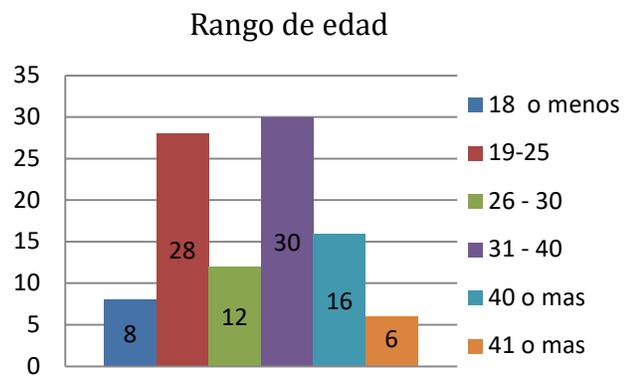
Uno de los medios de investigación utilizado fue la entrevista aplicada a los ciudadanos de Champerico para determinar aspectos de cómo ellos perciben el municipio, para conocer las necesidades a cubrir y su forma de vida. Todos los encuestados se encontraban en la playa, el parque, en la calle o el mercado, en su mayoría, trabajando. Se entrevistó una muestra de 98 personas de 33,391 que viven en el municipio, es decir el 0.29% dio su opinión.

La encuesta constó de una serie de preguntas con respuesta múltiple. A continuación, los resultados.

Personas entrevistadas



Gráfica 17. Sexo

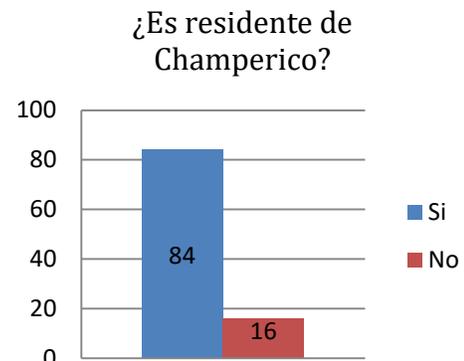


42 Gráfica 18. Rango de edad

- Según las gráficas 17 y 18. La mayoría de personas eran hombres y todos los entrevistados, de ambos sexos, manifestaron estar en el rango de edad laboral.
- En la gráfica 18 se observa que las edades de trabajo, oscilan entre los 19-25 años y 31-40 años.

Vivir en Champerico

- La mayoría de personas que manifestaron que les gustaba vivir en Champerico, lo dijeron de forma poco convincente, algunos expresaron que les gustaba porque era el lugar en el que nacieron. Mientras que otros dijeron abiertamente que no les gustaba, pero les tocaba vivir allí, por ser el lugar en el que nacieron, o porque no tenía otro lugar para vivir, y por esa razón no se iban.

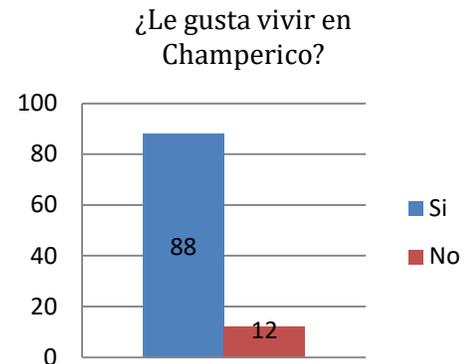


Gráfica 19. ¿Es residente de Champerico?

⁴² Todas las gráficas dibujadas de esta página son investigación propia.



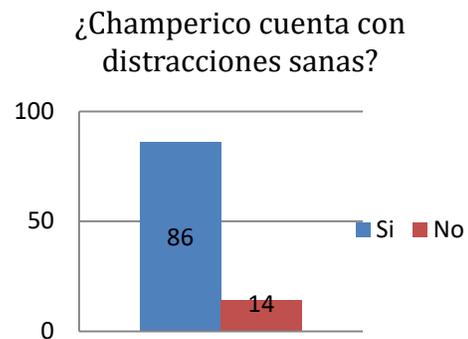
- Los entrevistados manifestaron que les gusta el ambiente en el que viven, que es una vida tranquila y no con el estrés de la capital. Además, tienen más convivencia familiar y vecinal que otros lugares.
- Algunos mostraron su molestia con respecto a los noticieros, en cuanto a que publican que Champerico es un lugar peligroso, pues ellos afirman que las noticias exageran, que es un lugar en el que se puede vivir. Muy pocos indicaron que era un lugar peligroso y por esa razón no les gustaba vivir allí.
- La mayoría fueron personas residentes de Champerico y los que no lo eran, estaban de visita o solo llegan por cuestiones de trabajo.
- Los extranjeros manifestaron un mayor aprecio hacia Champerico que los residentes.
- Pocas personas fueron honestas al manifestar su inconformidad con el lugar, y deseaban irse lo más pronto posible, pues según ellos, carece de oportunidades para crecer económicamente.
- Como conclusión, puede afirmarse que las personas aprecian el lugar en el que viven, sin importar sus condiciones y sueñan con verlo mejor.



Gráfica 20. ¿Le gusta vivir en Champerico?

Distracciones de Champerico

- La mayoría de personas que expresaron que Champerico sí cuenta con distracciones sanas, mencionaron la dársena y la playa como principales fuentes de distracción; y que la persona que escoge un mal camino, lo harán sin importar el lugar en el que viva.
- Otros mencionaron que sí se cuenta con lugares seguros, pero hacen falta más.
- Algunos afirmaron que Champerico no tiene suficientes lugares seguros de diversión y esto hace que los jóvenes busquen un vicio o se incorporen en pandillas.
- Otras personas manifestaron que se carece de lugares seguros en donde pasar el tiempo de forma recreativa, y, por lo tanto, era aburrido vivir allí.



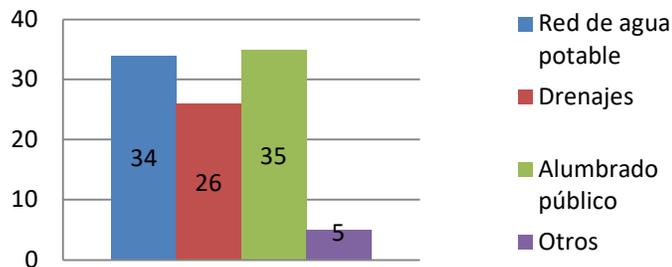
Gráfica 21. ¿Champerico cuenta con distracciones sanas?



Opinión de imagen urbana⁴³

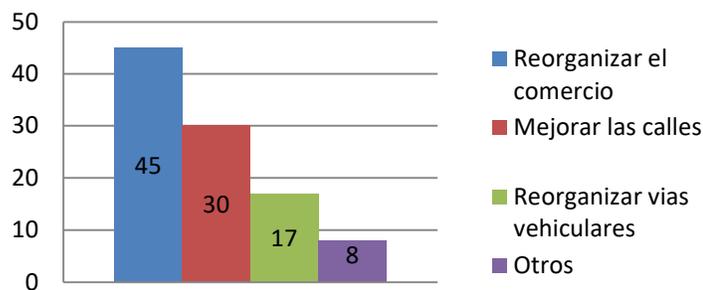
- Cuando se preguntó en que debía invertir, prioritariamente, la municipalidad, algunos dijeron que todos los servicios básicos estaban en mal estado.
- Algunas personas expresaron que hacen falta espacios deportivos, seguridad, limpieza de las calles, jardinerización, y se debe invertir en todo aquello que brinde una mejor imagen de las calles para que los turistas se lleven una buena imagen.
- La mayoría menciona que el alumbrado público y el servicio de agua son los peores y deben ser mejorados.
- Otros manifestaron que las 3 áreas están deficientes y no pudieron decirse por una sola.
- Cuando se les preguntó qué arreglarían ellos de Champerico mencionaron: el comercio porque se encuentra muy desordenado y eso no brinda una impresión favorable a los turistas. En segundo lugar, consideran que las calles, están llenas de basura, lo que no es agradable para los turistas. Esto indica que el 75% de los entrevistados están preocupados por darles una mejor impresión a los turistas ya que, por medio de ellos se generan fuentes de trabajo.
- La mayoría de los entrevistados es consciente de habitar en un sitio turístico, y que la comunidad podría explotar más esta área.

¿Qué aspecto considera que la municipalidad deba arreglar primero?



Gráfica 22. ¿Qué aspecto considera que la municipalidad deba arreglar primero?

¿Si pudiera elegir, que arreglaría primero?



Gráfica 23. ¿Si pudiera elegir, que arreglaría primero?

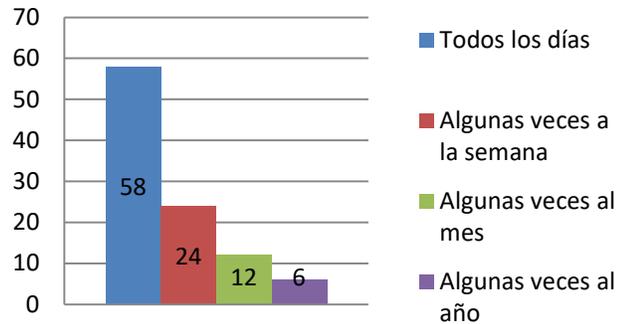
⁴³ Todas las gráficas dibujadas de esta página son investigación propia.



Frecuencia con la que visitan la playa⁴⁴

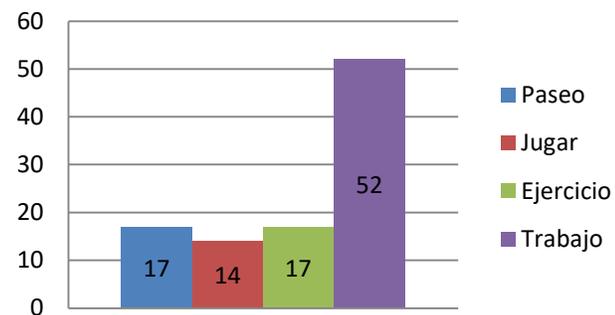
- La mayoría de las personas que dijo visitar la playa con frecuencia, es porque esta se relaciona con su trabajo de forma directa o indirecta.
- Pocas personas dijeron que la visitan porque les gusta.
- Otros indicaron que la visitan acuden a los comedores que se encuentre a orillas de la playa.
- Algunas personas expresaron que no les gusta ir a la playa porque lo consideran un lugar peligroso, por los asaltos a mano armada que han ocurrido.
- Algunas personas indicaron que no visitan la playa porque, de acuerdo a su criterio, no presenta ningún tipo de atractivo.
- Algunas personas manifestaron su tedio por acudir a la playa, o que no les gusta permanecer bajo el sol por largos períodos.
- Si la mayoría de personas visita la playa por cuestiones laborales, se concluye que, la mayoría de personas que van a divertirse son turistas, es por eso que los fines de semana se ve más movimiento en el lugar.
- Otras personas indicaron que la playa contiene mucha basura entre la arena, y solicitaron que las autoridades lleven a cabo jornadas de limpieza.
- Algunos indicaron que la playa no cuenta con los servicios básicos de calidad, como lo son: sanitarios, duchas o vestidores.

¿Con qué frecuencia visita la playa?



Gráfica 24. ¿Con qué frecuencia visita la playa?

¿Qué actividad realiza en la playa?



Gráfica 25. ¿Qué actividad realiza en la playa?

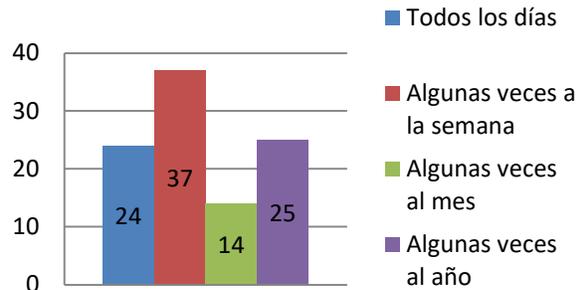
⁴⁴ Todas las gráficas dibujadas de esta página son investigación propia.



Frecuencia con la que visita la dársena⁴⁵

- La dársena, al igual que la playa es visitada por cuestiones laborales y no recreativas.
- Aunque la dársena fue construida con la intención de ser 100% zona laboral y no de recreación, actualmente es usada para ambas actividades.
- Algunos indicaron no visitar la dársena porque lo consideran un lugar sucio, en donde, según ellos, el agua está estancada por lo que preferían visitar la playa.
- Otros entrevistados, indicaron no saber nadar, por lo tanto, no les gusta visitar cuerpos de agua.
- Muchos otros entrevistados indicaron no estar dispuestos a pagar Q5.00 de ingreso.
- Otros mencionaron que pasean en ella, solo cuando reciben visitas, pues es uno de los res más atractivos del lugar.
- Otros visitan la playa solamente durante el fin de año, por ser una tradición que la comunidad visite la dársena o la playa en esas fechas.

¿Con qué frecuencia visita la dársena?

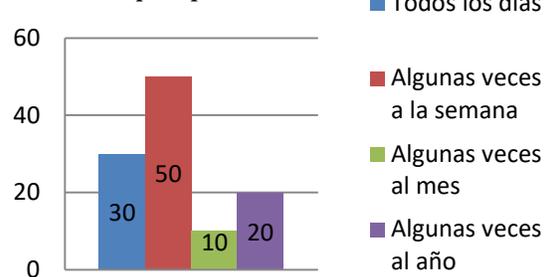


Gráfica 26. ¿Con qué frecuencia visita la dársena?

Frecuencia con la que visita el parque central

- La mayoría de personas que frecuenta el parque lo hacen, porque les queda en el camino o por cuestiones laborales, no porque les guste permanecer allí.
- Algunos otros manifestaron que era un lugar aburrido.
- Algunos solo van cuando se realizan eventos.
- Otras personas prefieren no visitarlo por la mala fama del lugar, al afirmar que es un punto en el que se reúnen vagos y delincuentes.
- Algunas personas permanecen un par de minutos en las orillas, sin adentrarse. Solo lo usan como punto de encuentro.
- Otros dijeron reunirse con sus amigos en ese lugar.
- Algunos entrevistados llegan porque es una zona en donde la municipalidad ha puesto internet gratis (aunque suele presentar fallas)

¿Con qué frecuencia visita el parque central?



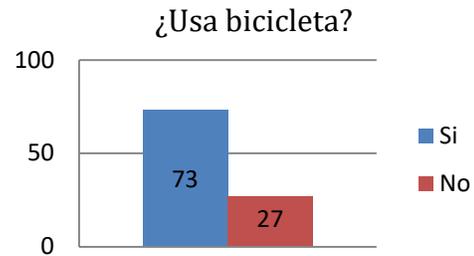
Gráfica 27. ¿Con qué frecuencia visita el parque central?

⁴⁵ Todas las gráficas dibujadas de esta página son investigación propia.

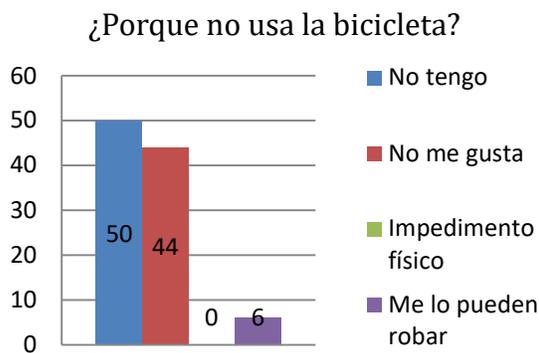


La bicicleta⁴⁶

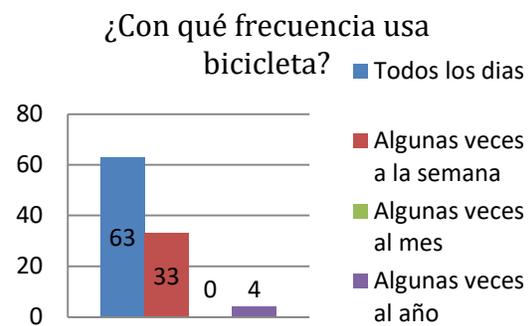
- La mayoría de personas que no utiliza bicicleta manifestó que era porque no tenía, pero si llegara a tener una la usaría con frecuencia.
- Aunque no existan lugares seguros para dejar la bicicleta, las personas manifestaron que no les daba temor que se las robaran. Pocas personas expresaron que les provocaba miedo.
- La bicicleta es un transporte muy viable en Champerico, por ser un lugar con distancias cortas a recorrer y de poco tránsito vehicular. También por ser un medio de transporte económico y ecológico.
- Los entrevistados expresaron usar la bicicleta todos los días, para ir a trabajar, al mercado o transportar a sus hijos a los centros de estudio, etc. La bicicleta está incorporada a su rutina diaria.
- Quienes mencionaron que usan la bicicleta de forma regular, indicaron que lo hacen de esta forma porque no permanecen en Champerico, o porque solo las usan cuando se las prestan.
- La mayoría de personas que manifestaron que no les gusta usar bicicleta, no estaban seguras del motivo que les impulsa a no usar la bicicleta.
- Pocas personas indicaron que no saben manejar bicicleta.



Gráfica 28. ¿Usa bicicleta?



Gráfica 29. ¿Porque no usa la bicicleta?



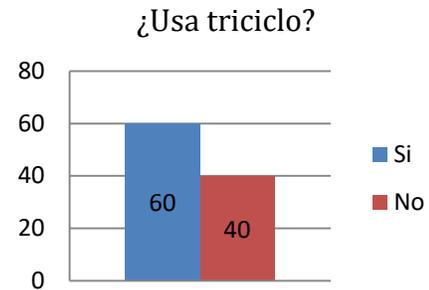
Gráfica 30. ¿Con qué frecuencia usa bicicleta?

⁴⁶ Todas las gráficas dibujadas de esta página son investigación propia.



El triciclo

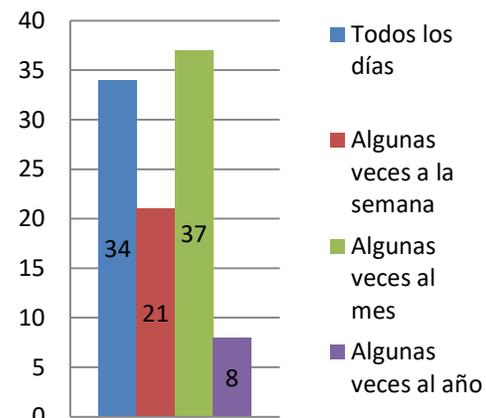
- Es el medio de transporte que se usa dentro del casco urbano.
- Algunas personas optan por el uso del triciclo debido a que, en los espacios peatonales no se proyecta sombra y es agotador caminar bajo el sol.
- Otros manifestaron que usar el triciclo es una forma rápida de llegar a los lugares.
- Algunos lo usan como medio de transporte para trasladar objetos.
- Algunas otras personas lo usan para enviar niños de un lugar a otro, de forma segura, siempre y cuando conozcan a la persona que conduce el triciclo.



Gráfica 31. ¿Usa triciclo?

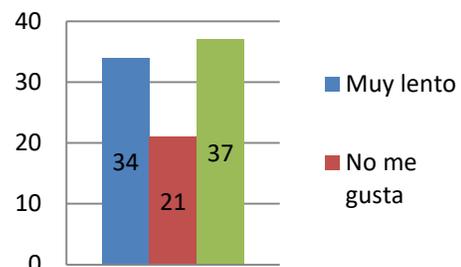
- Algunas de las personas entrevistadas son tricicleros, (personas que manejan triciclos), por lo que el triciclo es su fuente de trabajo.
- Otras personas poseen un triciclo como medio de transporte, el cual usan para trasladar a su familia o para el traslado de objetos personales, y cuando surgen oportunidades alquilan el transporte, o bien, ellos se encargan de transportar los objetos encomendados.
- Las personas que dijeron usar pocas veces al año el triciclo, cuentan con moto o carro para trasladarse dentro del municipio, así sea un par de cuadras, o lo que tengan que desplazarse.
- Algunas personas expresaron no saber con exactitud porque no usan el triciclo.
- Otras personas no lo usan por el mal servicio que ofrecen los tricicleros.
- Los tricicleros afirman que siempre tienen trabajo, pero que en épocas de fin de año o de Semana Santa, el trabajo aumenta gracias a los turistas.
- Un numeroso grupo afirma que cobran muy caro.

¿Frecuencia con la que usa triciclo?



Gráfica 32 ¿Frecuencia con la que usa triciclo?

¿Por qué no usa triciclo?



Gráfica 33. ¿Por qué no usa triciclo?



En conclusión, a través de las encuestas y las entrevistas se recopiló información que servirá para hacer una mejor propuesta de diseño, y que esta sea mejor aceptada por parte de la población. Se espera que con el diseño se reduzcan algunas de las necesidades urbanísticas del municipio. entre los datos más relevantes obtenidos, pueden mencionarse los siguientes:

- Las personas mantienen la esperanza de que el muelle vuelva a funcionar, para que la economía mejore.
- Algunos otros, hacen pequeños aportes para atraer turistas nacionales.
- Otros solicitan que el INGUAT promocióne la playa.
- Algunos encuestados se quejan de los días en los que el municipio recibe visitas masivas de turistas, indicando que las calles y la playa quedan extremadamente sucias y la municipalidad no se hace cargo de la limpieza.
- Se quejan de la invasión de carros, pues no hay orden vial e indican que no se puede caminar en las calles, lo que representa grave peligro para los niños.
- Algunos vecinos indicaron que, cuando permanecen muchas personas extrañas en el pueblo, se roban a los niños.

Lo anterior evidencia que, los vecinos de Champerico están conscientes de la necesidad de atraer al turismo; sin embargo, es indispensable preparar un plan de desarrollo turístico, para evitar conflictos o accidentes.



3.6 Casos análogos

3.6.1 Viña del Mar, Chile

Datos generales:

- Nombre: Viña del Mar
- Ubicación: Chile
- Usuarios: turistas nacionales y extranjeros
- Conocida como “Ciudad Jardín”.
- Economía basada en el turismo
- La temperatura varía en verano, de entre 14 y 25°C y en invierno de 8° a 16°C
- Superficie de 121.6 km².
- Población: 286,931 habitantes (136,318 mujeres y 150,613 hombres)



IMAGEN 97. Vista aérea de Viña del Mar.

Fuente: Google.

Historia

- En sus inicios, Viña del Mar estaba más orientada a las actividades industriales que al sector marítimo, convirtiéndola en la ciudad más industrial de Valparaíso, esto debido al paso del ferrocarril, y a que contaba con una de las paradas más importantes.

Desde antes de su fundación como ciudad contaba con varios edificios, pertenecientes a la familia Vergara, que es de donde se deriva su nombre, “Muelle Vergara”.

- Muelle Vergara: en sus inicios fue de carácter industrial, en la actualidad fue remodelado para actividades puramente comerciales y para pesca deportiva.
- Anfiteatro de la Quinta Vergara: es un teatro al aire libre ubicado en el parque “La Quinta Vergara”. Actualmente remodelado, reemplazando la concha acústica por un anfiteatro cerrado, simulando un coliseo



IMAGEN 98. Muelle Vergara. Fuente: Google.

Edificios históricos: Teatro Municipal, Plaza Vergara, Palacio Vergara, Castillo Wulff.



Traza urbana

El crecimiento se orienta hacia las vías de transporte rápido, la ruta que cruza el país de noreste al suroeste y la carretera que viene del Sur Este.

Cuenta con 3 autopistas: una conecta al sur, la otra está ubicada paralelamente al mar y conecta con Valparaíso y la tercera es de carácter internacional.

Transporte

Cuenta con un sistema de transporte que cruza toda Viña del Mar para conectarlo con las ciudades vecinas.

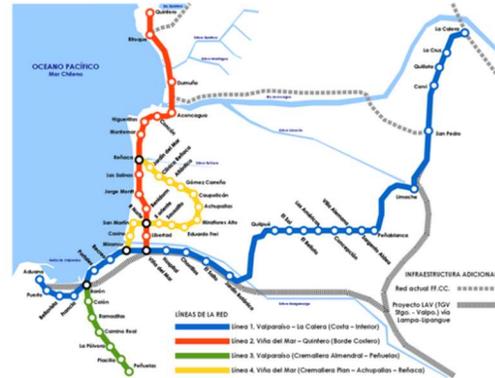


IMAGEN 99. Traza urbana de Viña del Mar.

Fuente: Google.

- El metro: sistema de transporte masivo que conecta con las ciudades vecinas teniendo estaciones dentro de Viña del Mar.
- Aeropuerto: base aeronaval que pertenece a la armada, actualmente es de uso turístico para aeronaves pequeñas.
- Autopista.
- Ferrocarril: conecta a toda Valparaíso y tiene una parada en Viña del Mar.

Uso de suelo

- Residencial
- Equipamiento
- Comercio
- Cultura
- Deporte
- Educación
- Salud
- Seguridad
- Servicio social
- Espacio público
- Área verde



IMAGEN 100. Museo de cañones. Fuente: Google.



IMAGEN 101. Distintas actividades en la playa.

Fuente: Google.



Actividades

- Año Nuevo: es conocido como un buen lugar para celebrarlo, por las distintas actividades que ofrece.
- Festival de música de Viña del Mar: uno de los más importantes a nivel latino y es visitado por distintos famosos artistas internacionales.
- Vistas y cursos en museos.
- Visita a la playa por parte de turistas extranjeros y nacionales.
- Práctica deportiva de: criquet, futbol, golf, tenis, rugby, polo y vela.

Infraestructura

Hoteles: cuenta con dos hoteles 5 estrellas y cinco hoteles de 4 estrellas.

Museos:

- Artequin Viña del Mar: museo dedicado a las artes visuales, tiene como objetivo atraer a los niños y jóvenes al mundo del arte.
- Museo al aire libre de la ciudad: dedicado al arte contemporáneo.
- Museo Fonk: contiene exposiciones históricas de los pueblos indígenas chilenos, incluso tiene vasijas precolombinas de origen peruano.
- Museo de Cañones Navales: museo a cielo abierto, ubicado sobre la Avenida Jorge Montt, se exhiben piezas de artillería, está ubicado en la playa de forma permanente y pública formando parte de la infraestructura urbana de la avenida.



IMAGEN 102. Museo público en la playa.
Fuente: Google.

Deportes

- Cuenta con el Hipódromo Valparaíso Sporting en el cual se instalan clubes de criquet, futbol, golf, tenis, rugby y polo.
- Everton: club de futbol.
- Cuenta con un club de yates.



IMAGEN 103. Gimnasio al aire libre en la playa.
Fuente: Google.



Playa

- Espacios deportivos
- Restaurantes
- Actividades nocturnas de fiesta
- Ciclovías
- Museo de artillería
- Zona de descanso



IMAGEN 104. Espacios deportivos en la playa.
Fuente: Google.

Mapa turístico



IMAGEN 105. Mapa turístico de Viña de Mar. Fuente: Google.



3.6.2 Barcelona, España

Datos generales:

- Nombre: Barcelona
- Ubicación: España
- Usuarios: turistas nacionales y extranjeros
- Economía basada en el turismo
- La temperatura varía en verano, entre 8 a 29°C
- Superficie de 101.9 km²
- Población: 1,609 millones



IMAGEN 106. Vista aérea de la playa. Fuente: Google.

Historia

De origen romano, su larga historia, de conservación de su patrimonio histórico artístico y su dinamismo económico, le han permitido mantener un impresionante acervo cultural.

Transporte

- Metro: tiene 12 líneas que cubren toda Barcelona con 146 km de extensión.
- 80 rutas distintas de bus para cubrir áreas no turísticas
- Teleférico, con un recorrido de 1292 km
- Ciclovías



IMAGEN 107. Espacios para descanso. Fuente: Google.

Uso del suelo

- Residencial
- Equipamiento
- Comercio
- Cultura
- Deporte
- Educación
- Salud
- Seguridad
- Servicio social
- Espacio público
- Área verde
- Industria



IMAGEN 108. Uso del agua en lugares públicos. Fuente: Google.



Actividades

- Visitas a museos
- Exposiciones al aire libre
- Exposiciones de música, danza y teatro.

Hoteles:

- 17 de gran lujo
- 15 de 5 estrellas
- 575 de 4 estrellas
- 647 de 3 estrellas
- 342 de 2 estrellas
- 306 de 1 estrella

Museos

- Museo Nacional de Arte Cataluña: uno de los museos más importantes de España.
- Museo Picasso: posee la colección más grande del artista.
- Museo Europeo de Arte Moderno: pretende difundir y promover el arte figurativo de los siglos XX y XXI
- Museo de Historia de Cataluña
- Muestra su historia desde la prehistoria hasta finales del siglo XIX
- Fundación Joan Miró: expone el arte moderno, es el tercer museo de Barcelona más visitado.
- Museo Plaza del Rey: ubicado en edificios medievales e interesantes excavaciones que permiten conocer la historia de Barcelona.
- Museo de Mares: muestra las colecciones y esculturas pertenecientes al coleccionista Frederic Mares.
- Museo Macba: museo de arte contemporáneo, dedicado a la exposición de obras realizadas durante la segunda mitad del siglo XX.



IMAGEN 109. Gimnasio al aire libre. Fuente: Google.



IMAGEN 110. Esculturas en el entorno urbano.
Fuente: Google.



IMAGEN 111. Concurso de castillos de arena.
Fuente: Google.



- Museo del Modernismo: reúne diferentes elementos y es el único museo dedicado al modernismo.
- Museo Egipcio: exposiciones del antiguo Egipto
- Museo de Blau: museo de ciencias naturales.
- Casa Museo Gaudí: residencia del artista entre 1906 y 1925, el museo contiene muebles pertenecientes a la residencia que fueron diseñados por el artista o sus colaboradores.
- Museo de Chocolate.
- Museo de cera
- Museo de ideas e inventos

Deportes

- Escuelas de vela
- Áreas para la Práctica de skate y bmx
- Canchas de voleibol
- Escuelas de futbol
- Tenis
- Ciclismo de pista



IMAGEN 112. Actividades deportivas en la playa.
Fuente: Google.

Playa

- Cuenta con canchas de voleibol
- Área para juegos infantiles
- Mesas de ping-pong
- Zona de gimnasio al aire libre
- Servicio de biblioteca
- Restaurantes
- Alquiler de sombrillas y tumbonas
- Alquiler de bicicletas
- Duchas y servicio sanitario públicos
- Kioscos de bebidas y comidas
- Actividades deportivas acuáticas como kayak, esquí, motos acuáticas
- Ciclo vías que recorren a lo largo de la playa
- Juegos infantiles
- Área para practicar el nudismo
- Playa especial para mascotas
- Guarda equipajes
- Estacionamiento de bicicletas
- Guardias o policías



IMAGEN 113. Guardias o policías de playa. Fuente: Google.



IMAGEN 114. Caminamientos sobre playas.
Fuente: Google.



Renovación urbana de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu
Jackeline Andrea Hernández Reyes

- Caminamientos con elementos recreativos en su recorrido
- Las playas cuentan con espacios y servicios especiales para discapacitados.



IMAGEN 115. Mapa turístico de Barcelona. Fuente: Google.



3.6.3 Río de Janeiro, Brasil

Datos generales

- Nombre: Rio de Janeiro
- Ubicación: Brasil
- Usuarios: turistas nacionales y extranjeros.
- Conocida como “la Ciudad Maravillosa”
- Economía basada en la producción de petróleo y gas natural
- La temperatura varía anualmente de 28 a 8°C
- Los días de lluvia van de diciembre a marzo
- Superficie de 1255 km².
- Población: 6.32 millones



IMAGEN 116. Vista aérea de Río de Janeiro.
Fuente: Google.

Historia

- Hogar de la familia imperial portuguesa.
- Capital de Brasil por muchos años.
- Río es uno de los principales centros culturales de Brasil. Su arquitectura abarca las iglesias y edificios que datan del siglo XVI al XIX, están influenciados por la arquitectura portuguesa, francesa e inglesa.



IMAGEN 117. Cristo Redentor, un icono en Río.
Fuente: Google.

Construcciones históricas

- Teatro municipal: es uno de los edificios más importantes en el centro de la ciudad.
- Estadio Maracanã

Uso del suelo

- Residencial
- Equipamiento
- Comercio
- Cultura
- Deporte
- Educación
- Salud
- Seguridad
- Servicio social



IMAGEN 118. Transporte público. Fuente: Google.



Renovación urbana de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu
Jackeline Andrea Hernández Reyes

- Espacio público
- Área verde
- Industria
- Transporte
- Río de Janeiro cuenta con 4 líneas de trenes que conectan toda la zona turística. Para transportarse a los barrios, desde la zona sur se usan los buses urbanos.

Actividades

- Festival anual de samba.
- Visitas a museos.
- Visitas de turistas nacionales y extranjeros a sus playas.
- Práctica deportiva de fútbol.
- Recorridos guiados en bicicleta.

Infraestructura

Hoteles

- Cuenta con más de 5,423 hoteles

Museos

- Museo de Arte Río: dos antiguos edificios adaptados y reconstruidos para un museo que tiene como objeto principal contar la historia de la ciudad.
- Museo Nacional de Bellas Artes.
 - Museo Histórico Nacional



IMAGEN 119. Calle comercial a orillas de la playa.
Fuente: Google.



IMAGEN 120. Actividades nocturnas. Fuente: Google.



IMAGEN 121. Museo a orillas de la playa.
Fuente: Google.

Deportes

- Sede de 5 clubes de fútbol brasileño.
- Sede de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos 2016.
- Sede de la Copa Mundial de Fútbol en 1950 y 2014
- Práctica de surf.



IMAGEN 122. Calle comercial a orillas de la playa.
Fuente: Google.

Playas

- Cuentan con distintos bares y restaurantes.
- El paseo de la playa cuenta con canchas de fútbol, voleibol, paddle, futevoley, tenis de playa y una zona de Gimnasio.
- Alrededor de toda la franja costera se pueden encontrar kioscos que ofrecen comidas a base de mariscos y bebidas.
- Tiene una enorme ciclovía que conecta con otras ciudades del paseo marítimo
- Actividades nocturnas como prácticas deportivas, comidas y música en vivo.
- Práctica de surf en la playa de Impanema



IMAGEN 123. Gimnasio al aire libre. Fuente: Google.

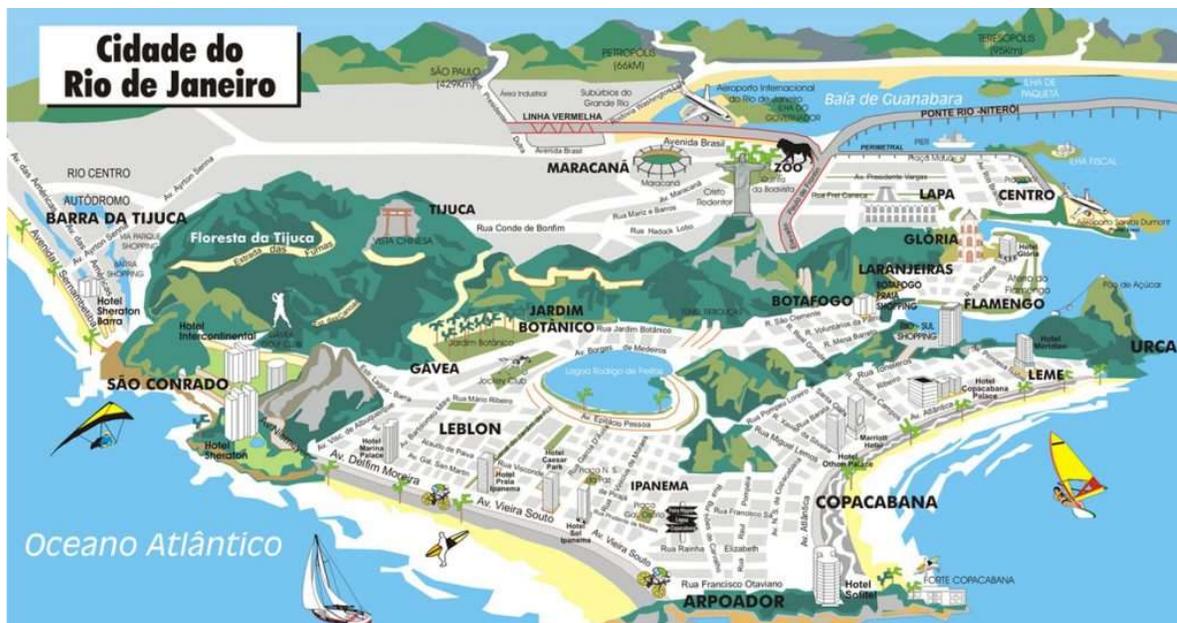


IMAGEN 124. Mapa turístico de Río de Janeiro. Fuente: Google.



3.6.4 Cuadro comparativo de casos análogos ⁴⁷

| Datos generales | Viña del Mar | Barcelona | Río de Janeiro | Champerico |
|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| País | Chile | España | Brasil | Guatemala |
| Usuarios | Turistas nacionales y extranjeros |
| Sobrenombre | Ciudad Jardín | | La Ciudad Maravillosa | |
| Base económica | Turismo | Turismo | Petróleo y gas natural | Turismo y pesca |
| Temperatura | De 8 a 25°C | 8 a 29° C | 18 a 31°C | 25 a 36°C |
| Superficie km² | 121.6 | 101.9 | 1255 | 416 |
| Población | 286,931 | 1609 millones | 6.32 millones | 33,391 |

| | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--|
| Historia | Inició siendo un lugar industrial gracias al paso del ferrocarril. | De origen romano | Perteneció a una familia imperial portuguesa. Antigua capital de Brasil. | Inició siendo un lugar industrial gracias a la llegada del ferrocarril y a la construcción del muelle. |
| Edificaciones importantes | Muelle Vergara Anfiteatro de la Quinta Vergara | | Estadio Maracaná Teatro municipal | Dársena |
| Hoteles | 2 hoteles 5 estrellas 5 hoteles 4 estrellas | 17 de gran lujo 15 de 5 estrellas 575 de 4 estrellas 647 de 3 estrellas 342 de 2 estrellas 306 de 1 estrella | Más de 5,423 hoteles | 6 hoteles |
| Acceso a discapacitados | | Caminamientos en la playa. | Sede de los Juegos Paralímpicos 2016 | |

⁴⁷ Elaboración propia



| | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|---|
| Uso del suelo | Residencial Comercial Cultural Deporte Educación Salud Seguridad Servicios sociales Áreas verdes | Residencial Comercial Cultural Deporte Educación Salud Seguridad Servicio social Área verde Industrial | Residencial Comercial Cultural Deporte Educación Salud Seguridad Servicio social Área verde Industrial | Residencial Comercial Educación Salud Áreas verdes Deporte Industrial |
| Actividades culturales | Visita a museos Anfiteatro | Visita a museos Exposiciones, arte al aire libre Exposiciones de música, danza y teatro | Visita a museos | |
| Actividades deportivas | Criquet Futbol Golf Tenis Rugby Polo | Práctica de vela Skeat Bmx Voleibol Futbol Tenis Ciclismo de pista | Recorridos en bicicleta Futbol Surf | Surf Futbol Basquetbol |
| Actividades varias | Celebración de Año Nuevo Festival de música | Ejercicios en la playa ciclovías en paralelo a la playa | Festival de samba Actividades nocturnas Música en vivo | Liberación de tortugas Desfile de carrozas Bicitravesía 3 ferias anuales |
| Playa | Espacios deportivos Restaurantes Actividades nocturnas de fiesta Ciclovías Museo de artillería Zona de descanso | Canchas de voleibol Juegos infantiles Ping-pong Gimnasio Biblioteca Restaurantes Alquiler de sombrillas Alquiler de bicicletas Duchas Servicio sanitario públicos Kioscos de comida Deportes acuáticos Playa nudista Playa de mascotas Guarda equipaje Policías | Bares Restaurantes Canchas de futbol Voleibol Paddle Futevoly Tenis Gimnasio Ciclovía | Restaurantes Comercio de artesanías Avistamiento de ballenas |



Renovación urbana de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu
Jackeline Andrea Hernández Reyes

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Capítulo 4. Análisis y diagnóstico



4.1 Diagnóstico

A partir de la recopilación de datos se realizó un análisis de la calidad de vida urbana, buscando los factores que intervienen, cómo intervienen y en dónde lo hacen, con el fin de actuar en consecuencia. El análisis se concentró en el estudio del uso eficiente de los recursos, las necesidades de infraestructura básica, los servicios y la calidad ambiental. El concepto de calidad de vida, se refiere al bienestar de las personas y se obtiene con la satisfacción de sus necesidades básicas.

El análisis se dividió en cuatro áreas principales: fortaleza, oportunidad, debilidad y amenaza.

4.1.1 Fortaleza

Lo que ofrece Champerico como lugar para vivir, en relación con una mejor calidad de vida, desde el punto de vista espacial, económico y cultural.

Ubicación y morfología

- Geográficamente, está ubicado en un lugar con acceso a la playa y bordeado por esteros y manglares.
- Se encuentra en un lugar en donde el clima es cálido y los cuerpos de agua se hacen más codiciados.
- Gracias a su topografía, con poca pendiente, las construcciones se hacen menos complicadas, así como también la instalación de los servicios básicos.
- Gracias a la playa, durante el año, en tres ocasiones, se recibe una gran cantidad de turistas nacionales.
- Debido a la gran cantidad de personas que han migrado a Estados Unidos o Canadá, recibe una alta cantidad de turista que provienen de estos países.
- La playa, aparte de ser un centro de atracción turística, también es el escenario para la práctica de surf, contando con uno de los mejores exponentes a nivel nacional.
- La población del casco urbano es pequeña, por lo que la organización vecinal puede ser menos complicada que en lugares con poblaciones densas.



Economía

- Gracias a su ubicación y su fácil acceso a los cuerpos de agua, una parte de la economía se basa en la pesca artesanal.
- Gracias a sus recursos naturales, como la playa, Champerico se convierte en un lugar turístico, por defecto.
- Muchas personas nativas de Champerico han migrado a Estados Unidos y Canadá, por lo que mensualmente se recibe una gran cantidad de remesas, se considera un pueblo que vive a base de remesas.
- Riqueza valorada en el mercado turístico.
- Segmento turístico recreativo y deportivo.

Red vial

- Es un espacio territorial pequeño, por lo que es fácil recorrerlo de extremo a extremo, en un tiempo aproximado de 30 minutos y en bicicleta toma aproximadamente 5 minutos. Esto hace que sea viable fomentar espacios para el uso de ciclistas y peatones.
- Por su pequeño tamaño y su topografía, se convierte en un lugar peatonal, sin hacer un gran esfuerzo. Tiene una ligera pendiente del 2%, esto lo hace el lugar ideal para caminar o pasear en bicicleta, no se requiere de un esfuerzo especial.
- La poca afluencia de carros en los días comunes, hace que sea un lugar seguro para caminar, aun cuando la infraestructura es mala o escasa para el peatón.
- Al encontrarse en uno de los extremos del país, no se considera un lugar de paso, es decir, Champerico es destino final, por lo que circulan pocos buses y esto determina que no se requiera una estación de buses especialmente grande.

4.1.2 Oportunidad

Ubicación y morfología

- Buscar sociedades con empresas turísticas o recreativas –por ejemplo: el IRTRA- para que incluyan a Champerico como parte de su recorrido recreativo.
- Tener una alianza con la federación nacional de Surf, para la realización de campeonatos en la playa de Champerico, y con la y la Federación Nacional de Triatlón para promocionar ese deporte, ya que, por su ubicación cuenta con los recursos básicos para ello.
- Si la empresa Portuaria mejora sus instalaciones de la dársena, Champerico podría convertirse en un lugar de pesca artesanal y semi-industrial.

Economía

- Posee una gran capacidad para la explotación turística y deportiva.
- Con la mejora de la dársena, se incrementaría el trabajo de la pesca semi-industrial.



- Si contara con una infraestructura eficiente, competentes servicios básicos y seguridad ciudadana, Champerico podría ser promocionado por INGUAT como uno de los mejores lugares turísticos de Guatemala.
- Con la promoción turística de Champerico la economía local mejoraría significativamente.
- Por tratarse, actualmente, de un sitio de pequeñas dimensiones y no tan turístico, tiene la capacidad de atraer turismo de calidad y no masivo.
- Potencialidad para crear espacios para la cosecha de peces, camarones y otros animales marinos que constituyen productos comerciales.

Organizacional

- Si se contara con las instalaciones adecuadas, se puede organizar todo tipo de eventos deportivos y culturales.
- Por tratarse de un territorio de pequeñas dimensiones, se pueden crear estrategias para la seguridad ciudadana.

Red vial

- Es necesario desarrollar una ciudad en la que sus habitantes se transporten completamente en bicicleta o caminando.
- Tener un sistema vial ordenado, tanto el tránsito como, en los estacionamientos.
- Crear oportunidades laborales a través del triciclo, promoviéndolo como el transporte principal de Champerico, dentro del casco urbano.

4.1.3 Debilidad

Se exponen de forma puntual las necesidades de los usuarios con relación al espacio urbano y de como este, puede mejorar la calidad de vida de sus vecinos.

Salud

- Áreas destinadas para el ejercicio.
- Más instalaciones deportivas.
- Mejorar espacios deportivos actuales.
- Actividades organizadas.
- Parques públicos para ocio y recreación.
- Ambientes limpios.
- Infraestructura pública, destinadas para los desechos sólidos
- Acceso al agua potable.
- Tratamiento de aguas residuales antes de enviarlos a los cuerpos de agua naturales.



Medio ambiente

- Acceso al agua potable.
- Tratamiento para aguas residuales antes de enviarlos a los cuerpos de agua naturales.
- Limpieza de calles.
- Colocación de basureros públicos
- Reducción de incidencia solar a través de la vegetación.

Comercio

- Crear espacios destinados y adecuados, para el comercio informal.
- Reorganizar el comercio informal.
- Parques ordenados en áreas de comercio.
- Ambientes agradables para compradores y vendedores.
- Servicios sanitarios para comerciantes y comensales.
- Seguridad dentro de las áreas de comercio.
- Ordenar triciclos que se encuentran a las orillas de los espacios comerciales.
- El precio de algunas cosas es un poco más caro o los artículos son escasos, por encontrarse en un lugar alejado del centro urbano de Retalhuleu.

Transporte y red vial

- Destinar área de parqueos en todo el casco urbano, así como en espacios seleccionados.
- Fomentar el orden vial.
- Regular la velocidad de los vehículos
- Mejorar las paradas de buses, así como también, crear una estación de buses.
- Fomentar el uso de la bicicleta a través de espacios destinados para su circulación y áreas de estacionamientos exclusivos.
- Fomentar el uso de triciclos, tanto para turistas, como para ciudadanos de Champerico.
- Poco acceso desde la Retalhuleu, al ser el destino final de todas las rutas.
- Cuenta con una sola entrada que, en algunas ocasiones se ve afectada por las crecientes de los ríos.

Infraestructura

- Crear espacios ordenados y exclusivos para parqueos, tanto de visitantes, como de ciudadanos de Champerico.
- Instalar servicios sanitarios para el público.
- Recuperar espacios peatonales que actualmente están siendo usados como parqueos, centro de comercio o como propiedad privada.



- Crear espacios peatonales adecuados y adaptados al clima de Champerico.
- Ampliar las banquetas, así como reconstruir las que están dañadas.
- Colocar mobiliario urbano que incluya basureros.
- Crear espacios de recreación y de ocio.
- Colocar iluminación artificial, mejorar la existente y asegurar su funcionamiento.
- Mejorar la infraestructura deportiva.
- Crear espacios para la recreación infantil que sean seguros y funcionales, así como mejorar el existente.
- Habilitar espacios adecuados para personas con capacidades diferentes.
- Colocar infraestructura en la playa, así como para las necesidades básicas (sanitarios, duchas, vestidores).
- Mejorar y crear más espacios culturales.

4.1.4 Amenaza

Organizacional

- Falta de organización para cuidar las áreas naturales que pueden ser explotadas turísticamente.
- Poco interés regional para organizar eventos deportivos y culturales, en la comunidad.
- Falta de interés de las autoridades para brindar seguridad ciudadana.
- Poco interés de los usuarios para respetar las normas de tránsito y cuidar el mobiliario urbano, etc.

Economía

- Poco interés por trabajar, por ser un lugar que vive a base de remesas.
- La ideología de las personas que viven en Champerico es marcharse del país, para trabajar en el extranjero de forma ilegal.

Ambiental

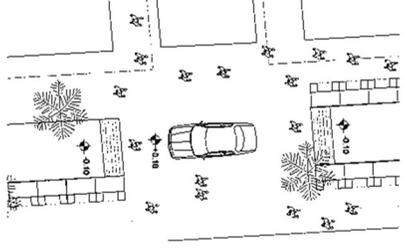
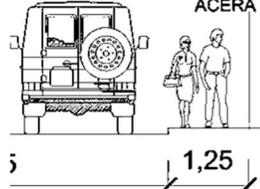
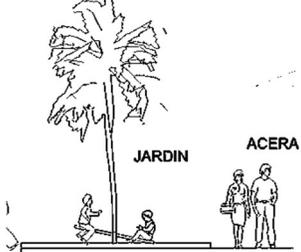
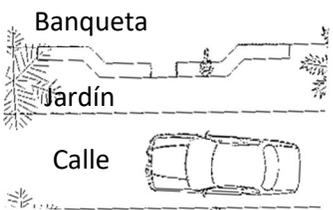
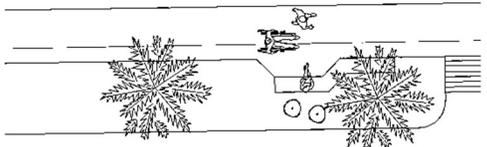
- Contaminación de esteros, ríos y playa por los desechos de aguas negras que son canalizadas al estero sin ningún tipo de tratamiento; además de los desechos sólidos que tampoco reciben ningún tipo de tratamiento.
- Poco interés por el cuidado de las áreas turísticas, así como las calles.

Mediante el análisis realizado, se busca plantear las premisas para elaborar una propuesta arquitectónica que sea capaz de elevar la calidad de vida de la población, a través de los servicios básicos de infraestructura, los cuales ayudarán en los aspectos económicos, de salud, y de bienestar cognitivo.



4.2 Premisas

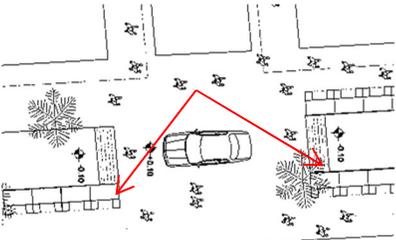
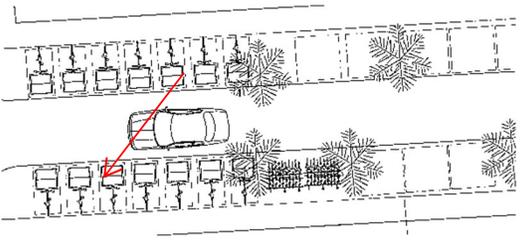
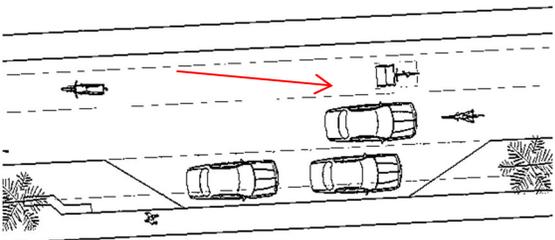
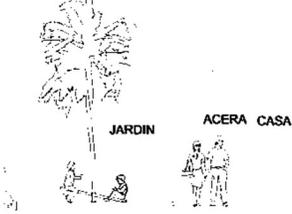
4.2.1 Premisas funcionales

| | |
|--|---|
| <p>Cruces peatonales elevados que mantengan el mismo nivel que la banqueta.</p> |  |
| <p>Espacios para caminar, no menores a 1.25 m para que permita el paso de dos personas a la vez.</p> | <p>1)</p>  <p>ACERA CASA</p> <p>1,25</p> |
| <p>Pasos peatonales que atraviesan la calle, funcionan como reductores de velocidad vehicular.</p> |  <p>CALLE</p> <p>PASO PEATONAL</p> |
| <p>Espacios infantiles en los recorridos urbanos.</p> |  <p>JARDIN</p> <p>ACERA CASA</p> |
| <p>Espacios de estar, dentro del recorrido urbano que no interrumpen la circulación.</p> |  <p>Banqueta</p> <p>Jardín</p> <p>Calle</p> |
| <p>Espacios dedicados al peatón.</p> |  |



| | |
|---|--|
| <p>Reducir el espacio vehicular y aumentar el espacio peatonal.</p> | |
| <p>Calles angostas para evitar que los vehículos circulen a velocidades muy rápidas.</p> | |
| <p>Espacio para estacionar carros que no interrumpen el área peatonal ni vehicular. Señal que indica estacionamiento de carros.</p> | |
| <p>Cambio de dirección a cada 50 m para reducir la velocidad del vehículo.</p> | |
| <p>Señal que indica estacionamiento de bicicletas o triciclos.</p> | |
| <p>Espacios de comercio de uso flexible, para los días festivos.</p> | |



| | |
|---|--|
| <p>Espacio ordenado de ventas informales a lo largo de la calle.</p> |  |
| <p>Señal que indica que el carril es compartido entre bicicletas y carros. La velocidad máxima es de 30 km/h.</p> |  |
| <p>Ordenar los triciclos, las bicicletas y las motos en la calle.</p> |  |
| <p>El carro, la moto, la bicicleta y el triciclo compartirán el espacio de circulación de forma ordenada.</p> |  |
| <p>Espacios infantiles en los recorridos urbanos.</p> |  |
| <p>Velocidad máxima 30 km/h en zonas residenciales.</p> |  |



4.2.2 Premisas de mobiliario

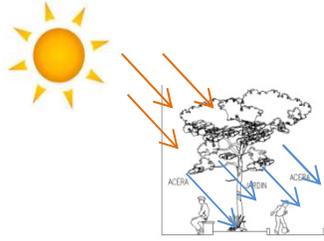
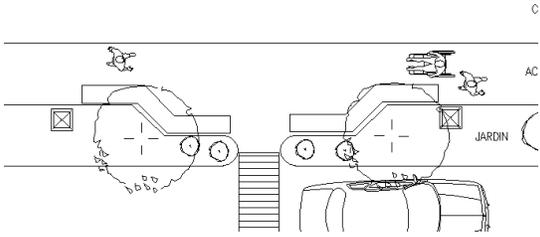
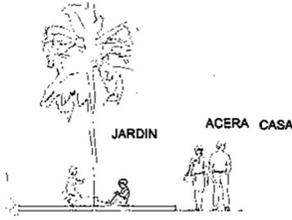
| | |
|---|--|
| <p>Materiales: madera para las bancas y área de mesa, concreto para el cubo central con vegetación en el medio.</p> | |
| <p>Bancas interactivas para distintos usos.</p> | |
| <p>Kioscos de madera, permiten una relación entre el interior y el exterior.</p> | |

4.2.3 Premisas arquitectura sin barreras

| | |
|--|--|
| <p>Lenguaje braille en el suelo para una mejor orientación de las personas no videntes.</p> | |
| <p>Carteles informativos con lenguaje braille para una mejor orientación de las personas no videntes</p> | |
| <p>Huellas mayores a 0.30 m y contraheallas no mayores de 0.18 m. para una mejor movilidad del adulto mayor.</p> | |



4.2.4 Premisas ambientales

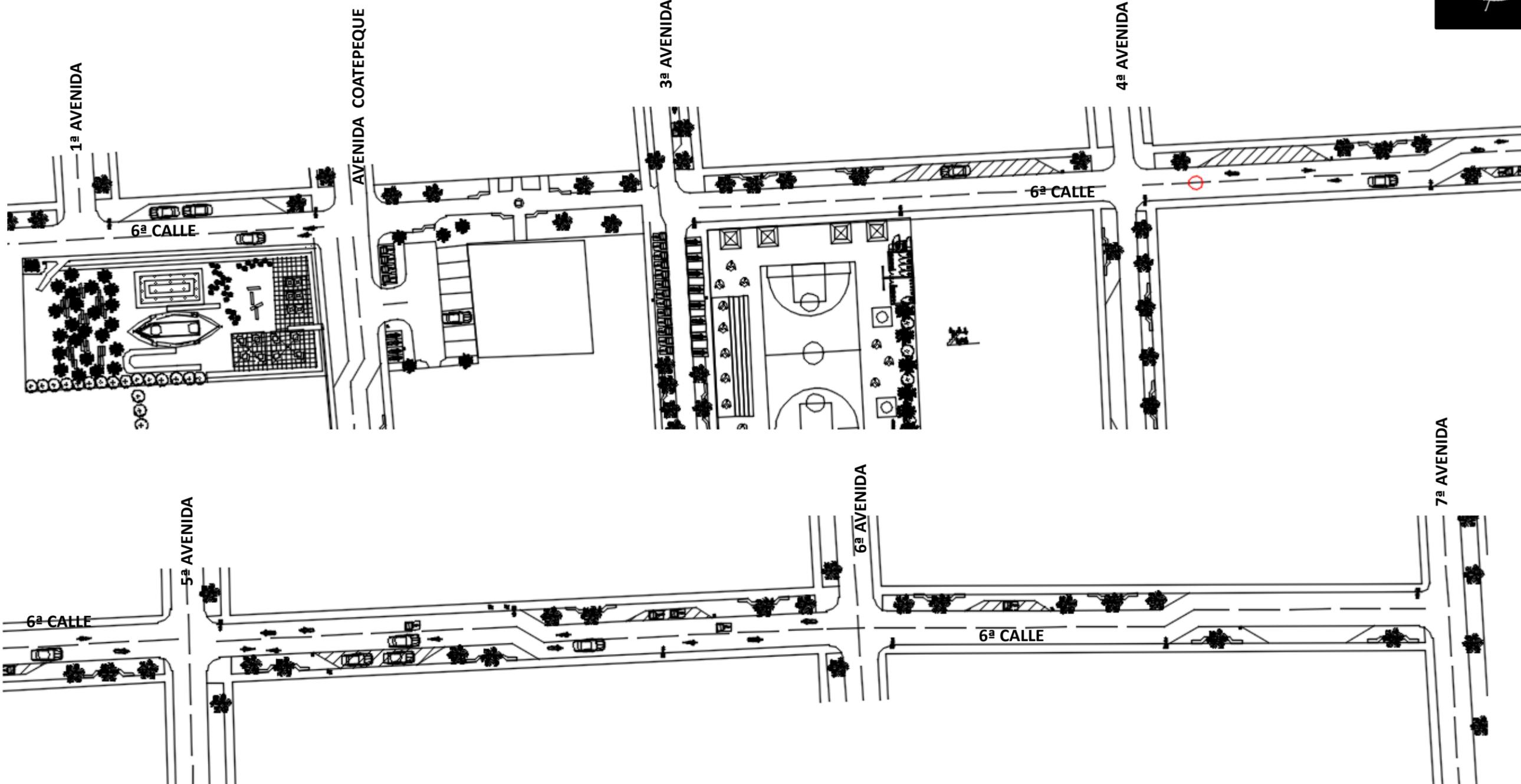
| | |
|---|--|
| <p>Caminos peatonales con vegetación alta, para protección solar.</p> |  |
| <p>Áreas de estar exterior con rodeado de árboles que proyecten sombra.</p> |  |
| <p>Vegetación usada como barrera entre vehículo y peatón.</p> |  |
| <p>Áreas de juego infantil rodeada de árboles y arbustos, para reducir el bullicio y como protección.</p> |  |
| <p>Uso de cuerpos de agua para refrescar y relajar ambientes.</p> |  |
| <p>Juegos infantiles con agua.</p> |  |

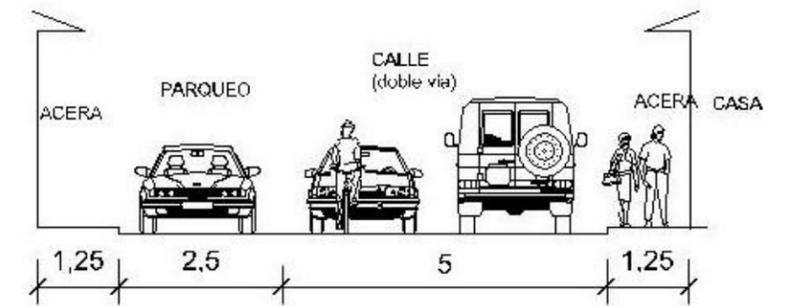
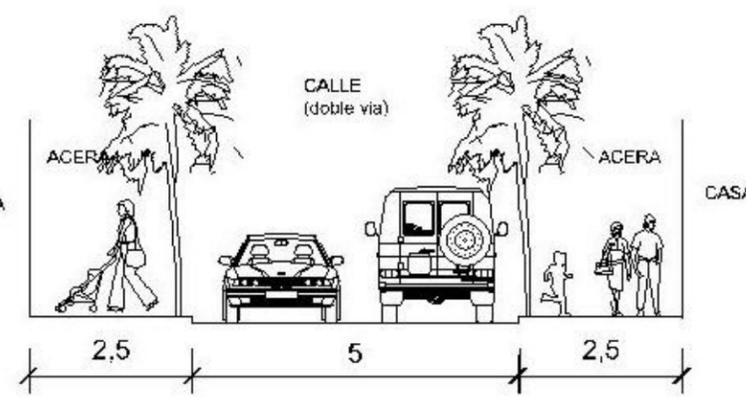
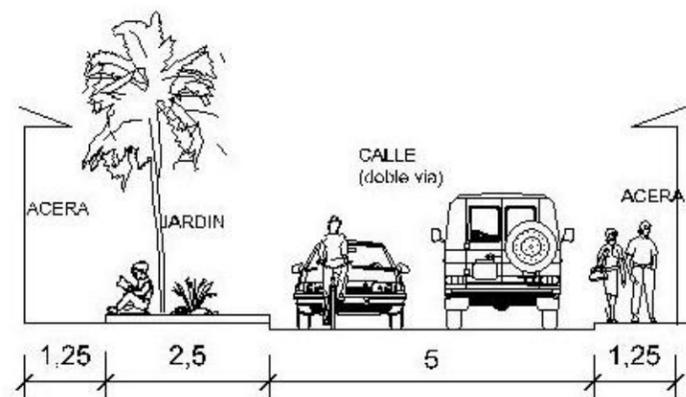
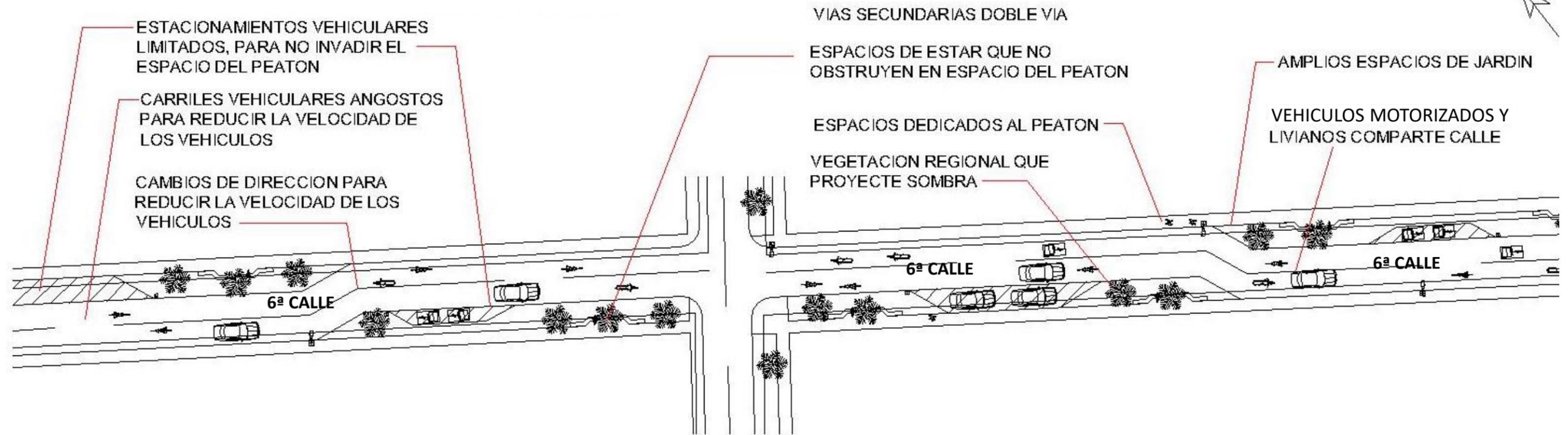


4.3 Estrategias de diseño



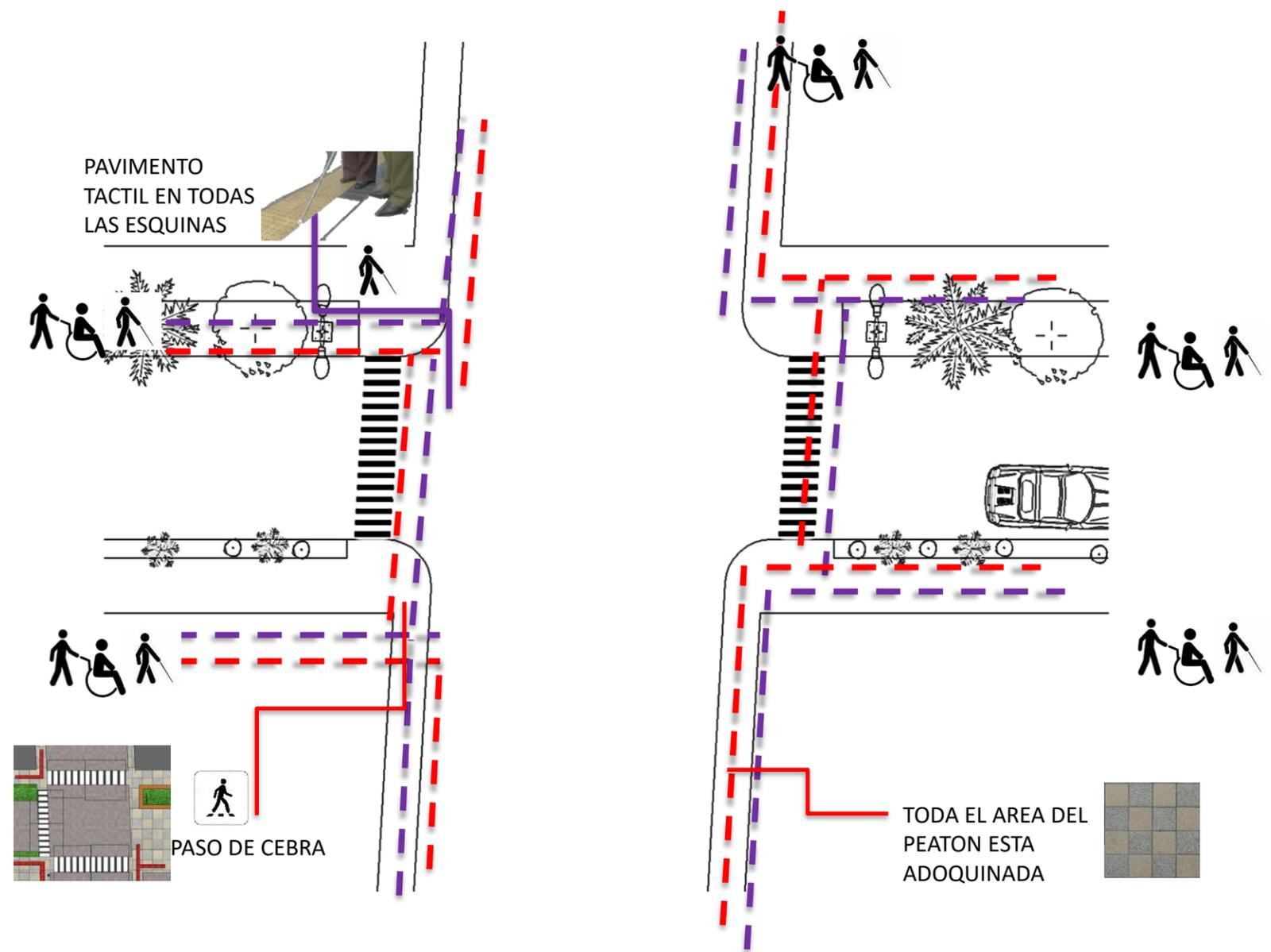
4.3.1 Plano arquitectónico, 6ta Calle





GABARITOS- CALLES SECUNDARIAS

Propuesta de circulación Peatonal



PAVIMENTO TACTIL EN TODAS LAS ESQUINAS

PASO DE CEBRA

TODA EL AREA DEL PEATON ESTA ADOQUINADA

PROPUESTA

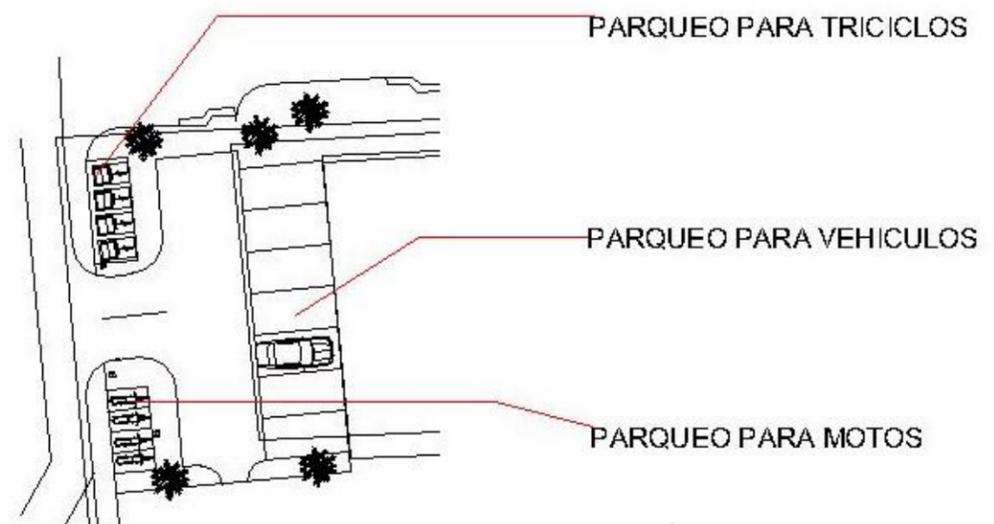
EN TODAS LAS CALLES PEATONALES Y CON PASO DE VEHICULO SE PROPONE VEGETACION PARA PROVOCAR SOMBRA, REFRESCAR EL LUGAR, Y CREAR UNA CALLE ESTETICA QUE AMERITE ESTAR EN UNA ZONA COSTERA. REALZANDO ASI LA 6TA CALLE DE CHAMPERICO.

SIENDO ESTA UNA DE LAS CALLES MAS IMPORTANTES POR TENER EN ELLA EL PARQUE, LA MUNICIPALIDAD Y AREAS VERDES O RECREATIVAS SIN MENCIONAR QUE ES LA ANTESALA A LA PLAYA.

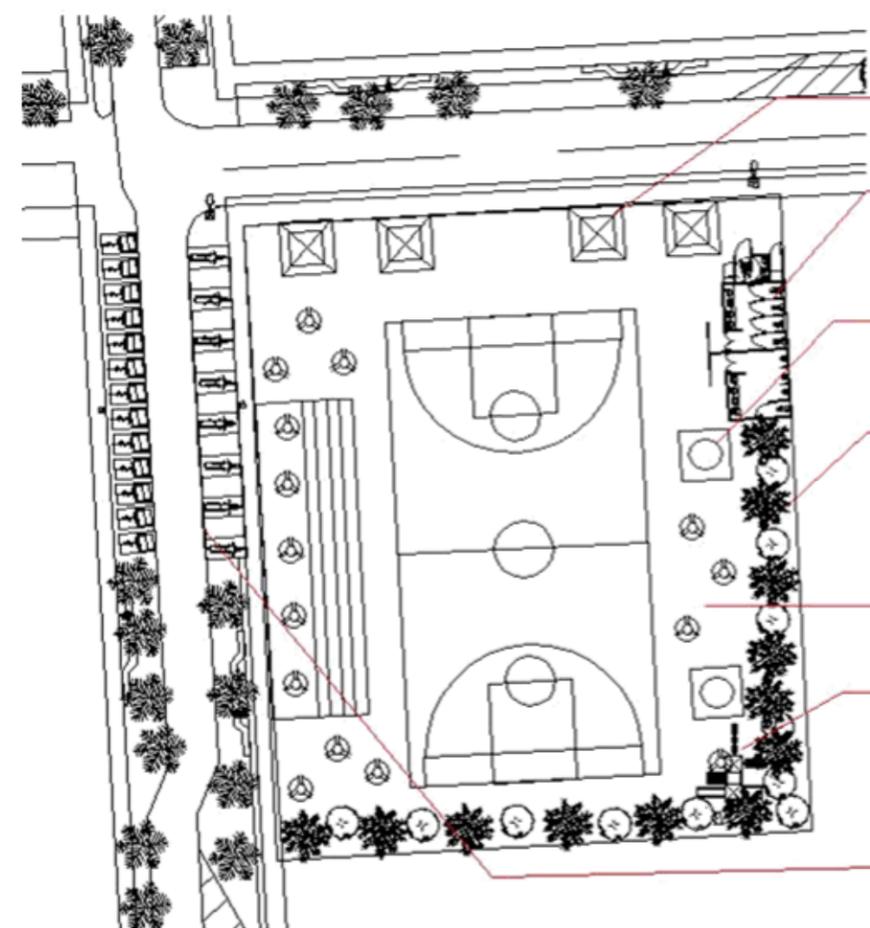
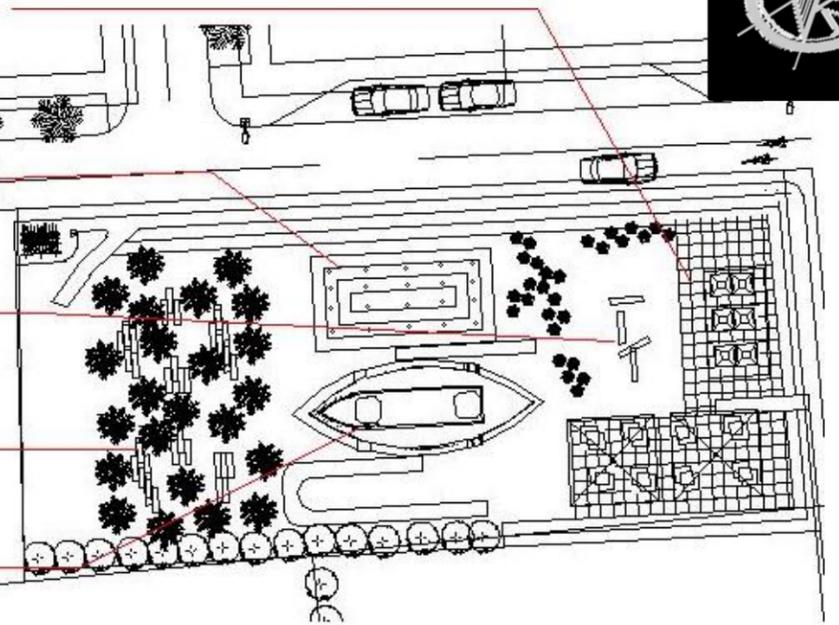
EL ADOQUIN PROPUESTO ES DE DOS COLORES PARA CREAR ARMONIA Y UNIDAD EN TODA LA CALLE. LAS JARDINERAS CON BANCAS PERMITEN QUE LAS PERSONAS PUEDAN DESCANSAR EN SU RECORRIDO Y FORTALECER LOS LAZOS DE AMISTAD VECINAL

| | |
|--|--------------------------------------|
| | PERSONA NO VIDENTE |
| | PERSONA DE POCA MOVILIDAD |
| | PERSONA COMUN |
| | RECORRIDO PEATONAL |
| | RECORRIDO, ARQUITECTURA SIN BARRERAS |

Propuesta de área social.



- PLAZA CON KIOSCOS DE COMERCIO Y AREAS DE ESTAR
- PLAZA DE FUENTES PARA REFRESCAR EL LUGAR Y CREAR UN AREA DE JUEGO PARA NIÑOS
- MONUMENTO ESCULTORICO
- AREA DE ESTAR, RODEADO DE VEGETACION
- BARCO (un hito urbano actual)



- KIOSCOS DE COMIDA
- SERVICIO SANITARIO
- TANQUE DE AGUA ELEVADO
- ARBOLES ALTOS PARA REDUCIR LA INTERFERENCIA DEL SONIDO, CON LOS CENTROS EDUCATIVOS COLINDANTES
- MESAS CON BANCAS
- AREA DE JUEGOS INFANTILES
- GRADERIO
- PARQUEO DE MOTOS Y TRICICLOS

AREAS SOCIALES
 LAS AREAS SOCIALES SON EL COMPLEMENTO DE LA CALLE MODELO A DISEÑAR

Calle actual.

NO EXISTE PROTECCION SOLAR

NO SE HACE USO DEL AREA PEATONAL

VEGETACIÓN SOLO EN AREAS PRIVADAS

BANQUETA MENOR A 1M DE ANCHO



VECINOS TOMAN COMO PROPIEDAD PRIVADA EL AREA PUBLICA

FALTA DE BANQUETA

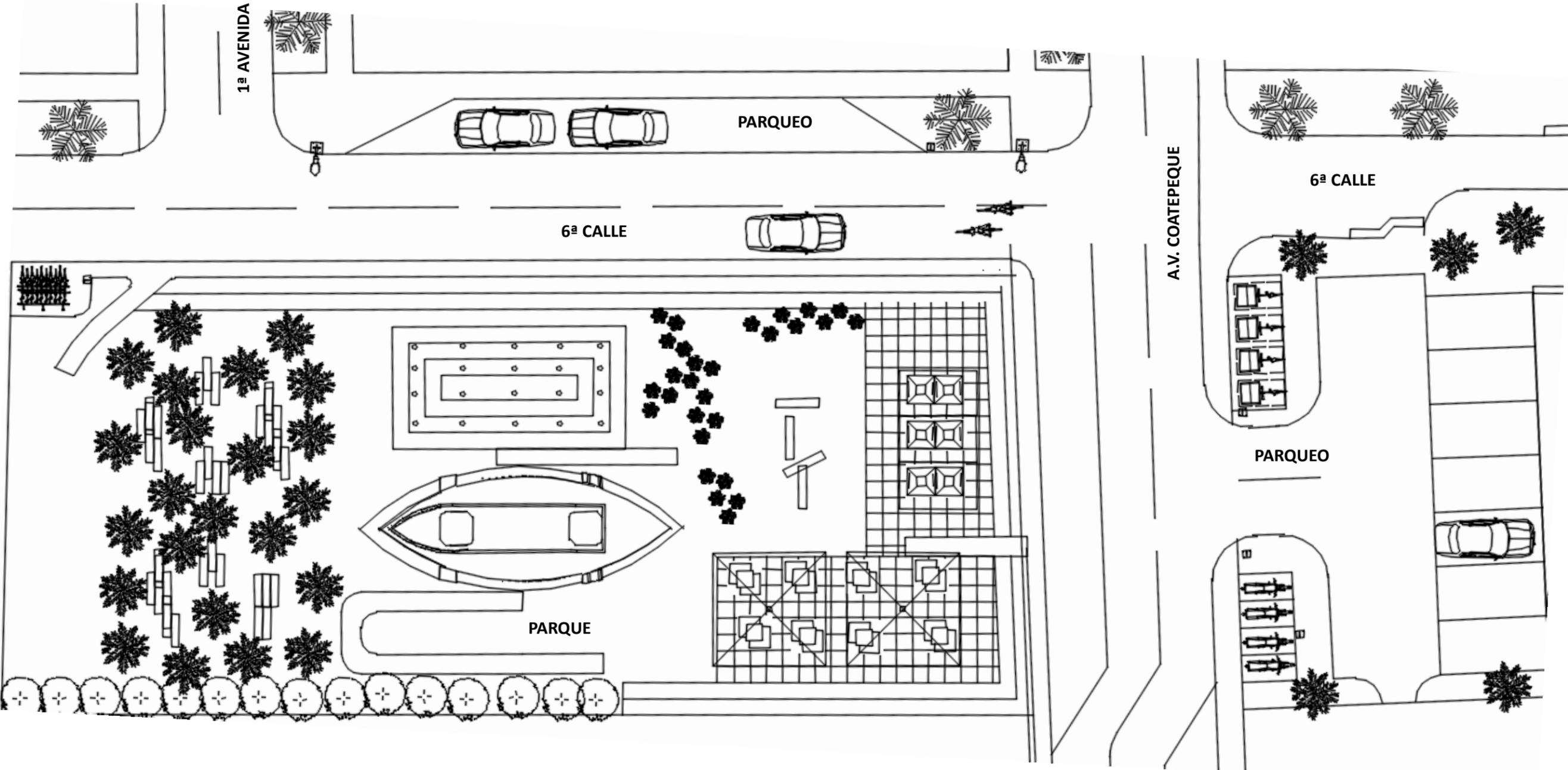
ADOQUIN EN MAL ESTADO

BANQUETA EN MAL ESTADO Y CON DIMENSIONES MUY PEQUEÑAS

NO EXISTE MOBILIARIO URBANO



4.3.2 Plano arquitectónico, parque central



parque

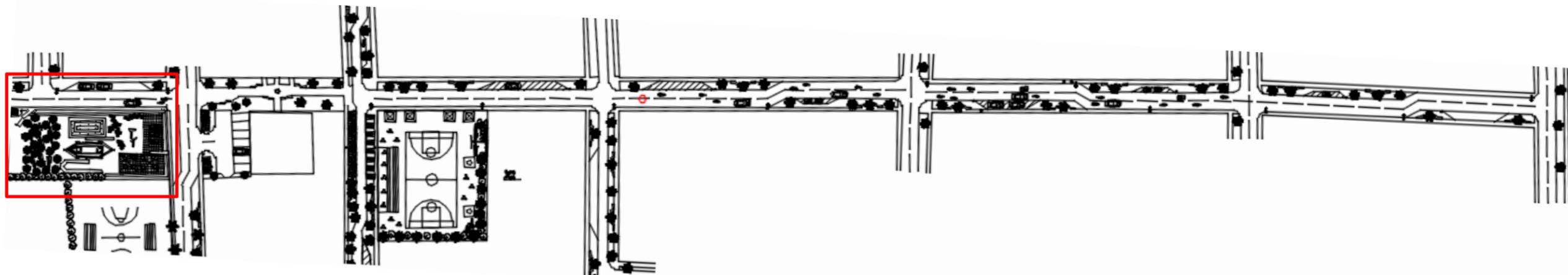
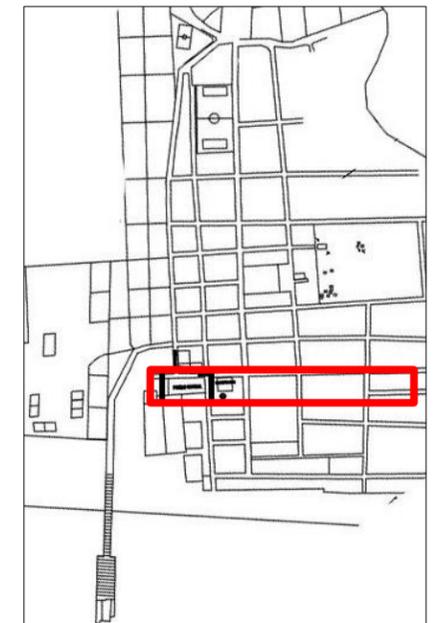


PROPUESTA

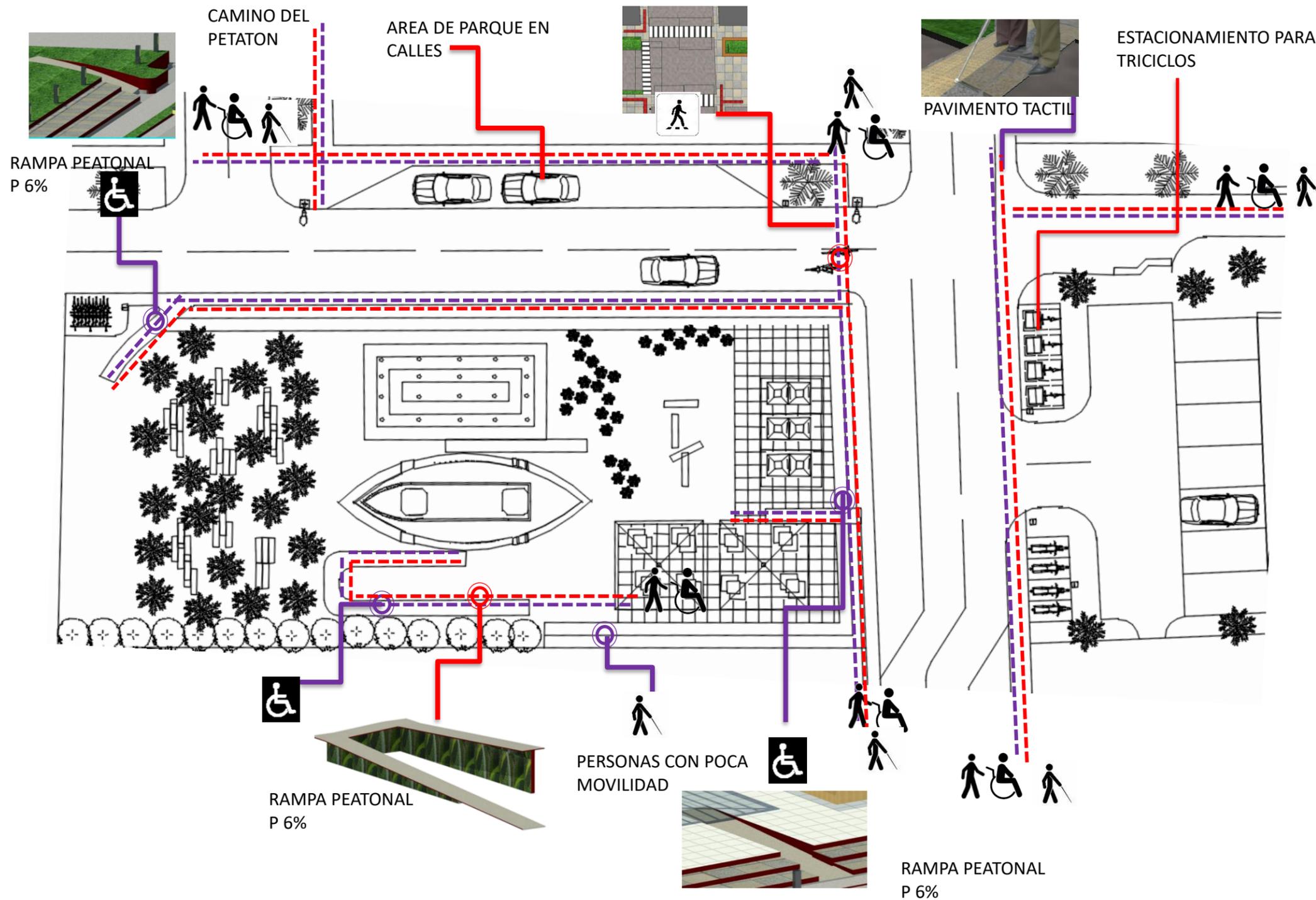
EL PARQUE FUE DISEÑADO COMO UN LUGAR DE OCIO, UN VESTÍBULO PREVIO A LA ZONA DE LA PLAYA.

CUENTA CON UN ÁREA DE MESAS Y KISCOS DE COMIDA O UTENSILIOS NECESARIOS DE USO VERANEANTE; ENTRE EL NUEVO DISEÑO DEL PARQUE SE ENCUENTRA LA ZONA INFANTIL QUE CUENTA CON UNA SERIE DE JUEGOS ESCULTÓRICOS MAS LA PLAZA LAS FUENTES, LA CUAL AL MISMO TIEMPO, LE DA ÉNFASIS AL EDIFICIO DEL BARCO.

EL NUEVO DISEÑO CUENTA CON UN PEQUEÑO BOSQUE DE PALMERAS, DISEÑADO EXCLUSIVAMENTE PARA EL OCIO, EN EL PODRÁN DESCANSAR BAJO LA FRESCA SOMBRA PRODUCIDA POR LOS ARBOLES TODO EL MOBILIARIO JIRA ENTORNO AL EDIFICIO DEL BARCO, SIENDO ESTE UN HITO ACTUAL DE CHAMPERICO.



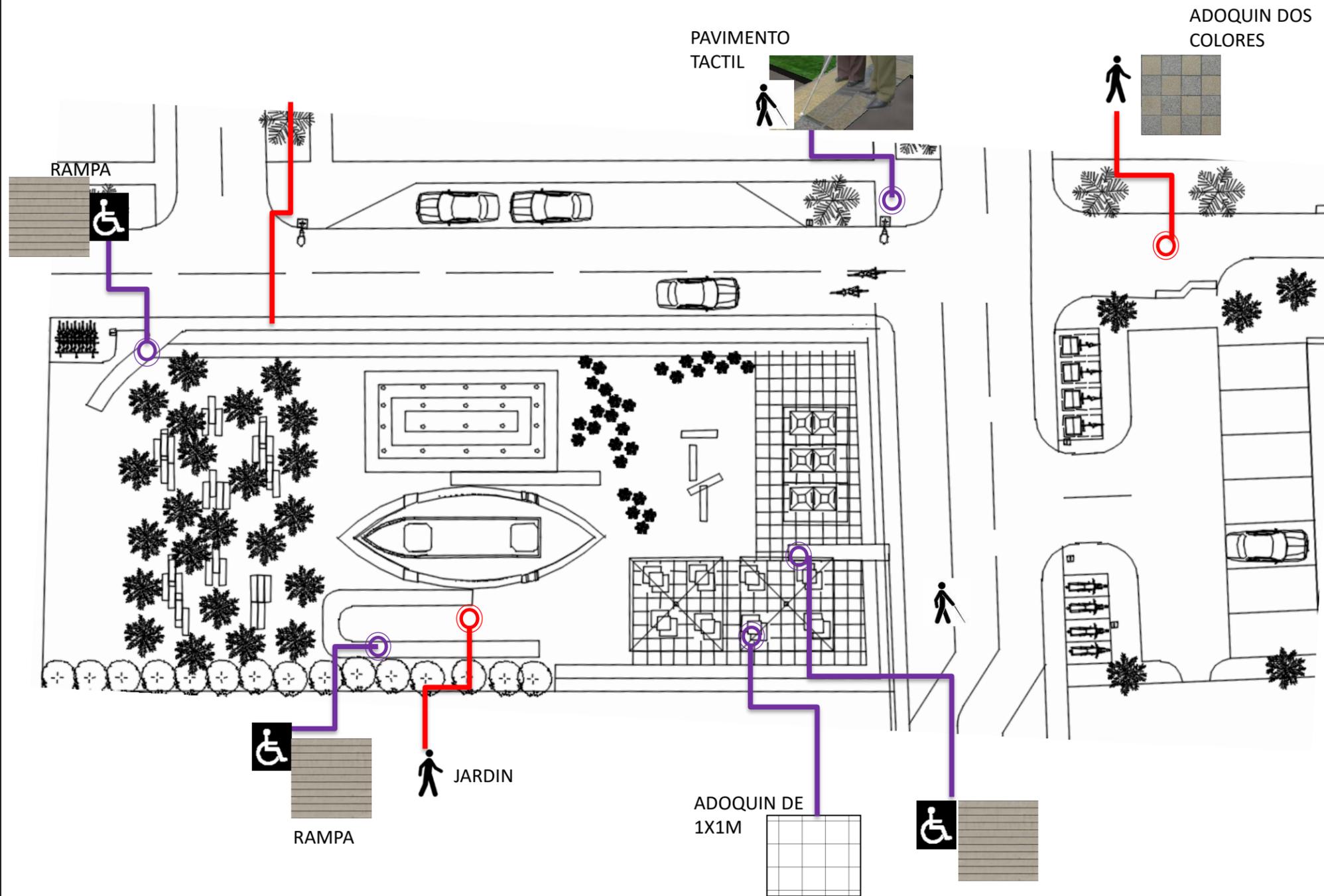
Propuesta de circulación Peatonal



PROPUESTA
 EN EL DISEÑO DEL PARQUE SE HIZO DE MANERA QUE NO SE EXCLUYE A NINGUNA PERSONA SEGÚN SEA SU CONDICIÓN FÍSICA O EDAD, EL RECORRIDO ES EXACTAMENTE EL MISMO.
 SE INTEGRAN PAVIMENTO TÁCTIL EN LAS ESQUINAS DE LAS CALLES Y EN ESPACIOS DE ESPERA, QUE INDICAN A LAS PERSONAS NO VIDENTES EL CAMINO.
 RAMPAS CON UN 6% DE PENDIENTES
 ESTACIONAMIENTO ESPECIAL PARA PERSONAS DE POCA MOVILIDAD, A LA ALTURA DE LA ACERA

-  PERSONA NO VIDENTE
-  PERSONA DE POCA MOVILIDAD
-  PERSONA COMUN
-  RECORRIDO PEATONAL
-  RECORRIDO, ARQUITECTURA SIN BARRERAS

Propuesta de circulación Peatonal, texturas



PROPUESTA
 EL USO DE DISTINTAS TEXTURAS APORTA AL DISEÑO UNA VARIEDAD ESTÉTICA, HACIENDO EL DISEÑO MAS INTERESANTE, AGREGANDO A ESTO EL HECHO DE SER UN LENGUAJE FÁCIL DE INTERPRETAR PARA LAS PERSONAS NO VIDENTES.

RAMPAS
 TIENEN UNA TEXTURA ANTIDESLIZANTE

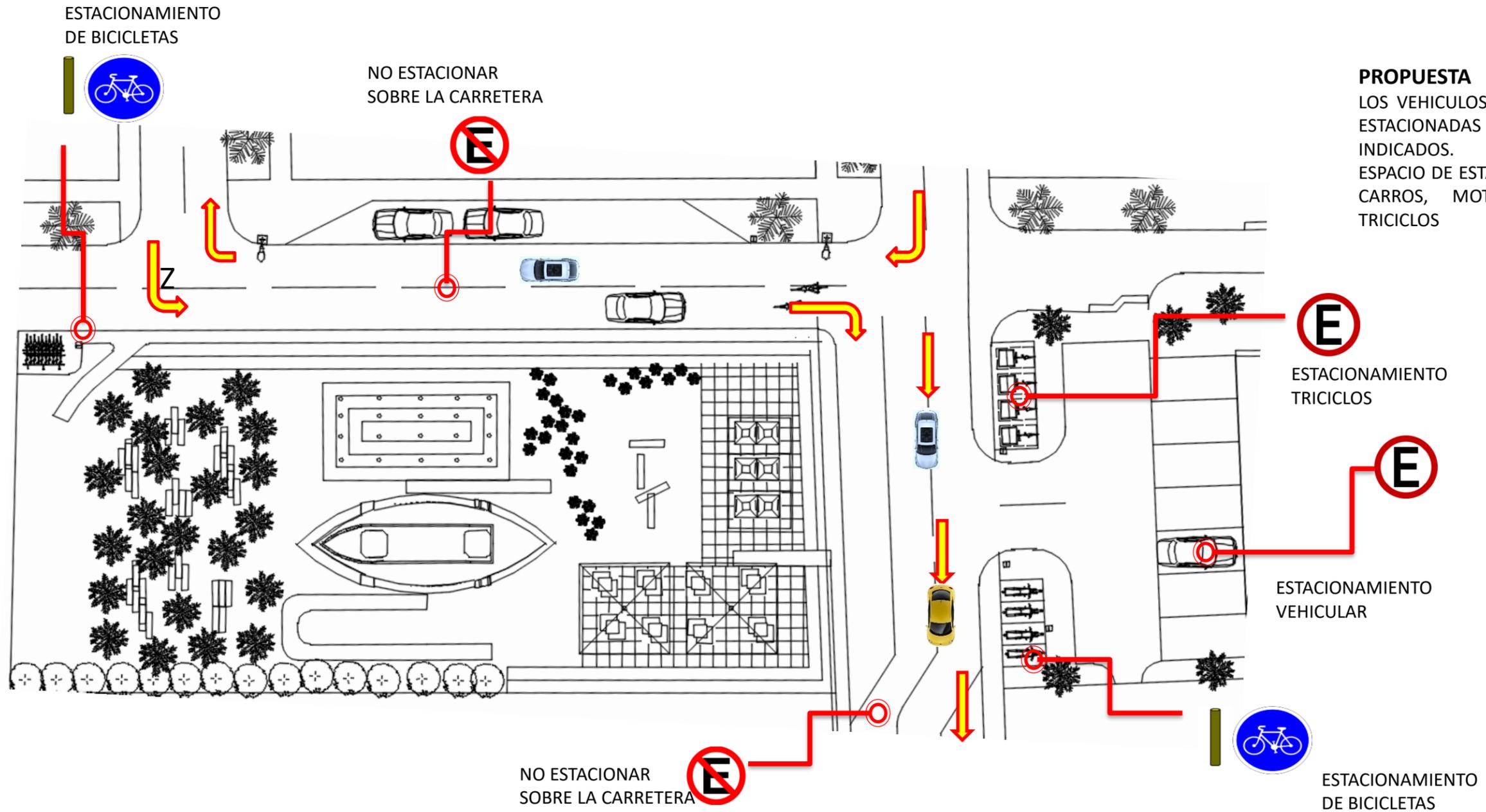
ÁREA DE COMIDA
 BLOQUES DE 1X1M, BLANCOS PARA HACER REFERENCIA A SER UN LUGAR LIMPIO, PATO PARA COMER

CAMINAMIENTOS
 ADOQUÍN DE TIPO 1X1M DE DOS COLORES, PARA AGREGAR VARIEDAD EN LAS DISTINTAS CALLES

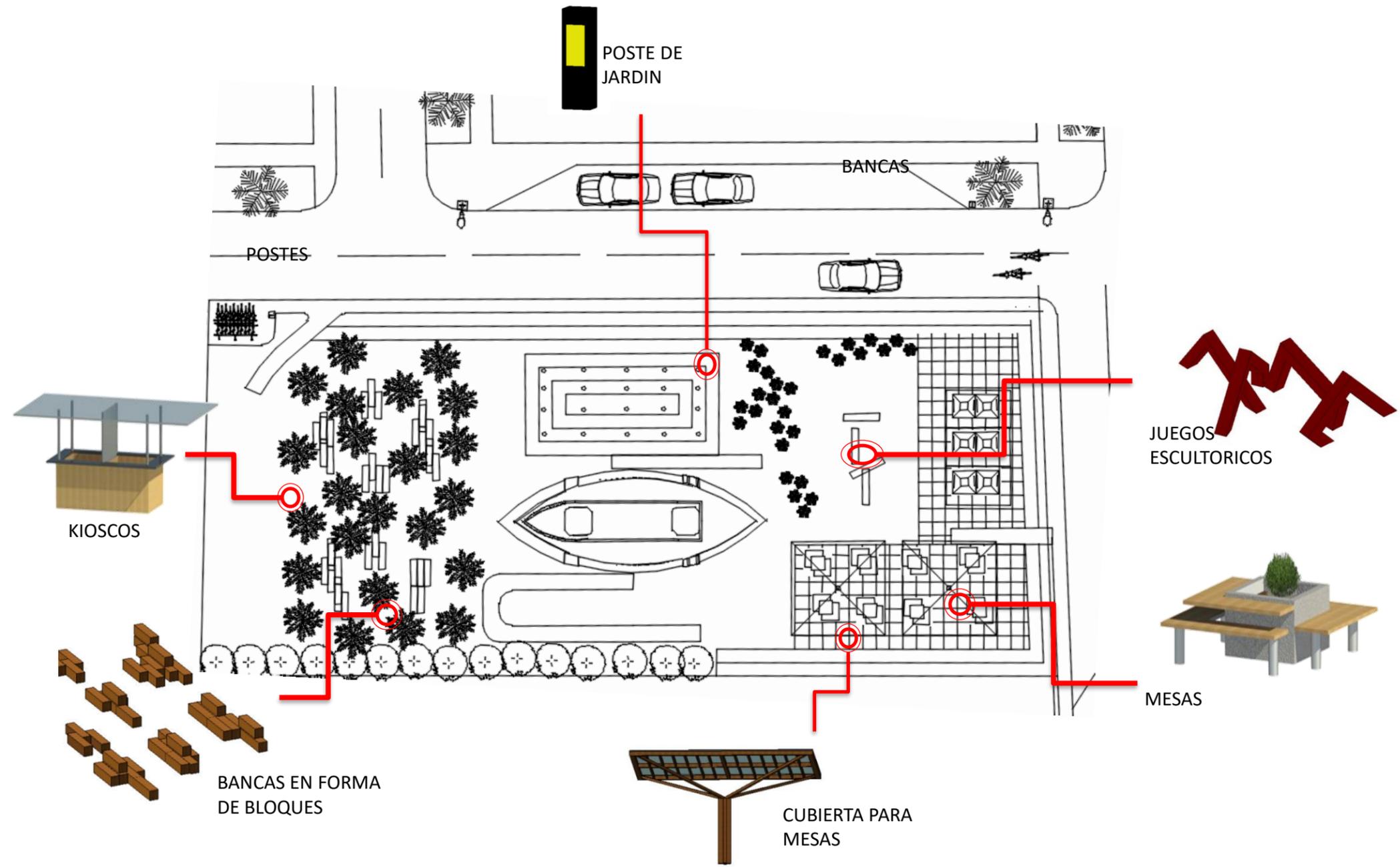
GRAMA
 ESPACIO NATURAL ABIERTO AL USO PUBLICO, POR LO QUE NO SE COLOCO NINGÚN TIPO DE CAMINAMIENTO EN EL ASFALTO

SE USO ESTE MATERIAL PARA HACER MAS FÁCIL EL PASO DE LOS VEHÍCULOS COMO LAS BICICLETAS Y LOS TRICICLOS, SE PENSÓ EN ELLOS POR SER EL TRANSPORTE MAS USADO Y QUE REQUIERE MAYOR ESFUERZO FÍSICO

Propuesta de circulación vehicular



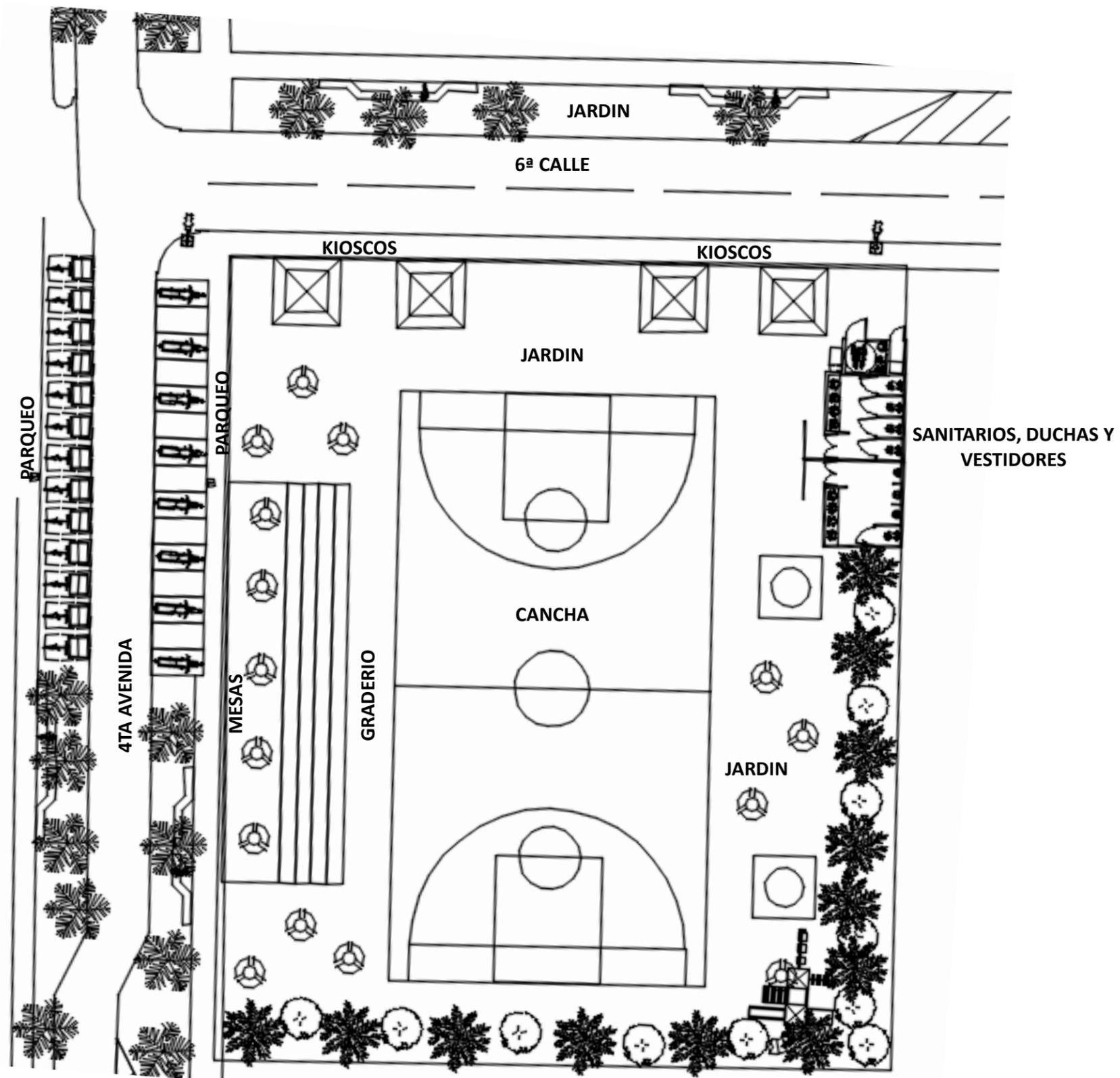
Propuesta de mobiliario urbano



PROPUESTA
 TODO EL MOBILIARIO ACÁ
 PROPUESTO ES DE CONCRETO,
 MADERA, METAL
 CONCRETO
 SELECCIONADO POR SU
 DURABILIDAD, DE FÁCIL
 ADQUISICIÓN, ALTA CALIDAD, COSTO
 ECONÓMICO, DURABILIDAD Y MAS
 IMPORTANTE AÚN: DE POCO
 MANTENIMIENTO
 MADERA
 DE ADQUISICIÓN RÁPIDA, SE LE DARÁ
 EL TRATAMIENTO ADECUADO PARA
 SU PERMANENCIA Y DURABILIDAD EN
 EL EXTERIOR, ES ESTÉTICA Y ES
 AISLANTE TÉRMICO.
 METAL
 TRABAJADO DE FORMA CUIDADOSA
 PARA EVITAR LA CORROSIÓN Y
 AUMENTAR SU DURABILIDAD.
 ES FÁCIL DE TRABAJAR Y ADQUIRIR,
 DE POCO PESO



4.3.3 Plano arquitectónico, cancha de basquetbol

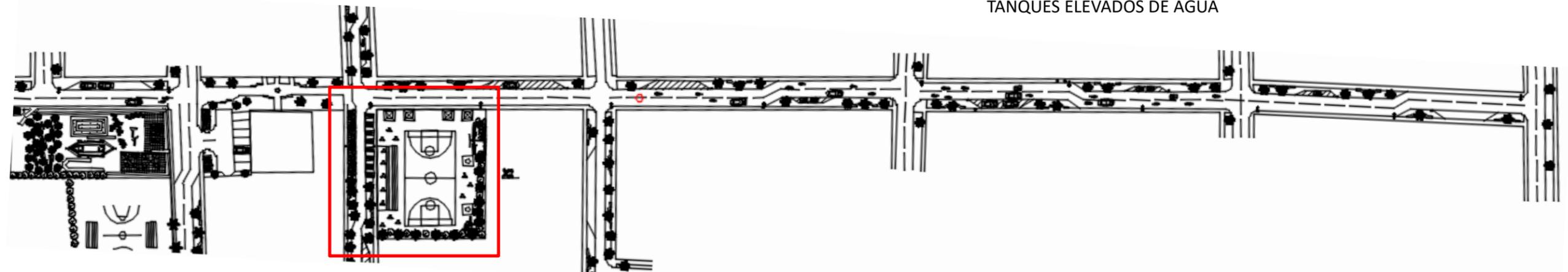


Propuesta arquitectonica



NOTA:

LA MAYORIA DE VEGETACION FUE RETIRADA PARA SU MAYOR COMPRESION, EN ESTE Y LOS SIGUIENTES DIBUJOS



PROPUESTA

LA CANCHA DE BASQUETBOL HA SIDO DISEÑADA PENSANDO EN APORTAR UNA FORMA DIGNA Y SANA DE RECREACIÓN, CON UN PÚBLICO OBJETIVO, SEGÚN LO INVESTIGADO, PARA JÓVENES Y ADOLESCENTES –NO POR ELLO SON EXCLUIDAS LAS PERSONAS MAYORES O LOS NIÑOS-

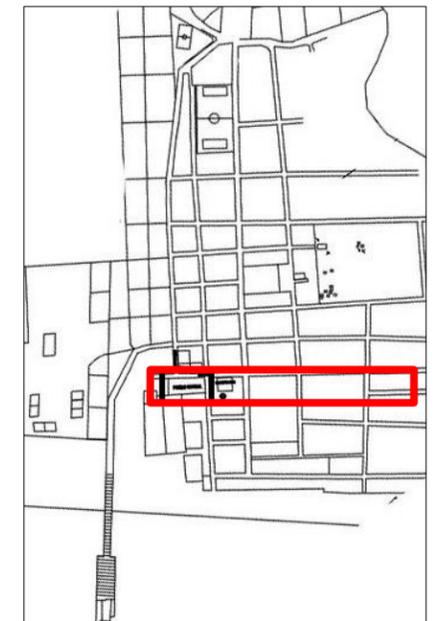
EN ELLA SE HAN UBICADO KISCOS DE COMIDA POR SER UN PUNTO DE REUNIÓN. VESTIDORES Y SANITARIOS PARA LOS JUGADORES Y ESPECTADORES.

POR SER UN LUGAR MUNICIPAL NO ESTA CERRADO, INVITANDO A LAS PERSONAS A RECREARSE A CUALQUIER HORA DEL DÍA.

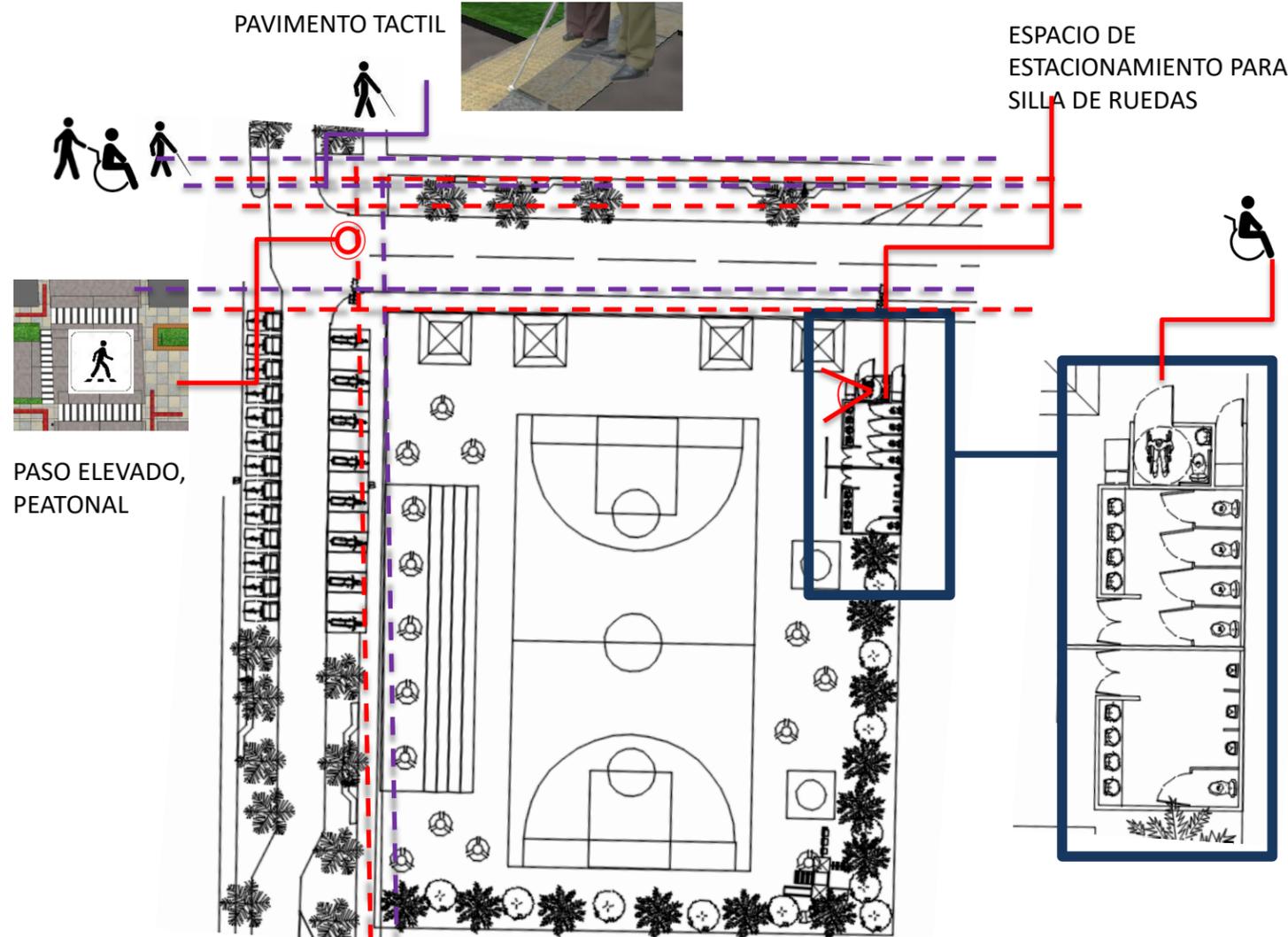
CUENTA CON CUATRO DISTINTOS MURALES CON TEMÁTICA DEPORTIVA PARA PROMOVER LOS VALORES DENTRO Y FUERA DEL JUEGO.

CON UNA ESTRUCTURA QUE LE PERMITE TENER UNA INTERACCIÓN DIRECTA ENTRE INTERIOR-EXTERIOR Y PROTEGE A SU VEZ DE LA INCIDENCIA SOLAR A LOS JUGADORES Y ESPECTADORES.

EN ELLA SE HA REUBICADO LOS DOS TANQUES ELEVADOS DE AGUA



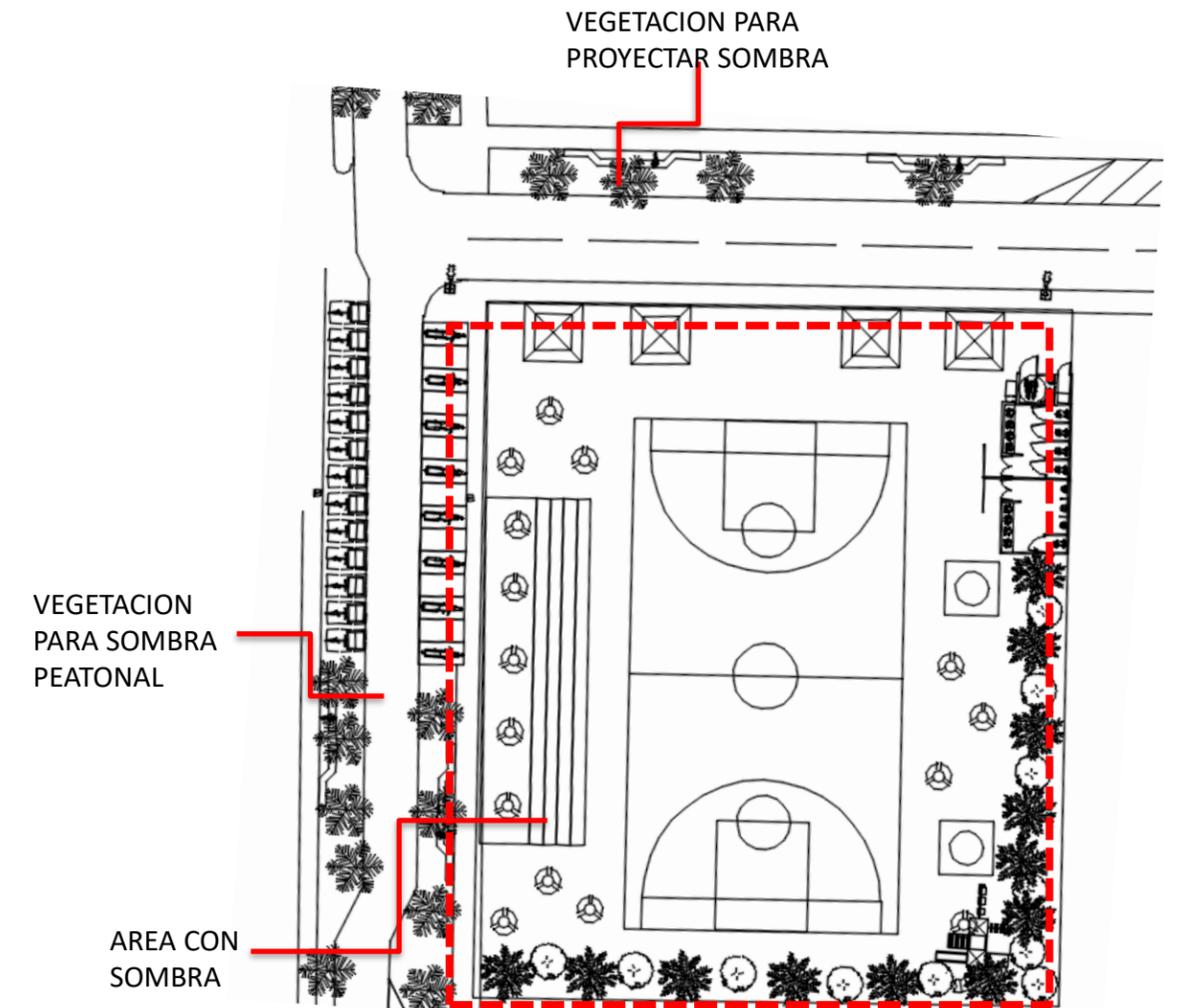
Propuesta de vegetación y circulación



PROPUESTA
 SE PUEDE CIRCULAR ALREDEDOR DE LA CANCHA DE FORMA LIBRE, POR ESTAR UBICADA EN UN TERRENO DE ESQUINA, ESTÁ ABIERTO AL PÚBLICO POR SUS DOS LADOS.
 LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL O MOTORA PODRÁN HACER USO DE ELLA, TENIENDO LAS SILLAS UN LUGAR ESPECIAL EN LOS SERVICIOS SANITARIOS

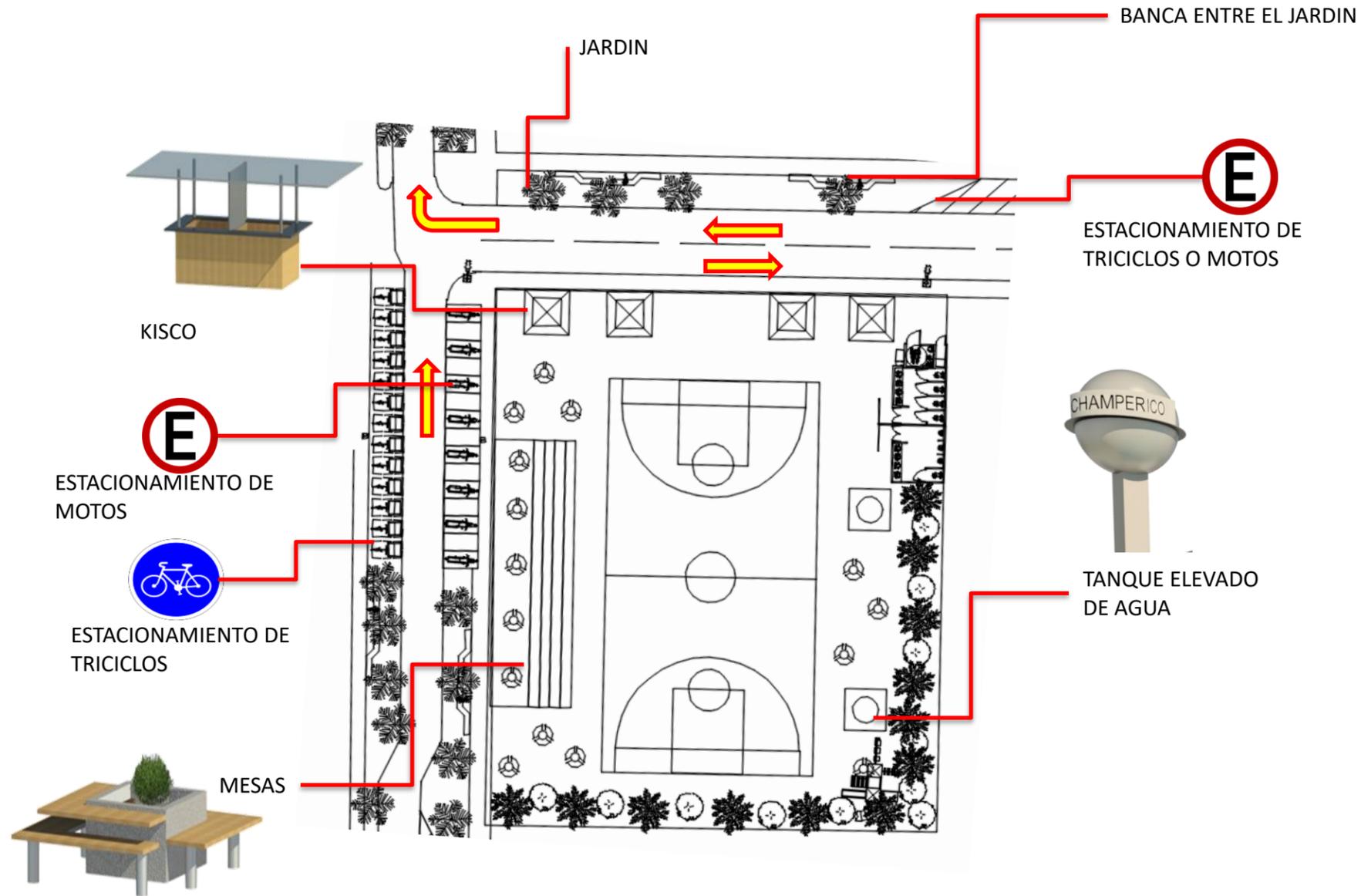
- PERSONA NO VIDENTE
- PERSONA DE POCA MOVILIDAD
- PERSONA COMUN
- RECORRIDO PEATONAL
- RECORRIDO, ARQUITECTURA SIN BARRERAS

PROPUESTA
 EL ÁREA DE JUEGO Y DE ESPECTADORES ESTA TECHADA CON UNA ESTRUCTURA METÁLICA CON LAMINA POCO TRANSPARENTE, PROTECTORA DE RAYOS UV.
 ÁREA DE MESAS CON SOMBRA PROYECTADA DEL GRADERÍO DE ESPECTADORES
 CANCHA RODEADA DE JARDINES Y VEGETACIÓN QUE PROYECTA SOMBRA A LOS PEATONES Y EN ÁREAS DE ESTAR



BARRERA VEGETAL PARA AYUDAR A REDUCIR EL SONIDO PRODUCIDO EN LA CANCHA Y NO MOLESTAR A LOS VECINOS

Propuesta de circulación vehicular



PROPUESTA

LOS TANQUES ELEVADOS DE AGUA SON REUBICADOS Y REDISEÑADOS

TODO EL MOBILIARIO ACA PROPUESTO ES DE CONCRETO, MADERA Y METAL

CONCRETO

SELECCIONADO POR SU DURABILIDAD, DE FACIL ADQUISICION, ALTA CALIDAD, COSTO ECONOMICO, DURABILIDAD Y MAS IMPORTANTE AUN: DE POCO MANTENIMIENTO

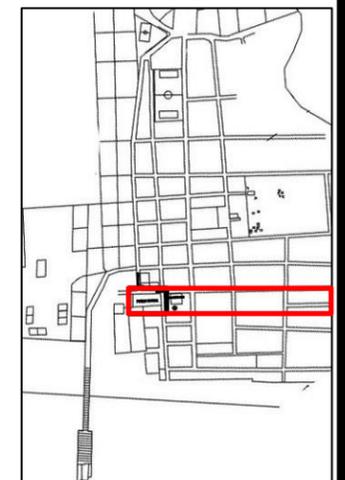
MADERA

DE ADQUISICION RAPIDA, SE LE DARA EL TRATAMIENTO ADECUADO PARA SU PERMANENCIA Y DURABILIDAD EN EL EXTERIOR, ES ESTETICA Y ES AISLANTE TERMICO.

METAL

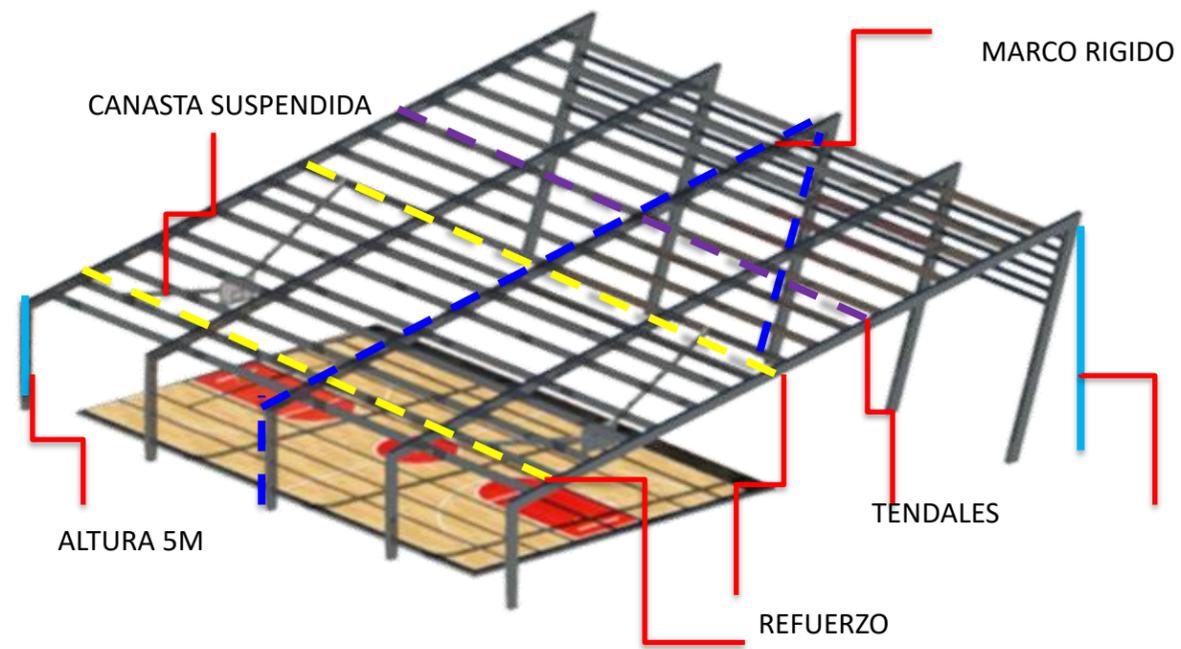
TRABAJADO DE FORMA CUIDADOSA PARA EVITAR LA CORROSION Y AUMENTAR SU DURABILIDAD.

ES FACIL DE TRABAJAR Y ADQUIRIR, DE POCO PESO

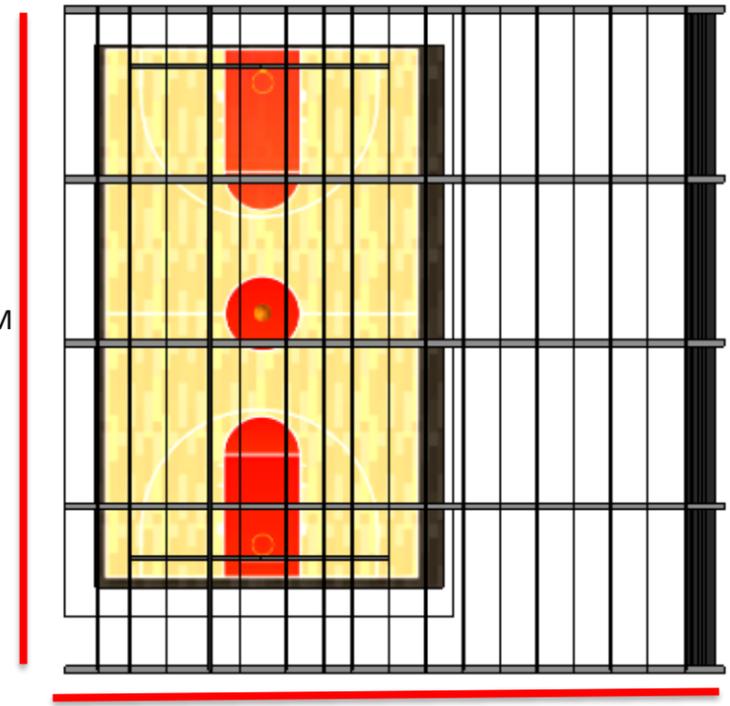




Estructura



H= 28M



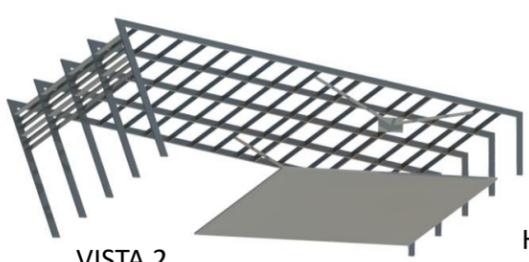
PLANTA

H= 28M

H= 28M

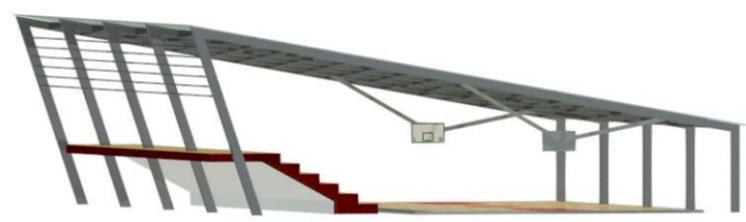


VISTA 3

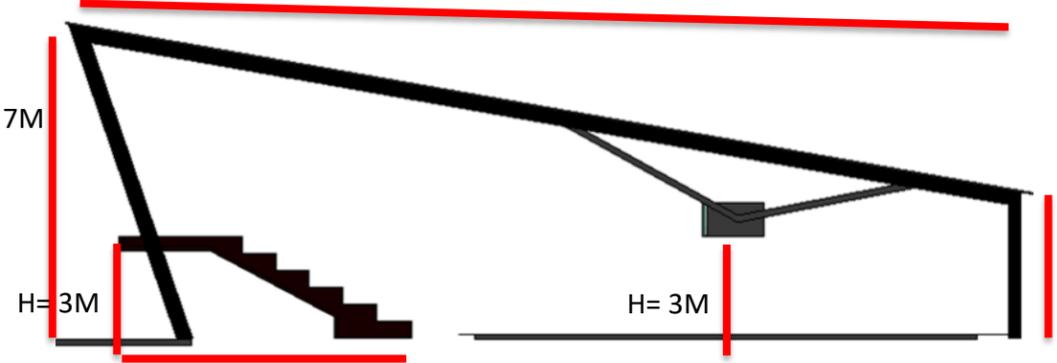


VISTA 2

H= 7M



VISTA 1



SECCION

H= 3M

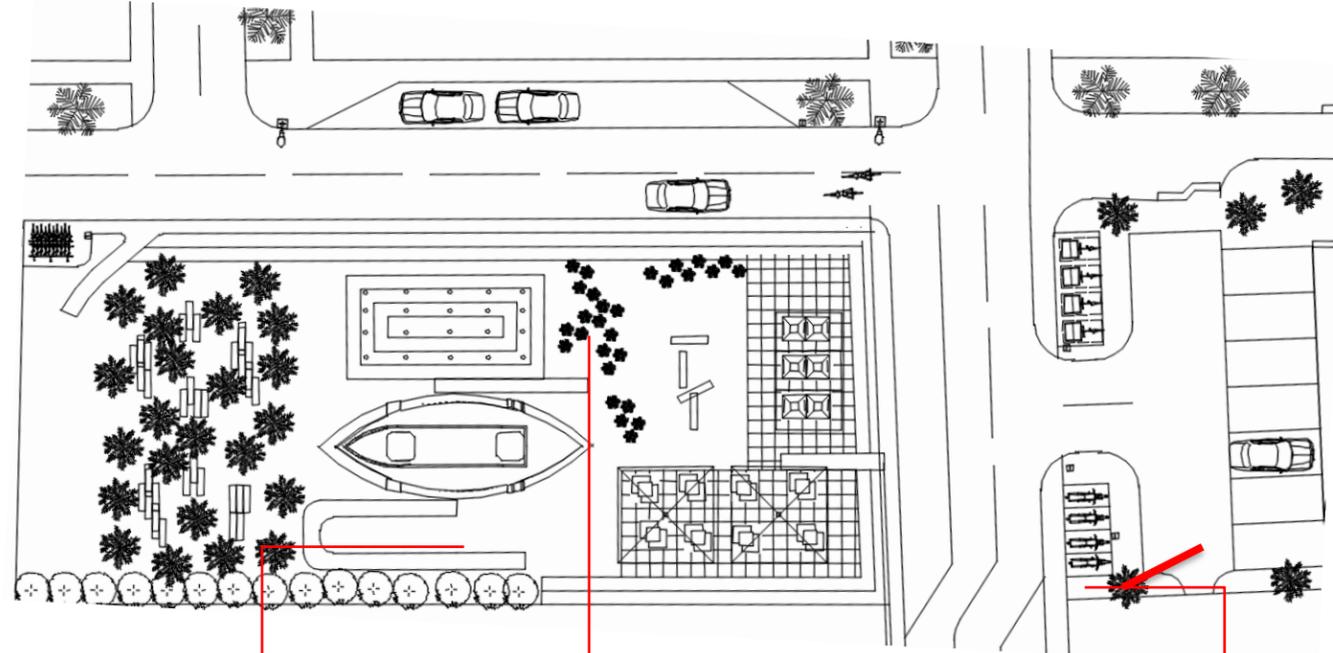
H= 8.5M

H= 3M

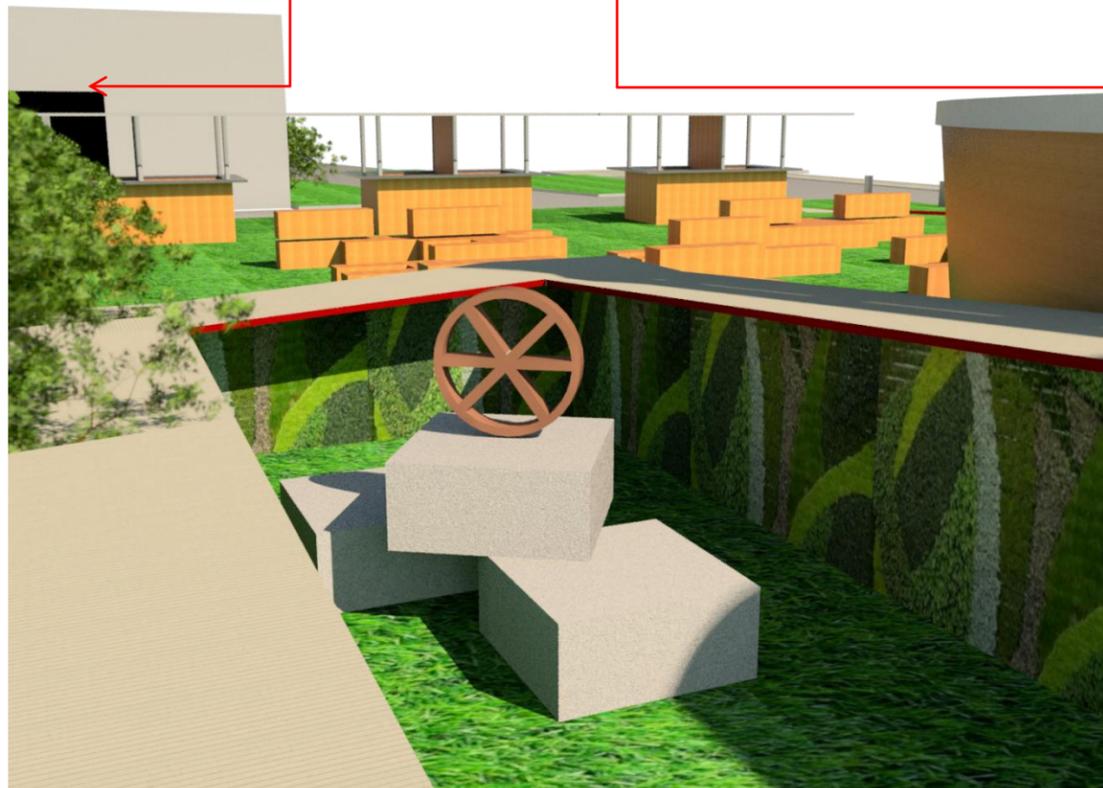
H= 5M

PROPUESTA
EL ÁREA DE JUEGO Y DE ESPECTADORES ESTA TECHADA CON UNA ESTRUCTURA METÁLICA CON LAMINA POCO TRANSPARENTE. LA ESTRUCTURA CONSTA DE 5 MARCOS FIJOS, CONECTADOS ENTRE SI, A TRAVÉS DE 23 TENDALES , 18 EN LA PARTE DEL TECHO Y 5 EN UNO DE LOS COSTADOS. LOS PARALES TIENE UNA DIMENSIÓN DE 0.30X0.1M Y LOS TENDALES 0.10X0.05 M ENTRE ELLOS SE ENCUENTRAN 2 REFUERZOS CON DIMENSIONES DE 0.10 X 0.5 M Y EN ELLAS SE AMARRAN LAS DOS CANASTAS, POR LO QUE ESTAS QUEDAN SUSPENDIDAS. CADA TENDAL ESTA ESPACIADO A CADA 0.60M

4.3.4 Valor cultural



MURAL EN EL PARQUE

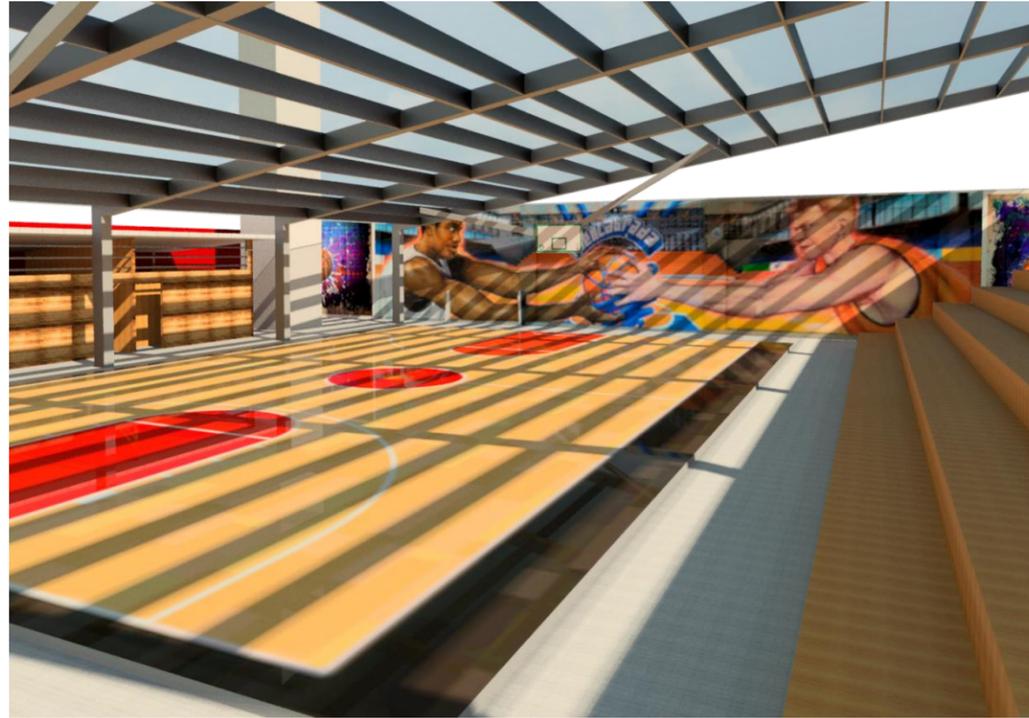


ESCULTURA EN EL CENTRO DEL PARQUE

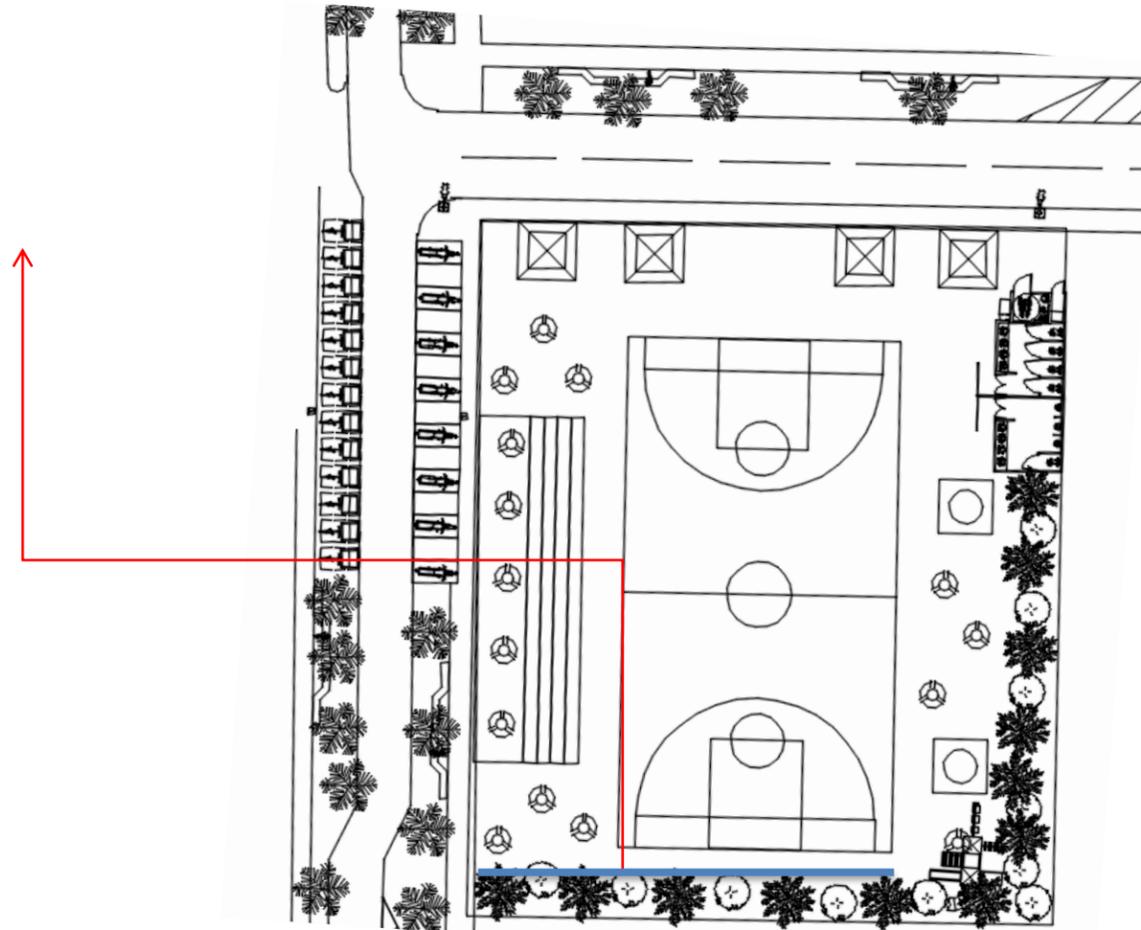


ESCULTURA EN EL CENTRO DEL PARQUE

Valor cultural en cancha de la cancha de basquetbol



MURAL EN LA CANCHA DE BASQUETBOL

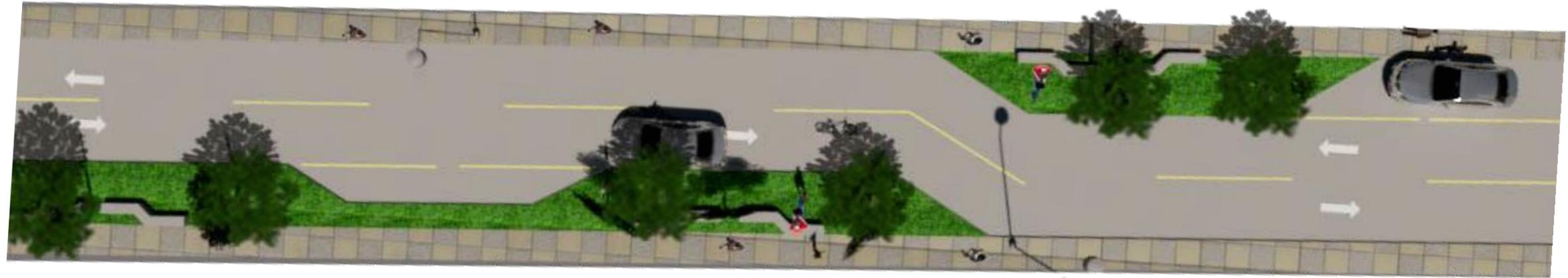




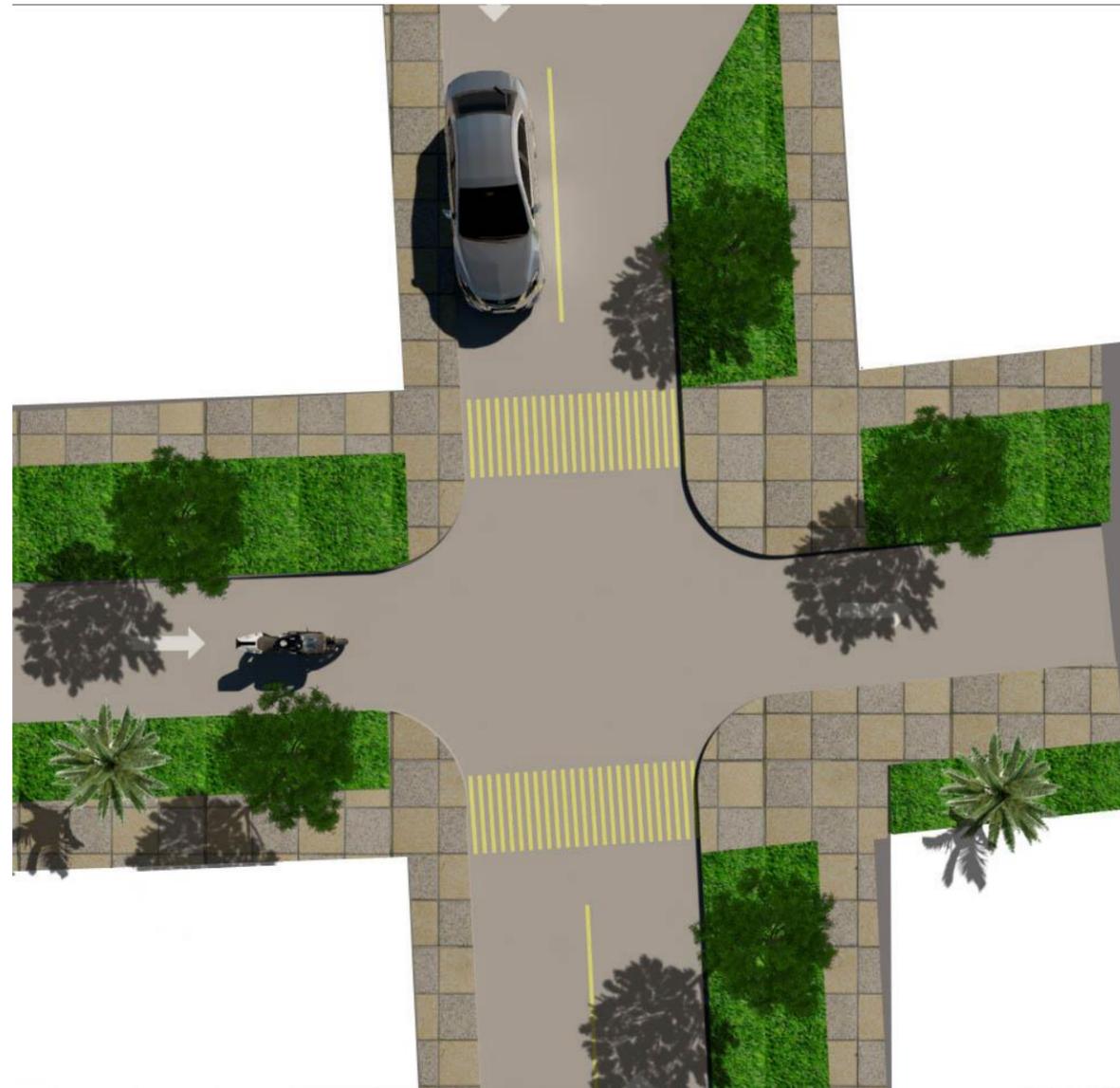
Renovación urbana de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu
Jackeline Andrea Hernández Reyes



Capítulo 5. Propuesta de diseño 6ª. calle de Champerico



6ª CALLE



INTERSECCION DE CALLES



VISTA DE LA 6ª CALLE

RENOVACIÓN URBANA DE LA 6ª CALLE DE CHAMPERICO, RETALHULEU



VISTA DE LA 6ª CALLE



VISTA DE LA 6ª CALLE

RENOVACIÓN URBANA DE LA 6ª CALLE DE CHAMPERICO, RETALHULEU



VISTA EXTERIOR DE LA CANCHA DE BASQUETBOL



VISTA DEL INTERIOR DE LA CANCHA DE BASQUETBOL



VISTA DEL PARQUE



VISTA DEL PARQUE



VISTA DEL PARQUE



5. 1 Presupuesto

| PRESUPUESTO ESTIMADO, RENOVACION URBANA DE LA 6TA CALLE DE CHAMPERICO, RETALHULEU. | | | | | | | | |
|--|--------------|----------------------------------|----------|--------|----------------|------------|---------------------|--------------|
| CALLES, AREAS VERDES Y PEATONALES | | | | | | | | |
| No. | REGLON | DESCRIPCION | CANTIDAD | UNIDAD | COSTO UNITARIO | SUB-TOTAL | | |
| 1 | Preliminares | Demolicion de calles y banquetas | 4297.67 | m2 | Q 110.00 | Q | 472,743.70 | |
| | | Nivelacion de superficie | 4297.67 | m2 | Q 187.00 | Q | 803,664.29 | |
| | | sub-total | | | | | Q | 1,276,407.99 |
| 2 | Construccion | Drenajes pluviales | 500 | ml | Q 950.00 | Q | 475,000.00 | |
| | | Pavimeno | 2416.02 | m2 | Q 334.00 | Q | 806,950.68 | |
| | | Jardin | 867.39 | m2 | Q 854.56 | Q | 741,236.80 | |
| | | Banquetas | 969.26 | m2 | Q 316.00 | Q | 306,286.16 | |
| | | sub-total | | | | | Q | 2,329,473.64 |
| 3 | Equipamiento | Postes de luz | 12 | u | Q 1,300.00 | Q | 15,600.00 | |
| | | Drenajes | 500 | ml | 225.5 | Q | 112,750.00 | |
| | | sub-total | | | | | Q | 128,350.00 |
| | | Señalización | 500 | ml | Q 225.00 | Q | 112,500.00 | |
| | | Letreros informativos | 14 | u | Q 125.00 | Q | 1,750.00 | |
| | | Banca | 29 | u | Q 649.60 | Q | 18,838.40 | |
| | | Postes de luz | 12 | u | Q 1,300.00 | Q | 15,600.00 | |
| sub-total | | | | | Q | 148,688.40 | | |
| TOTAL DEL AREA | | | | | | Q | 3,882,920.03 | |



| PRESUPUESTO ESTIMADO, RENOVACION URBANA DE LA 6TA CALLE DE CHAMPERICO, RETALHULEU. | | | | | | |
|---|---------------|-----------------------------------|--------|----|------------|-----------------------|
| PARQUE CENTRAL | | | | | | |
| 1 | Preliminares | Demolicion | 987.42 | m2 | Q 110.00 | Q 108,616.20 |
| | | Nivelacion de superficie | 987.42 | m2 | Q 187.00 | Q 184,647.54 |
| | | Estaqueado y trazo | 987.42 | m2 | Q 14.50 | Q 14,317.59 |
| | | Bodega y guardiania | 1 | u | Q 9,000.00 | Q 9,000.00 |
| | | Instalacion provicional de bodega | 1 | u | Q 5,000.00 | Q 5,000.00 |
| | | sub-total | | | | |
| 2 | Construccion | Rampas peatonales | 29.66 | m2 | Q 316.00 | Q 9,372.56 |
| | | Gradas | 76.76 | ml | Q 483.10 | Q 37,082.76 |
| | | Adoquin | 138.33 | m2 | Q 483.10 | Q 66,827.22 |
| | | Jardin | 546.59 | m2 | Q 854.56 | Q 467,093.95 |
| | | Fuente de Agua | 61.31 | m2 | Q 510.00 | Q 31,268.10 |
| | | sub-total | | | | |
| 3 | Instalaciones | Instalacion eléctrica | 1 | u | Q45,500.00 | Q 45,500.00 |
| | | Instalacion hidraulica | 27 | ml | 17.97 | Q 485.19 |
| | | Drenajes | 27 | ml | 225.5 | Q 6,088.50 |
| | | sub-total | | | | |
| 4 | Equipamiento | Cubiertas | 2 | u | Q15,000.00 | Q 30,000.00 |
| | | Mesas | 8 | u | Q 627.20 | Q 5,017.60 |
| | | Kioscos | 6 | u | Q20,000.00 | Q 120,000.00 |
| | | Escultura | 1 | u | Q12,000.00 | Q 12,000.00 |
| | | Bloques de bancas | 39 | u | Q 467.60 | Q 18,236.40 |
| | | sub-total | | | | |
| TOTAL DEL AREA | | | | | | Q 1,170,553.61 |

| PRESUPUESTO ESTIMADO, RENOVACION URBANA DE LA 6TA CALLE DE CHAMPERICO, RETALHULEU. | | | | | | |
|---|--------------|--------------------------|----------|--------|----------------|---------------------|
| PARQUEO | | | | | | |
| No. | REGLON | DESCRIPCION | CANTIDAD | UNIDAD | COSTO UNITARIO | SUB-TOTAL |
| 1 | Preliminares | Demolicion | 316.31 | m2 | Q 110.00 | Q 34,794.10 |
| | | Nivelacion de superficie | 316.31 | m2 | Q 187.00 | Q 59,149.97 |
| | | Estaqueado y trazo | 316.31 | m2 | Q 14.50 | Q 4,586.50 |
| | | sub-total | | | | |
| 2 | construccion | Banqueta adoquinada | 47.98 | m2 | Q 483.10 | Q 23,179.14 |
| | | Pavimento | 213.14 | m2 | Q 334.00 | Q 71,188.76 |
| | | Jardin | 55.19 | m2 | Q 854.56 | Q 47,163.17 |
| | | sub-total | | | | |
| TOTAL DEL AREA | | | | | | Q 240,061.63 |



| PRESUPUESTO ESTIMADO, RENOVACION URBANA DE LA 6TA CALLE DE CHAMPERICO, RETALHULEU. | | | | | | |
|---|---------------|-------------------------------------|-----------------|---------------|-----------------------|-----------------------|
| CANCHA DE BASQUETBOL | | | | | | |
| No. | REGLON | DESCRIPCION | CANTIDAD | UNIDAD | COSTO UNITARIO | SUB-TOTAL |
| 1 | Preliminares | Demolicion | 1615.85 | m2 | Q 110.00 | Q 177,743.50 |
| | | Nivelacion de superficie | 1615.85 | m2 | Q 187.00 | Q 302,163.95 |
| | | Estaqueado y trazo | 1615.85 | m2 | Q 14.50 | Q 23,429.83 |
| | | sub-total | | | | |
| 2 | construccion | levantado de muro block + cimientos | 144.2 | m2 | Q 250.00 | Q 36,050.00 |
| | | acabados | 288.4 | m2 | Q 50.00 | Q 14,420.00 |
| | | piso | 38.89 | m2 | Q 202.52 | Q 7,876.00 |
| | | cubierta de sanitarios | 57.18 | m2 | Q 525.00 | Q 30,019.50 |
| | | cimientos para cubierta superior | 13.5 | m3 | Q 1,253.00 | Q 16,915.50 |
| | | cubierta superior | 863.37 | m2 | Q 800.00 | Q 690,696.00 |
| | | cimientos para graderio | 38 | m2 | Q 1,253.00 | Q 47,614.00 |
| | | graderio | 19 | ml | Q 1,403.36 | Q 26,663.84 |
| | | piso de cancha | 421.13 | m2 | Q 400.56 | Q 168,687.83 |
| | | Jardin | 732.21 | m2 | Q 854.56 | Q 625,717.38 |
| | | Pavimento | 216.17 | m2 | Q 334.00 | Q 72,200.78 |
| | | Banqueta adoquin | 85.74 | m2 | Q 483.10 | Q 41,420.99 |
| sub-total | | | | | Q 1,778,281.83 | |
| 3 | Instalaciones | Instalacion eléctrica | 1 | gloval | Q45,747.01 | Q 45,747.01 |
| | | Instalacion hidraulica | 52 | ml | Q 107.97 | Q 5,614.44 |
| | | Drenajes | 40.2 | ml | Q 225.50 | Q 9,065.10 |
| | | sub-total | | | | |
| 4 | Equipamiento | mesas | 14 | u | Q 627.20 | Q 8,780.80 |
| | | kioscos | 4 | u | Q20,000.00 | Q 80,000.00 |
| | | juegos infantiles | 1 | u | Q14,000.00 | Q 14,000.00 |
| | | Mijitorios | 3 | u | Q 300.00 | Q 900.00 |
| | | Sanitarios | 6 | u | Q 400.00 | Q 2,400.00 |
| | | Lavamanos | 9 | u | Q 250.00 | Q 2,250.00 |
| | | sub-total | | | | |
| TOTAL, DEL AREA | | | | | | Q 2,450,376.45 |



| INTEGRACION DE COSTOS DIRECTOS | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|---|----------------|
| No. | DESCRIPCION | | COSTO |
| 1 | CALLES, AREAS VERDES Y PEATONALES | Q | 3,882,920.03 |
| 2 | PARQUE CENTRAL | Q | 1,170,553.61 |
| 3 | PARQUEO | Q | 240,061.63 |
| 4 | CANCHA DE BASQUETBOL | Q | 2,450,376.45 |
| SUBTOTAL | | | Q 7,743,911.72 |

| INTEGRACION DE COSTOS INDIRECTOS | | | |
|----------------------------------|----------------|------------|----------------|
| No. | DESCRIPCION | PORCENTAJE | COSTO |
| 1 | Planificación | 8 | Q 619,512.94 |
| 2 | Administración | 5 | Q 387,195.59 |
| 3 | Supervisión | 8 | Q 619,512.94 |
| 4 | Utilidad | 5 | Q 387,195.59 |
| 5 | Imprevistos | 10 | Q 774,391.17 |
| 6 | Legales | 3.5 | Q 271,036.91 |
| SUBTOTAL | | | Q 3,058,845.13 |

| TOTAL COSTOS DIRECTOS/INDIRECTOS | | | |
|----------------------------------|-------------------|---|-----------------|
| No. | DESCRIPCION | | COSTO |
| 1 | Costos directos | Q | 7,743,911.72 |
| 2 | Costos indirectos | Q | 3,058,845.13 |
| TOTAL | | | Q 10,802,756.85 |

| IMPUESTOS | | | |
|-----------|--------------------------------------|------------|----------------|
| No. | IMPUESTO | PORCENTAJE | COSTO |
| 1 | Impuesto Sobre la Renta (ISR) | 7 | Q 756,192.98 |
| 2 | Impuesto al Valor Agregado (IVA) | 12 | Q 1,296,330.82 |
| 3 | Timbres Profesionales (Arquitectura) | 0.01 | Q 1,080.28 |
| SUBTOTAL | | | Q 2,053,604.08 |

| TOTAL DE PROYECTO | | | |
|-------------------|-----------------------------------|---|-----------------|
| No. | DESCRIPCION | | COSTO |
| 1 | Total costos directos/indirectos. | Q | 10,802,756.85 |
| 2 | Impuestos | Q | 2,053,604.08 |
| GRAN TOTAL | | | Q 12,856,360.93 |

| | | |
|--------------|----------|-----------------|
| Total, m2 | Q | 7,217.25 |
| costo por m2 | Q | 1,781.34 |



Conclusiones

- Debido a que, en la actualidad, Champerico cuenta con una imagen urbana deteriorada y carece de espacios que promuevan la convivencia vecinal, o que fortalezcan las relaciones interpersonales de los usuarios, fue necesario realizar un proyecto que analice y presente una posible solución a las necesidades manifestadas por la población.
- Se planteó un diseño vial que no permite que los vehículos circulen a altas velocidades, esto ayudará a prevenir accidentes y brindará mayor seguridad al peatón.
- Se diseñaron los espacios peatonales, con elementos naturales que protegen del sol, reduciendo la incidencia solar y refrescando los lugares. Esto invitará a las personas a realizar más recorridos peatonalmente y no en carros o motos, evitando con ello la contaminación y promoviendo el ejercicio físico, de beneficio para la salud.
- Se propusieron sitios para prácticas deportivas, que cuentan con todas las instalaciones necesarias para desarrollar campeonatos en el día o la noche.
- Champerico cuenta con atractivos naturales que no se agotan, como lo es la playa y el mar. Con este proyecto se presenta una mejora en la imagen urbana, lo cual serviría para atraer a turistas nacionales y extranjeros. Lo anterior repercutiría positivamente en la economía del lugar, y aún más, si se considera que parte de la población vive de los recursos que genera el turismo.
- La propuesta se fundamentó en la investigación realizada, que permitió conocer los comportamientos típicos de los ciudadanos de Champerico y así plantear una propuesta que sea de su agrado y resuelva sus necesidades.



Recomendaciones

A la Municipalidad de Champerico

- Habilitar la piscina municipal y el museo del ferrocarril para que se integren a la propuesta urbana, cultural y deportiva.
- Realizar campañas que promuevan a Champerico como sitio turístico, por medio de las redes sociales, folletos de INGUAT y cualquier otro tipo de marketing.
- Organizar campañas que desarrollen conciencia entre los ciudadanos que les permitan apreciar y valorar los recursos naturales que los rodean.
- Desarrollar propuestas para el eficiente y eficaz mantenimiento de los recursos naturales.
- Dar mantenimiento a todas las zonas públicas urbanas para que permanezcan en buen estado y retrasar su deterioro.
- Garantizar la existencia de la infraestructura de servicios básicos, con el fin de mejorar la imagen urbana.
- Habilitar un parqueo para el público visitante, en la entrada, antes de la garita de peaje. Este parqueo deberá contar con seguridad y con iluminación para garantizar la seguridad de los automovilistas y vehículos. Con esto se reducirá el conflicto vehicular en el casco urbano.
- El parqueo público ubicado en el ingreso podría funcionar bajo el esquema de una sociedad entre los dueños de los terrenos, para mejorar la economía del ciudadano, o bien, la municipalidad puede adquirir algún predio para este propósito.
- Los visitantes que estacionen sus vehículos en el parqueo de ingreso pueden ser trasladados en triciclos hasta el lugar que requieran, para de esta manera, generar ingresos para los ciudadanos. Los triciclos deberán ser monitoreados o regulados por la municipalidad, para que trabajen de manera organizada y ordenada.
- Contratar personal para monitorear y orientar el tránsito. Además, para que orienten a los visitantes y a los ciudadanos que circulan con vehículos. Así como también, para orientar a los turistas y brindarles un lugar seguro para pasear y disfrutar del lugar.



- Promover los eventos deportivos que tienen la capacidad de atraer turistas nacionales; tales como, el triatlón o las competencias de surf. Se recomienda que estos tengan el apoyo de la Federación Nacional de Triatlón y de surf, para que los agreguen a la calendarización deportiva y cuenten con la acreditación y calidad necesaria, para eventos de este tipo.
- Promover campeonatos en los espacios deportivos, para incentivar a las personas al deporte y generar fuentes de empleo, tanto informales, como formales.
- Pintar murales urbanos en todos los lugares posibles. Estos deberán aportar valores a la comunidad. Incentivar la participación de muralistas extranjeros, lo cual atraería al público de otros países y a artistas de la comunidad y nacionales, para fomentar y desarrollar el arte de Champerico.
- Reordenar la playa, ubicando áreas especiales para ranchos, ventas informales, espacios baldíos, así como regular el acceso vehicular. Colocar barras para calistenia o gimnasios al aire libre.
- Contar con seguridad ciudadana en la playa, el cual es un espacio que se presta para actos vandálicos.
- Mejorar y proponer nuevos servicios en la playa, como: duchas, servicios sanitarios, vestidores, alquiler de casilleros, alquiler de accesorios para playa (s sombrillas, salvavidas, etc.)

A los vecinos:

- Incrementar el uso de la bicicleta como medio de transporte habitual.
- Permanecer en lugares públicos con el fin de provocar un impacto positivo en la economía informal del lugar.



Referencias

- Asamblea Nacional Constituyente. *Constitución Política de la República de Guatemala*. 1985. Acceso el 15 de julio de 2018, https://cc.gob.gt/ijc/?page_id=2531
- CACIF; FUNDESA. *Infraestructura para el desarrollo. Revista Mejoremos Guate XVI Edición*. 2017. Acceso el 20 de agosto de 2018, https://issuu.com/fundesaguatemala/docs/infraestructura_20fundesa_20final
- Concejo Municipal de Champerico, Retalhuleu. *Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Municipio de Champerico, Retalhuleu. 2019-2032*. Conducción y Asesoramiento: SEGEPLAN. Guatemala: 2019. Acceso el 10 de septiembre de 2018, <https://www.segeplan.gob.gt/nportal/index.php/planes-2018-2019-departamento-de-retalhuleu/file/1339-champerico>
- Congreso de la República de Guatemala. *Decreto Número 12-2002, Código Municipal*. Acceso el 9 de julio de 2018, https://www.congreso.gob.gt/assets/uploads/info_legislativo/decretos/2002/gtdcx12-2002.pdf
- _____. *Decreto Número 26-97, Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación*. Acceso el 10 de julio del 2018, http://ww2.oj.gob.gt/es/QueEsOJ/EstructuraOJ/UnidadesAdministrativas/CentroAnalisisDocumentacionJudicial/cds/CDs%20compilaciones/Compilacion%20Leyes%20Penales%20a%20Ed/expedientes/20_LeyProteccionPatrimonio.pdf
- Diputación de Barcelona. Área de Salud Pública. Programa de higiene y seguridad en las playas. Barcelona: Diputación de Barcelona, 2003.
- Facebook.com. *Champerico*. Febrero 2017, Acceso el 15 de julio de 2018, www.facebook.com/mychamperico.champerico?fref=ts. febrero 2017
- Hernández Donis, Luis y Eddie Leonel Mendoza. *Propuesta de diseño de servicios de apoyo para la villa pesquera de Champerico, Retalhuleu: servicio de capacitación técnica e investigación científica y servicios de recreación y turismo*. Tesis de Arquitectos. Escuela de Arquitectura, Facultad de Arquitectura, USAC, Guatemala, 1992. Acceso el 16 de julio de 2018, http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_0530.pdf
- Hurtado Vásquez, Diego. *Manual de diseño de calles activas y caminables*. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Central de Ecuador. 2016. Acceso el 20 de julio de 2018, <file:///C:/Users/asofuentes/Downloads/MANUAL%20DE%20CALLES%20ACTIVAS%20Y%20CAMINABLES.pdf>
- INE. *Encuesta Nacional de Condiciones de Vida, 2014*. Tomo I. Guatemala, 2016. Acceso el 26 de julio de 2018, <https://www.ine.gob.gt/sistema/uploads/2016/02/03/bwc7f6t7asbei4wmuexonr0oscpskbyb.pdf>



Martínez, Francisco Mauricio. *Los años dorados del ferrocarril*. Revista D, Prensa Libre, 2 de julio de 2017. Acceso el 12 de agosto de 2018, <https://www.prensalibre.com/revista-d/los-aos-dorados-del-ferrocarril/>

Miranda, Rolando. *Buscan alternativas para uso de dársena*. 21 de diciembre del 2012. Acceso el 7 de agosto de 2018, <https://www.prensalibre.com/ciudades/retalhuleu/buscan-alternativas-uso-darsena-0-832716775/>

MSPAS, INE y SEGEPLAN. *Guatemala VI Encuesta Nacional de Salud Materno Infantil (ENSMI) 2014-2015 Informe Final*. Enero 2017. Acceso el 18 de agosto de 2018, http://www.siinsan.gob.gt/siinsan/wp-content/uploads/2018/11/ensmi2014_2015.pdf

Prensa Libre, Hemeroteca. *1884: se inaugura el ferrocarril*. 15 de julio del 2017. Acceso el 25 de agosto de 2018, <https://www.prensalibre.com/hemeroteca/historia-del-ferrocarril-de-guatemala/>

Secretaría de Turismo; Programa de Ciudades Coloniales y Centros Urbanos. *La imagen urbana en ciudades turísticas con patrimonio histórico. Manual de protección y mantenimiento*. 5ª. edición, 1997. Acceso el 7 de agosto de 2018, <https://cedocvirtual.sectur.gob.mx/janium/Documentos/003160Pri0000.pdf>

Torre, María Inés de la. *Espacio público y colectivo social*. En: Nova scientia vol.7 no.14 León oct. 2015. Acceso el 23 de abril del 2021, http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-07052015000200495#aff1

USAC, DIGI. *Análisis de Utilización del Recurso Agua (del estero) Distribución del Recurso Pesquero entre la Pesca Artesanal e Industrial (caso Champerico y otros). Resumen Ejecutivo*. 2001. Acceso el 5 de octubre de 2018, <https://digi.usac.edu.gt/bvirtual/informes/coyuntura/INF-2001-050.pdf>

Vicepresidencia de la República del Ecuador, Secretaria de Solidaridad Ciudadana; CONADIS, AME. *Guía de accesibilidad al medio físico. Herramienta que orienta la formulación e implementación de proyectos de eliminación de barreras y accesibilidad al medio físico*. Ecuador 2009. En ISSUU. Acceso el 26 de octubre de 2018, <https://issuu.com/carlossepulvedamartinez/docs/guia-accesibilidad-medio-fisico>

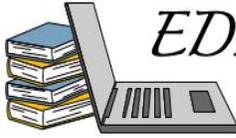
Wagner, Regina. *Historia del café*. Patrocinado por ANACAFÉ. 2001. Colombia, Villegas Editores.



Renovación urbana de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu
Jackeline Andrea Hernández Reyes

FACULTAD DE
ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Anexos



EDICIONES TM

Norma Leticia Toledo Morales
Licenciada en Letras
Colegiada No. 22970

Guatemala, 11 de febrero del 2022

MSc. Arquitecto
Edgar Armando López Pazos
Decano
Facultad de Arquitectura
Universidad de San Carlos de Guatemala

Estimado señor Decano:

Atentamente, hago de su conocimiento que llevé a cabo la revisión de estilo y lingüística del proyecto de graduación de la estudiante, **Jackeline Andrea Hernández Reyes**, carnet **201016546**, de la Escuela de Arquitectura, Facultad de Arquitectura, titulado:

Mejoramiento urbano de la 6ª. calle de Champerico, Retalhuleu.

Proyecto de grado, previo a conferírsele el título de Arquitecta, en el grado académico de licenciada.

Luego de las adecuaciones y correcciones pertinentes en el campo lingüístico, considero que el proyecto de graduación que se presenta, cumple con la calidad técnica y científica requerida.

Al agradecer la atención que se sirva brindar a la presente, me suscribo respetuosamente.

Norma Leticia Toledo Morales
Licenciada en Letras

nortolmo2@gmail.com

WhatsApp 35498645 y Cel. 59469408

Norma Leticia Toledo Morales
Licenciada en Letras
Colegiada 22970

Mejoramiento de la imagen urbana de la 6ta calle de Champerico, Retalhuleu.
Proyecto de Graduación desarrollado por:

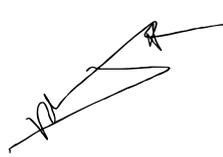


Jackeline Andrea Hernández Reyes.

Asesorado por:



Arq. Francisco Ronaldo Herrarte González



MSc. Miguel Luis Álvarez Medrano



Phd. Dr. Miguel Ángel Chacón Veliz

Imprímase:

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



MSc. Arq. Edgar Armandò Lopèz Pazos
Decano