



Universidad de San Carlos de Guatemala
Departamento de Estudios de Postgrado
Escuela de Ciencias Psicológicas
Maestría en Análisis Social de la Discapacidad

VIVENCIA DE LA CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD AUDITIVA EN JÓVENES DE
18 A 30 AÑOS EN LA REGIÓN CENTRAL DE GUATEMALA.

Doris Melissa Parada Gutiérrez

Guatemala de la Asunción, noviembre de 2022.

MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO

Maestro Mynor Estuardo Lemus Urbina

Director

Licenciada Julia Alicia Ramírez Orizábal de León

Secretaria

M.A Karla Amparo Carrera Vela

M.Sc. José Mariano González Barrios

Representantes de los Profesores

Viviana Raquel Ujpán Ordóñez

Nery Rafael Ocox Top

Representantes Estudiantiles

M.A. Olivia Marlene Alvarado Ruíz

Representante de Egresados

MIEMBROS DEL CONSEJO ACADÉMICO

Maestro Mynor Estuardo Lemus Urbina

Director

Maestro Ronald Amilcar Solís Zea

Director Departamento de Postgrado

Maestra Gabriela Alvarez García

Maestro Francisco José Ureta Morales

Maestro Miguel Alfredo Guillén Barillas

Maestro Mario Colli Alonso

Docentes titulares

Cc. Archivo

CODIPs 1451-2022

ORDEN DE IMPRESIÓN TRABAJO DE GRADUACIÓN

28 de octubre de 2022

Licenciado (a)
Doris Melissa Parada Gutierrez
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Maestrante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el **Punto CUARTO** del **Acta CUARENTA Y CINCO - DOS MIL VEINTIDÓS (45-2022)**, de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 30 de septiembre de 2022, que copiado literalmente dice:

"CUARTO: Se conoció el expediente que contiene el Trabajo de Graduación titulado: **"Vivencia de la condición de discapacidad auditiva en personas de 18 a 30 años en la región central de Guatemala"** de la Maestría en Análisis Social de la Discapacidad, realizado por:

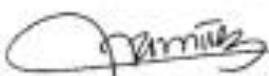
Doris Melissa Parada Gutierrez

Registro Académico: 200317494

CUI: 1681250051324

Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Trabajo de Graduación de la Maestría en Análisis Social de la Discapacidad 2^o cohorte con categoría en artes.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"
Licenciada Julia Alicia Ramirez Orizabal de de León
SECRETARÍA DE ESCUELA II

**Autorización para impresión trabajo de graduación
Maestría en Análisis Social de la Discapacidad 2da. Cohorte**

Licenciado (a)
PARADA GUTIERREZ DORIS MELISSA
Escuela de Ciencias Psicológicas

Maestrante:

Después de saludarle cordialmente, transcribo a usted el Punto TERCERO del ACTA No. CADEP-Ps-17-2022 de fecha veintidós de septiembre del dos mil veintidós: El director del Departamento de Estudios de Postgrado invitó a la Maestra Gabriela Alvarez, a que presente el informe de la Maestra Argentina Figueroa, responsable del curso de Tutor de Investigación, de los trabajos finales de los maestrandos de la Maestría en Análisis Social de la Discapacidad 2da. cohorte. Este trabajo representa el último paso para culminar con los requisitos de graduación de la Maestría. Para tal efecto, los miembros del Consejo Académico del Departamento revisaron los documentos que fueron presentados y realizaron algunas preguntas sobre contenidos que fueron de interés debido a lo innovador del tema, la metodología utilizada, entre otros. Considerando, Reglamento de del Sistema de Estudios de Postgrado, Capítulo III, Evaluación del Rendimiento Académico, Artículo 61. Atribuciones del Consejo Académico, literal b, Resolver los asuntos presentados por el Director de Estudios de Postgrado; sobre la Dirección del Departamento, Artículo 66. Atribuciones de la Dirección, literal f, Organizar y supervisar el funcionamiento del control académico basado en lo dispuesto por la Coordinadora General del Sistema de Estudios de Postgrado, n. Extender certificación de cursos, constancia de derechos de graduación y certificación de actas de graduación; sobre la evaluación del rendimiento académico de los estudiantes, Artículo 86. Graduación. Cumplidos los requisitos estipulados en este Reglamento y en el Normativo específico de la Unidad Académica, se le otorgará al profesional el grado que corresponda en acto público. Considerando, el Normativo del Departamento de Estudios de Postgrado de la Escuela de Ciencias Psicológicas, en el artículo 9, Funciones del Consejo Académico, literal g, Conocer sobre asuntos estudiantiles de los programas de estudios de postgrado, tales como proyectos de investigación, solicitudes específicas y otros asuntos no previstos, se **ACUERDA:** 1) Autorizar, la impresión del trabajo final de graduación con título **"Vivencia de la condición de discapacidad auditiva en jóvenes de 18 a 30 años en la región central de Guatemala"**.

"¡DÉ Y ENSEÑAD A TODOS!"



Maestro Ronald Amílcar Solís
Director Departamento de Postgrados
Escuela de Ciencias Psicológicas

c.c. archivo
Verza



Universidad De San Carlos De Guatemala
Escuela De Ciencias Psicológicas
Departamento de Estudios De Postgrado
Centro Universitario Metropolitano - CUM
9ª Avenida 9-45 zona 11 Edificio "A" Oficina 407
Tel. 2418-7541 postgrado@psic.usac.edu.gt

Guatemala, 21 de abril de 2022

Maestro
Ronald Solís Zea
Director Departamento de Estudios de Postgrado
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad de San Carlos de Guatemala
Presente

Maestro Solís:

Reciba un saludo cordial. Por este medio hago de su conocimiento que emito **DICTAMEN TÉCNICO FAVORABLE** al trabajo de graduación de la estudiante Doris Melissa Parada Gutiérrez con registro académico 200317494, previo a optar al grado de Maestra en Análisis social de la discapacidad, ya que he revisado la propuesta sustantiva con su respectiva fundamentación de investigación que ha realizado. Dicho trabajo de graduación lleva por título "Orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo".

Atentamente,



M.A. María Argentina Figueroa López
Revisora externa
Colegiado No. 22120

DORIS MELISSA PARADA GUTIERREZ
LICENCIADA EN PSICOLOGIA
COLEGIADO: 6,702

INDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCION | 10 |
| 1.1 Línea de investigación | 12 |
| 1.2 Planteamiento del problema | 12 |
| 1.3 Justificación | 16 |
| Capítulo 2 | 19 |
| Fundamentación Teórica | 19 |
| La Comunidad Sorda | 27 |
| La Lengua de Señas | 28 |
| La lengua de señas Guatemaltecas. | 28 |
| Donde Surge la Lengua de Señas | 29 |
| La presencia de la Lengua de Señas en el Mundo y Guatemala. | 30 |
| Historia de la Lengua de Señas | 30 |
| Principales familias de la lengua de señas en el mundo: | 31 |
| Beneficios de aprender Lengua de Señas desde temprana Edad. | 34 |
| Proceso Social de la persona Sorda..... | 36 |
| Capítulo 3. Marco Metodológico..... | 38 |
| 3.1 Diseño de la investigación. | 38 |
| 3.2 Informantes clave | 38 |
| 3.4 Procedimientos de investigación | 41 |
| 3.4.1 Plan de recolección de información..... | 41 |
| 3.4.2 Plan de Análisis de información | 45 |
| 3.4.3 Aspectos éticos | 45 |
| 3.4.3 Conflicto de intereses..... | 46 |
| CAPITULO IV Análisis e interpretación de Resultados..... | 47 |
| Análisis de Resultados: | 82 |
| CAPITULO V: Conclusiones y Recomendaciones | 85 |
| Capítulo VI | 87 |
| I: Propuesta | 87 |
| 6.1. Análisis de actores:..... | 87 |
| | 92 |
| 6.2. Análisis del problema..... | 94 |

| | |
|--|---------|
| | 95 |
| | 95 |
| | 95 |
| 6.3. Análisis contextual y diagnóstico | 96 |
| 6.3.1. Contexto..... | 96 |
| 6.4. Análisis de objetivos | 99 |
| Marco conceptual | 102 |
| Categorías..... | 102 |
| Orientaciones Metodológicas:..... | 102 |
| ACTIVIDADES | 107 |
| 6.10. Evaluación..... | 111 |
| Bibliografía | 119 |

INTRODUCCION

Vivencia de la Condición de discapacidad auditiva en Jóvenes de 18 a 30 años en la región central de Guatemala la cultura sorda es un conjunto de transformaciones como es la lengua una nación un territorio género etc.

En este marco es que las personas sordas construyen su vivencia singular y colectiva, y como toda minoría ha sufrido de discriminación segregación aislamiento, marginación y también rechazo de la cultura dominante que en este caso sería de las personas sin discapacidad.

El propósito dentro de esta investigación queremos resaltar la importancia que es dentro de la comunidad de personas sordas una herramienta fundamental como es la lengua de señas como parte de su identidad para poderse desarrollar integralmente, desde sus vivencias y que parte fundamental poder desenvolverse es la LENGUA DE SEÑAS.

Los niños adolescentes y jóvenes sordos experimentan diferentes situaciones durante su vida en el área de educación tanto en preprimaria primaria y básicos que les ofrecen oportunidades y perspectivas que muchas veces son negadas en la comunidad de personas sordas.

Sin duda alguna el poder mostrarse y visibilizar que las personas sordas han luchado significativamente a que su lengua materna sea de la lengua de señas mostrando así que se desarrollen muchas habilidades y que esto potencia sus conocimientos que permiten la adquisición de herramientas para el acceso a una inclusión plena.

En el 2020 se reconoce la ley 03- 2020 como la lengua de señas guatemaltecas como la lengua natural de las personas sordas y de sus comunidades en todo el territorio del país, este reconocimiento crea el marco legal para nuevas reivindicaciones como la exigencia de la lengua de señas como lengua materna, también dentro de ellos tener acceso a la información a través de intérpretes de lengua de señas guatemaltecas en los diferentes ámbitos que la persona sorda necesita.

Esto puede mostrarse dentro de la investigación, desde la experiencia, de cada uno de los jóvenes que puedan compartir su vivencia, desde los diferentes ámbitos como se han ido desarrollando y que sucesos han tenido durante su vida que han marcado, por la falta de comunicación a través de la lengua de señas.

A partir de los vacíos que se han tenido en cuanto a la información certera, para implementar los ajustes y adecuaciones que cada joven con discapacidad auditiva necesitaba desde sus inicios en la educación, la lengua de señas tuviera otra historia en Guatemala.

Hablando de las falencias que se observan a lo largo de historia de la comunidad sorda, también se observa la carencia de información, que afecta en la relación paternofamiliar de padres-hijos y viceversa, y con todos los demás miembros de la familia, y al no tener una orientación de llevar un proceso idóneo y adecuado, retrasa el desarrollo integral del sordo en todos los ámbitos de su vida.

Es por ello que en esta investigación se trata de evidenciar que la lengua materna de las personas sordas será siempre la lengua de señas y poder implementar y fomentar en todos los centros educativos tanto públicos y privados que están en pro de la educación inclusiva y de las personas sordas adherir a su pensum o su currículum nacional base, la lengua de señas y todas las herramientas que necesita una persona sorda.

Capítulo 1. Generalidades

1.1 Línea de investigación

El trabajo de investigación se realizó desde la línea Multiculturalidad e interculturalidad, en las construcciones sociales como la cultura de pueblo y/o comunidad, racismo y exclusión, derechos de las personas con discapacidad. Género y discapacidad.

Este abarca la comunidad que se identifica como un grupo que tiene una serie de costumbres, hábitos y sobre todo una cultura, donde hay una lengua estructurada. Y que se ve siempre como un grupo minoritario y excluido de la sociedad, donde intervienen aspectos de racismo, los derechos de las personas con discapacidad, se ve vulnerado dentro de las personas sordas, desde su comunicación que se ve limitado, demostrando desde ahí las barreras actitudinales que presenta la sociedad ante la comunidad sorda.

1.2 Planteamiento del problema

En el mundo viven millones de personas sordas cuya primera lengua no puede ser la lengua hablada de cada país, por la falta del acceso de su lengua materna, los jóvenes adoptan formas alternativas de comunicación tanto visual, gestual y corporal esto los lleva a desarrollar costumbres y valores que tienden a convertirse en tradiciones y a conocerse entre sí como una comunidad que se identifica con una cultura.

Se entiende que la cultura es la forma de como un grupo de personas vive, percibe y construye el mundo a su alrededor, la cultura permite que las personas convivan entre ellas y les da un sentido de pertenencia al grupo ya que con sus lenguas de señas de cada región o país conforman minorías lingüísticas, es por ello que se le define como Cultura Sorda, que se gesta desde su lengua como parte fundamental de su identidad.

Se ha evidenciado dentro de la comunidad sorda, que en la mayoría de los casos los jóvenes que carecen de audición padecen de un alta de aceptación de su condición y automáticamente rechazan su lengua materna que es la lengua de señas, la cual es fundamental para la construcción de su identidad, del sentido de pertenencia y cultura de la comunidad. Y como forma de vivencia dentro de la sociedad.

De esta manera podemos evidenciar que las barreras más significativas son las actitudinales, que se basan en estereotipos, percepciones erróneas y esto mismo hace que la discriminación se ve influida por el tipo y condición de discapacidad, sumando otros aspectos como el género, la etnia, o la situación socioeconómica, no tomando en cuenta la propia necesidad de cada individuo.

La participación de las personas Sordas debe ser efectiva y significativa, asegurando un enfoque inclusivo, lo cual una de la herramienta básica y fundamental en la vida de ellos es La Lengua de Señas, como parte de su identidad.

Según Erikson (1990: 19-20), al hablar de identidad "nos enfrentamos con un proceso "localizado" en el núcleo del individuo y, asimismo, en el núcleo de su cultura comunitaria, un proceso que establece, de hecho, la identidad de estas dos identidades".

Es interesante destacar, pues, en primer lugar, la identidad como proceso; en segundo lugar, su carácter dialéctico.

Al hablar de la Lengua de Señas sabemos que es un derecho humano, no es una opción, Según la Federación Mundial del Sordo estima que son 70 millones los que utilizan la lengua de señas como primer idioma o lengua materna.

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible son una iniciativa impulsada por Naciones Unidas para da continuidad a la agenda de desarrollo tras los Objetivos de

Desarrollo del Milenio, son 17 objetivos y 169 metas propuestas; entre los que se encuentran la reducción de desigualdades. (ODS 10).

En Guatemala hay más de 240 mil personas con discapacidad auditiva, la cual refleja que existe un porcentaje minoritario de personas sordas, que no utilizan su lengua materna como parte de su identidad que es la lengua de señas; esta realidad influye en el desarrollo integral de la persona con discapacidad auditiva, a nivel personal, social, educativa, laboral, ambiental entre otras.

Tal como lo refiere la Ley de la lengua de señas 03-2020, que tiene como objetivo reconocer y aprobar la lengua de señas Guatemala -LENSEGUA-. La cual con ello se debe de desarrollar, utilizar, fomentar la misma con la comunidad sorda y la sociedad. Es por ello que cabe mencionar que es importante promover que todas las personas sordas tengan acceso a la información a través de su lengua materna, (la lengua de señas) por medio de Interpretes profesionales de Lengua de señas como puente de comunicación entre dos mundos, reduciendo así la desigualdad de derechos, promover la accesibilidad, la no discriminación, y la equidad de oportunidades y herramientas que cada persona necesita para poder desarrollarse integralmente en la sociedad.

Tal como lo plantea el modelo Social, que propone la Maestría en Análisis Social de la Discapacidad, que se encuentra íntimamente relacionado con los valores esenciales que fundamentan los Derechos Humanos, como la dignidad humana, la libertad personal y la igualdad, que propician la disminución o la nula de las barreras y que dan lugar a la inclusión social, que pone como base los principios como: autonomía personal, no discriminación, accesibilidad universal, normalización del entorno, dialogo civil, entre otros. (Maldonado, 2013).

Se parte de la premisa de que la discapacidad es una construcción social, no es la deficiencia que impide a las personas con discapacidad acceder o no a un

determinado ámbito social, sino los obstáculos y barreras que crea la misma sociedad, que limitan e impiden que las personas con discapacidad se incluyan, decidan o diseñen con autonomía su propio plan de vida en igualdad de oportunidades.

Y de esta manera podemos hablar de un camino más Inclusivo. Por lo anterior, se propone realizar la investigación sobre la vivencia de los jóvenes con la condición de discapacidad auditiva de los 18 a los 30 años de la región central de Guatemala, para identificar las necesidades que presentan.

Por lo que se plantean las siguientes preguntas:

Pregunta General:

¿Cuál es la vivencia de la condición de discapacidad auditiva en Jóvenes de 18 años a 30 años en la región central de Guatemala?

Preguntas Específicas:

- ¿Cuál es el proceso de la conformación y afirmación de la identidad de jóvenes sordos y los recursos resultan importantes dentro de ellos?
- ¿Cuáles son los elementos de resiliencia que generan los jóvenes sordos en el proceso de su conformación de su identidad?
- ¿Qué dificultades y conflictos a los que los jóvenes sordos se encuentran dentro del proceso duelo y/o aceptación de la persona?
- ¿Cuál es la dinámica y el apoyo familiar que influye en el proceso de conformación de la identidad?

1.3 Justificación

Según el modelo social, se considera a las personas con discapacidad como entes activos en la sociedad, buscando que se cumpla con todos los derechos que forman parte de la vida de una persona. Al tener una adecuada integración de todas las herramientas como base la lengua de señas, que se evidencia que no todos tienen el acceso a la misma, pero si lo tomamos como una plataforma los jóvenes sordos tendrían mayores oportunidades de una inclusión en los diferentes ámbitos tanto social, educacional, laboral entre otras y esto favorecería el desarrollo integral de las personas sordas.

El vacío que sucede con la discapacidad auditiva, son las barreras sociales que tienen que ver con el no reconocimiento de su lengua y de su identidad al intentar suponer que hay otras formas de que las personas sordas puedan comunicarse, como por ejemplo la filosofía oral por todos los medios, de mitos respecto a ellos, sin importar la necesidad innata que la lengua de señas tiene, y mostrar que a través de ella se logran grandes avances en el desarrollo personal. Es por ello que la ley 03-2020 de la lengua de señas tiene como objetivo reconocerla y que se promueva como tal.

Es por esto por lo que analizar la situación identitaria de las personas con discapacidad auditiva conlleva referirnos a la exclusión u opresión social a la que están expuestos los jóvenes. Y es necesario que se dé a conocer el proceso de adaptación que han realizado para establecer proyectos que realicen una verdadera inclusión. Como la propuesta que se presenta en esta investigación, enfocadas en orientaciones metodológicas inclusivas para el ministerio de educación, implementando herramientas cumpliendo lo que establece la ley de la lengua de señas 03-2020.

1.4 Alcances y Limites.

La investigación se realizará con la comunidad de personas sordas que oscilan entre los 18 a los 30 años, ellos serán los informantes claves que me orienta a identificar cuáles son los vacíos que se han mostrado a lo largo de su vida a través de sus vivencias y experiencias personales, educacionales y laborales. En este proyecto se trata de un estudio descriptivo con una metodología de investigación Cualitativa con un diseño narrativo.

Una de las limitaciones dentro de esta propuesta es el financiamiento que requiere para que se implemente una metodología orientativa de inclusión para todos los niveles de educación. Sin embargo, si se presenta la propuesta, puede ser tomada en cuenta para la planificación anual y se pueda implementar a mediano plazo.

1.5 Objetivos de la investigación

1.5.1 Objetivo General:

Análisis de la vivencia de la condición de la discapacidad auditiva en jóvenes de 18 a 30 años en la región central de Guatemala.

1.5.2 Objetivos Específicos:

- Determinar el proceso de la conformación y afirmación de la identidad de jóvenes sordos y los recursos resultan importantes dentro de ellos.

- Conocer la dinámica y el apoyo familiar de su conformación de identidad.

- Determinar las acciones y el apoyo familiar en los procesos de conformación y aceptación de la lengua de señas.

- . Identificar los mecanismos que generan los jóvenes sordos en el proceso de su conformación de identidad, a través de la lengua de señas.

1.6 Descripción de unidades de análisis.

Vivencia de la condición de discapacidad auditiva en personas de 18 a 30 años en la región central de Guatemala.

| UNIDAD DE ANALISIS | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICION OPERACIONAL |
|-----------------------|---|---|
| DISCAPACIDAD AUDITIVA | Es la interacción de una persona que presenta falta, disminución o pérdida de la capacidad para oír en algún lugar del aparato auditivo y las barreras debidas a la actitud y al entorno que limitan el acceso a la comunicación y a la información. | Vivencia de la discapacidad auditiva. |
| IDENTIDAD | La identidad es una trama construida por diferentes fibras como la raza, edad, clase social, estado de salud física o mental, orientación sexual, género, nivel educativo, etc., las que en su conjunto constituyen la identidad (Fernández 2012). | Construcción de identidad. Cultura Sorda. |
| LENGUA DE SEÑAS | Sistema de comunicación natural con gramática propia, de percepción visual y táctil que se vale de gestos, formas, mímicas, movimientos manuales y corporales característicos y reconocidos en territorio, utilizado mayormente por personas sordas. (Congreso de la Republica de Guatemala, 2020). | Medio de comunicación Elemento clave para la socialización Pilar para la construcción de identidad. |

Fuente: Elaboración Propia

Capítulo 2

Fundamentación Teórica

Dentro de la sociedad la historia de la deficiencia se ha demostrado en diferentes contextos, que la deficiencia, discapacidad y/o minusvalía siempre han estado presente a lo largo de los años.

En la historia de la atención de la discapacidad en Guatemala, diferentes actores e institucionalidades se han visto involucrados en la atención pública o privada del tema. El interés primordial de esta investigación es acercarnos a las referencias históricas de la Discapacidad en Guatemala, el surgimiento y la consolidación de esta

en los procesos de opresión, exclusión social, y empobrecimiento y cuanto ha afectado a las personas con discapacidad.

Lo más significativo de este proceso, que se caracteriza por la transición de las instituciones de encierro hacia otras de carácter más especializado, es el cambio en el rol del Estado respecto a la atención de la discapacidad: Si bien la intervención pública no emergió de manera decidida a través de un fuerte y amplio andamiaje institucional que pretendiera atender en toda su dimensionalidad la amplia gama de deficiencias, pudiendo denotar esto una convicción y compromiso del Estado por el bienestar de todos sus ciudadanos, la reorientación de la acción estatal durante el período revolucionario y los años posteriores, implicó superar el papel de subsidiario de las variadas 50 instituciones de encierro bajo una fuerte visión caritativa, transformando algunas de estas en instituciones regidas ahora bajo la lógica científica y técnica.

Este hecho permitió el surgimiento de cierta institucionalidad bajo la lógica del modelo médico rehabilitador, de tal cuenta que del llano encierro evolucionan hacia

una atención especializada, hecho reforzado por situaciones coyunturales como la epidemia de polio de finales de los años cincuenta.

De la caridad al asistencialismo, del encierro y su lógica basada en la caridad se transita hacia instituciones de asistencia social con un pretendido carácter público, pero con fuerte dependencia de los actores privados y del recurso de la caridad.

En este sentido, podríamos argumentar que la discapacidad empieza a entrar “por la puerta de atrás” a instituciones que no están concebidas propiamente para atenderla. Estas décadas constituyen un período tanto de cambios acelerados como de vigencia de viejas tendencias, porque a la vez que los discursos sobre el sujeto y el actuar empiezan a ser modificados con matices políticamente correctos, el trato y la intervención hacia la persona continúa asentándose en enfoques tradicionales y médico rehabilitadores.

Es importante mencionar las diferencias conceptuales entre deficiencia y discapacidad, según el modelo social, tal como lo refiere (Estrada, 2011), la deficiencia es una condición física de la persona que va relacionada con alguna pérdida o daño de alguna función u órgano. Y la discapacidad es una situación social que presiona a que la persona posea una deficiencia, esto se ve reflejado en las limitaciones del entorno, las vivencias con barreras, restricciones a la participación dentro de diferentes ámbitos, el uso de sus derechos se ven vulnerados, tanto en salud, educación, justicia entre otras. Y que todos estos factores son provocados que la persona sea excluida y resaltar dentro de esta que la discapacidad va ligada con la pobreza.

La discapacidad, como lo refiere (Palacios, 2008) Se basa más allá de la diversidad funcional, de los individuos en las limitaciones de la propia sociedad. De este modo se realiza una distinción entre lo que comúnmente se denomina deficiencia. se entiende que; entre una persona con deficiencias y las barreras que surgen como

consecuencias de las actitudes y la falta de un diseño universal en el entorno, lo que bloquea una participación plena y efectiva del entorno.

Existen varios y multidimensionales factores internos y externos que determinan la exclusión en la población con discapacidad, una de las cuales se refiere a cuestiones de falta de oportunidades y otras diversas situaciones tales como, falta de una política de atención integral, falta de voluntad política y la apatía que existe para la atención de la temática de la discapacidad, entre otras consecuencias de la exclusión esta: ***la pobreza y su relación con la discapacidad.***

Partimos de las definiciones de Sen y Gacitúa y Davis (Tobar, El campo de la Atención a la discapacidad en Guatemala, 2011); para Amartya Sen, la noción de exclusión ha pasado de la identificación de los sujetos excluidos al señalamiento de las situaciones o cosas de las que las personas pueden ser excluidas. Lo anterior nos invita a la identificación no solo de las personas sino a la caracterización de los aspectos contextuales de los cuales son excluidos.

Según Gacitúa y Davis la exclusión social se “puede definir como la imposibilidad de un sujeto o grupo social para participar efectivamente a nivel económico, social, cultural, político e institucional” Este aporte nos permite categorizar los niveles de participación donde se le niega a la persona en condición de Discapacidad.

La exclusión guarda relación con la pobreza, en el estudio de A. Tobar trasciende este concepto por considerarlo centrado en las carencias sin adentrarse en explicar el origen o la persistencia de estas.

Asume el concepto de Empobrecimiento: categoría con carácter e implicaciones políticas en el sentido de que alude a la existencia de lógicas, mecanismos y actores involucrados en una acción de producción de precariedad para unos y enriquecimiento de otros. La exclusión se encontraría en la base de procesos de empobrecimiento de la persona. En este sentido podríamos hablar de una

acumulación de riesgos y de carencias ocasionadas por bloqueos sociales que terminan por precarizar la vida de los sujetos.

Guatemala, es un país diverso y desigual, donde gran parte de su población se encuentra en condición de exclusión; dentro de esa población se encuentran las personas con discapacidad.

(Estrada, 2011) refiere que la exclusión puede ser analizada como un estado-condición o bien como proceso. En el caso de las personas con discapacidad, el estado de vida en exclusión implicaría una nula o precaria vinculación social, de tal cuenta que la persona se encuentra completamente aislada o bien frente a múltiples obstáculos que le impiden participar de manera plena en la vida social.

Ese tipo de vinculación estaría caracterizada por una privación de derechos, oportunidades, bienes y servicios. (Tobar, El campo de atención a la discapacidad en Guatemala, 2011). Tobar también realiza el cuadro posibles niveles de exclusión experimentados por las personas con discapacidad.

Baja Exclusión: Buenas oportunidades de inclusión, exclusión ocasional-puntual. Estabilidad económica del hogar, ingresos altos o suficientes, ubicación geográfica favorable del hogar, posibilidades de movilización, disponibilidad de servicios diversos, diversas protecciones de carácter permanente y gratuito, o bien disposición de activos que permiten sufragar gastos y costear.

Mediana Exclusión: (Relativa inclusión, exclusiones continuas) ingreso económico medio o bajo con carácter inestable, relativo acceso o cercanía de servicios, accesos a ciertos servicios públicos o apadrinamientos. Disposición de apoyos a través de organizaciones de personas con discapacidad.

Alta exclusión: (poca-nula inclusión social) Ubicación geográfica rural, economía familiar de subsistencia, inexistencia de ofertas de servicios de oferta de servicios y

lejanía de servicios especiales. Condiciones de abandono o institucionalización permanente. Ausencia de vínculos familiares, carencia de protección social pública. Como se puede comprobar, aunque este en un nivel u otro el colectivo de personas con discapacidad tiene una vivencia de exclusión.

En concordancia con la Otredad precaria construida respecto a las personas con discapacidad a principio de siglo, los niños con deficiencia intelectual son significados negativamente: “Esta obra terminada representa únicamente la primera fase, la primera piedra de una monumental obra social que se estaba gestando para beneficio de una niñez desvalida, como lo que se discutía con lo del teletón.

Es por ello que debemos de darle otra mirada, Así, la condición de ciudadanía de estos jóvenes con discapacidad debe ser ganada en base al trabajo que puedan desempeñar. Asimismo, su integración a la sociedad estará condicionada por su inserción laboral, por su capacidad -o no- de constituirse en persona productiva y útil.

Esto nos permite ver la historia de como ha venido a evolucionar en forma tardía en comparación a países cercanos el atraso que se tiene al hablar de discapacidad en Guatemala. En general seria tomar en cuenta a las personas con discapacidad para las reformas políticas y que desde la misma población se generen los cambios.

Pero existen políticas excluyentes y para ello debemos hablar de la orientación social que existe en Guatemala. Para esto se hace necesario comprender la relación inalienable existente entre las políticas, la noción de ciudadanía, el modelo de bienestar y el régimen político.

La definición de las políticas públicas las ha asociado a aquellas acciones estratégicas que, ejecutadas de manera organizada y coordinada entre diversas instancias, pretenden incidir en aspectos de interés colectivo –público en una sociedad determinada.

Es decir, las políticas sociales implicarían acciones tendientes a la satisfacción de derechos de gozo en la vida comunitaria, a través de la atención de esferas como las de los servicios y protecciones sociales. Partimos del supuesto que las políticas sociales han sido abordadas como acciones marginales y poco relevantes en el contexto político guatemalteco.

Una hipótesis anticipada al respecto es que las políticas hacia la discapacidad constituyen, en el caso guatemalteco, políticas precarias, prescindibles y poco desarrolladas que haya su correlato en una la construcción de una Otredad también precaria.

La prevalencia de una significación negativa de la persona y la discapacidad impactará de manera directa la percepción que los gobernantes y los operados políticos tengan sobre el tema. Si pudiera decirse que los gobernantes han establecido una relación con las personas con discapacidad, diríamos que esta relación se basaría más en la conmiseración que en el reconocimiento de derechos. Cada gobierno ha asumido esa relación de manera distinta, lo cual se evidencia en el compromiso manifiesto y concreto con la temática.

Podríamos afirmar que las acciones que desde diversas instancias de gobierno se ejecutan hacia las personas con discapacidad parecen fundamentarse en principios de solidaridad y caridad, en vez de fundarse en un reconocimiento de los derechos de las personas y de la obligación del Estado de garantizar la vigencia y respeto de tales derechos. De ahí que resulten tan cambiantes ya que quedan sujetas a la voluntad e interés de cada gobernante.

Finalmente, las concepciones que sobre la discapacidad posean los gobernantes y autoridades tomadoras de decisiones constituyen una poderosa influencia externa que condiciona el funcionamiento interno del Campo de atención a la discapacidad.

Se ha evidenciado que cada gobierno tiene su política y todas con tendencias asistenciales, o caritativas, en donde cada una ha tenido sus políticas de Salud, Educación y Empleo, si bien estas podrían mostrar las características anteriormente señaladas, cada una contiene rasgos particulares relacionados con su campo de atención.

Las concepciones que sobre la discapacidad posean los gobernantes y autoridades tomadoras de decisiones constituyen una poderosa influencia externa que condiciona el funcionamiento interno del Campo de atención a la discapacidad.

En términos generales, dice (Grech, 2016), el énfasis sobre el vínculo entre pobreza/discapacidad continúa siendo crítico para los que manejan el país, ósea que los gobernantes y autoridades tomadoras de decisiones tiene la obligación tanto nacionales como internacionales, argumentando que si las personas con discapacidad se encuentran entre los más pobres, entonces la discapacidad debe ser convencionalizada y atendida en políticas y en prácticas, ya sea mediante la reducción de la pobreza, el acceso a cuidados de salud, la educación inclusiva y/o medios de sustento sostenibles.

La evidencia, sea esta en forma de literatura gris o de nuevos artículos e informes del Comité de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (ONU, 2016) han surgido y continúan surgiendo aun en países como Guatemala para resaltar las duras barreras enfrentadas por las personas con discapacidad en el país, y el porqué de la necesidad de actuar está motivado por la urgencia.

El desarrollo de la Identidad

La identidad así construida va a influir en la manera como actuamos en el mundo. Refiere (Fernandez, 2012), que El término "Identidad", fue estudiado, desde su raíz, desde la mirada psicoanalítica, desde el "yo" como fuerza integradora del ser

humano. El ser humano, como individuo que se enfrentaba a la presión de unas normas sociales.

Es importante resaltar que al hablar de identidad esta va ligada con la personalidad que es parte fundamental del "yo" como uno de las componentes básicas para la formación de su identidad. Y según (Millon) definió la personalidad como "un patrón complejo de características psicológicas profundamente desde sus orígenes, en su mayor parte inconscientes y difíciles de cambiar, que se expresan de forma automática en casi todas las áreas del funcionamiento del individuo".

En una compilación de información de diferentes documentos relacionados al tema sobre el concepto de identidad se diferencia del de personalidad o viene a sustituirlo, precisamente en el énfasis que se otorga en la situación social, la interacción con otros y la influencia de las instituciones en la construcción de tal identidad.

La identidad es una trama construida por diferentes fibras como la raza, edad, clase social, estado de salud física o mental, orientación sexual, género, nivel educativo, etc., las que en su conjunto constituyen la identidad (Fernández 2012).

Cada una de estas fibras corresponde a un discurso presente en la cultura y lo que somos resulta del entramado de todos estos discursos para cada individuo, los cuales trabajan permanentemente construyendo nuestras identidades.

La Comunidad Sorda

Si nos enfocamos en la Comunidad Sorda surge a partir de los años 80, cuando grupos de personas reivindican la Lengua de Señas y la Cultura Sorda, donde corroboran la existencia de dicha lengua y cultura.

Comenzando desde este momento a valorar la importancia de una preservación sistemática y organizada de sus valores y rasgos culturales, aunque desde siempre la Lengua de Señas Guatemaltecas LENSEGUA se ha transmitido durante generaciones.

Pero ha sido prohibido por mantener una filosofía poco funcional para las personas sordas y que viene a retrasar su desarrollo integral, como se manejó por mucho tiempo la filosofía Oral, cuando su lengua natural es la LS mencionaremos algunos de los aspectos en su identidad los que podemos destacar son:

Cultura visual: la Comunidad Sorda no se define por un espacio geográfico determinado sino por una experiencia vital común, basada en una experiencia en mayor o menor medida de carácter visual, como parte fundamental de su comunicación.

Valores: la Lengua de Señas es un valor que las personas Sordas poseen, y permanecen entre los diversos valores atemporales de esta comunidad.

Historia, tradiciones, costumbres y producciones culturales: siempre con su propia lengua como referente, en los últimos años se está beneficiando por el uso de las nuevas tecnologías (Bonet, 1620).

Entonces la comunidad sorda y su relación con la identidad y la lengua de señas, la población discapacidad auditiva está integrada por individuos de cualquier condición personal y social, por lo que se trata de una comunidad muy heterogénea. Sin embargo, además de los aspectos visuales y de las barreras de comunicación, existen entre otras las siguientes características que definen a esta comunidad.

La Lengua de Señas

Lengua de Señas como elemento de cohesión y adaptación creativa:

- La Comunidad Sorda conforma una minoría lingüística y sociocultural y la Lengua de Signos es el elemento de cohesión en este grupo.
- La Lengua de Señas como resultado de la interacción entre biología y cultura en el ser humano representa una adaptación creativa a una limitación sensorial transformando los recursos existentes en potencial para la comunicación, desarrollando estrategias alternativas a través de una modalidad visual de comunicación (Oviedo, 2006).

La lengua de señas guatemaltecas.

La Lengua de señas guatemalteca (Lensegua) es la lengua gestual que utilizan principalmente los sordos guatemaltecos y personas que viven o se relacionan con ellos. Aunque no hay estadísticas plenamente fiables, se calcula que cuenta con más de 100,000 usuarios signantes, para los que un 20 o 30 % es su segunda lengua. Está reconocida legalmente desde apenas enero del 2020, con la Iniciativa de Ley 03-2020.

Desde un punto de vista estrictamente lingüístico, Lensegua se refiere a una variedad de lengua de signos empleada en una extensa área del país de Guatemala teniendo como epicentro cultural y lingüístico la ciudad de Guatemala, con modalidades propias en algunos departamentos.

La Lengua de Señas surge de forma espontánea en contacto con los demás, desde la experiencia visual que tienen de su entorno.

La Lengua de Señas ha sido objeto de numerosas investigaciones que constatan su carácter no universal (cada país o cada región tiene su propia Lengua de Signos). Su estructuración tiene los mismos niveles lingüísticos que las lenguas orales (aunque con unas características propias que la diferencian) y está demostrada su eficacia como instrumento para el desarrollo lingüístico, social, cognitivo y afectivo-emocional de la persona Sorda.

Las características más importantes de las Lenguas de señas son:

- Utilizan el canal visual y gestual, frente a las lenguas orales que utilizan el canal auditivo y oral.
- Las manos, los brazos, el tronco y el rostro son los órganos de articulación.
- La palabra o unidad mínima con sentido es el signo.
- La articulación de estos signos está constituida por siete parámetros formacionales:
 - la configuración y forma que adoptan las manos,
 - el movimiento que realizan,
 - la orientación que adoptan,
 - el punto de contacto con el cuerpo,
 - el lugar de articulación del signo lingüístico,
 - el plano en el que se coloca el signo y
 - los componentes no manuales (la expresión facial).

Además de su dimensión fonológica se determinan: la dimensión morfosintáctica, el uso específico del espacio y la simultaneidad a la hora de signar; la dimensión semántica; y el uso o pragmática del lenguaje, las Lenguas de señas son igualmente válidas para transmitir conocimientos como para declamar poesía.

Aunque existen diversas teorías acerca del momento en que surgieron las Lenguas de Señas, podemos señalar que, por ejemplo, ya Platón en su "Crátilo" comenta su naturalidad y plasticidad.

Donde Surge la Lengua de Señas

Puede decirse que los estudios científicos y rigurosos sobre las Lenguas de Señas surgen en la década de los sesenta, concretamente en el año 1960, con el lingüista William Stokoe y la publicación de su investigación "Sign language structure: an outline of the visual communication systems of the American Deaf". Este estudio provocó una auténtica revolución, no sólo en el ámbito de la lingüística, sino también en la concepción que hasta el momento se tenía de la sordera. Stokoe, demostró a través de su investigación, que la ASL (Lengua de Signos Americana) cumplía con todas las características propias de los sistemas de signos lingüísticos.

Le siguieron numerosas investigaciones de este tipo para las diversas Lenguas de Señas en todo el mundo. En 1992, María Ángeles Rodríguez leyó su tesis sobre la Lengua de Signos Española (LSE), el primer estudio descriptivo de esta lengua en España

La presencia de la Lengua de Señas en el Mundo y Guatemala.

Cada vez son más numerosos los ámbitos en los que la Lengua de Señas está presente, confiriendo así, en términos lingüísticos, cierto carácter de lengua normalizada: el ámbito académico con la progresiva inclusión de la Lengua de Señas en los diversos niveles educativos, experiencias bilingües en Lengua de Señas y la lengua de cada país, o la puesta en marcha del Ciclo Formativo de Grado Superior en Interpretación de la Lengua de Señas; el contexto jurídico y clínico, o el de los medios de comunicación como la televisión y el cine, son espacios en los que la Lengua de Señas también se está desarrollando (Bonet, 1620).

Sin embargo, sigue existiendo cierto desconocimiento social que distorsiona el valor y significado de las Lenguas de Señas. La Comunidad Sorda sigue trabajando en la desmitificación de ciertas creencias populares, por la falta de conocimiento y del proceso que esto conlleva la hora de que se les brinde herramientas a las personas con discapacidad auditiva desde su diagnóstico por la condición de discapacidad, y dar una ruta adecuada a todos los padres de familia o cuidadores esta herramienta básica de la lengua de señas como su forma y comunicación primaria.

Historia de la Lengua de Señas

Las personas que inventaron la lengua de señas ayudaron a todos los sordos a comunicarse e interactuar con otras personas que también entendían la lengua de señas. A lo largo de la historia, estas personas con discapacidad han sido marginadas o excluidas de la sociedad debido a dificultades de comunicación. Por ejemplo, la ley romana negaba que una persona sorda naciera con el derecho de firmar un testamento, "porque se supone que no sabe nada, al igual que una persona muerta; por lo tanto, nunca puede aprender a leer y escribir. San Agustín

afirmó: "El que no puede oír oye si no escuchas, las personas que no pueden oír no pueden entender, y nacen inaudibles, lo que impide la entrada de la fe.

Aunque en el caso de los sordos y mudos, el lenguaje de señas a través de los canales gestuales-violentos-táctiles e incluso táctiles es tan antiguo en la historia humana que algunas tribus indígenas en América del Norte usan señas para comunicarse con otras tribus que usan diferentes idiomas. Pero no fue sino hasta el siglo XVI que las pruebas comenzaron a terminar con esta discriminación. (Aronoff & Sandler, 2005)

El médico italiano Jerónimo Cardano declaró que las personas sordas pueden comunicarse a través de la lengua de señas. Pero en 1620, Juan de Pablo Bonet (Juan de Pablo Bonet) publicó un artículo: Reduzca las letras y el arte para enseñar a los estudiantes silenciosos, considerado el primer libro sobre terapia del habla y del habla. Papeles modernos, que muestran una especie de símbolos alfabéticos para personas con tales dificultades a través de la configuración manual. (Aronoff & Sandler, 2005)

Principales familias de la lengua de señas en el mundo:

Las lenguas de señas modernas, como las lenguas orales, están sujetas al proceso universal de cambio lingüístico que hace que evolucionen con el tiempo, y eventualmente el mismo idioma puede convertirse en diferentes variedades en diferentes lugares. De hecho, muchos de los lenguajes de signos modernos se pueden dividir en familias: (Brason, Miller, & Marsaja, 1996)

- Idiomas originados en el antiguo lenguaje de señas de Kent, que se utilizó en el siglo XVII y condujo al lenguaje de señas en Martha's Vineyard, Massachusetts, que tuvo un gran impacto en la lengua de señas americano (ASL).

Adquisición de la Lengua de Señas y la importancia de la comunicación temprana entre padres e hijos sordos.

La adquisición de la lengua es sin duda un fenómeno que nos parece natural y casi automático. De hecho, usualmente los términos desarrollo del lenguaje o aprendizaje del lenguaje son usados indistintamente al considerar niños oyentes,

sin embargo, en el caso de los niños sordos, esto no es posible, se hace necesaria realizar una distinción. Desarrollo de lenguaje, supone el seguimiento de un patrón de forma natural o más o menos automática. Aprendizaje del lenguaje, en cambio, da cuenta de un esfuerzo requerido, con la ocurrencia de actividades intencionales que involucran al niño como aprendiz y a un adulto como profesor, siendo así el término que resulta más apropiado para describir el proceso de adquisición lingüística en los niños sordos (Marschark M. , Foundations of communication and emergence of language in deaf children., 2001)

La disponibilidad y accesibilidad de la comunicación padres – hijos es quizás la variable individual más importante en el desarrollo de los niños sordos. Un temprano establecimiento de lenguaje fundamenta la adquisición de la lecto escritura y de herramientas cognitivas y sociales durante la escuela, y puede ser el mejor predictor individual del éxito académico (Drasgow, 1998). Sin embargo, los niños sordos hijos de padres oyentes están en desventaja frente a esto.

Entonces es importante prestar atención a las interacciones tempranas de los hijos sordos con sus padres oyentes. En particular a las estrategias de aprendizaje y a las capacidades de los padres y las implicancias de estas para el aprendizaje de los niños y su futura interacción social. Es sabido, que cuando los padres oyentes conocen la condición de sordera de sus hijos, comienzan a percibir la aparente “inutilidad” de la emisión de sonidos en la comunicación con ellos. Lo que redundante en que los padres pierden espontaneidad en la comunicación con sus hijos. No obstante, existe la posibilidad de que la comunicación madre-hijo sordo, se soporte sobre el desarrollo de otras modalidades de reconocimiento afectivo (Marschark M. , Language development in children who are deaf: A research synthesis, 2001)

Al respecto, se ha descrito cómo las madres sordas y oyentes de niños sordos utilizan una gran variedad de modalidades de interacción con sus hijos, existiendo una relación entre la expresión facial y emociones básicas, lograda eficientemente por los niños sordos y oyentes a partir de los 12 meses. Las madres sordas de preescolares sordos, que se comunican en LS son sensibles a la necesidad de claridad en la comunicación hacia sus hijos, recurriendo a un uso de lenguaje no

gramatical. Así también es posible que los padres oyentes, al conocer de la pérdida auditiva de sus hijos, desarrollen intuitivamente estrategias no auditivas, tales como el contacto táctil, al igual que las madres sordas de niños sordos. Estas interacciones probablemente permiten el crecimiento de la relación entre padres e hijos y promueven el desarrollo de un lenguaje efectivo, sobre todo en el primer año de vida, ya que servirían de soporte para el desarrollo de herramientas comunicativas, manteniendo la atención necesaria para que el niño aprenda a comunicarse en una modalidad viso-gestual (Koester, Brooks, & Traci , 2000).

Aún cuando para algunos niños sordos puede ser suficiente el input oral-auditivo, para la mayoría el adquirir la lengua requiere que integren la información de los labios, rostro y/o manos de sus padres. Los niños oyentes relacionan simultáneamente implícitamente lo que sus padres dicen y la exploración que hacen de los objetos y del entorno, es decir, el lenguaje hablado de los padres y la información visual. En cambio, los niños sordos, dependientes de la modalidad visual, reciben ambos de manera secuencial, haciendo que la relación entre lenguaje y significado les sea menos obvia. Así la introducción de LS o un habla con soporte visual es insuficiente, si otros aspectos del ambiente lingüístico no son modificados, por ejemplo, asegurándose que las señas sean mostradas con los objetos cerca de su campo visual.

Al respecto se ha descrito cómo, las madres sordas de niños sordos son más efectivas en la comunicación con sus hijos, en comparación con las madres oyentes de niños sordos. No obstante, esto no sería porque las madres oyentes de niños sordos les hablen menos a sus hijos, en comparación a madres oyentes de niños oyentes, sino porque las madres oyentes de niños sordos no adaptan su lenguaje a las necesidades de la adquisición de lenguaje a través de la visión, donde se requieren estrategias cualitativamente diferentes (Lederberg & Everhart, 2000). Por ejemplo, en una reciente investigación, muestra cómo las madres sordas de niños sordos al utilizar con ellos señas, se preocupan que sean referidas a objetos visibles y en contextos relevantes para sus hijos.

Por tanto, la calidad de la interacción temprana padres-hijos es altamente dependiente de las estrategias de comunicación que se posean. Las madres oyentes de niños sordos cuando quieren capturar la atención de sus hijos muchas veces lo hacen en forma disruptiva e intrusiva por ejemplo moviéndoles la cabeza hacia ellas.

Tienen pocas estrategias de orientación visual. Padres oyentes de niños sordos en general son más controladores, enfatizando el control físico y utilizando más comunicación directiva, no comprendiendo que si utilizaran canales más efectivos de comunicación requerirían menos del control (Lederberg & Everhart, 2000). Pueden aprender a usar estrategias visuales, como las que usan las madres de niños sordos, sin embargo, frecuentemente deben recordar que sus niños dependen de señales visuales.

Se sabe además, que padres oyentes de niños sordos compensan sus anhelos de una comunicación efectiva en LS con consideraciones emocionales inadecuadas. Lo que significa que la efectividad de la comunicación decrece.

Por lo que la pérdida de flexibilidad y fluidez del lenguaje utilizado por los padres oyentes reduce la calidad de sus interacciones sociales y educativas con sus hijos sordos.

Beneficios de aprender Lengua de Señas desde temprana Edad.

Finalizamos este apartado concluyendo que el establecimiento de estrategias efectivas de comunicación padres-hijos, no sólo mejora las interacciones tempranas en el niño sordo, sino que además tiene beneficios a largo plazo en su aprendizaje y su desarrollo social cognitivo.

Y se resume que desde la perspectiva social, en general, se suele considerar que la identidad es la capacidad del individuo para identificarse con otros, la identidad social se fundamenta en la identificación. Pero con este término también se hace referencia al etiquetaje de un determinado grupo de individuos basándose en ciertas

características que se les suponen particulares. Es desde este último punto de vista desde el que vamos a comenzar nuestro análisis.

Como lo indica Daniel Aza, El problema reside la no adaptación de la sociedad a esas formas diferentes imponiendo una subordinación al poder de la sociedad mayoritaria, que aquí se perfila como la oyente. Seguimos con la misma cuestión porque todo tiene que ver con la idea misma de que una persona no porta una discapacidad, sino que es la sociedad la que, mediante sus mecanismos de exclusión, impone restricciones sociales tal como plantean (Oliver, 2008).

Dice Oscar Pérez de la Fuente (año) que las personas Sordas como minoría lingüística y cultural son una porción menor dentro de la sociedad. Pero cabe plantearse qué tipo de minoría son: social, cultural, lingüística o étnica. Los límites parecen no estar claros y, en cambio, adoptar una u otra visión puede comportar consecuencias para el día a día de los miembros de esta minoría, lo cual convierte en verdaderamente interesante delimitar las características de la minoría sorda dentro de las políticas de la identidad.

Un primer esfuerzo de clarificación trata de determinar las características de los miembros de la minoría sorda. En este sentido, conviene distinguir entre el Mundo Sordo y la Comunidad sorda, Como sostiene Lane, hay un grupo relativamente pequeño de personas visuales que utilizan el lenguaje natural gestual-visual y que son confundidos frecuentemente con el grupo mas amplio que se ve a sí mismos como la discapacidad auditiva y utilizan un lenguaje y su forma hablados o escrita. Hablar de Sordos y sordos, no es negar que existe un área gris entre los dos (Lane, 2005, 291).

De esta forma, como explica Morales García, el término sordo se emplea básicamente para referirse a una situación audiológica y empieza a sustituirse por mayúscula –Sordo– para hacer alusión a los agrupamientos sociales y a las identificaciones culturales que se desprenden de las interacciones de personas con

pérdida auditiva. Explica Rodríguez, que la Comunidad sorda, que no puede ni ha de ser confundida, ni entendida, como un colectivo homogéneo.

Este es el concepto amplio de Comunidad sorda que incluye a Sordos y personas oyentes relacionadas. Para delimitar si las personas Sordas son una minoría étnica, cultural o lingüística se analizará sobre la base de algunas características que habitualmente se atribuyen a estos grupos como: a) Territorialidad; b) Institucionalización; c) Ancestro común; d) Lengua propia; e) Cultura propia; f) Experiencia compartida: subordinación, vulnerabilidad; g) Voluntad de salvaguarda de la identidad (medidas estables diferencia específica); h) Solidaridad entre los miembros del grupo.

Proceso Social de la persona Sorda.

El proceso social del Sordo quizás ha sido un trabajo arduo para ellos, en el que han venido trabajando y luchando por muchos años. También refieren varios autores que cuando el sordo no se comunica en la lengua de señas, y tampoco sabe leer ni escribir, en algunas regiones donde no hay acceso a la educación se aprovechan de la situación vulnerando así los derechos que por ley le corresponden a las personas sordas, como por ejemplo estafando y engañando en situaciones importantes, cuando hablamos en el área de Justicia, salud, educación etc.

Es por ello por lo que la Lengua de Señas es un pilar fundamental para un desarrollo adecuado de la persona con discapacidad auditiva, que si visibilizara en su futuro como ente autónomo e independiente.

Es por ello que se tiene que promover la lengua de señas dentro de la educación, como una herramienta básica para su desarrollo integral, fortaleciendo su personalidad a través de su identidad, y se va construyendo su lenguaje desde la niñez y durante su adolescencia y adultez surge la inestabilidad en cuanto a su identidad por no tener una base de la lengua de señas como algo natural y propia de su cultura hasta la adultez.

A esto se reflexionó que cada persona sorda debe tener como base la comunicación con las manos con características propias de su lengua natural, como su lengua materna, luego entraría el idioma español como segundo idioma, para adaptarse al mundo de la personas sin discapacidad, donde se puede evidenciar que las barreras son del entorno y no de la persona con discapacidad.

Desde la mirada o enfoque Social podemos resaltar que es un derecho de la persona con discapacidad como lo dice al brindarle a las personas sus herramientas desde la infancia su desarrollo será óptimo.

Capítulo 3. Marco Metodológico

3.1 Diseño de la investigación.

La investigación se realizará con la comunidad de personas sordas que oscilan entre los 18 a los 30 años de edad, ellos serán los informantes claves que me orienta a identificar cuáles son los vacíos que se han mostrado a lo largo de su vida a través de sus vivencias y experiencias personales, educacionales y laborales. En este proyecto se trata de un estudio descriptivo con una metodología de investigación Cualitativa con un diseño narrativo.

Como se define los estudios cualitativos Según (Guardian, 2007), la investigación cualitativa es un campo interdisciplinar, transdisciplinar y en muchas ocasiones contra disciplinar. Atraviesa las humanidades, las ciencias sociales y las físicas. La investigación cualitativa es muchas cosas al mismo tiempo. Es multi-paradigmática en su enfoque. Los que la practican son sensibles al valor del enfoque multi-metódico. Están sometidos a la perspectiva naturalista y a la comprensión interpretativa de la experiencia humana. Al mismo tiempo, el campo es inherentemente político y construido por múltiples posiciones éticas y políticas.

3.2 Informantes clave

Se entrevistó a 15 personas con discapacidad auditiva de 18 a 30 años que residen en la región central de Guatemala, de sexo masculino y femenino, todas y todos con discapacidad auditiva, se contactaron a través de la comunidad de personas sordas, con el grupo de Conferencias Educativas de Guatemala CESGUA.

3.3 Técnicas e Instrumentos:

Para realizar el trabajo de recolección de datos para esta investigación, se trabajó con la técnica de una entrevista semiestructurada por medio de la lengua de señas, a informantes claves, a personas sordas que oscilan entre los 18 y 30

años, el instrumento se desarrolló para recolectar información sobre las vivencias y experiencias que cada uno de ellos, en diferentes contextos de su desarrollo integral, entre ellos el área de educación, salud, justicia, familiar, entre otras.

El instrumento consta de 10 preguntas, estas se orientaron en relación con las conversaciones, comentarios y sugerencias que la misma comunidad ha realizado. Cada entrevista se ejecutó individualmente en lengua de señas por medio de la plataforma meet, se realizaron las preguntas y cada una fue respondida de forma libre y se fue tomando las respuestas, tal cual las fueron respondiendo.

Este instrumento fue validado en el curso III de Seminario de Integración, de la Maestría Social de la Discapacidad de la Universidad de San Carlos de Guatemala. La versión final se aprobaron 10 preguntas, con 3 posibles respuestas y cada una fue desarrollada con un comentario que cada persona realizaba.

3.5 Operacionalización de las variables

| UNIDAD DE ANALISIS | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICION OPERACIONAL | Medios de Recolección |
|-----------------------|--|---|-----------------------------|
| DISCAPACIDAD AUDITIVA | Es la interacción de una persona que presenta falta, disminución o pérdida de la capacidad para oír en algún lugar del aparato auditivo y las barreras debidas a la actitud y al entorno que limitan el acceso a la comunicación y a la información. | Vivencia de la discapacidad auditiva. | Entrevista semiestructurada |
| IDENTIDAD | La identidad es una trama construida por diferentes fibras como la raza, edad, clase social, estado de salud física o mental, orientación sexual, género, nivel educativo, etc., las que en su conjunto constituyen la identidad (Fernández 2012). | Construcción de identidad. Cultura Sorda. | Entrevista semiestructurada |
| LENGUA DE SEÑAS | Sistema de comunicación natural con gramática propia, de percepción visual y táctil que se vale de gestos, formas, mímicas, movimientos manuales y corporales característicos y reconocidos en territorio, utilizado mayormente por personas sordas. (Congreso de la Republica de Guatemala, 2020) | Medio de comunicación Elemento clave para la socialización Pilar para la construcción de identidad. | Entrevista semiestructurada |

3.4 Procedimientos de investigación

3.4.1 Plan de recolección de información

a. Técnica de recolección de datos

Para el presente estudio, se utilizó la técnica de la entrevista por medio de lengua de señas.

b. Instrumento de recolección de datos

Se desarrolló una entrevista estructurada de la siguiente manera:

PARTE I: Se realizó la entrevista para determinar el proceso de la conformación y afirmación de la identidad de jóvenes sordos y los recursos importantes dentro de ellos, de acuerdo con las siguientes preguntas:

| 1. ¿Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | |
|---|---|
| a) | Asistiendo a diferentes grupos sociales de la comunidad de personas sordas. |
| b) | Viendo programas de televisión o redes sociales de personas sordas. |
| c) | Asistiendo a un Centro educativo con estudiantes con discapacidad auditiva. |

| 2. ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | |
|--|---|
| a) | Con grupo de personas sordas con la que me relaciono Con amigos sordos. |
| b) | Buscando información en redes sociales. |
| c) | Con amigos sordos. |

| | |
|-----------|---|
| 3. | ¿Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? |
| a) | Asociaciones |
| b) | Centros Educativos |
| c) | Grupos de amigos |

| | |
|-----------|--|
| 4. | ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? |
| a) | No entendía ni comprendía al 100% lo que me decían. |
| b) | Yo utilizaba otras herramientas de comunicación poco funcionales. |
| c) | No me sentía cómoda o cómodo con las conversaciones, porque me veían |

| | |
|-----------|--|
| 5. | ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? |
| a) | Con Lectura labiofacial |
| b) | Con escritos con papel y lápiz |
| c) | Con imágenes |

| | |
|-----------|---|
| 6. | ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? |
| a) | Confusión de no saber a qué mundo pertenece. |
| b) | Miedo de no adaptarse al círculo social de los demás. |
| c) | Aun no me adapto. |

| | |
|-----------|---|
| 7. | ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? |
| a) | No me apoyaron |
| b) | Aceptando mi sordera |
| d) | Aprendiendo Lengua de Señas |

| | |
|-----------|--|
| 8. | Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? |
| a) | Mala comunicación, sigue siendo un conflicto. |
| b) | Malos entendidos, en cuanto al mensaje. |
| c) | Los familiares pedían que hablara verbalmente y no me entendían. |

| | |
|-----------|--|
| 9. | ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? |
| a) | No tener información. |
| b) | Barreras actitudinales. |
| c) | Falta de conocimiento de la discapacidad. |

| | |
|------------|--|
| 10. | ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique |
| a) | Desarrollo de habilidades. |
| b) | Atraso de Lenguaje. |
| c) | Privación de su Lengua materna. |

c. Proceso de recolección información:

c.1 Autorización para realización del estudio

Se presentó el protocolo de investigación a las autoridades de la escuela de estudios de posgrado para su aprobación.

c.2 Validación del instrumento de recolección de datos

El instrumento de la entrevista estructurada se presentará al asesor y revisor para su validación

c.3 Recopilación de datos

Se utilizará la técnica de bola de nieve para la obtención de los sujetos de estudio, se entrevistarán a los jóvenes con discapacidad auditiva por medio de lengua de señas, grabando cada entrevista. Luego serán transcritas las respuestas para su posterior análisis.

c.4 Garantía de calidad:

c.4.1 La recopilación de datos persigue que sean de buena calidad, mediante las entrevistas realizadas.

c.4.2 Se considerará evitar los posibles sesgos de memoria que puedan distorsionar la misma o que permita que no tenga la validez y calidad.

d. Tramitación de los datos:

a. Se le asignará a cada entrevista un numero correlativo para identificación de estas.

b. Las encuestas serán archivadas en el orden correlativo, en caso se requiera corroborar información.

3.4.2 Plan de Análisis de información

El análisis del siguiente estudio considerará las siguientes fases:

a. Calidad de los datos

1. Se ordenaron las transcripciones de las entrevistas en forma correlativa
2. Se verificaron que las boletas de recolección de datos estén debidamente llenadas e identificadas.

b. Análisis de datos

Se elaborará una matriz de categorización que comprenderá tres columnas:

Columna a: en la que se anotarán las categorías del análisis e interpretación del contenido de la entrevista.

Columna b: se le asignará un número a cada línea del texto de la entrevista.

Columna c: texto de la entrevista, en la que se anotarán las expresiones de los entrevistados de manera literal.

3.4.3 Aspectos éticos

Por la naturaleza del presente estudio, los aspectos éticos que serán considerados son los siguientes:

a. Para los sujetos de estudio

- Divulgación de la información

La información, análisis de resultados, conclusiones y recomendaciones serán dados a conocer a los individuos una vez finalice el proceso de investigación.

- Procurar el máximo beneficio para los individuos
- Evitar el daño al mínimo a los individuos

Mediante el manejo de datos de forma confidencial y, única y, exclusivamente para los objetivos de la investigación.

3.4.3 Conflicto de intereses

La investigadora declaró que para la realización del presente estudio no tiene conflicto de intereses.

CAPITULO IV Análisis e interpretación de Resultados.

ENTREVISTA No. 1 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|----------------------------|--|
| Nombre: M.G | Identidad Étnica: Ladina |
| Edad: 24 años | Discapacidad: Auditiva |
| Escolaridad: Universitaria | Situación Laboral: Trabaja actualmente |

| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
|---|-----------------|---|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Acepté | 1 | Lo acepté cuando vi la necesidad de poder comunicarme, porque era muy difícil poder transmitir mi sentir a mis papas. Por respeto a mis papas fue que intente tener terapias de lenguaje que, si ayudan, pero no es lo mismo que saber lengua de señas. |
| Necesidad | 2 | |
| Comunicarme | 3 | |
| Difícil | 4 | |
| Sentir | 5 | |
| Respeto | 6 | |
| Terapia | 7 | |
| No es lo mismo | 8 | |
| Lengua de señas | 9 | |
| | 10 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Fui | 1 | Fui a la asociación de Sordos Asorgua, y llevé todos los cursos de lengua de señas Y fue fácil para mí. |
| Llevé | 2 | |
| Cursos | 3 | |
| Fácil | 4 | |
| | 5 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Colegio | 1 | Si, en el colegio donde había más sordos y practicaba y también aprendí más señas. |
| Mas sordos | 2 | |
| Practicaba | 3 | |
| Aprendí | 4 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Decían | 1 | Que me decían que hablara, pero no me entendían, eso hacía que me frustra mucho. no me |
| Hablara | 2 | |
| Entendían | 3 | |
| Frustra | 4 | |

| | | |
|---|---|---|
| Hacían caso Interesaban entenderme | 5 6 7 | hacían caso, o se interesaban en entenderme. |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Buscando Me hablaran Gesticulara Mímicas entendieran | 1 2 3 4 5 6 7 | Buscando herramientas, como lápiz y papel, o decirles que me hablaran despacio y que gesticularan bien. O hacer mímicas para que me entendieran. |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Duro Familia Única Persona sorda Hablaban Sentía Entendí utilizáramos Familia nací sorda Aceptarlo Hacer Salir adelante | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 | Pues al principio fue duro para mí, y para mi familia porque soy la única persona sorda en la familia y veía que todos hablaban y yo me sentía fuera de lugar. Cuando entendí que, si utilizáramos lengua de señas como parte de una familia, seria más fácil, yo se que nací sorda y que nada se puede hacer, es de aceptarlo para ver qué hacer con mi vida y salir adelante. |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aceptaban Hablará Explicando Lengua de señas Apoyo Sabe Cuesta Acepten Obligan | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 | Al principio no lo aceptaban porque querían que hablara, pero cuando les fui explicando que mi forma natural de expresarme era la lengua de señas, me apoyo mi mama, y ella sabe un poco, mi papa no mucho. Aun cuesta que acepten que soy sorda, porque me obligan a que |

| | | |
|---|--------------------------------------|---|
| No Aprenderán | 12 13 14 | hable, porque ellos no aprenderán lengua de señas. |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicación clara Mensajes confusos | 1 2 3 4 5 | Si, porque no había una comunicación clara, había mensajes confusos, o hacia mal lo que me estaban pidiendo que hiciera. |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicarme Ignoran Experiencias Barreras Sociedad | 1 2 3 4 5 6 7 8 | No poderme comunicarme, las personas me ignoran o dicen que mejor llegue otro día, o dicen que no pueden atenderme. Son experiencias que aún tengo, porque la barrera no la tengo yo, es la sociedad. |
| 1. Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Enseñar Niños sordos Lengua de señas Entender y comprender | 1 2 3 4 5 6 7 8 | Yo creo que es importante que se les enseñe a todos los niños sordos desde temprana edad que aprendan lengua de señas, porque eso les ayudara a entender y comprender mejor el entorno. |

ENTREVISTA No. 2 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|----------------------------|--|
| Nombre: C. P | Identidad Étnica: Ladina |
| Edad: 29 años | Discapacidad: auditiva |
| Escolaridad: Universitaria | Situación Laboral: Trabaja actualmente |

| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
|---|-----------------|--|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aprendí | 1 | Yo aprendí lengua de Señas, cuando tenía 15 años y eso me ayudo a aceptar que tenía una discapacidad y que me forma de comunicarme era esa, aunque pasé por un proceso de terapias porque querían que hablara, pero cuando vi que, si había una lengua para sordos, me puse feliz. |
| Lengua de señas | 2 | |
| Ayudo | 3 | |
| Aceptar | 4 | |
| Discapacidad | 5 | |
| Comunicación | 6 | |
| | 7 | |
| Proceso | 8 | |
| | 9 | |
| | 10 | |
| Lengua de señas | 11 | |
| | 12 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Asociación | 1 | En la asociación de sordos de Guatemala. |
| Sordos | 2 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | Si, practique dentro de la comunidad de personas sordas. |
| Comunidad | 2 | |
| Sordos | 3 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | En mi caso, no poderme comunicarme con los demás, pero yo soy hipoacúsica y eso me ayudo, no encontré dificultad. Porque puedo hablar un poco. |
| Comunicarme | 2 | |
| | 3 | |
| Hipoacúsica | 4 | |
| | 5 | |
| | 6 | |
| | 7 | |

| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
|---|-----------------|---|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Difícil | 1 | Fue difícil porque todos se habían acostumbrado a que siempre les hablaba, hasta que les dije que yo también usaba lengua de señas, no tenía mucho problema, pero loe estaba acostumbrando a que nosotros teníamos que adaptarnos a los demás y no ellos a nosotros. |
| | 2 | |
| Hablaba | 3 | |
| | 4 | |
| Lengua de señas | 5 | |
| | 6 | |
| | 7 | |
| | 8 | |
| | 9 | |
| Adapatarnos | 10 | |
| | 11 | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | Al principio no quería porque pensaba que se me olvidaría hablar, pero después de que fui a cursos me ayudó mucho porque eso me hizo crecer más, porque puedo ayudar a más personas. |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Cursos | 5 | |
| Ayudar | 6 | |
| Personas | 7 | |
| | 8 | |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Mama | 1 | Mi mama no quería, decía que se me olvidaría hablar, hasta que yo decidí y le dije que respetara porque era mi forma de comunicación y me siento mejor haciendo señas que hablar, creo que es importante decirle esto a todas los sordos que no se avergüencen de su lengua de señas. |
| | 2 | |
| Decidí | 3 | |
| Respetara | 4 | |
| Comunicación | 5 | |
| | 6 | |
| Señas | 7 | |
| | 8 | |
| Importante | 9 | |
| Lengua | 10 | |
| Señas | 11 | |

| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
|--|-----------------|---|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Complicado | 1 | Si, fue complicado porque ellos no quieren usar lengua de señas. Aun no son superadas, porque no quieren aprender, y me dicen que les hable, porque yo se hablar. |
| No quieren | 2 | |
| Lengua de señas | 3 | |
| No superadas | 4 | |
| Aprender | 5 | |
| Hable | 6 | |
| | 7 | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Lengua | 1 | Atrasarme en la lengua de señas, sentirme fuera de lugar con la comunidad de personas sordas, hasta me sentía excluida. |
| Señas | 2 | |
| Comunidad | 3 | |
| Sordas | 4 | |
| Excluida | 5 | |
| Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Importante | 1 | Si, lo creo importante, que utilicen la lengua de señas desde pequeños, eso ayudaría mucho al desarrollo de los niños y no estarían excluidos de su propia comunidad. |
| Lengua de señas | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Desarrollo | 5 | |
| Excluidos | 6 | |
| Comunidad | 7 | |

ENTREVISTA No. 3 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|----------------------------|--|
| Nombre: LU | Identidad Étnica: Ladino |
| Edad: 35 años | Discapacidad: auditiva |
| Escolaridad: Universitaria | Situación Laboral: Trabaja actualmente |

| | | |
|---|-----------------|---|
| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sordos | 1 | Cuando conocí otros sordos en la escuela Fray Pedro Ponce de León |
| Escuela | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sordos | 1 | Con otros sordos mayores que yo y en varios grupos. |
| Grupos | 2 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Asorgua | 1 | Si, ASORGUA y lugares públicos donde se reúnen los sordos. |
| | 2 | |
| Sordos | 3 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicarme | 1 | Me costaba comunicarme con otros sordos que ya sabían señas y no entendía muchas cosas. |
| Sordos | 2 | |
| Señas | 3 | |
| | 4 | |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Familia | 1 | Siempre me ha ayudado mi familia y me costó mucho el aprobar mis años de estudio. |
| Aprobación | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|---|-----------------|---|
| Difícil | 1 | Muy difícil, mi mamá quería que yo hablara y escuchara, pero muy difícil no poder hacerlo. |
| Hablara | 2 | |
| Escuchara | 3 | |
| No poder | 4 | |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Señas | 1 | Aprenden pocas señas, me informan por escrito muchas cosas. |
| Escrito | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Hablan | 1 | Existen aún, hablan pocas señas. |
| Señas | 2 | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Frustración | 1 | Frustración porque otros sordos no me entendían, mi vocabulario muy limitado antes, ahora ya más señas. |
| Sordos | 2 | |
| Vocabulario | 3 | |
| Señas | 4 | |
| 2. Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicación | 1 | Si, siempre, para una mejor comunicación y comprensión |
| Comprensión | 2 | |
| | 3 | |

ENTREVISTA No. 4 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|------------------------|------------------------------|
| Nombre: MS | Identidad Étnica: Ladino |
| Edad:20 | Discapacidad: auditiva |
| Escolaridad: bachiller | Situación Laboral: Inestable |

| | | |
|---|-----------------|---|
| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sordos | 1 | Mi papá y mama son sordos. Esto fue fácil para mí. |
| | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunidad de sordos Lengua materna | 1 | No busque, yo crecí en la comunidad de sordos, es mi Lengua Materna. |
| | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Compañeros Amigos | 1 | Si, constantemente, amigos, compañeros, amigos de mis papas. |
| | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Reprochado Señas Superado | 1 | Solo mis abuelos han reprochado la lengua de señas, pero lo hemos superado. |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Lengua Materna | 1 | En mi caso no tuve esta dificultad por ser mi Lengua Materna. |
| | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|---|---------------------------------|---|
| Vivi Padres | 1 2 3 | Desde pequeño lo viví con mis padres y eso me ayudó mucho. |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Relacionarme Sordos | 1 2 | Me animan a relacionarme siempre con sordos. |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Abuelos No aceptaban Señas Comunicarme Oyentes | 1 2 3 4 5 6 7 | Con mis abuelos que no aceptaban la lengua de señas, si no el oralismo mas aceptado, lo cual me ayudo en cierta forma para comunicarme con los oyentes. |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Mensajes Palabras | 1 2 | No comprender mensajes o palabras que me dicen. |
| 3. Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Lengua Materna Comprensión | 1 2 3 4 | Si, es nuestra Lengua Materna y nos ayuda a tener mejor comprensión de lo que nos rodea. |

ENTREVISTA No. 5 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Nombre: PM | Identidad Étnica: LADINO |
| Edad: 29 AÑOS | Discapacidad: AUDITIVA |
| Escolaridad: UNIVERSITARIA | Situación Laboral: ESTABLE |

Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|--|
| Aprendí | 1 | Ya adulta aprendí lengua de señas con amigos sordos. |
| Señas | 2 | |
| Sordos | 3 | |

Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|---|
| Asociación | 1 | Asistiendo a la asociación y con grupos de personas sordas, pero me ha sido difícil aprender las señas. |
| Grupos | 2 | |
| Sordas | 3 | |
| Señas | 4 | |

Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|--|
| Amigos | 1 | Si, con amigos y compañeros de estudios en la universidad. |
| Estudios | 2 | |
| Universidad | 3 | |

Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|---|
| Terapias | 1 | Que por las terapias de Lenguaje que he tenido me he quedado en desventaja en aprender Lengua de señas. |
| Lenguaje | 2 | |
| Desventaja | 3 | |
| Lengua | 4 | |
| Señas | 5 | |

Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|--|
| Hipoacusica | 1 | Por ser hipoacúsica he aprendido a comunicarme hablando. |
| Comunicarme | 2 | |
| Hablando | 3 | |

Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|---|
| Difícil | 1 | Ha sido muy difícil porque por aprender señas tengo |
| Señas | 2 | |

| | | |
|---|-----------------|--|
| Olvidar | 3 | miedo de olvidar como hablar. |
| Hablar | 4 | |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Apoya | 1 | Muy poco me apoya mi familia para aprender lengua de señas, prefieren que hable, pero tengo un hermano sordo que me ayuda a practicar lengua de señas. |
| Familia | 2 | |
| Lengua de señas | 3 | |
| | 4 | |
| Sordo | 5 | |
| Lengua | 6 | |
| Señas | 7 | |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Prohibición | 1 | Si existe la prohibición de Lengua de señas. |
| Lengua de señas | 2 | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Hipoacúsica | 1 | El ser hipoacúsica me ayuda a comunicarme mejor con los oyentes |
| Comunicarme | 2 | |
| Oyentes | 3 | |
| 4. Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Facilita | 1 | SI, es mejor, se facilita la comunicación en la comunidad de Sordos. |
| Comunicación | 2 | |
| Sordos | 3 | |

ENTREVISTA No. 6 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|---------------------------------------|---|
| Nombre: D.C. | Identidad Étnica: Ladina |
| Edad: 23 años | Discapacidad: Discapacidad |
| Escolaridad: Bachiller en computación | Situación Laboral: No tiene Trabajo actualmente |

| | | |
|---|-----------------|---|
| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aprendí | 1 | Yo aprendí poco a poco señas y me di cuenta de que la lengua de señas me facilitaba comunicarme |
| Señas | 2 | |
| Lengua | 3 | |
| Comunicarme | 4 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aprendí | 1 | Yo aprendí con mis compañeros en la escuela, aunque nos regañaban intentábamos hablar a escondidas en lengua de señas |
| Compañeros | 2 | |
| Regañaban | 3 | |
| Hablar | 4 | |
| Lengua | 5 | |
| Señas | 6 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Escuela | 1 | Mis amigos los conocí en la escuela |
| | 2 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aprendí | 1 | Aprendí poco a poco con mis amigos |
| Amigos | 2 | |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Escuela | 1 | En la escuela nos obligaban a oralizar, así me comunicaba con mi familia y maestros |
| Oralizar | 2 | |
| Familia | 3 | |
| Maestros | 4 | |
| | | |

| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
|--|----------------------------|--|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Difícil Sorda Solo | 1 2 3 4 5 | Yo veía que es difícil porque solo era una persona sorda y mis padres no, así que me sentía solo. |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Ayudaron Mama Explicarme No entendía | 1 2 3 4 5 | Si siempre ayudaron y mi mamá me acompañó mucho con explicarme muchas cosas que a veces no entendía. |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Cursos Aprender Leer Labios | 1 2 3 4 5 6 | Mis papas fueron a cursos para aprender pero a veces las olvidan y yo trato de recordarles pero casi siempre yo debo leer sus labios |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Compañeros Señas Preguntar Fácil | 1 2 3 4 5 6 | Cuando veía a mis compañeros y no sabía todas las señas tenía que preguntar que significaba cada una, pero ya después fue más fácil |
| Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicarnos Expresar Deseamos | 1 2 3 4 5 | Si porque nos comunicamos más fácil y todos deberíamos sentirnos libres de expresar y decir lo que deseamos |

ENTREVISTA No. 7 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|----------------------------|--|
| Nombre: B.G | Identidad Étnica: Mestizo |
| Edad: 26 años | Discapacidad: Auditiva |
| Escolaridad: Universitario | Situación Laboral: No labora actualmente |

| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
|---|-----------------|---|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sorda | 1 | Mi mama es sorda así que desde muy pequeña me enseñó a hablar con mis manos |
| | 2 | |
| Hablar | 3 | |
| Manos | 4 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Enseño | 1 | Solo mi mama me enseñó siempre hablábamos y después con mas amigos sordos y también aprendí a comunicarme |
| Hablábamos | 2 | |
| Amigos | 3 | |
| Sordos | 4 | |
| Comunicarme | 5 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Lengua de señas | 1 | uso todo el tiempo la lengua de señas, en mi casa, trabajo y también en la universidad con mis compañeros sordos y algunos oyentes que he ayudado |
| Trabajo | 2 | |
| Universidad | 3 | |
| Sordos | 4 | |
| Oyentes | 5 | |
| Ayudado | 6 | |
| | 7 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | No he sentido dificultades |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aprendí | 1 | Yo aprendí desde pequeño con mi mamá |
| Mama | 2 | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sordos | 1 | Yo pensaba antes que todos éramos sordos, después cuando fui grande mi mama me explicaba que |
| | 2 | |
| | 3 | |
| Explicaba | 4 | |
| | 5 | |

| | | |
|--|-----------------|---|
| | 6 | es diferente y pude entenderlo tiempo después. |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sorda | 1 | Mi mama ya es sorda y mis familiares ya saben cómo comunicarse con nosotros |
| Familiares | 2 | |
| Comunicarse | 3 | |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Familiares | 1 | Mis familiares usan pocas señas como hogareñas, y siempre leemos sus labios |
| Señas | 2 | |
| Leemos labios | 3 | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicación | 1 | Es difícil la comunicación sin lengua de señas porque no entiendo |
| Lengua de señas | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Importante | 1 | Si es mas importante porque es mas fácil la comunicación en cualquier tema para tener información clara |
| | 2 | |
| Comunicación | 3 | |
| | 4 | |
| Información clara | 5 | |

ENTREVISTA No. 8 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|-------------------------|--|
| Nombre: D.M | Identidad Étnica: Mestiza |
| Edad: 23 Años | Discapacidad: Auditiva |
| Escolaridad: Diversidad | Situación Laboral: No labora actualmente |

| | | |
|---|-----------------------|---|
| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sordos | 1 2 3 | Desde pequeño porque mis papas son sordos. |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Papas Amigos | 1 2 | Con mis papas y los amigos de mis papás. |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Colegio Centros educativos Sordas | 1 2 3 | Si en el colegio, y en centros educativos de personas sordas. |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Barreras Acceso Información | 1 2 3 | Las barreras de afuera la que no dan acceso a la información. |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aprendí Problemas Comunicarme | 1 2 3 4 5 | No encontré dificultades porque desde pequeño aprendí y no tuve problemas para comunicarme. |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Normal | 1 2 | Lo vi normal. |

| | | |
|--|-----------------|---|
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sordos | 1 | Todos somos sordos en la casa. |
| Casa | 2 | |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Abuelos | 1 | Tal vez con mis abuelos, tíos y primos. Que no saben señas. |
| | 2 | |
| Señas | 3 | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | En lugares como en supermercados y lugares como hospitales o en la municipalidad, no tengo acceso a la comunicación. |
| | 2 | |
| Hospitales | 3 | |
| | 4 | |
| Comunicación | 5 | |
| Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | Si, para mi creo que veo a mis compañeros sordos y hay algunos que están atrasados en la lengua de señas y eso hace que no lleven el ritmo de las conversaciones y se atrasan y tenemos que explicarle a veces hasta doble. |
| Sordos | 2 | |
| | 3 | |
| Atrasados | 4 | |
| Señas | 5 | |
| | 6 | |
| Conversaciones | 7 | |
| | 8 | |
| Explicarles | 9 | |
| | 10 | |

ENTREVISTA No. 9 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|--------------|--------------------|
| Nombre: J. L | Identidad Étnica: |
| Edad: 31 | Discapacidad: |
| Escolaridad: | Situación Laboral: |

| | | |
|---|-----------------|---|
| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Proceso | 1 | Ha sido un proceso muy difícil, porque en mi familia no conocían la lengua de señas, pero poco a poco hemos ido involucrando e incluyendo la lengua de señas como parte de la comunicación en mi familia. |
| Difícil | 2 | |
| Lengua | 3 | |
| Señas | 4 | |
| | 5 | |
| Incluyendo | 6 | |
| Señas | 7 | |
| Comunicación | 8 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aprendí | 1 | Aprendí con mis amigos sordos y también en Enseñas Guatemala |
| Sordos | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Amigos | 1 | Si, con el grupo de amigos sordos dentro de la comunidad. |
| Sordos | 2 | |
| Comunidad | 3 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Barreras | 1 | Muchas barreras ya que no lograba tener una comunicación fluida con las personas oyentes y sordas |
| | 2 | |
| Comunicación | 3 | |
| Oyentes | 4 | |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Escrita | 1 | Utilizando la forma escrita y por celular para poderme comunicar |
| | 2 | |
| Comunicar | 3 | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |

| | | |
|--|-----------------|--|
| Comunidad | 1 | La comunidad de sordos fue fundamental para sentirme aceptado rápidamente |
| Aceptado | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Difícil | 1 | Fue muy difícil al inicio porque nadie sabía de la lengua de señas, pero cuesta que ellos se interesen en aprenderlo |
| Lengua de señas | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Aprenderlo | 5 | |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Vocabulario | 1 | Aprenderse el vocabulario de las señas ya que no lo practican y se les olvidaba |
| Señas | 2 | |
| Practicaban | 3 | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Información | 1 | Me pierdo de información y oportunidades que pueden ser importante para mi, |
| Oportunidades | 2 | |
| Importante | 3 | |
| Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Acceso | 1 | Totalmente de acuerdo, para poder tener el acceso que tenemos como derecho y así superarnos como sociedad |
| | 2 | |
| | 3 | |
| Derecho | 4 | |
| Sociedad | 5 | |

ENTREVISTA No. 10 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|----------------------------|-------------------------------|
| Nombre: I H | Identidad Étnica: Ladina |
| Edad: 22 | Discapacidad: Auditiva |
| Escolaridad: Diversificado | Situación Laboral: No trabaja |

| | | |
|---|-----------------|---|
| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Necesidad | 1 | Por necesidad de poderme comunicar con naturalidad en mi propio mundo |
| Naturalidad | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Lengua de señas | 1 | Libro de Lengua de señas y mi convivencia con la comunidad de sordos |
| | 2 | |
| Comunidad | 3 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunidad | 1 | Mi interacción con la comunidad de sordos me ayudó mucho para enriquecer mi vocabulario |
| | 2 | |
| | 3 | |
| Vocabulario | 4 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicarme | 1 | El no poder comunicarme con mi familia porque ellos no sabían ni señas y tampoco me entendían |
| Familia | 2 | |
| Señas | 3 | |
| | 4 | |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicación | 1 | La comunicación con mi familia, amigos y los que me rodeaban |
| Familia | 2 | |
| | 3 | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Difícil | 1 | Fue muy difícil porq no conocía este mundo y la de |
| | 2 | |

| | | |
|--|---------------------------------|---|
| Familia | 3 4 | mi familia por desconocer de este tema |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aprendieron Proceso | 1 2 3 4 | Aprendieron conmigo y el proceso ha sido difícil pero ya vamos aprendiendo juntos |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Instituciones Lengua Señas | 1 2 3 | Las pocas instituciones para enseñar lengua de señas de buena calidad |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Desarrollo Sociedad | 1 2 | Mi desarrollo en la sociedad. |
| Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Acceso Señas Cultura Identidad | 1 2 3 4 5 6 7 | Si creo que todos debemos tener acceso a la lengua de señas y que no nos priven de nuestra cultura, que también es parte de la identidad de cada uno de nosotros. |

ENTREVISTA No. 11 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|----------------------|------------------------------|
| Nombre: J.P | Identidad Étnica: Mestiza |
| Edad: 20 años | Discapacidad: Auditiva |
| Escolaridad: Básicos | Situación Laboral: No labora |

Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|---|
| Aceptar | 1 | Hasta ahora logre aceptar la lengua de señas. Porque me daba vergüenza, por mis papas, pero ahora veo que todos manejan lengua de señas y ahora puedo hacerlo sin pena. |
| Señas | 2 | |
| Vergüenza | 3 | |
| | 4 | |
| Lengua | 5 | |
| Señas | 6 | |
| | 7 | |
| | 8 | |
| | 9 | |

Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|---|
| Centro educativo | 1 | En el centro educativo donde estudie, en el canadiense. |
| | 2 | |
| | 3 | |

Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|-------------------------------------|
| Amigos | 1 | Si con mis amigos de donde estudie. |
| Estudie | 2 | |

Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|--|
| Discriminación | 1 | Barreras de discriminación y también me ignoraban. |
| | 2 | |

Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|--|
| Mano | 1 | Con lápiz y papel en mano, y con notas de texto en el celular. |
| Notas | 2 | |
| | 3 | |

Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda?

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|------------------------|-----------------|------------------------|
|------------------------|-----------------|------------------------|

| | | |
|---|------------------|---|
| Sordos Señas | 1 2 3 4 | Cuando ya estaba en básicos conocí a varios sordos que usaban lengua de señas y fue fácil. |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aceptaron Señas | 1 2 3 | Bien, lo aceptaron bien porque me veían mas contento usando señas. |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Proceso Mama Lengua de señas | 1 2 3 | Solo respetaron mi proceso y mi mama se intereso en aprender lengua de señas. |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicación Oyentes | 1 2 | Falta de comunicación con las personas oyentes. |
| 1. Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Expresarnos Habilidades | 1 2 3 4 | Si, creo que es importante porque es mas fácil poder expresarnos y tenemos mas habilidades. |

ENTREVISTA No. 12 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | | | |
|---|---|------------------------------------|--|
| Nombre: Pr | | Identidad Étnica: Mestizo | |
| Edad: 26 años | | Discapacidad: Auditiva hipoacúsico | |
| Escala de Diversificado | | Línea del texto | Situación Laboral: Sin trabajo |
| Pregunta 1: ¿Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | | |
| Categorías de análisis | | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Acepte | 1 | | Yo lo acepte cuando tenía 15 años, creo que ya me había atrasado mucho, aunque si hablo. |
| | 2 | | |
| Atrasado | 3 | | |
| Hablo | 4 | | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Personas | 1 | | En grupo de personas sordas. |
| Sordas | 2 | | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sordos | 1 | | Si con los amigos sordos. |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Comunicación | 1 | | La falta de comunicación, aunque yo si puedo hablar y me entienden. |
| Hablar | 2 | | |
| | 3 | | |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Lectura | 1 | | Con lectura labio facial. |
| | 2 | | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | | |
| Categorías de análisis | | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Hablar | 1 | | No es fácil aun, porque como si se hablar no se me complica. |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | | |
| Categorías de análisis | | Línea del texto | Texto de la entrevista |

| | | |
|---|-----------------|---|
| Sordo | 1 | Ellos saben que soy sordo y que, si uso señas, no me dicen nada, pero que cuando este con ellos si hable. |
| Señas | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| Hable | 5 | |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | Creo que no las tenemos. |
| | 2 | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Hablar | 1 | Ninguna negativa, porque gracias a Dios si puedo hablar. |
| | 2 | |
| | 3 | |
| 1. Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Apoyo | 1 | Si lo apoyo, porque si me ayuda a conocerme mas en la comunidad de sordos. |
| Comunicarme | 2 | |
| | 3 | |

ENTREVISTA No. 13 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| Nombre: M.G | Identidad Étnica: Mestizo |
| Edad: 17 Años | Discapacidad: Auditiva |
| Escolaridad: Diversificado. | Situación Laboral: No trabaja. |

| | | |
|---|-----------------|--|
| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Lengua | 1 | Este años aprendí lengua señas. Y si me gusta. |
| Señas | 2 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Lengua de señas | 1 | Con una maestra que sabia lengua de señas. |
| | 2 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | No aun no, por la pandemia. |
| | 2 | |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Personas | 1 | Que las personas n me entiendan. |
| | 2 | |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Escritos | 1 | Por medio de escritos y mensajes de texto. |
| | 2 | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Entender Sordos | 1 | Pienso que aún falta mucho por entender y aceptar que soy sordo. Mis papas aun no aceptan que soy sordo. |
| | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |
| | 5 | |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aceptando | 1 | Estamos aceptando el nuevo proceso todos. Porque aun falta que lo acepten mis hnos. |
| Proceso | 2 | |
| | 3 | |
| | 4 | |

| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | |
|---|-----------------|--|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Dificultades | 1 | Si, muchas dificultades, porque no puedo comunicarme con mi lengua con cualquiera. |
| Comunicarme | 2 | |
| Lengua | 3 | |
| | 4 | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | | Ninguna. |
| 1. Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Entender | 1 | Si, es más fácil entender las cosas, también es más fácil para comunicarme con mis amigos. |
| Comunicarse | 2 | |
| Amigos | 3 | |
| | 4 | |

ENTREVISTA No. 14 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|----------------------------|--------------------------------|
| Nombre: L. L | Identidad Étnica: Mestizo |
| Edad: 25 años | Discapacidad: Auditiva |
| Escolaridad: Universitario | Situación Laboral: No trabaja. |

| | | |
|---|-----------------|--|
| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Aceptar | 1 | Yo logré aceptar la lengua de señas como parte de mi vida, para poderme comunicar con los demás, me sentí cuando aprendí lengua de señas, como esa era mi vida, como mi identidad, nunca utilicé lengua de señas, me lo prohibían para que verbalizara u oralizara, no podía usar un auxiliar auditivo. Hasta en mi adolescencia pude ver que había una lengua de señas. Yo asistí a una asociación a aprender lengua de señas y poder comunicarme con los demás |
| Lengua | 2 | |
| Vida | 3 | |
| Comunicar | 4 | |
| | 5 | |
| Lengua | 6 | |
| Señas | 7 | |
| | 8 | |
| Identidad | 9 | |
| | 10 | |
| Prohibían | 11 | |
| Verbalizar | 12 | |
| | 13 | |
| Auditivo | 14 | |
| | 15 | |
| | 16 | |
| | 17 | |
| Asociación | 18 | |
| | 19 | |
| | 20 | |
| Lengua de señas | 21 | |
| Comunicarme | 22 | |
| | 23 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Asociación | 1 | En la asociación, de sordos de Guatemala. |
| | 2 | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Sordos | 1 | Con amigos sordos. |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | |

| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
|---|------------------|--|
| Platicaban | 1 2 3 4 | No entendía al 100% lo que me platicaban. Y tampoco me comprendían cuando yo les platicaba. |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Labio-facial | 1 | Lectura labio facial y con escritos con papel y lápiz. |
| Escritos | 2 | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Experiencia | 1 | Desde mi experiencia en la adolescencia fue frustrante porque no aceptaba que era sorda, yo quería ser oyente, y trataba de acoplarme al mundo del oyente, me hacia la oyente y la fuerte pensé que iba a oír, hasta que encontré a un amiga y me dijo que tenia que aceptarme como sorda. |
| Adolescencia | 2 | |
| Frustrante | 3 | |
| Aceptaba | 4 | |
| Oyente | 5 | |
| Acoplarme | 6 | |
| Oyente | 7 | |
| | 8 | |
| | 9 | |
| Oír | 10 | |
| | 11 | |
| Aceptarme | 12 | |
| Sorda | 13 | |
| | 14 | |
| | 15 | |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| Experiencia | 1 | Desde mi experiencia en la adolescencia fue frustrante porque no aceptaba que era sorda, yo quería ser oyente, y trataba de acoplarme al mundo del oyente, me hacia la oyente y la fuerte pensé que iba a oír, hasta que encontré a un amiga y me dijo que tenia que aceptarme como sorda. |
| Adolescencia | 2 | |
| Frustrante | 3 | |
| Sorda | 4 | |
| Oyente | 5 | |
| | 6 | |
| | 7 | |
| | 8 | |
| | 9 | |
| | 10 | |
| | 11 | |
| | 12 | |
| Sorda | 13 | |

| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | | |
|--|---|---|--|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista | |
| Malos entendidos | 1 2 | Malos entendidos entre todos. | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista | |
| Acceso Lengua de señas Interprete Barrera Comunicación | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | Al no tener acceso a la lengua de señas o algún intérprete eso era una barrera porque no tenía comunicación, cero comunicación con los docentes, fue difícil buscar el apoyo de alguien que tuviera accesibilidad para darnos información, era frustrante, si me iba a otra escuela era lo mismo, no me aceptaban porque era sorda, era una experiencia porque ah como es sorda no la podían aceptar. En otros si me aceptaban solo me integraban pero siempre fui segregada. | |
| Accesibilidad Información | 10 11 12 | | |
| Frustrante | 13 14 15 16 | | |
| Sorda | 17 | | |
| Experiencia | 18 | | |
| Sorda | 19 20 | | |
| Aceptar | 21 | | |
| Integraban | 22 | | |
| Segregada | 23 | | |
| Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | | Texto de la entrevista |
| Identidad Lengua Señas | 1 2 3 4 5 | | Si para mi identidad es sinónimo de lengua de señas, yo si quisiera y recomiendo que todas las personas que son evaluadas y son sordas, que aprendan lengua de señas eso ayudará a su desarrollo integral. |
| Sordas | 6 | | |
| Lengua de señas | 7 8 9 | | |
| Desarrollo integral | 10 | | |

ENTREVISTA No. 15 A PERSONAS CON DISCAPACIDAD AUDITIVA

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| Nombre: L.P | Identidad Étnica: Mestizo |
| Edad: 20 Años | Discapacidad: Auditiva |
| Escolaridad: Diversificado. | Situación Laboral: No trabaja. |

| Pregunta 1: Cómo lograste aceptar la lengua de señas como lengua materna? | | |
|---|-----------------|---|
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | Al principio yo utilicé la lengua de señas como forma de comunicarme no como sistema y yo con mi imaginación me daba a entender con lo que yo podía utilizar mis manos, luego me colocaron en un centro educativo donde solo había filosofía oral, y terapia de lenguaje. Falta de comunicación que teníamos porque yo tenía señas de McDonald's allí comprendieron muchas cosas, pero si en algún momento mis papas quisieron hacer señas como algo propio de familia. |
| Lengua de Señas | 2 | |
| Comuncarse | 3 | |
| Sistema | 4 | |
| | 5 | |
| Entender | 6 | |
| | 7 | |
| Manos | 8 | |
| | 9 | |
| Educativo | 10 | |
| | 11 | |
| Filosofía oral | 12 | |
| Terapia de lenguaje | 13 | |
| Comunicación | 14 | |
| | 15 | |
| | 16 | |
| | 17 | |
| | 18 | |
| | 19 | |
| | 20 | |
| | 21 | |
| | 22 | |
| Señas | 23 | |
| | 24 | |
| Pregunta 2: ¿Dónde buscaste ayuda para aprender la lengua de señas? | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista |
| | 1 | Luego yo viajé me fui a estados unidos, aprendí acceso a la información , tengo derecho a intérprete de señas, fue una experiencia maravillosa, aprendí lengua de señas americanas. Regreso y me topo que aquí en Guatemala hay muchas barreras, aprendí y |
| | 2 | |
| Acceso | 3 | |
| Derecho | 4 | |
| Interprete | 5 | |
| Experiencia | 6 | |
| | 7 | |
| Lengua | 8 | |
| | 9 | |
| | 10 | |
| | 11 | |

| | | | |
|---|-----------------|---|---|
| Barreras | 12 | exigi mis derechos como me lo enseñaron allá hay casi un interprete por persona Mi mama me apoyaba con lengua de señas, pero mi papa no, el quería que yo hablara pero mi papa no , me costaba porque el tenia bigote entonces no le podía leer los labio. | |
| Aprendí | 13 | | |
| Derechos | 14 | | |
| | 15 | | |
| Interprete | 16 | | |
| Apoyaba | 17 | | |
| Lengua | 18 | | |
| | 19 | | |
| | 20 | | |
| | 21 | | |
| | 22 | | |
| | 23 | | |
| | 24 | | |
| | 25 | | |
| Leer labios | 26 | | |
| | 27 | | |
| | 28 | | |
| Pregunta 3: Encontraste grupos fuera de las instituciones donde practicas la lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | | Texto de la entrevista |
| Inclusión | 1 2 | | En los centros educativos donde había inclusión. |
| Pregunta 4: ¿Qué dificultades encontraste para expresarte por no saber lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | | Texto de la entrevista |
| Barreras | 1 | | Muchas barreras mas las actitudinales, porque no nos creían que yo era sorda. |
| Actitudinales | 2 | | |
| | 3 | | |
| Sorda | 4 | | |
| Pregunta 5: ¿Como has superado los obstáculos para expresarte antes de saber lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | | Texto de la entrevista |
| Lectura | 1 | Con lápiz y papel y lectura labiofacial. | |
| Labiofacial | 2 | | |
| Pregunta 6: ¿Como fue tu proceso de aceptación como persona sorda? | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista | |
| | 1 | Par mi fácil porque tenia una vecina que también era sorda y eso me hizo aprender mucho de ella. | |
| | 2 | | |
| Sorda | 3 | | |
| Aprender | 4 | | |
| Pregunta 7: ¿Cómo te apoyo tu familia para el proceso de aceptación de la sordera? | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista | |
| | 1 | Hablará pero mi papa no , me costaba porque el tenia | |
| | 2 | | |
| | 3 | | |

| | | | |
|---|------------------------------|---|----|
| Leer labios | 4 | bigote entonces no le podía leer los labio. Mi mama era nuestra fuente de información. El hasta el día de hoy no lo ha aceptado. | |
| Información | 5 | | |
| | 6 | | |
| | 7 | | |
| | 8 | | |
| Aceptado | 9 | | |
| Pregunta 8: Existió alguna dificultad de comunicación por parte de tus familiares y ¿cómo fueron superadas? | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista | |
| Comunica | 1 | No se comunica conmigo como me gustaría que nos comunicamos con mi mama. Cuando mi papa me habla me dice igual no te entiendo. Fue una barrera muy fuerte. Aquí en Guatemala imparten filosofía oral y eso nos atrasa mucho a nosotros | |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |
| | 5 | | |
| Barrera | 6 | | |
| | 7 | | |
| | 8 | | |
| Filosofía oral | 9 | | |
| | 10 | | |
| Atrasado | 11 | | |
| | 12 | | |
| Pregunta 9: ¿Qué experiencias has tenido al no tener acceso a la lengua de señas? | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista | |
| Diferencia | 1 | Encuentro diferencia entre estados unidos y Guatemala en ese sentido. Allá si había interprete en todo momento aquí no. | |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| Interprete | 4 | | |
| | 5 | | |
| 1. Pregunta 10: ¿Crees que es importante que todas las personas con discapacidad auditiva tengan la lengua de señas como parte importante dentro de su vida cotidiana? Explique | | | |
| Categorías de análisis | Línea del texto | Texto de la entrevista | |
| Lengua Señas Comunicación | 1 | Si creo que es importante que la lengua de señas, es nuestra fuente de comunicación, no tenemos voy pero si tenemos nuestras manos para podernos expresar, es nuestra cultura para poder expresarnos con nuestras manos. Todos llevamos un proceso de duelo donde existe la vergüenza luego la aceptación y que también la voz de todos es diferentes, otros emiten sonidos, otros no, otros | |
| | 2 | | |
| | 3 | | |
| | 4 | | |
| | 5 | | |
| | 6 | | |
| | Manos Expresar Cultura | | 7 |
| | | | 8 |
| | | | 9 |
| | | | 10 |
| | 11 | | |
| | 12 | | |
| Duelo Vergüenza Aceptación Voz | 13 | | |
| | 14 | | |
| | 15 | | |
| | 16 | | |
| | 17 | | |

| | | |
|--------------|----|--|
| Sonidos | 18 | hablan un poquito, otros no, esa es la riqueza de la diversidad de la discapacidad auditiva. |
| Hablan | 19 | |
| | 20 | |
| | 21 | |
| Diversidad | 22 | |
| Discapacidad | 23 | |
| Auditiva | 24 | |

Análisis de Resultados:

Se demuestra en cada una de las entrevistas que predomina la lengua de señas como parte fundamental la lengua de señas como parte de su identidad, de su cotidianidad, con el entorno en donde se desenvuelve. La lengua de señas para la mayoría de las personas sordas entrevistadas refuerzan de gran manera, en el ámbito educación cuando se le pregunta si es importante aprender desde una filosofía total, o la filosofía oralista, Y ellos respondieron que es fundamental que sea la comunicación total, esta es una filosofía que toma todas las herramientas necesarias que necesita el niño sordo, para aprender y comprender los conceptos básicos y que dentro de su proceso cognitivo son elementos significativos al implementar la lengua de señas dentro de la enseñanza-aprendizaje. También refieren que la familia es un pilar importante para tener un apoyo triangular e integral con la educación, familia y comunidad de personas sordas.

Dentro de las categorías, encontramos la identidad, aceptación, pertenencia como parte de la cultura de las personas sordas. La parte compleja de implementar la lengua de señas en la educación radica en la discriminación, el rechazo, la no aceptación, la vergüenza, y la segregación de las personas con discapacidad auditiva, que sucede hasta la fecha en los centros educativos que tiene a su cargo el Comité Por ciegos y Sordos de Guatemala.

Un 80% de los entrevistados, comentaron que vivieron experiencias desagradables en cuanto a la falta de comunicación en los diferentes ámbitos en donde se desenvuelven. Tanto ellos como no saber lengua de señas y los de su entorno, manifestándose así las barreras actitudinales a las que se enfrentaban, otros comentaron que la no saber lengua de señas no podían estar en conversaciones de grupos, porque no entendían completamente lo que sus compañeros y amigos decían, y eso hacía que fueran rechazados dentro de la comunidad de personas sordas, y que también eran rechazados o discriminados en el grupo de personas oyentes o personas sin discapacidad, a la cual estaban en la limbo, porque eso hacía que de alguna manera también no se sentían pertenecientes a algún grupo, y afectaba a su seguridad, su autoestima, y se sentían confundidos, de esa forma

fue que la misma necesidad de comunicarse los hace buscar a ellos esta herramienta que va implícita dentro de su identidad que es la Lengua de Señas y llega un momento de su vida que utilizan la lengua de señas.

Otro de los factores es la familia, hay familias (padres) sin discapacidad que tiene un hijo sordo, y hay familias sordas que tienen hijos sordos y se muestra la diferencia en cuanto al desarrollo de cada uno de los niños o adolescentes que saben la lengua de señas desde su seno familiar y los que no. La fluidez, la comprensión, el vocabulario, los gestos, las expresiones son bastantes significativas y que eso les ayuda a resaltar dentro del grupo de la comunidad de personas sordas.

Al ver estas características es importante poder acortar el camino de las personas sordas, impartiendo cursos de Lengua de Señas, a la familia, a los hijos con sordera y a los maestros de los centros educativos que brindan este tipo de educación, realizando ajustes razonables dentro de sus contenidos y competencias, esto con el fin de llevar un acompañamiento y que este sea integral como una opción mas completa para el desarrollo de los jóvenes con discapacidad auditiva.

Es por ello que se quiere evidenciar y sugerir a los centros educativos encargados de la educación de los niños, adolescentes, jóvenes y adultos sea implementada la lengua de señas desde sus inicios escolares, porque se ha demostrado que su desarrollo en todos los niveles es superior al utilizar su lengua materna.

A raíz de esto se pretende realizar un proyecto para implementar talleres de charlas, conferencias y capacitaciones con temas relacionadas a su identidad, su cultura, la lengua de señas, su comunidad, en la aceptación, en la utilización de su lengua materna, entre otras.

Con esto se pretende afianzar todos estos aspectos que son primordiales para la construcción de su identidad como persona sorda, y con ello se logrará una vida mas plena en todos los sentidos, tanto personal, familiar, con amigos, en el trabajo entre otros ámbitos en el que se desenvuelven, con mejor comprensión y expresión de la lengua de señas y ser parte de su comunidad y a nivel integral.

El desenvolvimiento será un punto clave para evidenciar que los cursos serán de gran aporte para su identidad como personas sordas, identificar quienes son.

A continuación, se presenta un cuadro de las palabras que refieren cada una de las categorías.

| PALABRA | CATEGORIA |
|--|----------------|
| Sentir Cursos | Identidad |
| Acepté Sordos Aprendí Entendí Aceptarlo Comprender | Aceptación |
| Necesidad Respeto Nací sorda Lengua de señas | Pertenencia |
| No es lo mismo difícil Fácil Me hablara Duro Comunicación clara Aprobación | Discriminación |
| Comunicarme Obligaron no quieren aprender no superadas Excluida | Rechazo |

CAPITULO V: Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones:

- Se muestra que el proceso de identidad a través de la lengua de señas es una herramienta fundamental, en las personas con discapacidad auditiva, dentro de las entrevistas se evidencia que se les facilita la comunicación, en el área familiar, educacional, laboral, social entre otros entornos sociales.
- Es importante brindar y tener el acceso a la información para las personas sordas, partiendo desde el apoyo familiar, desde el momento que se enteran que tienen un hijo con discapacidad auditiva.
- El apoyo familiar es fundamental para el desarrollo integral, implementando la lengua de señas como un puente de comunicación entre ellos y los demás.
- En los últimos años se ha evidenciado que la opinión de las personas sordas se ha visibilizado y se ha tomado en cuenta. Ya que ellos son quienes poseen la condición de discapacidad y por ello se les debe de brindar las herramientas y acceso a lo que ellos necesitan, a través del proceso de conformación y formación de su identidad.
- La atención hacia las personas sordas se debe tomar en cuenta desde sus necesidades, y un pilar fundamental es la lengua de señas como forma de comunicación, parte de su identidad y su cultura, llevando esto a todos los campos de servicio, como en los campos educacional de carácter bilingüe y bicultural.
- Se puede decir que los mecanismos que generan los jóvenes sordos, en el proceso de su conformación de su identidad a través de la lengua de señas que logran tener autoimagen fuerte que tienen una identidad cultural sorda, son personas con iniciativas para emprender acciones individuales como colectivas y establecer asociaciones de sordos que representan a la

comunidad sorda en la sociedad, para empoderarse y así hacer valer sus derechos.

Recomendaciones:

- Se recomienda que utilicen lengua de señas desde temprana edad a los niños con discapacidad auditiva, implementando la comunicación total, en todos los centros educativos que prestan este servicio.
- Que intervengan todos los sujetos; familia, maestros, amigos en el desarrollo integral de las personas sordas.
- Que todos los infantes interactúen con otros sordos de diferentes edades, para afianzar su identidad a través de la lengua de señas e incrementar su vocabulario.
- Recibir atención temprana, para estimular todas las áreas del adolescente sordo, a través de cursos, capacitaciones ya sea que tenga una sordera parcial o total. Porque esto conformara y formara el proceso de identidad, tarde o temprano siempre utilizaran la lengua de señas dentro de la comunidad de las personas sordas.
- La educación y la mirada que se le da a las personas con discapacidad auditiva debería ser social, es por ello que es importante no dividir a los niños sordos, más bien agruparlos, para que esta interacción tenga mejores resultados en el desarrollo de su lengua materna.
- La familia debe involucrarse tanto como lo docentes en este proceso de la conformación y formación de la identidad de las personas sordas, con el fin de sentirse apoyado afianzando y reforzando su identidad.

Capítulo VI

I: Propuesta

Título de la propuesta:

Orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo.

Duración: 10 meses

Tipo de proyecto: Diplomado virtual

Dirigido a: DIGEESP / MINEDUC

Objetivo general: Desarrollar orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo.

Objetivos específicos:

1. Diseñar un diplomado virtual sobre orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo.

6.1. Análisis de actores:

Dentro del Análisis de Actores, Se deben observar que existen varias entidades públicas claves que deben estar involucrados y en conjunto lograr que esta propuesta sea de gran beneficio para la comunidad de personas sordas a nivel Nacional, y buscar una plena inclusión de las personas sordas, teniendo acceso a la información, como herramienta básica dentro de sus salones de clases.

Los actores so

Mapeo de Actores

| Actores | Nivel de conocimiento | Rol del Proyecto | Relaciones Sociales | Legislación | Recursos |
|---|-----------------------|--|---|---|--|
| <p><i>MINEDUC/ DIGEES P</i></p> | <p>Bajo</p> | <p>Que todo el personal educativo, tanto docentes, como administrativos Reciban el diplomado, de Orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación por medio de la lengua de señas.</p> | <p>Los maestros tienen poca o nula formación sobre la lengua de señas, y eso perjudica la educación de los niños, adolescentes o adultos sordos que desean estudiar en el sector público o privado.</p> | <p>Convención sobre los derechos de personas con discapacidad (ONU, 2006): artículo 5 Igualdad y no discriminación, artículo 6 toma de conciencia, artículo 9 accesibilidad.</p> <p>Los Objetivos de Desarrollo Sostenible ODS, en el Artículo 4 dice: El objetivo de lograr una educación inclusiva y de calidad para todos, se basa en que la educación es uno de los motores más</p> | <p>Humanos</p> <p>Libro de Lengua de Señas</p> <p>Contar una plataforma.</p> <p>Recursos tecnológicos, videos, audios, para impartir el diplomado.</p> |

| | | | | | |
|---|--------------|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>CONADI</i> | <p>Medio</p> | <p>Velar para que se cumpla con la ley de Atención a las personas con Discapacidad, y también la Ley Lengua de Señas 03-2020.</p> | <p>Poca o nula incidencia ante los sectores públicos en cuanto al acceso a la información por medio de la lengua de señas.</p> | <p>poderosos y probados para garantizar el desarrollo sostenible.</p> <p>La Ley Nacional de Educación, Capítulo I Principios, la educación en Guatemala se fundamenta en que es un derecho inherente a la persona y una obligación del Estado.</p> <p>La Ley de Atención a las personas con Discapacidad, Decreto 135-96, Objetivos: b) Garantizar la igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad en ámbitos como:</p> | |
|---|--------------|---|--|---|--|

| | | | | | |
|---|------|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>COMITÉ PRO-CIEGOS Y SORDOS DE GUATEMALA.</i> | Alto | Ente experto, que presta su servicio como experto en la educación de las personas sordas. | Único lugar para recibir a las personas sordas para su nivel educativo. | salud, educación, trabajo, recreación, deportes, cultura y otros. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>COMUNIDAD DE PERSONAS SORDAS</i> | Alto | Que todas y todos tengan acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas. | No todos saben lengua de Seña, y eso obstaculiza el desarrollo integral de las personas sordas. | Ley que reconoce y aprueba la lengua de señas de Guatemala – LENSEGUA-acuerdo 3-2020. | |

Fuente: Elaboración propia

En el análisis de actores de la tabla anterior, se muestra que hay varios actores involucrados son piezas fundamentales para una intervención adecuada, en la educación para todos los educandos, con Discapacidad auditiva del país. Pero observamos la incidencia, conocimiento sobre las personas con discapacidad y el interés que muestran varían

El proyecto que se desea implementar es un diplomado de Orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo para los docentes, administrativos, supervisores de la Dirección General de Educación Especial DIGEESP, del Ministerio de Educación MINEDUC, este último como ente rector de la Educación.

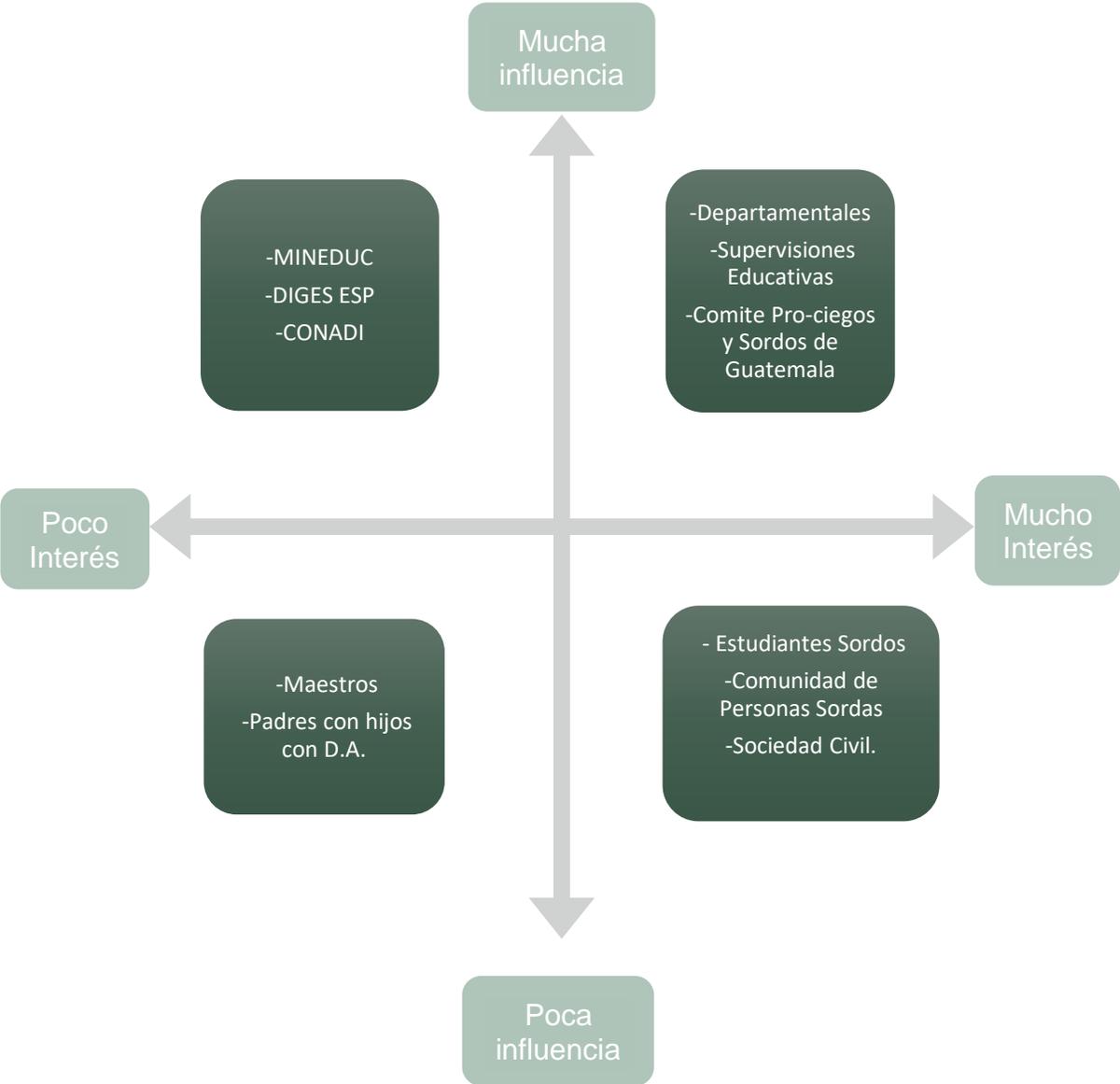
Así mismo, el consejo Nacional para las personas con discapacidad CONADI, es el ente de máxima representación de las personas con discapacidad y juega un rol importante que puede contribuir a que, en conjunto con la DIGEESP, se logren acciones valiosas para el acceso a la información de las personas sordas.

El Comité Pro-Ciegos y Sordos de Guatemala, es el encargado de la educación para las personas con discapacidad auditiva como la visual, y que, en el MINEDUC, a relegado su responsabilidad a que ellos sean los únicos que puedan recibir a la población con discapacidad auditiva. La cual se limita, y no todos tienen acceso.

Dentro de los actores del proyecto se muestran otro pilar fundamental para el desarrollo de la misma, uno de los principales son la Comunidad de Personas Sordas, tanto niños, adolescentes y jóvenes con discapacidad auditiva, que están dentro de la comunidad de personas sordas. Pero que se ven segregadas por la falta de comunicación que les llevan los demás en cuanto a la lengua de señas, Implementar diferentes temas relacionadas al fomento de la identidad, a través de la lengua de señas como su pilar primordial dentro de su desarrollo integral.

Sera como base, dar una ruta estratégica para los docentes a que implementen y promuevan desde sus aulas, la lengua de señas a sus alumnos sordos y también a los niños sin discapacidad, fomentando así la inclusión desde el enfoque social. Es por ello que se muestra el diagrama de posiciones de los Actores involucrados, para un mejor panorama de los que tienen mucha influencia, pero poco interés o de los que tienen poco interés, pero su influencia es alta, o que muestra todo lo contrario.

Diagrama 1. Posición de Actores



Fuente: Elaboración Propia

Los actores involucrados en este proceso son piezas claves para el desarrollo integral de las personas sordas, a nivel nacional. Y que desde el Ministerio de Educación se deben impulsar herramientas, estrategias y rutas para la inclusión a través de la DIGEESP. Que tienen mucha influencia, pero poco interés de abordar la inclusión como parte de su currículo base.

Este proyecto propone ofrecer un diplomado para que pueda facilitarse la comunicación con los educandos sordos, y buscar de esta manera un desarrollo integral dentro de los espacios educativos sean estos privados o públicos como derecho que corresponde en una igualdad de condiciones.

Los actores que generan mayor grado de influencia, para este proyecto serán las dependencias administrativas como las direcciones departamentales y las supervisiones serían las dependencias claves para que sea un puente estratégico para que los docentes cursen el diplomado, que tiene una gran influencia para incidir en ellos y así en conjunto recibirlo.

Por otro lado, está el Comité Pro-ciegos y Sordos de Guatemala, también es un actor importante que tiene mucha influencia y tiene un mayor interés en participar en estos diplomados para fortalecer a su personal docente en la lengua de señas, siendo un ente referente en la educación de las personas sordas en Guatemala, y es por ello que los actores como el Mineduc y DIGEESP, delegan la responsabilidad a otros, cuando son ellos la máxima autoridad en cuanto a la educación.

Los padres de Familia y los maestros son otros actores que juegan un rol importante dentro del desarrollo integral, pero se ha evidenciado poco interés o que no aceptan que deben utilizar la lengua de señas como parte de su identidad y atrasan los procesos de la lengua de señas. Y Los maestros desconocen el tema de la inclusión y no conocen la lengua de señas, es por ello que el diplomado cumplirá con los ajustes razonables y adecuaciones curriculares mínimos que se requieren para la educación inclusiva.

Y por último, pero no menos importante son los actores principales, los estudiantes sordos, la comunidad sorda, y la sociedad civil, que tiene mucho interés, pero poca influencia. Sucede que son los que menos opinan en relación a sus necesidades, pero no son tomados en cuenta. Es por ello resaltar que se debe tomar en cuenta a la población con discapacidad, desde las necesidades y propiciar espacios de inclusión en cada aula.

6.2. Análisis del problema

Las personas con discapacidad, uno de los problemas que enfrenta día a día en la falta de acceso a la comunicación, y esto hace que se vulneren los derechos que tienen las personas sordas, minimizando su lengua materna que es la lengua de señas, como parte fundamental de su identidad. En el siguiente diagrama se muestran algunos problemas que generan al no tener acceso a la comunicación por medio de la lengua de señas y cuanto ha afectado en su vida integral.

Diagrama 2: Árbol de Problemas



Fuente:
Elaboración Propia

Con referencia al diagrama anterior, evidencia que se debe trabajar un proyecto para solventar esta problemática, que repercute fuertemente en la vida integral de la persona sorda.

6.3. Análisis contextual y diagnóstico

6.3.1. Contexto

En Guatemala hay más de 240 mil personas con discapacidad auditiva, quienes resienten la falta de acceso a la comunicación, debido a múltiples barreras que se presentan en diferentes ámbitos, estas barreras viven múltiples barreras que vulneran sus derechos y libertades fundamentales, lo que ha provocado que se excluya y se discrimine dentro de la sociedad. En este marco es que las personas sordas construyen su identidad singular y colectiva, y como toda minoría ha sufrido de discriminación segregación, aislamiento, marginación y también rechazo de la cultura dominante que en este caso sería de las personas sin discapacidad.

Dentro de este proyecto se pretende resaltar la importancia que es dentro de la comunidad de personas sordas una herramienta fundamental como es la lengua de señas como parte de su identidad para poderse desarrollar integralmente. Como un Pilar fundamental para la información accesible para las personas sordas.

Los niños, adolescentes y jóvenes sordos experimentan diferentes situaciones durante su vida en el área de educación tanto en preprimaria primaria y básicos que les ofrecen oportunidades y perspectivas que muchas veces son negadas en la comunidad de personas sordas, sin duda alguna el poder mostrarse y visibilizar que las personas sordas han luchado significativamente a que su lengua materna sea de la lengua de señas mostrando así que se desarrollen muchas habilidades y que esto potencia sus inteligencias que permiten la adquisición de herramientas para el acceso a la comunicación accesible.

La falta de conocimiento y manejo de la lengua de señas provoca inaccesibilidad en la información, pobres relaciones interpersonales, dificultades en la comunicación como lo que obliga muchas veces a que las personas con discapacidad auditiva deban utilizar otros métodos para comunicarse, por ejemplo utilizan lápiz y papel, o deben realizar lectura labiofacial, situación que vuelve a caer en la integración y no en la inclusión pues son las propias personas quienes deben adaptarse a la sociedad y no la sociedad a ellos.

Dentro del proceso se realizaron varias entrevistas en donde las mismas personas sordas sugieren que todas y todos sepan lengua de señas a temprana edad eso ayuda a que se desarrollen integralmente. Ya que una de las barreras más grandes para ellos es no tener acceso a la comunicación y por ende no tener acceso a la información, y que les ha afectado a lo largo de su vida.

Con el fin de erradicar o minimizar esta problemática que afecta directamente a las personas sordas, se pretende Implementar un diplomado de Orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo, dirigido a todos los actores del sistema educativo, siendo el Ministerio de Educación el ente rector para impulsar este diplomado.

6.3.2. Necesidades encontradas

Dentro de las entrevistas que se realizaron a las personas con discapacidad auditiva, comentaron que una de las necesidades que se tiene es la falta de acceso de información, es una barrera latente que esta en el diario vivir de las personas sordas. Que todas las instituciones educativas tanto públicas como privadas implementen la lengua de señas como parte de una asignatura en el currículo nacional base, para que todas y todos sepan lengua de señas. Que se impulsen herramientas y rutas de inclusión a nivel nacional.

Se identificaron dos barreras importantes que afectan este proceso, las cuales mencionaremos a continuación:

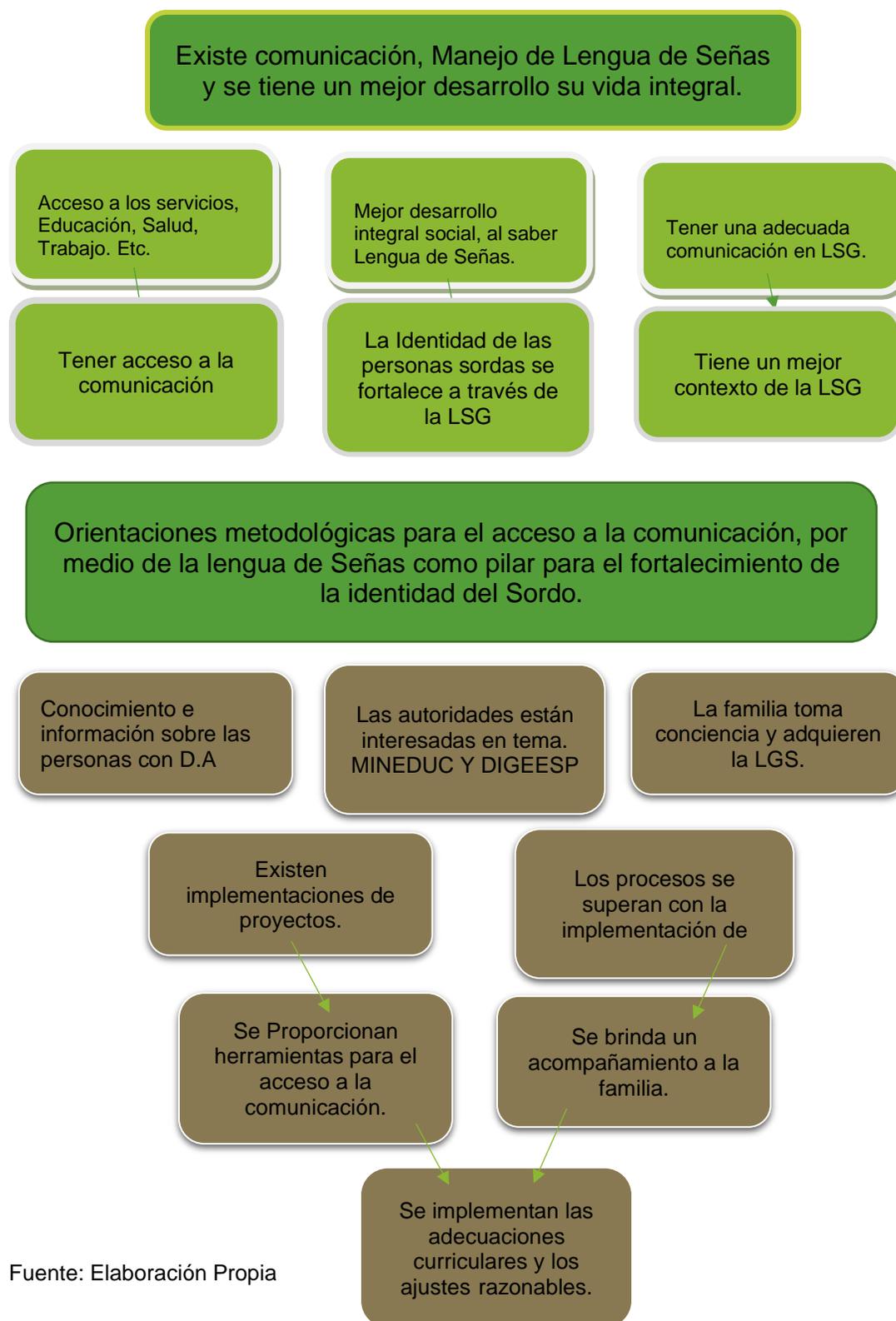
Las Barreras de Acceso a la Comunicación: Estas surgen a raíz de contar con la lengua de señas como parte de su identidad de las personas sordas.

Las Barreras Actitudinales: son evidentes que tanto las autoridades, como las familias tienen una postura de enfoque rehabilitador, o que no aceptan que se necesitan ajustes razonables y adecuaciones curriculares para un el desarrollo integral de las personas sordas.

Esta situación afecta directamente la socialización y comunicación efectiva de las personas con discapacidad auditiva, también afecta en el ámbito educación puesto que tiene un papel importante en tomar acciones que promuevan la integración, pero hace falta trabajar más para que pueda llegar a la inclusión y que las personas con discapacidad puedan gozar del derecho a tener educación sin ninguna limitante, y así estar en igualdad de condiciones principalmente en la comunicación accesible para todos. Por último, afecta a la sociedad en general ya que no se logra avanzar en la inclusión plena con enfoque de derechos, pues en esta situación se vulneran sus derechos fundamentales.

6.4. Análisis de objetivos

Diagrama de Objetivos:



Fuente: Elaboración Propia

Este proyecto se sustenta con diversas leyes y convenciones aprobadas y ratificadas por Guatemala, principalmente con la Convención Sobre los Derechos de Personas con discapacidad con el artículo 8 sobre toma de conciencia, artículo 9 relativo a la accesibilidad, artículo 21 de Libertad de expresión, opinión y acceso a la información.

Así como la Ley de la Lengua de Señas 03-2020. Que habla sobre el acceso a la información como uno de sus objetivos principales. Con base a ello plantearemos los objetivos para este proyecto: **Objetivo general:** Desarrollar orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo. **Objetivo específico:** Diseñar un diplomado virtual sobre orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo.

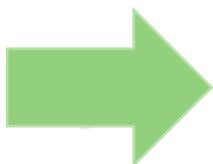
Es por ello que con estos objetivos se logrará implementar la Lengua de señas, y mejorar así la calidad de vida de las personas con discapacidad auditiva, en todos los ámbitos en donde se desenvuelva.

Este proyecto se sustenta con diversas leyes y convenciones aprobadas y ratificadas por Guatemala, principalmente con la Convención Sobre los Derechos de Personas con discapacidad con el artículo 8 sobre toma de conciencia, artículo 9 relativo a la accesibilidad, artículo 21 de Libertad de expresión, opinión y acceso a la información, así como la Ley de la Lengua de Señas 03-2020. Qu habla sobre el acceso a la información como uno de sus objetivos principales. Con base a ello plantearemos los objetivos para este proyecto.

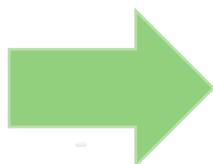
6.5. Análisis de alternativas

Existen una serie de alternativas que pueden ser acciones muy importantes para minimizar o erradicar la inaccesibilidad de la comunicación de las personas sordas, en los diferentes ámbitos. Se expondrán dos que pueden ser aplicables en este momento.

Análisis de alternativas



Se piensa realizar un diplomado, en un principio se planteo que fuera unicamente en la region central de Guatemala, (a nivel capitalino) porque seria presencial, pero las condiciones que hoy se presentan, da lugar a que se pueda impartir por medio de la virtualidad, ha generado nuevas formas de conectarnos en donde las herramientas y la tecnología nos permite abarcar todo el territorio nacional. Para aprovechar llegar a mas personas en el área rural y urbana. Se plantea un diplomado virtual, con una duración de 10 meses dirigido a todo el personal educativo del Ministerio de Educación, coordinado por la Dirección General de Educación Especial DIGEESP, promoviendo y fomentando así un requisito indispensable para el desarrollo académico de los interesados en realizar inclusión en sus aulas.



Implementar diferentes temas relacionadas al fomento de la identidad, a través de la lengua de señas como su pilar primordial dentro de su desarrollo integral. Aplicar conocimientos, fortaleciendo a los jóvenes con sordera a utilizar la lengua de señas como herramienta propia. Impartiendo charlas, conversatorios, mesas redondas, donde se discutan los temas relacionados a la identidad, procesos de duelo de familiares, educación, trabajo, relaciones personales e interpersonales. Poder sacar provecho a la riqueza de la lengua de señas para expresarse y desenvolverse de manera propia. Empoderar a cada joven, apropiándose de su lengua y así construir su identidad.

Fuente: Elaboración Propia

Marco conceptual

Categorías

Orientaciones Metodológicas:

Según (Singer,2016) Las orientaciones metodológicas se refieren al uso que se haga de los métodos, estrategias y estilos de enseñanza, que, a su vez, son las herramientas de las que dispone el docente para construir el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación.

Al realizar una guía de Orientaciones metodológicas, se incentiva al docente o todo el personal del sistema educativo a implementar las herramientas que se recibirán en el diplomado, con las referencias y guías adecuadas para su acción.

Acceso a la comunicación:

Es un objetivo para obtener toda la información que se quiera hacer llegar al receptor, la comunicación es la transmisión de información de una persona a otra, esta comunicación se puede realizar a través de diversas fuentes. En el caso de las personas sordas utilizan las siguientes herramientas.

Subtitulados. Este es una herramienta básica que utilizan las personas sordas, para leer títulos o frases de lo que están hablando los personajes en un producto audiovisual.

Otra herramienta fundamental y que es parte de la Identidad y la cultura de la persona sorda es la lengua de señas.

Lengua de señas: La lengua de señas utilizado por las personas sordas para comunicarse. Es la forma de comunicación natural de las personas con discapacidad auditiva. Esta lengua posee una estructura gramatical muy propia de cada país, hasta de región. Es una lengua gestual, corporal y manual.

Tal como lo dicta la convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad dice: *La “comunicación” incluirá los lenguajes, la visualización de textos, el Braille, la comunicación táctil, los macrotipos, los dispositivos multimedia de fácil acceso, así como el lenguaje escrito, los sistemas auditivos, el lenguaje sencillo, los medios de voz digitalizada y otros modos, medios y formatos aumentativos o alternativos de comunicación, incluida la tecnología de la información y las comunicaciones de fácil acceso; Por “lenguaje” se entenderá tanto el lenguaje oral como la lengua de señas y otras formas de comunicación no verbal.*

La Lengua de Señas

Es un sistema de comunicación natural con gramática propia, percepción visual y táctil que se vale de gestos, formas, mímicas, movimientos manuales y corporales característicos en un territorio, utilizado mayormente por personas sordas y sordociegas para establecer un canal de comunicación con otras personas. Así lo refiere la Ley (03-2020, 2020) LENSEGUA.

Esta es la herramienta fundamental de identidad y parte de la persona sorda, es por ello que es importante implementar en los docentes y en el sistema educativo la lengua de señas como parte del pensum educativo. Para que todas y todos tengan acceso a la misma.

La Identidad

La identidad así construida va a influir en la manera como actuamos en el mundo. Refiere (Fernandez, 2012), que El término "Identidad", fue estudiado, desde su raíz, desde la mirada psicoanalítica, desde el "yo" como fuerza integradora del ser humano. El ser humano, como individuo que se enfrentaba a la presión de unas normas sociales. Es importante resaltar que al hablar de identidad esta va ligada con la personalidad que es parte fundamental del “yo” como uno de las componentes básicas para la formación de su identidad. Y según (Millon) definió la personalidad como "un patrón complejo de características psicológicas profundamente desde sus orígenes, en su mayor parte inconscientes y difíciles de cambiar, que se expresan de forma automática en casi todas las áreas del funcionamiento del individuo".

La identidad es una trama construida por diferentes fibras como la raza, edad, clase social, estado de salud física o mental, orientación sexual, género, nivel educativo, etc., las que en su conjunto constituyen la identidad. Cada una de estas fibras corresponde a un discurso presente en la cultura y lo que somos resulta del entramado de todos estos discursos para cada individuo, los cuales trabajan permanentemente construyendo nuestras identidades.

La Comunidad Sorda: Es Conjunto de personas que poseen, reconocen y utilizan una lengua de señas, ya sea un espacio territorial, social o cultural específico. En Guatemala surge a raíz de ver la importancia, donde corroboran la existencia de dicha lengua y cultura, comenzando desde este o momento a valorar la importancia de una preservación sistemática y organizada de sus valores y rasgos culturales, aunque desde siempre la Lengua de Señas Guatemaltecas LENSEGUA se ha transmitido durante generaciones pero ha sido prohibido por mantener una filosofía poco funcional para las personas sordas y que viene a obstaculizar su desarrollo integral, como se manejo por mucho tiempo la filosofía Oral, cuando su lengua natural es la LS mencionaremos algunos de los aspectos en su identidad los que podemos destacar son:

Cultura visual: la Comunidad Sorda no se define por un espacio geográfico determinado sino por una experiencia vital común, basada en una experiencia en mayor o menor medida de carácter visual, como parte fundamental de su comunicación.

Valores: la Lengua de Señas es un valor que las personas Sordas poseen, y permanecen entre los diversos valores atemporales de esta comunidad.

Historia, tradiciones, costumbres y producciones culturales: siempre con su propia lengua como referente, en los últimos años se está beneficiando por el uso de las nuevas tecnologías (Bonet, 1620).

Entonces la comunidad sorda y su relación con la identidad y la lengua de señas, la población discapacidad auditiva está integrada por individuos de cualquier condición

personal y social, por lo que se trata de una comunidad muy heterogénea. Sin embargo, además de los aspectos visuales y de las barreras de comunicación.

6.7. Matriz de Marco Lógico

Objetivo General: Desarrollar orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo.

| | Descriptivo | Indicador | Indicador de impacto | Fuente de verificación | Supuesto |
|----------------------------|--|---|--|---|---|
| Objetivo General | Desarrollar Orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas. Como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del Sordo. | | | | |
| Objetivo Especifico | Diseñar un diplomado virtual sobre orientaciones metodológicas para el acceso a la comunicación, por medio de la lengua de señas, como un pilar para el fortalecimiento de la identidad del sordo. | Realización del diplomado, dirigido a 400 docentes con una planificación de para la implementación. | Se demuestra que el 50% de los docentes culminaron la ejecución del diplomado fue efectivo para los maestros. | Aprobación del diplomado e Inscripción de cada docente. | El Sistema educativo regular promueve la Lengua de Señas a nivel Nacional. |
| Resultado 1 | Recurso Humano capacitado para la atención de estudiantes con discapacidad auditiva, como una verdadera inclusión dentro de las aulas de los centros educativos tanto públicos como privados. | El 80% de los docentes, continúan su formación en los cursos de Lengua de señas. 60% de los docentes, y área administrativa participan en los cursos de Lengua de señas promoviendo la educación inclusiva a nivel nacional. | 60% de 400 docentes de escuelas regulares y centros educativos privados a nivel nacional reciben el diplomado de Lengua e Señas, promoviendo la educación inclusiva. y dentro del diplomado se generan acciones que suman y derriban barreras actitudinales, realizando adecuaciones curriculares, dando acceso a la información, y otras herramientas relacionadas a las necesidades de los alumnos con discapacidad. | Al finalizar el ciclo escolar, los docentes realizan un informe de las adecuaciones curriculares. | docentes prestan una atención de calidad a los estudiantes con discapacidad auditiva. |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| Resultado 2 | Estudiantes con discapacidad auditiva tienen acceso a la información, a través de la lengua de señas, mejorando así su nivel de comprensión. | 400 estudiantes con discapacidad auditiva, de diferentes establecimientos tanto públicos y privados son evaluados, y tienen acceso a la comunicación a través de la lengua de señas. | El 70% de los 400 estudiantes con discapacidad auditiva son atendidos a través de la lengua de señas en sus cursos dentro del aula, a nivel nacional. | Una evaluación mensual a los estudiantes, de cómo va su nivel educativo. | la comunidad educativa satisfechos de lograr que sus estudiantes estén preparados integralmente, con la promoción de estudiantes con discapacidad auditiva. |
| Resultado 3 | Estudiantes con discapacidad auditiva tienen mejores relaciones interpersonales, tanto ellos como sus familiares mejoran su salud mental. | el 60% de estudiantes con discapacidad y sus familias reciben cursos de Lengua de señas, en sus centros educativos. | El 60% de los participantes mejoran su comunicación y sus relaciones interpersonales a través de la lengua de señas y su salud mental. | Historias de familias Evaluaciones | estudiantes con discapacidad auditiva, se sienten identificados con su lengua materna y se relacionan mejor con sus compañeros y con el resto de las personas, tanto educativo como familiar y social. |
| ACTIVIDADES | | SUB-ACTIVIDADES | RECURSOS | COSTOS | SUPUESTOS |
| Actividades R1 Recurso Humano capacitado para la atención de estudiantes con discapacidad auditiva, como una verdadera inclusión dentro de las aulas de los centros educativos tanto públicos como privados. | 1.1 Formación de Docentes del Ministerio de Educación. | Convocatoria a todos los centros educativos tanto públicos como privados al diplomado de LSG. | Tiempo de internet, Pago de plataforma. | Q 80,000.00 | Docentes practican Lengua de Señas con sus estudiantes con o sin discapacidad. |
| | 1.2 Formación del personal Administrativo. | 1.2.1 Inscripción de participantes | Fotocopia de ficha de inscripción | Q 12,000.00 | |
| | | 1.2.2 Elaboración y ejecución de módulos | honorarios de facilitadores, reproducción de módulos y material para talleres. | | |
| | | 1.2.3 Clausura y certificación de los participantes | diplomas certificados, alimentación. | | |
| 1.3 Formación de curso básico para familiares | | materiales | Q 12,500.00 | | |
| Actividades R2 Estudiantes con discapacidad auditiva tienen acceso a la información, a través de la lengua de señas, mejorando así su nivel de comprensión y rendimiento escolar. | 2.1 Acompañamiento a estudiantes con discapacidad auditiva. | 2.1.1. Evaluación del nivel de lengua de señas a estudiantes con discapacidad auditiva. | Honorarios del interprete Profesional de Lengua de Señas. | Q 22,000.00 | Niños y niñas reciben atención de calidad, de acuerdo a sus necesidades. |
| | | | Cursos en plataforma, para el acompañamiento y orientación a los estudiantes. | | |
| | | 2.1.2 Monitoreo a nivel escolar y familiar | transporte para visitas a comunidades | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---------------------|--|
| | 2.2 Impartir cursos de lengua de Señas para la familia de los estudiantes con discapacidad auditiva. | 2.2.1 Escuela para padres, brindar cursos de lengua de señas. | Recurso humano de los centros educativos que reciben el diplomado. | Q 10,000.00 | familias involucradas con la educación y soporte con el rendimiento escolar de sus hijos con discapacidad auditiva. |
| | | 2.2.2 Rincones de aprendizaje en escuela de padres. | materiales y refrigerio | | |
| | | | | | |
| Actividades R3 Estudiantes con discapacidad auditiva tienen mejores relaciones interpersonales, tanto ellos como sus familiares mejoran su salud mental. | 3.1 Intercambios de experiencias entre familias. | 3.1.1 Crear una metodología para realizar la experiencia entre familias. | Google forms como herramienta de evaluación. | Q 1,000.00 | Los actores involucrados en la educación afirman que el diplomado es muy útil para las personas con discapacidad auditiva. |
| | 3.2 Día de la familia. | 3.2.1 Planificación del Día de la Familia. | Internet, plataforma y tiempo de los actores involucrados. | Q 1,000.00 | |
| | | 3.3.3 Reconocimiento a las familias ejemplo. | Reconocimiento plaqueta a cada familia ejemplo. | | |
| Total | | | | Q 138,500.00 | Se aprueba el diplomado como parte de los programas permanentes del Ministerio de Educación. |

ACTIVIDADES

| Concepto | | CRONOGRAMA | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | AÑO 2022 | | | | | | | | | | | | |
| Resultado 1 | Recurso Humano capacitado para la atención de estudiantes con discapacidad auditiva, como una verdadera inclusión dentro de las aulas de los centros educativos tanto públicos como privados. | E | F | M | A | M | J | J | A | S | O | N | D | |
| Actividad 1.1 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | |
| Actividad 1.2 | | 1.1 Formación de Docentes del Ministerio de Educación. | X | X | X | X | X | | X | X | | | | |
| | | 1.2 Formación del personal Administrativo. | X | X | | | | | | | | | | |
| Actividad 1.3 | 1.3 Formación de curso básico para familiares | | | X | | | X | | | X | | | | |
| Concepto | | CRONOGRAMA | | | | | | | | | | | | |
| | | AÑO 2022 | | | | | | | | | | | | |
| Resultado 2 | Estudiantes con discapacidad auditiva tienen acceso a la información, a través de la lengua de señas, mejorando así su nivel de comprensión. | E | F | M | A | M | J | J | A | S | O | N | D | |
| Acompañamiento a los estudiantes con discapacidad auditiva. | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|---|-------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|
| Actividad 2.1 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| | 2.1.2 Monitoreo a nivel escolar y familiar | | X | | X | | X | | X | | X | | X | |
| Actividad 2.2 | 2.2 Impartir cursos de lengua de Señas para la familia de los estudiantes con discapacidad auditiva. | | | | | | | | | | | | | |
| | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | |
| | 2.2.1 Escuela para padres, brindar cursos de lengua de señas. | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | |
| Concepto | | CRONOGRAMA | | | | | | | | | | | | |
| | | AÑO 2022 | | | | | | | | | | | | |
| Resultado 3 | Estudiantes con discapacidad auditiva tienen mejores relaciones interpersonales, tanto ellos como sus familiares mejoran su salud mental. | E | F | M | A | M | J | J | A | S | O | N | D | |
| Actividad 3.1 | 3.1.1 Crear una metodología para realizar la experiencia entre familias. | | | | | | | | | | | | | |
| | 3.1.1 Evaluación de los contenidos. | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | |
| Actividad 3.2 | 3.2 Día de la familia. | | | | | | | | | | | | | |
| | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | |
| | 3.2.1 Planificación del Día de la Familia. | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | |
| | 3.3.3 Reconocimiento a las familias ejemplo. | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | |

PRESUPUESTO

Tipo de cambio Q7.15x1USD

| Resultados | Descripción | Recurso | Unidad de Medida | Cantidad | Costo | Total |
|--------------------------|---|---|-------------------------|-----------------|--------------|-------------------|
| Resultado 1 | Recurso Humano capacitado para la atención de estudiantes con discapacidad auditiva, como una verdadera inclusión dentro de las aulas de los centros educativos tanto públicos como privados. | | | | | |
| Actividad 1.1 | Formación de Docentes del Ministerio de Educación. | Pago mensual del facilitador | mes | 10 x 1 | 10,000 | 100,000 |
| | | materiales | mes | 10 x 1 | 1,000 | 10,000 |
| Sub-total | | | | | | 110,000 |
| Actividad 1.2 | Formación del personal Administrativo. | Honorarios facilitadores | taller | 10 | 10,000 | 100,000.00 |
| | | Reproducción de folletos | Módulos | 10x200 | Q20.00 | 8,000.00 |
| | | Materiales para talleres | paquete | 10 | Q50.00 | 500.00 |
| Sub-total | | | | | | 8,500.00 |
| Actividad 1.3 | Formación de curso básico para familiares | Materiales | unidad | 250 | Q50.00 | 12,500.00 |
| Sub-total | | | | | | 21,500.00 |
| Total Resultado 1 | | | | | | 139,500.00 |
| Resultado 2 | Estudiantes con discapacidad auditiva tienen acceso a la información a través de la lengua de señas, mejorando así su nivel de comprensión y rendimiento escolar. | | | | | |
| Actividad 2.1 | Acompañamiento a estudiantes con discapacidad auditiva. | Fichas de inscripción | unidad | 400 | Q 1.00 | 400.00 |
| | | Folletos didácticos LSG | unidad | 400 | Q50.00 | 20,000.00 |
| | Evaluación del nivel de lengua de señas a estudiantes con discapacidad auditiva. | Trasporte a visita a comunidades, Monitoreo a nivel escolar y familiar. | mes | 5 | 1000,00 | 5,000.00 |
| Sub-total | | | | | | 25,400.00 |

| | | | | | | |
|--------------------------|---|-----------------------------------|------------|--------|----------|-------------------|
| Actividad 2.2 | Impartir cursos de lengua de Señas para la familia de los estudiantes con discapacidad auditiva. | maestros voluntarios | estipendio | 10 | 500.00 | 5,000.00 |
| | | trasporte a visitas a comunidades | mes | 5 | 5,000.00 | 5,000.00 |
| | | material didáctico | paquete | 150 | 25.00 | 2,500.00 |
| | | materiales | rincones | 4 | 100 | Q 400.00 |
| | Escuela para padres, brindar cursos de lengua de señas. | Consultorías | unidad | 10x1 | 10 | 10,000 |
| Sub-total | | | | | | 25,400.00 |
| Total Resultado 2 | | | | | | |
| Resultado 3 | Estudiantes con discapacidad auditiva tienen mejores relaciones interpersonales, tanto ellos como sus familiares mejoran su salud mental. | | | | | |
| Actividad 3.1 | Intercambios de Experiencias entre familias. | material impreso | mes | 10x5 | Q10.00 | Q 500.00 |
| | | internet | mes | 100x10 | Q 5.00 | 5,000.00 |
| Actividad 3.2 | Dia de la Familia | Plaquetas de reconocimiento | mes | 10x5 | Q15.00 | Q 750.00 |
| | | internet | mes | 80x10 | Q10.00 | 80,000 |
| Sub-total | | | | | | 86,250.00 |
| Total Resultado 3 | | | | | | 86,250.00 |
| Gran total | | | | | | 164,900.00 |

6.10. Evaluación

Para la evaluación del proyecto se elaboró la siguiente matriz, compuesta por los siguientes niveles insumos, actividades, productos y resultados, cada uno de ellos describe en general lo que se pretende evaluar, dentro de los niveles se encuentran los insumos o recursos, los humanos que se cuenta con los docentes autoridades del sistema educativo, Comunidad de personas sordas, el experto en la materia y el auxiliar.

Los recursos financieros son donde se solicita y se necesita el 100%, otros insumos son los materiales audiovisuales como por ejemplo laptop impresora tinta entre otros, también otro insumo importante son los materiales didácticos como hojas, marcadores, lapiceros entre otros a todos estos se les dio un porcentaje de 100%.

Dentro de las actividades planificadas se resume en cuatro grandes momentos, evaluando así la importancia del diseño del diplomado con relación al contexto como la eficacia y la eficiencia del alcance de los objetivos con relación a las actividades propuestas, también se habla de sostenibilidad, análisis y evaluación de recursos. Y por último el seguimiento del diplomado y continuidad patrocinada por el min educ, esto como un indicador promedio de medio a alto.

En los indicadores de productos se realizó un diseño de en el diplomado, se aprueba el diplomado y se respalda por medio de la Comunidad de personas sordas validando así su aplicación, se realizó una evaluación que más adelante se mostrara, este con el fin de mostrar resultados concretos.

la Comunidad de personas sordas se encuentran satisfechas por la implementación del diplomado a nivel nacional el minero cumple con el objetivo de realizar inclusión en sus aulas otro de los propósitos es darle seguimiento al diplomado para que más docentes coma y el sistema educativo tengan acceso a este y diplomado para que todas las personas sordas tengan acceso a la información a través de guías orientativas metodológicas para que cada individuo con discapacidad auditiva adquiera la lengua de señas como parte de su identidad.

Matriz de la Evaluación:

| NIVELES / INDICADORES | Porcentaje % | Promedio | Variación | Otros |
|--|--------------|------------|-----------|-------|
| Insumos / Recursos | | | | |
| 1. Humanos | 100% | Alto | | |
| 2. Financieros | 100% | Alto | | |
| 3. Materiales Audiovisuales (Laptop, impresora, tinta, etc) | 100% | Alto | | |
| 4. Materiales Didácticos (Hojas, Marcadores, Lapiceros, etc.) | 100% | Alto | | |
| Actividades | | | | |
| 1. Importancia del diseño del diplomado con relación al contexto. (Ficha evaluativa) | 80% | Medio | | |
| 2. Eficacia y eficiencia del alcance de los objetivos con relación a las actividades propuestas. Ficha Evaluativa) | 90% | Medio/Alto | | |
| 3. Sostenibilidad, análisis y evaluación, recursos financieros y humanos. (Ficha Evaluativa). | 85% | Medio/Alto | | |
| 4. Seguimiento/continuidad, del proyecto, con las autoridades del MINEDUC Y | 80% | Medio | | |

| | | | | |
|--|------|------------|--|--|
| DIGEESP. (Ficha evaluativa) | | | | |
| Productos | | | | |
| 1. Se realizo un diseño del diplomado. | 100% | Alto | | |
| 2. Se aprueba el diplomado y respalda la comunidad de personas sordas. | 100% | Alto | | |
| 3. Se imparten capacitaciones, conferencias y cursos de la lengua de Señas, su cultura, su identidad, entre otras. | 100% | Alto | | |
| 4. Se realizó una evaluación, ficha evaluativa de antes, durante y después del diplomado. | 100% | Alto | | |
| Resultados / Propósito | | | | |
| 1. La comunidad de personas sordas se encuentra satisfechos por la implementación de la lengua de señas en el MINEDUC. | 85% | Medio/Alto | | |
| 2. El Mineduc cumple con su objetivo de realizar plena Inclusión a nivel nacional, implementando lengua de señas en las aulas. | 60% | Medio/bajo | | |
| 3. Darle seguimiento al diplomado con las mejoras, y seguir capacitando a | 100% | Alto | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| docentes y a la comunidad sorda. | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|

Este proyecto tiene dos momentos de evaluación: Dentro de las actividades planteadas dentro del Matriz Lógico, se tomarán como base para evaluar cada una de los resultados planteados en el proyecto. Estas evaluaciones se realizaran de forma simultánea, y de forma recurrente y la evaluación final de todo el proyecto en general.

Esto tendrá como objetivo, obtener conocimientos, realizar las mejoras que necesite y brindar recomendaciones para que se aplique un diplomado mejorado y actualizado. De igual manera servirán para rendir cuentas al MINEDUC, DIGEESP y la comunidad de personas sordas.

Los objetivos de la evaluación recurrente serán:

- ✓ **Analizar la eficacia del proyecto:** Verificar hasta donde se han cumplido los objetivos del proyecto. Se evaluará la eficacia en base a los objetivos y actividades, resultados he indicadores del marco lógico. Se reafirmará que objetivos fueron cumplidos y que otros están por cumplir, también se verificara en que a contribuido o dificultado en el alcance de los procesos.
- ✓ **Examinar la eficiencia de gestión del proyecto:** Verificar hasta qué punto la implementación del diplomado a permitido el alcance de los resultados. Como por ejemplo las técnicas, el contenido técnico, y las practicas de las lenguas de señas y su eficacia. Comprobar si estas están sirviendo para orientar la metodología y su aplicación.

- ✓ **Discutir la relevancia del proyecto:** Evidenciar que impacto se obtuvo del diplomado y que relevancia tuvo con las autoridades y con la comunidad de personas sordas, y si esto es apropiado para las necesidades que se plantearon desde el inicio del proyecto.
- ✓ **Establecer propuestas de mejoramiento:** Se tomarán las observaciones tanto de la entidad del ministerio de educación, como el de sociedad civil (discapacidad auditiva) que están involucradas, según los resultados de la evaluación.

Los objetivos de evaluación final serán:

- ✓ **Analizar la eficacia del proyecto:** Esto será evaluado con base a los objetivos y resultados del marco lógico. Determinar cuáles fueron los pros y los contras, para obtener los alcances de los resultados, y al mismo tiempo hacer los cambios pertinentes a la propuesta inicial y agregar a la misma los logros obtenidos dentro del diplomado que no fueron previstos.
- ✓ **Examinar la eficiencia de gestión del proyecto:** Incluir a todos los actores involucrados, para tomar en cuenta la opinión de cada uno de ellos, en que si fue apropiado y efectivo para las necesidades previstas.
- ✓ **Discutir la relevancia del proyecto:** Verificar a partir de los aspectos afirmativos y los negativos, el grado de impacto que el proyecto obtuvo, tanto a corto como a mediano plazo.
- ✓ **Establecer propuestas de mejoramiento:** Darle seguimiento a este diplomado por parte de las autoridades, si esta fuera positiva poder involucrar a las personas sordas.

Se cuenta con una ficha evaluativa, que se mostrara a continuación con el fin de concretar y reafirmas las acciones planteadas dentro del proyecto

Ficha de evaluación

| Criterios | Cuestionamientos | Si | No | Observaciones |
|---|---|----|----|---------------|
| Importancia del diseño del diplomado con relación al contexto | ¿El diplomado corresponde con la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad? | | | |
| | ¿Responde a los objetivos principales del diplomado? | | | |
| | ¿Se ha logrado incluir la ley de la lengua de señas 03-2020? | | | |
| | ¿Los indicadores son objetivamente verificables? | | | |
| | ¿Corresponde la propuesta con el objetivo general? | | | |
| | ¿Cuentan con un nivel de realismo las actividades? | | | |
| | ¿Se incorporan ejes transversales dentro del diplomado? | | | |
| | ¿Se cuenta con estrategias básicas dentro del diplomado? | | | |
| Eficacia y eficiencia del alcance de los objetivos con relación a las actividades propuestas | ¿Fueron alcanzados los logros del diplomado? | | | |
| | ¿fueron cumplidas las actividades propuestas? | | | |
| | ¿Se logro cubrir a los actores interesados? | | | |
| | ¿Tuvo cambios significativos el diplomado? | | | |
| | ¿Hubo un antes y un después en cuanto el método de enseñanza aprendizaje para los actores involucrados? | | | |
| | ¿Fueron logrados los objetivos planteados? | | | |
| | ¿Se cumplió con los resultados planteados dentro de la matriz? | | | |
| | ¿Fueron satisfactorias las participaciones de los y las actoras? | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | ¿Se han realizado cambios en el proyecto? | | | |
| | ¿Fueron alcanzados los elementos del contexto propuestos en la implementación del diplomado? | | | |
| Sostenibilidad, análisis y evaluación | ¿Existe el apoyo de los y las actores involucrados? | | | |
| | ¿Se evidencia el compromiso de las personas en la comunidad de personas sordas en el diplomado? | | | |
| | ¿Hay mejoras y actualizaciones dentro del proyecto? | | | |
| | ¿Existe un plan para la continuidad del proyecto? | | | |
| | ¿Se evidencia habilidades y capacidades de los actores involucrados para que el diplomado se fortalezca? | | | |
| | ¿Las actoras / es podrán continuar beneficiándose después del diplomado? | | | |
| | ¿Las y los actores poseen los conocimientos y destrezas planteadas en los objetivos? | | | |
| | ¿Las actoras/ es manejan la lengua de señas básicas? | | | |
| | ¿Se obtuvieron lecciones aprendidas y buenas prácticas del diplomado? | | | |
| | ¿Se tomaron en cuenta las opiniones de los y las actoras dentro del proyecto? | | | |
| Seguimiento/continuidad | ¿Existe apoyo de parte de las autoridades del MINEDUC para el seguimiento del diplomado? | | | |
| | ¿Se tiene el respaldo de la comunidad sorda para el seguimiento del proyecto? | | | |
| | ¿Se cuenta con recursos financieros para la realización del diplomado? | | | |
| | ¿Se cuenta con los requisitos básicos para el seguimiento del proyecto? | | | |

Fuente: Elaboración propia.

VII. ANEXOS



VIII. Referencias

Bibliografía

- 03-2020, L. (28 de ENERO de 2020). Ley que reconoce y aprueba la Lengua de Señas Guatemala. LENSEGUA. Guatemala.
- Aronoff, M., & Sandler, W. (2005). Language. En *The paradox of sign language morphology* (págs. 301-344).
- Aza, D. (2013). Identidad, Discapacidad y Cultura Sorda. Buenos Aires, Argentina .
- Bonet, J. P. (1620). En *Reduction de las letras y Arte para enseñar á ablar los Mudos*. Abarca de Angulo.
- Brason, J., Miller, D., & Marsaja, I. G. (1996). En *Everyone here speaks sign language* (pág. 39). Washington.
- Congreso de la República de Guatemala. (22 de Febrero de 2020). Ley de Lengua de Señas. *Decreto 3-2020*. Guatemala.
- Drasgow, E. (1998). *American sign language as a pathway to linguistics competente*. Exceptional Children.
- Estrada, A. T. (Septiembre de 2011). El campo de atención a la discapacidad en Guatemala. Guatemala, Guatemala.
- Fernandez, E. (2012). IDENTIDAD Y PERSONALIDAD COMO SABEMOS QUE SOMOS DIFERENTES DE LOS DEMAS . España: Sociedad Española de Medicina Psicosomática y Psicoterapia .
- Gomez, C. I. (2012). La identidad de los Sordos y Sordas. Mnizales, Colombia: Cultura Sorda.
- Grau, B. E. (2000). Sexualidad e Identidades. Barcelona, España.
- Grech, S. (2016). discapacidad y Pobreza en la Guatemala Rural intersecciones conceptuales, culturales y sociales. Londres.
- Guardian, A. (2007). El paradigma Cualitativo en la investigación Socio-Educativa. Costa Rica: Colección IDER.
- Kelman, C. (2001). *Egocentric language in deaf children*. *Americans Annals of The Deaf*,.
- Koester, L. S., Brooks, L., & Traci , M. A. (2000). Contacto táctil de madres sordas y oyentes durante las interacciones cara a cara con sus bebés. *Journal of deaf studies and deaf education*, 127-139.
- Lederberg, A. R., & Everhart, V. S. (2000).
- Maldonado, J. A. (2013). EL MODELO SOCIAL DE LA DISCAPACIDAD: UNA CUESTION DE DERECHOS HUMANOS. Mexico: Revista de Derecho UNED.
- Marschark, M. (2001). Foundations of communication and emergence of language in deaf children. (C. d. research, Ed.)
- Marschark, M. (2001). *Language development in children who are deaf: A research synthesis*. National association of state director of special education.
- Marschark, M., & Lukimski, J. (2001). Understanding language and learning in deaf children. *ontext, cognition and deafness*. .

- Martinez Rodriguez, T. (2013). *Avanzar en Atención Gerontológica centrada en la persona*. España.
- Millon, T. (s.f.). Una teoría de la personalidad y su patología.
- Oviedo, A. (2006). En *¿Lengua de señas, lengua de signos? Razones para una denominación*. Wayback Machine.
- Palacios, A. (2008). Modelo Social de la discapacidad. Madrid, España: Cinca .
- Singer, M. (s.f.). Principios Generales de Metodología. *Metodología*. Buenos Aires, Argentina.
- Tobar, A. (2011). El campo de atención a la discapacidad en Guatemala. Guatemala: FLACSO.
- Tobar, A. (2011). El campo de la Atención a la discapacidad en Guatemala. Guatemala: FLACSO.