

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUROCCIDENTE  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**



**TESINA:**

**“INCIDENCIA DE LA MONOTONÍA DOCENTE EN EL PROCESO EDUCATIVO  
DEL INSTITUTO EXPERIMENTAL CON ORIENTACIÓN OCUPACIONAL LIC.**

**JULIO CÉSAR MÉNDEZ MONTENEGRO, J.V. DE MAZATENANGO,  
SUCHITEPÉQUEZ.”**

**POR:**

**ADELA NOHEMÍ BARRERA REYES**

**CARNÉ: 200740385**

**Mazatenango, Suchitepéquez; octubre 2022**

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUROCCIDENTE  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**



**TESINA:**

**“LA INCIDENCIA DE LA MONOTONÍA DEL DOCENTE EN EL PROCESO  
EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DEL INSTITUTO EXPERIMENTAL CON  
ORIENTACIÓN OCUPACIONAL LIC. JULIO CÉSAR MÉNDEZ MONTENEGRO,  
J.V. DE MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ.”**

**POR:**

**ADELA NOHEMÍ BARRERA REYES**

**CARNÉ: 200740385**

**[adebarrera1987@gmail.com](mailto:adebarrera1987@gmail.com)**

***LCDA. PAULA ZUCELY QUIBAJÁ PÉREZ***

**ASESORA**

**AUTORIDADES**  
**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**CENTRO UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE**

MSc. Pablo Ernesto Oliva Soto Rector en Funciones

MSc. Gustavo Enrique Taracena Gil Secretario General

**MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE  
SUROCCIDENTE**

M.A. Luis Carlos Muñoz López Director en Funciones

**REPRESENTANTE GRADUADO DEL CUNSUROC**

Lic. Vilser Josvin Ramirez Robles Vocal

**REPRESENTANTES ESTUDIANTILES**

TPA. Angélica Magaly Domínguez Curiel Vocal

PEM y TAE. Rony Roderico Alonzo Solís Vocal

## **COORDINACIÓN ACADÉMICA**

MSc. Bernardino Alfonso Hernández Escobar  
Coordinador Académico

Dr. Álvaro Estuardo Gutierrez Gamboa  
Coordinador Carrera Licenciatura en Administración de Empresas

Lic. Edín Aníbal Ortiz Lara  
Coordinador Carrera de Licenciatura en Trabajo Social

MSc. José Norberto Thomas Villatoro  
Coordinador de las Carreras de Pedagogía

MSc. Víctor Manuel Nájera Toledo  
Coordinador Carrera Ingeniería en Alimentos

Ing. Luis Alfredo Tobar Piril  
Coordinador Carrera Ingeniería Agronomía Tropical

MSc. Karen Rebeca Pérez Cifuentes  
Coordinadora Carrera Ingeniería en Gestión Ambiental Local

Lic. Sergio Román Espinoza Antón  
Coordinador Carrera de Licenciatura en Ciencias Jurídicas y Sociales  
Abogacía y Notariado

Lic. José Felipe Martínez Domínguez  
Coordinador de Área

### **CARRERAS PLAN FIN DE SEMANA**

Lic. Néstor Fridel Orozco Ramos  
Coordinador de las carreras de Pedagogía

M.S. Juan Pablo Ángeles Lam  
Coordinador Carrera Periodista Profesional y  
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

## DEDICATORIA

A Dios, por su gran amor y misericordia. Por iluminar mi caminar cada día y proveerme de perseverancia y sabiduría.

A mis padres: Jaime Barrera Coller, mi gran amor, el hombre más importante en mi vida, mi papá quien siempre ha creído en mi apoyando cada uno de mis sueños y proyectos, quién me ha llenado de amor de una forma inmesurable. Eloisa Noemí Reyes de Barrera mami, gracias por enseñarme con el ejemplo, que con esfuerzo, trabajo y perseverancia se logran nuestros objetivos, que este logro alcanzado sea un motivo de orgullo, por su esfuerzo y dedicación como padres. Los amo.

A mis hermanos: Jaime, Lourdes Analy, Kevin Fernando, Demi Xiomara, Angie Monserrat Barrera Reyes, que mi triunfo sea motivo de alegría para cada uno de ellos, que la vida permita estar unidos y apoyarnos en cada momento.

A mi compañero de vida, mi esposo: Angel Humberto Artiga López, por motivarme a cumplir mis metas y sueños, por ser mi apoyo económico y moral en mi carrera universitaria.

A mis hijos: Angel Ricardo y Amy Mariangel Artiga Barrera, son mi luz, mi razón de ser, mi alegría y mi inspiración para alcanzar cada una de mis sueños

A mi amiga: Heydi Angelina Vela Armas, quien ha sido un ejemplo de persistencia, de firmeza, por el amor y apoyo incondicional que ha brindado en este hermoso caminar llamado vida.

## **AGRADECIMIENTOS**

**A mi Directora del centro de Práctica:** Lcda. Carmen Fernanda Tojín de Castilla, por su amistad, el apoyo y orientación requerida en este proceso, mi respeto y admiración para su persona.

**A mi centro educativo:** Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Suroccidente

**A mis catedráticos:** Lic. Luis Felipe Arias Barrios, Lcda. Tania Marroquín, Lcda. Paula Quibajá, Lcda. Dorian Rebeca Peña

**“Las doctrinas, criterios y opiniones contenidas en el presente trabajo, son responsabilidad exclusiva del autor”<sup>1</sup>**

1. Punto quinto del Acta No. 03 / 99 del 04 / 03 / 99 del Comité de Tesis de las carreras de Pedagogía del Centro Universitario del Sur Occidente.

## ÍNDICE

RESUMEN	I
ABSTRACT	II
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
1.1.	3
1.2.	5
1.3. Objetivos	6
Generales:	6
Específicos	6
CAPÍTULO II	7
DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA	7
CAPÍTULO III	9
MARCO TEÓRICO	9
3.1. Monotonía	9
3.1.1. ¿En qué momento se manifiesta la monotonía?	9
3.2. Educación de nivel medio	10
3.2.1. Monotonía y la educación.	11
3.2.2. Monotonía como problema común en un salón de clases.	14
3.2.3. Factores sociales que afectan en la monotonía con la que se desarrolla del proceso educativo.	17
3.3. Innovación.	18
3.3.1. La innovación y su relación con la educación.	19
3.3.2. La educación y su resistencia al cambio a la actualización e innovación.	22
3.4. El rol del docente	23
3.4.1. El docente como ente motivador para el aprendizaje.	24
3.4.2. El reto de la educación en el siglo XXI	26
CAPÍTULO IV	30
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO	30
Capítulo V	38
5.1. CONCLUSIONES	38
5.2. RECOMENDACIONES	39

5.3 PROPUESTA	40
5.3.1. Título	40
5.3.2. Justificación	40
5.3.3. Objetivo	40
5.3.4. Descripción	40
5.3.5. Plan de intervención	1
5.3.6. Beneficiarios	1
5.3.7. Resultados esperados	1
5.3.8. CRONOGRAMA	1
5.4. REFERENCIAS	2
6.	4
6.1.	4
6.2.	14

## RESUMEN

Uno de los mayores problemas que la sociedad guatemalteca enfrenta es la baja calidad educativa, por lo que la presente investigación enfocó su estudio en la incidencia de la monotonía con la que trabajan los docentes en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro, J.V. de Mazatenango Suchitepéquez.

Una de las intenciones del hecho educativo es ofrecer calidad e innovación en el aprendizaje, sin embargo, durante el proceso de observación se percibieron problemas en el área pedagógica del establecimiento educativo, debido a que los docentes presentan resistencia a los cambios e innovación de las metodologías de enseñanza utilizadas, por medio de encuestas digitales realizadas a los alumnos, docentes y personal administrativo del instituto, se determina que el trabajo pedagógico que realiza el personal docente es monótono, afectando a los estudiantes, convirtiendo el proceso educativo poco efectivo y de baja calidad.

Es evidente que los problemas sociales y lo monótono con lo que los docentes desarrollan su proceso educativo, afectan directamente a los alumnos, causando en ellos poco interés por aprender y bajo rendimiento, debido a la vulnerabilidad de los jóvenes y la escasa atención por parte de los docentes, permitiendo que los estudiantes no tengan metas educativas y tampoco se interesen por formarse académicamente. Teniendo el reto como docentes de evitar que los estudiantes pierdan el enfoque educativo, interés y deseos de desarrollarse de forma productiva dentro de la sociedad.

## **ABSTRACT**

One of the biggest problems that Guatemalan society faces is the low educational quality, so this research focuses its study on the incidence of monotony with which teachers work in the development of the teaching-learning process of students of the Institute of basic education Lic. Julio César Méndez Montenegro, JV of Mazatenango Suchitepéquez. The intention of education is to offer quality and innovation in learning, however, this does not exclude problems such as resistance to change and innovation on the part of teachers, causing students to not be motivated to continue their educational process. Having perceived this through observation during the beginning of the professional practice process, it is intended through surveys of students, teachers and administrators of the educational center, to know the causes for which there is monotony and its effects on the teaching process - learning. Therefore, that social problems and the monotony with which teachers develop their educational process directly affect students, causing them little interest in learning and low performance, due to the vulnerability of young people and little attention on the part of teachers, it allows students to have no educational goals and are not interested in being academically trained. Having the challenge as teachers to prevent students from losing the educational focus, interest and desire to develop productively within society.

## INTRODUCCIÓN

Debido a la problemática que existe actualmente en la sociedad, expresada en baja escolaridad, poca promoción, escaso interés por aprender y falta de valores surge la iniciativa de realizar un estudio sobre la monotonía de los docentes en el proceso educativo y su incidencia en los estudiantes.

Los cambios que sufre la actual sociedad exigen al docente mantenerse actualizado, pues es evidente que la transición hacia un mundo tecnológico e innovador es inevitable hasta en el área educativa, por lo que estos cambios provocan que todos aquellos métodos tradicionales y obsoletos con los que trabajan gran porcentaje de los docentes, no están siendo efectivos para educar a jóvenes de la nueva era. La juventud actual es totalmente tecnológica, lo que se puede ver cuando a cortas edades manejan de forma correcta equipos digitales que años atrás no eran comunes, por tal razón a los jóvenes les va a interesar aprender por medio de métodos innovadores que capturen su interés y el proceso educativo sea efectivo y de calidad en ellos.

Por tal razón tomando como sede de investigación, el Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro, jornada vespertina de Mazatenango, Suchitepéquez; se efectúa el estudio sobre la incidencia de la monotonía del docente en el proceso educativo de los estudiantes de la mencionada institución educativa, estructurándose la tesina en los siguientes capítulos:

CAPÍTULO I. Es el proceso de planeación, donde se estructura el diseño de la investigación correspondiente al planteamiento del problema, se identifican los síntomas y se define el conflicto, así como la definición del problema.

CAPÍTULO II. Descripción Metodológica: referida a la descripción de las herramientas que se utilizan en la ejecución de la investigación, tales como la observación, investigaciones documentales, así como entrevistas o encuestas.

CAPÍTULO III. Marco Teórico: Contiene temas y sus conceptos, entre los cuales se puede mencionar: la monotonía del trabajo docente, adolescencia, factores sociales e innovación.

CAPÍTULO IV. Análisis y Discusión: En esta parte de la investigación, se procede a realizar el proceso estadístico de la información recabada en el trabajo de campo, posteriormente se redacta un discurso que compara los datos tabulados con el contenido del proceso de observación y el marco teórico, emitiendo de esta forma un análisis propio del investigado.

CAPÍTULO V. Conclusiones y Recomendaciones: Conlleva a la finalización de todo el estudio realizado, las que reflejan el logro de los objetivos trazados en cuanto a mejorar la problemática.

De esta manera luego de la ejecución de cada uno de los anteriores, se expone el nivel de incidencia que causa la monotonía del trabajo docente en los estudiantes, dejando el presente informe como fuente de consulta a los lectores interesados; en especial, para los sujetos que influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje que pretendan mejorar la calidad educativa en el nivel medio ciclo básico.

## CAPÍTULO I

### 1.1. Planteamiento del problema

En el municipio de Mazatenango, del Departamento de Suchitepéquez se encuentra el Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro J.V., situado específicamente en Cantón Santa Cristina, zona 2, Mazatenango, Suchitepéquez.

Funciona en jornada vespertina, trabajando nivel medio, ciclo básico completo, con secciones de la “A” hasta la “F” en los tres grados. La matrícula total de estudiantes en jornada vespertina es de 610 alumnos, distribuyéndolos en secciones que contienen la cantidad de 30 a 35 alumnos por sección de cada grado. La institución cuenta con 32 docentes que atienden en distintas áreas y cursos según su especialidad; 25 de ellos pertenecen al renglón presupuestario 011, 06 docentes pertenecen al renglón 021 y 01 docente trabaja bajo contrato municipal, se cuenta con dos secretarías oficinistas, 01 subdirectora y la directora que se encargan del área administrativa de todo el centro educativo, también se cuenta con una Psicóloga que es la orientadora del instituto, siendo estos la totalidad de docentes y administrativos que ejercen en el proceso educativo del instituto.

En este apartado es oportuno mencionar que el rango de edades de los docentes comprende el 80% entre 40 a 55 años y el 20% está entre 30 a 39 años, por lo que muchos de ellos llevan bastante tiempo desempeñándose como docentes de nivel medio. El 70% de los docentes lleva más de 10 años trabajando en el establecimiento.

Como parte del proceso del Ejercicio Profesional Supervisado, el cual fue desarrollado en este centro educativo, se pudieron detectar diversas necesidades y un conjunto de problemáticas que afectan a la institución, siendo una de ellas la ambigüedad y la falta de actualización e introducción de tecnología en los docentes, provocando un desinterés de parte del alumnado al momento de recibir las clases respectivas. Es oportuno mencionar que el personal docente del centro educativo

no está dispuesto a querer tomar el reto de la inmersión tecnológica y aplicación de nuevas metodologías que vendría a facilitar la forma de impartir los cursos.

Durante la ejecución del Ejercicio Profesional Supervisado, se tuvo a la vista el cronograma de actividades y planificación trimestral que el docente utiliza para trabajar contenidos de sus cursos, también se conoce que cada docente tiene un mínimo de 8 años de estar trabajando con el mismo curso. Se sabe que, en nivel medio, cada docente trabaja la especialidad que posea y basada en ella, imparte el curso del cual es especialista o maneja con mayor facilidad.

Se ha evidenciado que los docentes imparten sus cursos aplicando metodologías tradicionales, donde solamente él transmite los contenidos, los cuales también están prácticamente desactualizados. Muchos de ellos se conforman con transmitir contenido y conocimientos a los alumnos, quedando claro que no están aportando realmente al estudiante, para que este desarrolle pensamiento crítico, analógico y pueda ser un ente productivo dentro de la sociedad, lo que demuestra que utilizar métodos educativos obsoletos, no garantiza que los estudiantes sean formados con educación significativa basada en competencias.

Con base a comentarios emitidos por parte de los estudiantes se logra identificar que lamentablemente ellos al hablar de sus clases y docentes emiten frases como: ¡Qué aburridas las clases! ¡Nunca hacemos algo diferente! ¡Nos da sueño el maestro o maestra! ¡Nada quiere y ni le entendemos!, por lo que en ellos no se observa ningún interés para recibir y aplicarse en sus clases, lo cual demuestra claramente que el rol del docente no se está desempeñando de forma adecuada y está siendo empañado por la monotonía del trabajo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Dentro del salón de clases es un fenómeno que se observa desde generaciones atrás, normalmente los maestros caen en la monotonía en las materias de teoría tales como Historia, Geografía, Ciencias, sin embargo, no quiere decir que las áreas prácticas no sufran de ese problema, ya que a menudo su estrategia de trabajo son las mismas, dejando como actividades: cuestionarios, investigaciones y resúmenes, generando aburrimiento en los alumnos, esto no quiere decir que dichas actividades

sean innecesarias, pero el maestro puede usar diferentes, para lograr que el alumno obtenga un aprendizaje significativo para su desarrollo en la sociedad.

De manera general se puede mencionar al conjunto de docentes de la institución las ventajas y desventajas que existen con la utilización de nuevas metodologías, y formas de enseñanza aprendizaje basados en la tecnología, el temor a nuevos retos detiene el desarrollo cognitivo de los estudiantes, la tecnología ofrece una gran variedad de alternativas que facilitan la forma de impartir los cursos, para ello es necesaria la capacitación y actualización de información que se imparte a lo largo del ciclo educativo. Desaparecer un modo rutinario o tradicionalista es cuestión de la actitud docente. Actualmente existen varias técnicas, herramientas y metodologías que son relativamente sencillas para aplicarlas.

Por ende, esta investigación pretendió identificar: ¿Cómo incide la monotonía del docente en el proceso educativo de los estudiantes del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro, Jornada Vespertina?

## **1.2. Definición del problema**

Considerando que la educación del Nivel Medio, ciclo básico, es fundamental e importante para la formación académica y moral de los adolescentes, siendo este el nivel que antecede a la preparación profesional de los estudiantes, es necesario romper paradigmas y la monotonía con la que se ha desempeñado el proceso de enseñanza aprendizaje y que lamentablemente afecta de forma negativa la calidad educativa, creando como consecuencia que el rendimiento de los estudiantes no sea el esperado, sin embargo, también se debe observar el trabajo que está desarrollando el docente en el salón de clases, identificando si posee el sitio relevante frente a los logros de aprendizaje de los educandos y cuál ha sido la razón por la que el docente se resiste a la integración de las TAC'S en la educación y la necesidad de innovar sus métodos de enseñanza.

Por tal razón se realizó el presente estudio de investigación a fin de reconocer o identificar: ¿Cómo incide la monotonía del docente en el proceso educativo de los

estudiantes del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro, Jornada Vespertina?

### **1.3. Objetivos**

#### **General:**

- 1.3.1. Analizar la incidencia que ejerce la monotonía con la que se desarrolla la labor docente sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro, Jornada Vespertina, del municipio de Mazatenango, Suchitepéquez.

#### **Específicos**

- 1.3.1.1. Identificar factores relacionados a procesos educativos monótonos y tradicionalistas en el Instituto.
  
- 1.3.1.2. Verificar el nivel de actualización e innovación con la que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional.
  
- 1.3.1.3. Brindar acompañamiento al personal docente del centro educativo a través de capacitaciones, charlas y material impreso.

## CAPÍTULO II

### DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA

El estudio se desarrolló implementando métodos de investigación descritos a continuación:

- a. Se procedió a realizar investigaciones bibliográficas que se referían a monotonía y su relación con la educación, el efecto que sufre el proceso educativo al no innovar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- b. Se obtuvo datos de los medios de comunicación que emiten información coherente, verídica y de análisis, respecto a la situación social de los centros educativos y el nivel de tecnología que poseen para el hecho educativo.
- c. Se consultó con las autoridades educativas del Instituto, para obtener datos de antigüedad de los docentes y los recursos educativos a los que ellos tienen acceso.
- d. Se realizaron encuestas dirigidas a los estudiantes, por medio de Google Forms, que permitieron identificar el nivel de monotonía con el que se realiza el proceso de enseñanza y aprendizaje a nivel del establecimiento.
- e. Se ejecutó una encuesta dirigida a los docentes del plantel educativo para reconocer el equipo tecnológico con el que dichos docentes pueden trabajar, además de establecer qué tan innovados son los procesos que ellos utilizan para ejercer sus clases.
- f. Con los resultados de las encuestas a los estudiantes se realizó un análisis comparativo y estadístico por medio de la fórmula de tamaño de muestra para población conocida, la cual permitió identificar el nivel de monotonía con el que se está realizando el proceso educativo en el establecimiento, tomando como muestra a 101 estudiantes de segundo básico.

g. Habiendo obtenido la información, se procedió a discutir sobre la base bibliográfica y la evidencia de los datos recabados sobre la monotonía que el proceso educativo de los alumnos de nivel medio, ciclo básico del Instituto.

## CAPÍTULO III

### MARCO TEÓRICO

#### 3.1. Monotonía

En el quehacer cotidiano de la vida se encuentran momentos en los que pareciera que lo que se hace es sumamente repetitivo y que se ha perdido el interés y sentido. A ese acto de considerar algo uniforme o rutinario también se le conoce como monotonía.

*“En la esfera de la vida personal, la monotonía está relacionada a la regularidad, la rutina, el aburrimiento y el tedio.” (Castro Rubio, 2013).* La rutina diaria de la vida es levantarse, conducir al trabajo, realizar el trabajo y volver a casa es algo monótono lo que se vive en algún momento, sin embargo, realizar un viaje y salir con amigos, rompen con la monotonía o como comúnmente se expresa, se rompió con la rutina.

Es evidente que como cada ser humano tiene diferentes características, para algunos la monotonía de la vida parece confortable y en algún momento se considera estable con la rutina de vida. También para algunos otros la monotonía resulta tediosa, cansada y sin sentido. Por esa razón, se debe tener cuidado de no caer a lo monótono en ninguna área de la vida, sea en la familia, trabajo, estudios o hasta en la pareja, por lo que es necesario siempre buscar la forma de terminar con ese acto o actitud repetitiva, con actos que no realizan comúnmente.

##### 3.1.1. ¿En qué momento se manifiesta la monotonía?

Es evidente que muchas veces no se toma en cuenta de que se está viviendo una vida monótona hasta que ya se encuentran inmersos en ella, cuando todo lo que se realiza, bien sea en el trabajo, estudios o familia parece aburrido, irritante y tedioso; sin duda, es el momento donde la monotonía se manifiesta en las vidas.

*“La monotonía es causante de diversos problemas educativos como la falta de motivación, desinterés.” (Corral Arias, 2013).* Normalmente la monotonía no tiene

síntomas, sino al contrario es como caer sin previo aviso en un agujero, el cual toma por sorpresa y se reacciona hasta cuando ya se está en ella. No es común que estar tan pendiente de evitar las rutinas en la vida, pero sin duda, debería ser algo necesario que constantemente se debería romper las rutinas en las diferentes áreas en las que se desarrollan, evitando caer en la monotonía que llega sin previo aviso a la vida.

### **3.2. Educación de Nivel Medio**

El sistema educativo en Guatemala se encuentra dividido de la siguiente forma: nivel inicial, preprimaria, primario, nivel medio dividido en ciclo básico y diversificado, además el nivel superior. Nivel medio generalmente comienza entre los 13 y 14 años de edad para el ciclo básico y continúa con el ciclo diversificado que inicia entre los 16 y 17 años de edad, durando un mínimo de tres y un máximo de seis años. Incluye formación académica de cultura general (ciclo básico) y formación profesional (ciclo diversificado). (Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91, artículo 29º. Niveles del Subsistema de Educación Escolar.)

Es el nivel más amplio cronológicamente, dura de 5 a 6 años siendo estos 3 años del ciclo básico y 2 o 3 años del ciclo diversificado según la carrera profesional que se elija, es decir, un bachillerato o una carrera con pensum más amplio. (Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91, artículo 29º. Niveles del Subsistema de Educación Escolar.) En este proceso los estudiantes se encuentran en su adolescencia y juventud, por lo que tiene mayor dificultad tanto para los estudiantes como para los educadores por los distintos distractores que influyen en los jóvenes, haciendo que estos pierdan el interés y compromiso por su aprendizaje.

La resistencia, negatividad y poco interés debido a la rebeldía que la juventud presenta en esta etapa, provoca que se rehúsen a recibir conocimientos y a ser formados en valores que les permitan ser mejores ciudadanos, a esto se debe agregar la monotonía con la que los docentes ejercen su trabajo, razón por la que los docentes deberían preocuparse, velando que sus estudiantes a pesar de las distintas dificultades que tienen, no pierdan el interés por el aprendizaje; lo que

conduce a los profesores a implementar distintos métodos y técnicas innovadoras, que sepan suscitar el interés, dirigir y mantener el esfuerzo en el proceso educativo y lograr el objetivo de aprendizaje en los estudiantes, conduciendo a los jóvenes para que no pierdan su compromiso con el proceso de enseñanza y aprendizaje que los formará como profesionales capacitados y aptos para ejercer como trabajadores y ciudadanos proactivos, listos para enfrentarse a los distintos retos de la vida cotidiana.

Esto lleva a proyectar la importancia del profesor en el entorno escolar, así como la responsabilidad que tiene al establecer las diferentes interacciones que se producen entre él como profesor y su alumno, debido a que dentro de su labor docente transmitirá diferentes conocimientos, creencias, convicciones y valores que capacitará a los adolescentes para su desempeño en la sociedad, por lo que sin lugar a dudas, debe ser consciente del compromiso educativo que tiene con sus educandos, en la medida de lo posible, debe conseguir formar a estos jóvenes con libertad de pensamiento, expresión, análisis, puntos de vista, que les permita adquirir esa actitud crítica pensante, tan ansiada pero que realmente es escasa en nuestra sociedad actual, todo ese buen resultado lo conseguirá siendo un docente innovador que por medio de la implementación de metodologías y tecnología puedan obtener el interés del alumno.

### **3.2.1. Monotonía y Educación**

No es de admirar que la monotonía también se encuentre presente en el ámbito educativo, aunque no se quiera aceptar, es muy común observar que la educación se ha convertido en el uso repetitivo de métodos y técnicas obsoletas con las que se pretende enseñar a los alumnos.

*“Es de vital importancia que los docentes revisen críticamente qué es lo que funciona en la práctica y qué es lo que ya no sirve, pero se sigue haciendo por comodidad o por inercia. De esta forma se podrá ver qué modelo de enseñanza podría reemplazar al modelo de institución tradicional que aún predomina y que resulta anacrónico en la sociedad posmoderna.”* (Etcheverry, 2000, p. 230)

Muchos de los docentes, sobre todo en el área pública de educación tienen gran cantidad de años laborando; se entiende que en siglos pasados los métodos que utilizaban eran efectivos porque fueron diseñados para esa época de la vida, sin embargo, no se pretende que actualmente sigan siendo efectivos esos métodos pertenecientes a la educación tradicional. Los efectos de no actualizar los procesos que se utilizan para impartir la educación son lamentables, debido a que los afectados de forma directa son los estudiantes, los cuales son de la época tecnológica y de innovación, los cuales pierden el interés, deseo e importancia de aprender. Tal y como lo dice Mina (2011), *“En el transcurso de los últimos años se viene observando cierta “apatía” y “desinterés” por aprender, en mayor medida en niños y adolescentes sobre todo dentro de las aulas teóricas”*.

En la educación dentro de los salones de clases, se observa la monotonía con la que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, cuando se habla con un alumno y se le pregunta ¿qué tal le pareció su día en el instituto?, él responderá con lo más monótono de su día, es decir, que sin duda alguna se escucharán frases como “hacemos lo mismo de siempre” “todo igual” lo único que demuestra este tipo de respuesta, es la forma repetitiva con las que se imparten las clases y la monotonía en la que ha caído el docente para el desarrollo de las mismas.

Sin duda, la monotonía es causante de varios problemas educativos como la deserción, baja promoción, falta de interés, poca motivación y escasa efectividad de la educación en el alumno.

El instituto es el segundo lugar después de la casa en donde los estudiantes pasan más tiempo, por lo que es mucho más fácil que el alumno entre al ciclo de la monotonía y se acomode a estar en ella sin sacar ningún provecho de ella. Esto muchas veces se debe en cierta parte a que los docentes se vuelven repetitivos en su forma de impartir las clases, sin lograr en el alumno la motivación extrínseca que él necesita.

Las estrategias de enseñanza se presentan como herramientas de apoyo para abatir la apatía; para motivar, despertar y mantener el interés del estudiante de nivel secundaria en sus estudios; con las cuales el docente

debe trabajar para lograr un desarrollo de la habilidad cognitiva del estudiante, trabajando en conjunto con él, haciendo partícipe al mismo estudiante en la construcción de su propio aprendizaje. (Flores Torres 2013)

Existen situaciones que, por su constante repetición de los métodos, estrategias y técnicas de enseñanza, vuelven tediosa y con poca motivación la estancia de los alumnos en el establecimiento, como: al entrar al salón de clases, la maestra pasará asistencia, luego dará la explicación y realizarán un ejercicio, en esos se resume cada curso impartido, razón por la cual todo se vuelve monótono. Y el interés del estudiante definitivamente no se encuentra en sus cursos, puesto que la metodología es poca creativa, significativa y tecnológica, por eso es que el docente debe ser ingenioso para desarrollar sus clases y lograr una motivación real y constante en el alumno, buscar metodologías y técnicas que se acoplen a las necesidades e intereses de los adolescentes de este siglo para lograr de esta forma, mantener el interés en el estudiante por adquirir nuevos conocimientos y mantenerse de forma constante participando en el proceso educativo y evitar deserción escolar debido a la monotonía en la educación.

No se debe pretender que los alumnos mantengan el interés en la educación si los métodos son totalmente aburridos y monótonos, los que llevan al escaso deseo de aprender, por lo que es necesario conocer las posibilidades que ofrece la tecnología para la educación, la cual permite enriquecer la experiencia del aprendizaje y permite el desarrollo de competencias digitales básicas, para el presente y el futuro, pero para ello primero se debe comprender que la educación y la tecnología avanzan conjuntamente, y deben complementarse para hacer que los estudiantes rompan con las ideas de considerar que asistir a clases es aburrido y tedioso. Por lo que es necesario reconocer que los estudiantes están ligados con la tecnología que se considera que con la implementación de esta en los métodos, estrategias y técnicas educativas mantendrá la motivación y atención de los adolescentes, para lograr de esta forma que el aprendizaje sea efectivo y significativo en el desarrollo de las actividades diarias de ellos.

### **3.2.2. Monotonía como problema común en un salón de clases.**

John Holt (Como se citó por Núñez Rodríguez, Fajardo Ramos, Quimbayo Díaz. 2010) *"Podemos pensar de nosotros mismos no como maestros, sino como jardineros. Un jardinero no hace crecer flores, él trata de darles lo que cree que les ayudará a crecer y ellas crecerán por sí mismas. La mente de un niño, al igual que una flor, es una cosa viva. No podemos hacerla crecer metiéndole cosas, al igual que no podemos hacer que una flor crezca pegándole hojas y pétalos. Todo lo que podemos hacer es rodear la mente en crecimiento con lo que necesita para crecer y tener fe en que tomará lo que necesita y crecerá"*

La analogía que hace el autor demuestra realmente el trabajo del docente cuando lo define como formador, orientador y guía cuya intención es conducir a sus alumnos a interesarse por aprender, lograr que el alumno se interese y crea que necesita de ciertas herramientas que solamente la educación puede darle, es casi declarada "misión cumplida"; pues el docente habría logrado que el estudiante desarrolle interés por auto educarse, es decir verá al docente como alguien que lo conduce a indagar, experimentar, conocer, practicar valores, conocimientos y permitir que se desarrolle de una forma productiva en sus entorno social.

Dentro de un salón de clases se tiene el reto de crear un ambiente agradable e ideal para que el proceso de aprendizaje de los estudiantes sea pertinente, sin embargo, mucho de los salones de clases, sobre todo los de nivel medio, no cuentan con un ambiente agradable ni motivante para los adolescentes. Si se compara un salón de clases de nivel primario con los del ciclo medio fácilmente se daría cuenta que las paredes del salón de primaria se encuentran adornadas y con material adecuado para entretener y educar al estudiante, pero a diferencia de un salón de nivel medio que no cuenta muchas veces con las paredes pintadas, mucho menos con materiales adecuados para llamar la atención de los adolescentes y motivarlos a aprender.

El aburrimiento en una persona es la demostración de su estado emocional, puesto que el sujeto siente cansancio, tedio, y fastidio. Si los estudiantes se encuentran en

este estado dentro de los salones de clases es definitivo que el ambiente será totalmente negativo y esto se debe o vive ante algo repetitivo o sin interés, tanto así que provoca la sensación que el tiempo transcurre muy lento y suele ser eterno el tiempo que se reciben las clases. A estas instancias todo el proceso educativo será un fracaso y no tendrá ningún resultado positivo en el aprendizaje de los estudiantes. Se considera que la responsabilidad de crear o romper este tipo de ambientes en el aula es totalmente del docente y la forma en la que desarrolla su clase y la monotonía con la que imparte los cursos.

Por esa razón se considera que uno de los efectos de trabajar de forma monótona es el aburrimiento, el cual influye en doble vía, cuando el docente vuelve su clase repetitiva provoca aburrimiento en sus alumnos y en él mismo cuando ya se encuentra en el agujero de la monotonía ejerciendo su trabajo.

Retana (2011) considera que al “Aburrirnos hay un posicionamiento anímico/epistémico frente a una situación determinada. Al sentirnos aburridos hay algo del contexto que estamos rechazando.”

Con lo que se refiere que el estado de ánimo se influye de forma directa por medio del ambiente en el que se encuentre. Los factores externos e internos de una persona provocan que esta se sienta bien, es decir motivada, feliz, así como también puede sentir miedo, enojo, frustración, desánimo, aburrimiento, dependiendo del tipo de ambiente en el que se encuentra. Por lo que es lamentable poder observar que la mayoría de los salones de clases se encuentran en el peor de los ambientes fingiendo educar a los estudiantes, sin embargo, la realidad es otra.

Enseñar es un proceso extremadamente complejo en razón de ser el resultado de múltiples causas, estas causas son fundamentalmente de dos órdenes: cognitivo y emocional. A pesar de esto, el modelo educativo dominante, en general tiende a ignorar o minimizar los aspectos emocionales del educando, éstos son cada vez menos tomados en cuenta. Debido a que el docente no se interesa por conocer más profundamente a sus estudiantes. Por medio de la aparición del constructivismo y

el impacto de la teoría de las inteligencias múltiples, se inician a interesar por incluir las emociones como un aspecto importante en la formación integral del educando.

*“De esta manera, la persona otorga una significación a un evento, por medio de sus emociones, es decir, la emoción es un recurso por el cual, el individuo procura expresar el significado que le otorga a un estímulo aceptado, lo que implica que las emociones remiten a lo que significan, y en su caso incluyen el significado que se le da a la totalidad de las relaciones de la realidad humana, a las relaciones con las demás personas y con el mundo”. (García Retana, 2012, p. 17).*

Por lo que el autor también dice que: “podemos considerar que una emoción es una “toma de conciencia del ser humano”, que abarca sus diferentes dimensiones bio-psico-sociales, de lo anterior, la conducta racional y la conducta emocional no deben ser vistas como elementos opuestos dado que constituyen dos componentes de la personalidad.” (García Retana, 2012, p. 19).

Lo anterior permite concluir que la razón y la emoción son dos aspectos que existen de forma vinculada en la mente del individuo, lo que los lleva a actuar de manera conjunta, ligados a los conocimientos adquiridos. De hecho, se puede considerar como un regalo a la necesidad o interés que presenta una persona por adquirir determinados conocimientos, que las emociones y sentimientos influyen en su adquisición, evidenciando que todo lo que se hace, piensa, imagina o recuerda, es posible por cuanto las partes racional y emocional del cerebro trabajan conjuntamente, mostrando una dependencia una de la otra, por lo que para el hecho educativo es muy importante tomar en cuenta que la parte emocional y sentimental son importantes mantenerlas motivadas para que el adolescente estimulado busque aprender comprendiendo que para él es necesario su desarrollo integral dentro de la sociedad.

### **3.2.3. Factores sociales que afectan la monotonía con la que se desarrolla el proceso educativo.**

La sociedad se ha convertido en un instrumento de transmisión para adaptar e influenciar a las nuevas generaciones las costumbres, valores, creencias, enseñanzas y formas de comportamiento que se suponen marcarán el desarrollo social del futuro ciudadano. Lo que demuestra que el entorno en donde se desarrolla el niño o joven definirá grandemente su desarrollo como estudiante y ciudadano. “Es por eso que ni los padres ni los maestros tienen la exclusividad de la formación; también es responsable toda la sociedad”. (Macía Reyes, 2000)

La situación de la educación guatemalteca siempre ha sido deficiente, pues la educación del área nacional siempre ha presentado una serie de deficiencias que van desde el contexto en donde se encuentran ubicadas, las malas condiciones de las infraestructuras de establecimientos educativos, el escaso material para trabajar con los alumnos, el poco equipo tecnológico con lo que cuentan los centros educativos.

Con relación a esto Roggi plantea: *“La calidad del producto educativo es función de variables endógenas y exógenas al sistema educativo”* (Roggi, 1992, p. 18). Lo que el autor plantea es que se debe reflexionar que la calidad educativa que se ofrece a los estudiantes depende de los factores o condiciones en las que se puede desarrollar. En este sentido, el Instituto Experimental con Orientación Vocacional Lic. Julio César Méndez Montenegro en jornada vespertina, actualmente presenta varias deficiencias, aunque la infraestructura del establecimiento es muy buena en general, se observa que cuenta con equipo tecnológico muy escaso y el material que se le brinda a los docentes no es significativo para la ardua labor que ellos tienen de formar a los adolescentes.

Bonell (2003) “Comenta que el entorno físico tiene dos elementos principales, la instalación arquitectónica y el ambiente; interactuando entre sí para fortalecer o limitar el aprendizaje de los jóvenes.” El autor dice algo importante y es que el entorno influye grandemente en el desarrollo del estudiante, no es noticia saber que

los estudiantes ahora son de la era de la tecnología y que es de esa forma en la que se pretende llamar su atención.

Para alcanzar un ambiente agradable y romper con la monotonía con la que los docentes desarrollan su clase es necesaria la implementación de la tecnología e innovación, sin embargo, el material y equipo con el que cuentan los establecimientos son pizarrones, escritorios y en el área tecnológica en algunos casos cuentan con una escasa cantidad de computadoras los que no cubren la cantidad de alumnos que posee el centro educativo. En su gran mayoría las computadoras y programas utilizados son obsoletos y poco funcionales, sin acceso a la red de internet. La realidad es sumamente lamentable que los establecimientos educativos no son adecuados para impartir educación de calidad y a eso se le debe agregar que los estudiantes en su gran mayoría no cuentan con los recursos económicos necesarios para contar con computadoras e internet en sus casas.

Para lograr la integración de las TACS en los centros educativos y el personal docente debe existir la disponibilidad de recursos tecnológicos, debidamente ubicados e instalados con los programas y recursos didácticos digitales necesarios, y con un adecuado sistema de mantenimiento, capacitando a todo el personal del centro educativo para que puedan darle un uso adecuado, además de implementar técnicas y métodos educativos innovadores y didácticos con la intención de mantener a los alumnos motivados y con el interés de aprender los contenidos de los cursos.

### **3.3. Innovación.**

Según Zaltman y otros (como se citó en Kcnncih Sirotnik, 1994), define Innovación haciendo referencia a tres usos relacionados entre sí. “Innovación en relación a “una invención”, es decir, al proceso creativo por el cual dos o más conceptos existentes o entidades son combinados en una forma novedosa, para producir una configuración desconocida previamente. En segundo lugar, la innovación es descrita como el proceso por el cual una innovación existente llega a ser parte del estado cognitivo de un usuario y de su repertorio conductual, y por último, una

innovación es una idea, una práctica o un artefacto material que ha sido inventado o que es contemplado como novedad, independientemente de su adopción o no adopción. De este modo, el concepto de innovación aparecerá relacionado a estos tres usos: la creación de algo desconocido, la percepción de lo creado como algo nuevo y la asimilación de ese algo como novedoso.”

Por lo que se considera que el concepto de innovación se encuentra relacionado con la creación de algo no conocido, la percepción de crear o hacer algo nuevo y considerarlo algo novedoso. Se vive en la actualidad una era de innovación en donde esta palabra se ha convertido en algo sumamente común, pero será que ¿Se ha logrado comprender el verdadero significado de innovación?

La realidad ha demostrado que ese concepto no se comprende con exactitud, pues muchas veces se cree que es algo innovador el simple hecho de utilizar una computadora, un proyector o algún otro equipo tecnológico, sin embargo, no se puede llamar al uso de estos algo innovador, puesto que muchas veces se utiliza mal el equipo, al ver que muchos de los docentes creen que utilizar diapositivas y proyectarlas para que los alumnos las lean o simplemente ellos den su clase magistral y en el peor de los casos solamente se proyectan para que los alumnos copien el contenido a su cuaderno. En otros casos los docentes ni siquiera saben instalar su equipo para poder utilizarlo en sus clases, esto demuestra que, si no existe la intención de aprender algo nuevo, será muy difícil que puedan crear nuevas ideas consideradas algo novedoso que facilite y haga efectivo el proceso educativo.

### **3.3.1. La innovación y su relación con la educación.**

“La red de redes ha influido en la manera de aprender y, por lo tanto, en la manera de enseñar” (Viñals y Cuenca, 2016, p. 112).

Todo cambio siempre produce una transformación primero de mentalidad, es decir, de pensamiento, ideales, paradigmas que le permitan ser libres de lo tradicional para adoptar ideas creativas y tecnológicas que generen un aprendizaje con objetivos innovadores que genere cambios a favor de algo. Sin embargo, no se puede dejar por un lado un área tan importante para la sociedad y su desarrollo,

como lo es la educación y la falta que le hace que en el país, esta sufra cambios drásticos para que pueda generar un aprendizaje significativo en los educandos.

Es evidente que al realizar cambios en la educación se debe hacer de forma general desde la estructura, que se refiere a todo el sistema educativo y la configuración de los distintos ciclos y niveles que contienen, pero esto sería un proceso a nivel nacional y es que es necesario adaptar a la realidad el diseño y desarrollo del currículo, se debe considerar un cambio de estrategias y técnicas de enseñanza, cambio en los materiales curriculares, innovando los enfoques de enseñanza. Con la intención de que todo el proceso considere la educación no solamente como un proceso donde se adquieren conocimientos o contenidos, sino como un proceso donde se experimenta, se adquieren conocimientos y se aplica a la vida cotidiana de cada educando, para que pueda desarrollarse como un ciudadano productivo a favor de la sociedad.

Dentro del área educativa se debe entender el concepto de innovación como una idea novedosa que produce alguien, pero a su vez debe incluir la aceptación de esta idea para aplicarla con la intención de realizar un esfuerzo planificado en busca de la mejora cualitativa de los procesos educativos, que implica el trabajo en conjunto de intereses económicos, sociales e ideológicos para alcanzar resultados positivos y aceptables.

Se tiene que entender que quien se resiste al cambio es porque no tiene la intención de superación propia, ni social. Puesto que someterse al cambio conlleva realizar un mayor esfuerzo en actualización de cuestiones didácticas, científicas y tecnológicas, esto implica que esté dispuesto a trabajar en equipo, cambiar sus paradigmas y hábitos, rompiendo de esta forma todo lo tradicional. Es lamentable ver que en el sistema Educativo nacional es evidente que existe resistencia al cambio o en este caso a un estado de actualización y se pueden evidenciar en las instalaciones con las que trabajan los establecimientos educativos del sector nacional además de la falta de recursos, equipo y material los cuales dejan mucho que desear y en casos peores son decadentes las instalaciones en las que intentan trabajar los docentes y alumnos.

*“La necesidad de innovación y liderazgo en el campo educativo requiere de cambios significativos en la enseñanza, la docencia, y el aprendizaje en el mundo hiperconectado que exige abordar a la educación de manera dinámica y no estática. Debido a que la misma se ve afectada por la modernización de los sistemas educativos y el papel de las TIC en las actividades diarias del ser humano y en los nuevos escenarios informales de aprendizaje.” (Covo y Moravec, 2011)*

Sin duda, innovar la educación resulta un trabajo en conjunto de todo el sistema educativo que nos rige, sin embargo, se podría generar un cambio significativo desde el campo de la acción que es el salón de clases, siendo el encargado el docente como sujeto directamente responsable de proporcionar un aprendizaje significativo a los alumnos. Esto implica que el docente como persona individual considere superarse a él mismo y quienes son considerados como los agentes de cambio, por lo que es importante que se tome conciencia del papel y compromiso que el docente tiene en formar y educar a los alumnos, por lo que es él quien debe romper con el esquema tradicional de la clase direccional e innovar las estrategias con las que impartirá sus clases, es decir, generar nuevas ideas que sean funcionales según sus recursos y adaptación al contexto en el que sus estudiantes se desarrollan.

Para que esto se pueda desarrollar se necesita un ambiente agradable y adecuado, de confianza, de solidaridad y apertura como también de una actitud de reflexión y diálogo el área administrativa y pedagógica de un establecimiento educativo, que realmente tenga la intención de proporcionar en cada área y subáreas con las que el curriculum trabaja educación de calidad. El protagonista esencial para que pueda innovarse la educación es el profesor, cuando este decida precisamente que sus métodos y técnicas sean ideas nuevas y novedosas, adaptados para que puedan captar la atención de los alumnos y obtener resultados significativos en el aprendizaje de los alumnos.

### **3.3.2. La educación y su resistencia al cambio, a la actualización e innovación.**

*“Una era global, informacional de cambio exige docentes humanistas, expertos digitales y proactivos” (Fernández Enguita, 2019).*

El tema de someterse a realizar o ser parte de cambios que transforman los ideales tradicionales para adaptarse a lo nuevo y actualizado, es realmente algo para discutir, pues no es fácil cambiar algo que al pasar de los años se hace de la misma forma, lo más difícil de romper es la forma de pensar cuando se limita a trabajar con lo conocido considerando que lo que está más allá no es necesario. Es decir, en nuestro contexto cuando se generan ideas nuevas se consideran innecesaria e ilógicas, no se toman en cuenta y no se valorizan. Este tipo de actitudes solamente las podemos esperar de personas que se encuentran estancadas y acomodadas a realizar su trabajo de la misma forma desde hace varios años, por lo que los métodos y técnicas que en esa época fueron funcionales se han vuelto obsoletos al ver el desarrollo tecnológico que actualmente caracteriza a la sociedad.

Resistirse al cambio es una acción común en el ser humano que no le gusta reinventarse, se considera como un mecanismo de defensa al intentar sacarlos de su comodidad. En el contexto educativo guatemalteco es común evidenciar que el docente no quiere cambiar y renovar su metodología de enseñanza.

*“Asumir estas nuevas competencias conlleva una nueva forma de ejercer la profesión y de formarse en esta compleja sociedad actual; complejidad que se verá incrementada por el cambio radical y vertiginoso de las estructuras científicas, sociales y educativas del siglo XXI” (Imbernon, 2016, parr.1).*

No cabe duda que recae en el docente la responsabilidad con el mismo y con la sociedad en prestar un servicio educativo de mayor calidad que sea realmente efectivo, que llame la atención y motive al estudiante a seguir con sus estudios. El docente debe orientar su proceso de formación integral de sus alumnos, a la interacción recíproca y productiva con la diversidad de entorno, funciones y prácticas sociales, económicas, ideas políticas, técnicas y culturales, asegurando el

desarrollo integral y sostenible de la sociedad, por medio de sus alumnos, sin olvidar preocuparse por potenciar su área científica y tecnológica.

### **3.4. El rol del docente**

Según Senge (2017) *“el profesor del siglo XXI tiene que enseñar lo que no sabe, y lo primero que tienen que hacer es desaprender, olvidar los métodos pedagógicos tradicionales e innovar en las técnicas de aprendizaje”* (párr.9). El proceso de enseñanza y aprendizaje se encuentra dirigido, orientado y mediado por el docente, por lo que este debe estar preparado en el conocimiento de la disciplina o materia específica de la que impartirá a los estudiantes con la intención que el proceso cognitivo sea eficaz y de calidad para los estudiantes. Sin embargo, no es suficiente que el docente tenga el conocimiento del curso que imparte, porque para lograr que el proceso cognitivo sea eficaz debe existir motivación, siendo esta inherente al proceso educativo, debe ser utilizada para que el estudiante apropie y asimile el conocimiento ya sea por interés propio o por interés inducido por el docente. Por tal razón una de las funciones más importantes que debe desarrollar el docente es motivar a los estudiantes para que disfrute y vea la necesidad de aprender y capacitarse para desarrollarse en el contexto en el que se encuentra.

La personalidad o carácter del docente también determina el estilo o interés con el que este desarrolla su trabajo. El conocimiento y relación que el maestro tenga de sus alumnos también puede determinar su comportamiento al momento de desarrollar su proceso educativo y de cómo este puede adecuarlo a las necesidades y situaciones que su alumno se encuentra viviendo

Un buen maestro tiene confianza en sí mismo, sabe asumir su responsabilidad, comprometido que al realizar su trabajo debe dejar resultados significativos en el desarrollo de los adolescentes. Debe buscar alternativas que lleven a la obtención de excelentes resultados en relación del hecho educativo, social y afectivo, es decir que la efectividad ha de ser para ver resultados de forma integral en el estudiante.

Este proceso puede ser rápido o lento según el desarrollo personal de cada uno de los educandos y es allí donde con paciencia y creatividad el maestro utilizará su personalidad, metodología y estrategias de enseñanza necesarias para crear un ambiente agradable de aprendizaje en el grupo y en los jóvenes en particular, fomentando en ellos la capacidad de un pensamiento crítico, capaz de emitir un juicio y tener pensamientos innovadores que demuestre un desarrollo integral en el joven o adolescente.

#### **3.4.1. El docente como ente motivador para el aprendizaje.**

Los alumnos de nivel medio manifiestan, en la mayoría de casos, desinterés por estudiar y esto puede suceder por diversas causas, en las que sobresalen la apatía y desinterés a todo lo relacionado con estudiar o aprender contenidos visto en clases. Esta actitud de la mayoría de estudiantes se debe a que dentro de los salones de clases no han encontrado algo que realmente llame la atención, capture el interés y haga que se sientan identificados con la necesidad de aprender. Lamentablemente, gran parte de la responsabilidad es del docente que no ha reconocido el papel de motivador y orientador en procesos de aprendizaje de sus estudiantes.

*“En tal sentido, el rol que el profesorado ha desempeñado dentro de las sociedades ha marcado rotundos cambios y reflexiones frente al sistema educativo, pues la labor docente va más allá de la reproducción de conocimientos; es decir, es el encargado de guiar a los educandos durante todo su proceso de enseñanza – aprendizaje, pero sobre todo es quien facilita la construcción de su proyecto de vida hacia el saber” (Pérez Gómez, 2012).*

Al decir que el docente tiene responsabilidad sobre el interés del alumno al desear aprender, tampoco se debe culpar al docente como responsable de todas las decisiones que tomen los estudiantes, sino que debe ser el eje motivador entre el alumno y la intención de aprender. Debe existir compromiso por parte del docente para que el proceso de enseñanza y aprendizaje busque cumplir su propósito de

capacitar al estudiante de forma integral, logrando así que el mismo estudiante tenga compromiso con su educación.

La aplicación y uso de estrategias innovadoras de enseñanza son herramientas de apoyo para combatir el desinterés y apatía que los alumnos toman contra el proceso educativo. Por lo que es sumamente importante que el docente se encuentre en constante actualización para que innove sus metodologías de aprendizaje y realice su labor como ente motivador. Y es que es realmente preocupante ver como el desinterés y apatía por el aprendizaje por parte de los alumnos se desarrolla y crece para demostrar actitudes como aburrimiento, rechazo, estancamiento y acomodo que evitan realmente que el estudiante reciba un aprendizaje adecuado y significativo.

*“El contenido -conocimiento- está en la red, y es el docente quien debe convertirse en orientador y gestor del proceso de aprendizaje del alumnado digital, en todos los niveles educativos facilitando el procesamiento de información y fortaleciendo sus competencias de investigación” (Apolo, Bayes y Hermann, 2015).*

El docente tiene por responsabilidad conocer a sus estudiantes, decir que cada estudiante tiene maneras distintas de aprender por lo que no se debe pretender enseñar todos los contenidos utilizando siempre la misma técnica, métodos o estrategias de aprendizaje, pues los alumnos necesitan ser motivados para hacerlos parte de su propia formación como trabajo en equipo, resolución de problemas, clases invertida, elaboración de proyectos entre otras metodologías que buscan formar jóvenes profesionales que desarrollen pensamiento crítico, capaces de emitir una opinión, una crítica, una idea nueva. Los jóvenes de ahora se relacionan muy fácilmente con tecnología, por lo que implementarla en el proceso de aprendizaje es una excelente forma de mantener la atención de los estudiantes y lograr que el aprendizaje sea efectivo, sin embargo, debe tomarse en cuenta que para implementar tecnología se debe saber utilizarla muy bien. Ese es el trabajo del docente, hacer que el alumno por medio de su propio interés sienta la necesidad por adquirir mayor información y contenidos que le permitan desarrollarse como

alguien productivo para enfrentarse a los retos que trae la vida y ser provechoso a su sociedad.

### **3.4.2. El reto de la educación en el siglo XXI**

Durante el siglo XXI se han estado gestando importantes cambios sociales que ocurren cada vez con mayor velocidad y, sin embargo, parece que los centros educativos y el proceso de educación no se transforman al mismo ritmo que la sociedad. Por lo que se puede observar, que a pesar del transcurrir del tiempo y el avance tecnológico que es bastante notorio a nuestro alrededor, donde la tecnología se convirtió en algo indispensable en muchas de las áreas laborales, de vida y por supuesto, en el área educativa. Por ello quienes ejercen la educación también deben renovar la enseñanza, innovando sus metodologías y técnicas, para lograr que sean efectivas.

En el sistema educativo guatemalteco para que se viabilice una posible salida a la grave crisis que se afronta, habrá que tomar en cuenta la conceptualización que hacen los autores *Reimers*: *“nuestra tesis central es que la definición de la calidad de la enseñanza no puede estar desvinculada de la definición de los propósitos de la educación. Porque la enseñanza tiene o no calidad en función de algunos propósitos...la calidad –que ata a una visión clara de distribución al desarrollo de competencias con significación fundamentalmente fuera de la escuela representa un desafío conceptual y político de orden superior en la conducción y gestión de la educación”* (pág. 92). Las condiciones socioeconómicas de la gran mayoría de la población guatemalteca, refleja el bajo rendimiento escolar, el poco interés que los alumnos tienen por educarse y la decadente y monótona forma que los docentes desarrollan el hecho educativo. No olvidando que la poca inversión que el estado realiza a la educación no permite que los docentes sean capacitados de forma constante y que no puedan trabajar con las condiciones o ambientes ideales equipados para trabajar en aulas con tecnología, laboratorios, talleres entre otros. Aunado a ello, también el escaso tiempo que se asigna al cumplimiento de tareas del hogar, por lo que no existe atención ideal hacia el joven por parte de los padres, para que estos estuvieran atentos de las metodologías que implementan los

docentes para educar a sus hijos, sino que al contrario los padres también asignan su responsabilidad de educar y formar a los docentes, olvidando que ellos también forman parte importante de la educación de sus hijos. La suma de estas condiciones hace que la educación no avance o se desarrolle con el mismo ritmo que avanza la actual sociedad.

*“Asumir estas nuevas competencias conlleva una nueva forma de ejercer la profesión y de formarse en esta compleja sociedad actual; complejidad que se verá incrementada por el cambio radical y vertiginoso de las estructuras científicas, sociales y educativas del siglo XXI” (Imbernon, 2016, parr.1).*

Hablar de un docente del Siglo XXI es hacer referencia a la necesidad de la existencia de un docente que esté dispuesto a renovarse, con la intención de hacer efectiva la educación. Renovar las estrategias de enseñanza viene acompañada de retos tan propios como el cambio de eje de la docencia enfocándose en el aprendizaje, potenciando este como autónomo pero guiado por el docente, enfocándose al desarrollo de competencias, las cuales permiten que el docente conduzca a sus estudiantes a desarrollarse en el área educativa pero también de forma integral en todos los aspectos en el que este puede desenvolverse.

Lo que la educación debe pretender es el desarrollo de las competencias en los estudiantes, por medio de las pertinentes estrategias de enseñanza del docente y los procedimientos a utilizarse para comprobar la adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades y destrezas en cada estudiante.

Es importante enfatizar la importancia de transformar la enseñanza y el aprendizaje en un proceso de redescubrimiento, más que de transmisión de información, teorías, modelos y reglamentos, implementar procesos que conduzcan a los estudiantes a indagar, descubrir y crear sus propios conocimientos en ciencia, sociedad, arte que rijan o formen en este un modelo de pensamiento innovador y productivo para la sociedad.

Para concluir, el siglo XXI requiere un profesorado y una formación distinta, que construya nuevas formas de enseñanza, teniendo en cuenta que el

mundo que rodea la escuela que está en constante cambio, y que las nuevas generaciones necesitan tener acceso al mundo digital y a nuevas competencias les permitan obtener los resultados deseados. En tal sentido, la mejor forma para transformar la educación es cambiar la actitud y fortalecer las competencias digitales de los docentes, lo que permite dinamizar la experiencia de enseñanza - aprendizaje sin cambiar cosas a lo loco sin prestar atención a los contextos y adecuándose a los cambios que se requieren en la actualidad. (Jové, 2017)

Alcanzar que el estudiante reciba el correcto y adecuado aprendizaje que lo capacite para desarrollarse de forma integral y sea productivo dentro de su sociedad, es un trabajo en conjunto de nuevos retos que van desde la renovación de todo un sistema en este caso el educativo, la propiciación de un escenario capacitado, es decir brindar instalaciones adecuadas, con equipo y materiales que producirán motivación a los maestros y alumnos, para que la implementación de nuevas estrategias y metodologías realicen el trabajo que se pretende en los estudiantes formándolos integralmente.

La sociedad actual tiende a la era de las comunicaciones instantáneas, en un mundo sin fronteras económicas, comercio y aprendizaje por Internet, es precisamente a estas tendencias que debemos apuntar con las investigaciones en innovaciones pedagógicas. Por esta razón, el nuevo rol del docente innovador debe ser proactivo, investigador, que maneje las TACS, que aplique nuevas estrategias, que desarrolle actitudes que valoren el trabajo de los estudiantes, que tenga actitud positiva hacia el cambio, que conozca la realidad y la transformen, que trabaje en equipo, que sea creativo, ingenioso, comprometido, que conozca su área y se actualice constantemente, para ser así el docente que esta nueva sociedad necesita que capacite a los jóvenes y adolescentes.

Podría decir que el ideal sería tener escolarizados a todos los adolescentes y jóvenes durante muchos años por medio del estado además de proporcionarles todos los materiales, infraestructura y equipo, docentes capacitados que tengan alta calidad en el trabajo de formar y educar a los alumnos por medio de competencias, tecnología y la utilización de metodologías innovadoras que permitan

que el educado sea formado para adaptarse y enfrentar la sociedad tecnológica a la que se está enfrentando de forma obligatoria.

Un docente del siglo XXI debe comprender la realidad en que actualmente se vive y construir una nueva forma de potencializar el aprendizaje. Por tanto, está convocado a la comprensión de las nuevas tecnologías y a la adaptación de las metodologías, convirtiéndose en un ente autónomo, eficaz, con responsabilidad social, con criterio propio y reflexivo, que haga uso de forma adecuada de las distintas herramientas tecnológicas, sin limitarse al uso instrumental de la tecnología. Es decir, conocer las posibilidades que ofrece la tecnología para la educación, que permita enriquecer la experiencia del aprendizaje y crear estudiantes con competencias digitales básicas para el presente y el futuro.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

En lo que respecta a la investigación titulada: **“Incidencia de la monotonía docente en el proceso Educativo del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro, J.V. de Mazatenango, Suchitepéquez”**, vale la pena resaltar que se fundamenta el análisis con la aplicación de encuestas a la población estudiantil del mismo, correspondiente al 2do. Grado del ciclo básico. Para ello se realiza el proceso estadístico con la fórmula de tamaño de muestra para población conocida, siendo esta la siguiente:

$$n = \frac{N * Z_{\alpha^2} * p * q}{d^2 * (N - 1) + Z_{\alpha^2} * p * q}$$

Desglose de valores

Descripción	Valor
<b>N= Tamaño de la población</b>	202
<b>Z= Nivel de confianza</b>	1.96
<b>P= Probabilidad de éxito o proporción esperada</b>	0.05
<b>Q= Probabilidad de fracaso</b>	0.95
<b>D= Precisión (error máximo admisible en términos de proporción).</b>	0.03

$$n = \frac{202 * 1.96^2 * 0.05 * 0.95}{0.03^2 * (202 - 1) + 1.96^2 * 0.05 * 0.95} = 101.4380 \text{ muestra de la población}$$

Se tomaron 175 estudiantes seleccionados como muestra y se realiza el siguiente análisis:

En la pregunta ¿Quiénes integran su familia? realizada a los alumnos encuestados muestran poca estabilidad en su hogar, demostrando que el 42% de los alumnos viven solamente con su madre, el 7% vive solamente con su padre y el 19% vive con otras personas que no se identifican como mamá o papá del estudiante.

Se cuestionó el grado de escolaridad que poseen los padres, en su mayoría son bajos pues solamente el 14% poseen estudios universitarios; el 25% son graduados de educación media, 21% solamente poseen ciclo básico, 28% nivel primario y el 12% no tienen ningún grado de escolaridad, provocando esto que los estudiantes no tengan en un alto porcentaje apoyo por parte de sus padres para realizar tareas o en la verificación de su proceso educativo.

Se identifica que los padres de familia no son partícipes en su gran mayoría del proceso de aprendizaje, por lo tanto, muchos de ellos no se dan cuenta del tipo de metodologías, técnicas o estrategias con las que se encuentran aprendiendo sus hijos, es decir que los padres no tienen tiempo o la capacidad de revisar el tipo de tareas que realizan sus hijos, las formas en las que los diferentes cursos los evalúan. En la actualidad donde los estudiantes han tenido que adaptarse a estudiar en línea, es menos probable que los padres de familia estén atentos al aprendizaje de sus hijos, pues muchos de ellos solamente engañan a su madre o padre diciéndole que se encuentran estudiando en línea o realizando una tarea desde su computadora o el teléfono celular, cuando realmente eso es mentira y lo que hacen es pasar tiempo en redes sociales o juegos. Muchas veces no es porque la madre no quiera saber qué es lo que hace su hijo o hija, sino que debe de trabajar para sostener el hogar y no tiene tiempo de poder dar ese acompañamiento a sus hijos, al igual que si fuera el caso de tener un hogar integrado, por la misma situación económica es necesario que ambos padres salgan a trabajar por días completos sin

tener tiempo para apoyar o supervisar a sus hijos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto, no se puede esperar que los padres de familia ejerzan presión o exijan a los docentes que realicen su trabajo de forma adecuada para que la educación en sus hijos sea efectiva.

A la pregunta ¿Qué cursos llaman más su atención? el 35% de estudiantes respondieron que los prácticos, el 40% les gusta más los cursos tecnológicos, siendo estos los de mayor porcentaje, y los cursos históricos solamente le agradan a un 10% y los numéricos son agradables para el 15%. Demostrando de esta forma que los jóvenes prefieren aprender por medio de la práctica y la tecnología, esto es por lo que actualmente se pretende hacer que el alumno aprenda por medio de lo digital pero interactivo, que lo hace práctico y atractivo para el estudiante. Es mucho más fácil que el alumno aprenda cuando lo practica o como se dice “aprender haciendo” pues él se vuelve partícipe de su propio aprendizaje. Aunque los cursos históricos y numéricos no llamen tanto la atención del estudiante, es necesario pensar en estructurar la modalidad de enseñanza, esto solamente nos demuestra que actualmente los docentes en esos cursos no están haciendo nada prácticos sus contenidos, sino que se han dedicado a transmitir teoría de forma textual por medio de métodos tradicionales de enseñanza que solamente los aburre y provoca desinterés hacia esos cursos demostrando bajo rendimiento en estos. El docente ante este fenómeno de bajo rendimiento solamente en sus cursos, debe motivarlo a realizar cambios en sus métodos y técnicas de enseñanza, convirtiéndolos en cursos prácticos, lúdicos y tecnológicos para mantener motivados a los educandos con la intención de aprender los contenidos.

A la interrogante ¿Considera que los cursos de: ciencias sociales, comunicación y lenguaje y ciencias naturales le aburren cuando los recibe de forma presencial? Los estudiantes manifiestan que los cursos de sociales, ciencias naturales y comunicación y lenguaje los aburren cuando los reciben de forma presencial, pues el 92% afirma que sí son aburridos los cursos mencionados y solamente el 8% responden que no les parecen aburridos, por lo tanto es evidente que sin duda este tipo de cursos suelen volverse aburridos para los estudiantes y lo confirman cuando

al preguntar por qué los consideran aburridos el 38% manifiesta que es demasiada la teoría que se ve en esos cursos, el 35% dice que los temas que se trabajan en esos cursos son muy extensos y se les dificulta porque cuando el contenido es demasiado suele ser poco efectivo el aprendizaje en los estudiantes. El 15% los contenidos los practica de forma cotidiana y el 12% los contenidos son dinámicos, esto nos demuestra claramente que muchos de los métodos de los docentes son métodos y técnicas tradicionales y es que esto lo podemos comparar, con la pregunta: ¿Qué tipos de metodologías educativas utiliza para el desarrollo de sus cursos? realizada a los docentes el 32% identifican que los métodos tradicionales son los que utilizan con mayor frecuencia, porque muchos de ellos no conocen metodologías nuevas como trabajar en equipo a la que solo el 21% utiliza, el aprendizaje basado en proyectos lo utilizan el 10% y aula invertida lo trabajan el 12%, razón por la que a los estudiantes les parece aburrido un contenido que sin duda por el tipo de cursos es extenso, lo que hace que sea responsabilidad del docente buscar y aplicar técnicas y metodologías necesarias para realizar sus clases de forma dinámica.

Respecto a la interrogante ¿Considera que los cursos de: música, danza, educación física, artes industriales y educación para el hogar le aburren cuando los recibe de forma presencial? Según lo demostrado en la gráfica el 2% dice que sí los considera aburridos, el 98% de estudiantes consideran que los cursos de música, danza, educación física, artes industriales y educación para el hogar no son aburridos, porque son cursos dinámicos o prácticos que le permiten realizar actividades, físicas, cognitivas y de forma divertida ellos se encuentran aprendiendo, al preguntar el por qué de su anterior respuesta el 16% de alumnos identifica que son contenidos que practican de forma cotidiana, solamente el 5% responden que es demasiada teoría y el 7% dicen que son muy extensos. Es evidente que este tipo de cursos son en su mayor parte prácticos sin embargo aun siendo cursos en los que se aprende haciendo también pueden convertirse en cursos teóricos que por extrema irresponsabilidad del docente no se trabaja el contenido de los cursos de forma práctica porque no trabaja con iniciativa ni vocación docente.

Es evidente que, en ambos casos, es decir cuando los cursos son teóricos y prácticos siempre se continúa trabajando bajo lo mismo y tradicional donde el docente transmite la información y el alumno la recibe, sin propiciar que los estudiantes indaguen, analicen, creen y desarrollen un pensamiento crítico. Al referirse a los cursos numéricos y realizar la siguiente pregunta ¿En los cursos numéricos qué tipo de actividades ha realizado para comprender mejor los contenidos dados en su salón de clases? los alumnos respondieron que el 48% de los contenidos se transmiten por medio de actividades prácticas, el 24% lo hacen de forma lúdica, el 18% identifica que los cursos se realizan por medio de la resolución de problemas de la vida diaria y solamente el 10% de los docentes utiliza alguna aplicación tecnológica para practicar los contenidos cuando desarrollan su clase de forma presencial. Por lo que se considera que los docentes de las áreas de matemáticas y contabilidad se encuentran realizando su mayor esfuerzo para garantizar que el alumno sea alguien capaz de tener criterio y razonamiento propio ante las situaciones y problemas de la vida diaria.

En el establecimiento educativo cada curso se desarrolla en su propia clase, sin embargo, cuando se pregunta a los estudiantes: ¿Se encuentra equipado cada salón de clases según el curso que se imparte? un 63% responde que no y solamente el 37% responde que sí se encuentran las aulas equipadas. Por ser un establecimiento educativo nacional depende mucho de lo que el estado envíe para proveerles los materiales y equipos necesarios para trabajar con los alumnos por lo que es evidente que se carece de equipo adecuado en los salones, sin embargo, los administradores del centro educativo deberían velar por el adecuado mantenimiento del establecimiento y sus salones de clases y realizar su función de gestores.

Se puede evidenciar que existen muchas deficiencias durante el desarrollo de las clases de forma presencial por lo que se les realiza la pregunta ¿Los docentes utilizan las siguientes técnicas: dictados, copiados, resumen y lectura para impartir sus clases dentro del salón de clases? a lo que los alumnos respondieron un 52% que siempre las utilizan, el 38% que muchas veces, el 10% que se utilizan pocas

veces y el 0% dice que nunca se utilizan, además el 83% de los alumnos afirman que los docentes no utilizan aparatos o sistemas digitales como apoyo para impartir sus clases, confirmando que los docentes continúan desarrollando sus clases con métodos tradicionales que no llaman la atención de los alumnos, provocando en ellos poco interés por adquirir contenidos y aprendizaje.

Al realizar la interrogante ¿Qué tipo de apoyo tecnológico utilizan los docentes para impartir sus clases dentro del salón de clases? Se puede evidenciar el poco equipo tecnológico que utilizan los maestros según las respuestas de los estudiantes y lo observado durante la práctica presencial, un 38% utiliza cañonera, el 36% utilizan computadoras, recordando que el uso de cañoneras requieren la utilización de una computadora el 21% utilizan las redes sociales para hacerles llegar alguna información con respecto a sus clases, y el 5% utilizaban plataformas digitales durante el proceso de enseñanza- aprendizaje presencial, durante el proceso de observación y análisis en el establecimiento educativo se puede identificar que el único que utilizaba la plataforma de Classroom para asignar o recibir tareas es el docente del curso de computación, por parte de los demás se limitan a trabajar solamente de forma tradicional.

A los estudiantes se les preguntó ¿considera que sus docentes están capacitados tecnológicamente para trabajar clases en línea? A lo que el 57% respondió que no y el 43% responde que sí están capacitados, sin embargo, esto nos demuestra que, aunque todos los docentes se vieron en la necesidad de trabajar a distancia, solamente cambió el medio por el cual se imparte la clase, pero la metodología sigue siendo la misma tradicional que han utilizado. Puesto que en la siguiente pregunta: Durante sus clases presenciales, ¿alguna vez trabajaron una plataforma digital para realizar alguna actividad de aprendizaje durante sus clases presenciales? se confirma que en el curso de computación es el único que utiliza plataformas digitales; el 67% responde que no utilizan y el 33% responden que sí las utilizan, determinando que las plataformas digitales no se utilizaban como apoyo para el aprendizaje del estudiante; en la pregunta ¿El laboratorio de computación del establecimiento se encuentra equipado con la cantidad de computadoras para todos

los estudiantes? Respondió el 84% confirmando esta información y el 16% niega que el laboratorio se encuentre equipado como debería ser. Lo que permite confirmar que el laboratorio de computación sí cuenta con internet. Sin embargo, esto no garantiza que el proceso educativo es realmente efectivo en los estudiantes.

¿Los docentes realizan actividades como: videoconferencias, clases interactivas, juegos digitales, ¿para impartir sus clases en línea? El 36% de los maestros realizan pocas actividades como: video conferencias, clases interactivas, juegos digitales, el 33% nunca realiza alguna de las actividades, el 29% responde que muchas veces y el 2% nos dice que siempre utilizan al menos alguna plataforma, analizar estas respuestas permite confirmar que los docentes no están totalmente capacitados para el cambio tan brusco que la educación tuvo que enfrentar de pasar de lo presencial a lo virtual, por lo que no supieron trabajar por medio de plataformas digitales que les permitiera interactuar con los alumnos y motivar su aprendizaje con la utilización de juegos educativos que vuelvan la educación a distancia más eficaz. Puesto que cuando se les preguntó ¿Qué actividades pedagógicas realiza su docente durante sus clases virtuales? el 41% indica que el docente explica el tema, el 22% utilizan guías de estudios, el 15% utilizan videos para reforzar el contenido, el 10% de los docentes aún realizan dictados de los contenidos y solamente el 9% sus clases son interactivas, el 3% siendo esto lo mínimo utilizan juego por medio de plataformas digitales.

Aunque las clases son desarrolladas en línea por medio del internet es preocupante saber que a la interrogante ¿Considera aburridas las clases virtuales? el 70% de los alumnos sí las consideran aburridas porque los docentes lamentablemente continúan utilizando los mismos métodos y técnicas tradicionales que a los alumnos les causa tedio y aburrimiento, por esa razón es que solamente el 30% considera no aburridas las clases en línea.

Al desplegar varias plataformas digitales con las que los docentes pueden trabajar y realizar esta pregunta a los alumnos: ¿Qué tipo de plataformas o medios tecnológicos utilizan sus docentes para impartir sus clases en línea? solamente destacan 3, con el 73% Google Meet, con el 26% Classroom y con el 1% las redes

sociales, esto es porque la administración del establecimiento asignó que las clases se debían recibir por medio de Meet, sin embargo, esto hizo que los docentes se acomodaran y no utilizan alguna otra plataforma más que las videoconferencias en las que muchas veces solamente dictan o dan la explicación de sus temas o en casos peores solamente mantienen conversaciones con los alumnos y luego asignan la tarea por medio de la guías de estudio.

Por último, se realizan las siguientes preguntas a los alumnos: ¿Cuenta usted con computadora propia?; ¿Cuenta usted con servicio de Internet en su hogar? A las que el 75% de los estudiantes manifiestan que no tienen computadora en sus hogares, el 25% sí tiene un equipo de cómputo, el 64% sí cuenta con internet en casa, el 36% no cuenta con internet residencial, esto nos demuestra que mucho de los alumnos trabajan solamente con un teléfono celular. El escaso equipo que los alumnos posee en casa también limita el trabajo en línea sin embargo se considera necesario que los docentes implementen varias metodologías por medio de las diferentes plataformas digitales para motivar a los estudiantes que continúen participando y trabajando en la adquisición de los contenidos y aprendizajes significativos, que permitan desarrollar en los alumnos un pensamiento lógico y crítico.

## Capítulo V

### 5.1. CONCLUSIONES

- a. La monotonía en el trabajo docente del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro, Jornada Vespertina, luego del análisis realizado, se define como un problema que lamentablemente tiene raíces muy profundas siendo una de estas, la resistencia al cambio e innovación, provocando que el proceso educativo sea monótono en lo presencial y en el trabajo virtual.
- b. El proceso de aprendizaje de los estudiantes del nivel medio ciclo básico y la monotonía con que este se desarrolla, se debe al poco interés de los docentes por innovar su metodología de enseñanza, a los escasos materiales y equipos con los que se cuenta en el establecimiento, la falta de capacitación tecnológica para los docentes y en el factor familiar que hace falta el apoyo y acompañamiento de los padres de familia hacia la educación y formación de sus hijos.
- c. Es lamentable identificar que el nivel de actualización e innovación con la que se encuentra trabajando el Instituto es muy baja, por lo que el proceso de enseñanza y aprendizaje es deficiente, tedioso y aburrido para los estudiantes, razón por la que se percibe poco interés por parte de los mismos para continuar con su aprendizaje.
- d. El problema de la monotonía con la que se desarrolla un trabajo, en este caso el trabajo docente permite reconocer que no hay interés y disponibilidad por parte de los maestros para capacitarse, mejorar y fortalecer sus capacidades para impartir enseñanzas por medio de la nueva modalidad virtual.

## 5.2. RECOMENDACIONES

- a. Que se capacite a los docentes y personal en general cómo enfrentar los cambios y la búsqueda de alternativas para poder desarrollar el proceso educativo considerando la situación social, económica y familiar de los estudiantes con los que ejercen el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- b. Proporcionar a los docentes el equipo y material necesario para trabajar de forma presencial y en línea implementando plataformas digitales con las que se pueda hacer más efectivo el proceso educativo.
- c. Integrar técnicas de aprendizaje como trabajo en equipo, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, gamificación y aula invertida las cuales permitirán que el alumno desarrolle sus capacidades de forma integral y su aprendizaje sea significativo para su desarrollo dentro de la sociedad, además de ser metodologías que pueden trabajarse muy bien en la modalidad híbrida con la que se pretende trabajar en el área educativa.
- d. Fortalecer las áreas débiles de los docentes ante la innovación y la implementación de la tecnología en el hecho educativo para mejorar el trabajo en línea, haciéndolo de mayor calidad y eficaz para el desarrollo de los estudiantes ante la sociedad.

## **5.3 PROPUESTA**

### **5.3.1. Título**

Taller sobre: “Claves para la innovación en la docencia”

### **5.3.2. Justificación**

Los resultados obtenidos durante la investigación indican la escasa innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje por lo que se considera muy importante capacitar al personal docente para que pueda educar con estrategias educativas transformadoras que produzcan aprendizaje significativo y aumente el interés por el aprendizaje en los estudiantes.

### **5.3.3. Objetivo**

“Fortalecer e innovar los métodos y estrategias de enseñanza, basados en la implementación de plataformas digitales del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro J.V. de Mazatenango.

### **5.3.4. Descripción**

Los talleres pretenden desarrollarse con todo el personal docente y administrativo del instituto, en diferentes ambientes como laboratorios con equipo de cómputo y aulas para que la innovación de estrategias educativas sea presencial y virtual para que puedan aplicarse en el plan de educación híbrida.

### 5.3.5. Plan de Intervención

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS	FECHAS	TIEMPO
Capacitar al personal docente y administrativo con metodologías educativas innovadoras, para que el proceso educativo sea más efectivo en la modalidad híbrida.	<p>Taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Aprendizaje Colaborativo”</li> <li>- “Metodología de Casos”.</li> <li>- “Aula Invertida”.</li> </ul>	<p>-Profesionales en los temas a capacitar.</p> <p>-Administración del centro educativo.</p>	<p>-Aulas</p> <p>-Material didáctico.</p>	04-05/04/2022	<p>2 día</p> <p>9:00 a 12:00 horas.</p>
	<p>Taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).</li> <li>- Gamificación.</li> </ul>		<p>-Laboratorio de computación.</p> <p>-Computadoras con acceso a internet.</p>	06/04/2022	<p>1 día</p> <p>8:00 a 12:00 horas.</p>
	<p>Taller:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tecnologías Digitales en la docencia.</li> <li>-Dimensiones, Principios e impacto de la Innovación Docente.</li> </ul>		<p>-Recurso humano capacitado.</p>	07-08/04/2022	<p>2 días</p> <p>9:00 a 12:00 horas.</p>

### 5.3.6. Beneficiarios

-Docentes y administrativos del nivel medio, ciclo básico, del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro JV.

-Alumnos del nivel medio, ciclo básico del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro JV.

### 5.3.7. Resultados esperados

-Por medio del desarrollo de esta propuesta se espera obtener resultados favorables en el proceso educativo, rompiendo la monotonía con la que los docentes han demostrado trabajar hasta hoy en día, para que puedan desarrollar con sus alumnos, metodologías innovadoras que hagan partícipe a los estudiantes de su aprendizaje y que este sea significativo para ellos, haciéndolos jóvenes con criterio propio, con capacidad de análisis y desarrollo productivo en la sociedad la tecnológica

### 5.3.8. CRONOGRAMA

Actividad	Hora	Lunes 04/04 /2022	Martes 05/0 4/20 2	Miércoles 06/0 4/20 2	Jueves 07/04/ 202	Vierne s 08/04/ 202
Taller: - “Aprendizaje Colaborativo”	9:00 – 12:00					
Taller: - “Metodología de Casos”. - “Aula Invertida”.	9:00 – 12:00					
Taller -Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). - Gamificación.	8:00 – 12:00					
Taller: -Tecnologías Digitales en la docencia.	9:00 – 12:00					
Taller -Dimensiones, Principios e impacto de la Innovación Docente.	9:00 – 12:00					
Clausura de Talleres	12:00 – 13:00					

#### 5.4. REFERENCIAS

1. Ausubel, D., Noval J. y Hanesian H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.
2. Estébaranz, A. (1994). *Didáctica e Innovación Educativa*. Recuperado de <https://www.uaeh.edu.mx/sciqe/boletin/prepa4/n4/m15.html>
3. Macía Reyes, R. (2000). *Factores Culturales y Desarrollo Cultural Comunitario*. La Habana, Cuba: Editorial Académica Universitaria (Edacun).
4. Manovich, L. (2006). *El Lenguaje de los Nuevos Medios de Comunicación. La Imagen de la Era Digital*. (1ra Edición) Barcelona, España: Editorial Paidós.
5. Medina, A. y Salvador Mata, F. (2003). *La Didáctica: disciplina pedagógica aplicada*. Madrid, España: Editorial PEARSON
6. Núñez Rodríguez, M. L., Fajardo Ramos, E. y Químbayo Díaz, J.H. (2010, julio). *El docente como motivador*. Salud Uninorte. Recuperado de [file:///C:/Users/Li/Desktop/tesis%20adelita/Nueva%20carpeta%20\(2\)/v26n2a09.pdf](file:///C:/Users/Li/Desktop/tesis%20adelita/Nueva%20carpeta%20(2)/v26n2a09.pdf)

7. Roggi, L. O. (1992). *Buscando mejorar la calidad de la educación por un camino diferente*. Argentina: Editorial Innovaciones Educativas.
  
8. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1994). *Problemas en el proceso de enseñanza –aprendizaje y alternativas de solución*. España: Editorial Unesco. SECAB SENA.
  
9. Wentzel, K. R. (2002). *La contribución del establecimiento de metas sociales al ajuste escolar de los niños. serie de psicología educativa. Desarrollo de la motivación de logro*. San Diego, CA, US: Editorial A. Wigfield y J. S. Eccles (Eds.).
  
10. Zaltman, G., Duncan, R. y Ilozbek. J. (1993). *Innovaciones y Organizaciones*. New York, US: Editorial J. Wiley & Sons.

Vo. Bo.   
Lcda. Ana Teresa de González.  
Bibliotecaria CUNSUROC.



## 6. ANEXOS

### 6.1. Instrumentos de campo (modelo)



**UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**ENCUESTAS PARA ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO CICLO BÁSICO DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA LIC. JULIO CESAR MÉNDEZ MONTENEGRO**

Como parte de la ejecución del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) del XI ciclo de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Sur Occidente CUNSUROC de la Universidad San Carlos de Guatemala USAC, solicito a usted su aporte al responder la presente, para fundamentar el estudio sobre Monotonía con la que labora el personal docente y su incidencia en el proceso educativo de los estudiantes del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro JV. De antemano agradezco su colaboración.

**DATOS PERSONALES:**

Edad: \_\_\_\_\_ Género: M ( ) F ( ) Grado que Cursa: \_\_\_\_\_

Carrera que estudia: \_\_\_\_\_

Indicaciones: Coloque una X en la casilla donde considere conveniente para dar respuesta a las preguntas que se le realizan.

#### Aspectos Familiares

1. ¿Quiénes integran su Familia?

a.	Madre y hermanos		c.	Padres y hermanos	
b.	Padre y hermanos		d.	Otros	

2. ¿Qué grado de escolaridad tienen sus padres?

Madre		Padre		Encargados	
a.	Ninguno	a.	Ninguno	a.	Ninguno
b.	Primaria	b.	Primaria	b.	Primaria

c.	Básico		c.	Básico		c.	Básico	
d.	Diversificado		d.	Diversificado		d.	Diversificado	
e.	Universitaria		e.	Universitaria		e.	Universitaria	

### Aspectos cognitivos

3. ¿Qué cursos llaman más su atención?

a.	Numéricos		c.	Prácticos	
b.	Históricos/ Teóricos		d.	Tecnológicos	

4. ¿Considera que los cursos de: ciencias sociales, comunicación y lenguaje y ciencias naturales le aburren cuando los recibe de forma presencial?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

¿Porqué?

a.	Demasiada teoría		c.	Son dinámicos	
b.	Son muy extensos los temas		d.	Los practica de forma cotidiana	

5. ¿Considera que los cursos de: música, danza, educación física, artes industriales y educación para el hogar le aburren cuando los recibe de forma presencial?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

¿Porqué?

a.	Demasiada teoría		c.	Son dinámicos	
b.	Son muy extensos los temas		d.	Los practica de forma cotidiana	

6. ¿En los cursos numéricos qué tipo de actividades ha realizado para comprender mejor los contenidos dados en su salón de clases?

a.	Juegos		c.	Resolución de problemas de la vida diaria.	
----	--------	--	----	--	--

b.	Actividades prácticas		d.	Utiliza alguna aplicación tecnológica para practicar contenidos.	
----	-----------------------	--	----	--	--

7. ¿Se encuentra equipado cada salón de clases según el curso que se imparte?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

8. ¿Los docentes utilizan las siguientes técnicas: dictados, copiados, resumen y lectura, ¿para impartir sus clases dentro del salón de clases?

a.	Nunca		c.	Muchas Veces	
b.	Pocas Veces		d.	Siempre	

9. ¿utilizan los docentes aparatos o sistemas digitales como apoyo para impartir sus clases de forma presencial?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

10. ¿Qué tipo de apoyo tecnológico utilizan los docentes para impartir sus clases dentro del salón de clases?

a.	Cañonera		c.	Plataformas digitales	
b.	Computadoras		d.	Redes sociales	

11. ¿Considera que sus docentes estaban capacitados tecnológicamente para trabajar clases en línea?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

12. Durante sus clases presenciales, ¿alguna vez trabajaron una plataforma digital para realizar alguna actividad de aprendizaje durante sus clases presenciales?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

13. ¿El laboratorio de computación del establecimiento se encuentra equipado con la cantidad de computadoras para todos los estudiantes?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

14. ¿El laboratorio de computación del establecimiento cuenta con acceso a internet?

a. Si		d. No	
-------	--	-------	--

15. ¿Los docentes realizan actividades como: video conferencias, clases interactivas, juegos digitales, ¿para impartir sus clases en línea?

a. Nunca		c. Muchas Veces	
b. Pocas Veces		d. Siempre	

16. ¿Qué actividades pedagógicas realiza su docente durante sus clases virtuales? (puede elegir varias respuestas)

a. Explica el tema		d. Realiza juegos por medio de plataformas digitales	
b. Dicta los contenidos		e. Utiliza guías de estudio	
c. Sus clases con interactivas		f. Utiliza videos para reforzar el contenido	

17. ¿Considera aburridas las clases virtuales?

a. Si		b. No	
-------	--	-------	--

¿porqué?

--

18. ¿Qué tipo de plataformas o medios tecnológicos utilizan sus docentes para impartir sus clases en línea?

a. Classroom		d. Redes sociales	
b. Kahoot		e. Meet / zoom	
c. Tutoriales personales		f. Youtube	

Aspectos Sociales

19. ¿Cuenta usted con computadora propia?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

20. ¿Cuenta usted con servicio de Internet en su hogar?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--



**UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**ENCUESTAS PARA DOCENTES DE NIVEL MEDIO CICLO BÁSICO DEL INSTITUTO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA LIC. JULIO CESAR MÉNDEZ MONTENEGRO**

Como parte de la ejecución del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) del XI ciclo de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de SurOccidente CUNSUROC de la Universidad San Carlos de Guatemala USAC, solicito a usted su aporte al responder la presente, para fundamentar el estudio sobre Monotonía con la que labora el personal Docente y su incidencia en el proceso educativo de los estudiantes del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro JV. De antemano agradezco su colaboración.

**DATOS PERSONALES:**

Edad: \_\_\_\_\_

Género: M ( ) F ( )

Grado Académico: \_\_\_\_\_

Indicaciones: Coloque una X en la casilla donde considere conveniente para dar respuesta a las preguntas que se le realizan.

1. ¿Considera usted que sus estudiantes rinden de forma adecuada en sus estudios?

a. Si		b. No	
-------	--	-------	--

2. ¿Según lo que usted ha observado, qué porcentaje de alumnos demuestran interés a su clase?

a. 5%		d. 40%	
b. 15%		e. 60%	
c. 25%		f. 80%	
d. 35%		g. 100%	

3. ¿Los problemas sociales afectan el aprendizaje de los estudiantes?

a. Si		b. No	
-------	--	-------	--

4. ¿Qué tipo de problemas influyen negativamente con más frecuencia el aprendizaje a los estudiantes?

a.	Drogas y alcoholismo		c.	Escases de equipo tecnológico	
b.	Falta de Internet		d.	Poco interés a los cursos	

5. ¿Qué tipos de metodologías educativas utiliza para el desarrollo de sus cursos ¿

a.	Aprendizaje Basado en Proyectos.		b.	Gamificación	
b.	Aula Invertida		e.	Aprendizaje Cooperativo	
c.	Tradicional		d.	Ninguno	

6. ¿Se considera totalmente capacitado para trabajar clases en línea?

a.	Si		c.	No	
----	----	--	----	----	--

7. ¿Cuenta usted con equipo tecnológico para trabajar clases en línea?

a.	Si		c.	No	
----	----	--	----	----	--

8. ¿Qué herramientas tecnológicas o plataformas utiliza para impartir sus clases en línea?

a.	WhatsApp		b.	Classroom	
b.	Meet		e.	Google form	
c.	Zoom		d.	Facebook	

9. ¿Se reúne usted con los padres de familia para tratar asuntos con respecto al aprendizaje de los alumnos?

a.	Si		b.	No	
¿Por qué? :					

10. ¿Los padres de familia han demostrado interés en el proceso de enseñanza de sus hijos?

a.	Si		b.	No	
¿Por qué? :					



**UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

**ENCUESTAS DIRIGIDAS A DIRECTORES Y SUBDIRECTORES DE NIVEL MEDIO CICLO  
BÁSICO DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN BÁSICA LIC. JULIO CESAR MÉNDEZ MONTENEGRO**

Como parte de la ejecución del Ejercicio Profesional Supervisado (EPS) del XI ciclo de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Centro Universitario de Sur Occidente CUNSUROC de la Universidad San Carlos de Guatemala USAC, solicito a usted su aporte al responder la presente, para fundamentar el estudio sobre Monotonía con la que labora el personal docente y su incidencia en el proceso educativo de los estudiantes del Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro JV. De antemano agradezco su colaboración.

DATOS PERSONALES:

Edad: \_\_\_\_\_

Género: M ( ) F ( )

Grado Académico: \_\_\_\_\_

Indicaciones: Coloque una X en la casilla donde considere conveniente para dar respuesta a las preguntas que se le realizan.

1. ¿Con qué frecuencia se realizan reuniones con los padres de familia para tratar asuntos con respecto al aprendizaje de los alumnos?

a. Anual		c. Trimestral	
b. Semestral		d. Bimestral	

2. ¿El personal a su cargo se encuentra capacitado tecnológicamente para impartir clases en línea?

a. Si		b. No	
-------	--	-------	--

3. ¿Considera usted que el personal a su cargo utiliza metodologías innovadoras para impartir su clase?

a. Todos		c. Muy pocos	
b. Algunos		d. Ninguno	

4. ¿Qué tipo de metodologías utilizan con mayor frecuencia sus docentes dentro de los salones para impartir sus clases presenciales?

a.	Direccional		c.	Trabajo en equipo	
b.	Gamificación		d.	Clase Invertida	

5. ¿Buscan los docentes de forma personal capacitarse en métodos, estrategias y técnicas de enseñanza-aprendizaje para así mejorar e innovar el desarrollo de sus clases de forma presencial?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

6. ¿El establecimiento cuenta con instalaciones y equipo adecuado para impartir clases según corresponda a cada curso?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

7. ¿Qué tipo de estrategia de aprendizaje demuestra presentar mayor dificultad para el alumno al desarrollarla?

a.	Trabajos Grupales		c.	Análisis de lecturas	
b.	Elaboración de Proyectos		d.	Interpretación y seguimiento de Instrucciones	

8. ¿Qué porcentaje de su población estudiantil cuenta con el equipo de cómputo y acceso a internet desde su casa?

a.	5%		d.	75%	
b.	25%		e.	100%	
c.	50%		f.	No tengo conocimiento	

9. ¿Qué tipo de estrategias implementaron los docentes para darle continuidad al proceso de enseñanza-aprendizaje durante la pandemia?

--

10. ¿Recibió el personal docente capacitaciones para utilizar plataformas digitales que le permitieran continuar con el proceso de aprendizaje?

a.	Si		b.	No	
----	----	--	----	----	--

11. ¿Qué tipo de plataformas utilizaron con más frecuencia los docentes para impartir clases en línea?

--

12. ¿Ha observado en el personal a su cargo resistencia a trabajar en línea por medio de plataformas digitales?

a.	Ninguna		c.	Regularmente	
b.	Pocas veces		d.	Frecuentemente	

13. ¿Qué porcentaje de deserción escolar se manifiesta en el establecimiento durante esta época de pandemia?

a.	5%		d.	25%	
b.	15%		e.	Mayor que los anteriores	

14. ¿Qué opina usted respecto a el cambio drástico de pasar de lo presencial a lo digital en el área de educación?

--

## 6.2. Gráficas

### REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE ENCUESTAS PARA DOCENTES DE NIVEL MEDIO CICLO BÁSICO DEL INSTITUTO EXPERIMENTAL CON ORIENTACIÓN OCUPACIONAL LIC. JULIO CESAR MÉNDEZ MONTENEGRO JV

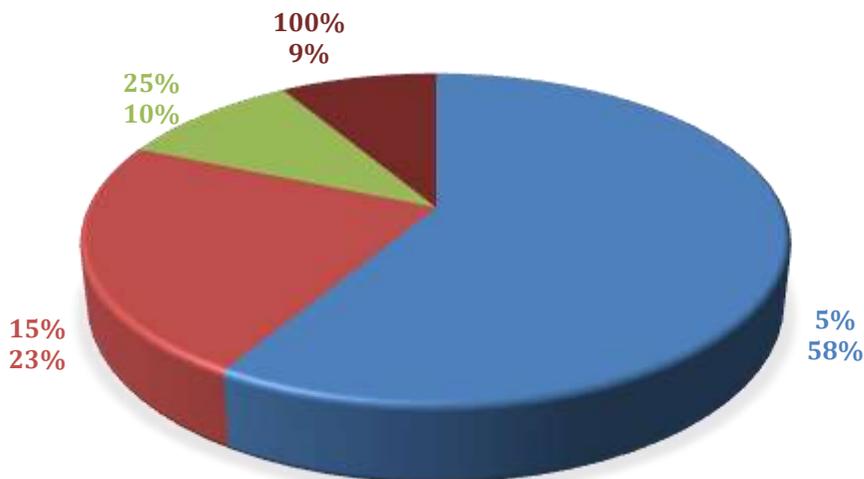
#### 1. ¿CONSIDERA USTED QUE SUS ESTUDIANTES RINDEN DE FORMA ADECUADA EN SUS ESTUDIOS?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto Experimental con Orientación Ocupacional Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020

Muchos de los docentes basan el rendimiento de sus alumnos solamente por la sumatoria de los punteos, sin embargo, ese porcentaje que se refiere a un inadecuado rendimiento

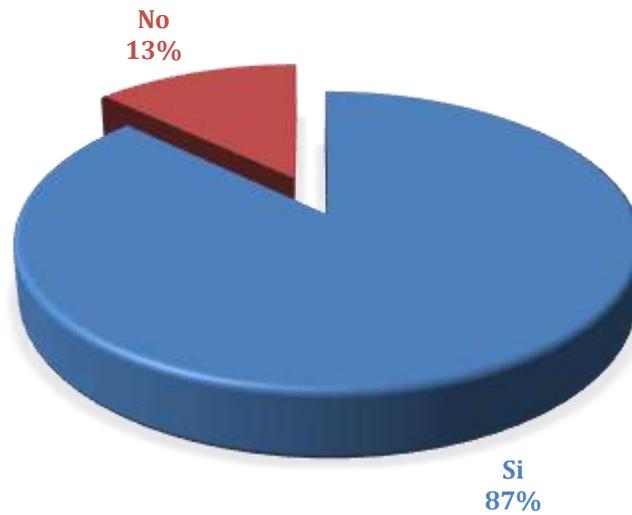
#### 2. ¿SEGÚN LO QUE USTED HA OBSERVADO, QUÉ PORCENTAJE DE ALUMNOS DEMUESTRAN INTERÉS A SU CLASE?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020

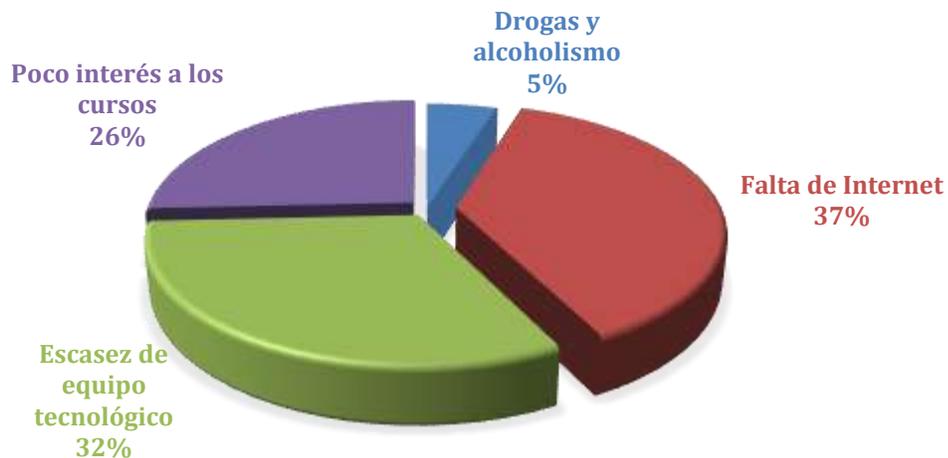
Es evidente que los estudiantes tienen poco interés por aprender o prepararse para enfrentar las exigencias de la sociedad actual.

### 3. ¿LOS PROBLEMAS SOCIALES AFECTAN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES?



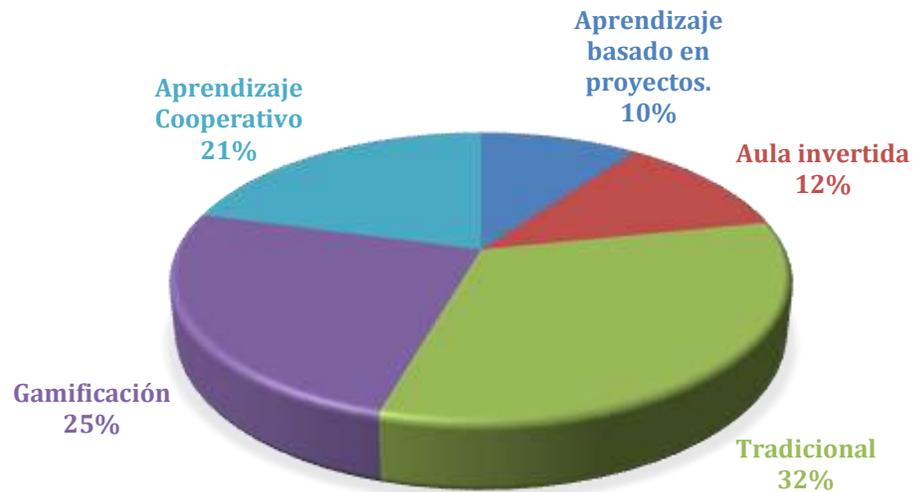
Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020  
Es lamentable observar que los problemas sociales afectan de forma negativa el proceso de aprendizaje de los estudiantes, limitándolos en su desarrollo cognitivo.

### 4. ¿QUÉ TIPO DE PROBLEMAS INFLUYEN NEGATIVAMENTE CON MÁS FRECUENCIA EL APRENDIZAJE A LOS ESTUDIANTES?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020  
Que los estudiantes no tengan el equipo y material necesario para su proceso de aprendizaje causa bajo interés en los cursos que recibe, Razón por la cual es estado debería cubrir todas las necesidades de los jóvenes estudiantes.

### 5. ¿QUÉ TIPOS DE METODOLOGÍAS EDUCATIVAS UTILIZA PARA EL DESARROLLO DE SUS CURSOS



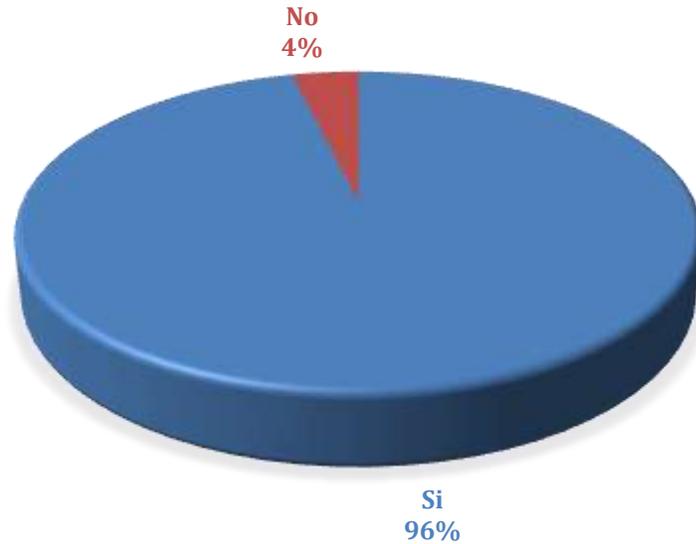
Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020  
Es evidente que muchas de nuevas metodologías de aprendizaje no las manejan y en peores casos ni las conocen, esa es la razón por la que su enseñanza se limita a la tradicional.

### 6. ¿SE CONSIDERA TOTALMENTE CAPACITADO PARA TRABAJAR CLASES EN LÍNEA?



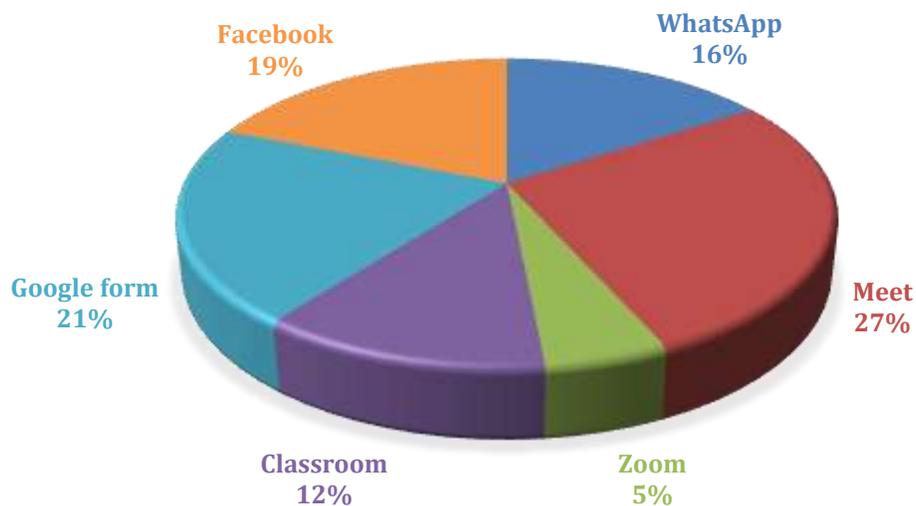
Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020  
La realidad nos ha demostrado que los docentes no están capacitados ni equipados para poder trabajar de forma virtual con sus estudiantes.

### 7. ¿CUENTA USTED CON EQUIPO TECNOLÓGICO PARA TRABAJAR CLASES EN LÍNEA?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020  
Muchos de los docentes actualmente tienen equipo tecnológico, sin embargo, no se sienten del todo capaces de trabajar de forma virtual.

### 8. ¿QUÉ HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS O PLATAFORMAS UTILIZA PARA IMPARTIR SUS CLASES EN LÍNEA?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020  
Es evidente que los docentes han implementado algunas plataformas virtuales, sin embargo, se han limitado a trabajar lo que en el establecimiento educativo le han exigido.

**9. ¿SE REÚNE USTED CON LOS PADRES DE FAMILIA PARA TRATAR ASUNTOS RESPECTO AL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020  
Normalmente es el director quien realiza reuniones con los padres de familia por asuntos de sus hijos, por esa razón los docentes muy escasamente hacen ese tipo de convocatorias.

**10. ¿LOS PADRES DE FAMILIA HAN DEMOSTRADO INTERÉS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE SUS HIJOS?**

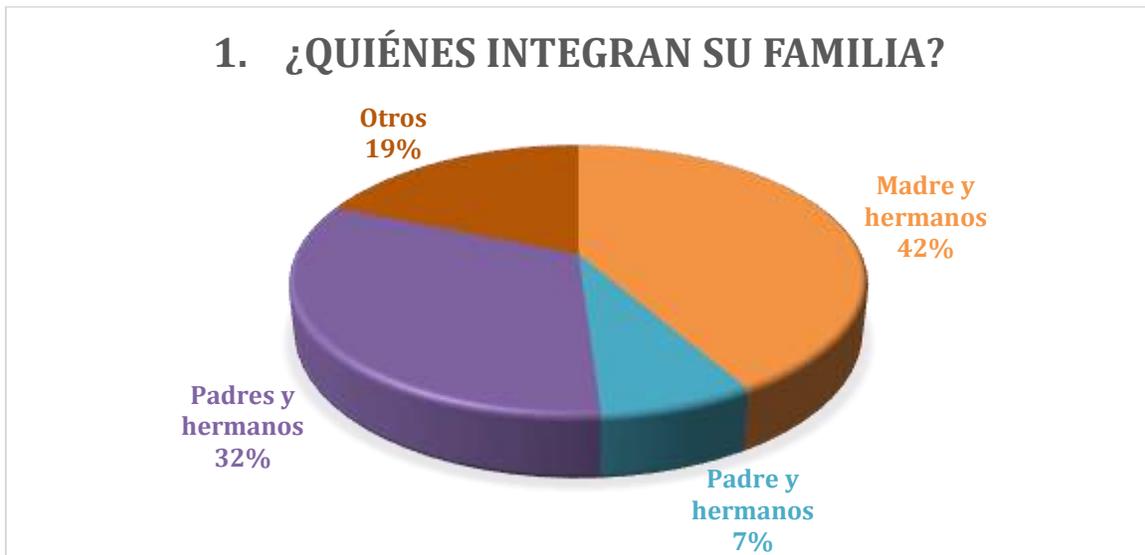


Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de Educación Básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020  
La misma situación en la que actualmente se vive hace que los padres de familia tengan que dedicar mucho más tiempo a su trabajo que a sus propios hijos y se les dificulta tenerlos bajo supervisión o control.



**UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

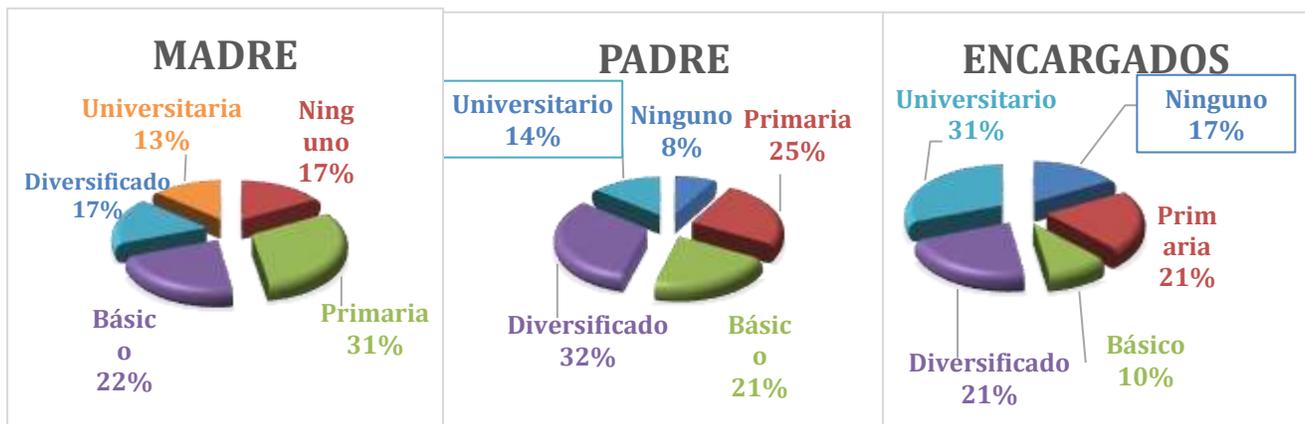
**REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE ENCUESTAS PARA ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO  
CICLO DE NIVEL MEDIO CICLO BÁSICO DEL INSTITUTO EXPERIMENTAL CON  
ORIENTACION OCUPACIONAL LIC. JULIO CESAR MÉNDEZ MONTENEGRO JV**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Es lamentable observar que el porcentaje más alto se refiere a hogares desintegrados, razón por la que los alumnos no tienen estabilidad, familiar, ni emocional.

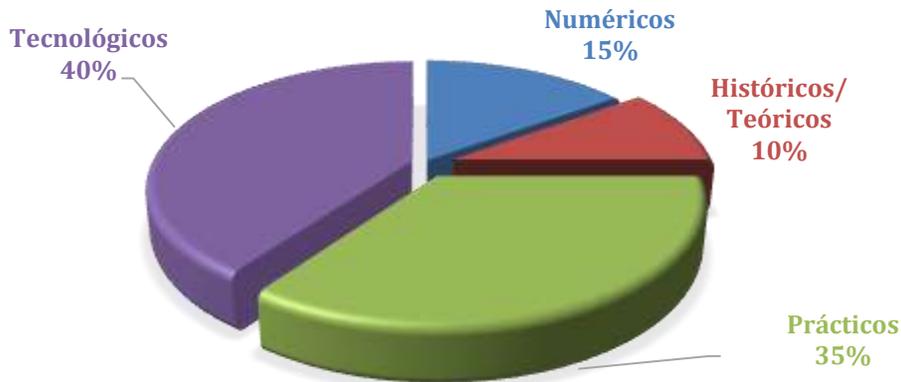
### 2. ¿Qué grado de escolaridad tienen sus padres?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

El nivel de escolaridad no se encuentra tan bajo, es decir que los padres si están capacitados para orientar y supervisar la educación de sus hijos.

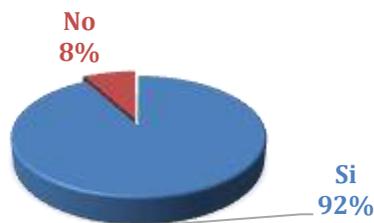
### 3. ¿QUÉ CURSOS LLAMAN MÁS SU ATENCIÓN?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Es evidente que a los alumnos les gusta aprender por medio de la práctica y que el área tecnológica es donde mayor interés tienen los alumnos.

### 4. ¿CONSIDERA QUE LOS CURSOS DE: CIENCIAS SOCIALES, COMUNICACIÓN Y LENGUAJE Y CIENCIAS NATURALES LE ABURREN CUANDO LOS RECIBE DE FORMA PRESENCIAL?



### ¿PORQUÉ?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Estos cursos sin duda que su contenido es cargado, sin embargo, por lo que manifiestan los alumnos queda demostrado que los docentes no están implementando ninguna metodología que motive el aprendizaje del alumno.

**5. ¿CONSIDERA QUE LOS CURSOS DE: MÚSICA, DANZA, EDUCACIÓN FÍSICA, ARTES INDUSTRIALES Y EDUCACIÓN PARA EL HOGAR LE ABURREN CUANDO LOS RECIBE DE FORMA PRESENCIAL?**



**¿PORQUÉ?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Es evidente que el área ocupacional o las áreas prácticas mantiene la atención e interés de los estudiantes.

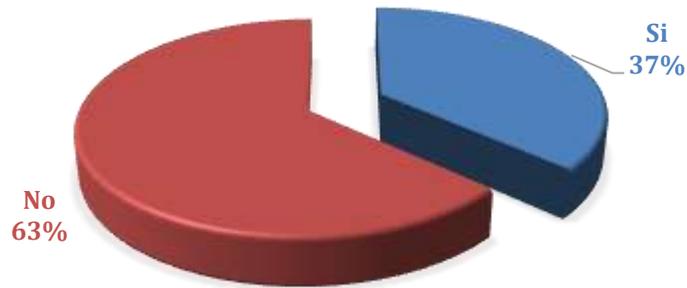
**6. ¿EN LOS CURSOS NUMÉRICOS QUÉ TIPO DE ACTIVIDADES HA REALIZADO PARA COMPRENDER MEJOR LOS CONTENIDOS DADOS EN SU SALÓN DE CLASES?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Los cursos numéricos tienen la característica de ser prácticos sin embargo podemos observar que no se implementa ninguna metodología innovadora que motive a los alumnos para mantener su interés.

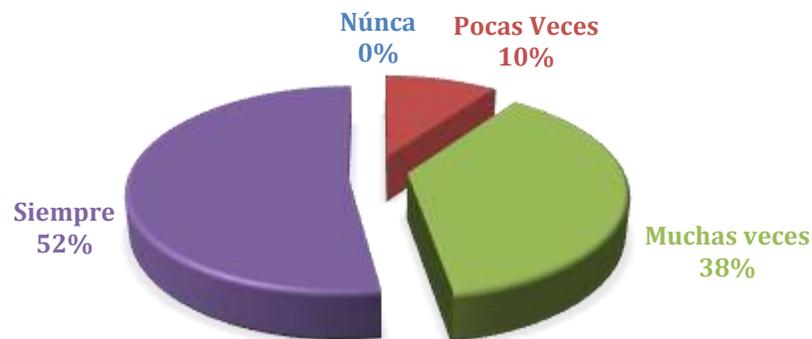
**7. ¿SE ENCUENTRA EQUIPADO CADA SALÓN DE CLASES SEGÚN EL CURSO QUE SE IMPARTE?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Es evidente que las instalaciones del establecimiento no están totalmente adecuadas para que los estudiantes reciban educación de calidad.

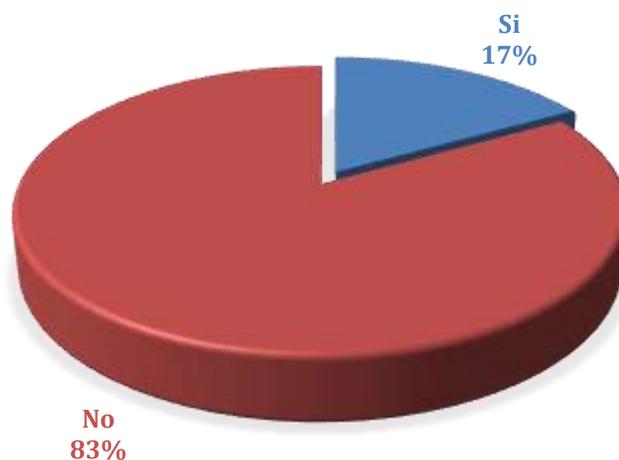
**8. ¿LOS DOCENTES UTILIZAN LAS SIGUIENTES TÉCNICAS: DICTADOS, COPIADOS, RESUMEN Y LECTURA, ¿PARA IMPARTIR SUS CLASES DENTRO DEL SALÓN DE CLASES?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

La metodología con la que los docentes ejercen su proceso de enseñanza es la tradicional en los diferentes cursos.

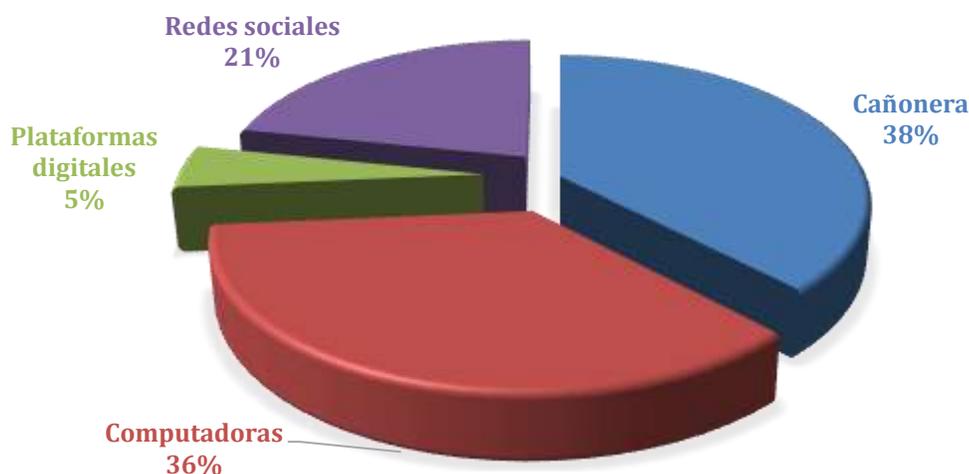
### 9. ¿UTILIZAN LOS DOCENTES APARATOS O SISTEMAS DIGITALES COMO APOYO PARA IMPARTIR SUS CLASES DE FORMA PRESENCIAL?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

La falta de equipo tecnológico disponible hace que los docentes no tengan la facilidad de utilizar el escaso equipo que existente.

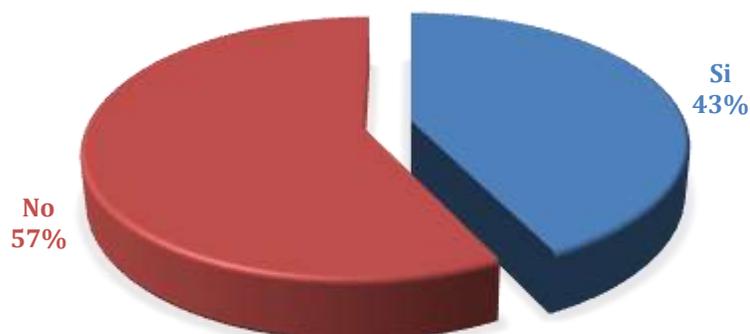
### 10. ¿QUÉ TIPO DE APOYO TECNOLÓGICO UTILIZAN LOS DOCENTES PARA IMPARTIR SUS CLASES DENTRO DEL SALÓN DE CLASES?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto Experimental con Orientación Vocacional Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro JV. 2020.

La mayoría de los docentes utilizan su propia computadora para apoyarse al impartir sus clases, y las escasas cañoneras que tienen disponibles son las que se turnan para utilizar.

**11. ¿CONSIDERA QUE SUS DOCENTES ESTABAN CAPACITADOS TECNOLÓGICAMENTE PARA TRABAJAR CLASES EN LÍNEA?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

No es novedad que el cambio ha sido difícil para todos y la resistencia al cambio también ha sido un motivo para evidenciar que no estaban preparados para esta transición.

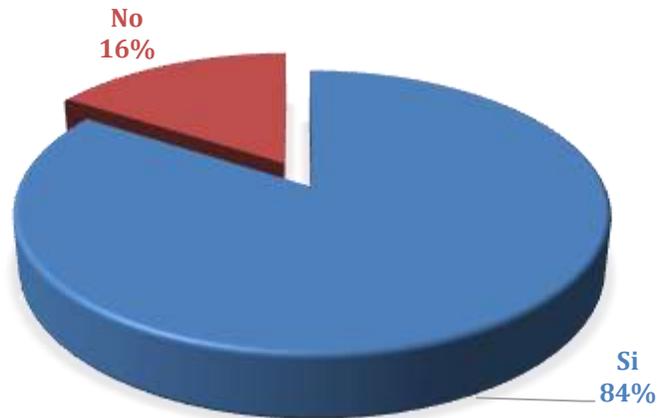
**12. DURANTE SUS CLASES PRESENCIALES, ¿ALGUNA VEZ TRABAJARON UNA PLATAFORMA DIGITAL PARA REALIZAN ALGUNA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DURANTE SUS CLASES PRESENCIALES?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

En el curso de computación es donde los alumnos trabajaron plataformas simples, pero es lamentable que habiendo tantas que pueden reforzar la enseñanza de todos los cursos, solamente en el curso de computación es donde las trabajan.

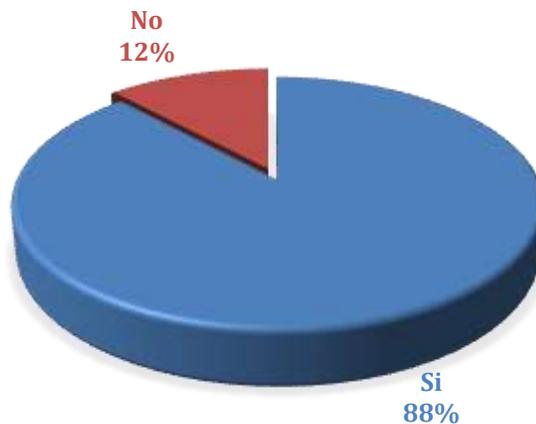
**13. ¿EL LABORATORIO DE COMPUTACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO SE ENCUENTRA EQUIPADO CON LA CANTIDAD DE COMPUTADORAS PARA TODOS LOS ESTUDIANTES?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Normalmente en los laboratorios existen de 250 a 30 computadoras disponibles, el establecimiento trabaja con secciones de 35 a 40 alumnos lo cual nos demuestra que hay alumnos trabajando 2 en una sola máquina.

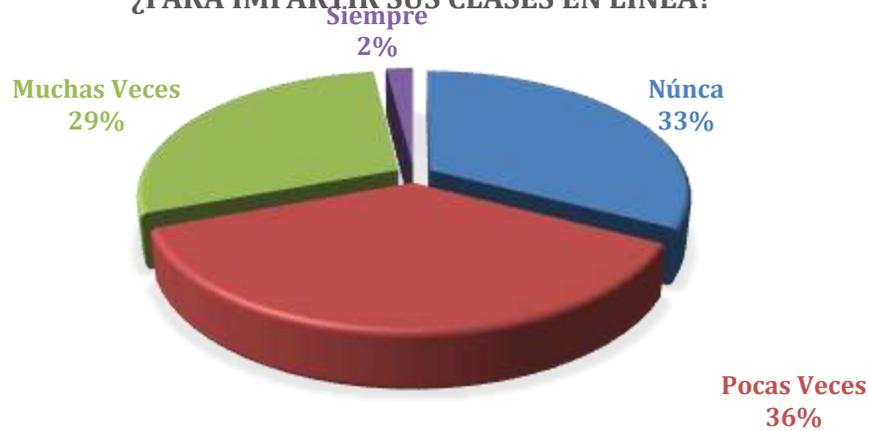
**14. ¿EL LABORATORIO DE COMPUTACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO CUENTA CON ACCESO A INTERNET?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Podemos observar que la estabilidad del servicio de internet no es estable, ni suficiente para la exigencia de su uso.

**15. ¿LOS DOCENTES REALIZAN ACTIVIDADES COMO: VIDEO CONFERENCIAS, CLASES INTERACTIVAS, JUEGOS DIGITALES, ¿PARA IMPARTIR SUS CLASES EN LÍNEA?**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Aun estando de forma virtual el docente demuestra resistencia en la utilización de todas las herramientas digitales para mejorar su proceso educativo.

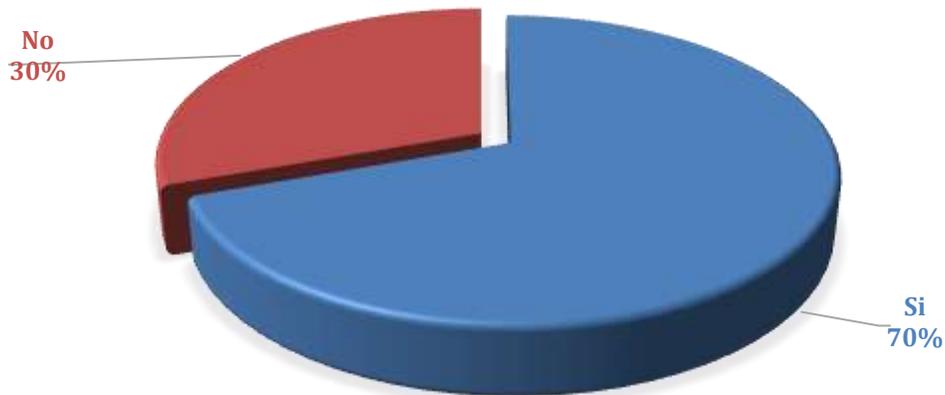
**16. ¿QUÉ ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS REALIZA SU DOCENTE DURANTE SUS CLASES VIRTUALES? (PUEDE ELEGIR VARIAS RESPUESTAS)**



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Es lamentable ver que, aun trabajando en línea, se continúa utilizando la forma tradicional de impartir sus clases.

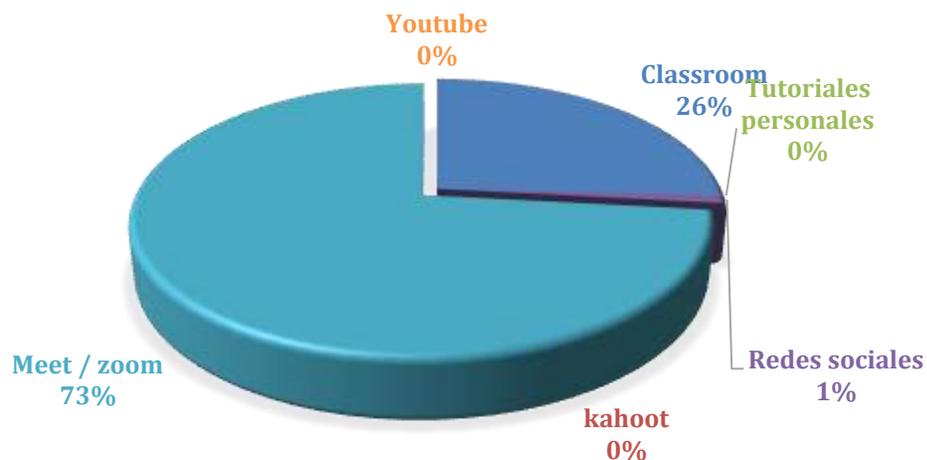
### 17. ¿CONSIDERA ABURRIDAS LAS CLASES VIRTUALES?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Cuando se continúa utilizando las mismas metodologías tradicionales estas siguen causando aburrimiento en los alumnos, no importa la modalidad (virtual o presencial)

### 18. ¿QUÉ TIPO DE PLATAFORMAS O MEDIOS TECNOLÓGICOS UTILIZAN SUS DOCENTES PARA IMPARTIR SUS CLASES EN LÍNEA?

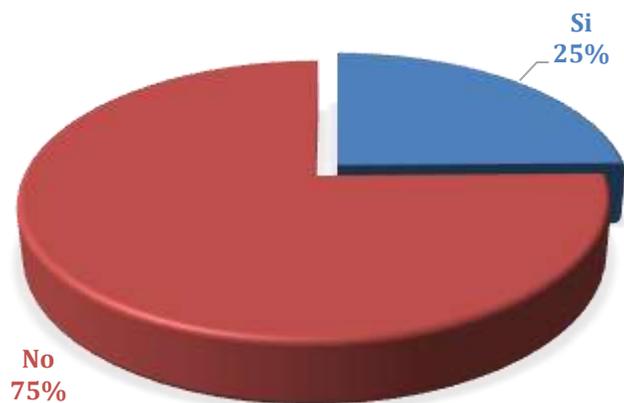


Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Lamentablemente existiendo tantas plataformas se limiten o unifiquen su modalidad de enseñanza a una sola.

## Aspectos Sociales

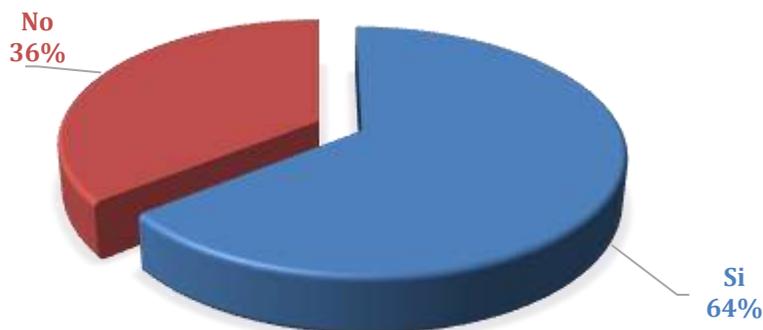
### 19. ¿CUENTA USTED CON COMPUTADORA PROPIA?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

Es evidente que la sociedad no está capacitada económicamente para adquirir equipo que le permita trabajar de forma virtual.

### 20. ¿CUENTA USTED CON SERVICIO DE INTERNET EN SU HOGAR?



Fuente: Elaboración Propia: Investigación de Campo en el Instituto de educación básica Lic. Julio Cesar Méndez Montenegro. 2020.

La facilidad y comodidad que las compañías del servicio de internet están ofreciendo a la población, permite que la gran mayoría de estudiantes tengan acceso a ese servicio, de forma ocasional o constante.

Mazatenango Suchitepéquez 31 de Marzo 2022

No. 07-2022

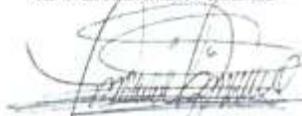
Lic. Nestor Fridel Orozco Ramos  
Coordinador de las Carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana  
Centro Universitario de Sur Occidente  
CUNSUROC

Apreciable Coordinador:

Por este medio en mi calidad de Profesor Titular del curso: E402 Ejercicio Profesional Supervisado de la Carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Plan Fin de Semana del CUNSUROC, y, a lo establecido en los artículos: 39, 50 y 59 del **"Normativo de integración del Sistema de Prácticas y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana del Centro Universitario de Suroccidente"** en cumplimiento de mis funciones como **ASESORA PRINCIPAL** del trabajo de tesina titulado: **"Incidencia de la monotonía docente en el proceso educativo del Instituto Experimental con orientación ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro J. V. de Mazatenango, Suchitepéquez"**. Elaborada por la estudiante: **PEM/TAE ADELA NOHEMÍ BARRERA REYES**, quien se identifica con el carné número 200740385. Considero que el mismo reúne los requisitos técnicos suficientes, en cuanto a: Calidad en su contenido, metódica de la investigación, pertinencia de los resultados y redacción; por lo que, me permito emitir **DICTAMEN FAVORABLE**, a fin de que continúe con el trámite respectivo.

Atentamente:

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



M.A. Paula Zucely Quibajá Pérez  
ASESORA PRINCIPAL

Mazatenango Suchitepéquez 31 de Marzo de 2022  
No. 08-2022

Lic. Nestor Fridel Orozco Ramos  
Coordinador de las Carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana  
Centro Universitario de Sur Occidente  
CUNSUROC

Apreciable Coordinador:

Por este medio y con base al nombramiento de revisora de la Coordinación de las Carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana a lo establecido en el artículo 52. Inciso "c", 60 y 61, del **"Normativo de integración del Sistema de prácticas y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana del Centro Universitario de Sur Occidente"** en cumplimiento de mis funciones como **REVISORA** del trabajo de tesina: **"Incidencia de la monotonía docente en el proceso educativo del Instituto Experimental con orientación ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro, J.V. de Mazatenango, Suchitepéquez."** Elaborada por la estudiante: PEM/TAE **ADELA NOHEMÍ BARRERA REYES**, quien se identifica con el carné número 200740385. Ha incorporado al informe final de su trabajo de tesina las correcciones pertinentes solicitadas; considero que el mismo reúne los requisitos técnicos de contenido y forma que me permite emitir **DICTAMEN FAVORABLE**, a fin que continúe con el trámite respectivo.

Atentamente:

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"



M.A. Dorian Rebeca Peña Signor  
REVISORA



Mazatenango 5 de agosto de 2022

M.A. Luis Carlos Muñoz López  
Director del Centro Universitario de Sur Occidente  
Edificio

Respetable Doctor:

Basada en los dictámenes favorables del Trabajo de Tesina titulada **"Incidencia de la monotonía docente en el proceso educativo del Instituto Experimental con orientación ocupacional Lic. Julio César Méndez Montenegro J.V. de Mazatenango, Suchitepéquez"**, elaborada por la estudiante: **Adela Nohemí Barrera Reyes**, carné 200740385, CUI 1832 25325 1001 de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Plan Fin de Semana del CUNSUROC.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 62., del **"Normativo de integración del Sistema de prácticas y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana del Centro Universitario de Sur Occidente"**, se adjunta el informe de la tesina completa, incluyendo copia de los dictámenes respectivos, para su conocimiento y autorización del IMPRÍMASE de la misma, para que pueda proseguir el trámite respectivo para el Examen General Público y Acto de Graduación como Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa.

Agradeciendo su amable atención, me es grato suscribirme de usted.

Atentamente.

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"

  
**Lic. Néstor Fridel Orozco Ramos**  
Coordinador de Carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana  
CUNSUROC



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR OCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ  
DIRECCIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO

CUNSUROC/USAC-I-57-2022

DIRECCIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUROCCIDENTE,  
Mazatenango, Suchitepéquez, el diecisiete de octubre de dos mil veintidós\_\_\_\_\_

Encontrándose agregados al expediente los dictámenes de la Terna Evaluadora y revisor,  
SE AUTORIZA LA IMPRESIÓN DE LA TESINA TITULADA: "INCIDENCIA DE LA  
MONOTONÍA DOCENTE EN EL PROCESO EDUCATIVO DEL INSTITUTO  
EXPERIMENTAL CON ORIENTACIÓN OCUPACIONAL LIC. JULIO CÉSAR  
MÉNDEZ MONTENEGRO, J.V. DE MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ, de la  
estudiante: Adela Nohemí Barrera Reyes, carné 200740385 CUI: 1832 25325 1001 de  
la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa, Plan Fin de Semana.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

M.A. Luis Carlos Muñoz  
Director



/gris