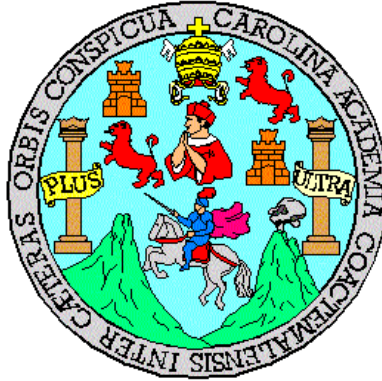


**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Suroccidente
Licenciatura en Pedagogía especializado
en Administración Educativa**



INFORME FINAL

Tesis

**EFICACIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE
PRIMERO BÁSICO, DEL INSTITUTO NACIONAL DE TELESECUNDARIA
CANTÓN EL SAUCE.**

Por:

Hilda María Galindo Cifuentes.

Carné: 201441094

DPI: 2864 96550 1004

Correo electrónico: hildagalindo95@gmail.com

Mazatenango, Julio de 2024

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Suroccidente
Licenciatura en Pedagogía especializado
en Administración Educativa**



INFORME FINAL

Tesis

**EFICACIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE
PRIMERO BÁSICO, DEL INSTITUTO NACIONAL DE TELESECUNDARIA
CANTÓN EL SAUCE**

Por:

Hilda María Galindo Cifuentes.

Carné: 201441094

Ph.D Nery Edgar Saquimux Canastuj

Doctor en Investigación Social

ASESOR DE TESIS

***Presentada ante la Coordinación de las carreras de Pedagogía del Centro
Universitario de Suroccidente CUNSUROC, de la Universidad de San Carlos de
Guatemala, previo a conferirle el título de:***

Licenciada en Pedagogía especializado en Administración Educativa

Mazatenango, Julio de 2024

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA CENTRO
UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE**

M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis

Rector

Lic. Luis Fernando Cordón Lucero

Secretario General

**MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL CENTRO
UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE**

M.A. Luis Carlos Muñoz López

Director en Funciones

REPRESENTANTE DE PROFESORES

MSc. Edgar Roberto del Cid Chacón

Vocal

REPRESENTANTE GRADUADO DEL CUNSUROC

Lic. Vílser Josvin Ramírez Robles

Vocal

REPRESENTANTES ESTUDIANTILES

TPA. Angélica Magaly Domínguez Curiel

Vocal

PEM y TAE. Rony Roderico Alonzo Solís

Vocal

COORDINACIÓN ACADÉMICA

MSc. Bernardino Alfonso Hernández Escobar
Coordinador Académico

Dr. Álvaro Estuardo Gutierrez Gamboa
Coordinador Carrera Licenciatura en Administración de Empresas

M.A. Rita Elena Rodríguez Rodríguez
Coordinadora Carrera de Licenciatura en Trabajo Social

Dr. Nery Edgar Saquimux Canastuj
Coordinador de las Carreras de Pedagogía

MSc. Víctor Manuel Nájera Toledo Coordinador
Carrera Ingeniería en Alimentos

Dr. Mynor Raúl Oztzy Rosales
Coordinador Carrera Ingeniería Agronomía Tropical

MSc. Karen Rebeca Pérez Cifuentes
Coordinadora Carrera Ingeniería en Gestión Ambiental Local

MSc. Tania María Cabrera Ovalle
Coordinadora Carrera de Licenciatura en Ciencias Jurídicas y Sociales Abogacía y
Notariado

Lic. José Felipe Martínez Domínguez
Coordinador de Área

CARRERAS PLAN FIN DE SEMANA

Lic. Néstor Fridel Orozco Ramos Coordinador
de las carreras de Pedagogía

M.A. Juan Pablo Ángeles Lam
Coordinador Carrera Periodista Profesional y
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

HOJA DE DEDICATORIAS

A DIOS: Por darme la oportunidad de iniciar un nuevo día, por la sabiduría que me permite llegar a este momento tan importante de mi vida y la de mi familia.

A MI MADRE: Por darme la vida, por cuidarme y por exhortarme a continuar con mis estudios, con valores éticos y morales.

A MI PADRE: Por estar presente desde el inicio al final, por enseñarme lo bueno y lo malo, por creer y confiar en mí en cada decisión de mi vida personal y académica.

A MIS HERMANOS: Por ser quienes me motivan a no rendirme, por estar presentes en mi vida y formar parte de uno de los pilares más importantes.

A MI ABUELA: Porque antes de fallecer le prometí cumplir otra meta en mi vida, por lo orgullosa que estaba de mí y por lo mucho que me amó.

A ESA PERSONA ESPECIAL: Por el apoyo incondicional que me brindó, por ser parte importante de mi vida y por impulsarme en el cumplimiento de mis metas.

HOJA DE AGRADECIMIENTOS

A la Gloriosa Tricentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala, CUNSUROC, específicamente a la carrera de Pedagogía plan diario, por la oportunidad y confianza puesta en mi persona.

A todo el personal docente, quienes fueron los principales promotores de conocimiento a lo largo del proceso académico.

A mi asesor de TESIS por brindarme su tiempo, atención y servicio en el momento oportuno.

“Las doctrinas, criterios y opiniones contenidas en el presente trabajo, son responsabilidad exclusiva del autor”¹

¹ Punto quinto del Acta No. 03 / 99 del 04 / 03 / 99 del Comité de Tesis de las carreras de Pedagogía del Centro Universitario del Sur Occidente.

Contenido

RESUMEN	9
ABSTRACT	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPITULO I	12
La lectura	12
1.1. Proceso cognitivo de la lectura	13
1.2. HÁBITOS DE LA LECTURA	16
1.3. Técnicas de lectura	19
1.3.1. Técnicas lúdicas de forma presencial	20
1.3.2. Técnicas lúdicas de forma virtual	22
1.4. Velocidad de la lectura	24
CAPITULO II	27
COMPRENSIÓN LECTORA	27
2.1. Lectura de reconocimiento	28
2.2. La percepción de las palabras	28
2.3. Lectura de exploración	29
2.4. Lectura literal	29
2.5. Lectura comprensiva	30
2.6. Lectura de comprensión apreciativa	32
2.7. La comprensión creadora	32
CAPITULO III	35
PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA	35
3.1. Las neuronas	35
3.2. Procesos mentales	36
3.3. Condiciones determinantes de la comprensión lectora	40
3.4. Ventajas de la comprensión lectora	42
IV CAPITULO	44
VELOCIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA	44
FORMULACIÓN DE LA TESIS	52
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES	54
Bibliografía	55

RESUMEN

La investigación estudió la situación actual de la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de educación básica del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria de San Bernardino Suchitepéquez, con el objetivo de diagnosticar su velocidad de comprensión lectora; toda vez que estos estudiantes provienen de los ciclos escolares en que la docencia se impartió por la modalidad a distancia durante los tres años que duró la Pandemia Covid 19. Para recabar la información se diseñó un cuasiexperimento de velocidad de lectura comprensiva medida en dos plazos de tiempo, la cual fue evaluada por un cuestionario de ponderación de eficiencia y eficacia. El estudio aceptó la hipótesis nula que indicaba que: a mayor tiempo de lectura menor eficiencia y eficacia de la comprensión lectora; toda vez que la prueba de Ji cuadrado reportó un indicador de 1.1104 que es menor al valor de Ji cuadrado de la tabla estandarizada que era de 3.8415, con lo cual se concluyó que el nivel de velocidad de comprensión lectora es ineficiente e ineficaz. Con el anterior resultado se comprobó que las clases a distancia implementadas como medidas de bioseguridad durante los tres ciclos lectivos anuales que duró la pandemia Covid 19, dejó como consecuencia la ineficaz e ineficiente velocidad de la lectura comprensiva de los estudiantes.

ABSTRACT

The research studied the current situation of reading comprehension of students in the first grade of basic education of the National Institute of Basic Education of Telesecundaria of San Bernardino Suchitepéquez, with the objective of diagnosing their reading comprehension speed; since these students come from the school cycles in which teaching was taught remotely during the three years that the Covid 19 Pandemic lasted. To collect the information, a quasi-experiment of comprehensive reading speed measured in two periods of time was designed. time, which was evaluated by a questionnaire weighing efficiency and effectiveness. The study accepted the null hypothesis that indicated that: the longer reading time, the lower the efficiency and effectiveness of reading comprehension; since the Chi square test reported an indicator of 1.1104, which is lower than the Chi square value of the standardized table, which was 3.8415, which concluded that the level of reading comprehension speed is inefficient and ineffective. With the previous result, it was proven that the distance classes implemented as biosafety measures during the three annual school cycles that the Covid 19 pandemic lasted, left as a consequence the ineffective and inefficient speed of the students' reading comprehension

INTRODUCCIÓN

La presente tesis tuvo como objetivo medir el nivel de velocidad de la comprensión lectora de los estudiantes de primero básico, quienes cursaron los tres últimos grados del nivel primario recibiendo docencia por medio de la modalidad a distancia durante los tres años que duró la pandemia Covid 19. Con ello se trató de confirmar la incidencia de la docencia a distancia en la eficiencia y eficacia de la lectura y de la comprensión lectora.

Para fortalecer el proceso de análisis de los datos del cuasiexperimento, se procedió a revisar documentos electrónicos sobre los temas de lectura, velocidad lectora, técnicas de lectura y comprensión lectora.

La investigación de campo se realizó mediante un ejercicio de lectura comprensiva con estudiantes de primero básico, el cual fue realizado en 15 minutos en una primera instancia y en 30 minutos en una segunda instancia dejando de por medio un día entre cada ejercicio. Posterior a cada ejercicio de lectura, se les aplicó a los estudiantes una prueba estándar de revisión de su comprensión lectora, con lo cual se obtuvieron datos que fueron procesados estadísticamente.

Para comprobar la hipótesis, se implementó la prueba de Ji Cuadrado. En consecuencia, los resultados del estudio fundamentaron la aceptación de la hipótesis nula de la investigación, que indicaba que a mayor tiempo de lectura menor eficiencia y eficacia de la comprensión lectora; toda vez que la prueba de Ji cuadrado reportó un indicador de 1.1104 que es menor al valor de Ji cuadrado de la tabla estandarizada que era de 3.8415, con lo cual se concluyó que el nivel de velocidad de comprensión lectora es ineficiente e ineficaz.

Con el anterior resultado se comprobó que las clases a distancia implementadas como medidas de bioseguridad durante los tres ciclos lectivos anuales que duró la pandemia Covid 19, dejó como consecuencia la ineficaz e ineficiente velocidad de la lectura comprensiva de los estudiantes que ahora cursan el ciclo básico con la modalidad presencial.

El estudio demostró que la presencialidad en la educación es de vital importancia para mejorar la comprensión lectora ya que el seguimiento para evaluar la velocidad de la lectura y la comprensión lectora de los docentes durante las clases a distancia no fue la adecuada por razones obvias.

La falta de clases presenciales en los grados de tercero, cuarto y quinto primaria si afectaron a los estudiantes en su comprensión lectora debido a la escasez de interacción durante las clases a distancia impartidas durante la pandemia COVID-19.

Se recomienda que los docentes propongan estrategias lectoras para el mejoramiento y desarrollo de la comprensión y velocidad lectora, de acuerdo con el nivel de lectura de cada estudiante, a fin de que mejoren su fluidez lectora.

El informe contiene tres capítulos. El Capítulo I hace referencia a la teoría sobre la lectura y todos sus componentes, EL Capítulo II aborda el tema de la comprensión lectora y los niveles de la comprensión lectora, con los momentos técnicos para realizar una lectura. El Capítulo III presenta los procesos mentales y las técnicas para el buen manejo de la información. El capítulo IV aborda el análisis de las hipótesis del cuasiexperimento.

Al final se presentan la formulación de la tesis, las conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO I

La lectura

Leer es el proceso de la lectura que tiene un comienzo, un desarrollo y un final, leer es una maravillosa aventura donde se viaja sin avanzar, se llora sin sufrir y se experimenta sin vivir.

Leer es aprender a comprender, cuando se lee se construye un significado y se le da sentido a un simple texto y esto es necesario para desarrollar correctamente esta destreza que es fundamental para el aprendizaje.

Cuando se habla de leer, en realidad se está refiriendo a un proceso que en si integra dos subprocesos o dos dimensiones, leer entonces involucra el primer lugar el proceso de la decodificación, tiene relación a la traducción del grafema a fonema, la traducción del código escrito a un código o a una señal sonora, cuando se refiere a un código escrito, cuando se habla del grafema, es al texto que está escrito en la hoja física o al medio virtual, se está hablando de vocales, de consonantes, de silabas, palabras, frases y se está hablando de oraciones que forman un discurso escrito, todas estas representaciones gráficas, y estas formas o dibujos escritos son a los que se le llaman grafemas , cuando se decodifica lo que se hace es traducir el signo o el código escrito a una señal sonora, se transforma de esta manera el grafema en un fonema, se convierte el código escrito en un código sonoro, genera la palabra escrita en palabras habladas en sonido y eso es decodificar.

Según lo indica la autora citada, "leer es esencial para una educación popular liberadora, de transformación personal y de la realidad". (Romero M. , 2014, pág. 9) para entender mejor esto se presentará un ejemplo: cuando son niños y están en primero primaria y con 6 o 7 años y decodifican la palabra mesa, se cambia el sonido de una consonante más el sonido de una vocal y en esta combinación consonante más vocal se empieza a construir una silaba, ahora bien cuando unen dos o más silabas se empieza a construir la palabra, se construye lo que significa la palabra, al momento de unir dos silabas para formar la palabra lo que realmente se hace es decodificar el código escrito, traduciéndolo finalmente a una señal auditiva.

Cuando se lee un cuento breve, una fábula, entre otros, lo que realmente se está haciendo es decodificar, que es el primer paso en la lectura, porque existe uno más y es el de la comprensión, cuando una persona lee lo primero que hace es reconocer el código escrito, traduciéndolo a una señal sonora y finalmente la persona que lee debe llegar a la comprensión, así de esta forma leer significa primero decodificar y luego comprender el grafema, el signo escrito, el código escrito formado por vocales, consonantes, sílabas y palabras, o sea habla de producir el sonido primero se debe de comprender lo que se ha producido fonéticamente, como lo dice Felipe Garrido: "Quien está tan acostumbrado a leer sólo fotonovelas, historietas y otras publicaciones por el estilo, que no puede leer textos más extensos y complicados, en realidad nunca ha aprendido a leer de verdad". (Garrido, 1990, pág. 10)

Se debe de comprender lo que está diciendo, eso es lo que involucra el acto de la lectura, no solamente leer un cuento. Por ejemplo, decir: Pedro cuida a sus ovejas mientras ellas juegan en el campo, ahí solamente se está decodificando, solamente se queda en este proceso, es el primer proceso de la decodificación; ahora bien cuando se comprende que es lo que significa que Pedro cuida a sus ovejas mientras ellas juegan en el campo, y cuando ya se realizan preguntas como ¿De qué color son las ovejas? ¿Cómo será el campo?, en este momento se construye una imagen mental y se entiende lo que se ha leído.

Cuando se comprende lo que significa cada una de las palabras que ha leído se consigue la comprensión lectora, en ese momento se puede decir que se está leyendo porque además de decodificar se comprende la lectura.

1.1. Proceso cognitivo de la lectura

Leer y entender son dos términos muy diferentes porque a veces se lee pero no se entiende. A pesar de que la lectura es una de las actividades más frecuentes y a la vez muy necesitaría si se pretende tener una participación activa en una comunidad alfabetizada es importante conocer el alfabeto y las reglas de la lectura; pero en la actividad cognitiva que exige la lectura no es en su totalidad sencilla y muy habitualmente trae problemas en su proceso, puesto que la comprensión, responde a las variadas

interpretaciones que diferentes lectores pueden tener de un mismo texto, ya que no todos interpretan exactamente la misma lectura debido a que cada uno tiene su propio nivel de comprensión.

[..] Es de gran relevancia científica y social el tema de los efectos que el aprendizaje tiene sobre el cerebro, puesto que a lo largo de toda la vida estamos aprendiendo y cada aprendizaje que realizamos implica cambios en nuestras estructuras cerebrales. (Vega, 2010).

A esto se toma como ejemplo de cuando se ve un hecho, como el siguiente: En las gradas de un campo de futbol se encuentran cinco personas conversando y de repente un jugador se cae en la gramilla. Todos vieron lo que pasó pero existe un alto porcentaje de seguridad de que, las cinco personas conversando vieron cuando el jugador cayó, pero los cinco lo vieron de diferente manera y por lo tanto su interpretación del suceso es diferente. Esto es lo que pasa en la lectura muchas veces la interpretación de lo leído varía en cuanto a significado y velocidad interpretativa, o sea existen diferencias en cuanto a la velocidad de la comprensión lectora.

En los últimos años se han desarrollado importantes núcleos de investigaciones que están dirigidas a explicar cómo se produce la interpretación de un texto y cuáles son las condiciones o variables que marcan las diferencias individuales de este proceso.

"Las metacognitivas permiten tener conciencia del proceso de comprensión y controlarlo a través de la planificación, supervisión y evaluación de una lectura previamente planificada". (Jiménez & Puentes, 2004) Esto quiere decir que cuando se encuentran dificultades para interpretar un texto existen aspectos intrínsecos que tomar en cuenta, los cuales son:

a) Estado inicial.

Es el patrón ortográfico que se asume para entender el texto, ya que lo escrito se sujeta a las normas que regulan la escritura de las palabras.

b) Proceso periférico del texto.

Se refiere a los procesos perceptivos de un texto, los cuales son de entrada y salida que permiten crear una representación gráfica, es decir los elementos que ilustran

el objetivo de la lectura y permiten completarla, tales como: Imágenes, dibujos o fotografías reales, mapas, esquemas, graficas, tablas y diagramas, están cumplen con la función visual de interpretación mediante la representación de cada una de ellas, lo que permite que el lector cuente con una interpretación más rápida.

c) Procesos intermedios

Son los procesos lingüísticos que permiten reconocer palabras y analizar frases, se refiere inicialmente a la forma en que las personas utilizan los símbolos para compartir sus ideas, es aquí cuando el cerebro trabaja procesando e interpretando dicha información. Esta etapa lingüística se basa en la codificación del habla, pues el sonido pasa de la boca hacia el sistema auditivo del lector y del oyente de manera mental.

d) Procesos centrales

Son los procesos semánticos-pragmáticos que permiten obtener el significado global del texto, en este caso es el proceso léxico-semántico que cumple con la responsabilidad de analizar todo el contenido conceptual de las oraciones. Brinda al lector un significado a ciertas situaciones o acciones que puede ser objetos y símbolos que ilustran descriptivamente el objeto del texto. Cuando la palabra tiene relación con alguna experiencia motora y sensorial existe una relación entre la palabra y su significado cumpliendo de forma justa una interpretación.

En el proceso pragmático es el proceso mental que interpreta conceptos a través de impresiones visuales que se captan cuando se realizan un análisis de ciertas imágenes dentro del texto.

e) Estado final

Es la fase de la lectura que lleva a una representación de la situación que repasa el texto, es decir, que después de todos los procesos anteriores se puede comentar y entender la forma en que la lectura sea interpretada correctamente, con lo cual la lectura enriquece el aprendizaje.

1.2. HÁBITO DE LA LECTURA

Un hábito es un comportamiento que se repite, que brinda satisfacción al hacerlo en la mayoría de las ocasiones. En los hábitos hay un componente de agradabilidad que satisface una necesidad. Forma parte de una cadena de comportamiento y llega un momento en el que se autoriza, es decir que se hace sin que se tenga que decidir demasiado.

Marca un comportamiento que se hace de manera rutinaria. Por ejemplo: por la mañana, suena el despertador, se detiene el despertador, se enciende la luz, se acomodan los zapatos, se va al baño, se ordena la cama, se toma un desayuno saludable, el lavado de los dientes, y luego se acude al trabajo para hacer las actividades que ya están programadas en la jornada matutina. Este protocolo casi automático es el hábito.

Cada persona tiene una serie de cadenas de comportamientos que son prácticamente automáticos, ya no se tiene que decidir sobre que se hará en el día, porque ya está programado en el subconsciente, porque un hábito es algo que se ha convertido en un protocolo automático que es muy fácil de hacer, al grado de que cuanto más se repite y mejor se siente la persona repitiéndolo, lo convierte en un comportamiento obligado y satisfactorio.

Otro ejemplo sería el de una persona que tiene que tomar medicamentos todos los días, esto no es un hábito, es algo que se tiene que hacer obligatoriamente. En tanto que los hábitos son automáticos y hacen sentir bien a la persona, por lo que tienen un valor emocional.

Los hábitos no dependen del nivel de motivación, porque se dan con mucha o con poca motivación, lo que importa es que hacen automáticamente que se integran al diario vivir de las personas.

a) Aspectos positivos de la lectura

La lectura es importante porque desarrolla el pensamiento y brinda un sin fin de conocimientos y lecciones mientras mantiene la mente activa.

Los libros pueden contener todo tipo de información, como consejos, historias, pensamientos y sentimientos, no se puede subestimar la importancia de un libro en el proceso de aprender y comprender las cosas.

Los libros no han perdido su importancia a lo largo de los años y afortunadamente sus beneficios han sobrevivido, y van desde la mejora de la salud mental, la salud física y además crear el hábito saludable de aprender de la palabra escrita.

b) Estimula el cerebro y mejora la función cerebral.

La lectura tiene muchos beneficios para la salud mental ya que estimula el cerebro y las funciones cognitivas al momento de llegar a la concentración de las palabras, esta estimulación puede ayudar a agudizar la mente, especialmente la parte del cerebro que es responsable de la concentración y el análisis crítico.

La lectura aumenta el enfoque de la imaginación y el pensamiento cuando se mantiene la concentración mental en algo, al hacer que el cerebro se concentre en las palabras, los mensajes, y capta una cantidad significativa de información que puede mejorar el pensamiento crítico y también las habilidades de análisis.

La lectura no solo ayuda a fortalecer el pensamiento crítico sino que también mejora la función cerebral, por ejemplo; cuando se ejercitan y trabajan los músculos todos los días estos crecen y se vuelve mucho más fuerte que antes; de la misma forma la lectura ejercita la mente, estimula constante el cerebro haciendo trabajar su “músculo” neuronal fomentando sus habilidades de pensamiento y sus procesos mentales.

c) Expande el vocabulario y conocimientos.

Al leer es posible que se encuentren palabras que no se comprenden del todo o ni siquiera se reconocen, esta confusión puede llevar al lector a buscar la palabra y descubrir la definición. Como no se conocen las palabras nuevas, el acto de buscar su

definición ayuda al cerebro a retener nuevas palabras con lo cual se incrementa su léxico.

Después de varios libros leídos es posible que el lector no se dé cuenta de cuanto ha aumentado su vocabulario, ya que se integrará nuevas palabras a su vocabulario cotidiano y no se darán cuenta de que ya las está utilizando.

d) Ayuda a reducir los niveles de ansiedad.

La mayoría de las personas saben por experiencia que leer es una gran forma de entretenimiento para obtener conocimiento, pero lo que las personas quizá no sepan es que la lectura puede ayudar a reducir los niveles de estrés ya que el acto de leer y concentrarse en las palabras escritas puede ayudar a aliviar la ansiedad y las presiones del día en la mente del sujeto que lee.

e) Mejora la memoria y la concentración

Aunque ya se ha mencionado sobre como la lectura puede mejorar las habilidades de análisis y el pensamiento crítico hay otra parte de la salud mental que se refuerza con la misma. Leer al menos unos minutos al día puede desarrollar la concentración y la retención memorística al igual que con el ejercicio físico debido a que es una forma de llevarlos al límite, la comprensión de la lectura siempre favorece la función de la memoria, ya que mientras se lee el cerebro retiene constantemente información sobre el texto. La parte del cerebro que lo controla se ejercita para que incremente su memoria a corto, mediano y largo plazo.

f) Mejora la imaginación y la empatía

Aunque no sea uno de los beneficios más comunes, la lectura puede aumentar significativamente la imaginación, ya que considera el mundo en que el escritor estaba inmerso al momento de escribir el mensaje. Esto estimula la parte del cerebro que conserva la imaginación que hace recrear los lugares y las personas que se mencionan en el texto.

Cuando se empieza a leer un libro, normalmente no se tiene una imagen en la mente de su contenido, pero cuando se termina de leer el libro, si se puede imaginar fácilmente el mundo entero y los personajes que incluye. La imaginación es una herramienta que es útil en todos los aspectos de la vida, aunque puede que no se considera tan a menudo; pero puede ayudar a las personas a ser empáticos con otros, lo que puede ayudar en distintas áreas de la vida, dado a que la lectura hace identificar al lector con un aspecto o personaje de su lectura.

Los libros dan nuevas ideas ya que gracias a ellos se aprende constantemente. Los lectores logran mirar al mundo desde una perspectiva más equilibrada, con el pensamiento equilibrado desde otros puntos de vista, por lo que el lector deja de tener un pensamiento unidimensional basado en su propia creación.

Los libros pueden ayudar a ver las cosas bajo una nueva luz permitiendo dejar de lado las nociones de lo correcto y lo incorrecto, según la cultura del lector, para ver de diferente forma las circunstancias de la vida. De esa cuenta, los libros son algo asombroso que pueden ser entretenidos y beneficiosos para la salud, son casi como herramientas para un estilo de vida saludable.

1.3. Técnicas de lectura

Son las estrategias que se asumen para desarrollar los procesos de la lectura, desde la revisión general del contenido a leer hasta su comprensión en un determinado tiempo. Independientemente del área curricular

Para entender mejor lo relacionado a la técnica de lectura, ésta se consolida sobre la base algunos aspectos previos que pueden lograr un proceso formal de leer para aprender, lo cual involucra consecuentemente la comprensión lectora.

Algunas actividades previas que pueden ser utilizar los estudiantes para leer metódica y técnicamente son:

a) Crear un horario de lectura

Esto es muy beneficioso porque cada persona tiene un ritmo de lectura diferente y trabaja en diferentes horarios lo que proporciona la ventaja de que se mantenga una organización de su tiempo, de tal manera que no perjudique sus actividades diarias y con esto fijar un horario adecuado para realizar la lectura productiva para ampliar sus conocimientos, aprender un conocimiento nuevo, mejorar su vocabulario y distraer productivamente su mente de una manera agradable.

b) Tener libros a mano, físicos o virtuales

Para leer es necesario disponer de un texto de lectura. Actualmente el estudiante puede aprovechar libros virtuales o bien físicos. Los libros físicos, los de bolsillos y los audiolibros para escucharlos mientras se realizan actividades como estar cocinando o haciendo limpieza, resultan opcionales para desarrollar el hábito de lectura. Debido a la demanda tecnológica ahora se tiene la suerte de leer libros de muchas maneras.

1.3.1. Técnicas lúdicas de forma presencial

Estas técnicas sirven para que los estudiantes se motiven, utilizando su imaginación y toda su creatividad mejorando su escritura y lectura, mediante juegos y dinámicas se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes, es importante que se identifique la etapa en la que cada uno de ellos va a construyendo su lectoescritura, cada actividad puede ser específicamente para una sola etapa o también se puede desarrollar en todas, lo importante es que el estudiante se sienta entusiasmado por aprender mediante la ludificación de los temas.

Estas técnicas no solo se pueden utilizar con los estudiantes de primaria, también se pueden desarrollar como herramienta de apoyo con los estudiantes del nivel secundario.

a) Masa, arena o plastilina.

Usar masa o arena para escribir palabras, ayudará a que los estudiantes escriban letras o palabras utilizando materiales como estos, la plastilina también es una buena forma para poder completar palabras de forma creativa y motivante.

b) Cartas gigantes

Para esta actividad se puede utilizar cartulina o material reciclable como cartón o afiches, iniciando con letras alfabéticas o palabras simples, a esto se le pueden adaptar lana o estambre de costura para copiar las formas de las palabras en las tarjetas lo que ayuda a los estudiantes a reconocer las palabras y también a identificar las formas de cada letra.

c) Aprende al escuchar, dar y escribir

En esta oportunidad se invita a los estudiantes a que piensen en una historia, se les da la ayuda de unas imágenes para que empiecen a imaginar, en cuanto la tengan el docente la debe de escribir, pueden hablar sobre lo que vieron en el súper mercado, en el zoológico, aunque el estudiante aun no sepa escribir esta es una excelente forma en reforzar la conexión entre lo que se escribe y lo que se habla, se pueden describir las fotos o imágenes.

Esto ayuda a entender el significado de cada palabra y que se relaciona en su diario vivir, de esta forma el estudiante irá comprendiendo la importancia de las letras.

d) Publicar un libro

Aquí se le pide al estudiante que describa sus dibujos, se le sugiere que coloque su nombre en la portada, también debe de pensar en un título para el libro, se agregan todas las páginas para un encuadernado, es importante que se trate como un libro de verdad y debe de ser guardado en el librero junto a todos los demás libros.

Esto le mostrará al estudiante que con su imaginación puede elaborar su propio libro, esto lo motiva a seguir explorando sus habilidades en la lectoescritura.

e) Pelota caliente.

Para esta técnica es necesario que se tenga en el salón de clases una pelota que no sea tan pesada para no causarles algún daño a los estudiantes mientras se hace la actividad, lo interesante es que no tiene una cantidad exacta de participantes, pudiendo trabajar todos los estudiantes o por grupos de cinco, esto depende del tiempo que se tenga y del contenido a desarrollar.

El docente entrega una pelota y da una idea central o realiza una pregunta, del tema que se está hablando, independientemente que responda bien o no el estudiante debe de decir algo, se debe de anticipar que la respuesta no debe de tardar más de cinco o diez segundos, según el ritmo del sonido se ira pasando la pelota con el fin de que todos participen.

Esta actividad básicamente permite que el docente pueda analizar los conocimientos previos de los estudiantes en torno a una actividad o un tema en específico, después de eso ya puede iniciar la clase.

El desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes es una parte muy importante que debe de integrarla en la vida diaria, deben de ser actividades divertidas y que el estudiante entienda que el escribir simplemente es de sentarse con un cuaderno.

1.3.2. Técnicas lúdicas de forma virtual.

La comprensión lectora es un tema que se debe de fortalecer durante todo el ciclo escolar, trabajándolas con técnicas y estrategias motivadoras adaptadas a la edad de los estudiantes y a la forma de comunicación de ellos,

Dentro de este proceso, la enseñanza de la lectura de manera lúdica se ha convertido en una herramienta que permite que el estudiante, a través de espacios simulados, alcance un análisis crítico y profundo de las distintas situaciones presentadas dentro del ámbito académico, a partir de la lectura". (Morales & Burgos, 2020, pág. 9)

Estas actividades se pueden realizar en todos los grados del nivel primario y en el nivel secundario solamente se debe de cambiar el grado de dificultad.

Es importante que los estudiantes sepan para qué leer, para qué le sirve, en qué le ayuda y como va a aplicar lo leído en su vida académica. Para ello, se puede elaborar un tríptico, un cortometraje, una infografía, que enseñe a los estudiantes los beneficios del hábito de lectura.

En estos tiempos en que los recursos didácticos tienen carácter virtual, es un reto para el docente y para el estudiante disponer de algunos libros de la biblioteca virtual acordes a los intereses de los estudiantes. En todo caso disponer de material de lectura en físico es necesario para practicar la lectura dentro del aula.

En el nivel primario y ciclo básico de educación es recomendable incluir lecturas tipo cuento que se identifique con los intereses de los estudiantes; pueden ser lecturas narrativas, de ficción, de no ficción, novelas, fabulas, leyendas pudiendo el maestro crear una biblioteca virtual o física con la cual los estudiantes puedan leer una semana, es una quincena o en un mes, siempre dejando a la libertad de elección.

Para estimular la lectura en los jóvenes del nivel primario y básico, es conveniente que los textos expongan su contenido de lo más sencillo a lo más complejo, es bien importante que se sepa que no se puede dar a un estudiante una lectura con letras muy pequeñas porque se los va a aburrir, no les va a interesar y fomentará su aversión a la lectura.

Hay estudiantes que están en sexto grado de primaria y tienen una lectura de estudiantes del ciclo básico, y por el contrario hay estudiantes del nivel básico que

presentan una lectura de nivel primaria; esto debido a que la ejercitación de la lectura en el aula ha tenido diferente énfasis.

La estrategia del Mineduc: Leamos juntos, o bien la de: Leo construyo y escribo, son muy útiles y funcionales para fomentar la lectura comprensiva y mejorar la velocidad de lectura.

En el nivel primario es muy importante realizar lecturas con ayuda de pictogramas ya que son muy funcionales con algunos cuentos sencillos donde el estudiante relacione la imagen y la nombre en lugar de leerla. Otro ejercicio es ordenar frases agregando un dibujo mezclado con un enunciado lo cual ejercita el uso de léxico aprendido por parte del estudiante.

Otra estrategia recomendada es la que se hace por medio de una plataforma virtual ya se Meet, zoom o alguna sala en Facebook, en la cual se le pide al estudiante que tenga una bebida como la leche, el chocolate o un jugo, esto es nada más por el título de la actividad. En la reunión virtual, el docente debe de leer el texto y posteriormente se hacen preguntas solicitando la intervención de los estudiantes.

Es importante recordar que cada lectura tiene un antes, un después y un desarrollo y un cierre, entonces antes de la lectura es necesario que el docente muestre el libro o texto que se va a leer y que los estudiantes realicen predicciones acerca del título, del tiempo que va a tratar, que personajes creen que tengan, si va a ser un cuento, una leyenda o una fábula. Con todo ello el estudiante empieza a socializar su apreciación partiendo de la exploración de los conocimientos previos.

a. Velocidad de la lectura

Leer a toda velocidad no hace lectores ágiles, porque por lo general no permite comprender lo que se está leyendo, en este caso se tendrá que releer una y otra vez para poder retener la información y esto provoca que se pierda mucho tiempo al leer rápido.

Cuando se lee de forma tradicional se hace muy por debajo de las capacidades reales del cerebro para captar la información y procesarla. Leer lentamente, aburre y permite que el estudiante se ponga a pensar en otras cosas ajenas al contenido de su lectura, perdiendo la concentración y en consecuencia la comprensión de lo que lee.

Leer en forma moderada, permite que el cerebro no tenga tiempo real de desviarse ya que esta 100% de su atención se enfoca en lo que se lee, esto hace que también se entienda mejor los conceptos contenidos en el texto.

La comprensión lectora se deriva de las metas de lectura del estudiante. La lectura que se realiza por puro placer personal propicia una lectura descriptiva y altamente receptiva. En tanto que una lectura crítica propicia que el lector haga análisis literario del texto, discrimine la información relevante y la periférica, se imagina los personajes o hechos, reconstruye mentalmente el trama en general de lo que lee. Con todo ello, podrá emitir su análisis respecto al estilo de la escritura empleada, las enseñanzas que se exponen en calidad de ideas de influencia del autor o los significados implícitos que el contenido del texto pueda tener.

Con este proceso de lectura comprensiva desarrollada a una velocidad determinada, la lectura de un libro adquiere significado de aprendizaje para el lector.

Analizar el formato del texto, es algo que se recomienda hacer sobre todo si se lee artículos científicos o textos académicos, pero que también se podrán aplicar para cualquier otro contenido de no ficción. Básicamente la idea es empezar a leer observando el formato del texto, es básico porque facilita la comprensión lectora. Sea una lectura realizada de manera virtual o en libro físico, es necesario que el lector subraye las ideas principales de tal manera que cuando se haga la relectura, solo se somete a comprensión lo más importante del texto.

El lector al ejercitar la lectura comprensiva es capaz de aumentar y disminuir su velocidad y ritmo de la lectura según lo necesite la comprensión del texto. De esa cuenta

alternando la lectura rápida y tradicional el lector puede bajar o aumentar el ritmo de su lectura cuando encuentre una parte importante o algo que tenga relación con el objetivo de ésta.

Es fundamental ejercitar la lectura crítica en los estudiantes de los últimos grados del nivel primario y los del ciclo básico; ya que en estos niveles educativos ya deben entender lo que dicen las letras, conceptos, frases y segmentos del texto para reflexionar y analizar lo que se lee. Esta habilidad lectora es imprescindible al momento de desarrollar las áreas curriculares de estos grados que requieren trabajo académico autónomo.

CAPITULO II

COMPRENSIÓN LECTORA

Cuando se comprende la información literal y se pueden hacer inferencias, emitir juicios valorativos y criticar; el estudiante después de haber leído un texto es capaz de cuestionar lo que leyó y no quedarse únicamente con asumir que lo que ha leído es correcto o que es adecuado.

La comprensión lectora fomenta la capacidad crítica del lector, por ejemplo: el estudiante después de haber leído comprensivamente un libro de recetas de cocina puede decir: ¡ah bueno! *ya leí la receta de un pastel y podría utilizar banano*, pero en ese momento puede someter a crítica lo leído y decir: con banano no funcionaría porque es demasiado espeso y provocaría acidez estomacal, sería mucho mejor utilizar otro tipo de fruta como la naranja. Esa capacidad de debatir al autor del texto leído indica que el estudiante ha comprendido su lectura y es capaz de discernir sobre el contenido. De esta manera, producto de la comprensión lectora el lector está emitiendo un juicio de valoración.

Otro ejemplo sería que al leer el informe de un proyecto de urbanización, el estudiante que leyó comprensivamente puede opinar que en la ciudad de Mazatenango no se puede utilizar el adoquín en esa calle porque es transitada frecuentemente por vehículos pesados y su estructura no durará lo deseado. Su capacidad de discernimiento y de debate lo ha logrado a raíz de que su lectura ha sido comprensiva.

En los ejemplos anteriores, se demuestra que cuando se lee comprensivamente el lector adquiere la capacidad de cuestionar sobre la información de leído, emitiendo juicios y argumentos fundamentados en la lectura y en las experiencias reales.

De acuerdo con el fin de la lectura comprensiva, esta puede ser de reconocimiento, exploratoria, de percepción de palabras, literal, comprensiva y reflexiva; apreciativa y creadora

2.1. Lectura de reconocimiento

Básicamente consiste en una pequeña leída de revisión del texto, enfocando los títulos y subtítulos que posee, los capítulos, para ello se realiza un breve análisis del índice y la introducción. Esta lectura permite al estudiante reconocer si realmente es interesante la información para los objetivos o propósito de la lectura. En función a esta lectura, se define la finalidad y el tipo de lectura que se realizará, si se necesita del diccionario para comprenderla.

Para realizar esta lectura de reconocimiento el estudiante revisará el libro en su totalidad para tener una idea general de su contenido. Con ello podrá discriminar los títulos y subtítulos, o capítulos más interesantes por ser útiles para los objetivos de la lectura.

2.2. La percepción de las palabras

Se realiza mediante la señal acústica en un texto, lo cual provoca el proceso que va desde la percepción visual del texto o de la palabra hasta el reconocimiento de la información gráfica que refiere.

No es lo mismo percepción que reconocimiento, la diferencia es que la percepción aparece cuando se está en contacto por primera vez con el estímulo y el reconocimiento es un proceso más involucrado con la percepción y la memoria en el que la persona no necesariamente percibe un estímulo o una palabra, sino que la recuerda porque la ve, al estar frente a la palabra.

Reconocer es algo que ya se había visto y se idéntica como conocido como parte de la experiencia. El reconocimiento es un proceso que involucra la memoria con lo cual el estímulo presente y favorece al recuerdo de reconocimiento durante el proceso perceptivo. Es diferente al recuerdo, que se desarrolla en la memoria sin que el estímulo esté presente, por lo que la información del estímulo se mantiene en la memoria del lector.

2.3. Lectura de exploración

Esta lectura brinda varios beneficios, gracias a ella se ahorra tiempo cuando se lee para tarea hacer una investigación o un ensayo. La lectura exploratoria cumple su función como una herramienta para filtrar de manera rápida la información que se está buscando.

Tiene como objetivo tener una visión general de todo el texto, indicando de qué trata, y se pueda tener un mejor acercamiento para la lectura comprensiva.

Para hacer la lectura exploratoria se observan los títulos y subtítulos, las frases en negrilla, las imágenes, y todos aquellos elementos visuales que tiene el texto fijando los puntos de éste que requieren atención especial. Esta lectura se realiza mediante una visualización rápida de arriba hacia abajo o de manera diagonal, ya que no es una lectura juiciosa. Basta con hacer el recorrido con los ojos y avanzar identificando los elementos que merecen mayor atención al momento de leer el texto.

Generalmente, las reglas de construcción de los párrafos, éste se construye con la primera oración como idea central. Las siguientes oraciones desarrollan ideas secundarias que abonan a la comprensión de la idea principal, esto quiere decir que si se entiende lo que refiere la primera línea del párrafo, ya se tiene la idea de que se habla en todo el párrafo. La siguiente línea del párrafo hace una explicación, de retroalimentación a la idea principal.

2.4. Lectura literal

Es el nivel de comprensión lectora más básico pues aquí se trata de entender lo que esta explícitamente planteado en el texto, es decir la información está ahí literalmente, aunque podría parecer muy sencillo debe ser muy cuidadosos, ya que en la mayoría de ejercicios y exámenes de opción múltiple la respuesta no viene exactamente como esta en el texto.

La capacidad para extraer y recopilar información explícita del texto implica, localizar datos, fechas, hechos, explicaciones, opiniones, detalles y secuencias.

En realidad, la comprensión literal no suele ser complicada porque se concreta a decodificar el mensaje de forma literal lo cual lleva al lector a memorizar la ruta de explicación del autor del texto utilizando las palabras de éste.

2.5. Lectura comprensiva

En este tipo de lectura es importante que el lector se encuentre con toda la buena actitud para comprender el contenido escrito en el libro, revista o documento.

La lectura comprensiva utiliza la opción de crear apartados de toma de apuntes, subrayado de segmentos del texto que requieren especial atención, memorización o ser punto de enlace para comprender el texto total resaltándose como ideas clave.

Se realiza de forma secuencial, es decir desde el título, subtítulos y hasta la última frase de un texto, se lee desde el principio hasta el final sin repeticiones u omisiones, es recomendable que se busquen las palabras reconocidas creando un glosario para poder entender el significado de palabras o categorías clave, cuyo objetivo es comprender el texto completo.

La lectura comprensiva estimula la capacidad reflexiva del lector, con la cual puede profundizar sobre la base de la estructura del texto, detectando diferencias de ideas a lo interno del texto es decir, detectar lo más importante que expuso el escritor versus sus ideas secundarias. Estimar la subordinación entre las ideas principales y los detalles secundarios del texto permite al lector comprender lo leído mediante el ejercicio de la reflexión.

Cuando la lectura comprensiva alcanza niveles de reflexión, se logra buscar el beneficio de la lectura realizada, aprender algo nuevo, interrelacionar lo leído con las propias experiencias para que con esto se propicie la reflexión del contenido total del texto.

Otro beneficio de la comprensión lectora es inferir la secuencia de ideas. Es sacar una idea de otra, es sustraer de lo leído lo esencial del mensaje. La lectura comprensiva con su vertiente de inferencial es diferente a la lectura literal, aunque se apoye en ella.

Cabe indicar que las ideas contenidas en un texto salen directamente de éste, y más propiamente dicho del interior del lector. En tanto que la interpretación de información contenida en el texto es posible porque un lector ha realizado la comprensión, reflexión e inferencia de las ideas del autor leído.

En la lectura comprensiva el ejercicio de interpretar se concreta al acto de aclarar los significados de la información del texto, para ello el lector debe relacionar lo que lee con las situaciones de su propia vida.

Por ejemplo, un hombre que está jugando una partida de ajedrez, que está pensando en el futuro de sus movimientos, es decir al decidir una jugada, la relaciona con otras jugadas ya realizadas, analiza e imagina el futuro movimiento de su rival. Con todo ello infiere y lee la partida. De esa misma manera, cuando se lee comprensivamente, el lector imagina el mensaje, crea hipótesis, asume criterios a favor o en contra de las ideas del autor, resuelve dudas, saca conclusiones y asume una actitud de gusto o disgusto por lo leído.

Las personas infieren como consecuencia de un proceso racional. Pensar en lo que está observando o escuchando lleva al lector a sacar una conclusión respecto a su lectura. El modo en que una persona habla o las palabras que usa pueden llevar a alguien a inferir ciertas actitudes.

De un texto se pueden analizar varios aspectos que no son tan literales y otros que si lo son; el análisis crítico de la lectura comprensiva permite al lector analizar, interpretar y concluir la intención del autor al escribir el texto.

La lectura comprensiva se convierte en crítica cuando se realiza de un modo analítico. Esto significa que además de comprender lo que se dice en un texto, se analiza lo expresado por el autor para verificar sus aciertos, errores y forma en que se presenta sus ideas.

En este sentido, cuando la lectura comprensiva adquiere categoría de crítica requiere mayor tiempo puesto que somete a discusión los hechos presentados, intentando aceptar, corroborar o debatir las interpretaciones del autor

La lectura crítica sintetiza el contenido, separando las ideas principales de las secundarias. Con acuciosidad intenta separar aquello que sea valorado por el autor intentando la comprensión total de estos aspectos frente a la propuesta de otros enfoques. Realiza comparación de datos y argumentaciones para someterlos a debate académico.

2.6. Lectura de comprensión apreciativa

Se refiere al momento en el que el lector se familiariza con el texto, aquí necesariamente aparecen respuestas emocionales o estéticas de lo que se está leyendo, es ese instante en que se empiezan a sentir cosas ya sean favorables o desfavorables por el texto o por la información con la que se está familiarizando.

Por ejemplo, con la lectura de la receta de cocina mencionada anteriormente, por medio de la lectura apreciativa el lector puede decir que esta receta le encanta, le parece genial, o se puede decir que esta propuesta del autor no le gusta, no se sienten bien con ella. Con ello la lectura adquiere connotación de comprensión apreciativa y emocional respecto a un texto. Lo ideal es que la lectura provoque en el estudiante emociones positivas que generen curiosidad por leer el texto y emoción de aprender algo nuevo.

2.7. La comprensión creadora

Es el tipo de lectura que provee al lector la capacidad de provocar creaciones personales y grupales a partir de la lectura del texto. Cuando se alcanza el producto de esta lectura se puede compartir con los compañeros de estudio la información que ellos no tienen aunque todos hayan leído el mismo texto. Esta lectura fortalece el aprendizaje cooperativo, porque la comprensión de la lectura de un mismo texto tiene diferencias entre los lectores.

Compartir la información obtenida con la lectura de comprensión creadora enriquece el impacto de la lectura del texto por parte de distintos lectores simultáneamente.

Para desarrollar la lectura comprensiva efectiva que trascienda a la lectura apreciativa y creativa, el lector debe tener en cuenta tres momentos para lograrla.

a. Antes de la lectura:

Antes de leer se tiene que saber el propósito de la lectura, será para estudiar, para resolver un examen, por placer. Se debe tener claro porque se quiere hacerlo, esto ayudará a elegir qué tipo de lectura hacer, si se va a realizar una corta, exhaustiva, intensiva, luego se observará el título, las imágenes y a partir de ellas se harán predicciones que fomentan la creación de las expectativas del texto.

A partir del título y las imágenes se sabe algo del texto o del tema del que se trata. Por ejemplo; si el título del texto refiere a las aves, a partir de ahí el lector podrá tratar de recordar lo que sabe sobre ellas, sus características, cuales aves conoce; recordará si todas las aves vuelan o hay algunas que no.

Traer a la mente todo lo que se sepa del texto a partir de su título prepara al lector para comprender el texto.

b. Durante la lectura

El lector formula hipótesis y realiza predicciones sobre el contenido del texto mientras se va leyendo y se perfila interesante, el lector detiene la lectura y realiza preguntas. Esto provoca que, buscando respuestas a estas preguntas, mantiene el interés en la lectura y en lo que lee.

Otras acciones que se puede realizar durante la lectura es formular preguntas sobre lo que se va leyendo, de esa manera se aclaran posibles dudas sobre lo leído. Otro recurso es volver a leer las partes confusas, las partes que todavía no quedan claras, se lee una y otra vez hasta que se logre entender. A veces sucede que no se entiende una frase porque no se comprenden las palabras que están dentro de ella, cuando esto sucede, se pueden buscar las palabras en el diccionario, luego se releen las partes difíciles en voz alta y se procesan. En ese momento el lector va razonando en voz alta, esto ayuda a entender mejor el texto, porque es como si se estuviera autoexplicando el texto.

Finalmente se representa en la mente lo leído para activar la imaginación ya que mientras se va leyendo se van haciendo imágenes mentales sobre el contenido de la lectura y de esta manera la imaginación alimenta la memoria para aprender de lo leído.

c) Después de la lectura

Primero se puede realizar un resumen verbal de lo leído, pero es más efectivo comentarlo a otro lector. Conversar sobre lo que se trató la lectura, enfatiza en lo que más llamó la atención de ésta, permitiendo al lector resumir y realimentar lo leído asegurado su comprensión.

Otra técnica es utilizar un organizador visual con lo más importante del texto, el mensaje central, las ideas principales, las palabras clave, los personajes importantes, el lugar ocurrieron los hechos, fechas, datos cuantitativos y cualitativos del contenido entre otros.

Se puede elaborar un mural para exponer lo comprendido en la lectura, lo cual es base para emitir una opinión al respecto.

CAPITULO III

PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA

En el proceso de comprensión lectora, participan varios elementos del cerebro humano, que se detallan a continuación.

3.1. Las neuronas

Son las células cerebrales. Su principal función es conducir información a través de impulsos nerviosos que van a dar órdenes a las diferentes partes del cuerpo para que lleven a cabo actividades específicas, como por ejemplo mover las extremidades, tener un pensamiento, acciones inconscientes y reflejas y, sobre todo la capacidad de pensar y decidir.

La neurona es una célula totalmente diferente a las otras porque tiene estructura alargada, se comunican por sus dos lados; desde las dendritas, hasta el cuerpo neuronal toman el nombre de axones, estos se comunican con otras neuronas para producir los procesos mentales. Gracias a que dos neuronas se comunicaron y entran en contacto se teje una especie de red neuronal en la cual producen las tareas mentales de pensar, razonar, memorizar, discernir, sentir y emocionarse.

Es importante saber que las neuronas nunca se tocan, existe un espacio entre ellas donde se genera energía y esta produce las sustancias llamadas neurotransmisores que tienen diversas funciones tales como dirigir los procesos mentales dando lugar a la sensación y expresión de emociones y sentimientos.

[..] No obstante, y gracias al desarrollo de la psicología cognitiva y a los avances en el campo de la neurociencia, actualmente podemos defender que la atención es un complejo sistema neuronal que se encarga del control de la actividad mental de un organismo. (Mestre & Palmero, 2004, pág. 49).

En el proceso de los sentimientos, por ejemplo, si en algún momento se siente tristeza es porque los neurotransmisores de la felicidad no se están generando adecuadamente y ello provoca que la persona no tenga un estado de ánimo óptimo.

Algunos trastornos como la depresión tienen que ser tratada por medio de psicoterapias y por medio de medicamentos; es decir que los antidepresivos sustituyen a los neurotransmisores faltantes que el cerebro no produce de manera natural; la persona deprimida deja de producirlos por lo que tiene que administrársele de manera artificial.

3.2. Procesos mentales

Se refiere específicamente a la forma en la que la mente procede a guardar, a procesar o a convertir toda la información que es transmitida por medio de los sentidos para que al momento que se necesite los pueda utilizar.

Existen tres características de los procesos mentales:

- a. Intencionalidad: Un proceso mental se da en función a un referente en el mundo real. Por ejemplo, cuando el proceso de enamoramiento lleva una intención de demostrar cariño y amor hacia alguien que se ama. La intencionalidad marca la diferencia entre un fenómeno físico y uno de carácter psicológico.
- Conciencia: El proceso mental se vuelve consciente cuando la persona toma conciencia de lo que ocurre en su cerebro, al realizar alguna acción mental. Puede tornarse consciente cuando el cerebro se estimula con un objeto sobre el cual toma acciones conscientes.
- Carácter representacional: Todo proceso mental tiende a surgir de la representación de una acción u objeto real. Por ejemplo, si se piensa en un helado, este objeto aparece en la conciencia del sujeto que lo piensa en calidad de imagen pensada. A eso se le conoce como representación del objeto en la conciencia del sujeto.

Los elementos que generan los procesos mentales son:

- La inteligencia: Es la capacidad de la persona de comprender la realidad, convivir en ella y transformarla en función de su propia existencia. No solo hace referencia a lo cognitivo sino también a las habilidades de manejar las emociones y

comprender a las de las otras personas, a lo cual se le conoce como inteligencia emocional.

- La percepción: Esta función mental permite que la persona pueda darse cuenta de lo que está sucediendo a su alrededor o en alguna situación determinada dándole significado. Ayuda a interpretar y crear la imagen mental que se forma a medida que la inteligencia humana haga contacto experimental con los objetos del entorno.
- El aprendizaje: Es el proceso en que el cerebro conscientemente puede procesar lo leído y trascender a la experiencia de aplicar los conceptos pensados a la complejidad de una situación real.
- El sentimiento: Es el resultado de los procesos mentales que pasan después de percibir una emoción. Se procesa en el cerebro empezando de la experiencia en su estado de emoción, que al configurarse conscientemente en el pensamiento provoca el estado anímico de la persona.
- La emoción: Es el comportamiento provocado por los pensamientos que configurados en reacciones psicofisiológicas, propician acciones de euforia o tristeza, manifestaciones de conducta álgidas o pasivas según sea el contexto buscando su adaptación al momento. Provoca en las personas efectos psicológicos, fisiológicos y conductuales en el marco de su socialización.
- La conciencia: Es la que establece la forma de cómo actuar y la forma de hacerlo, esto también puede ser influenciado por la genética y por lo aprendido a lo largo de la vida, basada en la experiencia personal.
- La atención: se trata de enfocar la mente en un estímulo específico, hace referencia al momento de observar y estar alerta para estar pendiente de lo que ocurre en el entorno, permite mantener un estado activo y adecuado para procesar correctamente la información recibida.

La lectura es un proceso complejo porque necesita de muchas habilidades del lector, aún más cuando se trata de entender lo que se ha leído, “leer en voz alta es sólo un tipo de lectura, que permite cubrir algunas necesidades, objetivos o finalidades de

lectura. Por lo tanto, es importante involucrar estas estrategias” (Solé, 1992, pág. 86) en el proceso de lectura comprensiva las siguientes acciones mentales:

- a. Decodificación: sirve para desarrollar la habilidad de pronunciar palabras que ya se han escuchadas, pero que no se han visto escritas, esta es la capacidad de lenguaje que se llama conciencia fonética, que se desarrolla a temprana edad y permite a la persona escuchar el sonido que dan forma las palabras o sea sus fonemas, por eso es que los docentes y padres de familia deben de hablarle a los niños con las palabras correctas, sin abreviar o incluir palabras extras para no perjudicar el proceso de decodificación cuando posean la capacidad de leer.

También se basa en el hecho de conectar sonidos individuales con las letras de la palabra. El lector debe tener claro que la letra produce un sonido en particular que unificados coherentemente produce sonidos que nombran conceptos pronunciando palabras.

La habilidad de la conciencia fonológica se adquiere de forma natural gracias al mismo proceso de aprender a hablar. Se perfecciona con la lectura de libros en la escuela.

- b. Fluidez: para esto es necesario que se cuente con la capacidad de reconocer las palabras de forma instantánea, palabras completas a simple vista, sin deletrearlas fonéticamente para aumentar la rapidez de la lectura. Un texto se entiende cuando se logra leer rápidamente y sin cometer demasiados errores. La lectura efectiva es la que se realiza fluidamente y con la comprensión del mensaje en poco tiempo.

La fluidez lectora forma parte fundamental para ejercitar la comprensión lectora, porque se lee sin retrasos, a buen ritmo, agrupando de forma correcta las palabras entendiendo el significado y comprendiendo efectivamente el mensaje que contiene el texto.

Un obstáculo para la fluidez lectora puede ser la velocidad en que la mente reconoce las palabras, las pronuncia mentalmente y las relaciona de forma inmediata para entender lo leído. Los lectores promedio necesitan ver una sola palabra de 5 a 15 veces antes de que ésta se convierte en palabra familiar o conocida a simple vista, pero para las personas que tienen dificultades de lectura o dislexia tienen la necesidad de verlas hasta 4 o más veces para reconocer la palabra, con lo cual se dice que su fluidez lectora es lenta.

- c. Vocabulario: Es importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los alumnos deben de tener un extenso conocimiento sobre el vocabulario y los diversos significados de palabras, que le ayudarán a una mejor comprensión lectora y enriquecerlo.

La comprensión lectora es vital para el desarrollo educativo del estudiante porque cuando éste desarrolla habilidades de fluidez lectora, facilita la adquisición de los mensajes escritos en los textos, eleva su caudal de conocimientos y amplía los conceptos de su léxico. Una dificultad para desarrollar la habilidad de la lectura comprensiva es la ausencia de un amplio léxico o vocabulario.

Su ampliación se puede desarrollar mediante conversaciones con otros estudiantes tratando diferentes temas, tener el hábito de leer todos los días, consultando el significado de palabras nuevas y así utilizar apropiadamente nuevos vocablos.

- d. Construcción de oraciones y cohesión

Estas habilidades a pesar de que son de la escritura también son importantes en la comprensión lectora, porque conecta ideas dentro y entre oraciones, lo que se conoce con el nombre de cohesión lectora.

Al momento de saber que existe una relación entre las ideas a nivel de las oraciones favorece al leer comprensivamente, se logra entender el significado de

los párrafos completo y ello conduce a la capacidad de conectar las ideas principales que están dentro del texto.

e. Razonamiento y conocimiento previo.

En su mayoría la lectura se relaciona con lo que ya se sabe, por esta razón es importante que se tengan en cuenta experiencias o conocimientos previos del contexto real en el que se desenvuelven, también se debe de tener la capacidad de leer entre líneas, es decir extraer el significado cuando este no se encuentra de manera literal.

El tener conocimientos previos favorece al momento de entender mejor lo que se está leyendo y también se puede utilizar para hacer inferencias y llegar a las propias conclusiones.

f. La memoria funcional y la atención

Estos elementos hacen referencia al grupo de habilidades que son diferentes pero están relacionadas una con otra. Cuando se lee, la atención permite que la información adquirida sea captada del texto y para ello la memoria funcional entra en acción porque permite retener esa información y con esto utilizar el significado de las palabras y oraciones con lo cual se puede adquirir los conocimientos de los libros leídos.

3.3. Condiciones determinantes de la comprensión lectora

Entre las principales condiciones para desarrollar la capacidad de comprensión lectora están:

- La atención del lector.

La atención que se le dé al texto de lectura, tiene relación con la motivación por leerlo, gracias a ello se podrá fomentar la capacidad de comprensión del tema leído. La

no comprensión de la lectura obedece a la falta de atención y de actitud motivada del lector.

- Organización del tiempo de lectura

Si se desea la organización del tiempo para leer, es necesario que se tenga disciplina de tipo psicofísica, lo cual es básico para desarrollar el hábito de lectura.

Al decir organización del tiempo de lectura no significa ejercitar la inteligencia, la capacidad de análisis, de comprensión, la memoria, la voluntad en el instante de emprender la lectura para comprender. Para ello el lector debe dosificar sus lecturas en un tiempo - plazo para proponerse terminar la lectura de un libro en un tiempo determinado. Estar motivado para leer un texto implica sentir satisfacción al cumplir las metas de lectura, pero con la conciencia de haber comprendido lo leído.

Las técnicas para lograr de forma efectiva la comprensión lectora de manera efectiva pueden ser: Lectura – Subrayado – Esquema – Repaso.

Para comprender las ideas fundamentales del texto se pueden seguir cuatro fases tales como: síntesis inicial, análisis de cada idea principal, relacionar las ideas y formar una síntesis final del contenido del texto.

“El recuerdo es el proceso psicológico que sirve para codificarla información, almacenar la información codificada en nuestro cerebro y recuperar dicha información cuando el individuo lo necesita” (Jiménez S. , 2012, pág. 35) Esta capacidad de poder retener la información adquirida por medio de la lectura comprensiva es una experiencia de aprendizaje que recurre a la memoria a mediano y largo plazo, de tal manera que evocando una frase o palabra leída en el texto, le permite al lector interpretar el texto y hacerlo suyo.

3.4. Ventajas de la comprensión lectora

Leer es una de las actividades más beneficiosas y placenteras que se puede realizar, por ello es recomendable practicar la lectura como un hábito en la vida cotidiana y no asociarla únicamente con el estudio o a la actividad laboral, sino concebirla como sano hábito tendiente a alimentar la mente con nuevas ideas o reformadas dependiendo del tipo de conocimientos adquiridos por la vía de la comprensión lectora.

Entre sus principales ventajas se pueden citar:

- Mejora la capacidad de análisis y reflexión

La lectura es una de las formas en la que se puede mantener la mente en constante movimiento y leer es justamente una de las formas de ejercitarlas con la constante práctica. Pero desarrollar la comprensión lectora estimula al lector a llegar a un punto de concentración en el que podrán entender el texto fácilmente.

- Mejora la ortografía y el vocabulario.

Leer comprensivamente es una actividad intelectual que propicia de manera colateral la ortografía. Leer libros físicos es el mejor antídoto ante los estragos de comprensión lectora que ha provocado la tecnológica de las redes sociales, ya que las personas ya no escriben bien, utilizan abreviaturas de las palabras o el auto corrector corrige las palabras mal escritas. La lectura refuerza tanto la ortografía como el vocabulario, dejando así un beneficio invaluable a la capacidad lingüística del lector.

- Leer y escribir mejor

La práctica de la lectura comprensiva es uno de los mejores ejercicios en apoyo a la escritura, el hacerlo con más constancia permite desarrollar la capacidad crítica, realizar análisis profundo de las lecturas, comprender la esencia de los textos y con todo emitir una opinión inédita.

- Se adquiere mayor cultura.

La lectura comprensiva permite al lector a comprensión de contenidos relacionados a otras profesiones. Amplía la visión de la realidad, y suministra conocimientos e ideas que se practican en otras culturas.

- Aumenta la concentración y la memoria

El hábito de la lectura y el interés por seguir leyendo provoca un alto nivel de concentración para comprender lo que se lee, cuando el lector se enfrasca en la línea del discurso que lee incrementa su habilidad de memoria para procesar los nuevos conocimientos y relacionarlos con los ya adquiridos.

- Reduce el estrés

La mente concentrada en un texto relaja y sumerge al lector a la magia de la lectura; lo lleva a vivir escenas, visitar lugares, comprender la estructura de los fenómenos, lleva a lugares imaginarios que nunca los hubiese pensado. Por esas razones la lectura motiva al cuerpo y la mente hasta vivir un proceso de relajación reduciendo el estrés y la tensión. El resultado es la satisfacción de haber comprendido su lectura.

- Mejora la percepción estética

En la filosofía existe la ética y estética, esta segunda es por lo cual se percibe el orden de las cosas, la belleza de tener una percepción de algo que tiene ciertas características artísticas, hace percibir cuestiones estéticas como, por ejemplo: la trama de una novela, un poema, distintos tipos de poesías. Gracias a la lectura se puede desarrollar el lado artístico del lector.

- Desarrolla la sensibilidad

Para esto es necesaria la selección de la lectura, debido a que alguna no se enfoca en desarrollar la sensibilidad, las emociones forman parte de la vida y se notan en el diario vivir, gracias a la lectura se pueden modificar un poquito los pensamientos negativos, los enojos y los malentendidos, por tal razón la selección de la lectura forma parte fundamental del control de la sensibilidad.

- Permite entender mejor el mundo y la vida.

La cultura general, las capacidades de entendimiento son una forma de poder transmitir información a distintas generaciones para que también puedan comprender la realidad del ser humano, por qué pasan las cosas y como pasan, estos libros tienen la misión de mantener informados y de mantener una continuidad de todos los sucesos ocurridos en el transcurrir de los años.

IV CAPITULO

VELOCIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA

La premisa conceptual de esta investigación afirmó que:

El nivel de la comprensión lectora de un estudiante es producto de la velocidad en que el individuo que lee comprende y analiza el contenido de su lectura.

Se entiende como velocidad de la comprensión lectora al nivel de comprensión de la lectura que el estudiante alcanza en un determinado plazo de tiempo. Cuando un estudiante tiene alta velocidad de comprensión lectora tiene la competencia de decodificar en poco tiempo el contenido del mensaje que lee, de tal manera que puede comprender de manera rápida el contenido de la lectura. Entonces se dice que el estudiante posee eficiencia y eficacia de lectura, o sea puede leer rápido y comprende todo lo que lee.

Esta competencia es ideal para enfrentar los estudios del ciclo básico. Por lo tanto, los seis grados del nivel primario deben fortalecer en los estudiantes esta habilidad para sobrellevar con eficiencia y eficacia los niveles de dificultad de los cursos que se imparten en el ciclo básico del nivel medio.

Aclarada esta categoría fundamental de la investigación, se procedió a realizar un cuasiexperimento de velocidad de comprensión lectora, que se aplicó con el afán de comprobar la eficiencia y eficacia de la comprensión lectora de estudiantes del primer año del ciclo básico.

El cuasiexperimento consistió en la realización de una prueba de comprensión lectora bajo los siguientes rigores:

Se tomó una muestra intencional de 16 estudiantes del INEB Telesecundaria Cantón el Sauce de San Bernardino Suchitepéquez, por qué ellos recibieron clases del segundo ciclo del nivel primario durante los años 2020 al 2022 bajo condiciones de docencia en línea y a distancia debido a la pandemia Covid 19.

Se seleccionó un texto de lectura de tres párrafos de 20 líneas cuyo contenido refería al tema de la vulnerabilidad de la vida de los adolescentes en la sociedad actual, el cual es el siguiente:

Los adolescentes como prioridad

Susana Sottoli
(Representante de UNICEF México)

Están en la segunda década de su vida, han dejado de ser niños, pero aun no son adultos. Sin embargo, ya tienen ante sí un sinnúmero de desafíos que van a impactar profundamente sus trayectorias de vida: el vertiginoso proceso de globalización innovación tecnológica, las crisis financieras, los efectos del cambio climático, las fluctuaciones del mercado de trabajo, entre otros. Se trata de los 1,200 millones de adolescentes de 10 a 19 años que en 2009 registraban los censos a nivel mundial. Ellos representan el 18% de la población global.

UNICEF dedica en este año su informe sobre el Estado Mundial de la Infancia a las y los adolescentes, por ser actores de un presente y un futuro lleno de retos.

Las decisiones tomadas durante la adolescencia pueden ser determinantes para toda la vida. Al tratarse de una etapa de formación ofrece asimismo una oportunidad valiosa para cimentar valores sociales democráticos, solidarios, de equidad y justicia

Ser adolescente implica también una condición de vulnerabilidad asociada a la pobreza, la falta de oportunidades, la ausencia de redes de apoyo y de entornos protectores que garanticen un desarrollo en igualdad de oportunidades.

Por no ser un grupo homogéneo, los adolescentes que viven en situación de pobreza o marginalidad tienen menos probabilidades de avanzar de la educación primaria a la secundaria y corren mayor riesgo de ser objeto de explotación, abuso y violencia, especialmente si se trata de niñas.

Se realizaron dos pruebas de lectura de este texto, con la misma muestra de estudiantes, pero con diferente tiempo de duración de lectura, en el siguiente orden:

- En el primer día, una lectura del texto durante 15 minutos y
- En el segundo día, la lectura del mismo texto durante 30 minutos

- Tras cada período de lectura los estudiantes respondieron un cuestionario con ítems con respuestas múltiples, las cuales consistían en elocuciones de referencia al texto leído, que midieron la comprensión analítica de éste durante el período de lectura asignado.

En la evaluación de la comprensión lectora, los estudiantes seleccionaron una de las tres posibles respuestas, valorando las respuestas brindadas a cada ítem, en el siguiente orden:

- Respuesta correcta: valor 2 puntos.
- Respuesta aproximada a la correcta: valor 1 punto y
- Respuesta totalmente errónea: Valor 0 puntos.

Los resultados de cada prueba se integraron a un cuadro comparativo, en el cual se construyeron tres columnas:

- Una columna de punteos en la escala de 0 a 10 que refieren el punteo de la prueba de lectura de 15 minutos.
- Una columna de punteos en la escala de 0 a 10 que refieren el punteo de la prueba de lectura de 30 minutos.
- En la última columna se detalla diferencia de puntos entre la primera y la segunda lectura.

La premisa conceptual de esta investigación afirmó que: El nivel de la comprensión lectora de un estudiante es producto de la velocidad en que el individuo que lee comprende y analiza el contenido de su lectura. Por esa razón se sometió a conflicto epistemológico las variables del tiempo de lectura versus el nivel de comprensión lectora evaluado en la prueba de revisión de la comprensión lectora.

Aclarado este concepto fundamental de la investigación, los resultados de la evaluación de la comprensión lectora fueron los siguientes.

Cuadro 1. Resultados del cuasiexperimento de comprensión lectora.

INFORMANTE	lectura 15 min	lectura 30 min	lectura 15 min	lectura 30 min	lectura 15 min	lectura 30 min	lectura 15 min	lectura 30 min	lectura 15 min	lectura 30 min	lectura en 15 min	lectura en 30 min	Diferencias
	pregunta 1	pregunta 1	pregunta 2	pregunta 2	pregunta 3	pregunta 3	pregunta 4	pregunta 4	pregunta 5	pregunta 5	Total	Total	
1	1	2	0	2	2	2	1	2	2	2	6	10	4
2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	7	10	3
3	0	2	1	1	2	2	2	2	1	2	6	9	3
4	1	2	0	2	1	1	0	1	1	1	3	7	4
5	0	1	1	2	1	2	1	2	1	2	4	9	5
6	1	2	2	2	0	2	1	1	1	2	5	9	4
7	1	2	1	2	2	2	0	2	2	2	6	10	4
8	1	2	0	1	2	2	2	2	1	2	6	9	3
9	0	2	2	2	1	2	1	2	0	2	4	10	6
10	1	2	1	2	1	2	0	2	1	2	4	10	6
11	0	1	1	2	1	2	2	1	1	2	5	8	3
12	1	2	1	1	0	2	1	2	2	2	5	9	4
13	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	7	10	3
14	0	2	1	2	2	1	2	1	1	2	6	8	2
15	1	2	1	2	0	2	2	2	2	2	6	10	4
16	0	1	2	1	1	2	2	1	1	2	6	7	1

Para la interpretación de los resultados del cuasi experimento se sometieron a prueba las hipótesis de la investigación, que exponían lo siguiente:

- **Ho. A mayor tiempo de lectura menor eficacia y eficiencia de comprensión lectora.**
- **H1. A menor tiempo de lectura mayor eficacia y eficiencia de comprensión lectora.**

Operativamente, se entiende por comprensión lectura eficaz y eficiente a la que se realiza en menor tiempo de lectura del texto, mientras que; la ineficaz e ineficiente comprensión lectora es la que requiere mayor tiempo de lectura del texto.

Vale hacer la aclaración que la interpretación operativa de las hipótesis en conflicto epistemológico se sustenta en los supuestos de que un estudiante que lee un texto en menos tiempo lo comprende analíticamente, posee mayor comprensión lectora, por lo que tiene comprensión lectora eficiente y eficaz. Por el contrario, un estudiante que requiere mayor tiempo para comprender y analizar lo que lee, presenta menor nivel de comprensión lectora; por lo que su comprensión lectora es ineficaz e ineficiente.

Analizando los rangos de las notas obtenidas en el cuasi experimento, se tiene que:

Cuadro 1 Rangos de resultados de lectura comprensiva en el Cuasi experimento

Rango de lectura en 15 minutos		Rangos de lectura en 30 minutos	
Intervalo	Número	Intervalo	Número
3 - 5	7	5 - 8	4
6 - 7	9	9 - 10	12

Fuente: Investigación de campo.

Al efectuar el análisis estadístico de los resultados, se realizó el cruce comparativo entre dos escalas de valoración general de la comprensión lectora:

- **Mayor comprensión lectora = Comprensión lectora eficaz y eficiente**
Refiere a la categoría de los estudiantes que en menor tiempo de lectura mostraron mayor comprensión lectora
- **Menor comprensión lectora = Comprensión lectora ineficaz e ineficiente.**
Refiere a la categoría de los estudiantes que en mayor tiempo de lectura mostraron mejoras en su comprensión lectora

El cruce comparativo de estas categorías mostró las siguientes diferencias:

Cuadro 2 Cruce comparativo de resultados de la lectura comprensiva en el Cuasi experimento

Minutos	Mayor comprensión lectora	Menor comprensión lectora	Total
15 minutos	9	7	16
30 minutos	12	4	16
Total	21	11	32

Fuente: Investigación de campo.

Para el procesamiento estadístico de estos datos se previó un margen de error de 0.5. Al revisar la tabla de grados de libertad de la Ji cuadrada, se localizó el indicador de grado de libertad del cuasiexperimento, sobre la base del 0.5 de error estimado, siendo el valor de la Ji cuadrado en tabla: **3.8415**.

Se aplicó el modelo estadístico de valor tabular: Ft que refiere a la medida relativa de la variación que no es posible controlar en el experimento (error experimental), y por costumbre se utiliza como que se controló adecuadamente el error en cuanto al coeficiente de variación que es menor de 20. Se aplicó la fórmula de Frecuencia Tabulada mediante el siguiente proceso:

$$ft \ 9 = \frac{21 \times 16}{32} = 10.5$$

$$ft \ 7 = \frac{11 \times 16}{32} = 5.5$$

$$ft \ 12 = \frac{21 \times 16}{32} = 10.5$$

$$ft_4 = \frac{11 \times 16}{32} = 5.5$$

Ahora aplicada la fórmula de Ji cuadrada, se tiene el siguiente procesamiento estadístico:

$$Ji = \sum \frac{(f - ft)^2}{ft} = \frac{(9 - 10.5)^2}{10.5} + \frac{(7 - 5.5)^2}{5.5} + \frac{(12 - 10.5)^2}{10.5} + \frac{(4 - 5.5)^2}{5.5}$$

Por lo que: $0.2143 + 0.4091 + 0.2143 + 0.2727 = 1.1104$ **Ji cuadrado calculado.**

Cabe aclarar que se aplicó la Ji Cuadrado porque es el modelo estadístico que sirve para someter a prueba hipótesis referidas a distribuciones de frecuencias. En términos generales, esta prueba contrasta frecuencias observadas con las frecuencias esperadas de acuerdo con la hipótesis nula.

En ese sentido la Ji cuadrado calculado indicó que la velocidad de lectura influyó en la comprensión lectora, por lo que los estudiantes del primer grado básico investigados poseen ineficaz y deficiente nivel de comprensión lectora, toda vez que mostraron mejoras al respecto, pero cuando desarrollaron la lectura del texto durante 30 minutos.

Como el valor de Ji cuadrado en la tabla es de 3.8415 y el Ji cuadrado calculado es de 1.1104; se deduce que el primero es mayor que el calculado por lo que se concluye que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes investigados es ineficaz e ineficiente.

En tal virtud, se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis alternativa, debido a que los estudiantes investigados demostraron que:

Ho. A mayor tiempo de lectura menor eficacia y eficiencia de comprensión lectora.

Con el anterior resultado del cuasiexperimento, se comprueba que las clases a distancia que fueron implementadas como medidas de bioseguridad durante los tres ciclos lectivos anuales que duró la pandemia Covid 19, dejó como consecuencia el bajo nivel de calidad de lectura de los estudiantes. El cuasiexperimento lo comprobó al poner al descubierto que los estudiantes requieren más tiempo para comprender un texto, lo

cual demuestra que su lectura no es eficaz, puesto que requiere de mucho tiempo para comprender lo que lee. El lector eficaz es el que en poco tiempo entiende y comprende lo que lee.

En los tres últimos grados del nivel primario es donde la lectura de libros y artículos escritos de aprendizaje debe eficientar la capacidad de comprensión lectora del estudiante, para enfrentar los rigores de aprendizaje del ciclo de educación básica. Este proceso de entrenamiento lector debe hacerse bajo la asesoría y tutoría de un profesor de manera presencial. Por razones obvias los estudiantes fueron abandonados a su suerte en este proceso debido al cierre de las escuelas.

Considerando que para el año 2023 nuevamente el Instituto Nacional de Telesecundaria Cantón el Sauce atendió a los jóvenes con el modelo presencial utilizando libros físicos, se detectó que la lectura comprensiva de los estudiantes es deficiente e ineficaz, lo cual fue expresado por los maestros del instituto y estimuló la realización del cuasiexperimento para dimensionar la lentitud de lectura y de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de educación básica.

Los docentes no tenían la dimensión real del problema para brindar una mejor explicación sobre el mismo para tomar estrategias técnico-didácticas para mejorar su aprendizaje por medio de la lectura comprensiva de libros de texto.

Cabe señalar también que el establecimiento educativo no cuenta con material de lectura suficiente relacionado a los contenidos de las áreas curriculares, aunque se valora que, si cuenta con una pequeña biblioteca con los libros antiguos y desactualizados, lo cual constituye un factor de desmotivación para los jóvenes.

El hecho de que los estudiantes muestran una ineficaz y deficiente comprensión lectora, provoca que las ventajas de esta habilidad mental que fueron descritas en el capítulo anterior no se puedan disponer en los estudiantes para adelantar y fortalecer el contenido de estudio.

Ante esta necesidad de la habilidad lectora de los estudiantes, se confirma que se requieren de las bondades de la educación presencial para incrementar la velocidad de

lectura y en consecuencia, la comprensión lectora de los estudiantes para mejorar su desarrollo curricular en el nivel medio.

FORMULACION DE LA TESIS

Tras el tratamiento interpretativo de los resultados de la investigación se sostiene la tesis de que:

La capacidad de comprensión lectora se puede hacer eficaz fomentando el hábito de lectura en los estudiantes, lo cual consecuentemente incrementará su velocidad y comprensión lectora para que aprenda con autonomía cuando enfrente los estudios de los ciclos educativos posteriores al nivel básico.

La capacidad de comprensión lectora del estudiante debe ser tutorada por el maestro en las escuelas primarias y del ciclo básico, pero idealmente bajo las condiciones de la docencia presencial.

CONCLUSIONES

- Al momento de evaluar a los estudiantes se pudo comprobar que no poseen una eficaz comprensión lectora debido a que sus respuestas de análisis fueron fallidas, por lo tanto, requirieron más tiempo de lectura para obtener mejores resultados. Con esto se evidencia que su comprensión y fluidez lectora, es deficitaria.
- Se evidenció que los estudiantes no poseen hábitos de lectura, por lo tanto, no tienen horario de lectura en casa, una instalación específica con ambiente agradable para leer, siendo esto uno de los principales factores de la poca eficacia de su comprensión lectora y lenta fluidez de lectura.
- Basado en los resultados, se comprobó que los estudiantes no emplean técnicas adecuadas en el acto de leer, por lo tanto, esto dificulta su lectura eficaz.
- Los estudiantes en el cuasiexperimento demostraron dificultades de comprensión lectora, tales como poca claridad de lo que lee, lenta velocidad al leer, deficiente memoria para retener la información y visualización periférica y panorámica del texto.
- La velocidad de la comprensión lectora en los estudiantes requiere de más tiempo de lo normal, para comprender lo que leen; es decir que necesitan leer detenidamente realizando pausas o volviendo a leer el texto varias veces para poder comprender lo leído.

RECOMENDACIONES

- Los docentes deben brindar apoyo didáctico a los estudiantes para hacer eficaz su lectura, implementando estrategias para mejorar la comprensión y velocidad lectora apropiada al nivel de comprensión de cada estudiante.
- Es importante indagar sobre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes para que pasen de un nivel superficial a niveles de profundidad de comprensión lectora de manera progresiva.
- En el centro educativo, se debe asignar un área de lectura que proporcione ambiente agradable, buena ubicación e iluminación y que se asignen lecturas para la casa, evaluando lo leído en la escuela.
- Utilizar los conocimientos previos para realizar lecturas de interés, que motiven y animen al estudiante a la lectura para lo cual es necesario actualizar la biblioteca institucional
- Utilizar la tecnología para ampliar los conocimientos, el vocabulario y la fluidez, a favor de la comunicación social, tales como los audios libros que permitan al estudiante aprender y leer.
- La comprensión lectora es fundamental para la vida, por tal razón el sistema educativo debe de brindarle atención a los estudiantes que ingresan al nivel medio ciclo básico, específicamente los jóvenes de primero básico.

Referencias

Cuetos Vega, F. (2010). *Psicología de la lectura*. (2010). (8.^a ed.). Wolters Kluwer S.A.

<https://clea.edu.mx/biblioteca/files/original/e8af5d9efa333b58dbccb1ccedb85745.pdf>

Garrido, F. (1990). *Como leer mejor en voz alta*.

https://redescol.ilce.edu.mx/20aniversario/componentes/proyec_colab/2005/cuantos%20cuentos_oo2005/versos/imas/comoleermejorenvozalta.pdf

Jiménez Ballesteros, S. (2012). *Psicología de la Memoria, estructura procesos, sistemas*. UNED, D.L.

https://www.academia.edu/16830482/Psicologia_de_la_Memoria_LIBRO_DIGITALIZADO

Jiménez Rodríguez, V. (2004). *Metacognición y comprensión de la lectura: evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora (escolar)*. [Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Psicología].

<https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/3d5fcfd4-671e-4018-8b19-37aa84993f71/content>

Mestre Navas, J. M., y Palmero Cantero, F. (2004). *Procesos psicológicos básicos, una guía académica para los estudios en psicopedagogía, psicología y pedagogía*. Valrealty.

https://www.academia.edu/22315747/146487659_Procesos_psicologicos_basicos_una_guia_academica_para_los_estudios_en_Psicopedagogia_Psicologia_y_Pedagogia

Morales Londoño, N., Burgos Pereira, Y., y Castillo Salgado, B. L. (2020). *Desarrollo Lúdico del Aprendizaje Universitario*. (3ª. ed.). Tecnológico Comfenalco.

<https://tecnologicocomfenalco.edu.co/wp-content/uploads/librosinvestigacion/LIBRO%20LUDICAS%20CLEI.pdf>

Palacios Aguilar, J. (2014) *Técnicas lúdicas*.

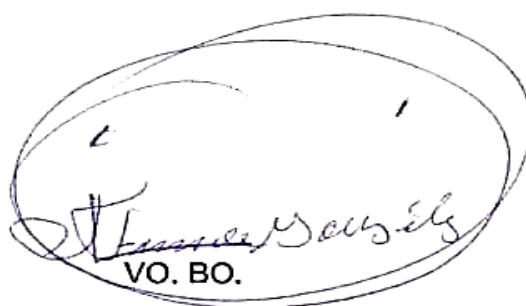
https://docplayer.es/15792697-Tecnicas-ludicas-jose-palacios-aguilar.html#google_vignette

Romero Ochoa, M. L. (2004). *El aprendizaje de la lecto-escritura*. Fe y alegría.

<https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/06/DOC1-Lectoescritura.pdf>

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. (8ª. ed.). Graó.

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>



VO. BO.



Lcda. Ana Teresa Cap Yes

Bibliotecaria CUNSUROC

ANEXOS

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Con la expansión de lo audiovisual, la lectura al pasar de los años va quedando en una segunda opción, así se puede observar y confirmar como los estudiantes cada vez leen menos, provocando que sea de una forma muy escasa la lectura comprensiva, manejando un vocabulario cada vez más escaso y muy pobre, lo que provoca el sonar de las alarmas por la disminución de la capacidad de comprensión lectora, que se confirma en los estudiantes de hoy en día, provocada por la interrupción social, laboral y familiar que van como carrera detrás del tiempo de lectura de los alumnos.

Al analizar la forma de comunicación de los estudiantes se encuentra un vocabulario demasiado pobre, por esta razón su comprensión y fluidez lectora de encuentran deficientes.

El lenguaje y la comprensión lectora se encuentran en toda la vida estudiantil, laboral, personal y familiar, con un enfoque formativo debido a que gracias a ello brinda un desarrollo de las habilidades comunicativas, brindando confianza y seguridad en la interacción con la sociedad.

Por esta razón se pretende que los docentes reconozcan la importancia de inculcar buenos hábitos de lectura, que tenga un enfoque comunicativo y eficaz centrado en la comprensión y transmisión de lo que se lee, manteniendo una buena fluidez en el vocabulario y manejando los tiempos de la lectura de acuerdo al nivel de lectura que posea cada estudiante.

Objetivo general

- Evaluar el nivel de comprensión y velocidad en la lectura que tienen los estudiantes de primero básico, tras los años de pandemia y clases virtuales.

Objetivo específico

- Identificar los factores que afectan la calidad de la lectura comprensiva en los estudiantes.

- Analizar las principales dificultades de comprensión lectora de los estudiantes de primero básico.
- Establecer el aprendizaje que tienen los estudiantes de primero básico y la velocidad lectora que poseen

HIPOTESIS

- Ho. A mayor tiempo de lectura menor eficacia y eficiencia de comprensión lectora.
- H1. A menor tiempo de lectura mayor eficacia y eficiencia de comprensión lectora.

Trascripción de imprímase de tesis Pedagogía

2024

Universidad de San Carlos de
Guatemala



Carrera de Pedagogía
Plan Diario
CUNSUROC

Providencia I.T. 3- 2024

Mazatenango, 26 de febrero de 2024

ASUNTO: PEM Hilda María Galindo Cifuentes, carné: 201441094 de la Licenciatura en Pedagogía especializada en Administración Educativa **SOLICITA** nota de **IMPRÍMASE** del informe final de su tesis de grado.

ATENTAMENTE PASE A: MSc. Bernardino Hernández Escobar
Coordinador Académico

PARA QUE SE SIRVA:

- X Tramitar Nota de IMPRIMASE
- Emitir Opinión.
- X Tramitarlo de acuerdo con el procedimiento establecido
- Agregarlo a sus antecedentes
- Enviar antecedentes
- Hacerlo de su conocimiento
- X Hacer del conocimiento de los interesados
- X Efectos consiguientes
- Informar
- Autorizar
- Archivo.

OBSERVACIONES: Favor de tramitar ante Dirección del Cunsuroc la emisión de la Nota de IMPRÍMASE.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAR A TODOS"

PhD. Nery Edgar Saquimux Canastuj
Doctor en Investigación Social
COORDINADOR
Carreras de Pedagogía Plan Diario





Universidad de San Carlos
Centro Universitario de Sur
Occidente

Ref. DAT. 1- 24
Mazatenango, 27 de febrero de 2024

PhD. Nery Edgar Saquimux Canastuj
COORDINADOR
CARRERAS DE PEDAGOGÍA
CUNSUROC.

En cumplimiento a mis atribuciones asignadas en el artículo 49, inciso "d"; artículo 57 incisos de la "a" a la "k" y, artículo 62, inciso "f"; del Normativo de Integración del Sistema de Prácticas (I – II –EPS) y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía del Centro Universitario de Suroccidente me permito informarle que he asesorado la tesis titulada: *Eficacia de la comprensión lectora de los estudiantes de primero básico, del instituto nacional de telesecundaria cantón el Sauce*, de la estudiante: **Hilda María Galindo Cifuentes, carné: 201441094** de la Licenciatura en Pedagogía especializada en Administración Educativa, quien ha desarrollado el proceso metodológico y efectuado las correcciones sugeridas, por lo que sobre la base del artículo 62, inciso "f"; emito del **DICTAMEN FAVORABLE** para que el proceso de revisión del informe de tesis continúe.

Sin otro particular. Atentamente.

A large, stylized handwritten signature in blue ink, which appears to read "Nery Edgar Saquimux Canastuj". To the right of the signature, there are some handwritten initials or marks, including what looks like "H" and "2".

PhD. Nery Edgar Saquimux Canastuj
Doctor en Investigación Social
ASESOR



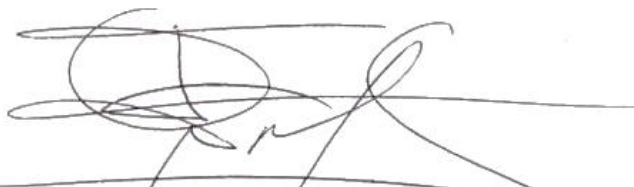
Universidad de San Carlos
Centro Universitario de Sur
Occidente

Ref. DRT. 01 – 24
Mazatenango, 3 de marzo de 2024

PhD. Nery Edgar Saquimux Canastuj
CARRERA DE PEDAGOGÍA
CUNSUROC.

En cumplimiento al nombramiento de Revisor **Ref. NR. 01– 2024** de fecha 28 de febrero de 2024, me permito informarle que he revisado la tesis titulada: *Eficacia de la comprensión lectora de los estudiantes de primero básico, del instituto nacional de telesecundaria cantón el Sauce*, de la estudiante: **Hilda María Galindo Cifuentes, carné: 201441094** de la Licenciatura en Pedagogía especializada en Administración Educativa; quien ha efectuado las correcciones sugeridas, por lo que, sobre la base del artículo 62, inciso “g” del Normativo de Integración del Sistema de Prácticas (I – II –EPS) y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía del Centro Universitario de Suroccidente; emito del **DICTAMEN FAVORABLE** para que el proceso de impresión del informe de tesis continúe.

Sin otro particular. Atentamente.



MSc. José Norberto Thomas Villatoro
REVISOR



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR OCCIDENTE
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ
DIRECCIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO

CUNSUROC/USAC-I-065-2024

DIRECCIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUROCCIDENTE,
Mazatenango, Suchitepéquez, el cinco de julio de dos mil veinticuatro_____

Encontrándose agregados al expediente los dictámenes del asesor y revisor, SE
AUTORIZA LA IMPRESIÓN DE LA TESIS: “EFICACIA DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO BÁSICO, DEL INSTITUTO
NACIONAL DE TELESECUNDARIA CANTÓN EL SAUCE”, de la estudiante: **Hilda
María Galindo Cifuentes**, Carné **201441094** CUI: **2864 96550 1004** de la carrera
Licenciatura en Pedagogía Especializado en Administración Educativa.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.A. Luis Carlos Muñoz López
Director - CUNSUROC

