

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
ESPECIALIZADO EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ**



TESIS

**MODELOS PEDAGÓGICOS EN ENTORNOS
VIRTUALES DE APRENDIZAJE DURANTE LA
PANDEMIA COVID-19**

Por:

Lesly María de los Angeles Galeano Chambers

Carne: 201841292

DPI: 3387887861001

galeanolesly8@gmail.com

PhD. Nery Edgar Saquimux Canastuj

Doctor en Investigación Social

ASESOR

Presentada en Examen Público de Graduación ante las autoridades del Centro Universitario de Suroccidente CUNSUROC, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, previo a conferirle el título de:

**Licenciada en Pedagogía especializada en Administración Educativa
Mazatenango, septiembre de 2024**

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
ESPECIALIZADO EN ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ**



TESIS

**MODELOS PEDAGÓGICOS EN ENTORNOS
VIRTUALES DE APRENDIZAJE DURANTE LA
PANDEMIA COVID-19**

**(Estudio realizado en el sector privado del municipio de
Mazatenango, Suchitepéquez).**

Por:

Lesly María de los Ángeles Galeano Chambers

Carne: 201841292

DPI: 3387887861001

galeanolesly8@gmail.com

Mazatenango, septiembre de 2024

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE**

AUTORIDADES

M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis

Rector

Lic. Luis Fernando Cordón Lucero

Secretario General

**MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL CENTRO
UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE**

M.A. Luis Carlos Muñoz López

Director en Funciones

REPRESENTANTE DE PROFESORES

MSc. Edgar Roberto del Cid Chacón

Vocal

REPRESENTANTE GRADUADO DEL CUNSUROC

Lic. Vílser Josvin Ramírez Robles

Vocal

REPRESENTANTES ESTUDIANTILES

TPA. Angélica Magaly Domínguez Curiel

Vocal

PEM y TAE. Rony Roderico Alonzo Solís

Vocal

COORDINACIÓN ACADÉMICA

MSc. Bernardino Alfonso Hernández Escobar
Coordinador Académico

Dr. Álvaro Estuardo Gutierrez Gamboa Coordinador
Carrera Licenciatura en Administración de Empresas

M.A. Rita Elena Rodríguez Rodríguez
Coordinadora Carrera de Licenciatura en Trabajo Social

Dr. Nery Edgar Saquimux Canastuj
Coordinador de las Carreras de Pedagogía

MSc. Víctor Manuel Nájera Toledo Coordinador
Carrera Ingeniería en Alimentos

Dr. Mynor Raúl Oztzy Rosales Coordinador
Carrera Ingeniería Agronomía Tropical

MSc. Karen Rebeca Pérez Cifuentes Coordinadora
Carrera Ingeniería en Gestión Ambiental Local

MSc. Tania María Cabrera Ovalle
Coordinadora Carrera de Licenciatura en Ciencias Jurídicas y Sociales Abogacía y
Notariado

Lic. José Felipe Martínez Domínguez
Coordinador de Área

CARRERAS PLAN FIN DE SEMANA

Lic. Néstor Fridel Orozco Ramos Coordinador
de las carreras de Pedagogía

M.A. Juan Pablo Ángeles Lam
Coordinador Carrera Periodista Profesional y
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

HOJA DE DEDICATORIAS

Quiero expresar mi gratitud a **Dios**, quien con sus bendiciones llena siempre mi vida y a toda mi familia por estar siempre presentes.

Especialmente a mi **Mamá Elvia Nely Díaz Lemus (QEPD)** que fue mi amor más grande, mi orgullo más inmenso. ¡Gracias por todo el apoyo incondicional que me brindó y por haber sido la mejor Mamá!

A mis hermanos **Michael y Arely Galeano Chambers** por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento.

A toda **mi familia** porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y me tendieron la mano en momentos difíciles y de una u otra forma me acompañan en todo momento.

Especialmente quiero dedicar a **mi Papá Eduardo Homero Galeano Suarez (QEPD)** que yo sé que desde el cielo está orgulloso de mí y que ni un momento de mi vida dejó de pensar en él y siempre lo llevo en mi corazón.

Finalmente quiero dedicar a mis amigos, **Olman Guarchaj, Fernanda López, Cristal Cuvas, Ingrid Aguilar, Ángel Lurssen, Manuel Morales, Verónica Mejía, Estefanía Montúfar y Señora Sonia León, Lic. David López** por apoyarme cuando más los he necesitado, por extender su mano en momentos difíciles y por el amor brindado cada día, de verdad mil gracias, siempre los llevo en mi corazón.

HOJA DE AGRADECIMIENTOS

Especialmente a mi mamá, Elvia Nely Díaz Lemus (QEPD), quiero dedicar un profundo agradecimiento por su amor incondicional y su incansable apoyo. Su presencia fue mi fuente de fuerza y motivación en los momentos difíciles. Gracias por haber creído en mí; su amor y dedicación fueron fundamentales en este logro durante el tiempo que pude tenerla a mi lado.

A Eusebio Chambers Castillo y Jennyfer Chambers, quiero expresarles mi agradecimiento por apoyarme y guiarme. Sin su aliento y confianza en mis capacidades, este logro no habría sido posible.

A mi casa de estudios, la Universidad San Carlos de Guatemala, a toda la carrera de Pedagogía, Plan Diario, y a mis profesores, quienes, con la enseñanza de sus valiosos conocimientos, hicieron que pudiera crecer día a día como profesional. Gracias a cada uno de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

Finalmente, quiero expresar mi más sincero agradecimiento al PhD Nery Edgar Saquimux Canastuj, mi asesor, y a la M.A. Jennifer María Luisa Arriola López, quienes, durante todo este proceso, me brindaron dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración, lo cual me permitió desarrollar esta tesis.

“Las doctrinas, criterios y opiniones contenidas en el presente trabajo, son responsabilidad exclusiva del autor”¹

¹ Punto quinto del Acta No. 03 / 99 del 04 / 03 / 99 del Comité de Tesis de las carreras de Pedagogía del Centro Universitario del Sur Occidente.

Contenido

RESUMEN.....	1
ABSTRACT	1
INTRODUCCIÓN	2
CAPITULO I	4
LA DOCENCIA	4
1.1. Corriente didáctica tradicional	8
1.2. Corriente conductista.....	9
1.3. Corriente romántico/naturalista/experiencial	11
1.4. Corriente cognoscitivista/desarrollista	12
1.5. Corriente educacional-constructivista	14
1.6. Enfoque por competencias	15
CAPITULO II	17
MODELOS PEDAGÓGICOS	17
2.1. Modelo presencial de la docencia	20
2.2. Modelo semipresencial (híbrido)	21
2.3. Modelo no presencial	22
2.3.1. Modalidad en línea.....	23
2.3.2. Modalidad virtual	24
2.4. Principios generales de los modelos pedagógicos.....	26
CAPITULO III	28
ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE.....	28
3.1. Elementos del entorno virtual de aprendizaje	30
3.2. Didáctica en los EVA.....	32
3.3. EVA implementado en las Instituciones de Suchitepéquez.....	33
CAPITULO IV.....	47
ANÁLISIS DE RESULTADOS	47
CONCLUSIONES.....	49
RECOMENDACIONES.....	51
REFERENCIAS	52

RESUMEN

La investigación abordó los diferentes modelos pedagógicos en entornos virtuales de aprendizaje durante la pandemia COVID-19. Se realizó en las instituciones educativas del sector privado de Mazatenango, Suchitepéquez. Se concretó a recabar testimonios de estudiantes de nivel medio sobre los diferentes modelos pedagógicos. El estudio evidenció que tanto docentes como estudiantes se esforzaron y adaptaron al modelo de educación constructivista no presencial más conocido como el modelo a distancia, que además se acrecentó dentro en los entornos virtuales de aprendizaje, permitiendo la intercomunicación entre profesores y estudiantes, el desarrollo de estrategias innovadoras para que los estudiantes en forma activa y desde un rol protagónico construyeran su conocimiento, desencadenaran sus habilidades y transformaran la experiencia de la pandemia en una oportunidad de crecimiento educativo. Así mismo, se comprobó la experiencia en clases en línea, la cual resultó muy positiva para los estudiantes, ya que, generó aprendizajes a través de la gamificación en actividades significativas como la elaboración de portafolios de aprendizaje y organizadores gráficos creativos en aplicaciones digitales, lecturas comprensivas mediante la búsqueda de documentos digitales en Google académico y las destrezas del manejo de sus documentos en drive, *classroom* y por correo electrónico de Gmail.

ABSTRACT

The research addressed the different pedagogical models in virtual learning environments during the COVID-19 pandemic. It was carried out in educational institutions in the private sector of Mazatenango Suchitepéquez. It focused on collecting testimonies from high school students about the different pedagogical models. The study showed that both teachers and student 4ts made an effort and adapted to the non-face-to-face constructivist education model, better known as the distance model, which also increased within virtual learning environments, allowing intercommunication between teachers and students, the development of innovative strategies so that students could actively and from a leading role build their knowledge, unleash their skills and transform the experience of the pandemic into an opportunity for educational growth. Likewise, the experience in online classes was verified, which was very positive for the students, since it generated learning through gamification in significant activities such as the preparation of learning portfolios and creative graphic organizers in digital applications, readings comprehensive by searching for digital documents in Google academic and the skills of managing your documents in drive, classroom and by Gmail email.

INTRODUCCIÓN

El mundo cambiante, los constantes avances y las emergencias que se viven, despiertan en el ser humano la necesidad de generar constantemente aprendizaje y actualizarse día con día, para poder salir avante ante los diferentes escenarios y en cualquier ámbito de vida; aquel que se priva de estar a la vanguardia y generar sus propios conocimientos se va quedando rezagado en la historia, perdiendo así, oportunidades importantes para crecer, desarrollarse y subsistir.

Lo mencionado es de dominio popular y en todas las épocas de la historia es bien sabido que el ser humano ha estado dispuesto a evolucionar, entre otras cosas para defenderse, esta actitud ha contribuido con la ciencia para llevar a la tecnología del conocimiento hasta donde se conoce.

En el ámbito educativo resalta la utilización los modelos pedagógicos en los entornos virtuales de aprendizaje (EVA), que debido a la pandemia tuvieron que ser aceptados y utilizados en los contextos; estos, permiten la interacción multidireccional, generando de manera progresiva una serie de aprendizajes significativos, compartidos entre profesores y estudiantes.

El objetivo principal fue analizar los diferentes modelos pedagógicos en entornos virtuales de aprendizaje, durante la pandemia COVID – 19 en los centros educativos del sector privado de Mazatenango, Suchitepéquez, teniendo como referencia principal los Institutos situados en la cabecera departamental. con la oportunidad de contribuir al conocimiento y poder tener un impacto significativo en el futuro profesional.

Se utilizó el método de investigación con enfoque cualitativo, ya que, se concretó a recabar testimonios de estudiantes sobre los diferentes modelos pedagógicos de la educación no presencial, por medio de la técnica de entrevista virtual, a través de diferentes plataformas y medios de comunicación. Así mismo, se obtuvo información teórica de forma bibliográfica, en libros electrónicos, sobre los modelos pedagógicos. Con ello se logró un acercamiento más profundo al objeto de estudio.

Durante la pandemia el modelo constructivista cobró gran relevancia en los entornos virtuales de aprendizaje pues permitió la intercomunicación entre profesores y estudiantes, el desarrollo de estrategias innovadoras, para que los estudiantes en forma activa y desde un rol protagónico construyeran su conocimiento, desencadenaran sus habilidades y transformaran la experiencia de la pandemia en una oportunidad de crecimiento educativo.

El informe se compone de cuatro capítulos, el primero aborda el tema de la docencia, vista como un proceso creativo e innovador en el que instructores y aprendices interactúan con un objeto de conocimiento, descubriendo así su propia lógica de construcción y transformación mutua. El segundo expone la teoría del modelo pedagógico. En el tercero, se analiza los entornos de aprendizaje en condiciones de la educación a distancia implementada durante la pandemia COVID -19.

En el capítulo cuarto, se presenta el análisis de resultados de la investigación y se dan a conocer las conclusiones y recomendaciones.

CAPITULO I

LA DOCENCIA

Hablar de docencia es sinónimo de experiencia, practica y sabiduría porque aquella persona que se desempeña en este ámbito y que está dispuesta a cumplir íntegramente con rol, apuesta por toda experiencia que le toque vivir y la convierte en aprendizaje para externar y ejemplificar, de tal manera que pueda contextualizar y guiar a través de cúmulo de vivencias el aprendizaje y formar a otros; por ello, aquellos individuos que se desempeñan en la docencia adquieren un gran compromiso, pues el reto es tratar de servir de ejemplo y transmitir sabiduría para enfrentar la vida, teniendo en cuenta que cada persona tiene un ritmo diferente para crecer y desarrollarse.

La docencia es la herramienta más potente para formar, transformar y cambiar al ser humano y con ello buscar calidad de vida a través de nuevas y mejores oportunidades. Se puede decir que la docencia se desarrolla principalmente cuando se transfieren conocimientos y experiencias a los estudiantes, puede ser en un área en específico o en general teniendo en cuenta que hay niveles educativos y etapas del ser humano para poder desempeñar este quehacer.

En términos teóricos más estrictos,

La docencia se concibe más que como transmisión, como un proceso complejo donde interactúan diversidad de elementos, entre ellos, de manera destacada, la información y la relación pedagógica entre profesores, estudiantes y otras instancias académicas, donde la atención se centra en los procesos de diversos aprendizajes: conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, valores, etcétera.
(Morán, 2004, pág. 46)

En los últimos tiempos, este proceso es considerado como más dinámico y recíproco (Pérez & Merino, 2021, pág. 9). el cual implica tanto a docentes como estudiantes a adquirir nuevas ilustraciones y ciencias para seguir nutriendo sus aprendizajes en conjunto. De modo que el educador tiene la facilidad de reflexionar y compartir sus saberes junto a sus estudiantes por diferentes medios y actividades, ya sea con métodos, técnicas, herramientas o estrategias de enseñanza aprendizaje dentro de cualquier área curricular y a todo nivel.

Parafraseando por su parte a Morán (1995), considera como el proceso creativo e innovador en el que instructores y aprendices interactúan con un objeto de conocimiento, descubriendo así su propia lógica de construcción y transformación mutua. Por ello, la docencia resulta ser una tarea muy compleja y trascendente, cuyo desempeño cabal exige una condición profesional en el más estricto de los sentidos.

La intencionalidad de una buena y renovada docencia debe estar enfocada en brindar aprendizaje individual y socialmente significativo. Además de dominar las áreas curriculares y de la conciencia clara que implica ejercer docencia, ya que, ser docente no se refiere al simple hecho de dar clases, si no requiere de una formación específica y de mucha dedicación que trascienda el trabajo del aula y se acople al currículo, también debe ser asumida como una tarea colectiva por todos los involucrados en la educación, como los profesores, directores, alumnos, autoridades y padres de familia.

Sin duda alguna, la docencia va mucho más allá de solo enseñar y aprender, implica enseñar a pensar a los estudiantes para que encuentren soluciones por si solos a problemas de la vida cotidiana y sepan desenvolverse con éxito en su contexto e incluso en contextos diferentes a través de procesos de adaptación.

Se espera que el profesional de la docencia sepa instruir de forma adecuada a las personas que se definen como estudiantes, para que estos vayan descubriendo habilidades ocultas y exploten sus mejores destrezas; para que así, se puedan enfrentar a futuros retos ante esta sociedad tan demandante que día con día se vuelve más revolucionaria, competitiva y exigente.

Por ello, también debe centrarse en fortalecer las actitudes y convicciones de los estudiantes ante la vida, ya que, la educación es el cimiento para los panoramas político, social, y cultural, que a la larga se convierten en el entorno en el que los estudiantes deben luchar, destacar, desarrollar y demostrar con pericia todo aquello que puedan hacer para estar inmersos y en lo que estén dispuestos a cambiar o reinventarse. Estas generaciones necesitan estar ligadas y formadas a tales ambientes y encaminadas al futuro tecnológico, que por ningún motivo debe ser excluido, pues, ya está presente en cualquier escenario y que a su vez es un reto latente.

Si bien, es cierto, la docencia es transcendental y como tal permite acrecentar el pensamiento independiente mediante el saber, porque solo de esa forma las personas ejercen su derecho al desarrollo profesional. Todo aquel individuo que desea destacar, crecer y prepararse académicamente, no deben de dudar en formarse dentro del ámbito de la educación formal, que es donde se da la docencia, porque es la única herramienta que les dará estabilidad y seguridad en su vida. “El conocimiento es poder” y es la única sucesión que se puede heredar a las generaciones.

Hay que tener en cuenta que los docentes siempre serán las respuestas pedagógicas y estratégica más hábil para dotar a los estudiantes de herramientas intelectuales, que les permitan acoplarse a las incesantes permutaciones de la sociedad actual y de la gran expansión del conocimiento. Por ello, la necesidad de que el docente planifique y utilice diversidad de corrientes y modelos pedagógicos como también estrategias, para potenciar el aprendizaje reflexivo y una educación digna de afrontar cambios e incertidumbres ante la dinámica del mundo real.

La docencia actual necesita urgentemente revisar y se corrige sus supuestos teóricos y sus prácticas en los espacios del aula; imprimir ingenio, creatividad y compromiso en la acción de todos los días, de todas las veces. Porque en la tarea docente, quien no cambia en el acontecer cotidiano de enseñar y aprender, no cambia nada. (Morán, 2004, pág. 44)

Teniendo en cuenta lo mencionado, se comprende que los docentes no pueden responder a una sola forma de enseñar, no deben estancarse en una misma corriente, sino que al contrario necesitan capacitarse e innovar constantemente, ya que, el mundo evoluciona cada vez más. No se puede seguir aplicando una misma didáctica ante una generación que necesita ser actualizada a la época avanzada en la que viven. Por eso, es preciso buscar nuevos paradigmas de la enseñanza y el aprendizaje, puesto que la “formación continua en didáctica es esencial para que los docentes puedan estar al día en los avances, enfoques y estrategias educativas más efectivas”. (Universidad de los Andes , 2023, pág. 26) de modo que la labor docente no decaiga.

Por otra parte, las corrientes pedagógicas “han influido en la forma en que se concibe la enseñanza. presentan enfoques y métodos particulares que se adaptan a distintas necesidades y contextos educativos”. (Universidad de los Andes , 2023, pág. 3). Son disciplinas que optimizan los procesos de enseñanza junto a la práctica docente y cada una ejerce en la educación de diferente manera. Sin embargo, a todas las une la posibilidad de promover y facilitar la adquisición de conocimientos, técnicas, habilidades y valores a los estudiantes, para que puedan llegar a alcanzar la comprensión plena de los materiales y de las áreas de estudio que les están enseñando sus docentes.

Hay muchos autores que hacen mención de diferentes corrientes pedagógicas, en esta investigación se tomaron en cuenta las siguientes:

1.1. Corriente didáctica tradicional

Es uno de los modelos más practicados a lo largo de toda la historia de la educación en las escuelas, su objetivo siempre ha sido el de transmitir el conocimiento de generación en generación. Por lo que, se centra en el docente como el único emisor del conocimiento y solo ve al alumno como simple recipiente que recibe y memoriza la información o el contenido de los cursos. El docente que aplica este modelo es sistemático con los contenidos y no permite modificaciones o flexibilidades en lo planificado para sus clases; todo debe seguirse al pie de la letra. En términos generales, “el rol protagonista del hecho pedagógico recae sobre el educador, que será el agente activo del proceso”. (Castillero, 2018, pág. 5)

Asimismo, “propone una metodología basada en la retención memorística de la información, a partir de la repetición continuada de tareas y sin precisar de un ajuste que permita la otorgación de un sentido al material aprendido”. (Castillero, 2018, pág. 6). Cabe mencionar que en la actualidad este modelo sigue funcionando en ciertas instituciones y durante la pandemia se implementó bastante debido a que en aquellos establecimientos donde la tecnología era escasa y por ende el distanciamiento social no permitía el contacto directo de docentes y estudiantes.

La corriente tradicional se marcaba cuando se tendía a realizar y enviar pruebas o evaluaciones memorísticas con los estudiantes para tener constancia de su aprendizaje y trabajaban más con folletos u hojas de trabajo donde las actividades que implicaban comprensión y redacción las hacían de forma literal. Muchos docentes del sector público se fueron por lo más tradicional, pues no tenía las posibilidades y ni el conocimiento sobre las nuevas tecnologías, por lo cual, tenían que ser más severos y limitantes en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, en cambio el sector privado salió más beneficiado con la virtualidad y modernización del proceso de enseñanza aprendizaje.

1.2. Corriente conductista

Este modelo es diferente al tradicional, aunque comparte el mismo objetivo que es la transmisión de conocimientos o saberes, para generar la acumulación de aprendizajes que permitan a la población estudiantil adquirir nuevas posturas y conductas que lo hacen capaz de enfrentar acciones operativas de su realidad. El conductismo ha sido influyente en la psicología y ha contribuido a nuestra comprensión de cómo aprenden las personas y cómo se pueden modificar los comportamientos. Sin embargo, ha sido complementado por otras teorías psicológicas, como el cognitivismo y el constructivismo, que se centran en los procesos mentales internos y la construcción activa del conocimiento.

A nivel educativo pretende patentizar el aprendizaje como un proceso de modelamiento en la conducta, fijando en los pensamientos del individuo la información con refuerzo eficiente según el estímulo recibido.

Por otro lado,

El rol del alumno bajo este paradigma es también pasivo; si bien en el proceso educativo pasa a ser el foco principal de atención, el maestro sigue estando por encima del alumno, cumpliendo el rol activo de emitir estímulos y la información tendiente a documentar una conducta nueva debidamente consolidada mediante la repetición dirigida. En este modelo, el hecho pedagógico abunda en el uso de metodología demostrativa, imitativo -observacional y memorística. Los procedimientos técnicos y las destrezas suelen ser aprendidos bajo esta metodología a un nivel procedimental, considerándose el aprendizaje como cambio de conducta. (Castillero, 2018, pág. 9)

Considerando que es uno de los modelos pedagógicos más antiguos, no debe descartarlo, pues en la época de su auge dio aportes importantes para la pedagogía en general, por lo tanto puede ser útil en algunos casos específicos y transformado como cimiento para poder ser utilizado en la actualidad; teniendo en cuenta que ya no se le da tanta importancia, a la forma en como los estudiantes se comportan o que conductas y actitudes toman para cumplir con sus objetivos e intereses académicos y eso se ha podido comprobar durante los años que ha durado la pandemia, la mayoría de estudiantes ganaron los grados haciendo puras tareas no importando si eran plagiadas o prestadas de otros, algunos maestros ya no se tomaron la molestia de evaluar sus trabajos, con que cumplieran era suficiente y no interesaba si aprendieron o no, pues lo que se quería es que acumularan puntos.

En este sentido la población estudiantil adoptó durante la pandemia muchas conductas que nos les favorecían para su aprendizaje virtual o a distancia como la procrastinación, mediocridad, fracaso escolar, violencia, dependencia tecnológica. En cierta parte también se debe desinterés a los pocos estímulos que recibían por partes de sus docentes o de padres de familia para continuar con su proceso educativo dentro de un modelo de educación no presencial. Sin embargo, hubo instituciones y autoridades educativas que se la jugaron para implementar ambientes de comunicación en línea para expresar pensamientos y sentimientos, mismos en donde les informaban de lo que ocurre de una manera próxima y veraz, ofreciéndoles ayuda en lo que necesitan a los estudiantes que sufrieron con la pandemia COVID-19.

No cabe duda que, si todos aplicaran este modelo pedagógico con el uso de procedimientos destinados a manipular, controlar y persuadir las conductas dentro de las aulas, se reducirían

comportamientos que no favorecen y atrasan el aprendizaje y la enseñanza tanto de docentes como estudiantes.

Entre los mayores exponentes de esta corriente se puede mencionar a Ivan Pavlov, quien tiene como fundamentos sus estudios realizados en psicología, y John Broadus Watson, otro famoso. que remarcó el vínculo entre sus propuestas teóricas y el carácter experimental de la psicología.

Simultáneamente se suma a la formulación de este concepto, Burrus Frederick Skinner quien desarrolló un sistema pedagógico, una de las propuestas más relevantes del conductismo, enfocado directamente en la enseñanza programada.

1.3. Corriente romántico/naturalista/experiencial

Bajo esta perspectiva didáctica se promueve que el desarrollo de los estudiantes sea de forma natural, espontánea y libre, focalizando el aprendizaje mediante las experiencias, motivaciones e intereses de los jóvenes y niños, siendo el docente únicamente un auxiliar para estos, en caso de alguna necesidad o emergencia.

La intención primordial de la corriente es salir del tradicionalismo, pero situándose en un extremo totalmente contrario, pues se deja de lado la educación planificada y se da paso a la libertad del estudiante.

Lo importante aquí es que los estudiantes desarrollen sus facultades y habilidades internas flexiblemente sin sentirse obligados y presionados. Por lo cual, el modelo romántico resulta ser más experiencial que teórico, pues su lema es aprender haciendo.

El modelo romántico parte de una ideología humanista que pretende tener en cuenta al educando como parte protagonista y activa del aprendizaje y

centralizado en el mundo interior del menor. Se basa en la premisa de no directividad y máxima autenticidad y libertad, suponiendo la existencia de suficientes capacidades internas por parte del aprendiz para ser funcional en su vida y buscar una metodología de aprendizaje natural y espontánea. (Castillero, 2018, pág. 11)

Hay que resaltar que a muchos la pandemia y la virtualidad los tomó por sorpresa por lo cual tuvieron que recurrir al modelo experiencial. Los maestros para dar clases en línea o a distancia se prepararon y autocapacitaron con diferentes herramientas tecnológicas pues desconocían la inmensidad de estas y de los estudiantes ni se diga, ellos tampoco conocían al cien por ciento la tecnología y todo lo que podían realizar con ella, pues “nadie nace sabiendo”, por lo que les tocó que aprender a medida en que la iban experimentando.

Se podría decir que con este modelo a los maestros les ayudó más observar el desarrollo y progreso de los estudiantes en cuanto a su nivel de competencias tecnológicas, en la forma de pensar y comprender la realidad en la que se encontraban; se puede decir que era en gran parte utilizado, pues se consideró mucho a los estudiantes por la situación que se vivía y los escenarios emocionales que se daban lo que llevó a los profesores a ser más empáticos y comprensivos, ya que, se sensibilizaron pues el sentir era de todos. Además de que había demasiado pánico y no se prestaba tanta atención al desarrollo de los procesos educativos.

Por lo tanto, la corriente es funcional en cuanto se dio la emergencia, pero para fines de procesos educativos normales puede prestarse a mala utilización.

1.4. Corriente cognoscitivista/desarrollista

Un modelo basado en la concepción piagetiana del desarrollo, por lo que se diferencia de los anteriores, el principal objetivo que no es el de cumplir con el currículo nacional base, sino

de contribuir en la formación directa con el individuo de modo que adquiriera habilidades cognitivas suficientes que lo hagan ser autónomo, independiente y capaz de aprender por sí solo. Por lo que, considera que la educación debe ser vista como un proceso progresivo en el que se van modificando las estructuras cognitivas que inciden directamente en la conducta en los estudiantes.

Para este modelo el rol del docente es evaluar los niveles de desarrollo cognitivo y orientar a los estudiantes de frente sobre la capacidad de darle sentido a lo que aprenden. Así también deben facilitar la estimulación del desarrollo de los aprendices, siendo bimodales y bidireccionales con la interacción entre docente y estudiantes. Aparte de que deben generar experiencias y espacios de aprendizaje ahora EVA donde ellos puedan desenvolverse, evaluando cualitativamente su rendimiento académico como sujeto en proceso de formación, crecimiento y maduración.

Con la era digital que se carga el actual mundo, este modelo podría ser uno de los más apropiados sobre todo para trabajar en aquellos que siguen afectados por la pandemia y aún siguen con temores, sería de mucha ayuda utilizarlo para sacar a esas personas de su zona de confort y volverlos más independientes, capaces de obtener su autoaprendizaje, para eso es necesario seguir implementando los entornos virtuales de aprendizaje en donde ello podrán intercambiar sus experiencias y angustias.

Se puede mencionar a el psicólogo Jerome Seymour Bruner, quien fue uno de los principales actores de esta corriente, puesto que lo planteaba como un modelo formal de la mente para explicar el conocimiento humano, por lo que aseguró que su principal objetivo era recuperar el estudio de la mente en las ciencias humanas tras un largo periodo de fuerte objetivismo, lo cual se explica al considerar que lo cognitivo es el paso sucesivo del conductismo.

Su corriente cognoscitiva logró mostrar una visión del ser humano en la forma que organiza, acoplan, filtran, reintegran y evalúan la información en esquemas mentales que son utilizados para que estos accedan e interpreten la realidad.

1.5. Corriente educacional-constructivista

El modelo educacional constructivista sigue siendo uno de los más utilizados y con gran aceptación en la actualidad. Su atención está dirigida hacia el alumno como el principal protagonista del proceso educativo, siendo este imprescindible para el aprendizaje.

La pandemia permitió que este modelo cobrará gran relevancia en los entornos virtuales de aprendizaje pues permitió la interacción bidireccional unos con otros, generando de manera progresiva una serie de aprendizajes significativos, compartidos entre profesores y estudiantes, sobre la base de los contenidos y orientaciones del profesor con aportaciones, intereses e ideas para seguir mejorando las clases por parte de los estudiantes.

Cabe resaltar que los estudiantes pueden atribuirles sentido a los materiales aprendidos y al propio proceso de aprendizaje, actuando como guía del aprendizaje el docente y teniendo en cuenta proporcionar acompañamiento ajustado a las necesidades de aprendizaje del estudiante.

Por ende, las corrientes didácticas cobran operatividad en la docencia mediante la creación de modelos pedagógicos que adquieren evidencia en la didáctica que se implementa en las aulas al desarrollar un currículo de estudios.

Aquí no se puede dejar de mencionar a Jean Piaget, puesto que es quizá el mayor exponente y representante, ya que, propuso los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento en el hombre basado en la construcción propia, resultado paulatino de la intercomunicación entre otros factores de su entorno. “Asimismo, se interesó por las principales características del desarrollo cognitivo y diferenció cuatro periodos a través de los cuales se construyen las nociones, conceptos

y operaciones lógico-formales”. (Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo, Cultural y Superación Profesional, 2013, pág. 31) empezando por la etapa sensomotora, pre operacional, de operaciones concretas y de operaciones formales.

1.6. Enfoque por competencias

Luego de ser un tema enfocado específicamente para el sector empresarial y para aplicarlo en el ámbito de la administración de empresas, fue cobrando auge y se tomó en consideración para el sector de la educación formal, se manifiesta a través de la representación de alternativas para enfrentar y solucionar problemas, retos y necesidades que se dan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Regularmente las competencias son entendidas como sinónimo de competitividad, en el área de educación se entienden por la capacidad que muestran los individuos para hacer algo y que el conocimiento pueda ser transferible.

Entendemos que las competencias para aplicarlas al área educativa deben tener diferentes grados de integración, desde lo personal e individual hasta lo social y colectivo.

Se le considera de recién aparición, pero tiene exponentes como Noam Chomsky (1928) quien fue de los primeros en distinguir entre la competencia lingüística y los actos del habla, en donde se percibe el lenguaje como medio para comunicarse.

Por tanto, este enfoque clasificado entre las corrientes pedagógicas guarda principal importancia para los entornos de aprendizaje, no así cuando se trata de hablar de tecnología, tal como lo manifiesta, Philippe Perrenoud (1944), uno de los más reconocidos investigadores de este enfoque, apunta que “las competencias permiten hacer frente a una situación compleja, construir

una respuesta adaptada. Se trata de que el estudiante sea capaz de producir una respuesta que no ha sido previamente memorizada”.

Con ello se demuestra que la virtualidad sin lugar a dudas dio paso al cumplimiento de competencias.

CAPITULO II

MODELOS PEDAGÓGICOS

Definir con exactitud los modelos pedagógicos ha sido el trabajo de muchos investigadores en el área de la educación, algunos lo denominan como el conjunto de lineamientos para regular el proceso educativo, definiendo las bases filosóficas, procesos, acciones pedagógicas, propósitos y objetivos del hecho educativo.

Parafraseando a Comenio (2006), lo entiende como el concepto en el que se expresan los atributos de una actividad académica y su naturaleza histórica en total. Atributos que se alinean según el estándar de ser humano que se pretenda instruir académicamente, mediante un proceso pedagógico particular.

Asimismo, se le configura como un sistema formal cuya finalidad está en relacionar a los actores educativos con el conocimiento científico y tecnológico, para cultivarlo, preservarlo, y consolidarlo dentro de las instituciones educativas mediante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es visto también como “la herramienta esencial del quehacer pedagógico de los docentes, que son los agentes de enseñanza encargados de formar personas a partir del uso racional de estrategias, recursos y métodos apropiados de enseñanza”. (Ortiz, Reales, & Rubio, 2014, pág. 25). Y como tal deber de entender las acciones pedagógicas del proceso de aprendizaje e incidir de manera directa en la calidad educativa.

Continuando en este orden de ideas, otro autor que persigue una perspectiva similar establece que el modelo pedagógico, “hace referencia a estrategias de investigación que recuperan las funciones significativas de los procesos de enseñanza aprendizaje y al mismo tiempo, orientan

y dirigen la investigación en los campos y dimensiones de la relación maestro alumno”. (Cardoso, 2007, pág. 13).

Por lo cual es de vital importancia la noción de los modelos pedagógicos que se basa en la construcción, pertenencia y viabilidad de la ciencia que estudia el amplio, vasto y evasivo campo de la educación.

En este sentido, son considerados como:

Elementos esenciales en el desarrollo de la educación, en tanto que estos: plantean un conjunto de habilidades idóneas que debe presentar un individuo en sociedad; se centran en la relación en el aula entre maestro y estudiante; y en otros enfoques como buscar una formación, más que la educación, como humanos talentosos integralmente. (Gómez, Monroy, & Bonilla, 2019, pág. 166)

Por eso tratan de orientar, fortalecer y enriquecer las prácticas de enseñanza que llevan a cabo los docentes dentro de las aulas, de modo que se puedan formar a estudiantes con conciencia crítica, reflexiva y analítica de la realidad de su entorno.

Por consiguiente, el modelo pedagógico

Permite comprender el mecanismo que está detrás del proceso de una consciente organización, planeación y ejecución del proceso educativo. Con el fin de que éste cumpla su función de servir al progreso de una cultura determinada, debe ser orientado, diseñado y llevado a cabo en la práctica según unos principios orientadores que toman su raíz en la pedagogía como un saber especial sobre la educación. (Klimenko, 2010, pág. 107)

Es evidente que los autores tienen distintas opiniones e ideas acerca de lo que es un modelo pedagógico, es por eso que se han dedicado a encontrar diferentes conceptualizaciones del mismo,

al igual que propuestas propias de estructuras y esquemas alternativos sobre modelos pedagógicos que tratan de subsanar ciertos vacíos o deficiencias que se presentan todavía en el proceso educativo.

En términos prácticos el modelo regula lo que se va a enseñar, el nivel de jerarquización, continuidad y secuencia de los contenidos; a quiénes se educa y con qué técnicas y procedimientos, en que escenario se desarrollará el acto pedagógico y, los roles de los sujetos curriculares para moldear cualidades y virtudes en el perfil de egreso de los estudiantes.

El modelo pedagógico fundamenta una particular relación entre el docente, el saber y los estudiantes. Así mismo, delimita la función de los recursos didácticos a emplear. Muchas de las ideas respecto a cómo funciona o cómo debe realizarse el proceso educativo se han elaborado y se han constituido como un modelo pedagógico sólido. Tener un modelo pedagógico permite no solo tener una explicación al respecto, sino también elaborar una serie de pautas que apuntan a educar y potenciar determinados aspectos filosóficos inherentes al modelo elegido.

Los modelos pedagógicos definen el perfil del modelo docente a implementar en la escuela. Coherentemente con el tipo de modelo pedagógico así será el modelo de docencia a implementar para desarrollar un currículo escolar. El modelo de la docencia se ubica en un escenario en el que interactúan profesor – contenido – estudiantes, luego con el intercambio de acción de los sujetos curriculares se configura el modelo docente con el cual se asumirán los roles de profesores y estudiantes ante el propósito de aprender.

La escuela es la infraestructura donde ocurre el hecho pedagógico a raíz de la interacción planificada de profesores y estudiantes. Esa interacción integra los roles de estos sujetos en el acto de aprender y construir los conocimientos o bien transmitirlos, según sea el modelo pedagógico que los sustentan.

Los modelos de docencia responden a las condiciones en que ocurre el contacto entre estudiantes y profesores para desarrollar el hecho pedagógico. De esa cuenta, tradicionalmente la docencia responde a la existencia de las escuelas, donde los profesores y estudiantes coincidían en propósitos y horario para interactuar personalmente de manera presencial para desarrollar el acto docente. Con el transcurrir de la historia de la humanidad, la docencia se transformó su modelo al grado de que con la ayuda del correo postal se dio vida a la docencia por correspondencia, luego con el apareamiento de los aparatos de radio transistores y la televisión se generó la docencia remota transmitida por la radio y la televisión.

Cuando se desarrolló la investigación electrónica salieron a luz inventos como el teléfono, las computadoras y el Internet. Estos adelantos de la humanidad dieron vida a la docencia no presencial o a distancia, generando el boom de la virtualidad con clases en línea o por medio de herramientas virtuales. En términos generales existen tres clases de modelos pedagógicos: El presencial, el semipresencial y el no presencial o a distancia.

2.1. Modelo presencial de la docencia

Se trata de la modalidad clásica de enseñanza. La modalidad de enseñanza presencial es aquella en que los estudiantes asisten regularmente a un edificio escolar compuesto de salones de clases donde se dispone del equipo y mobiliario para que profesores y estudiantes desarrollen sus actividades de enseñanza y aprendizaje.

La ventaja de este modelo de docencia es que el aprendizaje se da en un entorno grupal y presencial; el contacto humano entre profesores y estudiantes facilita el aprendizaje puesto que las dudas de los estudiantes son resueltas en su momento. Los sucesos que se dan dentro de la interacción humana de estudiantes y profesores suelen ser utilizados como bases de la convivencia

docente de tal manera que el aprendizaje compartido promueve su construcción óptima en los estudiantes asistentes.

El modelo presencial se caracteriza por la asistencia de los participantes a un lugar físico que es la escuela. Dicha institución configura el ambiente académico donde estudiantes y profesores comparten su tiempo y experiencias, interactúan entre sí produciendo el hecho pedagógico cuya secuenciación en la historia de los sujetos propicia el hecho educativo.

En el hecho pedagógico se genera la enseñanza y en consecuencia el aprendizaje a través de la comunicación oral, gestual, escrita e ilustrada entre profesor y estudiante.

2.2. Modelo semipresencial (híbrido)

La docencia semipresencial se puede entender como aquel diseño del proceso docente en el que se mezcla una parte de manera presencial (físico) y otra de manera no presencial con la ayuda de la tecnología educativa, propiciando una interacción: maestro – estudiantes con la modalidad híbrida.

El objetivo de este modelo es mejorar y ampliar el proceso de enseñanza aprendizaje, más allá de la jornada planificada para ser desarrollada en la escuela, extendiendo la interacción docente a escenarios auxiliares al de la escuela. “Así el concepto recibe otras denominaciones más centradas en la acción del diseñador o docente, como mixto o educación flexible” (Martínez, 2018, pág. 1)

Para lograr la combinación de las actividades docentes tanto no presenciales como presenciales, se utiliza el ambiente del aula convencional con su mobiliario y equipo, herramientas, recursos y materiales didácticos; unidos a las herramientas tecnológicas de la comunicación y la información -Tics-. Esta modalidad enfatiza el aprendizaje práctico y autónomo del alumno unido al aprendizaje tradicional dirigido por la presencia del maestro.

2.3. Modelo no presencial

En el modelo de docencia no presencial el profesor y el alumno no se encuentran en la misma dimensión espaciotemporal, cada protagonista se ubica en su contexto original y el intercambio didáctico se produce remotamente integrándolos a un proceso de aprendizaje regido por las herramientas de aprendizajes las cuales pueden ser físicas, escritas o electrónicas, virtuales y en línea; proporciona a los sujetos curriculares un ambiente de aprendizaje a distancia, desempeñándose con autonomía y libertad para aprender. Se fomenta el autoaprendizaje.

La enseñanza se realiza a través del trabajo exploratorio e investigativo de los alumnos quienes asumen un comportamiento activo en el procesamiento de los contenidos de estudio propiciando su autoaprendizaje.

En el modelo no presencial, se sustituyen los elementos tradicionales de enseñanza por otros medios tales como grabaciones sonoras, imágenes y vídeos, correos electrónicos, mensajería interna, foros de discusión, documentos en PDF, fotografías o documentales en YouTube. Las TIC se constituyen en herramienta de apoyo al proceso de aprendizaje con las cuales se pueden disponer materiales y acceso amplio a fuentes de información, propiciando la comunicación entre profesores y estudiantes tanto de manera síncrona como asincrónica

La educación a distancia apareció en el contexto social como una solución a los problemas de cobertura educativa, que dejaba a un número elevado de personas fuera del sistema educativo, porque su ubicación geográfica les dificultaba acceder presencialmente a las instituciones educativas; o bien porque los costos que implicaba su desplazamiento frecuente o diario a los centros educativos son elevados.

Ante la ocurrencia de la pandemia COVID-19 durante tres años recientes, el modelo pedagógico no presencial se implementó debido al cierre de las escuelas presenciales como medida para evitar el contagio de la enfermedad mortal.

El modelo no presencial se operacionaliza a través de las modalidades en línea y virtual. Dentro del modelo pedagógico a distancia o no presencial, se ubican las modalidades: en línea sincrónica y asincrónica o virtual.

2.3.1. Modalidad en línea

En la modalidad en línea o sincrónica, el profesor y los alumnos coinciden en horario para conectarse por medio de videollamada en un ambiente de intercambio docente electrónico. Esta modalidad traslada la interacción docente presencial al ambiente de las plataformas streaming de información, tales como Zoom y Google Meet que configuran la interacción docente entre estudiantes y profesor mediante una video llamada desde la cual se puede ilustrar el contenido de la información utilizando recursos didácticos electrónicos de presentación de diapositivas y juegos interactivos de aprendizaje.

El concepto de streaming se refiere a la ubicación de contenidos en la nube de la información, ya sea en vivo o grabados, que se puede localizar mediante el uso de computadoras y aparatos móviles con acceso a Internet y en tiempo real. Los webcasts, podcasts, los programas de TV, las películas, videos musicales; documentales presentados en las clases en línea, plantillas de ilustración de conferencias, grabaciones de clases en línea, son algunos tipos comunes de contenido de streaming.

Con el uso de estas plataformas las clases en video llamadas son en línea en las cuales el profesor puede implementar diversas técnicas de enseñanza como clases expositivas ilustradas,

debates, foros, dinámicas de discusión grupal, además de sesiones de resolución de dudas y la retroalimentación de contenidos vistos en las clases en línea.

Para emplear las plataformas de video llamadas grupales es necesaria la conexión a Internet de todos los usuarios. Es una modalidad sincrónica porque el profesor y los alumnos coinciden en el horario y jornadas planificadas para la impartición y recepción de clases, resolución de dudas y retroalimentación de contenidos en tiempo real.

2.3.2. Modalidad virtual

La educación virtual o asincrónica refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio. La modalidad virtual es totalmente impersonal, los docentes y estudiantes no se conocen personalmente, únicamente interactúan a través de los materiales de aprendizaje organizados en una biblioteca que pone a disposición de los estudiantes y profesores los recursos didácticos para interactuar a distancia, de manera autónoma y libre.

El aula virtual es el entorno digital en el que se desarrolla el intercambio de conocimientos que hace posible el aprendizaje en tiempo asincrónico. En otras palabras, un aula virtual es el espacio dentro de la plataforma e-learning, donde profesores y alumnos comparten contenidos, atienden consultas, dudas y actividades de evaluación de los participantes sin tener contacto personal tanto en imagen como en tiempo real o en línea, puesto que configura una biblioteca de material de estudio de libre acceso para que el estudiante pueda reproducir conferencias impartidas por su profesores, revisar tareas de aprendizaje a presentar, calificaciones de las mismas, libros electrónicos para consulta, textos de lecturas obligatorias, laboratorios a resolver, entrega de tareas, interactuar con grupos de aprendizaje, compartir conocimientos, participar en foros y muchas otras actividades más.

El aula virtual es un escenario de aprendizaje sin horario definido, se encuentra a disposición de los usuarios permanentemente. Como tal, no tiene límites físicos ni temporales. El estudiante puede acceder a ella cuando disponga de tiempo para hacerlo, ya sea para recibir sus clases o consultar libros de la biblioteca, de manera autónoma y libre.

Este modelo de docencia no requiere ni depende del contacto directo en cuerpo, tiempo y espacio de los sujetos curriculares, puesto que el diálogo y experiencia didáctica se da por medio de la palabra escrita, siendo documentos textualizados los que pregonan el contenido y dan a conocer los niveles de aprendizaje logrados por el estudiante. Cabe señalar que, aunque el encuentro cara a cara entre el profesor y el alumno no es posible, ni siquiera por medio de videollamada, si logra establecer una relación interpersonal de carácter educativo entre los sujetos curriculares.

En este modelo docente, no es necesario contar con conexión a internet en tiempo real. Los alumnos deciden en qué momento y lugar estudiar, los materiales de apoyo pueden ser libros y cuadernillos en versión electrónica o material para reproducción en multimedia que se entregan al estudiante en la biblioteca virtual.

La comunicación entre profesor y alumno se da mediante llamadas telefónicas o mensajes de texto, algunos recursos como la radio y la televisión pueden ser utilizados para la docencia virtual. Cabe señalar que la modalidad virtual puede utilizarse como complemento de una clase presencial.

2.4. Principios generales de los modelos pedagógicos

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para tomar en la implementación del currículo de estudio, bajo los acordes de un modelo pedagógico. Estos principios fundamentan la acción práctica de la docencia en función del logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

Los principios pedagógicos de acuerdo con Maguito (2019) son:

- Poner al alumno y su aprendizaje en el centro del proceso educativo
- Tener en cuenta los saberes previos del estudiante
- Ofrecer acompañamiento al aprendizaje
- Mostrar interés por los intereses de sus estudiantes
- Dar un fuerte peso a la motivación intrínseca del estudiante
- Reconocer la naturaleza social del conocimiento
- Diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado
- Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación y el aprendizaje
- Modelar el aprendizaje
- Reconocer la existencia y el valor del aprendizaje informal
- Promover la relación interdisciplinaria
- Favorecer la cultura
- Reconocer la diversidad en aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza
- Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas

Maguito (2019) considera importante que los docentes tomen en cuenta la aplicación correcta de estos principios en la formación de los estudiantes. Primeramente, colocando al estudiante como el sujeto principal del proceso de aprendizaje, indagar en los conocimientos previos que ya posee y lo que deberá aprender.

Cada estudiante es único y tiene diferentes estilos de aprendizaje, intereses y niveles de habilidad. Al prestar atención a las necesidades individuales, se puede adaptar la enseñanza para garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender y prosperar. implica conectar el contenido con la vida cotidiana de los estudiantes y con sus propios intereses. Cuando los estudiantes pueden relacionar lo que están aprendiendo con sus experiencias personales, el aprendizaje se vuelve más significativo y relevante.

Los docentes deben diseñar actividades o situaciones que les propicien aprendizajes situados, al mismo tiempo aplicar y ajustar evaluaciones de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y relacionadas con la planeación y el aprendizaje.

Así también reconocer la existencia y el valor del aprendizaje informal, porque hay distintas maneras de asimilar el conocimiento y de impartir clases, ya sea con estrategias, procedimientos o métodos para ir disminuyendo esa formación tradicional y escueta.

Por último, reconocer y favorecer la diversidad cultural dentro como fuera del aula, ya que es la fuente de riqueza para mantener equilibrado el aprendizaje y la enseñanza. De este modo los estudiantes tendrán una mejor visión de su formación y ya no tendrán que necesitar de la disciplina, las normas o por los puntos para hacer las cosas bien y sobre todo para convivir armoniosamente con su entorno.

CAPITULO III

ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Un entorno virtual de aprendizaje es un espacio educativo alojado en la web, un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica de manera que el alumno pueda llevar a cabo las labores propias de la docencia como son conversar, leer documentos, realizar ejercicios, formular preguntas al docente, trabajar en equipo... etc. Todo ello de forma simulada sin que medie una interacción física entre docentes y alumnos.

Un entorno virtual de aprendizaje es un lugar influenciado por la web, el cual se apoya de herramientas informáticas para posibilitar la intercomunicación didáctica entre docentes y alumnos o viceversa, de modo que puedan llevar a cabo sus labores o actividades sincrónicas y asincrónicas, como dialogar, leer documentos, realizar ejercicios de diferentes cursos, formular sus interrogantes y sobre todo fomentar el trabajo colaborativo.

Cuando hablamos de Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) o en ingles Virtual learning environment (VLE), también conocido por las siglas LMS (Learning Management Sistema), a todos se nos viene a la cabeza Moodle, el más conocido y extendido EVA del mercado. El más extendido entre otras cosas porque se trata de un programa de código abierto, es decir de licencias gratuitas. Y tiene sus raíces en entornos académicos, particularmente en universidades, donde se promovió la idea de desarrollar software de código abierto y compartido de forma colaborativa sin restricciones de propiedad intelectual.

Cuando se habla de un entorno virtual de aprendizaje (EVA) se refiere a un programa gratuito similar a la plataforma educativa Moodle que se centran en crear ambientes virtuales

personalizados en donde se pueden interactuar con recursos, actividades de enseñanza o evaluaciones automáticas para educadores, administradores y estudiantes.

Hoy en día los entornos virtuales de aprendizaje han causado un impacto en la educación donde los docentes permiten a los estudiantes desarrollar habilidades en el uso de la tecnología y de las herramientas tecnológicas para comunicarse.

En la actualidad estos entornos virtuales de aprendizaje tomaron un protagonismo dentro de la educación virtual y a distancia, puesto que les permitió a los docentes y a estudiantes desarrollar una serie de habilidades tecnológicas para intercomunicarse.

Los entornos virtuales de aprendizajes son espacios educativos alojados en la web, conformado por un conjunto de herramientas informáticas o sistemas de software que posibilitan la interacción didáctica con accesos restringidos, concebido y diseñado para que las personas que acceden a él desarrollen procesos de incorporación de habilidades y saberes mediante sistemas telemáticos.

Los EVA están totalmente conectados con la web y configurados con diferentes herramientas y sistemas de software telemáticos que posibilitan la interacción pedagógica de forma sincrónica y asincrónica.

Los entornos basados en las nuevas tecnologías permiten aprender sin coincidir en el espacio ni el tiempo y asumen el papel que el aula ocupa en la educación convencional, aumentando la accesibilidad a la información a más población estudiantil distante del centro educativo, a niveles de auto aprendizaje.

Es claro que estos entornos basados en las nuevas tecnologías permiten aprender desde diferentes entornos, lugares y a cualquier hora, aumentando así la accesibilidad de información y

el nivel de autoaprendizaje en la comunidad educativa que se mantienen distantes de los centros de educativos.

3.1. Elementos del entorno virtual de aprendizaje

Los principales componentes de un EVA son: el ciber espacio, los estudiantes, los docentes, los materiales y la estrategia didácticos para el desarrollo del proceso de auto aprendizaje.

Existen, en la actualidad, una gran cantidad de tecnologías y estrategias de E-Learning que se pueden adaptar muy fácilmente a los requerimientos de cualquier contexto educativo y publicarse prácticamente en cualquier entorno virtual.

Un EVA es el escenario en el cual un individuo aprende a través de un proceso auto dirigido, utilizando una serie de recursos que soportan el aprendizaje activo, cooperativo, progresivo e independiente, facilitando la construcción de conocimientos y la adquisición de competencias personales y profesionales. (Hidalgo, 2013, pág. 3)

Los usuarios de los EVA son los principales protagonistas de los procesos de enseñanza y aprendizaje que utilizan las herramientas y materiales de los entornos virtuales para propiciar la enseñanza y generar el aprendizaje.

El currículo aporta los contenidos de los programas de formación que serán desarrollados por el estudiante inmerso en un entorno virtual. Los profesores pueden ser el conjunto de especialistas en los temas del programa de estudio, que son los encargados de diseñar, desarrollar y materializar los contenidos que serán procesados de manera autónoma por parte de los estudiantes.

De estos elementos depende la organización de las estrategias de organización de los contenidos de estudio. Entre los profesores se pueden contar a docentes, pedagogos, diseñadores

gráficos, administradores, especialistas en tecnología educativa, correctores de estilo y programadores.

El sistema de gestión de aprendizaje es el software que administra, distribuye y controla los procesos de formación que se desarrollan en el entorno virtual de aprendizaje.

En los ambientes virtuales o interactivos el docente guía y elabora los contenidos, objetivos y metodologías, convirtiéndose en creador de la organización de la materia de estudio. Los EVA tienen muy en claro que los estudiantes son el centro de atención del proceso de enseñanza aprendizaje y como protagonistas que son, reciben y emiten la información, además de evaluarla e incorporarla por el bien de su aprendizaje.

Trabajar en EVA propone una desestructuración de roles, porque los estudiantes son agentes activos en sus procesos de aprendizaje mientras que los profesores se presentan como moderadores y facilitadores de la apropiación de conocimientos. En este contexto, el alumno pasa a ser el protagonista del proceso de formación, asumiendo la tarea de investigador de los contenidos al buscar activamente la información pertinente a la materia que estudia, la cual analizará y procesará en reportes escritos como evidencias de logro de su aprendizaje. El estudiante en los EVA asume las siguientes tareas:

- La organización espacial de sus archivos de aprendizaje virtual.
- La elaboración, selección y disposición de materiales de estudio.
- Almacenaje y clasificación de materiales de estudio, de manera electrónica.
- Manejo de información y mensajes dentro del espacio virtual
- Mejora en la interacción con sus compañeros para generar el aprendizaje cooperativo.

En función a lo anterior, el rol del estudiante es el de ser agente de reflexiones permanentes. La reflexión como componente esencial en la construcción del conocimiento es necesario para

articular los contenidos vistos en las hojas de instrucciones para desarrollar los aprendizajes. La reflexión en la propia acción a través de la objetivación y análisis del propio desempeño, es esencial para que el aprendizaje ocurra de manera significativa.

El modelo de los entornos virtuales de aprendizaje ofrece un proceso que se centra en las actividades que ha de realizar el alumno para poder construir su propio conocimiento. Por tanto, las bases de este aprendizaje se centran en que el estudiante colabore, participe, comparta e incluso crea su propio conocimiento.

3.2. Didáctica en los EVA

La didáctica en los Entornos Virtuales de Aprendizaje es una parte importante de la educación en línea y la enseñanza a distancia. Los docentes deben estar preparados para adaptar sus prácticas pedagógicas a estas plataformas y considerar cómo brindar una experiencia de aprendizaje efectiva y significativa a través de recursos digitales y tecnológicos

La práctica de enseñanza a utilizar en un Entorno Virtual de Aprendizaje tienen que ver con la utilización de plataformas orientadas a la construcción del aprendizaje colaborativo como foros, blogs, wikis, servicios multimedia (videoconferencia, pizarra electrónica, vídeo, etc.); plataformas orientadas a la productividad como buscadores de cursos, ayudas en la utilización de plataformas, bookmarks, etc.; plataformas orientadas a la gestión del conocimiento tales como sistemas mediadores de información, repositorios, bibliotecas virtuales .

Desde esta visión, las clases virtuales se convierten en un campo específicamente pedagógico que incorpora la disciplina didáctica para diseñar las dimensiones de enseñanza, el currículum, las instancias de aprendizaje y las formas para la evaluación de los aprendizajes.

3.3. EVA implementado en las Instituciones de Suchitepéquez

Durante los dos años de pandemia de COVID-19 el entorno virtual de aprendizaje ha sido de mucha ayuda para poder seguir con el proceso educativo mediante el modelo de la docencia no presencial, ya que permite al docente utilizar herramientas virtuales para poder seguir el proceso enseñanza-aprendizaje.

El COVID-19 ha tenido un impacto significativo en la educación, la salud pública, la economía y la vida cotidiana en todo el mundo. en los noticieros del mundo y la Organización Mundial de la Salud (OMS), fue declarado oficialmente como una pandemia, desde el pasado 11 de marzo del 2020. El gobierno de Guatemala tomó las medidas de contención para prevenir el contagio del COVID-19; entre las cuales destacó el cierre de las escuelas y en consecuencia el traslado del modelo docente presencial al modelo no presencial, ha acelerado la adopción de tecnología y ha llevado una reflexión sobre cómo se imparte y se recibe la educación en el siglo XXI.

Con el cierre de las escuelas la educación presencial rica en instancias de socialización del aprendizaje acabó siendo un problema a largo plazo, ya que implicó hacer cambios radicales en el sector educativo del país.

Desde el primer caso de COVID-19 en el país el 13 de marzo del 2020 se comenzó a implementar la educación no presencial, con esto el Ministerio de Educación se vio obligado a reorganizar y calendarizar todas las actividades educativas, por más de tres meses al principio y debido a que la pandemia no se fue en ese lapso, se tuvo que implementar medidas a largo plazo.

Por lo que, se procedió a investigar directamente con los afectados por dicha pandemia que en este caso son los estudiantes, sin embargo, en quienes más se concentró este estudio fue en los del nivel medio, quienes han expresado los diferentes paradigmas de continuar con su educación.

Así mismo sus facilidades o formas de abordar el aprendizaje e intercambios de ideas dentro de un modelo de educación no presencial influenciado por los entornos virtuales de aprendizaje (EVA).

Bajo esta perspectiva se recabaron los siguientes testimonios de estudiantes que dieron a conocer las facilidades para recibir educación no presencial, en el caso de uno de los entrevistados indicaba que *“tenían el apoyo de sus padres para consultas.* (“Santo”, 24. 11. 22. 3:08 hrs). *Tenían internet residencial”.* (“Rub”, 24. 11. 22. 3:09 hrs)

Entre las mayores dificultades a las que se enfrentaron los estudiantes estaba la falta del recurso tecnológico, pero las ganas de seguir superándose y por supuesto el interés por alcanzar objetivos personales persistía, esto les daba el ánimo para buscar formas de trabajar y cumplir con sus tareas y asignaciones, algunos contaban con la facilidad y el acceso, como el siguiente estudiante *“Tenían equipo computarizado para comunicarse con sus profesores”.* (“Bran”, 25. 11. 22. 5:12 hrs).

Otros tenían que recurrir a grupos de estudio y poner en riesgo su salud e indicaban: *“Se reunían en grupos virtuales con sus compañeros o usaban redes sociales para resolver juntos las tareas”* (“Vela”, 19. 12. 22. 10:22 hrs).

Otros estudiantes fueron más específicos en relatar sus experiencias y facilidades dentro de este modelo de educación no presencial, indicando que, *“se usaba el internet de casa, a veces pedía el apoyo de mis padres por cualquier duda en tareas, por reuniones o videos chats de forma virtual con los compañeros”.* (“Car”, 25. 11. 22. 5:20 hrs).

Se tiene en cuenta que un recurso que se ha vuelto indispensable, hay que indagar por diferentes espacios en la web, que ya se utilizaba de forma presencial, al llegar la pandemia se hizo sumamente importante, por lo que, con relación a ello manifestaban que *“Realizaba consultas por*

internet o a veces a mis padres, era más fácil porque todo estaba a la mano ya que también tenía computadora y celular". ("Isma", 24. 11. 22. 8:15 hrs).

“Al tener internet residencial era más factible el hacer mis tareas no costaba tanto, salvo cuando estaba muy lento el internet” ("Lui", 26. 11. 22 6:44 hrs).

“Tenían internet residencial en mi computadora por eso me facilitaba hacer mis tareas”. ("Loy", 27. 11. 22. 7:05 hrs).

Por supuesto que la asignación de tareas es parte de los procesos de formación, por ello, en el caso particular de la realización de las mismas, comentaban que *“Para realizar mis trabajos pedía el apoyo de mis padres para consultas pues no tenía tantas posibilidades para wifi en casa, a veces tenía que ir a un internet o pedirle un poco de internet a vecinos”*. ("Cris", 27. 11. 22. 9:51 hrs).

Por su parte los padres de familia, trataban de colaborar con el proceso educativo y con sus hijos, ya que, todo significaba una inversión fuerte de tiempo y dinero, por lo que se esperaba el ciclo escolar se concluyera con éxito y se aprobara para seguir avanzando en la preparación; con relación a esto los entrevistados indicaban que, *“Mis padres eran mi apoyo mutuo para consultas y en la realización de mis trabajos”* ("Caju", 28. 11. 22. 9:40 hrs)

Es claro que para algunos estudiantes la comodidad de sus casas para recibir sus clases fue fenomenal, aunque para otros resultó ser un tanto tedioso, cansado y desesperante, pues no tenían las mismas posibilidades desde un internet residencial hasta equipo de cómputo necesario para las clases virtuales, esto sin mencionar que en algunas familias la crisis económica impactó fuertemente a causa de la pandemia.

Se evidenció que los estudiantes a pesar de tener diferentes posibilidades lograron realizar actividades, prácticas, materiales y tareas significativas que les facilitó la virtualidad dentro de un

modelo educación no presencial, empezando por la elaboración de portafolios de aprendizaje, situación que sorprendía a muchos docentes pues si no hubiera sido por la emergencia y la coyuntura no se hubiera optado por acoplarse a las condiciones virtuales.

De acuerdo a lo mencionado con anterioridad, se constata de las grandes habilidades que posee el ser humano y que muchas veces no se ponen de manifiesto, hasta que las mismas circunstancias de la vida obligan a actuar, por ello, y con las respuestas siguientes que compartieron de los estudiantes se pueden afirmar tales antecedentes, *“se hacía una carpeta en OneNote pues es un programa que ya viene instalado en la paquetería de office, y da muchas opciones para crear documentos escritos o para hacer diarios”*. ("Bran", 25. 11. 22. 5:12 hrs)

Los estudiantes lograron descubrir por medio de procesos de autoformación espacios que facilitaban la realización de tareas, investigaciones y ejercicios que se proponían por parte del docente, con relación a ello compartían que: *“realizaba portafolios creativos en la aplicación de canva ya que ahí hay muchas opciones para trabajarlos de diferentes estilos, diseños y de forma ordenada”* ("Caju", 28. 11. 22. 9:40 hrs).

“Elaboraba mis portafolios en power point bien creativos y con imágenes en forma de presentaciones y los iba guardando en mis carpetas de drive”. ("Car", 25. 11. 22. 5:20 hrs)

“Organizaba por fechas en que entregaba mis trabajos y tenía mi portafolio en drive ya que ahí era más seguro y más práctico de compartir, subir y descargar mis trabajos cuando necesitaba hacerlo”. ("Cris", 27. 11. 22. 9:51 hrs)

Además de ello, se desarrollaron técnicas de estudio para mantener la organización de los espacios tanto virtuales como personales y así buscar una mejor adaptación, para sobrellevar la situación que se estaba dando, con ello se lograba poner en práctica recursos que los estudiantes no habían tenido como opción; con relación a esto se indicó: *“Mis portafolios los organizaba por*

materia y fechas todo lo trabajaba en classroom ya que el profe creaba la ventana para subir nuestros trabajos". ("Isma", 24. 11. 22. 8:15 hrs)

“Lo organizaba bien con imágenes y textos usaba mucho el canva para hacerlos y guárdalos porque entraba con mi cuenta de Gmail”. ("Loy", 27. 11. 22. 7:05 hrs)

Otros estudiantes que se aplicaban más y que aprovecharon mejor la oportunidad, buscaban generar autoaprendizajes y elevar su nivel de conocimiento virtual y cibernético que les llevaran a alcanzar sus metas, tal cual las tenían planteadas en lo presencial, por lo que, específicamente uno de los entrevistados decía: *“En una carpeta de drive guardaba mis trabajos, pero la tenía mal porque no tenía organizado nada solo guardaba y subía mis trabajos por si se me borraban de mi computadora”*. ("Rub", 24. 11. 22. 3:09 hrs).

Es interesante apreciar el esmero y compromiso que buscaban los estudiantes para cumplir con sus trabajos, pues se tomaron la molestia de usar diferentes aplicaciones para realizar sus portafolios y organizarlos por fechas en algunas ocasiones.

Ciertamente los estudiantes tenían que usar su imaginación y creatividad para mantener el orden del aprendizaje y llevar sus propios registros de tareas. Sin embargo, otros tenían que buscar arduamente el recurso para realizarlos ya sea de forma digital o a mano debido a la carencia de recursos tecnológicos, tal como lo indican los siguientes estudiantes:

No podía crear portafolios digitales en sí, aunque trataba de hacerlos a mano en folders de forma creativa, ya que, por cuestiones de fallas en electricidad, internet me era imposible trabajar mucho de forma virtual y pues esa era una alternativa para entregar mis trabajos. ("Vela", 19. 12. 22. 10:22 hrs)

No utilizaba portafolio como tal, solo creaba una carpeta en la computadora y ahí subía todos los trabajos o tareas, de igual forma el docente no lo pedía, pero servía para mantener evidencias por cualquier problema, ya sea porque se me iba la luz o mi compu dejaba de funcionar, aunque no estaban organizados. ("Santo", 24. 11. 22. 3:08 hrs)

Otro aspecto que fue sujeto de investigación fue averiguar si los estudiantes visitan bibliotecas electrónicas o virtuales, que uso les daban a los libros digitales para realizar sus trabajos, de qué manera los buscaban si por Google académico o simple, si los descargaban para realizar sus lecturas o bien, si en verdad comprendía lo que leían.

A lo que respondieron lo siguiente: *“No visitaba, así como tal, solo buscaba en Google simple y copiaba lo que me saliera y ya”*. ("Santo", 24. 11. 22. 3:08 hrs)

“Buscaba en Google la información que necesitaba y si era lo que quería lo copiaba y pegaba”. ("Rub", 24. 11. 22. 3:09 hrs)

Se hizo evidente la falta de orientación en el aspecto de la investigación de temas por vía web, teniendo en cuenta que el área ya tiene algunos años de haber sido tomada en cuenta dentro del CNB para el nivel medio, esto se constata a través de algunas opiniones emitidas, como las siguiente: *“pues navegaba por Google normal, algunas investigaciones a veces me salían la información en páginas web, en word o PDF”*. ("Isma", 24. 11. 22. 8:15 hrs)

Otras versiones, que actualmente pueden servir de referente para fortalecer la parte de educación virtual y procesos de formación, capacitación y aprendizaje con relación al uso adecuado de bibliotecas virtuales, es que algunos indicaban que: *“No sé si había bibliotecas virtuales, pero yo buscaba en Google lo que quería y me aparecía, lo copiaba y listo”*. ("Bran", 25. 11. 22. 5:12 hrs)

Se observó y registró que no se tiene el pleno conocimiento de cómo un estudiantes e incluso profesores, debe de navegar por internet para aprovechar mejor el recurso y sacar provecho de lo que actualmente se tiene, pues indicaban: *“Yo consultaba en Google simple o a veces en los documentos que la seño mandaba por whatsapp para hacer mis tareas y pues tenía que leer la información para entender”*. ("Car", 25. 11. 22. 5:20 hrs)

” Pues yo no visitaba, porque solo busca la información en Google o nos enviaban los documentos y archivos en WhatsApp para descargarlos e imprimirlos y si entendía”. ("Lui", 26. 11. 22 6:44 hrs).

Se nota en los estudiantes que aún están acostumbrados a buscar en Google simple porque según ellos es la manera más fácil de encontrar la información sin complicarse tanto la existencia y se puede percibir que algunos no leen tanto para seleccionar la información pertinente y podría decirse que ni si quiera la comprenden solo copian y pegan.

Cuando se hace mención de la mayor parte, se entiende que existen excepciones, por lo que hay estudiantes que se toman la molestia de seleccionar información relevante a través de la lectura comprensiva y la búsqueda de documentos digitales en Google académico o compartidos por el docente del curso, que al final de cuentas es un material de calidad elaborado o recomendado por ellos. A lo que opinaron al respecto:

En la aplicación de classroom subía los documentos, el profe hacia una mini biblioteca para descargar los documentos para realizar las tareas o guías de aprendizaje y pues tenía que buscar en Google, a veces los descargaba en mi teléfono para leerlos era más fácil de comprender la lectura. ("Loy", 27. 11. 22. 7:05 hrs).

Para realizar mis trabajos de investigaciones consultaba en Google académico porque ahí es donde sale información más importante y me tenía que leer los pdf o libros

electrónicos que me salían para tomar lo más relevante. Aunque costaba un poquito porque había libros que no son gratis y no dejan ver toda la información. Algunas otras veces el profe pedía que le sacáramos copias a sus libros para guiarnos. ("Cris", 27. 11. 22. 9:51 hrs)

No se debe obviar aquellos que de forma innata traen consigo la responsabilidad y las ganas de salir adelante haciendo las cosas lo mejor posible, pues como bien se ha estudiado a través de la psicología educativa, cada individuo tiene su propia personalidad y a medida que va madurando puede irse convirtiendo en un ser humano determinante para la toma de decisiones, con las siguientes opiniones se constata que el hecho de sentirse en peligro por pandemia no dejaba decaer a los adolescentes que persiguen con seguridad sus metas.

Pues había sitios para descargar libros y otros para comprar, pero si era bien complicado estar leyendo, pero se tenía que hacer para entender las tareas, por eso buscaba la información que me saliera más rápido en Google académico, desde mi celular los hacia todo. ("Vela", 19. 12. 22. 10:22 hrs)

Si visitaba bibliotecas virtuales en páginas web de universidades al ingresar en Google académico ahí subían muchos libros o ensayos que eran interesantes y se podía consultar, descargar y tomar para realizar las tareas. A veces nos mandaban por whatsapp el link para descargar los documentos y pues leerlos, pero a veces costaba comprender, pero de que se podía, se podía. ("Caju", 28. 11. 22. 9:40 hrs)

Posteriormente los estudiantes dieron a conocer sus experiencias con relación a las tareas que tenían que resolver, en la forma que enviaban trabajos ya sean en físico o electrónicamente tal

como lo indican: “*Se realizaban investigaciones, portafolios, comentarios y se redactaban en word luego se subían en pdf al classroom*”. (“Santo”, 24. 11. 22. 3:08 hrs).

“*Se tenían que realizar copiados en los cuadernos y los subíamos en classroom*”. (“Rub”, 24. 11. 22. 3:09 hrs).

“*Había que hacer investigaciones, responder preguntas, cuestionarios en fin un montón y se escribían en el cuaderno, luego se tomaba foto y se le enviaba al WhatsApp al profe*”. (“Isma”, 24. 11. 22. 8:15 hrs).

“*Se elaboraban mapas mentales, conceptuales y diagramas sobre temas específicos, eso lo hacíamos en hojas o en el cuaderno y se tenía que entregar en físico en el establecimiento*”. (“Bran”, 25. 11. 22. 5:12 hrs).

Entre las técnicas más utilizadas para desarrollar contenidos y cumplir con las planificaciones emergentes, se menciona lo siguiente: “*Se trabajaba más con mapas mentales y diferentes ejercicios o con cuestionarios de preguntas, todo se pasaba en word y se subía al classroom*”. (“Car”, 25. 11. 22. 5:20 hrs).

“*Investigaciones o exposiciones de forma virtual y se subía en classroom*”. (“Lui”, 26. 11. 22 6:44 hrs)

En la web existen diversidad de recursos por lo que se encontraban ejercicios y asignaciones de tarea casi del mismo tipo que se podían emplear en presencial, por lo que se trataba conforme el tiempo iba avanzando de utilizar de mejor manera los recursos disponibles y según opinión de los entrevistados se dieron tareas como: “*se tenían que leer algunos libros y contestar compresiones lectoras, realizar libro de caligrafía, copiados, ejercicios de matemáticas y lenguaje, investigaciones y carteles de exposiciones en sociales o naturales, todo eso lo entregábamos en físico en el establecimiento*”. (“Caju”, 28. 11. 22. 9:40 hrs).

Es claro que trabajar de forma virtual y digital fue más práctico para la mayoría de los estudiantes pues experimentaban con diferentes aplicaciones o programas para realizar y enviar sus tareas como WhatsApp o classroom con tremendo apogeo a causa de la pandemia. Para el resto de jóvenes no le quedo otra alternativa que trabajar manualmente y entregar en físico sus tareas.

Otros estudiantes comentan también que una de las formas más rápidas de trabajar en la emisión y recepción de tareas, era electrónicamente; es decir que el trabajo a distancia con forme se adentraban en el, iba cobrando mayor aceptación, pues la mayoría sabia como utilizar el correo electrónico y ya tenían más practica con esas aplicaciones, aparte de que también les generaba ventajas en el resguardo de sus documentos pues se guardaban automáticamente en su Gmail.

Había tareas de todos los cursos, de investigar, hacer mapas, ejercicios de matemáticas, hojas de trabajo de lenguaje y todo se escaneaba y se subía a la aplicación classroom o por Gmail al correo del profeso, pues por ese medio es donde más nos comunicábamos para el envío de tareas". ("Loy", 27. 11. 22. 7:05 hrs)

Pues se trabajaba todas las tareas que mandaban los profesores ya sea ejercicios, guías de trabajo, portafolios y exposiciones, para subir los trabajos se mandaban en pdf por correo electrónico a la seño, ya que era el medio más rápido de usar y se tenía un poco de ventaja porque ahí mismo quedaban guardados los documentos que enviábamos. ("Cris", 27. 11. 22. 9:51 hrs)

A raíz de esto también se quiso investigar acerca de cómo los profesores estaban dando sus clases, si cumplían con las clases en línea, si había intercambio de opiniones con los maestros y entre los mismos estudiantes, qué materiales usaban, si manejaban la gamificación para alegrar las clases en línea o bien si aprendieron o no aprendieron.

Tal como lo afirmaron los estudiantes: *“Mis profesores si daban clases en línea, esta experiencia estuvo muy bien, porque usábamos gamificación es más eso nos ayudaba a que el grupo interactuara más porque implementaba juegos y todos participábamos y aprendíamos mucho en esa forma”*. ("Santo", 24. 11. 22. 3:08 hrs)

“Si tenía clases en línea y eran muy bonitas porque los docentes hacían que todo fuera practico y divertido para facilitar nuestro aprendizaje y la comunicación mutua con los compañeros y los docentes”. ("Rub", 24. 11. 22. 3:09 hrs)

No cabe duda de que los docentes fueron muy creativos y se esforzaron por preparar y dar sus clases en línea e impartir materiales digitales fáciles y accesibles para sus estudiantes con los cuales poder interactuar y guiar sus aprendizajes de la mejor manera.

Definitivamente la experiencia con clases en línea fue muy positiva para los estudiantes pues generó aprendizajes a través de la gamificación, sin embargo, la dinámica cambio para otros; ya que, la interacción de los docentes en tiempo real o en línea con los estudiantes era exclusivamente para explicar temarios y luego trabajan con el envío de material digital o actividades lúdicas por medios de enlaces.

Si recibía clases en línea solo para explicar los temas importantes y en lo personal son mejores que las clases presenciales porque me facilitaba más en lo económico por los pasajes o la gasolina., solo que interactuar así mucho que se diga no, porque solo nos dedicábamos a escuchar los temas y enviaba los trabajos electrónicamente, aunque era fácil aprender si prestabas atención. ("Car", 25. 11. 22. 5:20 hrs)

Los docentes daban clases en línea en todos los cursos, si nos dejaban tareas o compartían materiales digitales para trabajar de forma individual, era bien creativos

entonces eso hacia más fácil nuestra estancia en el aula virtual a modo de aprender significativamente. Pero la interacción en vivo era poca. ("Loy", 27. 11. 22. 7:05 hrs)

Existen opiniones diversas, y las negativas fueron pocas, sin embargo, si existían. Otros estudiantes comentan lo contrario con relación a las clases en líneas impartidas por sus docentes, pues la experiencia para ellos fue diferente y algo negativa por los problemas que se les presentaron en casa. A lo que expresaron:

Para mi si fue difícil recibir clases en línea, no solo por los problemas de internet o la luz que se iba, aparte la situación económica. Solo trataba de cumplir con las tareas los mas que se podía, pero si me costaba un poco aprender porque me perdía de algunas clases y me entraban muchas dudas de las tareas. ("Caju", 28. 11. 22. 9:40 hrs)

Las clases en línea eran cómodas y relajantes, así que todo estaba bien, los maestros mandaban tareas o materiales para trabajar y eran bien creativas, además podía hacerlas sin pena en casa, aunque era difícil porque algunas veces fallaba el internet y pues se aprendió lo que se pudo porque había cosas que no entendía, pero bueno de todas formas tenía que cumplir. ("Lui", 26. 11. 22 6:44 hrs)

Evidentemente los modelos de educación implican esfuerzo, voluntad, dedicación, creatividad y adaptabilidad para poder dominarlos y más cuando es impuesto de forma repentina. No cabe duda que tanto docentes como estudiantes hicieron un gran esfuerzo por adaptarse al modelo de educación no presencial más conocido como el modelo a distancia.

La educación a distancia se caracterizó por ser una forma de enseñanza en las que los estudiantes no requirieron asistir al establecimiento y ajustaron su rol de recibir material para poder seguir con el acto educativo. El Mineduc procedió a diseñar y enviar guías de aprendizaje, libros y otros materiales de enseñanza a las casas de los estudiantes para dar continuidad al ciclo escolar.

El modelo de docencia no presencial o a distancia, requirió de los estudiantes dotarse de recursos tecnológicos como computadoras o tabletas, conexión a internet y el uso de una plataforma multimedia. En esta modalidad utilizada durante la pandemia de COVID-19 el sector educativo se preparó para incluir documentos como las guías de aprendizaje en la que el docente enviaba a los estudiantes los materiales de estudio que tenían que resolver en casa con la tutoría de los padres de familia.

Este modelo a diferencia de la educación en línea funciona de manera asincrónica, es decir, que los docentes no tenían que coincidir con los estudiantes en horarios específicos en los edificios escolares, porque el material de estudio es estrictamente electrónico y procesado mediante recursos tecnológicos. Los materiales del curso o documentos de estudio se subían a la plataforma elegida para que los estudiantes pudieran revisarlos dar a conocer sus dudas en foros en línea tanto con s profesor como con su grupo de estudios.

En los institutos de nivel medio algunos maestros aplicaron documentos de tareas a distancia en la que el padre de familia llegaba a recoger las guía con los temas por trabajar, después se regresaban resueltos dependiendo como lo decidía el instituto si semanal o mensualmente.

Los institutos nacionales atendieron a los estudiantes por medio de guías en las que los padres de familia llegaban al establecimiento a recogerlas, los docentes preparaban las guías con instrucciones para que los estudiantes las realizaran en casa, también apoyándoles con material enviado en grupos de WhatsApp.

Los padres de familia llevaban las guías realizadas al establecimiento para que los docentes las revisaran y calificaran el aprendizaje que tuvieron los estudiantes desde casa, también los docentes realizaban grabaciones para solventar dudas de los estudiantes.

Los padres de familia se convirtieron en un enlace por el cual iban a traer las guías e ir a entregarlas al establecimiento educativo y poder resolver dudas. Algunos estudiantes contaban con dispositivo para poder conectarse o recibir indicaciones por medio de WhatsApp y otros no tenían ningún medio para comunicarse con sus docentes.

Algunos de los padres de familia no contaban con tiempo para poder ir a recoger las guías para que estudiantes pudieran trabajar desde casa, también para poder ayudar a sus hijos a poder realizar las guías, la ausencia de tecnología e internet. Los documentos de apoyo fueron la fuente de dudas que eran consultadas a docentes.

A mediados del año 2022, se puso en vigencia el modelo híbrido de la docencia, el cual integró las bondades de la docencia presencial con las de la docencia en línea, logrando la ocurrencia del acto didáctico presencial y no presencial de manera simultánea y en tiempo real.

Esta experiencia de las clases híbridas demostró que se pueden realizar la docencia de forma presencial (presencial o en un lugar físico) y a distancia (dos o más personas en diferentes lugares físicos y por medio de una plataforma virtual) de manera simultánea.

Durante la pandemia del COVID-19 hubo a nivel nacional deserción escolar y las causas varían según el entorno y situación socioeconómica de cada estudiante, sin embargo, a nivel nacional en el segundo año de pandemia se registró un aumento en el abandono de formación educativa y comprenden todos los sectores: público, privado, municipal y por cooperativa

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Según los hallazgos de esta investigación, el modelo pedagógico constructivista se implementó bajo los siguientes parámetros:

- El uso de los entornos virtuales de aprendizaje permitió la interacción bidireccional unos con otros, generando de manera progresiva una serie de aprendizajes significativos, compartidos entre docentes y estudiantes, sobre la base de los contenidos, aplicaciones y orientaciones del profesor con aportaciones, actividades, juegos, intereses e ideas para seguir mejorando las clases por parte de los estudiantes.
- Trabajar de forma virtual y digital fue más práctico para la mayoría de los estudiantes pues experimentaban con diferentes aplicaciones o programas para realizar y enviar sus tareas como WhatsApp o *classroom*, otras de las formas más rápidas de trabajar en la emisión y recepción de tareas, era electrónicamente, pues sabían cómo utilizar el correo electrónico y ya tenían más práctica, aparte de que también les generaba ventajas en el resguardo de sus documentos pues se guardaban automáticamente en su Drive de Gmail.
- A pesar de tener diferentes posibilidades, los estudiantes lograron realizar actividades prácticas, materiales y tareas significativas que les facilitó la virtualidad dentro de un modelo educación no presencial, empezando por la elaboración de portafolios de aprendizaje y organizadores gráficos creativos para registrar tareas en orden cronológico en aplicaciones digitales.

- La experiencia con clases en línea fue muy positiva para los estudiantes pues generó aprendizajes a través de la gamificación, sin embargo, la dinámica cambió para otros ya que la interacción de los docentes en tiempo real o en línea con los estudiantes era exclusivamente para explicar temarios y luego trabajan con el envío de material digital o actividades lúdicas por medios de enlaces de forma sincrónica y asincrónica.
- Los estudiantes construyeron aprendizajes significativos con materiales y tareas asincrónicas, pues se tomaban la molestia de seleccionar información relevante a través de la lectura comprensiva y la búsqueda de documentos digitales en Google académico o compartidos por el docente del curso, que al final de cuentas es un material de calidad elaborado o recomendado por ellos. con el fin de construir sus propios aprendizajes.

CONCLUSIONES

- El estudio descubrió que los modelos pedagógicos implican esfuerzo, voluntad, dedicación, creatividad y adaptabilidad para poder dominarlos. No cabe duda que tanto docentes como estudiantes hicieron un gran esfuerzo por adaptarse al modelo de educación constructivista no presencial, más conocido como el modelo a distancia.
- Durante la pandemia, el modelo pedagógico constructivista tuvo un gran apogeo, ya que, las diferentes instituciones educativas estimularon dicho modelo dentro de entornos virtuales de aprendizajes (EVAS) .
- La implementación del modelo pedagógico constructivista en los EVA fue efectiva en los centros educativos del sector privado de Mazatenango, puesto que permitió el contacto bidireccional continuo entre profesores y estudiantes, proporcionándoles rutas creativas de abordar los aprendizajes significativos.
- El uso de herramientas tecnológicas, la forma de desarrollar contenidos, la implementación de aplicaciones y otras formas creativas para trasladar la información por parte de los profesores, contribuyó a despertar el interés y a atender las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, logrando motivar para la construcción de sus propios conocimientos.
- Para muchos docentes fueron efectivas los EVA, ya que les ayudó a complementar y continuar el proceso de escolarización de sus estudiantes, que por la pandemia se vio interrumpido; teniendo la certeza de regresar ante nuevos retos, era necesario no perder contacto y seguir interactuando.

- Se evidenció la experiencia de clases en línea, que resultó ser positiva para los estudiantes, ya que, generó aprendizajes a través de la gamificación, logrando con ello, realizar actividades prácticas, materiales y tareas significativas, como la elaboración de portafolios de aprendizaje y organizadores gráficos creativos, desarrollando destrezas en el manejo de documentos.

RECOMENDACIONES

- Es preciso mantener en constante actualización los conocimientos con relación al modelo constructivista tanto entornos virtuales como en aulas presenciales, empleando recursos basados en tecnología híbrida, como micro contenidos valiosos en formato digital, ya sea videos, podcasts, animaciones, galerías de imágenes en 2D y 3D, lecturas, mapas, redes sociales, asignación de tareas y actividades interactivas, grupales y de resolución.
- Es importante que las instituciones educativas diseñen sus propias plataformas de aprendizaje y videollamada, equipadas con herramientas digitales que favorezcan la producción colaborativa y permitan encuentros con otros personajes involucrados en la construcción de conocimientos científicos, profesionales, sociales, culturales y políticos cuyas voces ayuden a complejizar el abordaje de temas o problemáticas reales.
- Se sugiere a los administradores educativos incentivar a los profesores para que modernicen su docencia, incorporando las Tics y los EVA a la docencia presencial, con el fin de transformar la educación tradicional en una educación mas tecnificada.
- Se debe seguir haciendo uso de las herramientas digitales, pues se comprobó que contribuye al desarrollo y crecimiento de la población estudiantil, mismo que ayuda al país con los procesos de fortalecimiento y los cambios que trae consigo la globalización; por ello el gran paso que se dio debe ser referente para capacitar más a los profesionales que imparten educación.

REFERENCIAS

- Cardoso, H. (Enero-Junio de 2007). Del proyecto educativo al modelo pedagógico. *Odiseo*, 4(8), 1-42. <https://www.odiseo.com.mx/2007/01/print/cardoso-proyecto.pdf>
- Castillero, O. (23 de Marzo de 2018). *Los 5 modelos pedagógicos fundamentales. Varias maneras de ver la educación, según diferentes paradigmas psicológicos y filosóficos.* <https://psicologiaymente.com/desarrollo/modelos-pedagogicos>
- Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo, Cultural y Superación Profesional. (2013). *Una mirada a las teorías y corrientes pedagógicas. Compilación.* <https://bibliospd.files.wordpress.com/2016/01/una-mirada-a-las-teorias-y-corrientes-pedagogicas.pdf>
- Gómez, J., Monroy, L., y Bonilla, C. (Enero-Junio de 2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica. *Entramado*, 15(1), 164 - 189. <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/entramado/article/view/5428/4870>
- Hidalgo, R. (2013). Uso de los entornos virtuales de aprendizaje en la educación a distancia. *EDUTEC*, 1(1), 1-14. https://www.uned.ac.cr/academica/edutec/memoria/ponencias/hiraldo_162.pdf
- Klimenko, O. (Noviembre de 15 de 2010). Reflexiones sobre el modelo pedagógico como un marco orientador para las prácticas de enseñanza. *Pensando Psicología*, 6(11), 103-120. <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/pe/article/view/371/375>
- Maguito. (17 de Enero de 2019). *Principios pedagógicos del nuevo modelo educativo.* Mi libro mágico. <https://milibromagico.com.mx/2019/01/17/principios-pedagogicos-del-nuevo-modelo-educativo/>
- Martínez, D. (2018). *Blended learning: modelo virtual-presencial de aprendizaje y su aplicación en entornos educativos.* <https://cmapsconverted.ihmc.us/rid=1GQ39NCCC-1DVM3N1-DRM/31972.pdf>

- Martínez, D. (2018). *Blended learning: modelo virtual-presencial de aprendizaje y su aplicación en entornos educativos*. <https://cmapsconverted.ihmc.us/rid=1GQ39NCCC-1DVM3N1-DRM/31972.pdf>
- Morán, P. (Enero de 2004). La docencia como recreación y construcción del conocimiento. Sentido pedagógico de la investigación en el aula. *Perfiles Educativos*, 26(106), 41-72. <https://www.redalyc.org/pdf/132/13210603.pdf>
- Ortiz, A., Reales, J. y Rubio, B. (Julio de 2014). Ontología y epísteme de los modelos pedagógicos. *Educación en Ingeniería*, 9(18), 23-34. <https://educacioneningeneria.org/index.php/edi/article/view/396/206>
- Pérez, J. y Merino, M. (20 de Mayo de 2021). *Docente*. <https://definicion.de/docente/>
- Pérez, R. (2022). *Qué es un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA)*. <https://www.aula1.com/entorno-virtual-aprendizaje-eva/>
- Universidad de los Andes. (30 de Junio de 2023). *Un recorrido por la didáctica: significado, corrientes relevantes y estrategias*. <https://programas.uniandes.edu.co/blog/didactica>


Vo.Bo. Lcda. Ana Teresa Cap-Yes
Bibliotecaria – CUNSUROC





Universidad de San Carlos
Centro Universitario de Sur
Occidente

Ref. DAT. 1 – 23
Mazatenango, 25 de octubre de 2023

Señor Coordinador
CARRERAS DE PEDAGOGÍA
CUNSUROC.

En cumplimiento a mis atribuciones asignadas en el artículo 49, inciso “d”; artículo 57 incisos de la “a” a la “k” y, artículo 62, inciso “f”; del Normativo de Integración del Sistema de Prácticas (I – II –EPS) y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía del Centro Universitario de Suroccidente me permito informarle que he asesorado la tesis titulada: *Modelos pedagógicos en entornos virtuales de aprendizaje durante la pandemia Covid 19, (Estudio realizado en el sector privado del municipio de Mazatenango, Suchitepéquez)* de la estudiante: **Lesly María de los Angeles Galeano Chambers, carné: 201841292** de la Licenciatura en Pedagogía especializada en Administración Educativa, quien ha desarrollado el proceso metodológico y efectuado las correcciones sugeridas, por lo que sobre la base del artículo 62, inciso “f”; emito del **DICTAMEN FAVORABLE** para que el proceso de revisión del informe de tesis continúe.

Sin otro particular. Atentamente.

A large, stylized handwritten signature in blue ink, written over the typed name and title of the advisor.

Ph.D. Nery Edgar Saquimux Canastuj
Doctor en Investigación Social
ASESOR



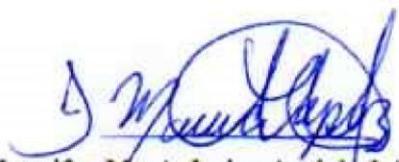
Universidad de San Carlos
Centro Universitario de Sur
Occidente

Ref. DRT. 1 – 23
Mazatenango, 7 de noviembre de 2023

Señor Coordinador
CARRERAS DE PEDAGOGÍA
CUNSUROC.

En cumplimiento al nombramiento de Revisor **Ref. NR. 1– 2023** de fecha 27 de octubre de 2023, me permito informarle que he revisado la tesis titulada: *Modelos pedagógicos en entornos virtuales de aprendizaje durante la pandemia Covid 19. (Estudio realizado en el sector privado del municipio de Mazatenango, Suchitepéquez)* de la estudiante: **Lesly María de los Angeles Galeano Chambers, carné: 201841292** de la Licenciatura en Pedagogía especializada en Administración Educativa, quien ha efectuado las correcciones sugeridas, por lo que, sobre la base del artículo 62, inciso “g” del Normativo de Integración del Sistema de Prácticas (I – II –EPS) y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía del Centro Universitario de Suroccidente; emito del **DICTAMEN FAVORABLE** para que el proceso de impresión del informe de tesis continúe.

Sin otro particular. Atentamente.


M.A. Jennifer María Luisa Arriola López
REVISORA

Universidad de San Carlos de
Guatemala



Carrera de Pedagogía
Plan Diario
CUNSUROC

Providencia I.T. 2- 2024
Mazatenango, 26 de febrero de 2024

ASUNTO: PEM Lesly María de los Angeles Galeano Chambers, carné: 201841292 de la carrera de Licenciatura en Pedagogía especializada en Administración Educativa SOLICITA nota de IMPRÍMASE de su tesis de grado.

ATENTAMENTE PASE A: MSc. Bernardino Hernández Escobar
Coordinador Académico

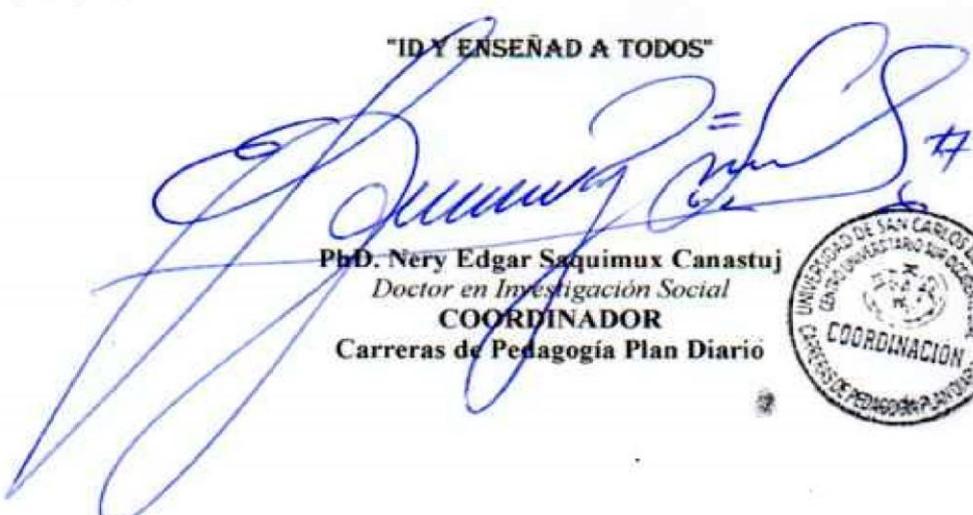
PARA QUE SE SIRVA:

- X Tramitar Nota de IMPRIMASE
Emitir Opinión.
- X Tramitarlo de acuerdo con el procedimiento establecido
Agregarlo a sus antecedentes
Enviar antecedentes
Hacerlo de su conocimiento
- X Hacer del conocimiento de los interesados
- X Efectos consiguientes
Informar
Autorizar
Archivo.

OBSERVACIONES: Favor de tramitar ante Dirección del Cunsuroc la emisión de la Nota de IMPRÍMASE.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Ph.D. Nery Edgar Saquimux Canastuj
Doctor en Investigación Social
COORDINADOR
Carreras de Pedagogía Plan Diario





UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR OCCIDENTE
MAZATENANGO, SUCHITEPEQUEZ
DIRECCIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO

CUNSUROC/USAC-I-109-2024

DIRECCIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUROCCIDENTE,
Mazatenango, Suchitepéquez, el dos de octubre de dos mil veinticuatro-----

Encontrándose agregados al expediente los dictámenes del asesor y revisor, SE AUTORIZA LA IMPRESIÓN DE LA TESIS: **"MODELOS PEDAGÓGICOS EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE DURANTE LA PANDEMIA COVID-19"**, de la estudiante: **Lesly María de los Angeles Galeano Chambers**, Carné **201841292** CUI: **3387 88786 1001** de la carrera Licenciatura en Pedagogía Especializado en Administración Educativa.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

M.A. Luis Carlos Muñoz López
Director - CUNSUROC



/gris