

Belter Hernández Lemus

El mobiliario y su funcionalidad en la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa

Asesor: Lic. Víctor Manuel Portillo Recinos



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía**

Guatemala, marzo de 2011

Este informe fue presentado por el autor como trabajo de tesis, previo a optar al grado de Licenciado en Pedagogía y Ciencias de la Educación.

Guatemala, marzo de 2011

ÍNDICE

	Pág.
Introducción	05

CAPÍTULO I MARCO CONCEPTUAL

1.1 Antecedentes del problema	07
1.2 Importancia de la investigación	08
1.3 Planteamiento del Problema	09
1.4 Alcances y límites de la investigación	

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 El Mobiliario	11
2.1.1 Clasificación del mobiliario	18
2.2 Tecnología educativa	22
2.2.1 La tecnificación del proceso educativo	23
2.2.2 El valor pedagógico de la técnica	24
2.2.3 La didáctica y el profesor	25
2.2.4 El educador como elemento de la educación	26
2.2.5 El Educando como elemento de la educación	27
2.3 Recursos	29
2.3.1 Recursos didácticos	
2.3.2 Clasificación de los recursos	32
2.3.2.1 Recursos humanos	
2.3.2.2 Recursos materiales	
2.3.2.3 Recursos financieros	34

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1	Objetivos	36
3.1.1	General	
3.1.2	Específicos	
3.2	Variable	
3.2.1	Variable única	
3.2.2	Definición conceptual de la variable única	37
3.2.3	Operacionalización de la variable única	
3.3	Población	
3.4	Muestra	
3.5	Técnicas a aplicar	39
3.6	Instrumentos a utilizar: el cuestionario	
3.7	La Técnica de investigación documental o bibliográfica	
3.8	El instrumento: ficha bibliográfica	
3.9	Diseño estadístico	

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1	Análisis estadístico e interpretación de datos	41
4.2	Conclusiones	51
4.3	Recomendaciones	52
4.4	Bibliografía	53
4.5	Apéndice	56
4.6	Anexos	57

INTRODUCCIÓN

El informe de tesis se efectuó en el municipio de Atescatempa, departamento de Jutiapa posee información del proyecto: El mobiliario y su funcionalidad en la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa del departamento de Jutiapa.

El informe se estructuró en cuatro capítulos, constituidos de la siguiente manera:

Capítulo I Marco Conceptual

Capítulo II Marco Teórico

Capítulo III Marco Metodológico

Capítulo IV Análisis Estadístico e Interpretación de Datos

El capítulo I. describe los antecedentes del problema, importancia, planteamiento del problema, alcances y límites.

En el capítulo II se encuentra el marco teórico incluye temas como el mobiliario, su clasificación, tecnología educativa, tecnificación del proceso educativo, valor pedagógico de la técnica, didáctica y el profesor, el educador y el educando como elementos de la educación, recursos, recursos didácticos, su clasificación y su funcionalidad pedagógica en la educación primaria o elemental. Etc.

En el marco metodológico Capítulo III, se plantea el objetivo general y objetivos específicos, variable única, definición conceptual y operacionalización de la variable congruente con el problema, población, muestra, técnicas e instrumentos a utilizar, técnica de investigación documental o bibliográfica, el instrumento ficha bibliográfica y el diseño estadístico.

En el Capítulo IV describe el análisis e interpretación de resultados, así mismo en el informe se describen conclusiones, recomendaciones, bibliografía, apéndice y anexos.

CAPÍTULO I

MARCO CONCEPTUAL

1.1 Antecedentes del problema

El docente utiliza variedad de medios didácticos formador para garantizar el mejoramiento de la labor pedagógica, pues de manera creciente y en los últimos años se ha venido destacando la necesidad de cómo el profesor moderno dispone y utiliza el mobiliario como medio didáctico o como material didáctico, que es considerado como el creador de un ambiente cómodo , que haga grato y eficiente el trabajo del profesor y de los estudiantes, con el fin de obtener el éxito deseado en el proceso educativo.

El mobiliario como medio didáctico, depende del espíritu de la asignatura, de la circunstancia de los contenidos de aprendizaje, de los métodos, procedimientos y técnicas de equipo a aplicar, de los objetivos mediatos e inmediatos que se pretende alcanzar, se logran los objetivos de un proyecto, de un programa educativo, de una iniciativa didáctica, si y solo si utilizamos y disponemos de un mobiliario adecuado y suficiente.

En la época actual, no se puede hablar de educación de aprendizajes significativos, si no se dispone del mobiliario como medio didáctico o material didáctico para acompañar el desempeño docente del profesor en el aula.

No se puede hablar de aprendizajes de los estudiantes, si no se tiene mobiliario que ofrezca seguridad y ambiente cómodo tanto al alumno como al profesor, para que se desarrolle el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera pedagógica y se mejore obviamente la educación primaria o elemental de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa.

Actualmente se considera y con base a la nueva concepción de la escuela, los procesos educativos para que sean significativos, exigen la utilización del mobiliario como medio didáctico para que ayude a comprender, dominar las materias y asuntos relacionados con el desempeño docente del profesor en el aula.

Al hacer una apreciación o valoración de este problema de investigación se puede determinar que es de gran relevancia su aporte y beneficia a muchos alumnos y maestros de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa.

1.2 IMPORTANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación tiene como fin beneficiar a los estudiantes y profesores de la Escuela Oficial Urbana Mixta, del municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa, para acompañar el desarrollo de las clases con la funcionalidad del mobiliario como medio didáctico en el proceso enseñanza aprendizaje; lo cual será más práctico, funcional, real, vivencial y responderá a los intereses, necesidades y expectativas de los educandos en general.

El resultado que se obtenga de la investigación, ayudará a los profesores y alumnado a resolver el problema del mobiliario como medio didáctico en cuanto a su uso, aplicación, e importancia en el desarrollo de las actividades docentes en aulas de la educación primaria o elemental.

1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La urgente necesidad que tienen los profesores de la Escuela Oficial Urbana Mixta, de Atescatempa, Departamento de Jutiapa, de enriquecer el desempeño docente y mejorar la comodidad pedagógica, por medio del uso y aplicación del mobiliario como medio didáctico, se plantea el siguiente problema. Determinado cómo: la insuficiencia del mobiliario limita el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de las alumnas y alumnos del nivel primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta, del municipio de Atescatempa, departamento de Jutiapa.

1.4 ALCANCES Y LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1 ALCANCES

Esta investigación se ubica en determinar cuál es la insuficiencia y deterioro del mobiliario que limita el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta, de Atescatempa, Departamento de Jutiapa. Los resultados de la investigación no pueden ser generalizados a todo el municipio de Atescatempa, considerando la variación socioeconómica entre el centro educativo urbano y el rural, puntualmente en términos de calidad y cantidad del mobiliario, siendo éste el objeto de estudio del presente documental, por lo cual es aplicable exclusivamente al establecimiento referido.

1.4.2 LIMITES

Este estudio presenta los siguientes límites.

- a) **Ámbito geográfico:** Se desarrolló en la cabecera municipal de Atescatempa, departamento de Jutiapa.
- b) **Nivel de estudio:** Se desarrolló en el nivel primario.
- c) **Ámbito poblacional** Se tomaron en cuenta estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 El mobiliario

“El mobiliario está constituido esencialmente por mesas, cátedras, sillas, bancas, pupitres o escritorios para los estudiantes, en el centro educativo se hallan dispuestos en forma unipersonal o bipersonal, adecuados a las diferentes estaturas de los alumnos y alumnas. Los tratados de higiene escolar han determinado exactamente los diversos tamaños de cada uno de sus componentes en relación a la longitud de brazos, piernas y distancias del pupitre al cuerpo del educando.

El mobiliario para que cumpla con su fin debe ser realmente movable o que se disponga según la necesidad del proceso enseñanza aprendizaje. En este sentido se prefiere el mobiliario unipersonal y bipersonal con el fin de que se pueda colaborar en el trabajo en equipo, que se adapte a las necesidades artísticas, higiénicas y pedagógicas de las y los alumnos.



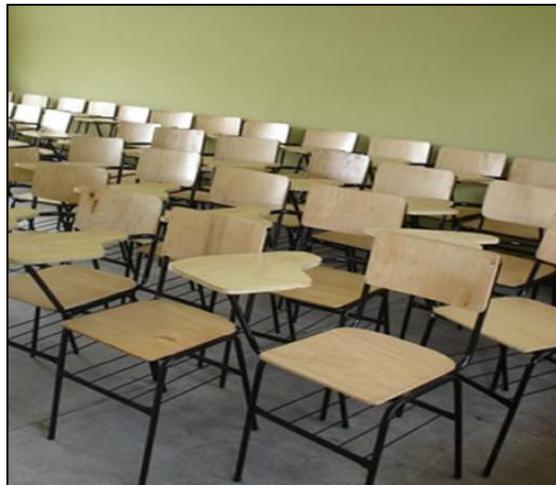
Modelo de escritorio unipersonal movable

El mobiliario debe ser funcional, adecuado a las necesidades e intereses de la acción educativa y a la actividad del alumno, para ello se prefieren escritorios móviles que puedan colocarse en círculos alrededor del educador o en diversos

círculos cuando los alumnos trabajan por su cuenta o son auto activos o proactivos.

Los escritorios o el mobiliario tienen el carácter encantador, adecuado al estudiante y a la posibilidad que tienen estos de trasladarse o rotarse posicionalmente. Los centros educativos en todos los niveles, deben tener el mobiliario necesario para la actividad educativa de los discípulos, en cantidad suficiente y condiciones apropiadas para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

El mobiliario cumple con su finalidad cuando crea un ambiente cómodo y agradable que facilite el trabajo pedagógico, didáctico del profesor y aprendizaje del alumnado, evidenciando de esta manera el progreso de la educación en general. Esto indudablemente beneficiará a los elementos que participan en el quehacer educativo, a través del uso correcto de métodos, técnicas y procedimientos.



Modelo de escritorio unipersonal de 2 piezas de madera y hierro

La actual concepción de la escuela ha creado un mobiliario, personal, adaptado a las necesidades de los estudiantes y de la moderna educación. Mobiliario que facilita el trabajo cooperativo, la observación directa por los educadores,

educandos, facilitando las actividades manuales y experimentales, creando un ambiente de libertad, en el cual el estudiante esté motivado e inspirado a desarrollar un pensamiento, sentimiento profundo de la vida y del trabajo individual y/o colectivo.

Además de contar con una adecuada infraestructura física para que los alumnos se sientan cómodos y confortables en el estudio, también debe tenerse el mobiliario apropiado y suficiente, que permita ser amena la estadía dentro del centro educativo, lo cual trascenderá en su ambiente, experiencia escolar y extraescolar, lo que le permitirá poner en práctica los conocimientos adquiridos, dentro y fuera del establecimiento.

Es necesario que el mobiliario goce de calidades, cantidades propicias para la instrucción e higiene, que eviten las enfermedades infectocontagiosas, posturas inadecuadas que generen deformaciones y hábitos incorrectos.

Las cualidades del mobiliario deben ser:

- a) No oprimir el pecho de las y los estudiantes.
- b) Tener las debidas proporciones de altura
- c) Una adecuada distancia entre la paleta y el asiento
- d) Una buena inclinación del tablero o paleta
- e) Que facilite el riego sanguíneo
- f) Que permita abundancia de aire para una buena respiración
- g) Una visualidad perfecta, en lo que se refiere a su colocación
- h) Deberán haber escritorios para diestros e izquierdos y ambidiestros.

Necesariamente se tiene que cuidar la posición del estudiante en el escritorio, recordando que el cuerpo deberá estar frente al papel, el cuerpo deberá mantenerse recto a la cabeza ligeramente inclinada, sin rigidez, la inclinación del

cuerpo debe empezar en la cadera, el hueco epigástrico estará junto al borde interior de la carpeta, sin rozarlo y los pies descansando en el piso suavemente.¹

El mobiliario evidencia palpablemente el progreso o el atraso de la educación en el momento de aplicar métodos, técnicas y procedimientos a utilizar en el trabajo docente. Antiguamente se utilizaban bancas largas pluripersonal o multipersonal con paletas para cada alumno y en las cuales se podían albergar de seis a siete estudiantes, algunas bancas tenían respaldo con su respectiva paleta, otras bancas eran únicamente para sentarse y en forma paralela había otra banca semiinclinada para escribir y las que tenían un guardador de útiles escolares. Dichos escritorios eran excesivos en sus dimensiones y proporciones de altura, las cuales obligaban a las niñas y niños a adaptarse a dichas dimensiones extremas o insuficientes para su talla, edad o grado; lo cual ocasionaba grandes incomodidades al educando y obviamente al docente. La escuela era un lugar de tormento, indeseable, incómodo, pasivo, antiestético, antipedagógico, antihigiénico etc. las citadas bancas o bancos eran sumamente extra largas, muy altas y las mismas eran usadas por todos los alumnos sin importar el grado, tamaño o edad. Es más los estudiantes quedaban presos en sus asientos, lo cual dificultaba el proceso de enseñanza aprendizaje.

Luego aparecen las mesas fabricadas en Estados Unidos y las mesas CARE, éstas eran gruesas, pesadas, las que daban albergue a dos, tres o cuatro alumnos, cada mesa tenía su respectiva banca, las aludidas mesas poseían una casilla o un espacio para resguardar los útiles escolares, lo cual era una ventaja y además eran construidas de un buen material; pero también se consideraban antipedagógicas e incómodas.

Posterior con la nueva metodología pedagógica o la nueva concepción de la escuela; se logra mejorar la infraestructura física, los ambientes internos y

¹ Didáctica General, Editorial Educativa, CEEDUCA. Guatemala, S.A. Pág. 15

externos, apareciendo entonces los escritorios unipersonales y bipersonales, los cuales cada día se van modificando, tecnificando, estructurando pedagógica y didácticamente. Los que deben ser adaptados a las necesidades e intereses de los educandos y de la pedagogía moderna.

Cada día la educación se transforma y con ello el mobiliario en el amplio sentido de la palabra, lo que facilita el trabajo en equipo o cooperativo, la observación directa de alumnos, de docentes, trabajos manuales y experimentales. Todo ello, obviamente da mayor satisfacción, seguridad, comodidad, libertad y fomenta e incrementa la capacidad creativa y perceptiva teórica práctica de alumnos y alumnas. Logrando así los objetivos de la nueva Filosofía de la Educación.

El mobiliario adecuado ayuda a recibir con mayor agrado y facilidad, los nuevos conocimientos.²

El mobiliario de los establecimientos educativos oficiales está constituido por enseres que son propiedad del Estado y que su utilidad se transfiere de una administración a otra, al igual que el cargo, esto está regulado en la ley y permite con ello establecerse en un inventario el cual hay que actualizar y reportar anualmente.

El Mobiliario puede estar integrado por:

- a) Pizarrón de madera, cemento o ambos materiales (dos rostros)
- b) Pizarrones de fórmica
- c) Cátedras con sillas giratorias, de madera, plásticas o metal
- d) Librera pequeña, mediana o grande
- e) Escritorios: mesas, cátedras, sillas, bancos, bancas y pupitres o escritorios personales y bipersonales

² Lemus, Luis Arturo, Administración, Dirección, Supervisión de la Escuela Primaria, Cultural Centroamericana, S.A. Tercera Edición. Guatemala. C.A. Pág. 57

- f) Anaqueles o estantes y vitrinas
- g) Implementos de aseo y limpieza
- h) Rotafolio, fotocopiadoras, retroproyectors
- i) Computadoras, impresoras, internet, fax, imprentas, quemadoras
- j) Cañoneras, pantallas, escáner, máquina de escribir, instrumentos musicales, banderas, pabellones, ventiladores, teléfonos, botiquines.
- k) Recursos audiovisuales, equipo de sonido, radio grabadoras etc.

Siempre es bien recibido cualquier artículo para que forme parte del mobiliario, aun no encontrándose dentro de este listado, al verdadero maestro, todo puede ser de utilidad al estudiante y éste siempre busca su comodidad, la actualización docente ha venido a abrir nuevos esquemas de participación de ambas partes, se ha permitido a la comunidad educativa que trabaje en cooperación para el logro de la implementación de mobiliario. El edificio escolar no debe ser equipado considerándolo un lugar donde se pondrá en práctica una Instrucción formal y rutinaria, sino tomando en cuenta su aspecto funcional.³

La construcción de un edificio escolar y el espacio que tiene el aula no determinan, el tipo de mobiliario a utilizar actualmente este aspecto es flexible.⁴ El mobiliario deberá estar adecuado y clasificado según el ambiente en que esté ubicado y dependiendo de su utilización.

Si el ambiente es la Dirección del establecimiento constará del siguiente mobiliario:

- a) Escritorios con sus sillas giratorias, plásticas, madera o metal
- b) Archivos
- c) Anaqueles o estantes
- d) Vitrinas

³ Ibid. Pág. 56

⁴ Didáctica General, Editorial Educativa, CEEDUCA. Guatemala, S.A. Pág. 15.

- e) Equipo de sonido para desarrollar actividades educativas
- f) Teléfono residencial
- g) Ventilador de pedestal u otro
- h) Sillas auxiliares
- i) Artículos para decoración, botiquín,
- j) Librerías pequeña, mediana o grande
- k) Máquina de escribir, computadora, impresora, escáner, cañonera, pantalla, retroproyector, ventilación natural y energía eléctrica, timbre
- l) Decoración propicia al ambiente, almohadilla, marcadores etc.

En la sala de clases o aula debe estar con suficiente ventilación e iluminación adecuada, ordenada, organizada, limpia y decorada.

En el aula encontramos, entre otros.

- a) Cátedra con su silla giratoria
- b) Pizarrón de fórmica, madera o cemento
- c) Anaqueles o estantes
- d) Material didáctico, libros de texto, lecturas, (una mini biblioteca)
- e) Escritorios unipersonales y bipersonales para cada alumno, dependiendo el grado que cursen, por ejemplo de primero a tercero mesitas bipersonales con su sillita respectiva o unipersonales, de cuarto a sexto grado escritorios o pupitres personales o bipersonales, pero con las medidas apropiadas al tamaño, edad y grado de las y los alumnos.
- f) Recursos audiovisuales y visuales propicios para llevar a cabo la labor docente. Etc.

Cada uno de los medios físicos descritos con sus seres inorgánicos constituye sitios en donde se ha de desenvolver la comunidad educativa. No todos los edificios tendrán la misma estructura y estarán amueblados igual, incluyendo este aspecto al Estado es el que tiene la obligación de facilitar educación sin

discriminación alguna, educación con todo lo que a ella concierne, según lo estipula nuestra Ley de Educación Nacional Decreto Leg. 12-91 Artículo 33 incisos “a” hasta “y”, OBLIGACIONES DEL ESTADO, que dice: Dotar a todos los Centros Educativos Oficiales de la infraestructura, mobiliario escolar y enseres necesarios para el buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. La Constitución Política de la República de Guatemala. Sección Cuarta. Educación, específicamente Artículos 71 DERECHO A LA EDUCACIÓN. Se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad pública la fundación y mantenimiento de centros educativos, culturales y museos. Artículo 72 FINES DE LA EDUCACIÓN. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad cultural, nacional y universal. Artículo 80 PROMOCIÓN DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA. El Estado reconoce y promueve la ciencia y la tecnología, como bases fundamentales del desarrollo nacional.

El maestro tratará de que la escuela sea un verdadero ambiente educativo, con edificio, libros, equipos, herramientas y materiales adecuados, una adecuada organización, el uso de métodos, técnicas, procedimientos didácticos y una conducta ejemplar de alumnos y maestros.⁵

2.1.1 CLASIFICACIÓN DEL MOBILIARIO

El mobiliario puede ser clasificado, dependiendo de varios factores entre los que se encuentran detallados:

- a) Por el tipo de actividad que se realiza en el establecimiento
- b) Por la edad que posee las y los alumnos



⁵ Ibid. Pág. 10

- c) Por el material con que se encuentren fabricados
- d) Por lo diestro, izquierdo o ambidiestro de las y los educandos

Por el Tipo de Actividad que se Realiza en el Establecimiento

Si vamos a aplicar la técnica del cuchicheo podrá ser utilizado el mobiliario bipersonal, para poder cómodamente entablar una armonización y perfecta realización de la actividad pre-establecida e ir hacia la consecución de las metas.

Por la Edad que Posee el Estudiante

Si es un niño de pre-primaria, lo conveniente es que posea su sillita y su mesita triangular para poder ser adaptada de forma diversa según sea la actividad que se esté llevando a cabo, en esta edad queda la opción de una mesita y el asiento compartido con otro compañerito, por aquello de la sociabilización, entre otros establecimientos ubicamos al niño sentado en diminutos pupitres unipersonales según sea la ideología que se maneje en el centro educativo en donde se está formando la personalidad del pequeño.

Al hablar de un niño de la escuela primaria de primero a tercero estamos viéndolo cómodamente sentado en su silla personal o bipersonal utilizando su propia mesa o compartiéndola con otro compañerito o compañerita con su guardador para poder ir fomentando en él los principios de moral, pertinentes en todo el proceso de formación. Si el estudiante es de cuarto a sexto primaria, del ciclo básico o del nivel diversificado lo ubicaremos utilizando una mesa con su silla personal o compartida con otro u otra, un escritorio o pupitre adecuado a su estatura, grado o edad y a su habilidad al escribir, que bien puede ser izquierdo, diestro o ambidiestro.

El estudiante universitario generalmente utiliza escritorios unipersonales y a veces bipersonales, que sean adecuados a su criterio muy personal y que responda a sus propias necesidades e intereses.

Por el Material con que se Encuentren Fabricados

Teoría que no ha adquirido mucho auge, pero si bien no es lo mismo un escritorio, elaborado para colocar una computadora ya sea en una habitación particular, en oficina o Academia de Computación, que el que está usando el alumno en el laboratorio de experimentos, pues, el del Centro de Computación tendrá sus dimensiones propias y construido con madera de tres capas, durpanel o material similar y su base será de metal,⁶ y se podrán movilizar con facilidad de un sitio a otro, mientras el alumno del laboratorio tendrá un escritorio poco móvil porque estará fabricado de madera, cemento, metal y muy pocas veces los podrá trasladar de un lugar a otro.

Por lo Diestro, Izquierdo y Ambidiestro del Estudiante

Al hablar de un estudiante de características ambidiestro, diestro o izquierdo, el mobiliario debe ser elaborado a la necesidad de estos estudiantes, para que tengan la posibilidad de crear un ambiente cómodo para recibir sus clases y sentirse bien con base a su característica de ser izquierdo, diestro o ambidiestro. Existiendo la posibilidad de clasificación de los escritorios de acuerdo a la utilidad del estudiante esto puede ser:

Escritorios Unipersonales

Al hacer uso en una forma individual del escritorio, esta característica es aplicada básicamente desde el nivel primario, de cuarto a sexto, nivel básico primero,

⁶ Didáctica General, Editorial Educativa, CEEDUCA. Guatemala, S.A. Pág. 14

segundo y tercero, nivel diversificado cuarto, quinto y sexto, obviamente en la educación superior; para que el estudiante se sienta cómodo y pueda mantener la atención debida hacia el objetivo que la educación se propone alcanzar, teniendo así un trato preferencial. La forma y mobiliario de los pupitres actuales permite su agrupamiento según las actividades a realizar.

Escritorios Bipersoales

Se denominan así porque se disponen dos personas para el uso del mismo mobiliario. Pero con su uso se limita una atención individualizada tanto del alumno como del docente, este tipo de mobiliario es el más utilizado en la educación preprimaria y de primero a tercero primaria, aunque esporádicamente se utilizan en los grados de cuarto a sexto primaria.

Artículo 71. Derecho a la Educación:

“Se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad pública la fundación y mantenimiento de centros educativos, culturales y museos.

Artículo 72. Fines de la Educación:

La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad, cultural, nacional y universal.”⁷

Ley de Educación Nacional Decreto Leg. 12- 91

“Artículo 33. Incisos de “a” hasta “y”, específicamente el inciso “y”, dice: Dotar a todos los Centros Educativos Oficiales, de la infraestructura, mobiliario escolar y enseres necesarios para el buen desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.”⁸

⁷ Constitución Política de la República de Guatemala, Sección Cuarta: Educación.

⁸ Ley de educación Nacional Decreto Legislativo 12-91

2.2 TECNOLOGÍA EDUCATIVA

“La Tecnología Educativa: es el estudio y aplicación de un conjunto de términos o conceptos, materiales, herramientas, equipos y máquinas etc. los cuales son destinados a la realización del proceso de enseñanza aprendizaje. Todo ello incluye métodos, técnicas, procedimientos, formas didácticas, recursos audiovisuales, planes, metas, objetivos, competencias, fines, programas, contenidos de aprendizaje, actividades, experiencias de aprendizaje etc.

La Tecnología Educativa: es el desarrollo de un conjunto de técnicas sistemáticas que están acompañadas de conocimientos prácticos para mejorar el proceso educativo.

La ciencia y la tecnología se deben relacionar con la educación y la moral de los pueblos, permitiendo un mejor uso de los descubrimientos científicos y de los avances tecnológicos, para la comprensión y solución de problemas de transformación de la materia prima, para un mejor beneficio individual, colectivo y una mejor convivencia del ser humano.

Para enriquecer el sistema educativo, no se necesita solo de presupuesto, infraestructura, cobertura, equipo, herramientas y materiales de enseñanza, sino de una enseñanza más práctica que teórica y sobre todo que sea de mucho interés para las y los estudiantes y el país en general.⁹

Artículo 80. Promoción de la ciencia y la tecnología:

El Estado reconoce y promueve la ciencia y la tecnología, como bases fundamentales del desarrollo nacional.

⁹ Loc. cit

2.2.1 LA TECNIFICACIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO

La educación se desarrolla sobre la base de un proceso de maduración cualitativa y cuantitativa. Puede dar perfeccionamiento y desenvolvimiento.

La tecnificación educativa es una actividad que se orienta conforme a determinados principios, métodos, técnicas y procedimientos.

La tecnificación del proceso educativo es el desarrollo de toda la personalidad, entendiendo esta palabra como un grupo de cuatro aspectos básicos (somático, carácter, temperamento e inteligencia), comprende también el perfeccionamiento físico, orientación conductual, estructura del carácter y desarrollo intelectual; para un mejor rendimiento, dichos procesos se dan paulatinamente y con base a principios, métodos, técnicas y procedimientos debidamente seleccionados.

El proceso educativo es un desarrollo que puede dar perfeccionamiento y desenvolvimiento y competitividad.

La educación es un proceso cualitativo, cuantitativo de maduración y perfeccionamiento, continuo y constante en el ser humano.

Son procesos constantes de superación y mejoramiento de la personalidad del ser humano.

Educación del latín educere (guiar, conducir) o educare (formar, instruir).

La educación es el proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no solo se produce por la palabra, sino que está presente en todas nuestras acciones, sentimientos, pensamientos y aptitudes. En una palabra con nuestro ejemplo como mentores.

2.2.2 EL VALOR PEDAGÓGICO DE LA TÉCNICA

La técnica es el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin determinado.

La técnica requiere tanto de destrezas manuales como de habilidades intelectuales, frecuentemente el uso de herramientas y siempre de saberes muy variados.

La ciencia y la tecnología se deben de relacionar con la educación y la moral de los pueblos, permitiendo un mejor uso de los descubrimientos científicos y de los avances tecnológicos, para la comprensión y solución de los problemas de transformación de la materia prima, que redunde en beneficio individual y colectivo, obviamente para una mejor convivencia del ser humano. A sabiendas, que hoy más que nunca es necesario que se cultive, fomente e incremente los valores y principios morales, espirituales, cívicos, culturales, sociales y humanísticos etc. para una mejor sociabilización e integración de las personas y de la sociedad en general.

Debemos tener plena certeza que la técnica, no es contraria a la espiritualidad y que tampoco es la culpable del retraso de lo humano. Es más en un mundo tecnificado es imperativo que nos actualicemos en lo tecnológico y científico para poder competir en el tema de globalización. Naturalmente no descuidando lo espiritual, moral y humano.

No olvidemos que la técnica es una manifestación espiritual de alto nivel. Como educadores debemos estar compenetrados del valor pedagógico de la técnica y de esta manera prestar un servicio a la humanidad.

2.2.3 LA DIDÁCTICA Y EL PROFESOR

Se dice que la didáctica es una construcción espiritual hecha sobre la base de la observación y de la experimentación y para poder realizar sus propósitos debe ser encaminada a un ser humano, para que él pueda convertirla en una acción eficiente y eficaz. Desde hace mucho tiempo se ha venido señalando que es la que ayuda al docente en su desarrollo de la acción didáctica como complemento del hecho educativo. Porque la didáctica es única entre las ciencias pedagógicas pues se interesa por el estudio de la técnica de enseñar aspectos prácticos y operativos.

La didáctica coopera con el docente cómo él puede ver la materia de enseñanza, así como ver al alumno, ésta no como un fin en sí mismo, sino como un medio educativo, no como un adulto ya realizado, sino como un individuo o ser humano en formación lleno de dudas y dificultades. Existen experiencias que han llamado la atención en el proceso didáctico de educación, pues hay docentes que no hacen uso de ningún texto, ni técnica didáctica y aun así obligan a sus alumnos a estudiar los famosos apuntes de repasando en clase, pero si examinamos los cuadernos de apuntes de los alumnos se encontrarán frases inadecuadas, sin sentido algunas palabras, quedando prácticamente en neutro el educando. Por esto se dice que es necesaria y fundamental para el docente una adecuada preparación didáctica con el fin de poder dirigir de manera satisfactoria el aprendizaje de sus alumnos.

La Didáctica es una construcción espiritual hecha sobre la base de la experimentación y la observación, la cual debe ser encaminada a un ser humano, para que éste la convierta en una acción eficiente.

La Didáctica, ayuda al docente en el desarrollo del hecho educativo, para que pueda ver al alumno no como un adulto ya realizado, sino como un individuo o ser humano lleno de dudas y dificultades a quien hay que ayudar pedagógica y didácticamente.

Por tanto, es necesaria y fundamental para el docente una adecuada preparación didáctica y pedagógica, con el fin de poder dirigir y orientar satisfactoriamente el aprendizaje de sus alumnos.

La didáctica es la disciplina o conjunto de técnicas que facilitan el aprendizaje. La didáctica es la disciplina de la pedagogía.

La Didáctica es única entre las ciencias pedagógicas, pues se interesa por el estudio de la técnica de enseñar aspectos prácticos y operativos.

La palabra Didáctica, deriva del griego didaktiké, que significa enseñar y se define como la disciplina científico pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos de enseñanza aprendizaje.

Es importante para mejorar la educación: la adecuación curricular, la cual consiste en un conjunto de modificaciones que se realizan en los contenidos, indicadores de logro, actividades, metodología y evaluación para atender las dificultades que se presentan en las y los niños en el contexto donde se desenvuelven.

2.2.4 EL EDUCADOR COMO ELEMENTO DE LA EDUCACIÓN

El educador como elemento de la educación tiene como finalidad la tarea de adaptar diferentes contenidos y adecuarlos a la situación o a determinado curso o área que desarrolle en el hecho educativo. El educador es insustituible dentro del campo de la educación, siendo él una vía dentro de la enseñanza, para alcanzar los objetivos, metas y acciones que se encaminen hacia el bienestar humano.

El educador es formador, el orientador que voluntaria e involuntariamente influye en el aspecto de la vida espiritual de los demás y principalmente de los educandos, es por ello que puede ser campesino, artesano, pescador, padre de

familia, un profesional, todos son educadores en el amplio sentido del término de la educación, es entonces que se hace énfasis en el maestro educador.

Todo maestro es un educador pero no todo educador es un maestro, el educador como elemento de la educación tiene como finalidad la tarea de adaptar y adecuar diferentes contenidos y ubicarlos a determinados cursos o áreas que se desarrollen en el hecho educativo. El educador es insustituible dentro del campo de la educación. El educador tiene la tarea de dosificar los contenidos programáticos, analizarlos, sintetizarlos y explicarlos a sus alumnos para su mejor comprensión.

El educador es un formador, un orientador, un guiador, un conductor que voluntaria e involuntariamente influye en la vida espiritual e intelectual de los niños, jóvenes y adultos en general.

Un campesino, un artesano, un obrero, un pescador, un padre de familia, un profesional, etc. es un educador en el amplio sentido del término de la educación.

El maestro educador debe estar preparado integralmente en todas las áreas para poder guiar a los y las alumnas por la ruta correcta, haciendo uso de los métodos, procedimientos, dinámicas y técnicas necesarias para obtener las metas, objetivos y competencias deseadas.

2.2.5 EL EDUCANDO COMO ELEMENTO DE LA EDUCACIÓN

El educando es el objeto o centro de toda acción educativa o educadora, también se dice que todo ser humano, en cuanto que se caracteriza por poseer educabilidad significa que él tiene posibilidades de ser educado a la disposición individual, de poder recibir influencia para formar con ellas nuevas estructuras como elemento de la educación, pero esto no significa que únicamente este sujeto es un niño, sino que puede ser además un joven o bien un adulto. El educando es

a un principio, el paciente de la acción educativa, toda vez que es la persona que se educa a sí mismo, o bien puede ser educada por otra, en este caso está definida su posición dentro del proceso educativo, por cuanto actúa como un sujeto, como receptor de la influencia del educador como agente de la educación.

El educando es el hombre en su doble amplitud de ser individual y ser social, dicho sujeto establece el punto de partida y de mira de todo el proceso de formación, por ello y para ello debe ser estudiado desde el punto de vista biológico, lógico, social, psicológico y antropológicamente. Sin embargo la preocupación del estudio del educando ha sufrido una considerable ampliación, de la misma medida que se ha engrandecido el concepto de educación.

El educando es el centro o el objeto de toda acción educadora o educativa. Todo ser humano tiene la característica de poseer educabilidad, esto significa que tiene posibilidades de ser educado.

El educando puede ser un niño, un joven o un adulto, todas las personas podemos ser alumnos de otras personas independientemente de la edad y es más todo el tiempo estamos aprendiendo, ya sea por nuestra propia cuenta, o por la influencia de otros.

El educando es el hombre en su doble amplitud de ser individual y ser social y es el punto de partida y de mira de todo el proceso de educación.

El educando es sinónimo de estudiante, aprendiz, alumno, discípulo, discente etc. Alumno viene del latín *alumnus*, que deriva de la palabra *alere*, que significa alimentar, o alimentarse desde lo alto.

El sujeto de la educación puede ser un niño, un joven o un adulto. Según la Escuela Nueva o Activa: El alumno es el centro de todo el proceso educativo y la

función del docente es únicamente de orientador, mediador o conductor del proceso aprendizaje.

Al alumno se le debe estudiar en sus diferentes áreas como las siguientes: biológicas, sociales, lógicas, psicológicas y antropológicas.

2.3 RECURSOS

Constituye todo aquel bien humano, material o financiero que nos permite la consecución del objetivo que nos proponemos llegar a obtener.¹⁰

Recursos: Son todos aquellos bienes humanos, materiales y financieros que nos permiten realizar cualquier actividad y alcanzar las metas, objetivos y fines deseados

2.3.1 RECURSOS DIDÁCTICOS

Son todos aquellos elementos que hacen posible el hecho educativo, por medio de los procedimientos didácticos y estimulan la atención de los y las alumnas por medio de los sentidos, especialmente por la vista y el oído. Está constituido por los elementos varios que hacen posible el hecho educativo por medio de los procedimientos didácticos. Estos estimulan la atención del alumno a través de los sentidos y muy especialmente de la vista, el oído y/o ambos.¹¹

Varios son los recursos didácticos: Se hace énfasis en los de mayor manejo y más alto grado de productividad, así la sala o salón de clase que constituye un recurso didáctico que actualmente tiene una gran influencia y eficiencia de la eficacia de la educación. El salón de clase deberá contener, entre otros, lo siguiente:

10. Diccionario de La Lengua Española, Ediciones Larousse, Pág. 431

11 Didáctica General, Editorial Educativa, Pág. 62

- a) Son el aula o salón de clases, Computadora, impresora, escáner, retroproyector, cañonera, pantalla, ventilador, recursos audiovisuales
- b) Cátedra con silla giratoria, sillas de madera, metal o plásticas
- c) Pizarra de madera, cemento o fórmica, marcadores, almohadilla, implementos de limpieza
- d) Mapas y carteles de interés
- e) Un informador o calendario
- f) Estantes o anaqueles, vitrinas
- g) Retratos de personajes célebres, hombres y mujeres de ciencia
- h) Escritorios o pupitres cómodos personales o bipersonales de calidad y cantidad
- i) Periódicos murales
- j) Mini-biblioteca, el aula debe estar bien pintada, limpia, ordenada, decorada, iluminada natural y artificial, organizada y el maestro educador debe hacer buen uso de métodos, técnicas y procedimientos didácticos y pedagógicos.

El pizarrón

Auxilia la exposición y la síntesis del tema.¹² Para utilizar con yeso o fórmica para ser utilizado con marcador especial. Y que posee diferentes formas según su utilización o la necesidad que vaya a satisfacer, así:

- a) Pizarrón de doble faz
- b) Pizarrón adherido a la pared
- c) Pizarrón portátil, sobre trípode
- d) Pizarrón panorámico, apropiado para grandes auditorios
- e) Pizarrón con franelógrafo
- f) Pizarrón con cortinas, muy cómodo cuando deben ser consignados datos y esquemas anticipadamente elaborados

¹² Didáctica General, Carreras de Magisterio, Editora Educativa CEEDUCA. Pág. 63

- g) Pizarrón pautado, similar a un pizarrón común, pero con rayas perpendiculares y paralelas, formando rectángulos que facilitan el aprovechamiento del espacio útil.
- h) El pizarrón de vidrio es un instrumento de comunicación óptima y más conserva sus cualidades de funcionalidad por tiempo indefinido.¹³

Otros materiales que puedan permitir llevar al alumno a cumplir con la filosofía de la educación, se incluyen aquí todos los materiales desde los desechos, las pinturas al óleo, si al alcance del docente estuviera, porque así se genera un aspecto funcional y dinámico. Hay quienes de aquí derivan otra sub clasificación de los recursos didácticos, a saber:

Material Permanente de trabajo

Pizarrón, yeso, rotulador, útiles escolares, retro-proyectores, cañoneras, cátedra, escritorios apropiados, computadoras, impresoras, pantallas, scanner, almohadilla, sillas, mesas, libros de texto, lecturas, mini bibliotecas etc.

Material informativo

Mapas, libros, periódicos, discos, grabadoras, computadoras, procesadora de palabras, disquetes, memorias USB, pizarrón, marcadores, radios, pantallas, retroproyectores, equipo de sonido etc.

Material experimental

Aparatos y materiales variados que se presten para la realización de todo tipo de investigaciones y experimentaciones, tales como microscopio, telescopio, termómetro, lupa, pluviómetro, etc.

¹³ Nérici, Imideo Giuseppe, Hacia una Didáctica General Dinámica, Pág. 341

2.3.2 CLASIFICACION DE LOS RECURSOS

2.3.2.1 RECURSOS HUMANOS

Son personas que participan en la gestión de una actividad donde se les asignan tareas de responsabilidad. En el ámbito educativo son varios los protagonistas que permiten el logro de la Filosofía Educativa, previamente establecida en los cánones ya perfilados en los fines educativos, por ende tienen la función de cultivar, fomentar e incrementar las cualidades físicas, intelectuales, morales, espirituales y cívicas. Para ello se cuenta con recursos humanos como:

- a) El o la directora
- b) Docentes
- c) Estudiantes
- d) Los padres de familia
- e) Consejo de padres de familia
- f) Las autoridades educativas

2.3.1.2 RECURSOS MATERIALES

Aquí focalizaremos aquellos artículos y objetos que contribuyen al desarrollo de las actividades, unos son esenciales, otros de uso complementario, los unos y los otros constituyen recursos materiales, indistintamente del rango de importancia en que se clasifiquen, denotando que la educación se desenvuelve de acuerdo al marco histórico-social y a las condiciones específicas de cada pueblo.¹⁴ No se utiliza el o los mismos tipos de recursos en cada comunidad educativa.

Asignándose acá todos los elementos o rubros que se puedan clasificar como medios de los que se dispondrán para realizar todo tipo de tareas que son

¹⁴ Solari, Manuel Horacio, Pedagogía General, Pág. 65

encomendadas porque toda tarea o lección posee, preparación científica y preparación metodológica,¹⁵ actividad intra o extra-aula, con utilización de:

- Computadoras, cámaras de video y fotográficas
- Cañoneras
- Pantallas
- Reproductores de materiales, imprentas
- Fotocopiadoras
- Medios de transporte y comunicación
- Teléfonos
- Retroproyectores.
- Amplificadores
- Internet
- Televisores
- Alarmas de emergencia
- Timbres
- Intercomunicadores
- Fax
- Scanner
- Quemadoras
- Impresoras
- Procesador de palabras
- Mobiliario, escritorios unipersonales y bipersonales
- Equipo de oficina
- Equipo de sonido
- Herramientas de limpieza
- Libros de texto y lecturas, marcadores, almohadillas, pizarrones etc.

¹⁵ Schmieder, A y J, Didáctica General, Pág. 159

2.3.1.4 RECURSOS FINANCIEROS

Son las fuentes de financiamiento que apoyan la tarea de emprender o realizar una obra o un proyecto de beneficio individual o colectivo. Y son las siguientes:

- Entidades públicas, oficiales o de gobierno
- Entidades privadas o particulares
- Autónomas
- Semiautónomas
- Descentralizadas
- Personas particulares altruistas

Estas ayudan a implementar las aulas porque cada escuela o establecimiento de nivel primario sabe muy bien lo que necesita en el aspecto material,¹⁶ pero que es tan necesaria como la escuela misma.

Los Recursos pueden ser: Humanos, Materiales y Financieros.

Recursos Humanos: Son personas que participan en la gestión de una actividad, donde se les asignan tareas de responsabilidad. Están constituidos por los directores, maestros, estudiantes, padres de familia, consejo de padres de familia y autoridades educativas.

Recursos Materiales: Son todos aquellos objetos y artículos que contribuyen al desarrollo de las actividades, unos son esenciales otros complementarios, pero todos constituyen recursos materiales.

Recursos Financieros: Son las fuentes o entidades de financiamiento que apoyan la tarea de emprender y ejecutar un proyecto o una obra de beneficio individual o colectivo. Desde luego estas instituciones o entidades deben contar con efectivo para la realización de dichos proyectos.

¹⁶ Larroyo, Francisco, Pedagogía de la Enseñanza Superior. Impreso en México, Pág. 324

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Objetivos

3.1.1 Objetivo general

Contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa departamento de Jutiapa, a través del uso adecuado del mobiliario escolar.

3.1.2 Objetivos específicos

- Describir el uso adecuado del mobiliario escolar.
- Clasificar los tipos de mobiliario escolar utilizados en Guatemala.
- Dotar escritorios para la Escuela Oficial Urbana Mixta, Municipio de Atescatempa, departamento de Jutiapa

3.1.3 Metas

- Capacitar al personal docente en el uso adecuado del mobiliario escolar a través de dos talleres
- Clasificar los tipos de mobiliario a través de dos talleres de capacitación
- Dotar 50 escritorios para la Escuela Oficial Urbana Mixta, municipio de Atescatempa, Jutiapa.

3.2 VARIABLE

3.2.1 VARIABLE ÚNICA

Insuficiencia del mobiliario como medio didáctico que limita el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa.

3.2.2 DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE ÚNICA

Se entiende por insuficiencia de mobiliario, que limita el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, a la falta del medio didáctico que dificulta operacionalmente la interacción efectiva entre profesor y alumnos hacia la práctica de los contenidos del aprendizaje.

3.2.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE ÚNICA

Para la operacionalización de la variable única se usarán conceptos e indicadores que determinan la insuficiencia del mobiliario como medio didáctico en la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa.

3.3 POBLACIÓN

Esta investigación está orientada a encuestar 330 alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa.

3.4 MUESTRA

Dado el número total de alumnos objeto de estudio que suman 330 educandos de la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa. Se utilizó el tipo de muestra probabilística simple aplicada a los estudiantes encuestados de la escuela citada. Aplicando la siguiente fórmula

$$n = \frac{n'}{1 + n' / N}$$

N = Población

Se = Margen de error aceptado (0.037)

S^2 = Varianza de la Muestra

P = Nivel de confianza (1.96)

Solución:

Lo que se pretende con la muestra es garantizar un nivel de confianza del 95% y un margen del 5% de error, con la confiabilidad y validez de los datos obtenidos de la población total de un número de 330 alumnos y alumnas.

$N = 330$

Se = 3.7% o 0.037

$Se^2 = 001369$

$S^2 = p(1-p) = 0.9(1-0.9) = 0.09$

$$n' = \frac{S^2}{Se^2} = \frac{0.09}{.001369} = 65.74$$

$$n = \frac{n'}{1 + n'/N} = \frac{65.74}{1 + 65.74/330} = \frac{65.74}{1.19} = 55.24 = 55$$

A 55 alumnos equivalente al 17% de los encuestados en la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa.

3.5 Técnicas a aplicar

Para la realización de la investigación se utilizarán las técnicas de La Observación, entrevista y análisis documental

3.6 Instrumentos a utilizar

El cuestionario. Se aplicará al personal docente, alumnado y padres de familia para obtener información sobre la funcionalidad pedagógica del mobiliario de la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa. Fichas de observación a las instalaciones de la escuela en referencia y el mobiliario. Y ficha de registro a través de la consulta de diferentes fuentes bibliográficas

3.9 Diseño estadístico

Para analizar e interpretar los datos estadísticos de la investigación, se utilizará la técnica de la entrevista para adquirir información se aplicará un cuestionario a un grupo de maestros, alumnos y directiva de padres de familia con respecto a la carencia de mobiliario en la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa. Para la recolección de la información se utilizará una muestra aleatoria simple de los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio de Atescatempa, Departamento de Jutiapa. Para hacer el análisis estadístico por cada pregunta se elaborará una tabla con tres indicadores de respuesta, cantidad y porcentaje, asignando una cantidad y porcentaje al SI Y al NO, que darán como resultado los porcentajes cuantitativos que se plasmarán en una gráfica de sectores con base a los porcentajes de las respuesta SI y NO. Se hará también una interpretación estadística con base a los porcentajes y la interpretación se relacionara con el objeto de estudio carencia de mobiliario en la Escuela Oficial Urbana Mixta del Municipio y Departamento referido.

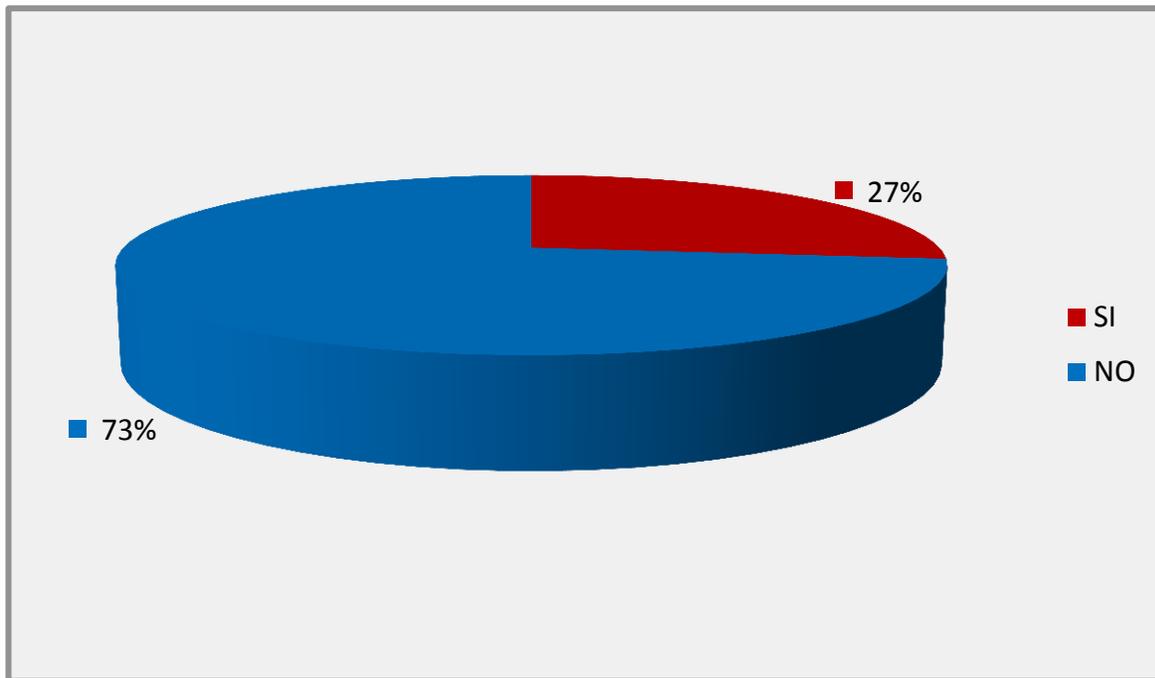
CAPITULO IV

4.1 ANÁLISIS ESTADÍSTICO E INTERPRETACIÓN DE DATOS INTERPRETACIÓN DE DATOS

Pregunta No. 1

Existe suficiente mobiliario en las aulas de la Escuela Oficial Urbana Mixta del municipio de Atescatempa, departamento de Jutiapa.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	15	27%
NO	40	73%
TOTAL	55	100%



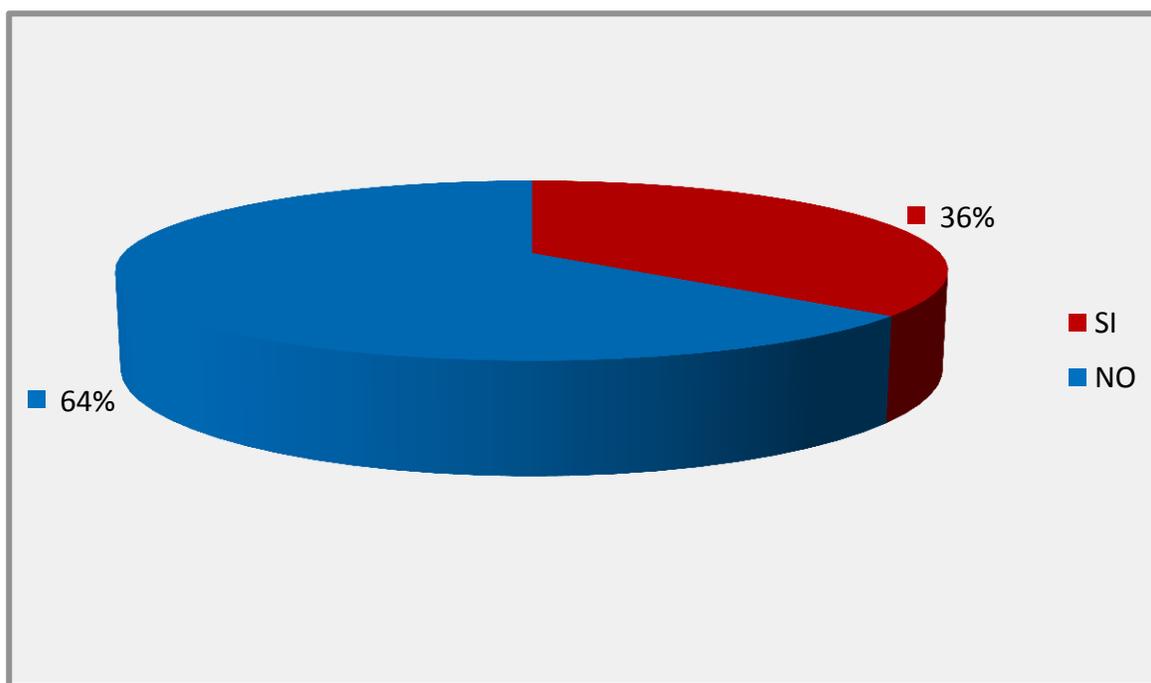
Interpretación

El 73% de los encuestados respondieron que el mobiliario es insuficiente en la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa y esto limita que se desarrolle pedagógicamente el proceso enseñanza aprendizaje en las aulas de la escuela referida. El 27% de los encuestados respondieron que si existe suficiente

Pregunta No. 2

Está la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa, suficientemente dotada de mobiliario, para atender al número de alumnos inscritos en el establecimiento mencionado.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	20	36%
NO	35	64%
TOTAL	55	100%



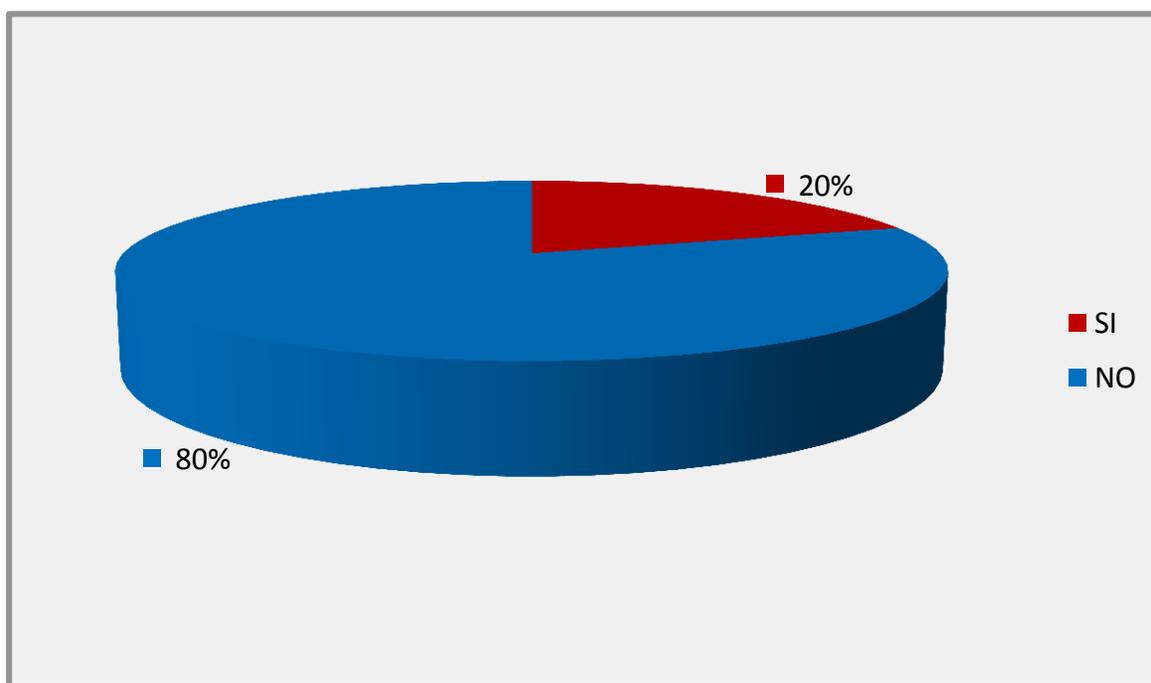
Interpretación

El 64% de los encuestados respondieron que no hay suficiencia de mobiliario para atender mobiliario para atender la totalidad de alumnos del establecimiento. El 36% de los encuestados respondieron que si existe suficiente mobiliario en la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa.

Pregunta No. 3

Es el mobiliario suficientemente seguro y adecuado para atender el número de alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	11	20 %
NO	44	80 %
TOTAL	55	100 %



Interpretación

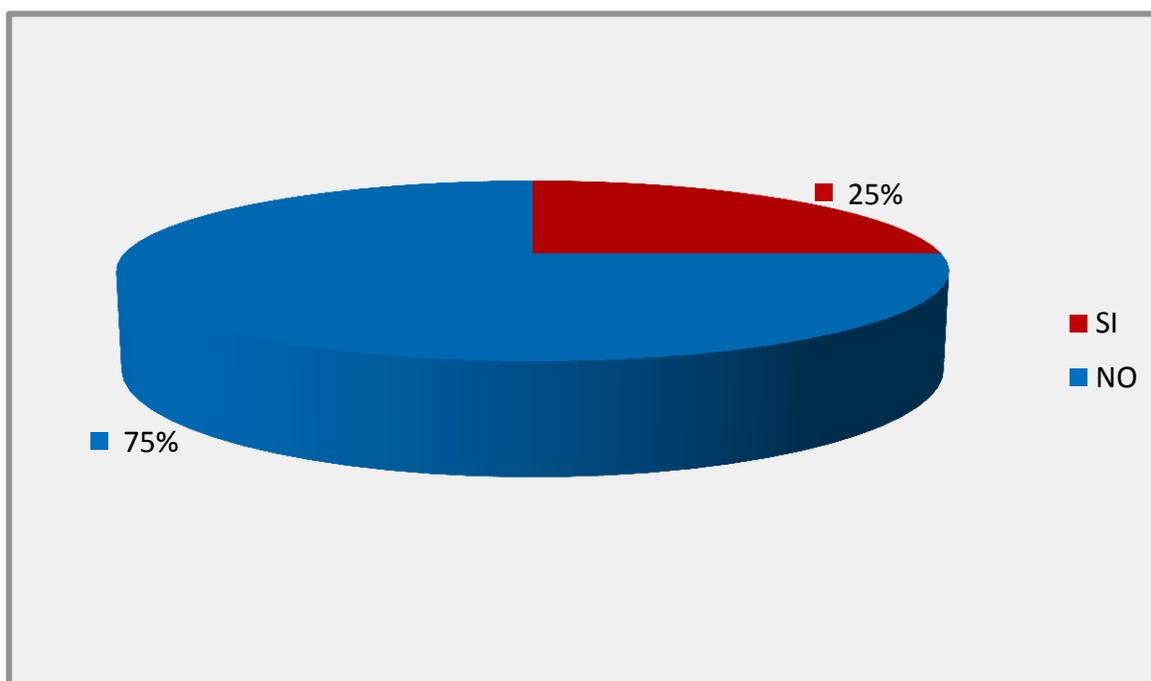
El 80% de los encuestados respondieron que el mobiliario no cumple con los estándares de seguridad adecuados.

El 20% de los encuestados respondieron que el mobiliario de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, es suficientemente seguro y adecuado para atender a los alumnos.

Pregunta No. 4

Existe mobiliario adecuado en los salones de clase, para responder pedagógicamente al proceso de enseñanza aprendizaje de las alumnas y los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	14	25 %
NO	41	75 %
TOTAL	55	100 %

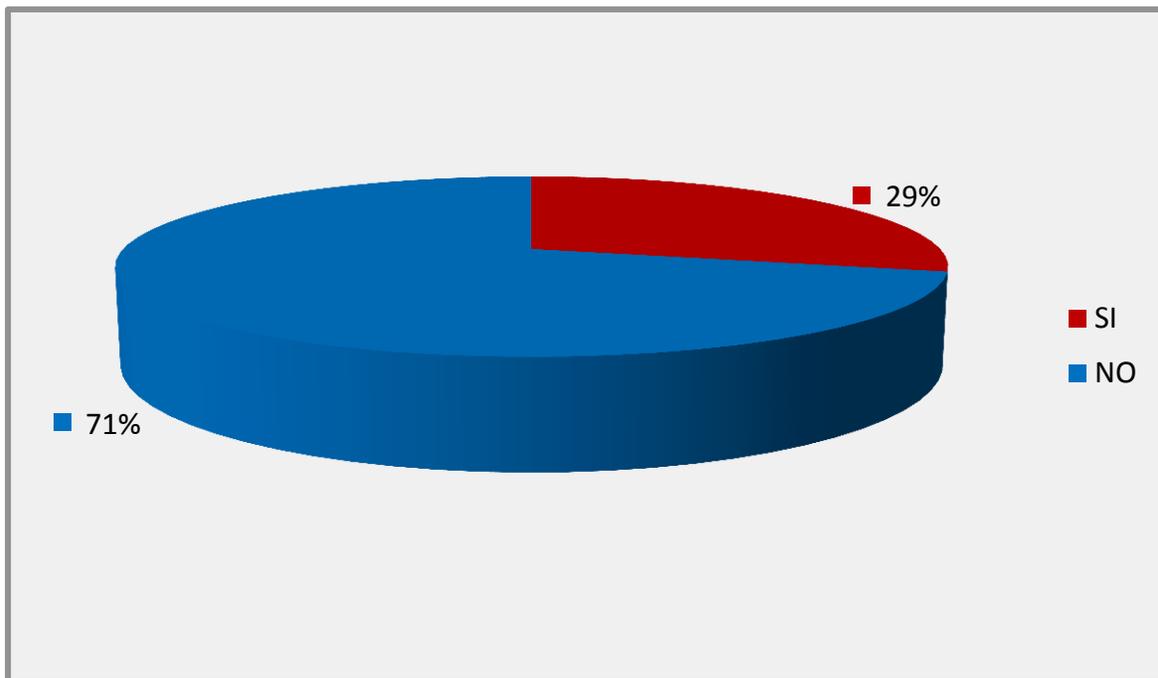


Interpretación. El 75% de los encuestados respondieron que no existe mobiliario pedagógicamente adecuado, para impartir las materias en los salones de clases. El 25% de los encuestados respondieron que si existe mobiliario adecuado que responda pedagógicamente a las exigencias educativas en la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa.

Pregunta No. 5

Se cuenta en cada salón de clases con un escritorio para cada alumna y alumno y una cátedra para cada profesor que respondan al proceso de enseñanza aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	16	29 %
NO	39	71 %
TOTAL	55	100 %



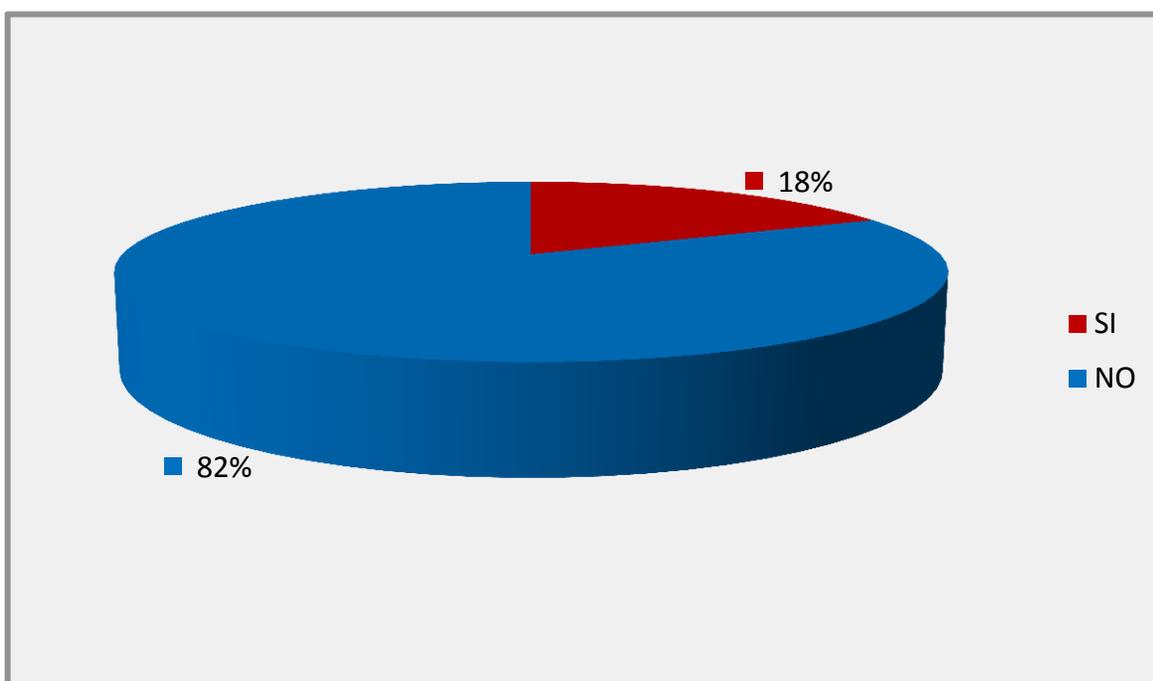
Interpretación

El 29% de los encuestados respondieron que en cada salón de clase se cuenta con un escritorio personal (para cada alumno) y una cátedra para cada uno de los profesores. El 71% de los encuestados respondieron que no existe suficiencia en términos de cantidad de escritorios y cátedra de uso personal/individual.

Pregunta No. 6

Cuenta el salón de clases con mobiliario que resguarde el material didáctico del profesor y útiles escolares de las alumnas y los alumnos.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	10	18 %
NO	45	82 %
TOTAL	55	100 %



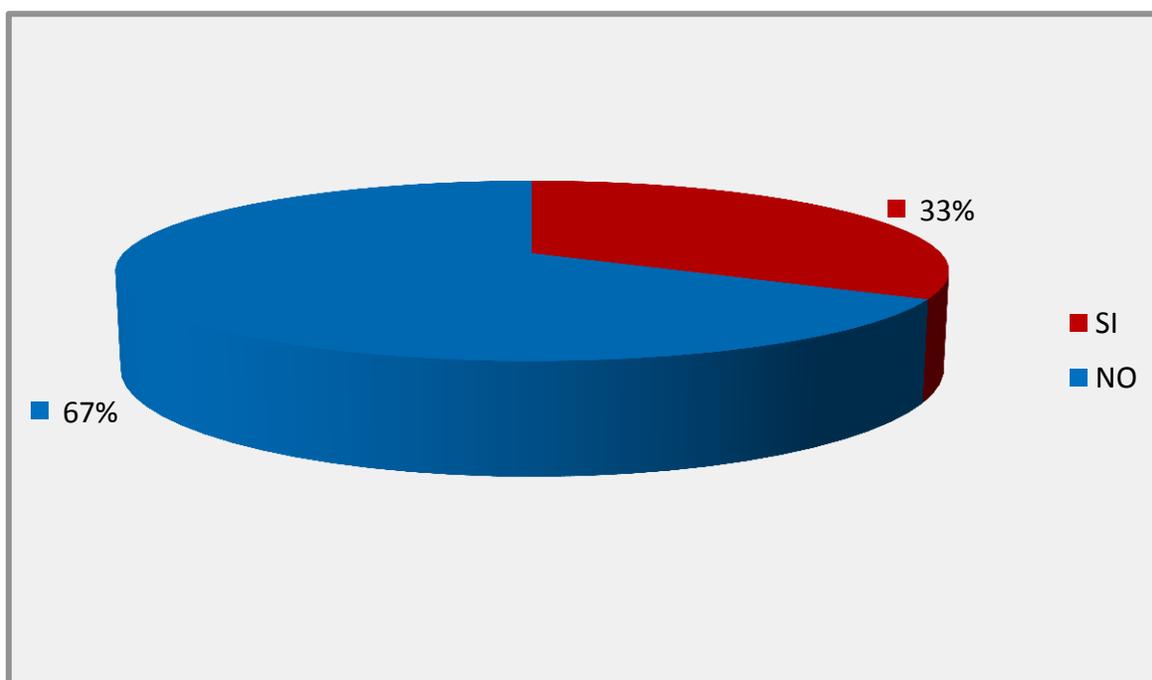
Interpretación

El 18% de los encuestados respondieron que en su salón de clases si se cuenta con mobiliario que proteja el material didáctico y los útiles escolares. El 82% de los encuestados respondieron que en su salón de clases no se dispone de mobiliario que resguarde el material didáctico del profesor y los útiles escolares de los alumnos.

Pregunta No. 7

Se encuentra el mobiliario ubicado pedagógicamente en cada uno de los salones de clases de la Escuela Oficial Urbana Mixta, de Atescatempa.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	18	33 %
NO	37	67 %
TOTAL	55	100 %



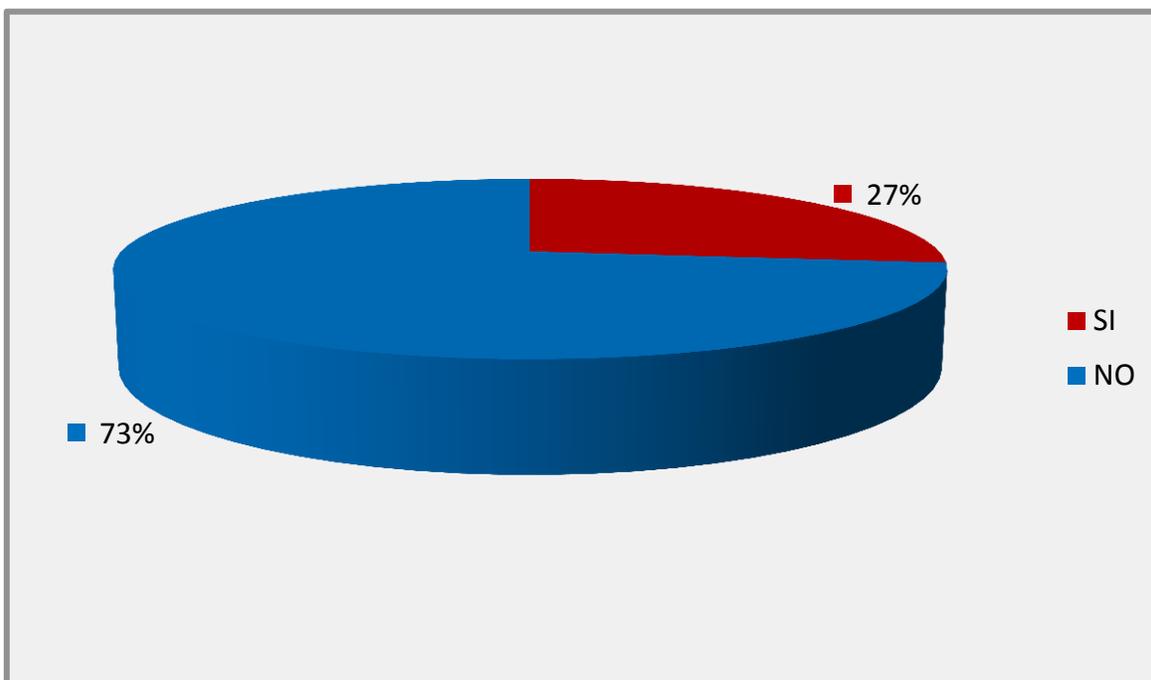
Interpretación

El 33% de los encuestados afirman que el mobiliario de los salones de clases está ubicado pedagógicamente para el eficiente desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. El 67% de los encuestados respondieron que el mobiliario de los salones de clases no está ubicado de manera pedagógica.

Pregunta No. 8

Ofrece el mobiliario de la Escuela Oficial Urbana Mixta, la seguridad y comodidad al alumno y alumna para recibir de manera pedagógica y didáctica los conocimientos formativos e informativos.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	15	27 %
NO	40	73 %
TOTAL	55	100 %



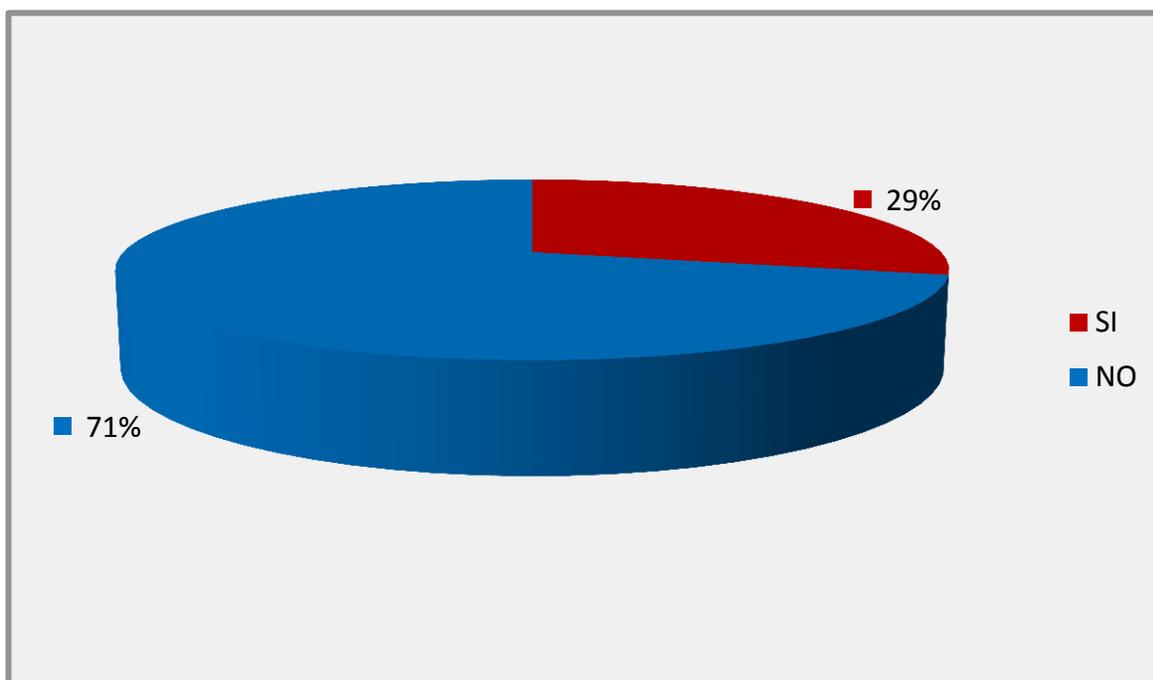
Interpretación

El 27% de los encuestados respondieron que el mobiliario ofrece la seguridad y comodidad respectiva a los alumnos, facilitando el desarrollo del acto educativo. El 73% de los encuestados creen que el mobiliario no responde adecuadamente a los niveles de seguridad y comodidad de los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa.

Pregunta No. 9

Se encuentra el mobiliario existente en condiciones óptimas que garanticen la comodidad del alumno y alumna durante el desarrollo de las clases a lo largo del ciclo escolar.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	16	29 %
NO	39	71%
TOTAL	55	100 %



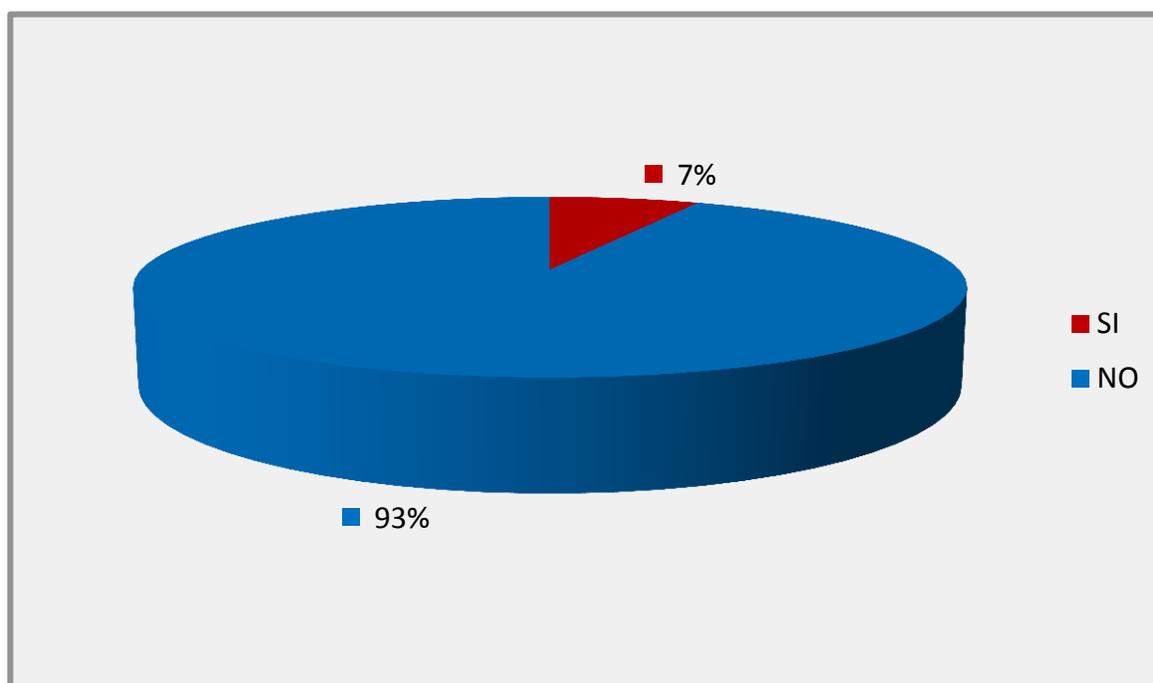
Interpretación

El 29% de los encuestados respondieron que si se encuentra el mobiliario en condiciones óptimas requeridas. El 71% de los encuestados afirman que el mobiliario no reúne las condiciones precisas para su uso pedagógico durante todo el ciclo escolar.

Pregunta No. 10

Cuenta cada salón de clases con el mobiliario de calidad que cubra las expectativas de la educación moderna.

RESPUESTAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	12	7 %
NO	43	93 %
TOTAL	55	100 %



Interpretación

El 7% de los encuestados respondieron que efectivamente el mobiliario en cada salón de clases es de calidad y que reúne las expectativas de la educación moderna. El 93% de los encuestados respondieron que el mobiliario no es de calidad y se encuentra obsoleto.

4. 2 Conclusiones

- El mobiliario escolar debe ser funcional, adecuado a las necesidades e intereses de la acción educativa cumpliendo con la finalidad de un ambiente cómodo y agradable que facilite el trabajo pedagógico didáctico del profesor y aprendizaje del alumno
- El mobiliario escolar, se clasifica por el tipo de actividad que se realiza en el establecimiento, por la edad que poseen las y los alumnos, por el material con que se encuentran fabricados y por lo diestro izquierdo o ambidiestro de las y los educandos.
- Se dotaron 50 escritorios unipersonales a la Escuela Oficial Urbana Mixta para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje

4.3 Recomendaciones

- Que la Dirección, Consejo de Padres de Familia, Claustro de Maestros, Maestras, Alumnos y Alumnas de la Escuela Oficial Urbana Mixta, del municipio de Atescatempa, Jutiapa, se asegure cubrir las necesidades básicas del Centro Educativo aludido, sobre todo en lo que a los medios didácticos y pupitres se refiere.
- Que El Director, Consejo de Padres de Familia, Claustro de Maestros, Maestras, Alumnos, Alumnas etc. de Escuela Oficial Urbana Mixta, de Atescatempa, Jutiapa, elaboren y ejecuten proyectos de gestión e implementación de mobiliario, para cubrir en parte la demanda estudiantil de la institución educativa.
- Que la Dirección, Consejo de Padres de Familia, maestros, maestras y alumnado de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, departamento de Jutiapa, velen por el buen mantenimiento del mobiliario existente en el plantel educativo.

4.4 Bibliografía

1. Agallo Barrios, Armando G. Dinámica de Grupos. Colección Didáctica Contemporánea. Editorial Piedra Santa. Guatemala 1986.
2. Alvez de Mattos, Luis. Compendio de Didáctica General, Editorial Kapelusz, Buenos Aires, Argentina 1963.
3. Constitución Política de la República de Guatemala, decretada por Asamblea Nacional Constituyente, mayo de 1985
4. Diccionario de la Lengua Española, Ediciones Larousse.
5. Didáctica General, Editorial Educativa, CEEDUCA. Editorial Kapelusz, 1982
6. Estrada y Estrada. Mario. Las Técnicas de Enseñanza y su Aplicación en el Nivel Medio, ciclo básico y Nivel Primario. Jutiapa 1992.
7. Fernández y Sarramona, Tarín. Tecnología Didáctica CEAC, Barcelona, España 1979.
8. Galo de Lara, Carmen María. Tecnología Didáctica. Colección Didáctica Contemporánea. Editorial Piedra Santa 1ra. Edición, Guatemala 1988
9. García Laguardia, Jorge Mario y Jorge Luján Muñoz. Guía de Técnicas de Investigación y Cuaderno de Trabajo. 19ava. Edición 1988 Guatemala C.A.
10. González Orellana, Carlos. Historia de la Educación en Guatemala. Colección científico pedagógica. México D.F. 1ª. Edición 1950.
11. Gordillo de Lorentzen, Marina. El Adolescente Guatemalteco, su Problema Educacional y su Rendimiento. Guatemala C.A. tercera edición 1989.
12. Guillén de Rezzano, Clotilde. Didáctica General y Especial, Editorial Kapelusz, Buenos Aires, Argentina 1947.
13. Larroyo, Francisco. Historia General de la Pedagogía. Editorial Porrúa, México 5ª edición, México 1957.
14. Larroyo, Francisco. Pedagogía de la Enseñanza Superior, Editorial Universidad Autónoma de México.
15. Lemus, Luis Arturo. Administración, Organización, Dirección y Supervisión de Escuelas, Editorial Kapelusz, Buenos Aires, Argentina.

16. Lemus, Luis Arturo. Administración, Dirección, Organización y Supervisión de la Escuela Primaria, Cultural Centroamérica, S. A. Tercera Edición. Guatemala Centro América Página 57. 1963.
17. Ley de Educación Nacional, Decreto Legislativo No. 12-91 Ministerio de Educación, Guatemala.
18. Aguayo, M. Alfredo. Lecciones de Higiene Escolar. La Habana, Cuba, Cultural, S.A. 2ª Edición, 1943.
19. Luzuriaga, Lorenzo. Historia de la Educación y de la Pedagogía. 13ªva edición. Editorial Losada S.A. Buenos Aires, Argentina 1979.
20. Mejía Palma, Edwin. Teoría de la Educación Popular. Editorial Universitaria, volumen 8 USAC, Guatemala 1979.
21. Mello Carvalho, Irene. El Proceso Didáctico. Buenos Aires, Argentina,
22. Microsoft Corporación. Enciclopedia Encarta 2008 y 2009.
23. MINEDUC. Legislación Educativa. CENALTEX. Editorial José de Pineda Ibarra, Guatemala 1993.
24. Nerici, Imideo Giuseppe. Hacia una Didáctica General Dinámica, Editorial Kapelusz, Buenos Aires, Argentina 1980.
25. Sarceño Pérez, Adán. Manual de Supervisión Educativa, Jutiapa, Guatemala 1994.
26. Shmieder A. J. Didáctica General, Editorial Losada, S. A.
27. Solari, Manuel Horacio. Pedagogía General, Buenos Aires, Argentina.
28. Villeda Guerra, Álvaro Hugo. Acta No. 267, Cesión de Bien Inmueble.
29. Yerely, Mayli. Fabricación de Muebles, Impresos Fotograbado.

4.5 APENDICE

MODELO DE ENCUESTA

Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Humanidades
Departamento de Pedagogía

Encuesta dirigida al personal docente alumnado y padres de familia de la
Escuela Oficial Urbana mixta, Municipio de Atescatempa, departamento de
Jutiapa

Instrucciones

Marca con una X según consideres tu respuesta, en cada pregunta que a continuación se te presenta.

1. Existe suficiencia de mobiliario en las aulas de la Escuela Oficial Urbana Mixta del municipio de Atescatempa, departamento de Jutiapa.

SI_____

NO_____

2. Está la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa, suficientemente dotada de mobiliario, para atender al número de alumnos inscritos en el establecimiento mencionado.

SI_____

NO_____

3. Es el mobiliario suficientemente seguro y adecuado para atender el número de alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa.

SI_____

NO_____

4. Existe mobiliario adecuado en los salones de clase, para responder pedagógicamente al proceso de enseñanza aprendizaje de las alumnas y los alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa, Jutiapa.

SI_____

NO_____

5. Se cuenta en cada salón de clases con un escritorio para cada alumna y alumno y una cátedra para cada profesor que respondan al proceso de enseñanza aprendizaje de la Escuela Oficial Urbana Mixta de Atescatempa.

SI_____

NO_____

6. Cuenta el salón de clases con mobiliario que resguarde el material didáctico del profesor y útiles escolares de las alumnas y los alumnos.

SI_____

NO_____

7. Se encuentra el mobiliario ubicado pedagógicamente en cada uno de los salones de clases de la Escuela Oficial Urbana Mixta.

SI_____

NO_____

8. Ofrece el mobiliario de la Escuela Oficial Urbana Mixta, la seguridad y comodidad al alumno y alumna para recibir de manera pedagógica y didáctica los conocimientos formativos e informativos.

SI_____

NO_____

9. Se encuentra el mobiliario existente en condiciones óptimas que garanticen la comodidad del alumno y alumna durante el desarrollo de las clases a lo largo del ciclo escolar.

SI_____

NO_____

10. Cuenta cada salón de clases con el mobiliario de calidad que cubra las expectativas de la educación moderna.

SI_____

NO_____

Anexo

Glosario

Definiciones de conceptos pedagógicos y didácticos

Cuestionario

Conjunto de preguntas a las que el sujeto puede responder oralmente o por escrito, cuyo fin es poner en evidencia determinados aspectos psíquicos.

Didáctica

La palabra didáctica deriva del griego *didaktikè* ("enseñar") y se define como la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la materia en sí y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor
- El discente o estudiante
- El contexto social del aprendizaje
- El currículo

El currículo escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

La didáctica se puede entender como pura técnica o ciencia aplicada y como teoría o ciencia básica de la instrucción, educación o formación. Los diferentes modelos didácticos pueden ser modelos teóricos (descriptivos, explicativos, predictivos) o modelos tecnológicos (prescriptivos, normativos).

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido. La mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (modelo proceso-producto). Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano.

Como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, los modelos activos (característicos de la *escuela nueva*) buscan la comprensión y la creatividad, mediante el descubrimiento y la experimentación. Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y democrático y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación (modelo medio).

Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje (modelo ecológico).

Cabe distinguir:

- Didáctica general, aplicable a cualquier individuo.
- Didáctica diferencial, que tiene en cuenta la evolución y características del individuo.
- Didáctica especial, que estudia los métodos específicos de cada materia.

Una de las principales características de la educación corporativa, que la distingue de la educación tradicional, es la posibilidad de adoptar una didáctica diferencial. Las características del público discente pueden ser conocidas al detalle.

Una situación de enseñanza puede ser observada a través de las relaciones que se "juegan" entre tres polos: maestro, alumno, saber, porque se analiza:

- La distribución de los roles de cada uno.
- El proyecto de cada uno.
- Las reglas de juego: ¿qué está permitido?, qué es lo que realmente se demanda, qué se espera, qué hay que hacer o decir para demostrar que se sabe.

Muy esquemáticamente se describen tres modelos de referencia:

1. **El modelo llamado "normativo, reproductivo o pasivo"** (centrado en el contenido). Donde la enseñanza consiste en transmitir un saber a los alumnos. Por lo que, la pedagogía es, entonces, el arte de comunicar, de "hacer pasar un saber".
 - El maestro muestra las nociones, las introduce, provee los ejemplos.
 - El alumno, en primer lugar, aprende, escucha, debe estar atento; luego imita, se entrena, se ejercita y al final, aplica.
 - El saber ya está acabado, ya está construido.
2. **El modelo llamado "incitativo, o germinal"** (centrado en el alumno).
 - El maestro escucha al alumno, suscita su curiosidad, le ayuda a utilizar fuentes de información, responde a sus demandas, busca una mejor motivación (medios centros de interés de Decroly, cálculo vivo de Freinet).
 - El alumno busca, organiza, luego estudia, aprende (a menudo de manera próxima a lo que es la enseñanza programada).
 - El saber está ligado a las necesidades de la vida, del entorno (la estructura propia de ese saber pasa a un segundo plano).

3. **El modelo llamado "aproximativo o constructivo"** (centrado en la construcción del saber por el alumno). Se propone partir de modelos, de concepciones existentes en el alumno y ponerlas a prueba para mejorarlas, modificarlas, o construir unas nuevas.
- El maestro propone y organiza una serie de situaciones con distintos obstáculos (variables didácticas dentro de estas situaciones), organiza las diferentes fases (acción, formulación, validación, institucionalización), organiza la comunicación de la clase, propone en el momento adecuado los elementos convencionales del saber (notaciones, terminología).
 - El alumno ensaya, busca, propone soluciones, las confronta con las de sus compañeros, las defiende o las discute.
 - El saber es considerado en lógica propia.

Educación

La Educación (del latín educere "guiar, conducir" o educare "formar, instruir") puede definirse como: El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y aptitudes.

Educador

El concepto de educador abarca a toda persona que ejerza la función de educar, por ese motivo este concepto está muy arraigado a los maestros de escuelas y universidades, debido a que son personas que día a día se encargan de ejercer dicha función. Por lo tanto el maestro es un educador pero no necesariamente un educador es un maestro, en la vida de todas las personas contamos con un educador inmediato, haciendo referencia a los padres, los cuales nos inculcan los

primeros conocimientos tales como las reglas más básicas de la sociedad, el lenguaje, el poder de la socialización, entre otros. Aparte de esto se establece que existen dos tipos de educadores; en el primer caso nuestros padres, los profesores, la escuela, mientras que en segundo caso están nuestros amigos, los personajes de resonancia pública, los medios de comunicación, etc.

Educando

Son aquellos que aprenden de otras personas. También conocidos como alumnos, etimológicamente alumno es una palabra que viene del latín **alumnus**, que deriva de la palabra **alere**, que significa alimentar, significa también "alimentarse desde lo alto", contraponiéndose al significado de "alumno" como "carente de luz", muchas veces usado en forma errónea. Se dice de cualquier persona, respecto del que la educó y crió desde su niñez. Pero uno puede ser alumno de otra persona más joven. De hecho, al alumno se le puede generalizar como estudiante o también como aprendiz. Somos alumnos durante toda nuestra vida porque la esencia del alumno es estar aprendiendo de otro y no dejamos de aprender de los otros durante toda nuestra vida. Somos alumnos de las personas que nos enseñan independientemente de su edad. Tú eres alumno de los que te rodean. También es alumno el discípulo, respecto de su maestro, de la materia que aprende o de la escuela, colegio o universidad donde estudia. El estudiante es un alumno.

Encuesta

Una encuesta es un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos.

Tipos

Las encuestas tienen por objetivo obtener información estadística indefinida, mientras que los censos y registros vitales de población son de mayor alcance y extensión. Este tipo de estadísticas pocas veces otorga, en forma clara y precisa, la verdadera información que se requiere, de ahí que sea necesario realizar encuestas a esa población en estudio, para obtener los datos que se necesitan para un buen análisis. Este tipo de encuesta abarca generalmente el UNIVERSO de los individuos en cuestión.

Otro tipo de Encuestas es **Encuestas por Muestreo** en donde se elige una parte de la población que se estima representativa de la población total. Debe tener un diseño muestral, necesariamente debe tener un marco de donde extraerla y ese marco lo constituye el censo de población. La encuesta (muestra o total), es una investigación estadística en que la información se obtiene de una parte representativa de las unidades de información o de todas las unidades seleccionadas que componen el universo a investigar. La información se obtiene tal como se necesita para fines estadísticos-demográficos. Una forma reducida de una encuesta por muestreo es un "*sondeo de opinión*", esta forma de encuesta es similar a un muestreo, pero se caracteriza porque la muestra de la población elegida no es suficiente para que los resultados puedan aportar un informe confiable. Se utiliza solo para recolectar algunos datos sobre lo que piensa un número de individuos de un determinado grupo sobre un determinado tema.

Actualmente, existen sistemas de gestión de encuestas en internet, que están acercando su utilización a investigadores que hasta el momento no tenían acceso a los medios necesarios para ejecutarlas.

Ejemplo de uso

1. Medir las relaciones entre variables demográficas, económicas y sociales.
2. Evaluar las estadísticas demográficas como errores, omisiones e inexactitudes.
3. Conocer profundamente patrones de las variables demográficas y sus factores asociados como fecundidad y migraciones determinantes.
4. Otorga información suplementaria en relación a la otorgada por los Censos.
5. Evaluar periódicamente los resultados de un programa en ejecución.
6. Probar la eficiencia de un método antes de aplicarlo al total de la población.
7. Saber la opinión del público acerca de un determinado tema.
8. Tener en cuenta el margen de error.

Marco conceptual

Hay muchos modos de definir un marco conceptual, algunas definiciones son las siguientes:

- Una serie de ideas o conceptos coherentes organizados de tal manera que sean fáciles de comunicar a los demás.
- Una manera organizada de pensar en el cómo y el porqué de la realización de un proyecto, y en cómo entendemos sus actividades.
- La base de pensamiento sobre lo que hacemos y lo que ello significa, con la influencia de otras ideas e investigaciones.
- Una visión de conjunto de las ideas y las prácticas que conforman el modo en que se lleva a cabo el trabajo de un proyecto.
- Una serie de suposiciones, valores, y definiciones que todo el equipo adopta para un trabajo conjunto.

Marco metodológico

El marco metodológico está conformado por un conjunto de aspectos que han de considerarse, entre ellos se tienen: definir el tipo de estudio considerando los niveles: exploratorio, descriptivos y explicativos, los pasos a seguir para abordar cada uno de los objetivos, las técnicas (medios empleados para recolectar el dato e información) e instrumentos que se emplearan de acuerdo a la naturaleza del dato e información, las fuentes de información (primarias y secundarias).

El proceso de la investigación debe estar debidamente establecido considerando que es un proceso riguroso de manera lógico que permita la adquisición del conocimiento. El tipo de estudio debe considerar el método de observación, el método inductivo, deductivo, de análisis, de síntesis, comparativo, el dialéctico, el experimental, el estadístico u otros que respondan a la naturaleza de la investigación; todo ello relacionado con las fuentes y técnicas para la recolección del dato e información.

Marco teórico

El marco teórico es la etapa en que reunimos información documental para confeccionar el diseño metodológico de la investigación es decir, el momento en que establecemos cómo y qué información recogeremos, de qué manera la analizaremos y aproximadamente cuanto tiempo demoraremos. Simultáneamente, la información recogida para el Marco Teórico nos proporcionará un conocimiento profundo de la teoría que le da significado a la investigación. Es a partir de las teorías existentes sobre el objeto de estudio, como pueden generarse nuevos conocimientos.

La validez interna y externa de una investigación se demuestra en las teorías que la apoyan y, en esa medida, los resultados pueden generalizarse.

Muestra

En estadística una muestra estadística (también llamada muestra aleatoria o simplemente muestra) es un subconjunto de casos o individuos de una población estadística.

Las muestras se obtienen con la intención de inferir propiedades de la totalidad de la población, para lo cual deben ser representativas de la misma. Para cumplir esta característica la inclusión de sujetos en la muestra debe seguir una técnica de muestreo. En tales casos, puede obtenerse una información similar a la de un estudio exhaustivo con mayor rapidez y menor coste (véanse las ventajas de la elección de una muestra, más abajo).

Pedagogía

La pedagogía es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la Formación y estudia a la educación como fenómeno socio-cultural y específicamente humano.

La pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto. A pesar de que se piensa que es una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla, y a pesar de que la pedagogía es una ciencia que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la medicina, etc., es preciso señalar que es fundamentalmente filosófica y que su objeto de estudio es la Formación, es decir en palabras de Hegel, de aquel proceso en donde el sujeto pasa de una *conciencia en sí* a una *conciencia para sí* y donde el sujeto reconoce el lugar que ocupa en el mundo y se reconoce como constructor y transformador de éste.

Es importante tomar en cuenta que a pesar de que la conceptualización de la pedagogía como ciencia es un debate que actualmente tiene aún vigencia y que

se centra en los criterios de cientificidad que se aplican a las demás ciencias y que no aplican directamente a la pedagogía, es por ello que referirse a la pedagogía como ciencia puede ser un tanto ambiguo, incorrecto, o por lo menos debatible (depende del punto de vista con el que se defina ciencia). Existen autores, pues, que definen a la pedagogía como un saber, otros como un arte, y otros más como una ciencia o disciplina de naturaleza propia y objeto específico de estudio.

Tipos de Pedagogía

Existen varios criterios a través de los cuales se puede categorizar a la pedagogía:

1. Pedagogía General: Es la temática que se refiere a las cuestiones universales y globales de la investigación y de la acción sobre la educación.
2. Pedagogías específicas: Que a lo largo de los años han sistematizado un diferente cuerpo del conocimiento, en función de las realidades históricas experimentadas (pedagogía Evolutiva/Diferencial/Educación especial/De adultos o Andragogía/ De la Tercera Edad/etc.)
3. Tipos de pedagogías según el propósito que plantean:
 - pedagogías tradicionales
 - pedagogías Contemporáneas

Sin embargo López Herrerías señala que la pedagogía en sí al estudiar al hombre "bio-psico-socio-cultural" ya están implícitas todas esas pedagogías.

Hay que distinguir que la pedagogía es la ciencia que estudia a la educación, mientras que la didáctica es la disciplina o conjunto de técnicas que facilitan el aprendizaje. Es una disciplina de la pedagogía.

Tendencias Actuales de la Pedagogía

En la actualidad la innovación se ha apoderado del mundo, por lo que es evidente que las instituciones educativas y los agentes escolares enfrenten grandes retos; sabemos que un nuevo siglo se abre ante nosotros y el apresurado desarrollo de

la ciencia y la técnica han hecho más evidente las diferencias entre un país y otro, por lo que las tendencias pedagógicas han de favorecer y acertar a esos cambios y transformaciones continuas e indetenibles de la sociedad y del propio ser humano. Las principales tendencias pedagógicas que hay son:

1. *Pedagogía tradicional*: Esta pedagogía comienza con el surgimiento de las escuelas públicas en Europa y América Latina a partir de revoluciones que se basaron en doctrinas del liberalismo, sin embargo es hasta que se adquiere el hecho de darle el valor a la escuela de ser la encargada de la educación cuando adquiere su carácter de tendencia pedagógica. Esta tendencia considera que la adquisición de conocimientos se realiza principalmente en la escuela, que es un medio de transformación, y cuyo fin es enseñar valores. Es el maestro el centro del proceso de enseñanza y la escuela, la principal fuente de información para el educando. Aquí el maestro es el que piensa y transmite conocimientos, los objetivos están dirigidos a su tarea y no persigue el fin de desarrollar habilidades en el alumno, es decir, el maestro es la parte activa mientras el educando la pasiva, un receptor de ideas que recibe solo una enseñanza empírica y memorística. La relación profesor-alumno es de cierta manera autoritaria por superioridad, ya que el maestro es el individuo con conocimientos acertados dejando a un lado la adquisición de conocimientos significativos para el educando. Esta tendencia enfoca un proceso de enseñanza 100% mecanizada.
2. *Escuela nueva o activa*: Esta tendencia acentúa el papel social que debe tener la escuela: formar para vivir dentro de un medio social. La tarea del maestro ya es de conductor, propicia y dirige la adquisición de aprendizajes, el educando asume un papel activo, y el proceso de enseñanza-aprendizaje es recíproco y cumple con las necesidades e intereses del alumno. Se practica el método inductivo-deductivo y ahora el alumno es el centro del proceso educativo.

3. *La tecnología educativa. El uso de las TIC= Tecnología Información Comunicación, en la educación:* Skinner es el representante de esta tendencia que se define como la enseñanza programada. Esta enseñanza es considerada como método o sistema de enseñar que se vale de recursos técnicos ya sea por medio de máquinas didácticas (libros, fichas, etc.) o tecnología. El modelo pedagógico incluido en esta tendencia se resume en objetivos conductuales, la organización de contenidos es en secuencia lógica por medio de unidades, los métodos están basados en el auto aprendizaje, los medios utilizados son libros, televisión, computadora, máquinas de enseñar, entre otras. La relación profesor-alumno es algo limitada en cuanto al maestro porque su papel se reduce a la elaboración de los programas, mientras que la del alumno se incrementa, pues es autodidacta y se auto instruye.

4. *Pedagogía autogestionaria:* Se refiere a toda serie de variadas experiencias y movimientos de distinto alcance, que pretenden la transformación de la educación, a partir de la participación de los actores educativos en la organización de todas las esferas de la vida escolar. En esta pedagogía le confiere al profesor un papel menos directivo, el poder para ser éste compartido con el grupo. El mismo se sitúa a disposición de los alumnos, a los cuales ofrece no sólo sus conocimientos sino también su ayuda para que logren sus objetivos. Es como un animador que plantea preguntas y crea situaciones problemáticas, al tiempo que estimula y muestra situaciones probables y alternativas posibles, todo lo cual enriquece sus relaciones con el grupo permitiéndole lograr de él resultados superiores.

5. *Pedagogía no directiva:* Facilita el aprendizaje y la educación capacitiva. Permite que el estudiante aprenda, ya que propicia las condiciones para que exprese sus necesidades en un clima afectivo favorable, de comprensión, aceptación y respeto. Es de carácter personal, el estudiante

emplea recursos que le permiten vivenciar las experiencias que resulten significativas para su desarrollo.

6. *Pedagogía liberadora*: En esta tendencia pedagógica se hace una convocatoria a la búsqueda, mediante la reflexión, del cambio en las relaciones que deben establecerse, de forma lógica, entre el individuo, la naturaleza y la sociedad; ella protege, como objetivo esencial de la educación, lograr la más plena liberación de la persona, sin uniformarla y, mucho menos someterla, a través de los sistemas de instrucción oficiales.
7. *La perspectiva cognoscitiva*: Se fundamenta en el análisis de los aspectos psicológicos existentes, de manera obligada, en los procesos que conducen al conocimiento de la realidad objetiva, natural y propia, del hombre. Plantea la concepción y desarrollo de modelos de aprendizaje como formas de expresión de una relación concreta entre el sujeto cognitivo, activo y el objeto. Considera el proceso del conocimiento como una consecuencia de la participación activa del hombre, el cual es capaz de procesar y modificar la información captada en sus órganos sensoriales, permitiéndole su anticipación a la realidad objetiva con el propósito de transformarla y no sólo de adaptarse a ella.
8. *Pedagogía operatoria*: Esta tendencia pedagógica concibe el conocimiento como una construcción que realiza el individuo mediante su actividad de enfrentamiento con el medio, resultando el mismo más o menos comprensible para el sujeto en función de los instrumentos intelectuales que ya este posea con anterioridad. El individuo descubre los conocimientos, lo cual es favorecido por la enseñanza organizada de manera tal que favorezca el desarrollo intelectual, afectivo-emocional y social del educando. Esta pedagogía pretende que el individuo sea quien construya su conocimiento, lo asimile, lo organice y lo incluya en su vida.

9. *Constructivismo*: El constructivismo parte de la responsabilidad del sujeto sobre su propio proceso de aprendizaje: una experiencia personal basada en los conocimientos previos, a semejanza de una construcción edificada a partir de sus cimientos. Los conocimientos nuevos que el individuo obtiene, lo hace mediante el uso de aquellos conocimientos que ya apropió, es decir, se parte de lo que ya sabe el educando para facilitar su aprendizaje.

10. *Pedagogía Diferenciada*: Esta obra es la Biblia de los profesores de institutos y colegios en todo el mundo. Escrita por el Doctor Ronald Fresne, esta suma es muy popular en Francia y otros países de habla gala.

Población estadística

En Estadística la población, también llamada universo o colectivo es el conjunto de elementos de referencia sobre el que se realizan las observaciones.

En epidemiología una población es un conjunto de sujetos o individuos con determinadas características demográficas, de la que se obtiene la muestra o participantes en un estudio epidemiológico a la que se quiere extrapolar los resultados de dicho estudio (inferencia estadística).

El número de elementos o sujetos que componen una población estadística es igual o mayor que el número de elementos que se obtienen de ella en una muestra (n).

Técnica

Una técnica (del griego (*téchne*), arte) es un procedimiento o conjunto de estos, (reglas, normas o protocolos), que tienen como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, del arte, de la educación o en cualquier otra actividad.

Supone el razonamiento inductivo y analógico de que en situaciones similares una misma conducta o procedimiento produce el mismo efecto, cuando éste es satisfactorio. Es por tanto el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin determinado.

La técnica requiere tanto destrezas manuales como intelectuales, frecuentemente el uso de herramientas y siempre de saberes muy variados. La técnica no es privativa del hombre, pues también se manifiesta en la actividad de otros animales y responde a su necesidad de supervivencia. En los animales las técnicas son características de cada especie. En el ser humano, la técnica surge de su necesidad de modificar el medio y se caracteriza por ser transmisible, aunque no siempre es consciente o reflexiva. Cada individuo generalmente la aprende de otros (a veces la inventa) y eventualmente la modifica. Es generalizada la creencia que sólo las personas son capaces de construir con la imaginación algo que luego pueden concretar en la realidad, pero algunos primates superiores, aparte del hombre, pueden fabricar herramientas (véase este artículo). La técnica, a veces difícil de diferenciar de la tecnología, surge de la necesidad de transformar el entorno para adaptarlo mejor a sus necesidades.

Tecnología educativa

La tecnología educativa es el resultado de las aplicaciones de diferentes concepciones y teorías educativas para la resolución de un amplio espectro de problemas y situaciones referidos a la enseñanza y el aprendizaje. La evolución de la tecnología educativa, que como disciplina nació en Estados Unidos de América en la década de los 50 del siglo pasado, ha dado lugar a diferentes enfoques o tendencias que hemos conocido como enseñanza audiovisual, enseñanza programada, tecnología instruccional, diseño curricular o tecnología crítica de la enseñanza.

Se entiende por **tecnología educativa** al acercamiento científico basado en la teoría de sistemas que proporciona al educador las herramientas de planificación y desarrollo, así como la tecnología, que busca mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través del logro de los objetivos educativos y buscando la efectividad del aprendizaje.

Variable estadística

Variable es una característica (magnitud, vector o número) que puede ser medida, adoptando diferentes valores en cada uno de los casos de un estudio.

Clasificación de las variables

En un estudio científico, podemos clasificar las variables según la escala de medición o la influencia que asignemos a unas variables sobre otras y por esta razón, se pueden clasificar como sigue:

- Según su escala de medición:
 - **Variables cualitativas** Son las variables que expresan distintas cualidades, características o modalidad. Cada modalidad que se presenta se denomina atributo o categoría y la medición consiste en una clasificación de dichos atributos.
 - **Variables cuantitativas** Son las variables que se expresan mediante cantidades numéricas.
- Según la **influencia** que asignemos a unas variables sobre otras, podrán ser:
 - **Variables independientes** Son las que el investigador escoge para establecer agrupaciones en el estudio, clasificando intrínsecamente a los casos del mismo.

- **Variables dependientes** Son las variables de respuesta que se observan en el estudio y que podrían estar influenciadas por los valores de las variables independientes.





Grupo de alumnos de la Escuela Oficial Urbana Mixta Municipio de Atescatempa, Departamento, de Jutiapa.