

MANUAL PARA EL CONTROL DE COSTOS EN LA PEQUEÑA EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDA EN SERIE, CON EL SISTEMA DE FORMALETA DE ALUMINIO

Allan Rodny Cacao Estrada

Asesorado por el Ing. Milton Lenin Hernández González

Guatemala, enero de 2016

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



FACULTAD DE INGENIERÍA

MANUAL PARA EL CONTROL DE COSTOS EN LA PEQUEÑA EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDA EN SERIE, CON EL SISTEMA DE FORMALETA DE ALUMINIO

TRABAJO DE GRADUACIÓN

PRESENTADO A LA JUNTA DIRECTIVA DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA
POR

ALLAN RODNY CACAO ESTRADA

ASESORADO POR EL ING. MILTON LENIN HERNÁNDEZ GONZÁLEZ

AL CONFERÍRSELE EL TÍTULO DE

INGENIERO CIVIL

GUATEMALA, ENERO DE 2016

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA FACULTAD DE INGENIERÍA



NÓMINA DE JUNTA DIRECTIVA

DECANO

VOCAL V

VOCAL I	Ing. Angel Roberto Sic García
VOCAL II	Ing. Pablo Christian de León Rodríguez
VOCAL III	Inga. Elvia Miriam Ruballos Samayoa
VOCAL IV	Br. Raúl Eduardo Ticún Córdova

Ing. Pedro Antonio Aguilar Polanco

Br. Henry Fernando Duarte García

SECRETARIA Inga. Lesbia Magalí Herrera López

TRIBUNAL QUE PRACTICÓ EL EXAMEN GENERAL PRIVADO

DECANO Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos

EXAMINADOR Ing. Luis Manuel Sandoval Mendoza

EXAMINADOR Ing. Armando Fuentes Roca

EXAMINADOR Ing. Alan Geovani Cosillo Pinto

SECRETARIO Ing. Hugo Humberto Rivera Pérez

HONORABLE TRIBUNAL EXAMINADOR

En cumplimiento con los preceptos que establece la ley de la Universidad de San Carlos de Guatemala, presento a su consideración mi trabajo de graduación titulado:

MANUAL PARA EL CONTROL DE COSTOS EN LA PEQUEÑA EMPRESA: CONSTRUCTORA DE VIVIENDA EN SERIE, CON EL SISTEMA DE FORMALETA DE ALUMINIO

Tema que me fuera asignado por la Dirección de la Escuela de Ingeniería Civil, con fecha 06 de marzo de 2015.

Allan Rodny Cacao Estrada

Ingeniero Civil
Guillermo Francisco Melini Salguero
Jefe del Departamento de Planeamiento
Escuela de Ingeniería Civil
Universidad de San Carlos de Guatemala

Estimado Ingeniero Melini:

Por medio de la presente tengo el gusto de informarle que he revisado y asesorado el trabajo de graduación titulado "MANUAL PARA EL CONTROL DE COSTOS EN LA PEQUEÑA EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDA EN SERIE, CON EL SISTEMA DE FORMALETA DE ALUMINIO", desarrollado por el estudiante de la carrera de Ingeniería Civil Allan Rodny Cacao Estrada.

El mencionado trabajo de graduación se encuentra satisfactoriamente desarrollado y llena los requisitos para mi completa aprobación.

Sin otro particular me suscribo de usted atentamente.

Milton Lenin Hernández González Ingeniero Civil

Colegiado 12,262

Milton Levin Hernández González

✓ Ingeniero Civil Colegiado: 12,262 ASESOR



http;//civil.ingenieria.usac.edu.gt



Universidad de San Carlos de Guatemala FACULTAD DE INGENIERÍA Escuela de Ingeniería Civil

Guatemala, 28 de octubre de 2015

Ingeniero
Hugo Leonel Montenegro Franco
Director Escuela Ingeniería Civil
Facultad de Ingeniería
Universidad de San Carlos

Estimado Ingeniero Montenegro.

Le informo que he revisado el trabajo de graduación MANUAL PARA EL CONTROL DE COSTOS EN LA PEQUEÑA EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDA EN SERIE, CON EL SISTEMA DE FORMALETA DE ALUMINIO, desarrollado por el estudiante de Ingeniería Civil Allan Rodny Cacao Estrada, quien contó con la asesoría del Ing. Milton Lenin Hernández González.

Considero este trabajo bien desarrollado y representa un aporte para la comunidad del área y habiendo cumplido con los objetivos del referido trabajo doy mi aprobación al mismo solicitando darle el trámite respectivo.

Atentamente,

ID Y ENSEÑAD A TODOS

Ing. Guillermo Francisco Melini Salgue

Coursessulin

Jefe Del Departamento de Planeamiento

/bbdeb

10

PROGRAMA DE MERMERIA GIVIL AGREDITADO POM Agencio Gentromodono de Acrestación de Programas de Arquitectura e Ingentera

FACULTAD DE INGENIERIA

DEPARTAMENTO DE PLANEAMIENTO

USAC

PENICOO 2013 - 2015



http;//civil.ingenieria.usac.edu.gt



Universidad de San Carlos de Guatemala FACULTAD DE INGENIERÍA Escuela de Ingeniería Civil

El director de la Escuela de Ingeniería Civil, después de conocer el dictamen del Asesor Ing. Milton Lenin Hernández González y del Coordinador del Departamento de Planeamiento Ing. Guillermo Francisco Melini Salguero, al trabajo de graduación del estudiante Allan Rodny Cacao Estrada, titulado MANUAL PARA EL CONTROL DE COSTOS EN LA PEQUEÑA EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDA EN SERIE, CON EL SISTEMA DE FORMALETA DE ALUMINIO, da por este medio su aprobación a dicho trabajo.

Ing. Hugo Leonel Montenegro Franco

Guatemala, enero 2016 /mrrm.



EXTREM DE INSERBUL CIVIL

Universidad de San Carlos De Guatemala



Ref. DTG.031.2015

El Decano de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de San Carlos de Guatemala, luego de conocer la aprobación por parte del Director de la Escuela de Ingeniería Civil, al trabajo de graduación titulado: MANUAL PARA EL CONTROL DE COSTOS EN LA PEQUEÑA EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDA EN SERIE, CON EL SISTEMA DE FORMALETA DE ALUMINIO, presentado por el estudiante universitario: Allan Rodny Cacao Estrada, y después de haber culminado las revisiones previas bajo la responsabilidad de las instancias correspondientes, se autoriza la impresión del mismo.

IMPRÍMASE.

Ing. Pedro Antonio Aguilar Polanco

Decano

Guatemala, enero de 2016

/cc

ACTO QUE DEDICO A:

Dios

Por sobre todas las cosas, gracias a ti, por cada instante en el que me has demostrado tu amor y fidelidad. Señor, tu misericordia ha permitido que se materialice esta meta tan anhelada.

Mi padre

Otto Fredman Cacao (q. e. p. d.), esto es para usted padre; gracias por todo, por cada consejo y cada palabra de aliento; hoy quisiera que estuviera aquí mi viejo querido para poder abrazarlo y darle las gracias porque nunca dejó de creer en mí. Un suspiro al viento y una lágrima hacia el cielo y en donde se encuentre, un beso desde lo más profundo de mi corazón.

Mi madre

Nirma Estrada, por su apoyo y motivación; por alentarme a salir adelante; esta es una pequeña muestra de honra para usted.

Mi hermano

Otto Fredman, infinitas gracias por haber creído en mí, por ser ese apoyo que se convirtió en uno de los pilares fundamentales para alcanzar esta meta. Gracias por todo el amor y la comprensión.

.

Mi hermana y familia

Desiré Cacao, que esta sea una pequeña muestra de superación; a mis sobrinos recordarles que bajo la instrucción de Dios no hay nada imposible.

Mi amada esposa

Débora María Medina, porque llegaste a convertirte en la persona más importante en mi vida, mi compañera de hogar, mi amor; porque sabes lo que este logro significa en mi vida.

Mis tíos

Ronal y Heriberto Estrada; gracias por comprenderme y sobre todas las cosas, gracias porque en ustedes encontré el aliento y el consejo para salir adelante.

AGRADECIMIENTOS A:

Dios

No existen palabras para expresar la gratitud que hay en mi corazón, porque sin tu misericordia y ayuda no habría alcanzado este sueño. A ti sea la gloria, la honra y el honor.

Mis padres

Por haberme formado como hombre de bien. Gracias por haber inculcado principios y valores; esta pequeña meta es para ustedes. Otto Fredman Cacao, gracias porque siempre sus palabras de aliento fueron "Buena estrella" a donde vaya; te amo querido viejo. Nirma Estrada madre querida, gracias por tanto amor y apoyo.

Mi hermano

Otto Fredman, gracias por el apoyo incondicional; por todos los momentos compartidos; gracias porque siempre ha sido una motivación para superarme en mi vida.

Mi esposa

Gracias porque eres una luz en mi vida; eres esa chispa que necesitaba para alcanzar esta meta. Gracias por compartir mi sueño y porque me ayudaste a que se hiciera realidad. Te amo Débora María.

Universidad de San Carlos de Guatemala

En especial a mi querida Facultad de Ingeniería, y Escuela de Ingeniería Civil, mi casa del saber; siempre será un orgullo para mí pertenecer a la tricentenaria Usac.

ÍNDICE GENERAL

ÍND	ICE DE	ILUSTRA	CIONES		VII
LIS	TA DE S	SÍMBOLOS	S		XI
GLO	DSARIC)			XIII
RES	SUMEN				XIX
OB.	JETIVO	S			XXI
INT	RODUC	CIÓN			XXIII
1.	PRIN	CIPIOS GI	ENERALE	S	1
	1.1.	Descripo	ión del sis	stema de vivier	nda en serie, con formaleta de
		aluminio			1
		1.1.1.	Antecede	entes en Guate	emala del uso del sistema de
			formaleta	de aluminio p	ara la producción de vivienda
			en serie.		3
		1.1.2.	Proceso	constructivo de	e viviendas con formaleta de
			aluminio.		3
			1.1.2.1.	Descripción	4
				1.1.2.1.1.	Topografía y trazo4
				1.1.2.1.2.	Zanjeo5
				1.1.2.1.3.	Armado y fundición de losas
					de cimentación5
				1.1.2.1.4.	Descripción del armado de
					muros8
				1.1.2.1.5.	Detalle de instalaciones
					sanitarias v eléctricas8

				1.1.2.1.6.	Montaje de paneles en
					muro10
				1.1.2.1.7.	Apuntalamiento de losa11
				1.1.2.1.8.	Instalación de electromalla
					en losa12
				1.1.2.1.9.	Revisión final13
				1.1.2.1.10.	Fundición del primer nivel14
	1.2.	Aspect	tos generale	s de proyectos	s14
		1.2.1.	Concepto	s generales	15
		1.2.2.	Etapas de	la formulació	n de proyectos15
			1.2.2.1.	Estudio pre	liminar15
			1.2.2.2.	Planificació	n de proyecto15
			1.2.2.3.	El diseño d	etallado16
			1.2.2.4.	El recurso d	del proyecto16
			1.2.2.5.	Implementa	ación del proyecto16
			1.2.2.6.	Ejecución d	lel proyecto16
			1.2.2.7.	Cierre del p	royecto16
	1.3.	Criterio	os de evalua	ción de proye	ctos17
		1.3.1.	Evaluació	n económica	y social de los proyectos 17
		1.3.2.	Evaluació	n del costo de	e los proyectos17
			1.3.2.1.	Costo direc	to17
			1.3.2.2.	Costo indire	ecto18
			1.3.2.3.	Costo opera	ativo18
		1.3.3.	Evaluació	n administrati	va de proyectos18
2.	EJEM	PLO DE	APLICACIÓ	N (GENERAL	IDADES)19
	2.1.	Planifica	ación de pro	yecto	19
		2.1.1.			20
		2.1.2.	Presupues	to	22

		2.1.2.1.	Cálculo de	mano de obra .		22
			2.1.2.1.1.	Planilla por o	día	22
				2.1.2.1.1.1.	IGSS	24
				2.1.2.1.1.2.	Intecap e Irtra2	25
				2.1.2.1.1.3.	Vacaciones2	25
				2.1.2.1.1.4.	Bono 14 y	
					aguinaldo	25
				2.1.2.1.1.5.	Indemnización	26
			2.1.2.1.2.	Subcontratos	por actividad	27
		2.1.2.2.	Cálculo de	materiales		29
		2.1.2.3.	Integraciór	n de costos dire	ctos (mano de	
			obra + mat	teriales)		34
		2.1.2.4.	Presentaci	ión de costo dire	ecto	35
		2.1.2.5.	Integraciór	n del costo adm	inistrativo	38
		2.1.2.6.	Integraciór	n del costo indire	ecto	39
		2.1.2.7.	Costo de f	ormaleta		40
			2.1.2.7.1.	Por área cubio	erta	41
			2.1.2.7.2.	Por cara de c	ontacto	41
		2.1.2.8.	Otros cost	os		42
			2.1.2.8.1.	Utilidad		42
			2.1.2.8.2.	Imprevistos.	4	42
			2.1.2.8.3.	Impuestos		43
		2.1.2.9.	Integraciór	n final del presu	puesto	43
	2.1.3.	Cronogran	na de activid	ades	4	43
2.2.	Organiz	zación de pro	oyecto		4	49
	2.2.1.	Licitación	de trabajos .		4	49
	2.2.2.	Listado de	contratistas			51
	2.2.3.	Listado de	proveedore	S		52

		2.2.4.	Listado d	le personal administrativo	52
		2.2.5.	Contrato	s de trabajo	53
	2.3.	Direcci	ón de proy	ecto	53
	2.4.	Ejecuci	ón de proy	ecto	54
	2.5.	Control	de proyect	to	55
		2.5.1.	Control re	eal del avance	55
		2.5.2.	Matriz de	cobros	57
		2.5.3.	Control d	le egresos	57
		2.5.4.	Directorio	o de personal	58
3.	ANÁ	LISIS DE	COSTO D	EL PROYECTO	59
	3.1.	Identific	cación del d	costo	59
	3.2.	Criterio	s de evalua	ación del costo	60
		3.2.1.	Costo mí	nimo	60
		3.2.2.	El índice	de rentabilidad	60
		3.2.3.	La tasa ii	nterna de retorno	60
	3.3.	Indicad	ores del co	sto	61
		3.3.1.	Costo tot	al	61
			3.3.1.1.	Costo fijo	61
			3.3.1.2.	Costo variable	61
		3.3.2.	Estado d	e ganancias y pérdidas	62
		3.3.3.	Valor gar	nado (EVM)	62
4.	FOR	MATOS	DE CONTF	ROL	65
	4.1.	Format	os de contr	ol en la etapa de planificación	66
		4.1.1.	Programa	a de erogaciones (cash flow)	66
	4.2.	Format	os de contr	ol en la etapa de organización	67
		4.2.1.	Pedido d	e materiales	67
		422	Pedido d	e herramienta v equipo	68

4.3.	Forma	tos de contr	ol en la etapa de ejecución	69
	4.3.1.	Salida de	materiales de bodega	70
	4.3.2.	Salida de	herramienta de bodega	71
	4.3.3.	Control d	e mano de obra	72
		4.3.3.1.	Planilla	72
		4.3.3.2.	Pago contratistas	72
	4.3.4.	Estimació	ón de cobro	75
	4.3.5.	Análisis p	presupuesto vs. costo	76
4.4.	Forma	tos de contr	ol en la etapa de cierre	77
	4.4.1.	Formular	io de entrega de proyecto	77
	4.4.2.	Control d	e cambios de proyecto	79
	4.4.3.	Estado d	e cuenta final	80
	4.4.4.	Leccione	s aprendidas	80
CON	CLUSIO	NES		83
REC	OMEND	ACIONES		85
BIBLI	IOGRAF	ÍA		87
ANE	xos			89

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

FIGURAS

1.	Personal realizando trazo	4
2.	Zanjeo	5
3.	Armado de cimentación	6
4.	Fundición de losa de cimentación	7
5.	Losa de cimentación acabada	7
6.	Colocación de electromalla para muros	8
7.	Colocación de separadores de muro	9
8.	Colocación de instalaciones en muro	9
9.	Corbata y yumbolón	10
10.	Instalación de paneles	11
11.	Apuntalamiento de losa	12
12.	Instalación de electromalla en losa	13
13.	Colocación de concreto	14
14.	Planta arquitectónica, nivel 1	20
15.	Planta arquitectónica, nivel 2	21
	TABLAS	
I.	Piezas de formaleta de aluminio	2
II.	Precios de mano de obra por día	3
III.	Integración de planilla quincenal	24
IV.	Precios de mano de obra por tarea	27
V.	Integración de costo directo: de mano de obra en cimentación	29

VI.	Precio de materiales	30
VII.	Integración de costo directo: materiales y mano de obra	34
VIII.	Integración de costo directo: resumen	35
IX.	Presupuesto de 2 viviendas proyecto "A"	36
X.	Integración de costo administrativo	39
XI.	Integración de costo de herramienta y equipo	39
XII.	Integración de costo de maquinaria y vehículos	40
XIII.	Integración final de presupuesto	43
XIV.	Cronograma de ejecución para una casa	46
XV.	Cronograma de ejecución para diez casas	48
XVI.	Análisis de oferta de proveedores	50
XVII.	Listado de contratistas	51
XVIII.	Listado de proveedores	52
XIX.	Listado de personal administrativo	52
XX.	Cronograma de ejecución real	56
XXI.	Control de cobros	57
XXII.	Control de egresos	58
XXIII.	Directorio de personal	58
XXIV.	Precio desglosado con base en metas	66
XXV.	Programa de erogaciones	67
XXVI.	Pedido de materiales	68
XXVII.	Pedido de herramientas	69
XXVIII.	Salida de materiales de bodega	70
XXIX.	Entrega de herramienta	71
XXX.	Control de asistencia de planilla	72
XXXI.	Reporte de trabajos ejecutados	73
XXXII.	Control de pago de mano de obra	74
XXXIII.	Estimación de cobro	75
XXXIV.	Análisis de costo de presupuesto vs. ejecutado	76

XXXV.	Análisis de costo directo y otros gastos	76
XXXVI.	Análisis de costo con relación a la venta	77
XXXVII.	Formulario de entrega de vivienda	78
XXXVIII.	Control de cambios	79
XXXIX.	Estado de cuenta final	80
XL.	Formato de lecciones aprendidas	81

LISTA DE SÍMBOLOS

Símbolo Significado

cm CentímetrosKPa Kilo Pascalkg Kilogramo

kg/cm² Kilogramo por centímetro cuadrado

Psi Libra por pulgada cuadrada

N-m Newton-metro% Porcentaje

Representación de moneda dólarRepresentación de moneda quetzal

" Representación de pulgadas

GLOSARIO

Acabado galvanizado

Es un acabado con elemento de zinc. Su uso, generalmente, es para proteger al acero de la corrosión.

Aditivo fluidificante

Su función principal es la de disminuir el contenido de agua para una trabajabilidad dada, aumentarla para un mismo contenido de agua sin producir segregación u obtener ambos efectos simultáneamente.

Aleación

Es una mezcla homogénea de propiedades metálicas, que está compuesta de dos o más elementos, de los cuales, al menos uno es un metal.

Aserradero

Industria encargada de fabricar objetos de madera; provee de productos semiacabados que generalmente son destinados a una industria de segunda transformación, tales como carpintería, construcción, entre otros.

Bushing

Es un accesorio en acero galvanizado que funciona como barrera protectora de las perforaciones de ensamble.

Cemento ARI

Cemento que alcanza alta resistencia mecánica inicial, diseñado para desencofrado rápido en procesos industriales.

Cuantitativo

Es un adjetivo que está vinculado a la cantidad. Referencia una cantidad de cosas.

Desencofrante

Es el producto químico empleado para evitar que el concreto o mortero queden adheridos al retirar el encofrado; dependiendo de su composición química puede encontrarse base solvente o agua.

Desencofre

Es la acción y efecto de retirar en una obra civil la formaleta de sostén, una vez ha fraguado.

Eficiente

Habilidad de contar con algo para lograr un resultado. Capacidad de alcanzar un objetivo fijado con anterioridad en el menor tiempo posible y con el mínimo uso posible de los recursos.

Encofre

Acción de preparar un molde de tablas o planchas de metal donde se vierte concreto para hacer columnas, muros, cimientos y vigas de una vivienda en construcción.

Estructura tipo cajón

Estructura donde las cargas gravitacionales se transmiten al cimiento mediante fuerzas axiales en los muros, no se puede esperar un comportamiento dúctil, al no producirse disipación

de energía.

Fundición de concreto

Es el proceso que consiste en la fabricación de piezas a partir de verter un material (concreto) e introducirlo a un molde, solidificándose y adquiriendo la forma del molde.

Fundición monolítica Proceso por el cual se funde un material compacto, con una unión tan fuerte entre sus distintas partes, como si fuera de una sola pieza.

Leasing

Sistema de arrendamiento de bienes de equipo mediante un contrato en el que se prevé la opción de compra por parte del arrendatario.

Manómetro

Instrumento que se emplea para la medición de la presión en los fluidos; generalmente determina la diferencia que hay entre la presión del fluido y la local.

Medida estándar Que es lo más habitual o que reúne las características comunes a la mayoría.

Mojón

Indicadores a base de concreto o mortero que sirven para delimitar los ejes de localización de una construcción.

Molde

Es una pieza o un conjunto de piezas acopladas, interiormente huecas, pero con los detalles e

impresiones exteriores del futuro sólido que se desea obtener.

Outsourcing

Es la subcontratación de terceros para hacerse cargo de ciertas actividades complementarias a la actividad principal.

Panel CAP

Sirve de complemento a la formaleta estándar para completar la altura total del muro exterior, abarcando el espesor de la losa.

Panel de aluminio

Es un tipo de material compuesto por una capa en la superficie de aluminio. Las características deciden el amplio rango de aplicaciones, por ejemplo: recubrimiento de paredes.

Perfil de aluminio Es un material de aleación de aluminio, resultando en formas diferentes para diversas aplicaciones.

Pin grapa Accesorio utilizado para la sujeción de rieles, ranurados con rieles perforados.

Portalineador

Accesorio que se utiliza para el alineamiento horizontal del encofrado de muros.

Preliminar

Es aquello sirve de preámbulo para tratar algo, o que antecede a una acción.

Puntal telescópico

Es el puntal que se caracteriza por la fibra del tubo de acero y las chapas onduladas en los extremos, que le proporcionan más estabilidad y solidez.

Rentabilidad

Rendimiento que se obtiene a partir de las inversiones.

Resane

Es el proceso de reparación de grietas y agujeros para dejar sin imperfecciones los muros y losas de la obra gris en una edificación.

Revestimiento

Capa de un material con que se cubre totalmente una superficie.

Stock

Conjunto de mercancías o productos que se tienen almacenados en espera de su venta o comercialización.

Taladro percutor

Taladro que tiene un movimiento hacia dentro y fuera muy leve como la función de un martillo, suficiente para hacer un agujero en concreto con una broca especial para concreto.

Tasa

Coeficiente que expresa la relación existente entre una cantidad y la frecuencia de un fenómeno. De esta forma, permite expresar la existencia de una situación que no puede ser medida o calculada de forma directa.

Tensor

Mecanismo o dispositivo que se utiliza para tensar elementos.

Tratamiento térmico

Proceso que comprende el calentamiento de metales o aleaciones en estado sólido a temperaturas definidas, manteniéndolas a esa temperatura por suficiente tiempo seguido de un enfriamiento, con el fin de mejorar sus propiedades físicas y mecánicas, especialmente la dureza, resistencia y la elasticidad.

Tricket

Es una máquina que genera presión para la elevación de cargas mediante el accionamiento manual de una palanca.

Vano

Consiste en un hueco abierto en un muro con la intención de iluminar un lugar, destinado para una puerta o ventana.

Yumbolón

Es el material de lámina de espuma de polietileno que recubre las corbatas para su aislamiento.

RESUMEN

En Guatemala, el sector de la construcción ha crecido grandemente en los últimos años. Pueden verse varias empresas emergentes con visión de crecimiento, así como profesionales de la ingeniería civil con espíritu emprendedor y que inician con instalar su propia empresa y posicionarse en el mercado utilizando métodos y técnicas constructivas innovadoras que bajen costos y sean más rápidos que la construcción tradicional de mampostería reforzada; uno de esos sistemas constructivos es el de concreto reforzado usando formaleta de aluminio.

Uno de los grandes problemas que enfrentan las pequeñas constructoras y los profesionales recién graduados con espíritu emprendedor es la falta de conocimiento y organización administrativa y de costos. Es por ello que surge la necesidad de desarrollar un manual que sirva de apoyo al nuevo profesional y a la pequeña empresa constructora para organizar mejor el costo de los proyectos que emprenda.

El "Manual para el control de costos en la pequeña empresa constructora de vivienda en serie con el sistema de formaleta de aluminio" es un instrumento de formatos y controles administrativos, cuyo principal propósito es brindar soporte para la pequeña empresa constructora en el control de costos en la fase de planificación, ejecución y cierre de proyectos.

OBJETIVOS

General

Brindar un documento de apoyo al desarrollador de proyectos, para el análisis, planificación, dirección, y control de los costos en la ejecución de proyectos de vivienda en serie, utilizando el sistema de formaleta de aluminio.

Específicos

- Proporcionar lineamientos claves y formatos accesibles que brinden datos para análisis y planificación de costos en la planificación de proyectos de construcción de vivienda en serie para la pequeña empresa.
- Elaborar formatos de control administrativo-financiero para el control del costo en la fase de ejecución de un proyecto de vivienda en serie para la pequeña empresa.
- Ofrecer herramientas de control de costos para el cierre de proyecto de vivienda en serie para la pequeña empresa.
- Obtener la información necesaria para tomar una decisión durante la ejecución de un proyecto, basada en estados financieros y de resultados del proyecto.

INTRODUCCIÓN

Entre los instrumentos más importantes que deben utilizarse para el desarrollo de un proyecto, el control de costos debe ser considerado como uno de los aspectos principales tanto en la etapa de planificación como en la ejecución de un proyecto, ya que los costos están presentes durante todo el desarrollo del mismo.

Todo proyecto contiene varias fases por las cuales debe desarrollarse encontrando desde el análisis de factibilidad, análisis de inversión, planificación, ejecución y cierre. En todas las fases de proyectos están presentes los costos y son un factor determinante en la toma de decisiones, desde la planificación, hasta la organización, ejecución, control y cierre de los proyectos.

La construcción de vivienda en serie con el sistema constructivo de formaleta de aluminio es un concepto que recientemente se comenzó a explorar en el país, por ser un sistema bastante rápido en producción requiere mucho control a nivel operativo como administrativo.

Entre las herramientas que sirven de apoyo para el control de los proyectos están: el presupuesto, cronograma de trabajo, estimaciones de cobros, cuadros de control de materiales, cuadros de control de mano de obra, matrices de entrega de los proyectos, matrices de lecciones aprendidas, entre otros.

El presente trabajo desarrolla una guía para el análisis, planificación, dirección, control y ejecución de los costos en los proyectos, la cual puede ser

utilizada como un documento de apoyo para la implementación en las pequeñas empresas constructoras emergentes o para los profesionales de la construcción recién egresados, cuyas metas contemplen administrar un proyecto de construcción de vivienda.

1. PRINCIPIOS GENERALES

1.1. Descripción del sistema de vivienda en serie con formaleta de aluminio

Es un sistema constructivo industrializado que utiliza moldes de formaleta de aluminio para dar forma a las viviendas que se desean construir. Las formaletas de aluminio están hechas de aluminio estructural, con perfiles moldeados de alta resistencia y peso liviano, que se ensamblan entre sí de manera rápida. La resistencia de sus piezas hace que puedan ser reutilizadas.

El sistema permite fundir el 100 % de la obra gris de la estructura monolíticamente muro y losa, y deja un acabado completamente listo para recibir cualquier tipo de recubrimiento.

Las piezas principales de la formaleta son las siguientes:

- Panel de muro
- Panel de losa
- Esquinero de muro interno
- Ángulo exterior
- Formaleta CAP
- Formaleta para culatas
- Tapa muro
- Cuchilla
- Culatón

Tabla I. Piezas de formaleta de aluminio

Nombre	Descripción	Nombre	Descripción
Panel de muro		Formaleta para culatas	
Panel de losa		Tapamuro	> de 12
Esquinero de muro interno		Cuchilla	
Ángulo exterior		Culatón	
Formaleta CAP			

Fuente: archivos de empresa Forsa.

1.1.1. Antecedentes en Guatemala del uso del sistema de formaleta de aluminio para la producción de vivienda en serie

La palabra formaleta quiere decir: armazón enlazada fuertemente que sirve para formar el molde de los elementos constructivos en una obra civil.

En cualquiera de los conceptos, los encofrados o formaletas son verdaderas estructuras. Aunque son temporales, deben ser diseñadas, calculadas y construidas para soportar sobrecargas, resistir tensiones, compresiones e impactos. El hecho de ser estructuras temporales obliga a que sean armadas y desarmadas varias veces en el proceso de una obra en construcción.

Las formaletas metálicas se empezaron a establecer en el mercado de ingeniería civil, mayormente en lo que se refiere a construcciones de viviendas en serie; esto llevó al descenso de pedidos en algunos aserraderos, pues el metal invadía el tradicional campo de las formaletas.

El sistema industrializado de moldes para muros, losas y fundición de concreto se introdujo en el mercado de Guatemala desde principios de los años noventa, en su mayoría para la construcción de vivienda de nivel medio.

1.1.2. Proceso constructivo de viviendas con formaleta de aluminio

Por su versatilidad, se tiene la ventaja de poder ejecutar cualquier tipo de proyecto de vivienda, conociendo los tipos o modelos de casas y la cantidad de las mismas, se procede a modular las piezas de muros y losa.

1.1.2.1. Descripción

Generalmente se utiliza una losa de cimentación, aunque se pueden utilizar en cimientos tradicionales.

El espesor de los muros depende del requerimiento de diseño por lo general se funden muros de 7 cm, 8 cm, 10 cm y 12 cm para viviendas, en edificios generalmente se utilizan muros de 15 cm o 20 cm de espesor.

1.1.2.1.1. Topografía y trazo

Para iniciar se debe de realizar una etapa de urbanización donde se evalúan y ubican las áreas de corte y relleno para conformar las plataformas, tomando en cuenta la mecánica de suelos hasta obtener un grado óptimo de compactación para iniciar el trazo. Se debe corroborar constantemente la topografía.



Figura 1. **Personal realizando trazo**

Fuente: proyecto casco San Rafael.

1.1.2.1.2. Zanjeo

Con base en el trazo con topografía se ubican los recorridos de las instalaciones bajo piso (hidráulicas, eléctricas y especiales), también se ubican los refuerzos verticales de acero.



Figura 2. **Zanjeo**

Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

1.1.2.1.3. Armado y fundición de losas de cimentación

Luego de colocar las instalaciones bajo piso se procede a ubicar el acero de refuerzo de la cimentación que generalmente son mallas electrosoldadas; de acuerdo con la configuración del cimiento se pueden integrar cimiento corrido y zapatas a la losa de cimentación. Se dejan esperas para el refuerzo de muros.

Figura 3. Armado de cimentación



Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

Se realiza la revisión final para asegurarse que todo esté debidamente fijado y con la tubería libre de fugas para proceder con la fundición de la losa de cimentación.

Figura 4. Fundición de losa de cimentación



Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

Para obtener un mejor acabado en la losa se utiliza una regla de arrastre; una vez terminado se inicia el siguiente proceso constructivo.

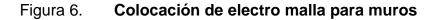
Figura 5. Losa de cimentación acabada



Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

1.1.2.1.4. Descripción del armado de muros

En las esperas que se ubicaron durante la cimentación se amarra la electromalla que servirá de refuerzo de muros; cada espera tiene una separación de 15 a 20 centímetros.





Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

1.1.2.1.5. Detalle de instalaciones sanitarias y eléctricas

Se colocan accesorios para dar recubrimiento, o discos separadores para centrar el acero de refuerzo en los muros.

Figura 7. Colocación de separadores de muro



Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

Se deben sujetar a la malla electrosoldada las cajas eléctricas y los conductos eléctricos, sanitarios y de gas para evitar que se desplacen al momento de colocar el concreto.

Figura 8. Colocación de instalaciones en muro



Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

Ya instaladas las mallas de refuerzo, cajas eléctricas y tuberías, y colocados los discos separadores, se hace una revisión general antes de iniciar el montaje de las formaletas de aluminio.

1.1.2.1.6. Montaje de paneles en muro

Previo al inicio del montaje de los paneles de muro se debe verificar que estos tengan bien aplicado el desencofrante, el cual es una película de sustancia líquida; hay diversos tipos de desencofrantes, generalmente se dividen en base, agua y base solvente.

El desencofrante se aplica en la cara de contacto de las formaletas. Se debe supervisar que las corbatas estén debidamente forradas con polietileno (yumbolón) para su fácil extracción y evitar daños en las mismas.



Figura 9. Corbata y yumbolón

Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

Se inicia la instalación de paneles en las esquinas de la edificación ubicándolas sobre los trazos o replanteo de la vivienda. Se debe fijar al esquinero de muro una formaleta a cada lado formando escuadra, para dar estabilidad.

Figura 10. Instalación de paneles

Fuente: instalaciones de la empresa Forsa.

1.1.2.1.7. Apuntalamiento de losa

Para garantizar la horizontalidad y nivelación de la parte baja de la losa se instalan puntales a cada uno o dos metros como máximo en ambos sentidos; existen accesorios que se denominan losas puntales; estos se unen a los paneles de losa con pin grapa y se soportan con su respectivo puntal o paral.

La cantidad y posición de las losas puntales se determinan de acuerdo con la configuración estructural de cada ambiente.

Figura 11. Apuntalamiento de losa



Fuente: instalaciones de la empresa Forsa.

La instalación de puntales que conforma un sistema de apuntalamiento, facilitan el desencofre, garantizando que la losa siempre quede apuntalada y permitiendo la reutilización de las formaletas al otro día.

1.1.2.1.8. Instalación de electromalla en losa

Terminada la instalación de los paneles en la losa, se procede a la instalación de las mallas inferiores de refuerzo de la losa y toda la tubería y accesorios hidráulicos y sanitarios correspondientes a la losa, se colocan las mallas de refuerzo y los refuerzos de acero como vigas, dinteles, bastones entre otros.

Figura 12. Instalación de electromalla en losa



Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

1.1.2.1.9. Revisión final

Antes de cada vaciado, el personal de supervisión debe revisar todo el montaje desde la correcta colocación de los accesorios y esto incluye verificar que los muros estén plomados y alineados y la losa este alineada y nivelada.

Es recomendable aplicar diésel en la parte exterior de la formaleta con máquina de fumigar, esto servirá para evitar que el concreto se pegue a la formaleta.

1.1.2.1.10. Fundición del primer nivel

Como último proceso para la construcción de la vivienda, se procede a la fundición de concreto en la misma.



Figura 13. Colocación de concreto

Fuente: proyecto Hacienda de las Flores.

1.2. Aspectos generales de un proyecto

Un proyecto es un conjunto de actividades desarrolladas en un tiempo determinado, con recursos limitados, para cumplir con un objetivo final definido mediante una necesidad u oportunidad de negocio.

1.2.1. Conceptos generales

En el campo de la ingeniería civil un proyecto podría ser de tipo intelectual como un diseño estructural o bien de tipo físico como la construcción de obra civil.

1.2.2. Etapas de la formulación de proyectos

En el campo de la construcción podemos definir que el ciclo de vida de un proyecto inicia cuando de parte de la junta directiva se aprueba el inicio del mismo, luego de haber analizado el mercado y la factibilidad del proyecto.

Una vez aprobado el proyecto se deben contemplar las siguientes etapas:

1.2.2.1. Estudio preliminar

Se debe investigar información relevante para el proyecto como cercanía de proveedores, capacidad de stock, características del suelo, temas legales como licencias, patentes, permisos entre otros.

1.2.2.2. Planificación de proyecto

En esta fase se debe realizar todo lo correspondiente a diseño arquitectónico, diseño estructural, diseño hidrosanitario, desarrollo de planos para construcción, integración de presupuesto y cronograma de actividades.

1.2.2.3. El diseño detallado

En este se inicia por diseñar los componentes arquitectónicos, diseño de estructuras, diseño sanitario, diseño eléctrico, elaborar especificaciones, desarrollo de planos.

1.2.2.4. El recurso del proyecto

En base al diseño y planos se procede a estimar los recursos (dinero y tiempo) necesarios para poder llevar a cabo el proyecto. En esta fase se debe realizar el presupuesto y el cronograma del proyecto.

1.2.2.5. Implementación del proyecto

En esta etapa se asignan recursos al proyecto (materiales y humanos), se realiza el presupuesto de ejecución con el cual se deberá entrar a negociación con los proveedores (mano de obra y materiales). Se adquieren los recursos necesarios para iniciar.

1.2.2.6. Ejecución del proyecto

En esta etapa se realizan todas las actividades necesarias para construir lo planificado utilizando el recurso asignado y debiendo terminar cada actividad según el tiempo estimado en el cronograma.

1.2.2.7. Cierre del proyecto

Esta etapa inicia cuando la última actividad del cronograma fuere terminada y aceptada por el cliente final. Una vez se obtiene aprobación en

campo de lo ejecutado se procede a realizar un cierre administrativo que contempla la presentación de la última estimación de cobro y la extensión de un finiquito en el que se saldan todas las deudas que hubiere hasta ese momento.

1.3. Criterios de evaluación de proyectos

A continuación se definen los diversos criterios que deben tomarse en cuenta al elaborar un proyecto.

1.3.1. Evaluación económica y social de los proyectos

La evaluación económica determina el impacto sobre los recursos y la utilidad que genera el proyecto a la empresa que lo desarrollará.

La evaluación social consiste en determinar el aporte al bienestar social del país. Por este medio se mide el impacto en el desarrollo socioeconómico nacional.

1.3.2. Evaluación del costo de los proyectos

Para analizar el costo de los proyectos debe hacerse con base en costos reales ligados a la ejecución y operación del proyecto. No se deben tomar los costos contables, ya que estos tienen otros fines. Los costos de proyectos se pueden definir como:

1.3.2.1. Costo directo

Se refiere a todos los recursos necesarios para la ejecución del proyecto que afectan directamente el mismo tales como materia prima y mano de obra.

1.3.2.2. Costo indirecto

Se refiere a todos los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades de ejecución del proyecto, pero que pueden utilizarse en distintas actividades tales como herramienta, equipo, mobiliario, vehículos, combustible, maquinaria, entre otros.

1.3.2.3. Costo operativo

Se refiere a los costos generados por el personal que administra, supervisa, dirige, controla la ejecución del proyecto. En este rubro se incluyen salarios, viáticos, seguros y otros beneficios que se proveen al equipo de trabajo integrado por gerente de proyecto, residentes, supervisores, asistentes de obra y bodegueros.

1.3.3. Evaluación administrativa de proyectos

Consiste en evaluar la rentabilidad del proyecto desde el punto de vista de la economía en conjunto para medir su efecto sobre la economía general de la empresa. En esta evaluación se debe tomar en cuenta todo el costo que se genera en las oficinas de apoyo a la ejecución (administración, sistemas, contabilidad, auditoría, cobros).

2. EJEMPLO DE APLICACIÓN (GENERALIDADES)

Desarrollo de una fase del Condominio "Modelo", iniciando con diez casas en total. Las casas tendrán muros y losa de concreto reforzado construido con el sistema de formaleta de aluminio. Se construirán de manera "dúplex" (es decir, compartirán un muro medianero). A continuación se presenta las diferentes herramientas que servirán para controlar el proyecto en sus diferentes fases:

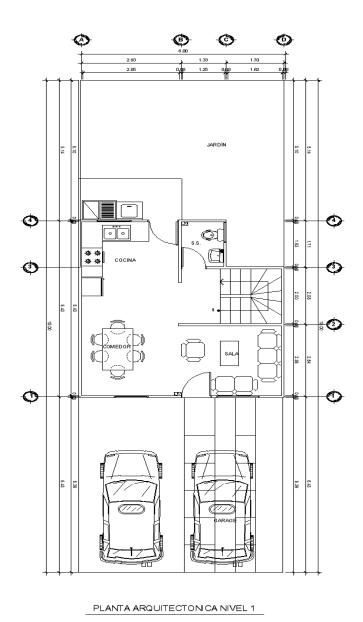
2.1. Planificación de proyecto

- Proyecto habitacional "A": conjunto de 10 casas de 2 niveles con las siguientes características:
 - Terrenos de 6 m x 18 m
 - Sistema constructivo de muros de concreto
 - Carport para 2 vehículos
 - o Sala
 - Comedor
 - Cocina
 - Lavandería
 - Sala de visita
 - Dormitorio principal
 - Dormitorio secundario
 - Sala familiar
 - Baño compartido
 - Patio de servicio
 - Jardín

2.1.1. Planos

A continuación se presentan los planos del proyecto.

Figura 14. Planta arquitectónica, nivel 1



Fuente: elaboración propia, empleando AutoCAD.

Φ O (**③** 6.43 DORMITORIO SECUNDARIO 0 6.39 6.43 6.39 PLANTA ARQUITECTONICA NIVEL 2

Figura 15. Planta arquitectónica, nivel 2

Fuente: elaboración propia, empleando AutoCAD.

2.1.2. Presupuesto

Para desarrollar el presupuesto se deben realizar las siguientes actividades:

- Cuantificar con base en los planos las cantidades de trabajo.
- Con las cantidades de trabajo se procede a cuantificar los materiales y mano de obra a utilizar.
- Se determina el pago por mano de obra con el que trabajará (subcontratos o planilla).
- Cotizar precios de materiales para integrar a las cantidades de trabajo para darle forma al presupuesto.
- Integrar los costos indirectos, estos incluyen la supervisión profesional, los supervisores calificados de las construcciones, herramientas, mobiliario y equipo que se utilizan.

2.1.2.1. Cálculo de mano de obra

La mano de obra se puede estimar de dos maneras:

2.1.2.1.1. Planilla por día

Se refiere a que los trabajadores estarán devengando un salario por día y mantendrán una relación laboral directa con la empresa, además del sueldo por día se debe estimar las prestaciones laborales que establece la ley (bono 14, aguinaldo e indemnización), IGSS, Intecap e Irtra.

Para poder integrar la mano de obra se deben conocer los precios que se manejan en el mercado. A continuación una descripción de los mismos.

Tabla II. Precios de mano de obra por día

Núm.	Puesto	Sueldo líquido
1	Albañil	Q80,00
2	Ayudante	Q65,00
3	Bodeguero	Q130,00
4	Capataz	Q74,50
5	Conductor de camión	Q70,00
6	Maestro de obra	Q152,50
7	Plomero	Q96,00
8	Plomero – ayudante	Q68,00
9	Soldador	Q100,00
10	Topógrafo	Q150,00

Fuente: elaboración propia.

El salario neto se calcula multiplicando los días trabajados por el sueldo diario de la siguiente manera:

Maestro de obra:

Días laborados semana 1 = 6 + séptimo

Días laborados semana 2 = 6 + séptimo

Total días laborados = 14

Sueldo diario = Q152,50

Salario catorcenal = total días laborados x sueldo diario

Salario catorcenal = 14 x Q152,50

Salario catorcenal = Q2 135,00

Bono incentivo mensual = Q250,00

2.1.2.1.1.1. IGSS

El pago de la cuota de cobertura de Igss se divide en 2: cuota patronal y laboral. Esto significa que el patrono debe pagar al Igss lo correspondiente al 10,67 % del salario del trabajador. El trabajador por consiguiente también debe aportar el 4,83 % sobre su salario, para gozar de esta cobertura. Por ejemplo:

Cuota patronal del IGSS quincenal = Q2135,00 x 10.67 % = Q227,80 Cuota laboral del IGSS quincenal = Q2,135,00 x 4.83 % = Q103,12

La cuota del trabajador es descontada del pago catorcenal de la siguiente manera:

Tabla III. Integración de planilla quincenal

Colaborador	Puesto	Sueldo	Total de	Horas	Bonificación	Descuento	Total
		diario	días	extra	incentivo	IGSS	
			laborados				
Luia Manana	NA	0450.50	4.4	0	0050.00	0400.40	00.074.00
Luis Monroy	Maestro	Q152,50	14	0	Q250,00	Q103,12	Q2 871,88
	de obra						
Miguel	Albañil	Q85,00	14	0	Q250,00	Q57,48	Q1 382,00
iviiguei	Albariii	Q05,00	14	O	Q230,00	Q37,40	Q1 302,00
Perdomo							

Fuente: elaboración propia.

2.1.2.1.1.2. Intecap e Irtra

Corresponde al patrono pagar por concepto de Intecap e Irtra, 1 %, respectivamente sobre el salario del trabajador.

Por ejemplo:

- Cuota de Intecap = Q2,135,00 x 1 % = Q21,35
- Cuota de Irtra = Q2,135,00 x 1 % = Q21,35

La ley establece otros beneficios para los trabajadores que se deben tomar en cuenta para el cálculo del presupuesto.

2.1.2.1.1.3. Vacaciones

El trabajador tiene derecho a vacaciones con goce de salario una vez cumplido 1 año de relación laboral ininterrumpida, hasta 15 días hábiles.

2.1.2.1.1.4. Bono 14 y aguinaldo

Son 2 bonificaciones que se dan anualmente; una en julio y la otra en diciembre. Cada una equivale a un salario mensual cuando hubiere transcurrido como mínimo un año de labores; si el tiempo fuese menor le corresponderá el porcentaje correspondiente a los días laborados. Por ejemplo:

Cuando el trabajador tuviere como mínimo 1 año de laborar en la empresa = Q4 270,00.

Si el trabajador tuviese 6 meses de laborar en la empresa = bonificación = (salario mensual /12 meses)* número de meses laborados:

Bonificación = Q4 270,00/ 12 = Q355.83 x 6 meses = Q 2 135,00

2.1.2.1.1.5. Indemnización

Cuando se rompe la relación laboral el trabajador tiene derecho a pago por indemnización equivalente a 1 salario mensual por cada año laborado en la empresa. Por ejemplo: el maestro de obra se retira luego de laborar 5 años 3 meses en la empresa:

- Salario mensual año 1: Q4 270,00
- Salario mensual año 2: Q4 270,00
- Salario mensual año 3: Q4 270,00
- Salario mensual año 4: Q4 270,00
- Salario mensual año 5: Q4 270,00
- Salario final: Q4 270,00

Indemnización = Q4 270,00 x 5 años = Q21 350,00 (Q4 270,00/12 meses) * 3 meses = Q1 067,50 Total indemnización = Q21 350,00 + Q1 067,50 = Q22 417,50

En conclusión, si en un proyecto se trabajara con planilla se deben calcular todas las prestaciones laborales que la ley requiere para integrarlo en el presupuesto. Otra forma de calcular la mano de obra para el presupuesto es por trato, tal como se explica a continuación:

2.1.2.1.2. Subcontratos por actividad

Se refiere a que la relación laboral que no es de dependencia, sino indirecta. Se pacta un precio por cada actividad y se cancela cuando dicha actividad que hubiere terminado. No tiene derecho a prestaciones ni beneficios de ley. A continuación listado de precios que se manejan en el mercado por trato:

Tabla IV. Precios de mano de obra por tarea

No.	Descripción Unidad de medida		Precio	unitario			
	Muros primer nivel						
	Armado de formaleta	m²	Q	30,00			
	Instalación de electromalla	m²	Q	30,00			
	Colocación de concreto en muros	m³	Q	100,00			
	Colocación de refuerzo de acero en columnas	ml	Q	5,00			
		<u> </u>	osa prim	er nivel			
1	Armado de formaleta	m²	Q	30,00			
2	Instalación de electromalla	m²	Q	30,00			
3	Colocación de concreto en losa	m³	Q	100,00			
4	Armadura y colocación de vigas	ml	Q	15,00			
	Muros segundo nivel						
1	Armado de formaleta	m²	Q	30,00			
2	Instalación de electromalla	m²	Q	30,00			
3	Colocación de concreto en muros	m³	Q	100,00			
4	Colocación de refuerzo de acero en columnas	ml	Q	5,00			
		Lo	sa segun	do nivel			
1	Armado de formaleta	m²	Q	30,00			
2	Instalación de electromalla	m²	Q	30,00			
3	Colocación de concreto en losa	m³	Q	100,00			
4	Armadura y colocación de vigas	ml	Q	15,00			
		A	Acabados	en gris			
1	Fundición de torta de concreto	m²	Q	15,00			
2	Relleno base selecto compactado a mano	m³	Q	20,00			
3	Resane	m²	Q	10,00			
4	Instalación de pila	Unidad	Q	50,00			
5	Pañuelos para losa	m²	Q	15,00			
6	Corte de sisa	ml	Q	3,00			
7	Instalación de duroport	m²	Q	3,00			
8	Instalación de perfil de PVC	ml	Q	3,00			

Continuación de la tabla IV.

9	Armado y fundición de sillar	ml.	Q	18,00
10	Repello de 1,5 cm	m²	Q	14,00
			Instal	aciones
11	Instalación tubería agua potable	ml	Q	12,00
12	Instalación tubería de aguas negras	ml	Q	18,00
13	Instalación de ductería eléctrica	ml	Q	3,00
		,	Acabados	finales
14	Instalación de piso cerámico	m²	Q	25,00
15	Aplicación de pintura de zócalo	ml	Q	5,00
16	Suministro e instalación textura plástica proyectada	m²	Q	20,00
17	Impermeabilización	m²	Q	6,00
18	Instalación de artefactos sanitarios	Unidad	Q	100,00
19	Pintura	m²	Q	5,00
20	Zanjeo	ml	Q	15,00
21	Trazo	ml	Q	5,00
22	Armadura, centrado y fundición de cimiento corrido	ml	Q	25,00
23	Colocación de electromalla en piso	m²	Q	1,80
24	Fundición de losa de cimentación	m²	Q	18,00
25	Armadura, centrado y fundición de zapata	Unidad	Q	145,00

Fuente: elaboración propia.

Se procede a integrar los costos de mano de obra. En este proyecto se opta por utilizar precios por trato de la siguiente manera: Por ejemplo:

- Cuantificar la cantidad de trabajo: trazo = 37 ml.
- Multiplicar la cantidad de trabajo por el precio unitario: M.O. trazo = 37
 ml x Q5,00= Q185,00.
- Realizar esta actividad con cada rubro.

Tabla V. Integración de costo directo: mano de obra en cimentación

Núm.	Descripción	Cantidad	Unidad de	Precio	Total
			medida	unitario	
1	Zanjeo	37	ml	Q15,00	Q555,00
2	Trazo	37	ml	Q5,00	Q185,00
3	Armadura, centrado y fundición de cemento corrido	65	ml	Q25,00	Q1625,00
4	Colocación de electromalla en piso	67	m ²	Q1,80	Q120,60
5	Fundición de losa de cimentación	67	m²	Q18,00	Q1206,00
6	Armadura, centrado y fundición de zapata	5	Unidad	Q145,00	Q725,00

Fuente: elaboración propia.

2.1.2.2. Cálculo de materiales

Se deben conocer los precios actuales del mercado, por lo que es necesario realizar una cotización para actualizar datos cada vez que se realiza un presupuesto. A continuación se presenta un listado de precios de materiales que ya incluyen el IVA.

Tabla VI. Precios de materiales

DESCRIPCIÓN DE MATERIALES	UNIDAD	PRECIO CON IVA EN QUETZALES
Adhesivo para pegado de piso	Bolsa	40,50
Alambre de amarre cal.16	lb	5,00
Alquiler de andamio	Día	28,00
Anti-sol rojo	Cubeta	403,20
Arena de rio cernida en 3/16"	m³	145,00
Arrastres de 3/8"	qq	351,00
Azulejo Nápoli de 0.20x0.20 blanco	m²	77,35
Balcones metálicos	Unidad	2 800,00
Bolsa de monocapa blanco de 40 Kg.	Saco	62,87
Bolsa de monocapa gris de 40 Kg.	Saco	56,56
Cal hidratada	Saco	33,50
Cemento ugc 4000 psi	Saco	71,50
Chapeta	Unidad	4,50
Combo de felpa, maneral y rodillo	Unidad	65,00
Concreto 3,000 psi para vivienda en serie	m³	1 000,12
Contra-llave de pared 1/2"	Unidad	20,00
Corte de sisa	ml	0,95
Costanera negra de 2" x 4" de 3,00 m	Unidad	125,00
Duroport (instalado cada dos módulos)	m²	26,94
Electrocable cal 14	ml	2,50
Electrocable n°12 negro	ml	3,50
Electrocable n°12 rojo	ml	3,50
Electrocable n°12 verde	ml	3,50
Electrocaja octogonal	Unidad	3,30
Electrocaja rectangular	Unidad	2,55
Electrocurva ducto ø1"	Unidad	3,07
Electroguía galvanizada 200 pies	Rollo	177,60
Interruptor bticino línea matix doble (incluye armadura placa, interruptor)	Unidad	85,00
Tomacorriente armadura 220v tipo araña de 4x4	Unidad	30,91
Tomacorriente armadura doble 2p+t 15a 125 v 3 módulos matix bticino	Unidad	25,20
Tomacorriente placa para toma 220 V	Unidad	10,89
Tomacorriente placa 3 módulos plata metálico matix bticino	Unidad	12,57
Tomacorriente puente para 3 módulos matix bticino	Unidad	5,00

Continuación de la tabla VI.

Electrotubo ducto ø1" 10pies	Tubo	10,08
Electrounión ducto ø1"	Unidad	0,72
Electromalla 6x6 4.5/4.5	Malla	240,00
Electromalla 6x6 7/7	Malla	162,85
Estuque para piso	Bolsa	36,00
Fachaleta lisa	m²	45,98
Focos ahorradores	Unidad	35,00
Hierro #2 °40 6mt	Varilla	13,45
Hierro # 3 °40 6 mt	Varilla	27,00
Hierro # 4 °40 6 mt	Varilla	47,00
Hierro # 5 °40 6 mt	Varilla	74,94
Hierro # 6 °40 6 mt	Varilla	120,86
Impermeabilizante Sika Acriltech 8 años	Cubeta	869,00
Inodoros	Unidad	370,00
Lavamanos Ecoline	Unidad	285,00
Lija #100	Unidad	4,11
Malla de gallinero de 3/4" de abertura	Yarda	12,00
Manguera de abasto 1/2"	Unidad	27,00
Mezcladora	Unidad	150,00
Mezcladora de ducha	Unidad	520,80
Muro prefabricado doble cara tipo ladrillo, incluye: columnas, planchas	m²	169,83
Niple hg ø1/2"x4"	Unidad	5,04
Pasamanos de madera	MI	185,64
Perfil de PVC (instalado cada dos módulos)	MI	17,98
Pila de concreto	Unidad	175,00
Pintura color café	Galón	156,00
Pintura Excello	Galón	246,00
Piso antideslizante formato 0.20x0.20	m²	94,02
Piso cerámico Brasilia beige	m²	85,00
Plafonera	Unidad	3,50
Bandeja para pintura	Unidad	65,00
Brocha 3"	Unidad	12,44
Puerta Mdf colonial	Unidad	924,00
Puerta tipo gladiador	Unidad	1 708,00
PVC- tubería de 1/2" de 350 psi	Unidad	20,50
PVC- tubería de 3/4" de 250 psi	Unidad	25,50

Continuación de la tabla VI.

PVC-codo a 45° ø2" drenaje sanitario	Unidad	7,06
PVC-codo a 45° ø3" drenaje sanitario	Unidad	28,60
PVC-codo a 45° ø4" drenaje sanitario	Unidad	44,21
PVC-codo a 90° ø 2" drenaje sanitario	Unidad	12,30
PVC-codo a 90° ø 3" drenaje sanitario	Unidad	22,60
PVC-codo a 90° ø1/2" liso	Unidad	0,90
PVC-codo a 90° ø2" drenaje sanitario	Unidad	6,77
PVC-codo a 90° ø3/4" liso	Unidad	1,50
PVC-pegamento 1/4 galón	Unidad	111,60
PVC -reducidor 3"x2"	Unidad	9,46
PVC -reducidor 3/4"x1/2" liso	Unidad	1,20
PVC -reducidor de 4"x3"	Unidad	40,60
PVC -sifón terminal ø2" drenaje sanitario	Unidad	36,95
PVC -tapón macho con rosca ø1/2"	Unidad	3,65
PVC -tee ø3/4" lisa	Unidad	1,75
PVC -tee ø4" drenaje sanitario	Unidad	58,13
PVC -tee reductora de ø 3" x 2"	Unidad	75,00
PVC -tee reductora de ø 3/4" x 1/2"	Unidad	2,55
PVC -tubo ø2" 125 psi	Tubo	67,00
PVC -tubo ø3" 125 psi	Tubo	156,00
PVC -tubo ø4" 125 psi	Tubo	244,00
PVC -yee ø3" drenaje sanitario	Unidad	71,50
PVC -yee ø4" drenaje sanitario	Unidad	153,60
Selecto para relleno o compactación	m³	110,00
Sello de cera para inodoro	Unidad	37,00
Separadores plásticos de 8 cms.	Unidad	0,73
Sifón cromado	Unidad	54,00
Sikamalla	m²	16,24
Silletas piramidales 3,5 cm	lb	0,85
Sistema de timbre	Unidad	408,80
Suministro e instalación de ventanería PVC de Durman	m²	598,75
Tablero, circuitos y acometidas	unidad	3 640,00
Textura plástica alisado con color	m²	22,96
Textura plástica tipo corcho con color	m²	24,64
Textura plástica tipo palo viejo con color	m²	26,88
Tubo galvanizado conduit de ø 2"	Tubo	225,50

Continuación de la tabla VI.

Tubo proceso 3/4" chapa 18	Tubo	87,51
Tv y teléfono	Unidad	204,40
Unión Hg ø 2"	Unidad	12,50
Vuelta Hg ø 2"	Unidad	50,00
Wype	lb	16,00

Fuente: elaboración propia.

Para integrar los costos unitarios de los materiales se debe acudir a los planos y con base en la información encontrada en los mismos seguir el siguiente procedimiento:

- Cuantificar cantidades de trabajo.
- Definir dosificaciones (en caso fuese necesario).
- Estimar rendimientos de los materiales.
- Obtener cantidades de material.
- Integrar el costo total multiplicando la cantidad de material por el precio unitario.

Por ejemplo:

Zapata: dimensión 0,90 m x 0,90 m x 0,20 m. refuerzo Núm. 4 @ 0,10 m en ambos sentidos.

Cálculo de acero de refuerzo: 0,9 m / 0,1 m = 9 piezas de acero en un sentido.

 $9 \times 2 = 18$ piezas de acero de 0,9 m de largo $18 \times 0,9$ m= 16,2 ml de acero 16,2ml / 5,6 (largo útil del acero) = 2,89 varillas por zapata 2,89 var x 5 zapatas = 14,45 varillas en total

Con este dato se integra el precio de la siguiente manera:

$$14,45 \text{ varillas x } Q47,00 = Q679,15$$

Y así sucesivamente con cada uno de los renglones de trabajo.

2.1.2.3. Integración de costos directos (mano de obra + materiales)

Una vez cuantificados los costos directos se procede a integrarlos por rubro. Ejemplo:

Tabla VII. Integración de costo directo: materiales y mano de obra

Zapatas	Cantidad	Unidad	Precio unitario	Total
Hierro # 3° 40 6 m	14,450	Varilla	Q26,00	Q375,70
Alambre de amarre calibre 16	2,00	lb	Q5,00	Q10,00
Silleta piramidal 3,6 cm	15,000	Unidad	Q0,76	Q11,38
Concreto	1,000	m ³	Q1 200,00	Q1 200,00
Armado, colocación y fundición de zapata	5,000	Unidad	Q145,00	Q725,00
Total renglón				Q2 322,08

Fuente: elaboración propia.

2.1.2.4. Presentación de costo directo

Una vez determinado e integrado el costo de mano de obra y materiales, se procede a ingresar esos datos en un formato de resumen que permite visualizar los precios unitarios por cada renglón de trabajo.

Tabla VIII. Integración de costo directo: resumen

Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario	Total
Zapatas	5,000	Unidad	Q464,42	Q2 322,08
Cimiento corrido	37,000	ml	Q145,54	Q2 322,08

Fuente: elaboración propia.

Tabla IX. Presupuesto de 2 viviendas proyecto "A"

Núm.	Descripción	Cantidad	Unidad	Costos unitarios (sin IVA)	Subtotal
1	TRAZO + EXCAVACIÓN	Ountidud	Omada	,	Oubtotai
1,1	Trazo y estaqueado	37,02	ml.	Q 9,06	Q 335,40
1,2	Excavación	7,86	m³	Q 42,04	Q 330,43
1,3	Extracción de material excavado	7,86	m³	Q 14,04	Q 110,35
2	INSTALACIONES BAJO PISO				
2,1	Instalaciones de agua potable de 3/4"	52,8	ml.	Q 19,95	Q 1 053,36
2,2	Instalaciones de drenaje de agua pluvial PVC de 4" de 125 psi	60,48	ml.	Q 87,12	Q 5 269,02
2,3	Instalaciones de drenaje de aguas servidas PVC de 4" de 125 psi	47,08	ml.	Q 80,73	Q 3 800,77
2,4	Instalación de ducto eléctrico de PVC de ø 1" bajo piso	117,66	ml.	Q 51,54	Q 6 064,20
2,5	Instalaciones de ductos para alarma con PVC de ø 1"	21,60	ml.	Q 17,71	Q 382,54
2,6	Instalaciones de ductos para gas de Cu. Flexible de ø 3/8"	8,00	ml.	Q 141,93	Q 1 135,44
3	CIMENTACIONES				
3,2	Armado de zapatas "Z-1" de 1,00x1, 00x0,20 m. + REF. 4 Núm. 3	3,00	U.	Q 291,86	Q 875,58
3,3	Armado de zapatas "Z-2" DE 0.60x0.60x0.20 m. + REF. 4 No. 3	2,00	U.	Q 286,12	Q 572,24
3,4	Armado de losa de cimentación con ref. electromalla 6x6 7/7	67,54	m²	Q 174,29	Q11 771,55
4	FUNDICIÓN DE CIMENTACIÓN				
4,1	Fundición de cimiento corrido t: 0.20 m. + Losa de cimentación t: 0.10 m.+ 3 zapatas Z-1 + 2 zapatas Z2	14,66	m³	Q 1 192,08	Q17 475,89
5	ARMADO DE PAREDES + COLUMNAS + VIGAS V-1, V-2, V-3, V- 4 Y LOSA 1 NIVEL	194,3	m²	Q 59,79	Q11 617,20
6	INSTALACIONES EN MUROS 1 NIVEL				
6,1	Instalación de tubería de PVC ø 1/2"	24,5	ml.	Q 30,93	Q 757,79
6,2	Instalación de tubería de drenajes de PVC ø 3"	12,00	ml.	Q 38,82	Q 465,84
6,3	Instalación de tubería de PVC ø 3/4" para instalaciones eléctricas	38,00	ml.	Q 21,09	Q 801,42
7	FORMALETA MUROS Y LOSA + FUNDICION 1 NIVEL	194,29	m²	Q 151,10	Q29 357,22
8	ARMADO DE PAREDES 2NIVEL	218,97	m²	Q 56,91	Q12 461,58
9	INSTALACIONES EN MURO 2 NIVEL				
9,1	Instalación de tubería de PVC ø 1/2"	5,2	ml.	Q 29,17	Q 151,68
9,2	Instalación de tubería de PVC ø 3"	5,2	ml.	Q 79,01	Q 410,85
9,3	Instalación de tubería de PVC ø 3/4" para instalaciones eléctricas	12,00	ml.	Q 23,55	Q 282,60
10	FORMALETA MUROS Y LOSA + FUNDICIÓN 2 NIVEL	218,97	m²	Q 148,91	Q32 606,82
11	TRABAJOS EXTERIORES				
11,1	Torta de concreto en lavandería sin refuerzo t: 0.10 m.	9,10	m²	Q 382,45	Q 3 480,30

Continuación de la tabla IX.

				T	
11,2	Carrileras de concreto sin refuerzo t: 0.10 m., de 0.60x5.10 m. de concreto	12,24	m²	Q 128,44	Q 1 572,11
11,3	Pila de un lavadero	2,00	U.	Q 1 017,70	Q 2 035,40
11,4	Muro perimetral tipo poste y plancha, altura 2.10 m., acabado tipo ladrillo	65,52	m²	Q 183,98	Q12 054,37
12	ELABORACIÓN DE PAÑUELOS + AFINADO LOSA				
	Elaboración de pañuelos + afinado de	07.00	2		
12,1	Losa	67,30	m²	Q 38,60	Q 2 597,78
13	ACABADOS EN OBRA GRIS				
13,1	Sisas inducidas	140,00	ml.	Q 8,73	Q 1 222,20
13,2	Juntas de construcción en muros	1,00	Global	Q 118,43	Q 118,43
13,3	Juntas de construcción en losas	1,00	Global	Q 1 385,75	Q 1 385,75
13,4	Sillares en ventanas	22,34	ml	Q 224,54	Q 5 016,22
14	FUNDICIÓN DE GRADAS			,-	-,
14,1	Armado y fundición de módulo de gradas	6,80	m²	Q 499,10	Q 3 393,88
15	INSTALACIONES BAJO PISO, 2º NIVEL			Q 400,10	Q 0 000,00
15,1	Instalación de tubería de PVC ø 3/4"	11,44	ml.	Q 28,25	Q 323,18
15,1	Instalación de tubería de PVC Ø 3/4 Instalación de tubería de drenaje PVC Ø	· ·		Q 20,25	Q 323,16
15,2	3" y 2"	5,42	ml.	Q 187,13	Q 1 014,24
15.2	Instalación de tubería de PVC ø 1" para instalaciones eléctricas	32,98	ml.	Q 17,15	Q 565.61
15,3 16	RELLENO EN BAÑOS			Q 17,13	Q 565,61
10	Relleno en baños t:0,15 m. + Fundición	10.01			
16,01	de contrapiso t: 0,05 m.	16,04	m²	Q 129,47	Q 2 076,70
17,00	FUNDICION DE CENEFA + FACHALETA + TEJA				
17,1	Fundición de voladizo + Cenefa + Fachaleta +	9,4	ml.	Q 447,85	Q 4 209,79
18	ACABADOS FINALES PAREDES Y CIELO				,
18,1	Texturizado plástico tipo corcho color	560	m²		
10,1	blanco natural en muros Interiores	300		Q 27,83	Q15 584,80
18,2	Texturizado plástico tipo palo viejo con color Integrado en muros exteriores	140	m²	Q 30,12	Q 4 216,80
18,3	Texturizado plástico tipo alisado con color blanco natural en cielos	131,67	m²	Q 27,13	Q 3 572,21
19	PISO CERÁMICO Y AZULEJO				
19,1	Suministro e instalación de piso cerámico en formato 0,31x0,31	147,06	m²	Q 82,72	Q12 164,80
19,2	Suministro e Instalación de azulejo Nápoli blanco nacional en formato de 0,20x0,20 m. en baños	36,00	m²	Q 140,83	Q 5 069,88
19,3	Suministro e instalación de piso Antideslizante a 45° en formato de 0,20x0,20	2,26	m²	Q 115,13	Q 260,19
20	PUERTAS, VENTANAS Y ZÓCALO				, -
20,1	Suministro e instalación de puertas de metal tipo gladeador color blanco de 0,90x2,10 m.	4,00	Unidades	Q 1 797,79	Q 7 191,16

Continuación de la tabla IX.

20,2	Suministro e instalación de puertas MDF tipo colonial color blanco de 0.75x2.10	4,00	Unidades	Q 1 419,31	Q 5 677,24
20,3	Suministro e Instalación de ventanería de PVC + vidrio de 5 mm.	11,42	m²	Q 525,67	Q 6 003,15
20,4	Suministro y aplicación de zócalo color café quemado t: 0.10 m.	80,00	ml	Q 17,97	Q 1 437,60
21	ELECTRICIDAD + ACOMETIDA				
21,1	Poste de acometida eléctrica	2,00	Unidades	Q 2 004,08	Q 4 008,16
21,2	Instalaciones de iluminación	26,00	Unidades	Q 231,43	Q 6 017,18
21,3	Instalaciones de fuerza 110 V	34,00	Unidades	Q 214,37	Q 7 288,58
21,4	Instalaciones de fuerza 220 V	6,00	Unidades	Q 2 167,13	Q13 002,78
21,5	Instalaciones de Tv. y teléfono (solo entubado)	12,00	Unidades	Q 183,98	Q 2 207,76
21,6	Tablero, circuito y acometidas	2,00	Unidades	Q 2 312,95	Q 4 625,90
21,7	Sistema de timbre	2,00	Unidades	Q 367,97	Q 735,94
22	IMPERMEABILIZACIÓN LOSA + DETALLE CAPOTE				
22,1	Impermeabilización losa + Detalle Capote	72,31	m²	Q 16,10	Q 1 164,19
23	HERRERÏA + PASAMANOS DE MADERA				
23,1	Baranda metálica y pasamanos de madera	4,00	ml	Q 431,05	Q 1 724,20
23,2	Balcones metálicos	4,00	Unidades	Q 346,94	Q 1 387,76
24	ARTEFACTOS SANITARIOS				
24,1	Inodoros Ecoline blanco	4,00	Unidades	Q 629,90	Q 2 519,60
24,2	Lavamanos Ecoline blanco	4,00	Unidades	Q 802,29	Q 3 209,16
24,3	Llave de ducha	2,00	Unidades	Q 391,10	Q 782,20
25	FUNDICIONES DE VOLÚMENES FACHADAS PRINCIPALES				
	Mano de obra				
26	RETOQUES FINALES	1,00	Global	Q16 647,95	Q16 647,95
27	LIMPIEZA Y ENTREGA				
27,1	Limpieza y entrega	2,00	Unidades	Q 471,00	Q 942,00

Fuente: elaboración propia.

2.1.2.5. Integración del costo administrativo

Tiempo estimado de ejecución 5 meses. Personal administrativo y de campo.

Tabla X. Integración de costo administrativo

Núm.	Puesto	Sueldo por mes en quetzales	Tiempo en meses	Total en quetzales
1	Ingeniero residente	9 000,00	5	45 000,00
2	Maestro de obra	5 500,00	5	27 500,00
3	Capataz	4 500,00	5	22 500,00
4	Bodeguero	4000 00	5	20 500,00
5	Guardián	2 700,00	5	13 500,00
6	Viáticos	5000,00	5	25 000,00
			Subtotal	153 500,00

2.1.2.6. Integración del costo indirecto

Tiempo estimado de ejecución 5 meses.

Tabla XI. Integración de costo de herramienta y equipo

Núm.	Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario	Total en
				en quetzales	quetzales
1	Bodega	1	Unidad	6 000,00	6 000,00
2	Palas	10	Unidad	75,00	750,00
3	Piochas	10	Unidad	100,00	1 000,00
4	Escoba	10	Unidad	25,00	350,00
5	Escobillón	10	Unidad	50,00	500,00
6	Alquiler de puntales	500	Unidad	8,00	4 000,00

Continuación de la tabla XI.

7	Andamios	15	Unidad	1100,00	16 500,00
8	Papelería y útiles	1	Global	2000,00	2 000,00
9	Energía eléctrica	5	Meses	500,00	2 500,00
10	Pulidoras	10	Unidad	300,00	3 000,00
				Total	36 500,00

Fuente: elaboración propia.

Tabla XII. Integración de costo de maquinaria y vehículos

Núm.	Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario	Total en
				en quetzales	quetzales
1	Renta de minicargador	5	Meses	2 000,00	10 000,00
2	Fletes internos	100	Viajes	50,00	5 000,00
3	Fletes externos	4	Viajes	1 500,00	6 000,00
				Subtotal	21 000,00

Fuente: elaboración propia.

2.1.2.7. Costo de formaleta

El sistema constructivo con formaleta de aluminio requiere de un molde especial para ser ejecutado. Este se debe diluir dentro del costo total del proyecto para que el mismo sea rentable. Existen dos formas de calcular el costo por formaleta, los cuales se presentan a continuación.

2.1.2.7.1. Por área cubierta

Se refiere a que se pagará renta por cada metro cuadrado de construcción techada. Este método es poco común en nuestro medio, ya que para las empresas que rentan formaleta es poco rentable. Por ejemplo:

Una casa mide 75 metros cuadrados de construcción, entonces se pagarán 75 metros cuadrados de formaleta a US\$ 37,50 = US\$ 2 812,50.

2.1.2.7.2. Por cara de contacto

Se refiere a que se pagará renta por cada metro cuadrado de cara de contacto de la formaleta. Este es el método más utilizado en nuestro medio. Por ejemplo: una casa mide 75 metros cuadrados de construcción, se calculan cantidades de trabajo de la siguiente manera:

metro cuadrado formaleta para muro = ml de muro x altura de muro x 2 metro cuadrado formaleta para muro = 125 ml x 2,6 m x 2 metro cuadrado formaleta para muro = 650 metro cuadrado metro cuadrado formaleta para losa = metro cuadrado de losa metro cuadrado formaleta para losa = 75 metro cuadrado

Integrar área de formaleta = metro cuadrado de losa + metro cuadrado de muro Formaleta total = 75 metro cuadrado + 650 metro cuadrado = 725 metro cuadrado

Multiplicar el área de formaleta por el precio unitario. En Guatemala se paga mensualmente US\$ 7,50 por metro cuadrado por alquiler de formaleta de aluminio.

El tiempo de uso de la formaleta para el proyecto del ejemplo es de 1 mes.

725 metro cuadrado x US\$ 7,50 = US\$ 5,437.50 * 1 mes = US\$ 5 437,50 US\$ 5 437,50 x Q7,80 = Q 42 412,50

El costo por alquiler de formaleta es de Q 42 412,50.

Una vez determinado el costo de alquiler de formaleta se divide el mismo dentro del número de casas que se construirá para determinar la incidencia en cada casa:

 $Q42\ 412,50\ /\ 10\ casas = Q4\ 241,25\ por\ casa$

2.1.2.8. Otros costos

Para finalizar el presupuesto deben considerarse los siguientes rubros:

2.1.2.8.1. Utilidad

Es un % variable que se aplica al monto total del proyecto (su variación depende de los parámetros de cada empresa). Para el caso de estudio se utilizará 10 %.

2.1.2.8.2. Imprevistos

Es un % variable que se aplica al monto total del proyecto (su variación depende del nivel de incertidumbre del mismo y es determinado según parámetros de cada empresa). Para el caso en estudio se utilizará 3 %.

2.1.2.8.3. Impuestos

Estos porcentajes están establecidos en la ley: el IVA que corresponde al 12 % y el ISR, a 5 %, para dar un total de 17 %.

2.1.2.9. Integración final del presupuesto

Se debe tomar en cuenta que los costos indirectos, administrativos, la utilidad, los imprevistos y los impuestos van en función del proyecto en total; es decir, en el caso en estudio son costos que se agregan al monto que da la suma del costo directo total de las 10 casas.

Tabla XIII. Integración final de presupuesto

Núm.	Costo directo 10 casas en quetzales		1 349 545,80
1	Costo administrativo		153 500,00
2	Costo indirecto		57 500,00
3	Formaleta		42 412,50
4	Utilidad		156 054,58
5	Imprevistos		46 816,37
6	Impuestos		306 990,97
		Total	2 112 820,23

Fuente: elaboración propia.

2.1.3. Cronograma de actividades

Debido a que se trabajan casas en serie y la velocidad con la que se producen es bastante rápida, surge la necesidad de establecer una metodología de trabajo con base en metas.

Una meta es un conjunto de actividades que se integran dentro de una actividad principal. De esta forma se facilita el control en obra y la planificación de actividades. Para el presente caso las metas se dividen de la siguiente manera:

Meta 1. Cimentación

- Trazo y zanjeo
- Instalaciones bajo piso
- Cimiento corrido
- Zapatas
- Losa de cimentación
- Fundición de cimentación

Meta 2. Muros y losa primer nivel

- Instalaciones en muros
- Armadura de refuerzo de acero y electro malla en muros
- Armadura de molde de muros y losa
- Instalaciones en losa
- Armadura de refuerzo de acero y electro malla en losa
- Fundición de muros y losa

Meta 3. Muros y losa segundo nivel

- Instalaciones en muros
- Armadura de refuerzo de acero y electro malla en muros
- Armadura de molde de muros y losa
- Instalaciones en losa

- Armadura de refuerzo de acero y electromalla en losa
- Fundición de muros y losa

Meta 4. Acabados en gris

- Resane de muros y losa
- Fundición de módulo de gradas
- Impermeabilización
- Enguiado eléctrico

Meta 5. Acabados finales

- Instalación de piso y azulejo
- Textura interior y exterior
- Instalación de ventanas
- Cableado y emplacado eléctrico
- Instalación de puertas
- Instalación de artefactos sanitarios
- Pintura

Para realizar un cronograma de actividades se deben tomar en cuenta los siguientes datos:

- Actividad a desarrollar
- Duración de la actividad
- Actividades predecesoras
- Estimar tiempo de holgura
- Determinar ruta critica

Tabla XIV. Cronograma de ejecución para una casa

Actividad	Duración (días)	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7
1. META 1. CIMENTACIÓN								
a. Trazo y zanjeo	1							
b. Instalaciones bajo piso	2							
c. Cimiento corrido	2							
d. Zapatas	2							
e. Losa de cimentación	2							
f. Fundición de cimentación	1							
2. META 2. MUROS Y LOSA PRIMER NIVEL								
a. Instalaciones en muros	2							
b. Armadura de refuerzo de acero y electromalla en muros	3							
c. Armadura de molde de muros y losa	1							
d. Instalaciones en losa	1							
e. Armadura de refuerzo de acero y electro malla en losa	1							
f. Fundición de muros y losa	1							
META 3. MUROS Y LOSA SEGUNDO NIVEL								
a. Instalaciones en muros	2							
b. Armadura de refuerzo de acero y electromalla en muros	3							
c. Armadura de molde de muros y losa	1							
d. Instalaciones en losa	1							
e. Armadura de refuerzo de acero y electromalla en losa	1							
f. Fundición de muros y losa	1							
4. META 4. ACABADOS EN GRIS								
a. Resane de muros y losa	10							
b. Fundición de módulo de gradas	5							

Continuación de la tabla XIV.

c. Impermeabilización	2			Î																	
d. Enguiado eléctrico	1																		П		
5. META 5. ACABADOS FINALES																					
a. Instalación de piso y azulejo	10																				
b. Textura interior y exterior	8																		П		
c. Instalación de ventanas	3																		П		
d. Cableado y emplacado eléctrico	2																				П
e. Instalación de puertas	2																				П
f. Instalación de artefactos sanitarios	2																				П
g. Pintura	3																				

Tabla XV. Cronograma de ejecución para diez casas

Actividad	Duración (días)	S	ΕN	ЛΑ	N/	\ 1		9	SEN	VΙΑ	NA	۱2		s	ΕN	ΛAI	NA	3		S	EM	ΑN	NΑ	4		SE	M	AN	Α 5	5		SEI	MΑ	N.A	۱6		S	ΕN	ΛAI	NA	7		SI	ΕM	ΑN	NA	8	
CASA 1		1 2	2 3	4	5	6	7	1	2 3	3 4	1 5	6	7	1 2	2 3	4	5	6	7 1	1 2	2 3	4	5	6 7	1	2	3	4 5	6	7	1	2	3 4	5	6	7 1	1 2	2 3	4	5	6	7 :	1 2	3	4	5	6	7
META 1	6						T	T	T	T	T	П	П		T	T	П	T		T	T		T	T	T		T	T	T	T	П	T	T	Г	П	T	T	T	T	П	T	T	T	Г	П	T	T	٦
META 2	5	П	Т		Г	П			T			П	П		T	Ī	П	T		Ī	T		T	T	Ī	П	T	Ī	Ī		П	T	T		П	T	T	T	Ī	П	T	T	Ī		П	T	T	٦
МЕТА 3	5	П	T	Ī	Г	П	П	Т	T	Т						Ī	П	T		Ī	T		T	T	Ī	П	T	Ī	Ī		П	T	T		П	T	T	T	Ī	П	T	T	Ī		П	T	T	٦
META 4	10	П	T	Ī	Г	П	T	T	T	T	П	П	П	1									T	T	Ī	П	T	Ī	Ī		П	T	T		П	T	T	T	Ī	П	T	T	Ī		П	T	T	٦
META 5	23			T				T	T	T		П			Г		П	T		T																				П	T	T			П	T	T	Ī
CASA 2		П	T	T	T	П	T	T	T	Ť	T	П	T	1	T	Ī		T	1	T	Т	П	T	Т	Т	П	T	T	Т	Т	П		Т	Г	П	Т	Т	Т	T	П	T	T	T	П	П	T	T	٦
META 1	6	П						T	T	Ť	T	П	T	1	T	Ī		T	1	T	T		T	Ť	T	П	T	T	T		Ħ	T	Ť		T	T	Ť	T	T	П	T	T	T	П	П	T	T	٦
META 2	5	П	Т	Т	Г	П	٦		T			П	T	1	T	Ī		T	1	T	T		T	Ť	T	П	T	T	T		Ħ	T	Ť		T	T	Ť	T	T	П	T	T	T	П	П	T	T	٦
МЕТА 3	5	П	T	T	T	П	T	T	Т	Т	Т					Г		T	1	T	T		T	Ť	T	П	T	T	T		Ħ	T	Ť		T	T	Ť	T	T	П	T	T	T	П	П	T	T	٦
META 4	10	Ħ	Ť	t	T	П	T	1	T	Ť	t	П	П	T	Т							П	T	Ť	t	H	T	T	t	t	Ħ	T	Ť	Ħ	T	T	Ť	T	t	П	7	Ť	T	Ħ	ΠŤ	T	Ť	i
META 5	23	Ħ	Ť	t	T	П	T	1	T	Ť	t	П	П	T	Ť	Г	П	╗	T	Т	Т										П					T		ı		П	7	Ť	T	Ħ	ΠŤ	T	Ť	i
CASA 3	-	Ħ	T	t	T	Ħ	T	Ť	T	t	T	H	T	T	t	T	Ħ	T	T	T	T	П	7	Т	Т	П	7	T	Т	Т	П	_	Т	Г	Т	T	т	т	Т	H	1	Ť	T	Ħ	ΠŤ	T	T	ヿ゙
META 1	6	Ħ						ı	Ť	Ť	T	П	П	1	Ť	T	Ħ	T	1	T	╁		1	Ť	t	Ħ	7	Ť	t	t	Ħ	Ť	Ť	H	T	Ť	Ť	t	t	П	1	Ť	T	Ħ	П	十	T	┪
META 2	5	H	т	Т	Т	П	7	٦	t	t		Н	H	+	t	t	H	1	+	t	t	Н	7	$^{+}$	t	Ħ	7	+	t	t	H	+	$^{+}$	H	T	Ť	t	t	t	H	1	Ť	t	H	Ħ	+	+	┪
META 3	5	H	+	t	H	H	+	Ť	Ŧ	т		П			t		H	+	+	t	╁	H	+	+	t	H	+	+	t	t	H	+	+	H	Ħ	+	+	t	t	H	+	+	t	H	Ħ	+	+	┪
META 4	10	H	+	t	H	Н	+	+	$^{+}$	t	H	H	П		т	Н					t		$^{+}$	+	t	H	+	+	۲	t	H	+	+	H	\dashv	$^{+}$	t	t	t	H	+	+	t	H	H	+	+	┥
META 5	23	H	+	t	H	H	\dashv	+	+	+	H	H	H	+	+	۲	П	7	7	1	f	۸	t	t	t		t	t	İ	ŀ	H		t			t	t	t	Ĺ	۲	+	+	+	H	H	+	+	ᅥ
CASA 4	23	H	+	t	H	H	\dashv	+	+	+	H	H	H	+	+	۲	H	$^{+}$	+	+	╁	Н	7	Ŧ	f	П	7	7	f		٨	7	Ŧ	П	٧	+	f	f		Н	+	+	+	H	H	+	+	ᅥ
META 1	6	${}^{+}$	+	t	H		j	t	t	+	H	Н	Н	+	+	╁	Н	+	+	+	╁	H	+	+	╁	H	+	+	+	╁	H	+	+	H	H	+	+	+	╁	Н	+	+	+	H	H	+	+	┥
META 2	5	H	+	f	F	H	7	7	4	t	b	Н		+	+	H	Н	+	+	+	+	Н	+	+	+	H	+	+	t	╁	Н	+	+	H	H	+	+	+	╁	Н	\dashv	+	+	Н	H	+	+	┥
META 3		H	+	+	H	Н	+	+	٠	۳		H			÷			+	+	+	╁	-	+	+	+	Н	+	+	+	+	Н	+	+	H	H	+	+	+	╁	Н	+	+	+	H	H	+	+	┥
	5	H	+	╁	╀	Н	4	+	+	+	H	Н	Н	4	F		Н	J			H		4	+	╁	Н	+	+	+	╀	H	+	+	Н	\dashv	+	+	+	╀	Н	+	+	+	H	H	+	+	4
META 4	10	H	+	╀	╀	Н	4	+	+	+	H	Н	Н	+	+	╄	Н	4	-	-	۳		4	+	H		4	-	-		Н	-	+			+	÷	÷	۰	Н	-	+	+	H	H	+	+	4
META 5	23	Н	+	╀	H	Н	_	+	+	+	H	Н	Н	_	+	-	Н	4	_	+	╄		4		Н		4	-			Н				Н	+		۰	H	Н	4	+	+	H	H	+	+	4
CASA 5		Н	+	╀	L		_	4	+	_	H	Н	Ц	4	+	+	Щ	4	4	+	4	_	4	+	╀	Н	4	4	+	-	Н	4	+	L	4	+	+	╀	╄	Н	4	4	+	H	Н	+	+	4
META 1	6	Н	+	╀				4		Ļ	Н	Ц		_	+	+	Щ	4	4	+	4	_	4	+	╀	Н	4	4	+	-	Н	4	+	L	4	+	+	╀	╄	Н	4	4	+	H	Н	+	+	4
META 2	5	Н	+	╀	1	Ц	4	4	4						_	L	Ц	_	4	4	1	Ц	4	4	╀	Ш	4	4	+	1	Ц	_	4	H	Ц	4	+	+	╄	Ц	4	4	4	L	Н	4	4	4
META 3	5	Щ	1	╀	L	Ц	_	4	4	4	\bot	Ц	Ц	_					_	_	_		4	_	╀	Ш	4	4	1		Ш	_	4	L	Ц	4	4	╀	Ļ	Ц	_	4	4	L	Н	4	4	4
META 4	10	Щ	1	╀	L	Ц	_	4	4	4	\bot	Ц	Ц	4	1	1	Ц	_						4	L	ш	_	_	L	L	ш	_	_	L	Ц	4	_	L	L	Ц	_	4	4	L	Н	4	4	4
META 5	23	Щ	1	╀	L	Ц	_	4	4	+	\perp	Ц	Ц	4	1	1	Ц	_	4	4	1	Ц	4															Ļ		Щ		Ļ	4	L	Н	4	4	4
CASA 6		Ц	_	Ļ	L	Ц	4	4	1	_	Ш	Ц	Ц	_	╀	<u> </u>	Ц	4	_	1	1		4	4	Ļ	Ш	4	4	Ļ	Ļ	Ш	4	4	L	Ц	4	1	1	Ļ	Ш	4	4	1	L	Ц	4	4	4
META 1	6	Щ	_	Ļ	L			Ц	Щ		ш	Ц	Ц	_	┸	<u> </u>	Ц	4	_	1	1		4	4	Ļ	Ш	4	4	Ļ	Ļ	Ш	4	4	L	Ц	4	1	1	Ļ	Ш	4	4	1	L	Ц	4	4	4
META 2	5	Ц	1	Ļ	L	Ц	_	4	1	1		Щ			Ļ	L	Ц	4	_	1	1		4	1	Ļ	Ш	4	4	1	<u> </u>	Ц	4	1	L	Ц	1	1	Ļ	Ļ	Ш	4	4	1	L	Ц	_	4	4
META 3	5	Ш		L				_				Ш								┸	_		┙	\perp	L	Ш					Ш		\perp							Ш		1			Ц	4	1	╛
META 4	10	Ш		L				_				Ш			_		Ш						Ц		L	Ш	┙	_	L	L	Ш	_	\perp	Ц	Ц	⊥	┸	┸	L	Ц	┙	⊥	Ш		Ц	4	1	╛
META 5	23	Ш										Ш	Ц																		Ш														Ц	┙	⊥	╛
CASA 7		Ш				Ц		┙	╧			Ш	Ц																		Ш									Ш					Ц	┙	⊥	╛
META 1	6	Ш				Ш						Ш	Ц		┸																Ш									Ш					Ц	┙	⊥	╛
META 2	5																																												Ш			╛
META 3	5																																												Ш		Ш	J
META 4	10																																												Ш			
META 5	23	Ш		Ĺ	L													J					$oldsymbol{ol}}}}}}}}}}}}}}}$		Ĺ																			L	J	$oldsymbol{ol}}}}}}}}}}}}}}}$	\prod	⅃
CASA 8		Ц	Ţ	Ĺ	Ĺ	Ц	J	J		Ţ	П	Ц	oxdot		Ĺ	L	Ц	J			L		$oldsymbol{\mathbb{I}}$	\int	Ĺ	Ц	$oldsymbol{\mathbb{I}}$			L	Ц	$oldsymbol{ol}}}}}}}}}}}}}}}$	\int		Ц		Ţ	I	L	Ц		\prod		ഥ	J	$oldsymbol{ol}}}}}}}}}}}}}}}$	$oldsymbol{ol}}}}}}}}}}}}}}}$	⅃
META 1	6	П	Ι	Γ	Γ		J	J	I				۵	Ι	Ι	Γ	۵	J	Ι	Ι	Ι		I	Ι	Γ	П	I	Ι	Ι	Γ	\prod	I	Ι	П	J	Ι	Ι	Ι	Γ		J	I	Ι		J	J	I	j
META 2	5		Ι	Γ	Γ		J	I	Ι	Ι	П				I			J	Ι	Ι			J	Ι	Γ	П	J	Ι	Γ	ſ		I	Ι	П	┚	Ι	Ι	Ι	Γ		J	I	Ι		J		I	j
META 3	5		Ι	Γ	Γ		J	I	Ι	Ι	П			I	Ι	Γ				I	Ĺ		J	Ι	Γ	П	J	Ι	Γ	ſ		I	Ι	П	┚	Ι	Ι	Ι	Γ		J	I	Ι		J		I	j
META 4	10	Π	Τ	Γ	Γ	П	Ţ	T	Τ	Т	П	П		T	Т	Γ	П	Ţ	Τ	Т			T				T	T	Г	Γ	Π	Т	Τ	П	П	Τ	Т	Γ	Γ	П	T	T	Т	П	ıT	T	T	1
META 5	23	П					T	T	T									1				٦	T	T	Г	П																			П	T	T	٦
CASA 9		П	T	T	Г	П	١	T	T	T	П	П	П	T	Τ	T	П	T	T	T	T	П	T	T	T	П	T	T	Г	Г	П	T	T	П	П	Т	Т	Т	Г	П	T	Т	Т	П	П	T	T	٦
META 1	6	ΠŢ	T	T	T	П	T	Ţ	İ					T	Ť	T	П	T	T	T	T	П	T	Ť	T	П	T	T	Ť	T	П	1	Ť	П	T	T	T	T	T	П	1	Ť	T	П	Π	T	Ť	٦
META 2	5	ΠŤ	Ť	T	T	П	T	T	T	T	П	П	П					Ť	T	Ť	t	П	T	Ť	T	П	T	1	T	T	Ħ	1	Ť	П	Ħ	T	Ť	T	T	П	1	T	Ť	П	Π	T	T	٦
МЕТА 3	5	П	T	T	T	П	T	T	Ť	Ť	Ħ	П	П		T	Г	П			İ	İ	Ħ	T	Ť	T	П	T	Ť	t	t	H	Ť	Ť	Ħ	Ħ	Ť	Ť	T	T	П	T	Ť	Ť	Ħ	Π	Ť	Ť	٦
META 4	10	Ħ	Ť	t	T	П	†	T	Ť	t	П	H	H	+	Ť	t	Ħ	1	T	T	П		Ì	t	t		T	Ť	t	t	Ħ	†	\dagger	Ħ	Ħ	Ť	t	t	t	H	1	t	Ť	П	Π	\dagger	†	┪
META 5	23	H	Ť	T	T	Ħ	1	T	T	t	Ħ	Ħ	П	T	T	t	Ħ	1	T	t	t	П	T	T	Т	П	٦	Ì		ı	H		t			İ	İ	İ	İ		j	t		þ	ď	\dagger	†	┪
CASA 10	20	H	t	t	t	H	+	+	†	t	Ħ	H	H	t	t	t	H	+	t	t	t	H	\dagger	\dagger	t	Ħ	1				П			П	٦	T			Г	П	T	T		П	f	+	+	┪
META 1	6	H	+	t	H	H	+	$^{+}$	t	t	b				t	H	H	+	+	t	t	H	$^{+}$	+	t	H	$^{+}$	+	t	t	H	+	+	H	H	t	t	t	t	H	+	$^{+}$	t	H	\dashv	+	+	┥
META 2	5	${}^{+}$	+	╁	╁	H	+	$^{+}$	Ŧ			Н			t	t		ď	+	+	╁	H	+	+	╁	H	+	+	+	╁	H	+	+	H	H	+	+	+	╁	Н	+	+	+	H	H	+	+	┥
META 3		${\sf H}$	+	+	H	Н	+	+	+	+	Н	Н	Н	+	Ŧ		H	٩			t		+	+	+	H	+	+	t	╁	Н	+	+	H	H	+	+	+	╁	Н	+	+	+	H	H	+	+	\dashv
META 4	5	${\sf H}$	+	+	╁	Н	+	+	+	+	Н	Н	Н	+	+	╁	Н	+			F		ł	t	H		ł	÷	+	╁	H	+	+	Н	Н	+	+	+	+	Н	+	+	+	H	$^{+}$	+	+	┥
META 5	10	${}+$	+	╁	╁	Н	+	+	+	+	H	Н	Н	+	+	╄	Н	4	+	+	╄	Н	-				4	4	ŀ	L	Н			H		÷	ŀ	ŀ	L	Н	1	÷		H		+	+	4
	23	1 1	1	1	1	ıl	- 1	- 1	- 1	1		ıl	ı	- 1	1	1	ıl	- 1		-1	1	. 1	- 1	- 1	1	1	- 1					-61			أتتد					-66		-010			التعد	400		

2.2. Organización de proyecto

Es importante la estructuración de los procesos que se utilizarán durante la ejecución del proyecto. Esta debe ser una actividad que se realice una única vez y que sea de conocimiento de todos los involucrados, para poder definir la estructura organizacional del proyecto.

En esta etapa se definen los recursos con los que se contará en el proyecto, tales como contratistas, proveedores y personal de supervisión.

Se establecen los tiempos de entrega de cada actividad, se presentan los objetivos y las metas a los colaboradores y proveedores, para que todos sepan cuándo deben entregar las tareas que fueron asignadas. Entre las herramientas que deben desarrollarse se citan algunas a continuación:

2.2.1. Licitación de trabajos

Para determinar quiénes serán los contratistas que pertenecerán al proyecto, es necesario sacar a licitación los trabajos que se necesita contratar.

La licitación es un proceso en el cual se establecen bases y se invita a diferentes empresas a presentar una oferta por los trabajos que se van a realizar. Como mínimo se deben obtener 3 ofertas por cada actividad, para realizar un análisis de los precios y obtener el que más se adecúe a las necesidades del proyecto. Dentro de las bases de licitación se debe incluir la siguiente información:

- Planos del proyecto
- Descripción de las actividades a realizar

- Formatos establecidos para la presentación de oferta (si hubiere)
- Criterios de aceptación de las actividades
- Tiempo en que se requiere ejecutar el trabajo
- Fecha límite para entrega de oferta

Una vez recibidas las ofertas de cada actividad se procede a realizar cuadros comparativos, tomando como base el presupuesto de mano de obra para establecer el techo presupuestario y tomar la decisión de adjudicación de trabajos.

La toma de decisión en la adjudicación no se limita únicamente al precio de la oferta sino que se deben tomar en cuenta otros criterios como experiencia y capacidad de respuesta del contratista. Este análisis ayuda a tomar una mejor decisión en función de la necesidad del proyecto. Por ejemplo: licitación de levantado de muros: techo presupuestario Q40 000,00.

Tabla XVI. Análisis de ofertas de proveedores

Núm	Nombre de la empresa	Actividad	Precio de oferta en quetzales	Experiencia (en años)	Capacidad de respuesta
1	Proconstruye	Obra gris	35 850,00	5	250 empleados
2	Construgua	Obra gris	45 938,00	10	1000 empleados
3	Ingecorp	Obra gris	38 947,00	7	250 empleados

Fuente: elaboración propia.

En el ejemplo anterior puede verse que la empresa con más experiencia se encuentra fuera del presupuesto.

Las otras dos empresas están dentro del presupuesto y tienen la misma capacidad de respuesta. En esta toma de decisión existen 2 opciones:

- Contratar a la empresa con mejor precio y menos experiencia, obteniendo así un ahorro presupuestario, pero corriendo el riesgo de sacrificar la calidad.
- Contratar a la empresa con precio mayor, obteniendo un ahorro menor en el presupuesto pero asegurando la calidad.

En el presente caso de estudio se optará por la segunda opción, ya que el precio está dentro del presupuesto, tiene experiencia y capacidad de respuesta.

2.2.2. Listado de contratistas

Documento que sirve para tener los contactos y la información de todos los colaboradores del proyecto.

Tabla XVII. Listado de contratistas

Núm.	Nombre de la empresa	Nombre de contratista	Actividad	Contacto
1	Instaelectric	Juan Pérez	Electricidad	58920293
2	Plopro	Miguel Ramírez	Plomería	64930983
3	Ingecorp	Carlos López	Topografía	46739279
4	Servicios arking	José Monroy	Obra gris y resane	45788788
5	Servicios proacabado	Luisa Orozco	Acabados	45373784

2.2.3. Listado de proveedores

Documento que sirve para tener los contactos y la información de todos los proveedores del proyecto.

Tabla XVIII. Listado de proveedores

Núm.	Nombre de la empresa	Nombre de contratista	Actividad	Contacto				
1	Celasa	María Gutiérrez	Electricidad	73629382				
2	Mixto listo	Estuardo Cordón	Concreto y acabados	22398392				
3	Aceros de Guatemala	Byron López	Acero	31872019				
4	De la roca	Marco Domínguez	Block y premezclado	31792138				
5	Durman	Karla Ramírez	Plomería	31803176				

Fuente: elaboración propia.

2.2.4. Listado de personal administrativo

Documento que sirve para tener los contactos y la información de todos los proveedores del proyecto.

Tabla XIX. Listado de personal administrativo

Núm.	Puesto	Nombre	Contacto
1	Ingeniero de obra	Ing. Allan Cacao	73629382
2	Maestro de obra	Asunción Pérez	22398392
3	Bodeguero	Rudy Herrera	31872019
4	Guardián	José Valle	31792138
5	Conductor de camión	Carlos García	31803176

2.2.5. Contratos de trabajo

Se debe firmar contrato por obra con cada uno de los contratistas, previo a iniciar labores. En el contrato se incluirá la siguiente información como mínimo:

- Datos de identificación de cada empresa
- Trabajos a realizar
- Criterios de aceptación de los trabajos
- Monto del contrato y desglose de precios según lo pactado
- Método de pago
- Fechas de entrega de actividades
- Fechas de pagos
- Multas y sanciones
- Anexos con planos, presupuestos de mano de obra y cronograma

Una vez organizada la metodología de trabajo y firmados los contratos, se procede con el inicio de actividades.

2.3. Dirección de proyecto

La gerencia de proyecto es la encargada de la toma de decisiones estructuradas y operacionales que cubran actividades de planeación, organización de recursos, desarrollo de inversiones, orientación a la ejecución del proyecto, coordinación, control, evaluación y transferencia de resultados, los cuales determinarán la óptima utilización de los recursos. Se encarga de dar seguimiento a lo planificado conforme al presupuesto y cronograma, obteniendo información actualizada periódicamente para tomar decisiones en el momento propicio.

2.4. Ejecución de proyecto

En esta fase es sumamente importante la coordinación de personal, materiales, cobros, control de bodega, control de avance y control de calidad de la obra.

En la fase de ejecución de proyectos se utilizan varias herramientas para el control del mismo, entre las más importantes están:

- Cronograma de actividades: es la guía que marca el ritmo con el que se deben ejecutar las actividades; se debe controlar diariamente.
- Presupuesto del proyecto: el presupuesto que se realizó en la fase de planificación es el que sirve de línea base en la etapa de ejecución para conocer los límites financieros que existen en cada rubro.
- Programa de erogaciones: es una estimación del cobro que se realizará en las fechas determinadas según el avance de la obra conforme dicta el cronograma.
- Pedidos de materiales: deben realizarse por escrito con suficiente tiempo de anticipación para asegurar que el personal siempre tenga recursos con los cuales trabajar.
- Ingresos y egresos de bodega: los documentos de ingresos y egresos de bodega sirven para controlar el consumo de materiales y corroborar que lo que se está consumiendo sea conforme a lo presupuestado.
- Listas de verificación de avance y calidad: son documentos que sirven para controlar el avance de cada una de las actividades del proyecto, en

ellas se establecen los criterios de aceptación de cada trabajo y se anotan algunas observaciones para mejoras de calidad.

2.5. Control de proyecto

Se debe llevar control de avance de obra, ingresos y egresos del proyecto. Para ello se debe mantener la información actualizada con el avance físico y el avance financiero del proyecto.

2.5.1. Control real del avance

El avance físico se puede medir con el mismo formato del cronograma inicial que sirve de línea base y con otro color puede marcarse el avance real, ponderando el porcentaje de avance en otra celda.

Tabla XX. Cronograma de ejecución real

1. META 1. CIMENTACIÓN	%	Tiempo	Cant.	1	2	3	4	5	6	7	1	2	2 3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	6
a. Trazo y zanjeo	100		1																									İ	
b. Instalaciones bajo piso	100		2																										
c. Cimiento corrido	100	1 día	2																										
d. Zapatas	100		2																										
e. Losa de cimentación	50		2																										
f. Fundición de cimentación			1																										
3. META 2. MUROS Y LOSA PRIMER NIVEL																													
a. Instalaciones en muros			2																									İ	
Armadura de refuerzo de acero y electromalla en muros			3																										
c. Armadura de molde de muros y losa			1									Ī																	
d. Instalaciones en losa			1																										
e. Armadura de refuerzo de acero y electromalla en losa			1																										
f. Fundición de muros																											\neg		٦
y losa 4. META 3. MUROS Y LOSA SEGUNDO NIVEL			1																										_
a. Instalaciones en muros			2																								ļ		
b. Armadura de refuerzo de acero y electromalla en muros			3																										
c. Armadura de molde de muros y losa			1																										
d. Instalaciones en losa			1																										
e. Armadura de refuerzo de acero y electromalla en losa			1																										
f. Fundición de muros y losa			1																										
5. META 4. ACABADOS EN GRIS																													
a. Resane de muros y losa			10																										
b. Fundición de módulo de gradas			5																										
c. Impermeabilización			2																										
d. Enguiado eléctrico			1																										

2.5.2. Matriz de cobros

Para el control de ingresos se debe desarrollar una matriz donde se lleve el control de cobros.

Tabla XXI. Control de cobros

Fecha	Concepto	Estimación de cobro en	Pago efectivo	Observaciones
		quetzales		
3/01/2015	Anticipo 20 %	422 564,05	422 564,05	-
30/01/2015	10 cimentaciones terminadas	633 846,07	507 076,86	Del pago efectivo se descuenta del 20 % sobre la estimación de cobro por concepto de anticipo
15/02/2015	5 casas terminadas en gris y 5 a altura de primer nivel	739 487,08	591 589,66	Pago efectivo del 20 % sobre la estimación de cobro por concepto de anticipo

Fuente: elaboración propia.

2.5.3. Control de egresos

Para el control de egresos se debe llevar una tabla donde se concentra la información de pagos.

Tabla XXII. Control de egresos

Fecha	Concepto	Proveedor	Monto	Pago efectivo	Observaciones
			proyectado		
5/01/2015	Pedido de materiales núm. 1	Ferretería	85 000,00	85 000,00	-
15/01/2015	Pago de mano de obra	Contratistas	123 409,09	123 409,09	Se retiene el 10
	primera quincena				% por concepto
					de garantía
18/01/2015	Pedido de materiales núm. 2	Ferretería	157 843,	157,843,00	
	Monto contratado tota	al 10 casas Q.	2 112 820,23		

2.5.4. Directorio de personal

La comunicación entre el equipo de trabajo es clave para controlar el proyecto; por ello es importante tener una matriz en la que se describan los roles de cada uno de los miembros del equipo para que todos tengan acceso y se mantengan informados.

Tabla XXIII. Directorio de personal

Núm.	Nombre	Puesto	Responsabilidades	Contacto			
1	Ing. Allan Cacao	Ingeniero de proyecto	Producción en obra	56983892			
2	Inga. María Cano	Jefe de compras	Gestión de Compras y Logística de Materiales	78688934			
3	Juan Pérez	Supervisor de obra	Supervisión en campo	57357386			
4	Rosa Flores	Recursos Humanos	Planillas, contrataciones y trámites	78688935			

3. ANÁLISIS DE COSTO DEL PROYECTO

3.1. Identificación del costo

Entre los objetivos y funciones de la determinación de costos, están los siguientes:

- Servir de base para fijar precios de venta y para establecer políticas de comercialización.
- Facilitar la toma de decisiones.
- Permitir la valuación de inventarios.
- Controlar la eficiencia de las operaciones.
- Contribuir a planeamiento, control y gestión de la empresa.

Para poder controlar el costo de un proyecto es necesario identificar los diversos tipos de costo, tales como:

- Costo directo: son los costos correspondientes a mano de obra y materiales a utilizar en el proyecto.
- Costo indirecto: son los costos por concepto de herramienta, equipo, bodega, maquinaria y oficinas de campo.
- Costo administrativo: es el costo que conlleva los pagos de planilla, honorarios profesionales, viáticos, beneficios, papelería y útiles por la administración de obra del proyecto (ingeniero de obra, maestro de obra, bodeguero y asistente de ingeniería).

- Costos contables: corresponden a los pagos de impuestos, fianzas y seguros.
- Costos financieros: se refieren a los gastos en que incurre una empresa por el equipo de apoyo con el que cuenta como contabilidad, administración, finanzas y sistemas.

3.2. Criterios de evaluación del costo

Entre los criterios de evaluación se pueden mencionar:

3.2.1. Costo mínimo

Se refiere a la comparación de dos o más alternativas de inversión, para determinar con base en qué las alternativas prestarán idéntico servicio, cuál de ellas es más económica (no más barata) y beneficiosa para el proyecto.

3.2.2. El índice de rentabilidad

Se dice que un proyecto es rentable si el valor de sus rendimientos supera al de los recursos utilizados, concretamente, si el valor de los ingresos supera al de los egresos.

3.2.3. La tasa interna de retorno

Evalúa el proyecto en función de una única tasa de rendimiento por periodo con la cual la totalidad de los beneficios actualizados son exactamente iguales a los desembolsos expresados en moneda actual. "La tasa interna de retorno representa la tasa de interés más alta que un inversionista podría pagar

sin perder dinero, si todos los fondos para el financiamiento de la inversión se tomaran prestados y el préstamo se pagara con las entradas en efectivo de la inversión a medida que se fuesen produciendo". ¹

3.3. Indicadores del costo

Son los datos financieros, operativos, logísticos y de control que se obtienen por medio de sistemas de costos y se utilizan para la toma de decisiones.

3.3.1. Costo total

Es el indicador que suma los costos de ventas más los administrativos, en un período determinado.

Costo total = costo fijos + costo variable

3.3.1.1. Costo fijo

Es el gasto total que se incurre aunque no se produzca nada (renta de oficina, personal de apoyo como secretarias, entre otros)

3.3.1.2. Costo variable

Representa los gastos que varían según la producción (materias primas, mano de obra directa, entre otros).

¹ HINOJOSA, Jorge Arturo. Evaluación de alternativas. Consulta: junio de 2015.

3.3.2. Estado de ganancias y pérdidas

Es un documento conocido también como estado de resultados que consiste en desglosar los egresos e ingresos en distintas categorías y obtener el resultado, antes y después de los impuestos.

3.3.3. Valor ganado (EVM)

Es el estándar para medir el desempeño del cronograma y del costo en un proyecto. El EVM usa un acumulado del valor del trabajo realizado para medir el desempeño del cronograma respecto del plan original (o la línea base).

Para gestionar los índices de desempeño por este método se utilizarán las siguientes fórmulas:

- BAC. Presupuesto para completar: es el presupuesto original del proyecto (o del entregable a analizar).
- EAC. Estimado de costo: es el estimado del costo total del proyecto a medida que avanza el tiempo. Se calcula sumando el costo acumulado del proyecto (a la fecha).
- EV. Valor ganado: es la expresión del avance del proyecto a costos del presupuesto. En otras palabras es el costo estimado al principio del proyecto para desarrollar cierta actividad.
- AC. Costo real: es el costo acumulado a la fecha.
- PV. Valor planeado: es el costo estimado a lo largo del proyecto.

- CPI. Índice de desempeño del costo: es un índice que expresa la eficiencia en los costos reales del proyecto, comparando el valor ganado versus el costo real.
- SPI. Índice de desempeño del cronograma: es el índice que expresa la eficiencia del cronograma.
- CV. Varianza del costo: es una medida de la diferencia entre el valor ganado y el costo real.

Las fórmulas para calcular los índices de desempeño son los siguientes:

4. FORMATOS DE CONTROL

Son herramientas sumamente necesarias que ayudan al control de proyectos en cada una de las etapas de los mismos. A continuación se muestra un ejemplo de los formatos que servirán como herramientas para el control del costo de proyectos de construcción:

- Formatos de control en la etapa de la planificación
 - Programa de erogaciones
- Formatos de control en la etapa de organización
 - Pedido de materiales
 - Pedido de herramienta y equipo
- Formatos de control en la etapa de ejecución
 - Salida de materiales de bodega
 - Salida de herramienta en bodega
 - Control de asistencia de planilla
 - Control de pago a contratistas
 - o Estimación de cobro
 - Análisis de costo presupuesto versus ejecutado
 - Análisis de costo en relación a la venta
- Formatos de control en la etapa de cierre
 - Formulario de entrega de proyecto
 - Control de cambios de proyecto
 - Estado de cuenta final y lecciones aprendidas

4.1. Formatos de control en la etapa de planificación

A continuación se dan a conocer los diferentes formatos diseñados en la etapa de la planificación.

4.1.1. Programa de erogaciones (cash flow)

Se refiere a la estimación de cobro periódica (semanal, quincenal, mensual) que se realizará al cliente durante dure la ejecución del proyecto.

Tabla XXIV. Precio desglosado con base en metas

PRECIO I	DESGLOSADO
Meta 1	Q 32 227,59
Meta 2	Q 94 669,76
Meta 3	Q 14 420,66
Meta 4	Q 56 881,52
Meta 5	Q 47 879,15

Tabla XXV. Programa de erogaciones

	PROGRA	MA DE E	ROGACIO	ONES PRO	OYECTO I	MODELO	
Núm. de casa	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7
1	32 227,59	94 669,76	14 420,66	56 881,52	47 879,15	-	-
2	-	32 227,59	94 669,76	14 420,66	56 881,52	47 879,15	-
3	-		32 227,59	94 669,76	14 420,66	56 881,52	47 879,15
Total semanal	32 227,59	126 897,35	141 318,01	165 971,94	119 181,33	104 760,67	47 879,15

4.2. Formatos de control en la etapa de organización

A continuación se incluyen varios formatos que pueden utilizarse como parte del proceso organizacional de una empresa.

4.2.1. Pedido de materiales

En este se desglosan los materiales necesarios para ejecutar las actividades programadas para el mes que corresponde.

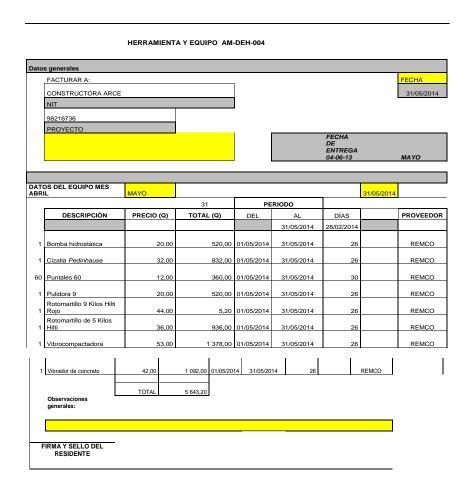
Tabla XXVI. Pedido de materiales

	- PI	EDIDO DE N	MATERIALES		
	Nombre del proyecto:	MODELO			
	Nombre de quien solicita	ING. ALLAN	CACAO		
	Fecha de solicitud	viernes 25 de	e julio de 2014		
ESTE PEDIDO CORRESPONDE AL MES DE :		AGOSTO 14			
Núm. casa	Cantidad	Unidad	P.U.	TOTAL	
2	5	Quintal	Hierro Núm. 4	325,00	1 625,00
2	4	Quintal	Hierro Núm. 3	315,00	1 260,00
2	50	Libra	Alambre de amarre	6,50	325,00
2	20	Unidad	Electromalla 6x6 4.5/4.5	275,00	5 500,00
7	5	Quintal	Hierro Núm. 4	325,00	1 625,00
7	4	Quintal	Hierro Núm. 3	315,00	1 260,00
7	50	Libra	Alambre de amarre	6,50	325,00
7	20	Unidad	Electromalla 6x6 4.5/4.5	275,00	5 500,00
23	5	Quintal	Hierro Núm. 4	325,00	1 625,00
23	4	Quintal	Hierro Núm. 3	315,00	1 260,00
23	50	Libra	Alambre de amarre	6,50	325,00
23	20	Unidad			5 500,00
8	50	Sacos	acos Adhesivo para piso		1 930,00
			Total sujeto a cambios		28 060,00

4.2.2. Pedido de herramienta y equipo

En este se desglosa la herramienta que se utilizará para ejecutar las actividades programadas durante el mes que corresponde.

Tabla XXVII. Pedido de herramienta



4.3. Formatos de control en la etapa de ejecución

Durante la etapa de ejecución es necesario llevar control de todas las actividades a través de formatos elaborados para el efecto.

4.3.1. Salida de materiales de bodega

Sirve para llevar el control de los materiales que salen de bodega y direccionar el material a la tarea que será utilizada.

Tabla XXVIII. Salida de materiales de bodega

		ENTREGA DE MATERIA	ALES EN	BODEGA							
		 Casa a trabajar:	NO. 20								
	<u>'</u>	FECHA:		15/05/20							
	TI	RABAJO A REALIZAR:	INST		I DE PISO)					
		CARGADO DE OBRA:		JUAN PÉ							
ID	Cantidad	Descripción	Unidad	A	ctividad						
1	5	Azulejo	m²	Ad	cabados						
2	50	Piso	m²	Ad	cabados						
3	40	Adhesivo para piso	Bolsa	Ad	cabados						
4	2	Wipe	Bola	Ad	cabados						
5	3	Estuque	Bolsa	olsa Acabados							
6					1						
	100	Total de artículos entregados									
		esta herramienta y material del o a trabajar en el momento de fina	_		bodega	del					
	I	ENTREGA MATERIAL		RECIBI	DO						
		BODEGA	N(OMBRE Y	FIRMA						

4.3.2. Salida de herramienta de bodega

Sirve para llevar el control de la herramienta que sale de bodega, quién es responsable de su uso y para qué actividad se utilizará.

Tabla XXIX. Entrega de herramienta

		ENTREGA D	E HERRAI	MIENTA EN BODEGA								
	CASA	A TRABAJAR:		7, 10, 14								
		FECHA:		15/05/2013								
	TRABAJ	O A REALIZAR:	RESANE									
		ARGADO DE RAMIENTA:	ALBERTO RODRÍGUEZ									
ID	CANTIDAD	TIPO	UNIDAD	DESCRIPCIÓN								
1	4	PULIDORA	UNIDAD	CÓDIGO 079-24, 079-56, 079-45								
	4	PULIDURA	01112712									
2	4	PULIDORA	01112712									
	4	PULIDURA	O. I. D. I.									
2	4	PULIDURA										
2 3 4 5	4	PULIDURA										
3 4	4	PULIDURA										
2 3 4 5	4											
2 3 4 5 6	4	Total de herramientas entregadas										
2 3 4 5 6	4	Total de herramientas		RECIBIDO								

NOTA: esta herramienta y material debe entregar a bodega del proyecto a trabajar en el momento de finalizar su uso.

4.3.3. Control de mano de obra

A continuación se describen las diferentes formas de llevar el control del cumplimiento de tareas de los trabajadores.

4.3.3.1. Planilla

Se lleva la asistencia del personal de planilla y se presenta quincenalmente para estimar el pago de cada colaborador. Se calculan horas extras, bonos, entre otros.

Tabla XXX. Control de asistencia de planilla

	PROYECTO: MODELO																				
	REPORTE DE PLANILLA CATORCENAL																				
PERI	ODO DE	L 15 DE	ABRIL DEL 2013 AL 28 DE ABRIL DEL 2013 S	EMANA 16-17					India	ación (de días	trabaj	ados po	r colab	orador	, por ca	torcen	a		Total de	
						Г	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do	días
gv	A/B	Código O4B	Nombre Completo del Colaborador	Puesto	Sueldo diario	2	15	16	17	18	19	20	21	S 22	23	24	25	26	27	28	laborados
1		3467	BYRON ESTUARDO RODAS SEGURA	ASISTENTE	Q 130.00	ģ	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Χ.	įΧ	Х	Х	Х	Х	Х	Х	14
2		5337	MIGUEL EDUARDO CUTE OLIVA	BODEGUERO	Q 100.00	ā	Х	Х	Х	Х	Χ	Х	Х	g X	Х	Х	Х	Х	Х	Х	14
3	3 11654 RUDY WALDEMAR SARAT SUPERVISOR DE OBRA Q				Q 120.00	шa	Х	Х	Х	Х	Х	Х		E X	Х	Х	Х	Х	Х	Х	14
		0	HUMBRETO ORLANDO TOLEDO PALACIOS	ASISTENTE DE BODEGA	Q 71.40	- %	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	x 8	Х	Х	Х	Х	Х	v	14

Fuente: elaboración propia.

4.3.3.2. Pago contratistas

Formato que se utiliza para llevar el control de pago de las actividades del presupuesto que han sido ejecutadas por contratistas.

Tabla XXXI. Reporte de trabajos ejecutados

					Nombre de Contratista		REPORT	TE DE TRABA	CALA			
		Nombre Proyecto	PRO	OYECTO MODELO	Codigo de Contratista	12478	Factura No.	56	No. Semana	NO.		1
lo.	Modelo	No. De Casa	Mz-Villa- Sector	Descripci	Descripcion de Actividad			Cantidad	Unidad	Precio Unitario		Total
1	Α	20	5	Suministro e instalacion	Suministro e instalacion de Puerta interior y exterior			5	UNIDAD	Q 1,280.00	Q	6,400.00
_												
								COSTO TO	TAL DE TRABAJOS	Q		6,400.00

Tabla XXXII. Control de pago de mano de obra

ſ	CONTROL DE PAGO M.O. PROYECTO MODELO							GRAN	TOT	ΓAL
ı				IGO W.O. PROTECTO MODELO			ø		4	5 580,00
	SEMANA	FACTURA	CONTRATISTA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD		P/U		TOTAL
1	19	60	JULIO CESAR BO	ARMADO DE BODEGA EN CAMPAMENTO DE LARGO 15 ML X 12 ML.	1	GLOBAL	Q	12 000,00	Q	12 000,00
3	19	58	JULIO CESAR BO	FABRICACIÓN DE MARCOS PARA MANTAS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL	1	GLOBAL	Q	1 340,00	Q	1 340,00
4	19	469	RIGOBERTO PARADA DÍAZ	PRESTAMO DE PERSONAL PARA ORDENAR MATERIALES EN BODEGA	1	GLOBAL	Q	1 170,00	Q	1 170,00
5	21	474	RIGOBERTO PARADA DÍAZ	PERSONAL PARA CERAMIENTO DE ÁREA DE CAMPAMENTO.	24	DIAS	Q	90,00	Q	2 160,00
6	21	63	JULIO CESAR BO	ESCALERAS DE 6 MTS X 0.50	2	UNIDAD	Q	1 000,00	Q	2 000,00
7	21	63	JULIO CESAR BO	ESCALERAS DE 3 MTS X 0.50	2	UNIDAD	Q	500,00	Q	1 000,00
8	21	63	JULIO CESAR BO	ELABORACIÓN DE SACA-PANELES DE 0.66	6	UNIDAD	Q	100,00	Q	600,00
9	21	63	JULIO CESAR BO	ELABORACIÓN DE BANCOS METÁLICOS (BURRITOS) DE 0.70 X 0.40 X 0.70	8	UNIDAD	Q	500,00	Q	4 000,00
10	21	63	JULIO CESAR BO	NEGATIVOS PARA NICHOS DE 0.30 X 0.30 X 2 PULGADAS	4	UNIDAD	Q	100,00	Q	400,00
11	21	63	JULIO CESAR BO	COLOCACIÓN DE TABLAS EN MESANINI DE BODEGA	2	DIAS	Q	125,00	Q	250,00
12	22	2190	FAUSTINO RODRÍGUEZ	REPARACIÓN DE FUGA DE AGUA POTABLE	120	ML	Q	5,00	Q	600,00
13	23	478	RIGOBERTO PARADA DÍAZ	PERSONAL PARA CERAMIENTO DE ÁREA DE CAMPAMENTO.	3	PERSONAS	Q	90,00	Q	270,00
14	23	478	RIGOBERTO PARADA DÍAZ	PERSONA COLOCANDO ROTULOS ÁREA DE CAMPAMENTO.	1	PERSONAS	Q	90,00	Q	90,00
16	23	64	JULIO CESAR BO	FABRICACIÓN DE BATEAS 1.50 X 2.00	1	UNIDAD	Q	1 350,00	Q	1 350,00
17	23	64	JULIO CESAR BO	FABRICACIÓN DE BATEAS 1.00 X 2.00	2	UNIDAD	Q	1 350,00	Q	2 700,00
18	23	64	JULIO CESAR BO	FABRICACIÓN DE BATEAS 1.00 X 1.50	1	UNIDAD	Q	1 350,00	Q	1 350,00
19	23	64	JULIO CESAR BO	FABRICACIÓN PARA FUNDICIÓN DE POSTE DE CONTADOR	1	UNIDAD	Q	1 500,00	Q	1 500,00
20	23	64	JULIO CESAR BO	MOLDE PARA MOLDURA DE VENTANA 1.55 X 0.32	2	UNIDAD	Q	750,00	Q	1 500,00
21	23	64	JULIO CESAR BO	NEGATIVOS DE COSTANERAS DE 2.00 X 0.92 X 0.40	4	UNIDAD	Q	250,00	Q	1 000,00
22	23	64	JULIO CESAR BO	CAMBIO DE CHAPA PRINCIPAL DE PORTON DE BODEGA MARCA PHILIPS	1	UNIDAD	Q	200,00	Q	200,00
26	25	66	JULIO CESAR BO	MOLDE P/BOLILLO SOBRE PARAPETO 2.15 X 2.15	1	UNIDAD	Q	600,00	Q	600,00
27	25	66	JULIO CESAR BO	MOLDE P/BOLILLO SOBRE PARAPETO 1.62 X 2.00 X 0.15	1	UNIDAD	Q	400,00	Q	400,00
28	25	66	JULIO CESAR BO	MOLDE P/BOLILLO SOBRE PARAPETO 0.50 X 2.00 X 0.15	2	UNIDAD	Q	200,00	Q	400,00
29	25	66	JULIO CESAR BO	MOLDE P/ FUNDICIÓN DE GRANITO LAVADO 1.60 X 1 PULG X 0.15	1	UNIDAD	Q	400,00	Q	400,00
30	25	66	JULIO CESAR BO	FORMALETA PARA FUNDICIÓN DE POSTE DE ACOMETIDA	1	UNIDAD	Q	400,00	Q	400,00
31	25	66	JULIO CESAR BO	AÑADIDURA DE 1 METRO + DE ESCALERA DE 6 METROS A 7	1	MT	Q	100,00	Q	100,00
32	25	66	JULIO CESAR BO	FABRICACIÓN DE ESTRUCTUTA METALICA EN OFICINA DE RESIDENTE	40	M2	Q	162,50	Q	6 500,00
33	25	66	JULIO CESAR BO	COLOCACIÓN DE ELECTROMALLA EN OFINA	1	UNIDAD	Q	100,00	Q	100,00
34	25	834	LUIS EMILIO RODRÍGUEZ	CIRCULACIÓN CON LAMINA BODEGA DE MATERIALES DE MODELO	12	DIAS	Q	100,00	a	1 200,00

4.3.4. Estimación de cobro

Esta herramienta sirve como documento para presentar al cliente los cobros que se realizará por avance de obra según la ejecución de cada meta (renglón de trabajo). Una vez aprobado debe procurarse que el pago sea hecho efectivo para manejar un mejor flujo de caja.

Tabla XXXIII. Estimación de cobro

	ESTIMACIÓN DE COBRO									
PROYECT										
0	MODELO									
MES	jun-14									
	CIMENTACIÓ N	MUROS Y LOSA PRIMER NIVEL	MUROS Y LOSA SEGUND O NIVEL	ACABADOS EN GRIS	ACABADOS FINALES					
PRECIO POR META	Q32 227,59	Q94 669,76	Q14 420,66	Q56 881,52	Q47 879,15					
CASA 1	1	1	1	1						
CASA 2	1	1	1							
CASA 3	1	1								
TOTAL POR META	Q96 682,77	Q284 009,28	Q28 841,32	Q56 881,52	Q0,00					
		TOTAL MES:	Q466 414,89							

4.3.5. Análisis presupuesto vs. costo

Esta herramienta sirve para obtener datos del estado financiero del proyecto y con esa información poder tomar decisiones.

Tabla XXXIV. Análisis de costo de presupuesto vs. ejecutado

COSTO DIRECTO								
Número de casa	Presupuestado	Costo por casa sin IVA	Presupuesto por casa					
1	246 078,68	145 856,00	100 222,68					
2	246 078,68	145 875,00	100 203,68					
3	246 078,68	138 321,00	107 757,68					
TOTALES	738 236,04	430 052,00	308 184,04					

Fuente: elaboración propia.

Tabla XXXV. Análisis de costo directo y otros gastos

Número de casa	Gasto general	Planilla más	Costo por casa	Presupuesto por
		pasivo laboral		casa
1	6 915,08	4 346,62	157 117,70	88 960,98
2	6 915,98	4 347,19	157 138,17	88 940,51
3	6 557,84	4 122,07	149 000,91	97 077,77
TOTALES	20 388,90	12 815,88	463 256,78	274 979,26

Tabla XXXVI. Análisis de costo con relación a la venta

	Con relación a la venta + extras								
Número de casa	Cobrado	Cobro extra	P.V. (+) Ext.	Diferencia cobro-costo	Porcentaje				
1	163 358,62	-	163 358,62	6 241,02	4				
2	163 380,00	-	163 380,00	6 241,83	4				
3	154 919,52	-	154 919,52	5 918,61	4				
TOTALES	481 658,24	0,00	481 658,24	18 401,46	4				

Fuente: elaboración propia.

4.4. Formatos de control en la etapa de cierre

La etapa de cierre de proyecto finaliza cuando se termina la ejecución del proyecto y el cliente acepta formalmente el producto final. Para ello se debe entregar un documento donde se incluye:

4.4.1. Formulario de entrega de proyecto

Documento que se llena cuando se entrega una casa y se verifica que cada actividad sea recibida por el cliente a entera satisfacción; de no ser así se deja por escrito en los comentarios los cambios o modificaciones solicitadas por el cliente y se establece fecha de entrega de las mismas.

Tabla XXXVII. Formulario de entrega de vivienda

	PROYECTO MODE	ELO			Correlativo No.		
			le recepción l ILARIO PAR		CION DE VIVIEN	NDAS	
		FECHA:					
		MANZAN					
				MODELO			
		NO. CAS					
		FROFIL	IARIO.				—)
No.	Descripción		(X) = No Objeción		Obserca	ciones	
1.	Pruebas:	`					
	Electrici	idad					
	Agua potable y drer						
	Aplicación de Estu						
	Conformación de Pañue						
	Comornia de la caracter						/
2. Mu	ıebles fijos::						
	P	uertas					
	c	Chapas					
	Ver	ntanas					
		odoros					
		manos					
		Duchas					
		aderas					
	Llaves de						
	————	Pila					——
	Top de lavai	manos					_/
3.	Acabados:						
		Cielos					
		Muros					
		Pisos					
		Gradas					
	Patio y jardín po	sterior					
	C	ar port					
	Barandas Me	tálicas					
	Jardín	frontal	<u> </u>				/
CLARA Sila v	RVACIONES GENERA CIONES: vivienda es recibida sin objeción o de realizadas las correcciones umos posteriores se atenderán e	n, o con obses se realizara	á una segunda insp	ección conjunta p	orevio a la entrega de llave	ario no. es.	
(F. PR	OPIETARIO) REGISICONFORME		CONST	TRUCTORA			

4.4.2. Control de cambios de proyecto

Este documenta todos los cambios que sufrió el proyecto respecto de lo planeado contra lo ejecutado.

Tabla XXXVIII. Control de cambios

			FECHA:	martes, 25 de mayo de 2015				
NOMBRE O ESPECIFICACIÓN DEL CAMBIO	CAMBIO DE TIPO D	DE PISO						
NOMBRE DE QUIEN AUTORIZA EL CAMBIO	ING. ALLAN CACAC)						
TIEMPO DE EJECUCIÓN PARA EL CAMBIO	1 SEMANA							
	ANÁLISIS DE COSTOS							
		Materiales		Q.35,00				
VER COBRO EXTRA POR CASA	Mano de obra		ra	Q.0,00				
		Total		Q.35,00				
		-ź						
	DESCRIPCIÓN o RAZ	ZON DE CAM	BIO					
SE CAMBIA EL TIPO DE PISO POR SOLICITUD DEL CLIENTE.								
REFERENCIA FOTOGRÁFICA								

4.4.3. Estado de cuenta final

Este es un documento cuyo objetivo es finiquitar las finanzas del proyecto. Si hay facturas por cobrar se deja por escrito un acuerdo de pago.

Tabla XXXIX. Estado de cuenta final

Nombre de proyecto: "MODELO"

ESTADO DE CUENTA FINAL Fecha: 15-08-2014

CONTRATO	MONTO	MONTO	PENDIENTE
	CONTRATADO	CANCELADO	
Casa 1	Q 371 826,86	Q 371 826,86	Q 0,00
Casa 2	Q 371 826,86	Q321 826,86	Q50 000,00
Casa 3	Q 371 826,86	Q 371 826,86	Q 0,00

Fuente: elaboración propia.

4.4.4. Lecciones aprendidas

Permite presentar las lecciones aprendidas de las situaciones del proyecto que sirve para mejorar en proyectos futuros.

Tabla XL. Formato de lecciones aprendidas

			PROYECTO	MODELO	
CRITERIO DE BÚSQUEDA					
SITUACIÓN					
CONSECUENCIAS					
EVALUACIÓN					
¿CON EL CONOCIMIENTO QUE AHOF HARÍA DIFERENTE?	RA TENGO QUÉ	¿CÓMO LO RESOLVIMOS?			
FOTOGRA	FÍAS DE LAS LEC	CIONES APRENDIDAS	3		

CONCLUSIONES

- El control eficaz de los proyectos ayuda a evitar pérdidas en los mismos, así como para tomar decisiones durante su ejecución, para corregir a tiempo cualquier anomalía o rumbo inesperado que haya tomado el proyecto.
- Debido a la competitividad que hay en el mercado es sumamente importante tener un sistema eficiente de control de costos dentro de la empresa para la ejecución de proyectos, ya que esto brinda una ventaja competitiva.
- 3. El presupuesto es una de las herramientas más importantes con las que se cuenta, debido a que es el que le sirve al cliente para tomar decisiones de adjudicar o no los proyectos; debe hacerse con cautela tomando en cuenta todos los factores que puedan afectar al momento de la ejecución, encontrando un punto de equilibrio entre el precio del mercado y el costo real del proyecto más la utilidad esperada.
- 4. Los costos que afectan los proyectos de construcción se estructuran de forma distinta a los de cualquier otro proyecto, interesa tanto el costo final del mismo así como de cada unidad que lo conforma, debido a la alta fluctuación de los precios y las variaciones que pueda tener el proyecto.

RECOMENDACIONES

- Llevar los controles actualizados semanalmente para mantener un control estricto sobre la ejecución del proyecto de forma tal, que se pueda corregir cualquier error a tiempo y asegurar que cada actividad sea realizada conforme lo proyectado.
- 2. Es importante que todos los cambios, adicionales y lecciones aprendidas sean documentados, para tener una base de información a tomar en cuenta en la planificación para proyectos futuros, de modo que cada vez más se alcancen mejores resultados.
- 3. Debe existir una comunicación constante entre el equipo de trabajo, de manera que se pueda asegurar que todos las tareas sean realizadas conforme a lo proyectado tanto en tiempo y calidad como en costo. Se debe verificar que toda la información recibida de los colaboradores referente a la obra sea confiable y verídica, ya que con ella se alimentan las bases de datos que sirven para analizar el proyecto, para lograr mejores resultados.

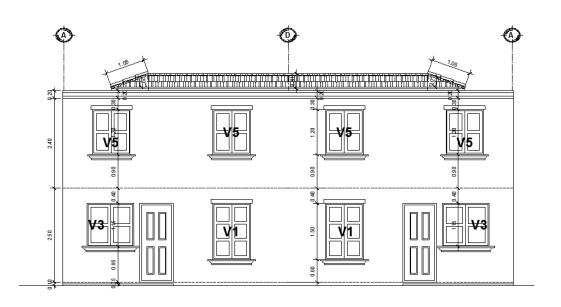
BIBLIOGRAFÍA

- 1. BILLENE, Ricardo. *Análisis de costos*. 3a ed. Argentina: Ediciones Jurídicas Cuyo, 2001. ISBN 9789875270183. 555 p.
- 2. FORSA. Catálogo técnico sistema de formaleta de aluminio. [en línea].
 . [Consulta: agosto de 2015].
- GIRÓN MEJÍA, Sergio David. Descripción del sistema constructivo de viviendas en serie mediante el uso de formaletas de aluminio en la ciudad de Guatemala. Trabajo de graduación de Ing. Civil, Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Ingeniería, Guatemala, 2012. 169 p.
- 4. HALPIN, Daniel. Conceptos financieros y de costos en la industria de la construcción. 5a ed. México: Limusa, 1991. 134 p.
- HINOJOSA, Jorge Arturo. Evaluación de alternativas. [en línea].
 http://www.ingenieria.unam.mx/~jkuri/Apunt_Planeacion_internet/TEMAVI.3.pdf. [Consulta: junio de 2015].

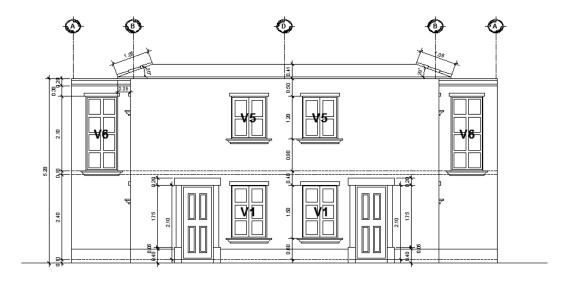
- 6. RINCÓN SOTO, Carlos Augusto. *Auditoría de costos. Indicadores financieros de costos.* [en línea]. http://es.slideshare.net/wilsonvelas/indicadores-financieros-decostos. [Consulta: mayo de 2015].
- 7. RODRÍGUEZ CASTILLEJO, Walter; VALDEZ CÁCERES, Doris. *El análisis de costo-tiempo utilizando el método de precedencias mejorado, para determinar el presupuesto mínimo y el tiempo óptimo de un proyecto.* [en línea]. . [Consulta: junio de 2015].
- 8. RUSENAS, Rubén. *Manual de control interno*. 6a ed. México: Prentice-Hall, 1999. 302 p.
- SAMAYOA PEQUE, Carlos Oswaldo. Administración y control del costo en la construcción. Trabajo de graduación de Ing. Civil, Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Ingeniería, Guatemala, 2008. 135 p.
- 10. YANTUCHE MONTERROSO, José Rubén. Actividades para la elaboración de un presupuesto y sus costos en la construcción de vivienda en Guatemala. Trabajo de graduación de Ing. Civil, Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Ingeniería, Guatemala, 2001. 135 p.

ANEXOS

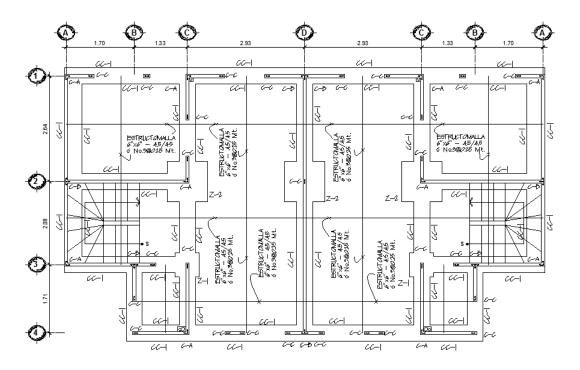
Anexo 1. Planta de acabados nivel 1



ELEVACION FRONTAL MODULO DUPLEX ESCALA: 1/50

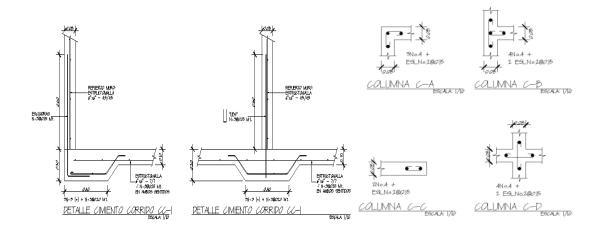


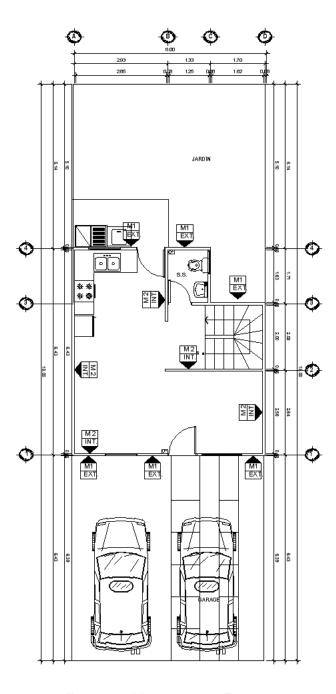
ELEVACION POSTERIOR MODULO DUPLEX



PLANTA DE CIMENTACIÓN Y COLUMNAS

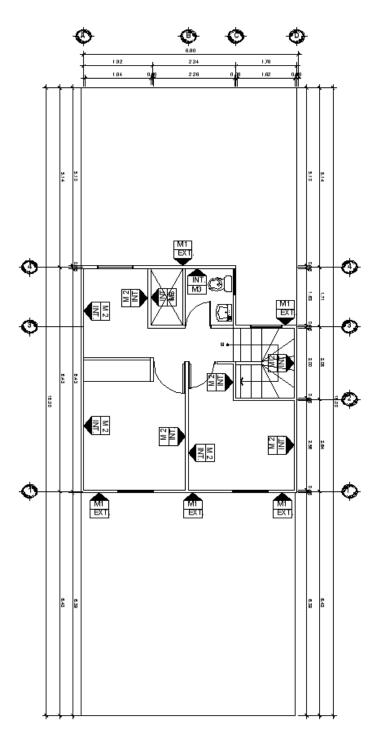
ESCALA: 1/50





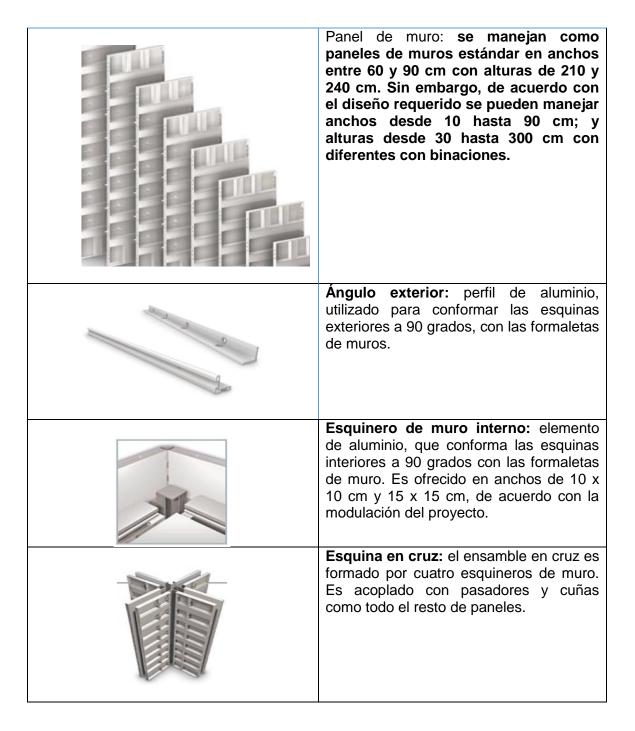
Fuente: archivos empresa Forsa.

Anexo 2. Planta de acabados nivel 2



Fuente: archivos empresa Forsa.

Anexo 3. Material y equipo



Fuente: archivos empresa Forsa.

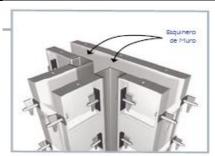
Anexo 4. Equipo y accesorios para construcción



Esquina en "L"

El ensamble o esquina en "L" está conformado por cuatro piezas:

- Un esquinero de muro
- Un ángulo exterior
- Dos formaletas de ancho igual al espesor del muro, más el esquinero. Estas piezas son acopladas con pasadores y cuñas.



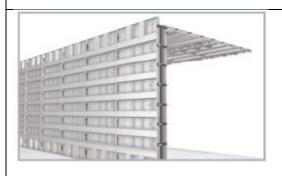
Esquina en "T"

El ensamble en "T" se forma siempre con tres piezas:

- Dos esquineros de muro.
- Una formaleta de muro de ancho igual al espesor de muro más 2 EQM. Estas piezas son acopladas con pasadores y cuñas.



Formaleta CAP: sirve de complemento a la formaleta estándar para completar la altura total del muro exterior abarcando el espesor de la losa.



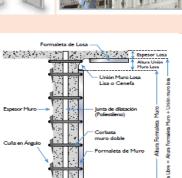
Formaleta alta: esta cubre la altura total del muro exterior más el espesor de la losa determinada. Su ventaja radica en que se manejan menos piezas, en comparación con la formaleta CAP, lo que genera un mejor desempeño y rapidez en el armado y desencofrado.



Formaleta para culatas:

Determinan la forma, altura y ángulo de inclinación de un muro. Las formaletas para culatas se aseguran a las formaletas de muro con pin-grapa en el borde inferior y pasadores y cuñas en los bordes laterales.





Tapa muro:

Perfil de aluminio de 3/8" de espesor, que se utiliza como cierre de un muro. Se ensambla igual que los paneles (con pasadores y con cuñas), y en determinadas ocasiones, si la configuración no es estándar, se pueden utilizar pin-grapas.

Para muros con espesores mayores de 12 cm, se refuerza la tapa del muro, con perfiles en ángulo o tubulares.

Muro doble: el sistema de formaleta de aluminio permite usar los paneles para construir vivienda con muros dobles y con desnivel.



Cuña en ángulo:

Donde haya muros dobles con junta de dilatación, se utilizan corbatas especiales que se aseguran al muro construido el día anterior con las cuñas en ángulo.



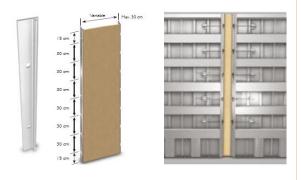
Cuña retenedora: accesorio utilizado para el atraque de la formaleta en su parte inferior, cuando hay desniveles, hasta 50 cm. Para desniveles superiores se utiliza el atraque tradicional, con gatos de construcción.



Filler de ajuste: se usa como elemento de ajuste o comodín cuando los espacios no son múltiplos de 5 cm, en el evento de que con un mismo equipo se construyan diferentes viviendas, incluso con cambios de espesor de muros.



El perfil de 1 cm es muy útil en adaptaciones del equipo.



Perfil de ajuste: en aquellos eventos en que se haga necesario efectuar ajustes rápidos en obra, se puede utilizar el perfil de ajuste. Este es un perfil de aluminio con pestaña para alojar lámina de madera de 1/2" de espesor, con el cual se pueden formar paneles de varios anchos hasta 30 cm máximo.





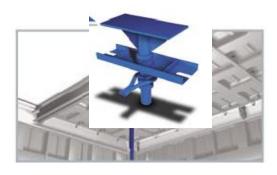
Cuchilla: la unión entre muros y losas se puede efectuar utilizando la cuchilla, la cual es una pieza de aluminio de 10 o 15 cm, que se soporta en la sección superior del panel de muro, generando una altura libre entre piso y losa igual a la altura del panel, más el espesor de la cuchilla 7 mm.



Culatón: esta pieza funciona como conector entre formaletas de muro y losas inclinadas. Cada culatón se fabrica con el ángulo requerido para la conformación de superficies inclinadas.



Viga en I: esta primera opción combina el uso de una viga en I, la cual es un perfil en aluminio, de 13.5 cm de altura, que trabaja con un puntal nivelador, cuya cara expuesta en la losa es de 20 x 10 cm. La forma acanalada permite el ajuste de la viga en I, para garantizar el nivel de la losa.



Puntal nivelador 2004: fabricado en acero de alta resistencia, sirve como elemento conector de los gatos o pies derechos a piso. Para garantizar que la losa quede apuntalada desde el día del vaciado y posterior al desencofre en los 2 días siguientes.



Puntal nivelador 2005: accesorio fabricado en acero al carbono, trabaja igual que el puntal nivelador 2004.



U de 10: el uso de la U de 10 cm, en aluminio de 5,4 cm de altura, en conjunto con el puntal nivelador 2005, corresponden a la segunda opción de FORSA, como sistema de apuntalamiento de losas. Las ventajas de esta combinación frente a la viga I radican en la mayor facilidad en el desencofre de la formaletas y el ajuste más fino de la nivelación de losa en general.

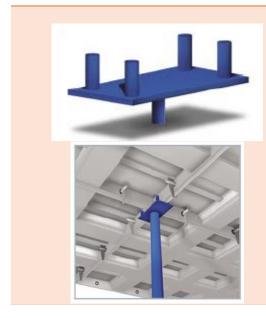


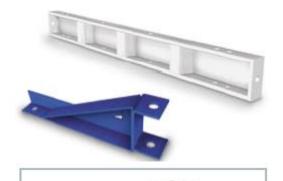


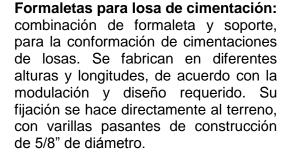
Losa puntal: cierre de losa, que varía entre 10 y 30 cms. de ancho, y en longitudes variables de acuerdo con el diseño. La ubicación de parales o gatos, se efectúa directamente a la losa puntal, posicionados en los pines soldados a la pieza. Para garantizar el alcance de la resistencia de la losa, FORSA suministra 3 juegos de losa puntal. No se requiere de la utilización de puntales ni veladores.



Base para gato: accesorio que sirve como soporte donde hay unión de cuatro paneles de losa.







Se pueden fabricar en alturas de 10 cm o más. Su unión se efectúa con pasador y cuña.





Formaletas para domos: los diseños arquitectónicos domos para sobrepuestos en la losa son realizados con una combinación de paneles de aluminio y esquineros en ángulo, los cuales son rigidizados con una estructura en perfil angular de acero. Las formaletas para domo se diseñan en su conjunto con un ángulo de inclinación para facilitar el desencofre. Cuando los domos quedan insertados en la losa, se envían negativos en acero con ángulo de desencofre, los cuales se fijan con tornillos directamente a los paneles de losa.



Pin flecha: en conjunto con la cuña asegura la sujeción de paneles. Su acabado galvanizado es una barrera protectora que le asegura una mayor duración.



Grapa candado: accesorio cuya forma de grapa permite la sujeción entre paneles, sin necesidad de accesorios adicionales; esto disminuye la pérdida de elementos en obra. Su acabado galvanizado es una barrera protectora que le asegura una mayor duración.





Pasadores: accesorio que en conjunto con la cuña sirve para la sujeción de paneles de muro entre sí, con angulares, esquineros de muro y tapamuros, así como para la sujeción básica de paneles de losa. Sirve como accesorio complementario en aquellas sujeciones donde haya *fillers* y perfiles de ajuste.





Pin-grapa: accesorio utilizado para la sujeción de rieles ranurados con rieles perforados, como:

- Paneles de losa con unión muro losa
- Paneles de muro con unión muro losa
- Tapamuros con formaletas de muro
- Paneles de losa con losa puntal
- Paneles de losa entre sí

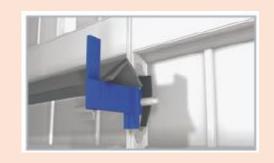


Cuña:

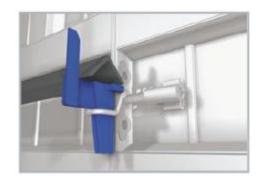
Trabaja en conjunto con los pasadores y pin flecha. Su forma curva permite insertarla fácilmente disminuyendo el riesgo de daño de la formaleta. Por su trabajo exigente, se recomienda su revisión y cambio cada 250 usos. Si su desgaste es excesivo y no ajusta con el pasador, se deben cambiar.



Corbatas: accesorio de acero al carbono para sujetar y separar las formaletas determinando el espesor del muro. Son instaladas en las uniones de paneles en toda la altura cada 30 cm. Por su trabajo exigente se recomienda su revisión y cambio cada 250 usos.



Portalineador horizontal: este diseño se utiliza en las formaletas de muro que se sujetan entre sí con pin flecha o pasador y cuña.



Portalineador grapacandado: este diseño se utiliza en formaletas cuya sujeción se efectúa con grapacandado.



Portalineador vertical: se utiliza para efectuar la alineación vertical en fachadas, entre paneles de muro y culatas o frontones que lo requieran por su altura. Se fijan a los paneles de muro con pasador y cuña.

Fuente: archivos de la empresa Forsa.