# UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA - CIEPS"MAYRA GUTIÉRREZ"

"TÉCNICAS RECREATIVAS COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA
REDUCIR PROBLEMAS DE CONDUCTA AGRESIVA"

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE

CONSEJO DIRECTIVO

DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

POR

ANGELICA IVONE RAMÍREZ PÉREZ

PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE PSICÓLOGA

EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

**GUATEMALA, OCTUBRE DE 2016** 





# UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS



C.c. Control Académico CIEPs. Archivo Reg. 0741-2014 CODIPs. 2236-2016

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

27 de septiembre de 2016

CARNÉ: 2007-13462

SECRETARIA

Estudiante Angelica Ivone Ramírez Pérez Escuela de Ciencias Psicológicas Edificio

#### Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto VIGÉSIMO PRIMERO (21º) del Acta CINCUENTA Y SEIS GUIÓN DOS MIL DIECISÉIS (56-2016), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el de 23 de septiembre de 2016, que copiado literalmente dice:

<u>"VIGÉSIMO PRIMERO</u>: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: "TÉCNICAS RECREATIVAS COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA REDUCIR PROBLEMAS DE CONDUCTA AGRESIVA", de la carrera de <u>Licenciatura en Psicología</u>, realizado por:

## Angelica Ivone Ramírez Pérez

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por al M.A. Juan Fernando Porres Arellano y revisado por la Licenciada Suhelen Patricia Jiménez. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo <u>AUTORIZA LA IMPRESIÓN</u> del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional."

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODO

M.A. Mynor Estuardo Lemus Urbina

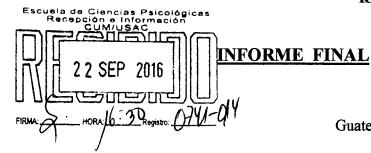
/Gaby



# UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA ESCUELA DE CIENCIAS DSICOLÓGICAS



CIEPs. 069-2016 REG: 0741-2014



Guatemala, 21 de septiembre de 2016

## Señores

Consejo Directivo Escuela de Ciencias Psicológicas Centro Universitario Metropolitano

Me dirijo a ustedes para informarles que la licenciada Suhelen Patricia Jiménez ha procedido a la revisión y aprobación del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN titulado:

"TÉCNICAS RECREATIVAS COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA REDUCIR PROBLEMAS DE CONDUCTA AGRESIVA".

**ESTUDIANTE:** 

Angelica Ivone Ramírez Pérez

CARNE No. 2007-13462

CIEPS

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado el 06 de septiembre del año en curso por el Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. Se recibieron documentos originales completos el 20 de septiembre del 2016, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce

Coordinadora

Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. "Mayra Gutiérrez"

Centro Universitario Metropolitario — CUM- Edificio "A" c. archiv<sup>a</sup>. Avenida 9-45, zona 11 Guatemaia, C.A. Telétene: 24187530



# UNIVERSIDAD DE SAN CADIOS DE GUATEMALA ESCUELA DE CIENCIAS ESICO I ÓDICAS



CIEPs.

069-2016

REG.

0741-2014

Guatemala, 21 de septiembre de 2016

Licenciada Miriam Elizabeth Ponce Ponce Coordinadora Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

# "TÉCNICAS RECREATIVAS COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA REDUCIR PROBLEMAS DE CONDUCTA AGRESIVA"

**ESTUDIANTE:** 

Angelica Ivone Ramírez Pérez

CARNÉ No. 2007-13462

REVISORIA

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 06 de septiembre 2016, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Licenciada Suhelen Patricia América
DOSENTE REVISORA

c. archivo

M.A.

Helvin Velásquez

Centro de Investigaciones

En Psicología CIEPs

"Mayra Gutiérrez"

CUM

Escuela de Ciencias Psicológicas

**USAC** 

Estimado M.A. Velásquez:

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado: "Técnicas Recreativas, como herramienta didáctica para reducir problemas de conducta agresiva", realizado por la estudiante ANGELICA IVONE RAMÍREZ PÉREZ, carné: 200713462.

El trabajo fue realizado en el período comprendido del 08 de septiembre al 16 de octubre del año 2014

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por la Unidad de Graduación Profesional por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente

M.A. Juan Fernando Porres Arellano

Colegiado No. 2798

Asesor de contenido

# Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación "José de San Martín"



Guatemala 06 de Marzo de 2015

M.A.
Helvin Velásquez
Centro de Investigaciones
En Psicología CIEPs
"Mayra Gutiérrez"
CUM
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

Deseando éxito al frente de sus labores, por este medio le informo que la estudiante Angelica Ivone Ramírez Pérez, carne 200713462 Realizó en esta institución 6 encuestas a maestras de grado de primero y segundo en sus secciones A, B y C, al iniciar y finalizar talleres de técnicas recreativas con los alumnos que presentan conducta agresiva, referidos por las docentes a cargo del grado, como parte del trabajo de Investigación titulado "Técnicas Recreativas, como herramienta didáctica para reducir problemas de conducta agresiva", en el período comprendido del 08 de septiembre al 16 de octubre del año 2014, en horario de 15:30 a 17:00 horas.

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo,

ξ.

Liceliciada

Bertha Leticia Alonzo Tahuite

Directora de la Escuela Oficial Tipo Federación, José de San Martín, J.V.

Cel: 58438494

# **PADRINOS DE GRADUACIÓN**

Juan Fernando Porres Arellano

Licenciado en Psicología

Colegiado: 02798

Pablo Alberto Martínez Morales

Licenciado en Psicología

Colegiado: 6033

# **DEDICATORIA**

A:

Dios: Mi guía, mi protección, mi refugio, quien me da la fuerza para

continuar día a día.

Mis padres: Los editores del libro de mi vida, mi apoyo, mi consuelo, los

ángeles que Dios me dio para guiarme en esta tierra.

Mis abuelitos: María del Carmen y Evaristo, mis ángeles quienes en vida

fueron mi mayor ejemplo de fortaleza perseverancia y alegría

por la vida.

Mi hermano,

cuñada y

sobrinos:

Quienes son un ejemplo de vida para mí, GRACIAS por su

apoyo, GRACIAS por estar a mi lado.

Mis padrinos: Lucía y Rolando, por todo su cariño, su apoyo y sobre todo por

creer en mí.

Mi tía Romelia: Por su cariño, su apoyo y sus regaños.

Mis tíos y tías: Olga, Verónica, Saúl, Lorena, Yojana, Miguel, Norma, Mirna,

Oscar, gracias, por su cariño y su confianza en mí.

Mis primos

y primas:

A todos y todas, gracias por ser como hermanos para mí, por

animarme.

Mis hermanas

del corazón:

Ana Beatriz y Ana Silvia, por su apoyo, su cariño y su amistad,

durante este tiempo de lucha constante, las quiero.

Mis amigos Pablo, Lilia, Ivana, Deborah, Verónica, Flor, Lourdes, Stefany,

y amigas: Edgar, Tania, Eva, Karla, Arely, por compartir conmigo el amor

a esta profesión y ser ejemplo para mí, gracias por su amistad.

## **AGRADECIMIENTOS**

A:

#### DIOS:

Por ayudarme a cumplir esta meta, por no desamparar mi camino y darme la fuerza cada día, para trabajar y poder alcanzar mis sueños.

# La Universidad de San Carlos de Guatemala, especialmente a la escuela de Ciencias Psicológicas:

Por ser mi casa de estudios, la cuna de mis conocimientos académicos.

# Centros de práctica psicológica

En especial a la Unidad Popular de Servicios Psicológicos.

#### Licenciado Juan Fernando Porres Arellano:

Por su disponibilidad al asesorar mi trabajo de tesis desde un inicio.

# Licenciada Suhelen Jiménez:

Por su apertura a ser agente de ayuda en la revisión de mi trabajo de tesis.

# Escuela tipo Federación José de San Martín:

Y a su directora, la licenciada Bertha Alonzo, por brindar la ayuda necesaria, para poder realizar la labor de trabajo practico de la tesis, a las maestras y a los niños que fueron de gran ayuda para solventar mi compromiso.

# Mis docentes universitarios:

Todos, quienes contribuyeron durante todos mis años de formación académica dentro de las aulas de la escuela de ciencias psicológicas.

# ÍNDICE

	Contenido	Página
	Resumen	
	Prólogo	
	CAPÍTULO I	
	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO	
	TEÓRICO	3
1.1	Planteamiento del problema	3
1.2	Objetivos	6
1.3	Marco teórico	7
1.3.1	Marco contextual	7
1.3.2	Marco institucional	8
1.3.3	Antecedentes	10
1.3.4	El comportamiento del hombre a través del tiempo	13
1.3.5	La conducta	14
1.3.6	Diversos tipos de conducta	14
1.4	Qué es una conducta agresiva	16
1.4.1	La expansividad	18
1.4.2	El placer y las emociones violentas	19
1.4.3	El yo y el narcisismo	19
1.4.4	El ataque del yo	20
1.5	Agresividad y las necesidades de un niño	20
1.5.1	Objetivos más comunes de la agresión	22
1.5.2	Factores psicológicos y ambientales	23
1.5.3	Teorías del comportamiento agresivo	26
1.5.4	Fundamentos biológicos de la agresividad	27
1.5.5	Causas comunes	29
1.5.6	Efectos de la conducta agresiva	30
1.5.7	Comparación modelos de conducta	31

1.6	El niño agresivo	32
1.6.1	La agresividad, contrariedades y cóleras	34
1.6.2	La personalidad depresiva y la agresividad	36
1.6.3	La personalidad obsesiva y la agresividad	36
1.6.4	La personalidad histérica y la agresividad	36
1.6.5	Conflicto familiar y violencia	37
1.7	La crianza de los padres a los hijos	39
1.7.1	Hipótesis de frustración igual a agresión	40
1.7.2	Agresión durante la etapa de la escuela primaria	43
1.7.3	Diferencias de género en la agresividad	44
1.7.4	Técnicas didácticas que pueden atenuar la agresividad en	41
	el niño	44
1.8	Técnicas recreativas	46
1.8.1	Desarrollo social	50
1.8.2	Desarrollo emocional	50
1.8.3	Desarrollo intelectual	50
1.8.4	Desarrollo físico	50
1.8.5	Características de la recreación	51
1.8.6	La recreación y el desarrollo de la personalidad	51
1.8.7	Algunas actividades recreativas	53
1.8.7.1	Importancia del juego	53
1.8.7.2	Tipos de juego	58
	CAPÍTULO II	
2.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	62
2.1	Técnica de muestreo	62
2.2	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	62
2.3	Técnicas de análisis de datos	65

	CAPITULO III	
	PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE	
	RESULTADOS	
3.1	Características del lugar	66
3.2	Características de la población	66
3.3	Análisis e interpretación de resultados	67
	CAPÍTULO IV	67
	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
4.1	Conclusiones	72
4.2	Recomendaciones	73
4.3	Bibliografía	74
	Anexos	76

#### RESUMEN

# TÉCNICAS RECREATIVAS COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA REDUCIR PROBLEMAS DE CONDUCTA AGRESIVA

Autora: Angelica Ivone Ramírez Pérez.

El objetivo general de la investigación fue elaborar unaherramienta didáctica sobre técnicas recreativas que redujeran la conducta agresiva en niños de siete y ocho años que asisten a la escuela tipo Federación José de San Martín ubicada en la Avenida Federal de la zona 1 de la ciudad de Mixco.

Se utilizó la metodología cuantitativa con un método descriptivo, a través de un muestreo aleatorio simple con 25 niños de primero y segundo primaria, se implementaron las técnicas recreativas: dibujo, pintura y escultura para reducir las conductas agresivas identificadas. Se realizaron observaciones, entrevistas y encuestas a las maestras para registrar los cambios conductuales que ellas identifican a lo largo del desarrollo de la intervención. Se aplicó el test proyectivode la familia para evaluar la dinámica familiar del niño.

Se concluye que la técnica recreativa permite la expresión y reproducción de conflictos emocionales en el niño, atribuyéndole la función psicológica de canalizador. Esto permitió que los niños modificaran conductas agresivas después de recibir los talleres de dibujo, pintura y escultura. Reflejando dentro del salón de clases control de impulsos, tolerancia a otros, evitan discusiones.

# PRÓLOGO

La motivación de este trabajo de investigación está basada, específicamente enimplementar técnicas recreativas que reduzcan la conducta agresiva en niños de siete y ocho años que asisten a la escuela Tipo Federación José de San Martín, ubicada en la zona uno de la ciudad de Mixco. Es necesario identificar las conductas agresivas que presentan los niños de la escuelade acuerdo a la edad, el ambiente o contexto dentro de la escuela con el deseo de encontrar diferentes alternativas que le permitan al niño expresarse con libertad, algunos niños prefieren la diversión por medio de juegos de patio o de salón, otros prefieren dibujar, crear con su imaginación.

El juego es una de las actividades primarias e importantes que desarrolla el ser humano, presente a lo largo de toda la vida de una persona, tiene profunda relación con el desarrollo no sólo de aptitudes y capacidades intelectuales si no también con el desarrollo de estados emocionales más equilibrados, libres y felices. También permite aprender la importancia de la convivencia y del lidiar con las decisiones e intereses del otro. El valor de la recreaciónse hace presente cuando permite que las personas en el involucradas logren desarrollar diferentes estados de ánimo,poner a prueba su conocimiento y recibir más información, aprender la relevancia de jugar en grupos o tolerar la postura de los oponentes, que alcancen a competir sanamente y tratar de vencer a partir de las propias capacidades. Todos estos elementos hacen que las personas crezcan de forma intelectual, mental, emocional, física y social a partir del juego, cumpliendo y siguiendo reglas que hacen que el desarrollo del mismo sea mucho más efectivo.

El juego es importante a nivel académico proporciona ganancia intelectual y se usa en beneficio de quienes la necesitan. A nivel interactivo, se lleva a cabo un plan, para mejorar con acciones concretas lo que de alguna manera no está funcionando bien.

Los aportes y beneficios de esta investigación permitieron que el niño o niña se expresaráa través de actividades lúdicas, ayudan a la formación del carácter, mejora la convivencia en equipo y refuerzan el establecimiento de reglas. La pintura, dibujo, escultura le ayudan a expresar y recrear por medio de su creatividad lo que no dice y pueda obtener el beneficio psicológico de desarrollar sus potenciales y poner en evidencia sus habilidades sociales y artísticas. Los talleres evidenciaron sus habilidades y destrezas artísticas, facilitando la expresión de emociones reprimidas por medio de dibujos o pinturas, es decir lo que en su mundo interno está viviendo y no puede expresar con palabras.

Es muy importante recalcar que en el contexto social y la familia se tornan altamente violentos hacia el niño e influyen en la manifestación de la conducta agresiva que hace que la convivencia en grupo se torne difícil, tensa, generalmente estos niños, son señalados, no solo por los compañeros, sino también por padres de familia y maestros, que no logran ayudar de una manera eficaz.

# CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

# 1.1 Planteamiento del problema

La conducta agresiva, es una manifestación de diversas situaciones que debe enfrentar internamente el niño o niña; como lo son, frustraciones reprimidas, problemas en casa, problemas con los compañeros de aula, entre otras. En las instituciones educativas, a diario se escuchan quejas de los infantes, en donde mencionan ser agredidos; docentes que no saben cómo controlar las actitudes impulsivas que presentan algunos niños y que se convierten en una dificultad para el desarrollo esperado en el salón de clases.

Uno de los principales problemas que enfrenta la educación guatemalteca, es la falta de atención a los problemas emocionales, que pueden aquejar a un niño o niña, ya que al estar en un centro de estudios, se espera que el rendimiento encolar de los alumnos y alumnas, sea optimo y cuando sucede lo contrario, suelen buscarse culpables y no soluciones, que es lo que realmente se necesita.

Parte de esto, la inquietud de apoyar y comprender la problemática que puede desencadenar una conducta agresiva. Muchas veces, solo se nota la apariencia, pero no se busca la realidad de la situación que se vive en casa o particularmente, cuando esto se convierte en un problema es cuando se inicia a prestar la atención necesaria, pero no se buscan soluciones, sino simplemente se toman acciones que pueden reprimir la conducta, lo cual finalmente provoca que al no poder reprimir más, se actué impulsivamente, generalmente es así como se puede manifestar una conducta agresiva.

La realidad se puede observar en cualquier centro educativo, en donde, los docentes, no por ignorancia, o por falta de capacidad, sino más bien, por la presión que el trabajo con los niños pueda generar y el hecho de salvaguardar su propio trabajo, se envuelvan en una rutina diaria, que no le permita al niño

expresarse de forma clara y hasta para dibujar o jugar, le sea indicado como hacerlo, reprimiendo sus deseos o sus propuestas mismas. Dejando claro que con lo anterior, no se pretende que el niño o niña, haga por simpleza y sencillez lo que desea, sino que se debe enunciar de una forma clara y serena, lo que está bien y lo que no está bien, así mismo al notar fallas en las técnicas recreativas implementadas, se pueda explicar al niño o niña, la forma en la que verdaderamente debe proceder, sin dañar o lastimar a nadie de su entorno.

Entre las características principales que se encuentran en el centro educativo se pueden hacer notar, en primer lugar la falta de atención o el exceso de la misma, ya que la agresividad, no puede ser solamente al exterior, sino también al interior y esto es provocado, por la falta de cuidados parentales y maternales que debe tener un niño, así mismo la represión de juegos que parezcan agresivos o la fomentación de la conducta agresiva, que se puede dar por medio de la limitación que ofrezca el líder del grupo ante las habilidades del niño o niña.

Tal problema se abordará, por medio de las técnicas recreativas, que son un aporte para la expresión del niño de forma lúdica, a través de sus diferentes manifestaciones, no solamente a través del juego, como dinámicas, juegos de salón o juegos de patio, sino tomando en cuenta también la habilidad artística que pueda tener cada niño, por ejemplo en el área de pintura y escultura, lo cual proporcionará espontaneidad al niño para dejar liberar sus cargas y le permitirá a la vez, la habilidad de manejar sus emociones, por medio de "reglas establecidas" que en realidad, solo serán en algunos casos normas que instruirán al niño en el hecho de saber que en un juego, se puede solamente ganar, porque aun cuando por la norma indicada haya perdido, por las habilidades y los conocimientos que se adquirieron y se pueden poner en práctica, se ganó mucho.

Las teorías psicológicas que respaldan esta investigación están basadas principalmente en algunas propuestas que realizan diferentes autores, además

de dar la definición de lo que es la agresividad y las causas que pueden provocarla que son no solamente de índole emocional sino también fisiológico para ello se cuenta con la opinión también de diferentes autores como Jean Piaget, Melany Klein, Declaparede, entre otros, que han desarrollado ideas y fundamentos, sobre lo que es la agresividad, la principal teoría en la que se basa esta investigación es la de Vigotsky, quien se basa en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla, por tal razón se asocia esto a la forma en la que se desea abordar la ayuda brindada a los alumnos que presentan problemas de conducta agresiva, ya que reducir la misma, le ayudará a tener un aprendizaje más significativo, con sus compañeros de grado en general, aprender a socializar con todos los que le rodean sin que sea de una forma agresiva o violenta, a través de un aprendizaje constructivo. Vigotsky es constructivista exógeno, considera al sujeto activo, construye su propio aprendizaje a partir del estímulo del medio social mediatizado por un agente y vehiculizado por el lenguaje, el cual se utilizará por medio de sus dibujos, sus esculturas, todo aquellos que le permita expresar sus emociones de una forma más emotiva.

La finalidad principal es inducir a técnicas recreativas que puedan permitirle al niño y niña expresarse con libertad y tranquilidad, que a través de las mismas puedan dar a conocer su talento, ya sea en la pintura, la escultura o en los juegos de patio, como líder de grupo, encaminarlos hacia un liderazgo positivo, con el que pueda construir un ambiente sano, por medio de su comportamiento y el control de sus emociones.

Este estudio plantea las siguientes interrogantes: ¿Qué conductas agresivas presentan los niños de la escuela tipo Federación José de San Martín?, ¿Qué técnicas recreativas ayudan al niño o niña a controlar sus emociones e impulsos?, ¿Qué acciones se pueden implementar para reducir la agresividad en los niños de la escuela tipo Federación José de San Martín?

# 1.2 Objetivos

# General:

➤ Elaborar un plan como herramienta didáctica, sobre técnicas que redujeran la conducta agresiva en niños de 7 y 8 años que asisten a la escuela tipo Federación.

# **Específicos:**

- > Identificar las conductas agresivas que presentaron los niños de la escuela.
- > Aplicar y sugerir técnicas recreativas para reducir las conductas agresivas.
- > Evaluar la efectividad del plan para reducir conductas agresivas, con el uso de técnicas recreativas.

## 1.3 Marco teórico

#### 1.3.1 Marco contextual:

En Guatemala, la educación no ha sido una prioridad para los gobiernos, han dejado de darle la importancia que requiere según las necesidades que el pueblo manifiesta, especialmente en lo que al factor económico se refiere. Dada esta situación, aunque la educación es un derecho que todos los niños y niñas tienen, no todos pueden gozar de él, ya que la situación económica afecta en todos los ámbitos. Existen escuelas sobrepobladas y con condiciones inadecuadas para solventar las necesidades de los alumnos. Está situación lleva a los padres de familia a optar por establecimientos privados, quienes pueden cubrir esta necesidad así, lo hacen.

En estas escuelas sobrepobladas se puede notar las necesidades de los alumnos y las alumnas, dada la falta de atención que pueden tener en sus hogares, la falta de padres, que en ocasiones los niños o niñas son cuidados por familiares de los padres, quienes o murieron o se fueron a trabajar a un lugar lejano en busca de un mejor futuro, por mencionar algunas. Se da entonces el fenómeno conocido como bullyng, el cual es manejado por niños y niñas, maestros y maestras, padres de familia, quienes al referirse a conductas agresivas manifiestas inmediatamente le llaman bullyng, sin tener la seguridad y certeza de lo que se está hablando. En efecto, bullyng son todo tipo de conductas agresivas que se puede observar en muchos niños y niñas, las cuales practican, de manera verbal, otras de manera intimidatoria, algunas más con golpes físicos hacia compañeros más pequeños, en algunas ocasiones. En todo establecimiento educativo, se pueden manifestar estos tipos de conducta agresiva: agresión física, agresión verbal, amenaza, intimidación, entre otros. Lo importante no es como se manifiestan sino como se abordan, dentro del plantel.

1.3.2 Marco institucional:

**Datos generales:** 

Nombre: Escuela Oficial Urbana Mixta Tipo Federación "José de San Martín"

Jornada Vespertina.

Dirección: Avenida Federal Final Zona 1 Mixco, Guatemala.

Teléfono: No cuenta con servicio telefónico.

Directora: Berta Alonso.

Visión:

Ofrecer un servicio educativo que asegure a los alumnos una educación

suficiente y de calidad que contribuya como factor estratégico de justicia social,

que los forme como sujetos competentes en donde se favorezca el desarrollo de

sus habilidades para acceder a mejores condiciones de vida, aprendan a vivir en

forma solidaria y democrática y sean capaces de transformar su entorno.

Misión:

Consolidar a la educación primaria como eje fundamental de la educación básica

hasta alcanzar niveles de excelencia, conjuntando con responsabilidad los

esfuerzos de autoridades y sociedad para brindar un servicio eficiente y eficaz

que satisfaga plenamente las necesidades y expectativas de los educandos,

logrando su desarrollo armónico e integral.

Antecedentes históricos:

La escuela Oficial Tipo Federación, se localiza a 18 kilómetros de distancia de la

ciudad capital, ubicada en las faldas del Cerro Alux del municipio de Mixco del

departamento de Guatemala.

Durante el gobierno del Doctor Juan José Arévalo Bermejo, a iniciativa de los gestores e impulsadores del desarrollo de la comunidad mixqueña, los señores Evaristo Fuentes, Juan José Rivera, Marcelino Caracún, Abelardo Santos, Viviano Santos, Miguel A. Ramírez, Pedro Líquez, Maracio Alonzo y Enrique Ramírez, se vieron en la necesidad de realizar los trámites correspondientes para la construcción de la actual escuela.

Un 20 de Agosto de 1947 se dieron inicio a los trabajos de construcción de la Escuela Tipo Federación, en una extensión de seis manzanas diseñada con áreas deportivas, recreativas, talleres, aulas amplias y salón de actos, contando en su parte exterior del edificio con un mural en relieve, esculpido por R. Galeotti Torres y M. Madridejos (escultores), y en su parte interior con dos murales pintados por Franco (pintor) y Quenzalez (ayudante) que expresan el valor cultural de nuestro país.

La escuela es culminada y entregada el 30 de marzo de 1949 al pueblo Mixqueño. Construida y diseñada por la Dirección General de Obras Públicas, en el período comprendido del 20 de agosto de 1947 al 20 de marzo de 1949.

Director General: Ingeniero C. René Schlesinger

Proyecto: Ingeniero C.O. Martínez Dighero

Construcción: Ingeniero Civil Ricardo Arguedas e Ingeniero Civil Carlos R.

Fajardo. Maestro de Obras: Ricardo Santizo.

Por acuerdo gubernativo se le denomina con el nombre del insigne libertador de América, Capitán "José de San Martín", figura de la independencia americana, originario de la República de Argentina, fallecido el 17 de agosto de 1850. Conociéndose actualmente con el nombre de Escuela Oficial Tipo Federación "José de San Martín".

Servicios que presta:

Los servicios que presta la institución son educativos y están enfocados tanto para los alumnos como para la comunidad en la cual trabajan conscientemente y determinan que necesidades posee la comunidad en la cual trabajan conscientemente y determinan que necesidades posee la comunidad para lograr satisfacerlas.

En años anteriores la escuela prestaba el servicio de refacción a los estudiantes; sin embargo en la actualidad este servicio ya no se presta debido a la ley de gratuidad determinada por el gobierno central, situación que no permite tener los fondos económicos necesarios para cumplir con este servicio.

Esta ayuda va dirigida a todo el estudiantado inscrito en la escuela, que son niños que residen en lugares cercanos a la institución.

Para lograr el éxito del servicio educativo se tienen maestros, quienes velan por el cumplimiento establecido por el Ministerio de Educación, teniendo el inconveniente de no contar con el material necesario a tiempo, para el desarrollo eficiente de dicho servicio.

#### 1.3.3 Antecedentes:

En relación a técnicas recreativas, para la reducción de conductas agresivas, existen las siguientes investigaciones:

Las autoras Vilma Eloísa Arango Granados, Maura Candelaria Pérez Cárcamo realizaron el estudio titulado: **Desintegración Familiar y Manifestaciones Agresivas**, en el año, de 1991 con el siguiente objetivo: conocer el fenómeno de la conducta agresiva en los niños, su origen, evolución, manifestaciones y consecuencias. Utilizaron las siguientes Técnicas e

Instrumentos: técnicas: se utilizó el procedimiento de técnicas estadísticas, usando para ello una boleta o encuesta debidamente cuantificada. El instrumento fue una boleta de respuesta múltiple estructurado en diez ítems, los cuales representan conductas que están consideradas como expresiones de agresión por parte de los niños. Para cada ítem existió la posibilidad de cinco respuestas las cuales van de menor a mayor grado de aparecimiento (nunca, casi nunca, raras veces, con frecuencia y siempre) cuantificadas en punteo de dos en dos respectivamente (2, 4. 6. 8 y 10); de esta forma se obtuvo un punteo para cada niño. Para cada ítem se consideró sólo una posibilidad de respuesta. Concluyeron: los resultados obtenidos en la investigación indican que los niños de la Sección D de la casa del Niño No. 3, provenientes de Hogares desintegrados, presentan mayor grado de agresividad que los niños provenientes de Hogares Integrados. Por lo tanto se comprueba la hipótesis de la investigación. Recomendaron: se recomienda que la institución desarrolle un programa de orientación psicológica para hacer conciencia del problema de la agresividad infantil, en el padre, madre o sustituto del niño del hogar desintegrado.

La Autora: Marta Julia Silva Morales, realizo el estudio titulado: La importancia del tratamiento de Ludoterapia en Niños Agresivos. En el año: 1983 con el siguiente objetivo: detectar en que forma la agresividad del niño constituye problemas para su desenvolvimiento en el medio ambiente. Utilizó las siguientes técnicas: observación, entrevista, cuestionario. Concluyo: al terminar el presente trabajo, queda concluido que la agresividad manifestada por los niños, puede ser minimizada por medio del tratamiento lúdico. Recomendó: a los futuros compañeros investigadores que proporcionen orientación adecuada y constante a los padres de familia, logrando así motivarlos para que puedan comprender el verdadero valor del juego, y de esta manera ayudar a los niños a que tengan una mejor relación en su medio familiar y social.

Los autores Dora Leticia Quiñonez Cruz, Ricarda Veliz Flores de Pinto Dora María Esperanza Paniagua de González, realizaron el estudio: El juego como medio Psicoterapéutico en niños con rasgos agresivos. En el año de 1982 con el siguiente objetivo: determinar en qué medida influye el juego en el niño con rasgos agresivos para modificas su comportamiento. Utilizaron las técnicas: observación, entrevista, examen mental, test del árbol, cuestionario de evaluaciones sobre rasgos agresivos en la conducta del niño y el juego y ficha socioeconómica. Concluyeron: la investigación de los rasgos agresivos manifestados en la muestra, nos llevó a la conclusión que existen diversos factores psicosociales que afectan al niño en las diferentes etapas del desarrollo de su personalidad. Recomendaron: orientar e interesar a los padres de familia sobre la importancia que tiene el juego en la ida del niño ya que a través de él, desarrollará todas sus potencialidades.

Las autoras Rosa Delia de León Arriaza, Carmen Leonor Salguero Moran, realizaron el estudio titulado: El origen del comportamiento Agresivo en niños de 7 a 8 años de primero primaria del Liceo Profesional, en el año 2002, con el siguiente objetivo: conocer y analizar las manifestaciones más frecuentes de la agresión de los niños investigados (tipo de agresión). Utilizaron las técnicas: técnica de muestreo, técnica de recolección de datos, técnica de análisis estadístico técnica y análisis de la Psicodinamia Familiar. Concluyeron: la hipótesis planteada sobre "el origen psicosocial de la agresividad Física y verbal que presentan los niños de 7 a 8 años del 1ro y 2do grado primaria el Liceo Profesional de Computación Manuel Galich fue aceptada, ya que la problemática familiar incide en el comportamiento del niño en la escuela. Se concluye que la dinámica familiar es un factor determinante del comportamiento agresivo del niño en la escuela. Recomendó: se recomienda a las autoridades del Liceo Profesional de Computación Manuel Galich de Boca del Monte, dar continuidad a este tema de investigación ya que los resultados reflejan que el problema de la

agresividad en los niños causa un mal comportamiento dentro del establecimiento.

# 1.3.4 El comportamiento del hombre a través del tiempo

El hombre culturalmente hablando, es afectado, por herencia genética y experiencias diversas. Su comportamiento en mucho depende de su contexto, del ambiente en el que se desenvuelve. La conducta humana, en mucho está influida, por la cultura misma, lo que es adecuado y lo que no en la sociedad que le rodea. Al pasar por diversidad de cambios social y culturalmente el hombre se ve afectado, por creencias, dogmas, enseñanzas y situaciones que le enseñan a adoptar un patrón de vida, que no necesariamente va a ser el más adecuado o el más inadecuado, ya que tal situación dependerá, de la cultura y la sociedad en la que el hombre crezca y se desenvuelva. Sin embargo, se van heredando diferentes tipos de conducta las cuales se manifiestan a través del comportamiento. <sup>1</sup>

A medida que el hombre evoluciona, evoluciona todo el entorno, lo cual va modificando los patrones culturales, por ejemplo en la épocas antiguas, era prohibido que una mujer utilizará pantalón, por mencionar algo en su vestuario, mientras que a nivel cognitivo, le era también prohibido desarrollarse y llegar a tener un título profesional igual al de un hombre. Esto actualmente se ha modificado, ya que hombres y mujeres gozan del mismo derecho de educación y la mujer se ha convertido en el complemento ideal del hombre, no solo para construir un hogar, sino también para sacarlo adelante materialmente hablando.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> AguilarKubli, Eduardo "**Como ser tu mismo, sin culpas**" Edición 2008 Pp. 139. Editorial PaxMexico.

En la antigüedad las mujeres cuidaban a sus hijos y el hombre, únicamente el hombre era el encargado de mantener el hogar, mientras que ahora las necesidades han incrementado y las mujeres también tienen que salir a trabajar, para llevar un sustento a su hogar. Esto hace que los niños estén más solos, que los más pequeños del hogar se vean afectados por la ausencia de los padres, lo cual puede desencadenar una serie de situaciones que afectan directamente al niño o niña.

## 1.3.5 La conducta

La conducta es la modalidad que tiene una persona, para comportarse en diferentes ámbitos de su vida. Se refiere en este caso a los vínculos que la persona logra entablar con su entorno y la forma en que lo desarrolla por medio de los estímulos.

# 1.3.6 Diversos tipos de conducta

- Conducta Pasiva: son personas, que ocultan sus sentimientos, son tímidas, inseguras y se sienten inferiores.
- Conducta Asertiva: son personas que aceptan abiertamente sus defectos y virtudes, se sienten bien consigo mismas y hacen sentir bien a quienes le rodean.
- Conducta Agresiva: son personas, que se caracterizan por tratar de satisfacer solo sus propias necesidades y tener solamente ellos la razón.<sup>2</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> AguilarKubli, Eduardo, Op. Cit. Pag. 139

De acuerdo con la corriente conductista, se define como el conjunto de reacciones de carácter muscular y glandular de un organismo, provocadas por estímulos de diversa naturaleza. Por conducta se entienden las diversas formas de comportamiento de los seres vivos en determinadas situaciones. Es la actividad externa y objetiva de los organismos vivos que es susceptible de investigación a través de métodos científicos.

El carácter del individuo se juzga por su conducta pues aunque no se manifiestan los principios que la rigen, la conducta es observable.

De acuerdo con los tipos de conducta anteriormente expuesto y determinando que la conducta es observable podemos inferir que también podemos observar la conducta de las siguientes formas:

- Conducta sensitiva o inferior y conducta superior, según corresponda al psiquismo inferior o ánima, o al psiquismo superior o humano. En el hombre se dan ambas clases de conductas.
- Conducta operativa, es la que se realiza por medio de movimientos puede ser instintiva, refleja y volitiva. Según proceda de los instintos, de los reflejos o de la voluntad.
- Conducta afectiva: es la que se realiza a través de fenómenos sentimentales.
- Conducta verbal: si se exterioriza por palabras.
- Conducta adaptada o inadaptada: según que el sujeto proceda ajustándose a las normas sociales y jurídicas o no.<sup>3</sup>

15

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Kohnstamm, Rita. <u>Psicología práctica del niño</u>. Barcelona, Editoria Herder, Segunda Edición. 1991. Pp. 302

- Conducta normal y anormal: según proceda de un sujeto que actúe conforme a las pautas que están dentro de la normalidad o no.
- Conducta Adquirida: es la que resulta debido a la influencia modificadora de los factores del medio.
- Conducta congénita: la que resulta debido a factores que actuaron en el proceso de la gestación.
- Conducta integrada o desintegrada: según se proceda en forma coherente o incoherente.
- Conducta Consuetudinaria: cuando está de acuerdo con los hábitos arraigados de la persona.
- Conducta encubierta: cuando solo puede ser conocida por inferencia de otros actos externos observables.
- Conducta problemática: la que manifiesta un conflicto.
- Conducta simbólica: la que tiene un significado diferente a la acción considerada en sí misma.
- Conducta moral o inmoral: si está de acuerdo a las normas morales o no.
- Conducta individual y colectiva: según se refiera al comportamiento de alguna persona o un grupo.

A continuación se describe detalladamente lo que es una conducta agresiva que es el tema principal que nos concierne.

# 1.4 ¿Qué es una conducta agresiva?

La palabra agresividad implica provocación y ataque; son todas aquellas acciones hostiles que pretenden lastimar. Una conducta que va orientada a causar daño físico y emocional a las personas, animales u objetos que conviven en el mismo entorno. El grado de agresividad, puede ser: leve, moderado y fuerte. Fuera del grado en el que se maneje, es una conducta generadora de conflictos, que causa inestabilidad en la vida del niño.

La agresividad es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, animal u objeto. Es cualquier forma de conducta que pretende herir física y/o psicológicamente a alguien. En un sentido un poco más estricto, puede entenderse como conducta dirigida a causar lesión física o daño emocional a otra persona.

La intención de causar daño, puede manifestarse de distintas maneras, unas más implícitas o ritualizadas (enseñar las uñas, gruñir, entre otras), otras más explicitas (como golpear, arañar, entre otras.)

En la raíz de la conducta agresiva está la ira, que se define, como una sensación de disgusto debida a un agravio, malos tratos u oposición. Es la forma de expresión de los sentimientos, creencias u opiniones que pretenden hacer valer, lo propio, atacando o no considerando la autoestima, dignidad, sensibilidad o respeto de los demás.<sup>4</sup>

En la agresión se expresa claramente la diferencia entre la intención y la reflexión, por un lado y la conducta, por otro. Cuando uno siente surgir dentro de sí inclinaciones agresivas ¿Hasta qué punto se halla uno en condiciones de dominarlas? El dominio de las agresiones es parte importante de la moral que un niño tiene que asimilar. Una conducta agresiva es expresión de contrariedad y cólera. Por tanto la agresión excesiva hay que investigarla desde dos facetas: causas de modo que un niño sufre contrariedades y causas de que una pequeña contrariedad se manifieste en agresividad, porque el autodominio es muy débil.

Las conductas dirán que necesitamos frustrarnos para lograr ciertas cosas en la vida, y que, por ello, todos tenemos capacidad de tolerar la frustración. La

17

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>Kohnstamm, Rita, Op. Cit. Pág. 302

intensidad de la agresión de un niño se ve relacionada de modo directo no sólo con el nivel de su frustración, sino también con su percepción de la injusticia o del rechazo. La consecuencia es que si un niño tiene un estallido de agresión, deberíamos estudiar con cuidado que es lo que piensa. Lo importante para nosotros puede ser irrelevante para él. Su estallido tal vez sea una reacción al verse frustrado en su intento de alcanzar algún objetivo que desconocemos.

La agresión no es, ni mucho menos, la única respuesta posible, como creyeron, precipitadamente, los psicólogos de la Escuela de Yale. Se dan también otras conductas: angustia, huida, resignación, depresión, regresión, acción racional y constructiva, humor, etc. La agresividad surge solamente en ciertas circunstancias. Una reacción agresiva será más probable, en cuanto más fuerte sea la frustración. Al postular que cualquier frustración induce a agresión. Dollard y sus colaboradores adoptaron una posición que recuerda a la de Freud cuando afirma que cualquier sueño incluso una pesadilla es la realización imaginaria de un deseo. Dollard, cree que la sociedad enseña más bien a reprimir la agresión manifiesta.<sup>5</sup>

# 1.4.1 La expansividad

Junto al sentimiento de poder actuar, las solicitaciones que surgen de las pulsiones aparecen como otra raíz vital, de la agresividad.

El ser humano se enfrenta con ciertos accesos endógenos. Ciertos dinamismos corporales facilitan la agresión. Así sucede particularmente con la necesidad de movimiento y el placer de prodigarse. Las pulsiones son experimentadas como disposiciones afectivas, como fuerzas más o menos importantes a las que no podemos sustraernos enteramente. Las tonalidades

<sup>5</sup>Kohnstamm, Rita, Op. Cit. Pág. 302

afectivas que traducen el estado corporal y las pulsiones pueden motivar el ataque o la irritación. Así sucede con la exuberancia, la disforia o el sentimiento vago de insatisfacción.

# 1.4.2 El placer y las emociones violentas

La violencia puede presentar, en ciertos casos, un componente hedonístico. Se habla además del placer de dominar, de destruir, de vengarse. Una persona muy excitada (encolerizada por ejemplo) no presenta necesariamente un comportamiento antisocial y un verdugo puede actuar en forma cruel sin gran apego afectivo. El hecho de que la agresión vaya acompañada en ciertos casos, de placer y que pueda, en tal ocasión, acentuarse, no implica que corresponda a una necesidad primaria. La acción violenta supone un sujeto que adopta una cierta actitud o también, aunque el sentido de la situación parece dibujarse por sí mismo, que la asume y le da continuidad. <sup>6</sup>

# 1.4.3 El yo y el narcisismo

Los sentimientos combativos ante la proximidad del enemigo, la conquista de un territorio o la lucha por una posición elevada en la jerarquía social encuentran analogías en el mundo animal. En el hombre, estos fenómenos, sin embargo no llegan a ser plenamente comprensibles más que si se tiene en cuenta una de sus características más que si se tiene en cuenta una de sus características más determinantes.

La agresividad humana, no empieza, más que con el yo y su investimento afectivo.

-

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup>Kohnstamm, Rita. *Op. Cit.* Pág. 302

# 1.4.4 El ataque del yo

Puede decirse que la intención de agredir se vive regularmente como deseo de destrucción corporal y recíprocamente, que toda situación pone en peligro el cuerpo o su imagen, anuncia sus hermanos gemelos: la angustia y la agresión. La imagen corporal no es la única forma narcisista en relación con la agresividad. Las comparaciones desmerecedoras de las que son víctimas a menudo los niños ocupan quizá el primer lugar entre las fuentes de agresividad cotidiana. El ser humano aspira la coherencia, busca consistencia en sus sueños, para su propia imagen. El fondo de la cuestión reside siempre en el deseo, propio de cada uno, de poder afirmar su valor ante otro y de poder confirmarlo a los propios ojos.

# 1.5 Agresividad y las necesidades de un niño

El papel de los padres en el niño agresivo, juega un papel muy importante ya que, cada ser humano nace con su propia personalidad y hay que enseñarle al niño o niña a afrontar cada situación de su vida. Algunas de las necesidades de los niños que no se satisfacen y provocan una conducta difícil son:

- Necesidad de tener una imagen clara del mundo: necesita sentir que hay alguien en su vida a quien siempre puede acudir.
- Necesidad de tener un objetivo en la vida: necesita tener un nivel de expectativas para actuar.
- Necesidad de sentirse parte de las cosas: necesita tener una sensación de relación.

Al muy agresivo se le ve como alguien que ha nacido con una fuerte de tendencias de agresión que forma parte dominante de su carácter.

¿Qué se entiende por instinto agresivo? Algunos ven la agresividad como una fuerza reprimida, que de vez en cuando se ve desbordada. Otros lo consideran como una forma de energía, como el gas en una cámara. Otro punto de vista afirma que la agresión puede compararse con una energía que se ha acumulado hasta el punto en que estalla.

La agresión no es una reacción a las cosas que ocurren en torno a una persona, sino un impulso innato e incontrolable. Los seres humanos nacen con un instinto agresivo. Algunos investigadores creen que varias partes del cerebro controlan impulsos tales como la agresión y la huida.

Según otras opiniones, el niño agresivo lo es debido a su experiencia vital y a su educación. Los conductistas creen que los seres humanos actúan siempre en su propio interés y que, por el, es posible modelar un controlar la conducta. Si queremos que un niño se comporte de cierto modo, debemos reforzar ofreciéndole una recompensa. Cuando se porte mal se elimina el procedimiento anterior, no haciéndole caso. Los estallidos agresivos, son considerados por algunos conductistas como el resultado de la frustración. Tres técnicas que se emplean para defensa son: contraatacar con agresión verbal o sarcasmo, distorsionar la información para que se adapte a nuestros fines, evitar lo que no queremos oir.<sup>7</sup>

Crecer en cualquier sentido supone cierto grado de agresividad. Si hubiésemos, nacido sin agresividad, seríamos incapaces de sobrevivir a las fases iníciales de nuestra vida y no podríamos avanzar en nuestro desarrollo. La

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup>Kohnstamm, Rita, Op. Cit. Pág. 302

agresividad procede de una tendencia innata a crecer y dominar el mundo circundante. A los doce meses un niño comienza a manifestar agresividad dirigida hacia los compañeros y en general se refiere a los juguetes y propiedades. Cuando un niño se acerca a su quinto o sexto año, de edad, cambian las características de su agresividad. Resulta menos probable que utilice la violencia física para lograr sus objetivos.

# 1.5.1 Objetivos más comunes de la agresión

#### Podemos mencionar:

- Causar da
   ño a la v
   íctima.
- Coaccionar.
- Poseer poder y dominio
- Tener reputación e imagen.

La personalidad de una persona agresiva siempre presenta los siguientes síntomas o características:

- Altamente impulsivos.
- No consideran sus experiencias para modificar su conducta problema.
- No logran la satisfacción.
- Baja tolerancia a las frustraciones.
- Tienen conductas de agresión sin motivos
- Tienden a aislarse o a refugiarse en conductas nocivas como el alcoholismo, la droga, el tabaquismo, etc.

Puede manifestarse de tres formas: directa o indirecta y desplazada. La agresión directa e indirecta se puede manifestar, a través del castigo verbal,

simbólico dirigido hacia el ofensor o hacia el generador de dicho comportamiento, la negación o retiro de algún beneficio de la cual el ofensor goza, en tal caso, podemos decir que se interpone una barrera entre el niño agresor y el ofensor no permitiendo contacto como confianza y afecto, así también se da por castigo físico contra el ofensor o bien hacerle daño a algo o alguien importante para el ofensor.

Otra forma de agresión es la desplazada, que se caracteriza porque el agresor, acomete contra una tercera persona, provoca agresión física o verbal o bien dirige su agresión a atacar a un objeto no humano o animal, no vinculados con la incitación o generador de la conducta agresiva.

Existen dos factores influyentes en el desarrollo de la agresividad de las personas, los cuales son: factores genéticos y factores psicológicos o ambientales:

### 1.5.2 Factores psicológicos y ambientales

Factor sociocultural: Dentro de los factores psicológicos y ambientales influyentes en la emisión de la conducta agresiva es el factor sociocultural del individuo, ya que este factor es el responsable de los modelos a que la persona se expone en la adquisición del comportamiento agresivo. La respuesta agresiva está determinada por un estímulo, es una reacción a un conflicto, el mayor factor, origen de la agresión es el medio ambiente que rodea al individuo: entre ellos el hogar, la escuela y el factor socio-cultural; lugares en donde las conductas pueden aprenderse por imitación u observación de la conducta de modelos agresivos.

La familia: la familia es uno de los elementos más relevantes dentro del factor sociocultural del niño. La familia lo es todo para él. La familia es su modelo de actitud, de disciplina, de conducta y de comportamiento. Es uno de los factores que más influyen en la emisión de la conducta agresiva. Ya que los padres en la mayoría de los casos, demuestran una conducta agresiva, ya sea verbal o por maltrato físico, dentro de la familia existen diferentes tipos de los modelos y refuerzos que van introyectando en el niño conductas agresivas, como por ejemplo la falta de respeto entre ambos padres, violencia familiar, padres alcohólicos o drogadictos, padres con relaciones deterioradas o bien padres divorciados, las cuales enmarcan situaciones agresivas que son presenciadas y asimiladas por el niño. Así mismo, está demostrado que el tiempo de normas y disciplinas que una familia aplica al niño, será el responsable por su conducta agresiva o no, por lo general no existe un balance en la forma de corregir al niño y existe discrepancia en el tipo de disciplina que se le impone; dentro de una familia vamos a encontrar padres poco exigentes o padres con actitudes hostiles. El padre poco exigente es aquel que hace siempre lo que el niño quiere, accede a sus demandas, le permite una gran cantidad de libertad y en casos extremos le descuida y le abandona; el padre que tiene actitudes hostiles principalmente no acepta al niño y lo desaprueba, no suele darle afecto, comprensión o explicaciones, tiende con frecuencia a utilizar el castigo físico, incluso puede utilizar otras modalidades de agresión. Como lo que ocurre cuando se insulta al niño, por no hacer adecuadamente las cosas, o cuando se le compara con el <sup>8</sup>amigo, con el hermano, ambos padres fomentan el comportamiento agresivo en los hijos.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup>Kohnstamm, Rita. Op. Cit. Pág. 302

- La escuela: el factor subsiguiente generador de estímulos en la adquisición y reforzamiento de la agresividad es el ambiente escolar, es indudable que el comportamiento del niño se define dentro del entorno familiar, sin embargo el papel que juega la escuela, es fundamental, ya que allí es donde se refuerza al niño en la adquisición de normas, reglas y el respeto mutuo tanto a nivel general, como propias del establecimiento, de no ser así se está fomentando en el niño una serie de estímulos negativos perjudiciales para su conducta agresiva y generadora de violencia e irrespeto por parte del niño hacia las personas que le rodean.
- Ambiente social, ya que la conducta agresiva también varía dependiendo del estrato social en el que el niño se desenvuelva, en otras palabras el nivel socioeconómico del niño y las personas que le rodean. Influirá el tipo de barrio donde se viva, como expresiones que fomenten agresividad.
- No está al margen de estos factores los medios de comunicación y la influencia de la televisión ya que fomentan el comportamiento agresivo, por ejemplo: en una caricatura siempre existe el bueno y el vencedor, este último es el que más paga, el más fuerte, el que siempre gana sin tomar en cuenta la capacidad de diálogo, la agresividad genera violencia y esta es influencia por el medio ambiente en que el niño se desenvuelve potenciándose cada vez más.
- Sea cual sea el conflicto provoca en el niño cierto sentimiento de frustración o emoción negativa que le hará reaccionar.

# 1.5.3 Teorías del comportamiento agresivo

Hay dos tipos de teorías que dan explicación al comportamiento agresivo:

- 1. Teoría Activa: es aquella que pone el origen de la agresión en los impulsos internos. La agresión es innata, es decir, viene con el individuo desde su nacimiento y es consustancial con la especie humana. Es llamada la teoría biológica y a este grupo pertenece la teoría psicoanalítica de Freud, la cual postula que la agresión se produce como un resultado del "instinto de muerte", en este sentido la agresividad es una manera de dirigir el instinto hacia afuera, hacia los demás, en lugar de dirigirlo hacia el mismo. Para Freud la agresión es un motivo biológico fundamental en donde su expresión fundamental, se llama catarsis. Por observaciones y conocimientos sobre la conducta animal han intentado generalizar sus conclusiones al hombre. Con el conocimiento de que, en los animales, la agresividad es un instinto indispensable para la supervivencia, apoyan la idea de que la agresividad en el hombre es innata y puede darse sin que exista provocación previa, ya que la energía se acumula y suele descargarse en forma regular. 9
- 2. Teoría reactiva: esta teoría pone el origen de la agresividad en el medio ambiente que rodea al individuo, y perciben dicha agresión como una reacción de emergencia frente a los sucesores ambientales, dentro de esta se encuentra la teoría del aprendizaje social, que afirma que las conductas agresivas pueden aprenderse por imitación u observación de la conducta de modelos agresivos. Dentro de la agresividad reactiva

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup>Morales Gómez Ángel. **PROBLEMAS EN EL AULA,** Madrid, impreso en Artes Graficas, primera edición.2001 Pp. 219

podemos diferenciar a su vez cuatro categorías desde el punto de vista funcional y evolutivo: agresión indiscriminada, defensiva o de protección, (interespecifica esencialmente), parental y competitiva (intra especifica principalmente). La agresión indiscriminada incluye reacciones agresivo defensivas dirigidas contra miembros de la misma especie, de otra especie o incluso contra objetos inanimados, pero siempre circunstancias de estrecha cercanía con imposibilidad de huida (reacción crítica) y altamente estresantes (como el miedo, la irritación y el dolor). La agresión defensiva, se refiere principalmente al tipo de agresión o reacciones defensivas realizadas contra predadores, o incluso del comportamiento anti depredador respecto al propio organismo (agresióninterespecifica), así como a situaciones de autodefensa (protección del propio individuo o del grupo frente a otras situaciones de peligro).

Otra categoría de la conducta agresiva, es la agresión parental, a la que podemos referirnos como la agresión cuya función es de proteger. También en la teoría reactiva, podemos encontrar, la teoría del impulso, que mantiene que la frustración, facilita la agresión, pero no es una condición necesaria para ella.

### 1.5.4 Fundamentos biológicos de la agresividad

"Trisomía XYY: la presencia de un cromosoma Y extra en la dotación genética incrementa la posibilidad de desarrollar conductas agresivas. La aparición de estos trastornos es probablemente al período de producción de los espermatozoides. Ello permitiría eventualmente la fecundación de un óvulo con un espermatozoide poseedor de más de un cromosoma Y.

- Trisomía XXY: (Síndrome de Klinefelter): los individuos frecuentemente desarrolla un comportamiento antisocial frecuente.
- Diferencias neuroanatómicas y neurofisiológicas del cerebro: el cerebro humano integra tres subsistemas constituidos: el cerebro básico o reptiliano, el cerebro emocional y el neocortex. El cerebro reptiliano parece vinculado a pautas básicas de conducta, como las relativas a la alimentación, caza, competición, imitación, dominancia y agresión; el "segundo cerebro" proporciona soporte biológico a la vida efectiva, y el "tercer cerebro" permite, entre otras cosas, la capacidad de anticipación, la capacidad de anticipar escenarios para la lucha es facilitada por este sistema. La actividad humana cerebral es capaz de integrar niveles de agresividad de complejidad creciente y sus manifestaciones pueden darse de forma simbólica, concreta o abstracta. Los neurotransmisores: tienen un papel mediador en el soporte de la actividad agresiva. Entre ellos se <sup>10</sup>destaca la importancia que juega el metabolismo de la serotonina, las catecolaminas, la aceticolina y del ácido gama-aminobutirico. (Gaba: su participación en la regulación de la agresión no es independiente sino que debe entenderse como parte de la actividad global del sistema nervioso central y de estructuras más específicas del sistema límbico). A la serotonina se le atribuye la modulación de un amplio grupo de conductas normales y patológicas. Su metabolismo en el sistema nervioso central aparece muy vinculado la afectividad en general y con la agresividad en particular.
- Las catecolaminas singularmente norepinefrina y dopamina se las ha relacionado especialmente con la agresión de tipo irritativo y en menor medida con las formas competitiva, defensiva y territorial.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> http://www.corbella.de/categories/14-Salud-y-psicologia/P9.html

- La aceticolina, por su parte es capaz de activar la agresividad competitiva, defensiva e irritativa en los animales de laboratorio.
- Función del hipotálamo en la conducta agresiva: los estudios indican que el hipotálamo sería el principal encargado de regular las funciones neuroendocrinas relacionadas con la agresión. Con respecto a este criterio, el hipotálamo estaría organizado topográficamente en tres regiones, las cuales una vez estimuladas eléctricamente generarán distintos tipos de agresión: ataques depredatorios, afectivos y respuestas de fuga. Las tres serían partes de la conducta agonista, que abarca, la lucha el miedo y la fuga. Así una estimulación en la porción lateral del hipotálamo provocaría una agresión predatoria; una y una en la porción dorsal del hipotálamo resultaría en una respuesta de fuga.
- Función de la amígdala en la función agresiva: reacciones defensivas, como ira y agresión han sido provocadas en diferentes regiones del complejo amigdaloide. Las lesiones en este complejo producen disminución en la conducta agresiva, disminuyéndose la excitabilidad emocional y normalizándose la conducta social en individuos con graves trastornos de conducta."11

#### 1.5.5 Causas comunes

Muchas causas, pueden motivar una conducta agresiva. Algunas de las causas que se pueden mencionar son:

Falta de control emocional

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup>http://www.corbella.de/categories/14-Salud-y-psicologia/P9.html

- Predominio de la inseguridad.
- Irritabilidad.

Algunas veces la conducta agresiva, se manifiesta, por las ideas negativas, que quitan seguridad en la persona, provocando que se sienta amenazada o vulnerable, ante alguna situación. Esto desencadena un comportamiento agresivo, convertidos en defensa al ataque de los demás, formando una especie de círculo vicioso.

La conducta agresiva, se caracteriza, por defender lo propio, con poca sensibilidad, a la situación o sentimientos de otra persona, puede ocurrir que el deseo de negar los derechos de los demás, esté ligado a la poca atención o prohibición no asertiva de los propios. Así, si me juzgo cruelmente por mis errores, también sucederá con quien falle.

Cuando hemos acumulado resentimientos por renuncias frecuentes a nuestro bienestar en función de abusos de otros, o por la ausencia de un sano equilibrio, recíproco en la relación humana, en la que sentimos que se da más de lo que se recibe y esto lo consideramos injusto, vamos formando una especie de forma de bomba de tiempo, que con mucha probabilidad acabará estallando al manifestarse en conductas agresivas.

### 1.5.6 Efectos de la conducta agresiva

El comportamiento agresivo, no es un mal necesario. Debe y puede evitarse, ya que los efectos que provoca son peligrosos y de consecuencias negativas diversas. Algunas consecuencias pueden ser:

- Romper el diálogo o hacerlo más difícil, para situaciones posteriores.
- La persona agresiva, es rechazada y se le etiqueta negativamente, aun agregándole más críticas o fallas que no tiene en realidad.
- Los actos agresivos, no provocan normalmente sentimientos de satisfacción sino más bien de culpabilidad.
- La agresión provoca muchas veces agresividad, como respuesta y la probabilidad de que se intensifique rápidamente la interacción negativa, haciéndose más violenta, es muy alta.
- El dolor repetido en el intercambio social, infringido por la agresividad, promueve el deterioro moral, psicológico e incluso de salud física en los que participan, como la desintegración y el rompimiento en las relaciones.
- La acción agresiva, provoca normalmente resentimientos difíciles de manejar. 12
- El agente agresor, promueve el temor a su alrededor. Esto bloquea la creatividad en los demás, genera dependencia, solo se hacen las cosas, si el agresor, está presente.
- La persona muy agresiva, termina por lo general muy sola.

# 1.5.7 Comparación modelo de conducta agresiva, asertiva y pasiva

La definición de la conducta asertiva, se complementa con la descripción de dos modelos de conducta no asertiva: la conducta agresiva y la conducta pasiva. Los fundamentos de estas dos conductas tienen relación con dos modelos de conducta genética propia de los mamíferos: la conducta de lucha y la conducta de huida. Durante una dificultad, la mayoría de mamíferos actúan luchando o huyendo según la circunstancias. Huyen si pueden perder la lucha y luchan cuando no pueden huir o tienen claras posibilidades de ganar. Las personas, también huimos o luchamos en nuestra vida cotidiana. Los gritos, las exigencias,

31

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup>Morales Gómez Ángel. *Op. Cit.* Pág. 219

las discusiones, son formas civilizadas de luchas. El lenguaje verbal es una fuente a menudo de lucha.

Después de huir y de luchar, las emociones y el estado de ánimo, son negativos. Mal humor, sensación de fracaso, rabia, estado interno de tensión, vergüenza, etc., son posibles consecuencias de una conducta en la que en la que se ha utilizado la huida o la lucha. La huida y la lucha son conductas que ayudan a alcanzar bienestar. La conducta agresiva, es una alternativa a las conductas de huida y lucha.<sup>13</sup>

Las formas de conducta agresiva, son muy variadas desde las agresiones verbales, las expresiones y los gestos no verbales duros y las agresiones físicas. También la humillación, el sarcasmo y otras conductas similares pueden ser muestra de agresividad, encubierta a veces con los juegos lingüísticos o las convenciones sociales.

# 1.6 El niño agresivo

La agresión es la conducta antisocial más frecuente. Se trata de una pauta de conducta habitual aprendida. Los niños se hacen agresivos porque reciben algo por ello y continúan siéndolo porque el reforzamiento sigue existiendo. Desgraciadamente, la sociedad refuerza a menudo la conducta agresiva, incluso sin querer, y las consecuencias son las mismas que si la enseñanza fuese deliberada.

Para Valles Arándiga (1997), el comportamiento agresivo se manifiesta directamente mediante acciones contra los demás: golpes, zancadillas, peleas, empujones, patadas, insultos, amenazas, palabrotas, etc.

-

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup>Morales Gómez Ángel. *Op. Cit.* Pág. 219

La agresividad contenida implica gesticulación, resoplidos, gritos, etc. Un caso extremo sería el de la hiper-agresion que tiene las siguientes características: exhiben continuos arrebatos de genio, peleas, burlas y conducta destructiva, fracasan en el colegio creando un ambiente tenso, son expertos en ganar, tratan (y son tratados) brutalmente, echando a perder sus vidas, no responden típicamente a los premios. <sup>14</sup>

Refuerzo: los padres a menudo, recompensan la conducta agresiva, enseñando a sus hijos a ser agresivos, más cuando prestan atención a estas conductas y emplean el castigo de forma ineficaz.

- Imitación de modelos agresivos: aprendizaje vicario, Reforzamiento vicario.
- Frustración ante el fracaso: produce un estado de tensión y una tendencia a descargar esa tensión mediante actos irracionales.
- Falta de normas: los niños educados en un hogar sin normas experimentan ansiedad y confusión. Brindar poco tiempo a los hijos.

Hay que detectar quienes desencadenan o favorecen conductas agresivas del niño e identificar qué situaciones (discusiones, enfrentamientos, opiniones, etc.) provocan respuestas violentas.

Una mera conducta de indignación (enfado, cólera, etc.) no significa una agresión (pegar, morder, etc.). Es importante comprobar si la situación concreta justifica o no la conducta de indignación.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Train, Alan. <u>Agresividad en niños y niñas.</u>.Madrid, España. Editorial Narcea, Segunda Edición 2001, Pp. 188

El entrenamiento del alumno en habilidades contrarias a la agresión puede abarcar los siguientes campos: habilidades cognitivas, habilidades conductuales, ensayos de conducta en la clase, con el profesor, ejercicios de relajación.

# 1.6.1 La agresividad, contrariedades y cóleras

En la agresión problemática que es la que se está estudiando, la cólera que la acompaña no está suscitada siempre por formas concretas. La forma de conducta agresiva se independiza. La mejor manera de imaginarlo es pensar que un niño va acumulando en sí tanta cólera, que para estallar, no hace falta ya una ocasión concreta. Durante el transcurso de la edad escolar va disminuyendo en general, según en general, según Feshbach, la cólera que surge en los niños cuando se les hace un pequeño daño material, (Ejemplo: se les quieta algo). Inversamente, aumenta la cólera que aparece cuando se vulnera el sentimiento del propio valor. Si esto sucede ya con los niños en general, esta podría ser una de las causas de la agresión excesiva que se da en algunos niños.

Los padres agresivos y fríos no son para un niño figuras atractivas de identificación, y por tanto el hijo no acepta las normas y valores de los padres. También Rutter, psiquiatra ingles especializado en niños, investigo la agresión extrema entre los niños. Elaboró un índice familiar y uno escolar en virtud de su investigación, los cuales le señalaron que pueden favorecer los trastornos de la conducta. La agresión es uno de esos factores; otros factores son el robar y el mentir.

La impulsividad pudiera ser la causa de que un niño tenga mayores dificultades que otros en dominar su cólera. Una conducta agresiva puede manifestarse en forma de vejaciones físicas o verbales, o con golpes y actos de destrucción.

Un alto nivel de la hormona masculina, testosterona se halla relacionado con la reacción, es decir, con la pérdida de dominio de sí mismo ante una agresión provocada. <sup>15</sup>

Una conducta agresiva, puede considerarse también como una forma primitiva de resolver un problema emocional. Por eso se busca una conexión entre la falta de autor reflexión y las formas más meditadas y adecuadas de solucionar problemas.

Una manifestación incontinua de sentimientos agresivos puede estar relacionada también con falta de conocimiento social, es decir, con torpeza social. Por ejemplo, algunos niños aprecian mal, lo que su conducta significa para otros. Según Eron, una conducta agresiva, como cualidad del carácter, es incompartible con una actitud pro social. El altruismo y la empatía son raros en los niños agresivos. Otro aspecto es el menor nivel de miedo que hace que el niño se arredre menos ante las consecuencias de las propias acciones. En general, los psicólogos están de acuerdo en que la conducta agresiva de un niño no debe atribuirse nunca a una sola causa. Los niños que no son verbalmente inteligentes, pueden reaccionar de forma agresiva.

# 1.6.2 La personalidad depresiva y la agresividad

El sujeto que se subordina a otro no puede atacar a aquel del cual depende y a quien necesita; ello significaría cerrar la rama sobre la que está sentado. Por otra parte, tal como son el mundo los hombres y uno mismo por naturaleza las agresiones y las emociones resultan inevitables. Se puede lograr eludir la agresividad, desarrollando una ideología pacifista. Entonces el sujeto no advierte donde debería donde debería afirmarse, enfrentarse o defenderse.

<sup>15</sup>Autor: Train, Alan. *Op. Cit.* Pág. 188

35

A causa del conflicto que se ha hecho para él, insoluble, creado por la agresividad, los sentimientos de culpabilidad y la angustia de pérdida de amor, ha de dirigir contra sí mismo las acusaciones, los reproches, el odio, que en un principio apuntaban hacia otro.

# 1.6.3 La personalidad obsesiva y la agresividad

El individuo con rasgos obsesivos también sufre dificultades, en cuanto a su agresividad y sus emociones. Ha tenido que aprender muy pronto a controlarse y dominarse. Lo más frecuente es que sepan manejar con suma prudencia y cuidado sus pasiones y agresiones. Vacilarán y dudarán antes de mostrarse agresivos, en una circunstancia determinada. Cuando a pesar de todo se disparan, tienen a atenuar o retirar lo manifestado.

El sujeto de rasgos obsesivos puede asistir a la formación de una ideología como una tentativa más de solución del conflicto que consiste en sentir emociones y no poder expresarlas.

# 1.6.4 La personalidad histérica y la agresividad

En contraste con la de la personalidad obsesiva, la agresividad de la personalidad histérica es elástica, espontánea, despreocupada y a menudo irreflexivo, fugaz y poco rencoroso. Alcanza todos los niveles de exteriorización, hasta el capricho y la arbitrariedad; apunta menos a las cosas que a las personas.

Cuanto más graves son los signos histéricos con tanto mayor empeño se pone la agresividad a las órdenes del deseo de llamar la atención. Las forma extremas están representadas por una híbrida auto glorificación. Que puede llegar a la auténtica estafa y una extraordinaria susceptibilidad frente a cualquier ofensa contra su narcisismo.

En la manifestación de la agresividad, el histérico es un guerrillero nato: le gusta atacar de un modo imprevisto, ya que cree más en la sorpresa que en una estrategia planificada. Sus agresiones, pueden ser tachadas de ilógicas.

Una forma especial de la agresividad de los histéricos es la intriga. Cabe reconocer aquí el origen familiar de la misma, ya que con ellas renuevan inconscientemente la posición en que se hallaban de niños, al tener que mediar entre los padres y a veces entre los hermanos. La agresividad de los histéricos tiende a crear ciertas escenas en las que el sujeto se crece y hace uso de sus dotes de actor porque necesita público.

# 1.6.5 Conflicto familiar y violencia

La violencia en edad escolar es un tema preocupante y sobre el que la sociedad está cada vez más sensibilizada. El problema es complejo, sobre todo si entendemos que las causas sociales pueden hacer los comportamientos humanos posibles o incluso inevitables. El comportamiento humano es un reflejo de lo que le acontece, no una consecuencia de sus impulsos innatos. La cría humana se caracteriza por la inmadurez con la que nace, ha de aprender unos modos de conducta que le permitan adaptarse al medio. Los niños necesitan aprender a expresarse en los términos agresivos o afectivos del contexto, sobrevivir en ese medio y que se les considere como integrantes del grupo. Aprenden también si la acción violenta es eficaz o no para manejar la situación. Así por imitación, en contextos agresivos tienden a resolver los conflictos por medio de la violencia, ya que no disponen de modelos de comportamiento constructivo, para manejar su indignación. Sus propias experiencias les

confirman que usando la violencia se alcanza el objetivo. Los acontecimientos frustrantes desencadenan en ellos la necesidad de pegar o golpear a otros más indefensos porque no han aprendido otra forma de superar la frustración. Los individuos que en la infancia no han experimentado amor y protección, suelen tener problemas de autoestima. Su confianza en sí mismos y en los demás, es escasa lo que les impide enfrentarse a la vida, con valor y establecer lazos afectivos estables. De igual forma si no han desarrollado su capacidad de compadecerse con el dolor que causan si se les ha permitido todo, si no aprenden donde están sus límites ni aprenden que un comportamiento de agresión tiene consecuencias que les hacen sentir mal, si en definitiva no anticipan las consecuencias que para ellos y para los demás tiene su comportamiento agresivo, entonces pueden actuar violentamente sin conmoverse e incluso pueden pensar que la actitud violenta es una conducta eficaz para conseguir sus objetivos.

En contextos, no agresivos, aprenden desde muy pequeños que es más eficaz expresar lo que quieren a través del lenguaje que agrediendo; desde ese momento hablan y no agreden. La agresión continua es, en la mayoría de los casos una respuesta a la experiencia de rechazo, frustración o agresión que, proporciona al individuo un medio hostil. De igual forma depende de la experiencia la consideración de que la violencia es una acción para conseguir el logro. Experiencias pasadas junto a modelos sociales, enseñan a los niños que la violencia y agresión constituyen medios eficaces de manejar la situación.

Se ha comprobado que los padres de niños agresivos suelen utilizar un estilo familiar coercitivo, una disciplina de afirmación de poder con castigos físicos y ausencia de explicaciones verbales y razonamientos.

Para los teóricos del aprendizaje social estos datos sugieren que los padres sirven de modelos de conductas agresivas para sus hijos, los cuales imitan lo

que ven. Estas familias suelen caracterizarse por adoptar en su conducta la censura, la riña y la amenaza; sus relaciones son poco amistosas y cooperativas y altamente hostiles y negativas. Los niños a su vez, suelen desobedecer, importunar y molestar a los padres. Se frustran unos a otros y los hermanos regañan y se agreden entre sí, para conseguir lo que quieren. De esta forma tanto padres, como niños terminan utilizando la violencia, para controlarse unos a otros y para intentar conseguir lo que quieren. Los niños que aprenden esta forma de interacción en casa y no tienen otras posibilidades de aprender conductas y habilidades más positivas, transfieren y muestran agresividad en otras situaciones y, con frecuencia, acaban manteniendo formas graves de conducta antisocial. Pero también en contextos permisivos e individualistas donde a los niños no se les enseña sus límites, donde se acostumbran a conseguir sus propósitos a cualquier precio y no generan sentimientos de culpa ante la agresión a los demás, los niños pueden volverse insensibles y no conmoverse ante el dolor ajeno, incluso el que ellos mismos han causado y actúan causando daño a los demás.

# 1.7 La crianza de los padres hacia los hijos

• El padre hostil restrictivo: el padre que es, a la vez, hostil y restrictivo tiende a fomentar en el niño una contra hostilidad, que no puede expresar en su conducta. En ocasiones el niño, no es capaz de traer a la conciencia sus sentimientos de hostilidad. En estas circunstancias, quizá no sea sorprendente que este tipo de conducta paternal sea el que se suele encontrar como antecedente de niños neuróticos. La combinación de una baja permisividad y un elevado castigo conduce al auto castigo, así como a la timidez y al resentimiento social, a la dificultad de relacionarse con los compañeros y a la falta de confianza o de motivación, para adoptar papeles propios de adultos. En general estos estudios

indican que la combinación de restrictividad y hostilidad da origen a un gran resentimiento que en parte se dirige contra el yo o más generalmente se experimenta como una agitación y un conflicto interiorizado.

El padre hostil permisivo: mientras que la restrictividad combinada con la hostilidad tiende a elevar al máximo la agresión dirigida contra sí mismo, el retraimiento social, los síntomas de conflicto interno, la permisividad, combinada con la hostilidad parecen elevar al máximo la conducta agresiva, poco controlada, los padres de un elevado porcentaje de delincuentes generalmente carecen de afecto y son o bien descuidados en su ejercicio del control paternal, o son muy inconsistentes y quijotescos en el uso de la disciplina. Mientras que el niño sujeto a motivos encubiertamente hostiles restrictivos de los padres, tiende más a interiorizar sus sentimientos de ira, el niño criado en condiciones laxas hostiles tiende más a actuar movido por el resentimiento. 16

# 1.7.1 Hipótesis de frustración igual a agresión

Por algún tiempo se creyó que la frustración era la causa de todo tipo de agresión. Hoy en día todavía pensamos que un niño frustrado es más propenso a ella que un niño satisfecho, pero también sabemos que intervienen otros factores, la biología entre ellos. Más aún la frustración, no siempre nos hace obrar de un modo agresivo. Por ejemplo ante una experiencia frustrante el niño puede esforzarse más, pedir ayuda, simplificar la tarea, desistir o hacer una pausa simplemente. Así la frustración favorece, la agresión, pero no favorece que ocurra.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup>Autor: Van Rillaer, Jackes. <u>La Agresividad Humana.</u> Barcelona. Editorial Herder, Segunda Edición 1978, Pp. 220

Otra explicación de la conducta agresiva en la infancia, es porque el niño la aprende, viendo a otras personas. Sus modelos pueden ser adultos o compañeros en la familia, en el centro de desarrollo, en la escuela o la comunidad. El niño ve programas de televisión donde las disputas, se resuelven recurriendo a la violencia. La agresión es un medio eficaz de imponer la propia voluntad y acaban además con las inhibiciones referentes al empleo de la fuerza. Para el niño, VER es CREER y por desgracia el niño que está en contacto con personas agresivas recuerda los efectos del moldeamiento, mucho después del incidente.

Existen dos tendencias que caracterizan la agresión desde los dos años de edad hasta la edad intermedia:

- A menudo los niños más pequeños recurren a la fuerza física para conseguir lo que desean. Los niños de mayor edad utilizan más las tácticas verbales.
- Los niños más pequeños usan sobre todo la agresión instrumental. La agresión hostil se vuelve más frecuente en los años posteriores.<sup>17</sup>

### 1.7.2 Agresión durante la etapa de la escuela primaria

Una buena noticia en este período es que los niños de 6 a 12 años, enriquecen sus habilidades verbales y cognoscitivas y aumentan su capacidad de resolver en forma amistosa, los conflictos instrumentales. Saben negociar mejor el conflicto y la resolución de problemas es una manera eficaz de alcanzar metas que antes lograban mediante el empleo de la fuerza. Gracias a ello el índice de agresividad disminuye conforme va pasando de un grado a otro. La mala noticia

41

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup>Autor: Van Rillaer, Jackes. *Op. Cit.* Pág. 223

en este período es que algunos de los avances en el lenguaje y la cognición elevan los índices de la agresión hostil en algunos niños. Basándose en sus experiencias los niños mayores, reemplazan las estrategias físicas con las verbales, para conseguir lo que desean, pero también enriquecen su arsenal de estrategias agresivas al incorporar más habilidad a las bromas, insultos y ridiculizar verbalmente. Con la práctica de las bromas verbales se convierten en un arma que no deja huellas visibles y que a los adultos les resulta más difícil identificar o controlar.

En el aspecto cognoscitivo los niños de esta edad reconocen más claramente la intención negativa de los demás y poseen una mejor capacidad de retención que les permite recordar mucho después los episodios de enojo. Como ahora conocen más a fondo la índole de las relaciones tienden más a apreciar el desquite. Esto se advierte principalmente en niños de 6, 7 y 8 años de edad y les es más difícil, distinguir los actos incidentales de los intencionales. A veces reaccionan ante una acción perjudicial como si fuera deliberada, sin importar si en verdad lo fue.

La probabilidad de una agresión hostil se identifica conforme crece la rivalidad entre compañeros. Entre los 8 y 12 años el niño pasa gran parte del tiempo comparándose con los otros. En consecuencia es más frecuente que se sienta amenazado por los logros de ellos y que trate de mejorar su imagen menospreciándolo. Los desacuerdos o malos entendidos menores pueden degenerar en manifestación de agresión hostil a través de insultos, mordeduras o rechazo. Este tipo de interacción puede durar días o hasta meses cuando el niño se desquita una y otra vez. Los conflictos verbales y la manipulación disfrazada crecen aunque la violencia física disminuya durante los años de primaria.

# 1.7.3 Diferencias de género en la agresividad

¿Quiénes tienden a ser más agresivos, los varones o las mujeres? La respuesta de rigor, es que los varones son más agresivos que las mujeres, incluso desde los primeros años de vida. En gran medida la eficacia con la que el niño aprenda alternativas menos agresivas depende de la intervención de los adultos. La mayoría de estos acepta que es una responsabilidad importante que han de asumir, solo que a menudo, no saben qué hacer al respecto. Por eso sin proponérselo eligen estrategias que estimulan o favorecen la agresión en vez de atenuarla.

- En el primer año de vida, niño y niña, son igualmente agresivos.
- Entre 15 meses y dos años de edad, aparecen las diferencias de la agresión relacionadas con el sexo. Niños y niñas son agresivos, solo que expresan su agresividad en formas distintas.
- Los varones abiertamente son más agresivos que las mujeres. Usan la fuerza física y las amenazas verbales con mayor frecuencia que las mujeres y tienden más a tomar represalias cuando los agreden.
- Las mujeres muestran mayor agresividad relacional que los varones.
   Tiende más a esparcir rumores, a rechazar o a aislar a los compañeros y dicen cosas para afirmar su poder.
- La agresión relacional de las mujeres aparece en niveles iguales a la agresión abierta que caracteriza a los varones.
- Las diferencias relacionada con el sexo, se deben a:
- La biología (una mayor concentración de testosterona, una mayor fuerza física e impulsos motores más vigorosos en el varón originan un nivel más elevado de agresividad).
- El aprendizaje social, (la agresión física se aprueba y refuerza más en los varones) por el contrario goza de mayor aceptación social, el hecho de

- que las mujeres manipulen y saboteen la autoestima o status del adversario.
- Tanto los varones como las mujeres que muestran gran agresividad tienden a sufrir el rechazo de sus compañeros.

# 1.7.4 Técnicas didácticas que pueden atenuar la agresividad en el niño

- Disminuir la frustración en la vida del niño: puesto que la frustración hace más probable la agresión, al reducirla, disminuyen también los episodios de violencia. La estructuración apropiada del ambiente físico es un medio excelente para aminorarla. Por ejemplo se atenúa cuando hay suficiente materiales y cuando el ambiente permite gran libertad de movimiento sin interferencia en otras actividades. Se logra el mismo resultado en clase, al insistir, sobre la colaboración más que en la competencia. El niño tiende menos a recurrir a la fuerza física cuando recibe suficiente apoyo en su tiempo libre o en lugares donde la agresión se produce con mucha frecuencia.
- Ayudar a los niños a sentirse más competentes: si el niño piensa que controla su vida estará menos propenso a utilizar la agresión para imponer su poder. Cuando los adultos le ofrecen opciones le ayudan a adquirir habilidades, por ejemplo, cuando no insisten en la perfección les ayudan a disminuir su agresividad.
- Fomentar la empatía entre los niños: a menudo los niños agresivos no conocen los efectos nocivos que sus acciones producen o simplemente no les importan. Se les puede enseñar a reconocer las emociones de la gente, a imaginar cómo se siente la víctima o a identificar las consecuencias negativas de su violencia. Cuando eso se logra hay menos probabilidades que se lastimen unos a otros o de que el sufrimiento de la víctima les procure placer.

- Enseñar a los niños conductas prosociales: bondad, espíritu de servicio y cooperación son incompatibles con la agresión. Cuando se le enseñan estas conductas la agresión disminuye en forma considerable. La conducta pro social, es una estrategia poderosa.
- Explicar que la agresión es inaceptable: Cuando ocurra una agresión física o verbal, los adultos deben intervenir antes que el niño experimente la satisfacción de conseguir lo que desea recurriendo a formas negativas. Al interrumpir la agresión se elimina dicha satisfacción y se tiene la oportunidad perfecta de ayudarle a conocer alternativas más aceptables que pude utilizar. La violencia disminuye cuando se aclara que no se admitirá la agresión, cuando se razona con los niños y se les indica los efectos nocivos de la agresión.
- Ayudar al niño a reconocer los casos de agresión accidental: a menudo las victimas de agresión accidental reaccionan como si se tratara de un acto intencional. Basta proporcionar información objetiva para cambiar esa impresión y disminuir el deseo de vengarse. Los adultos atenúan el problema cuando descubren lo que siente la víctima y aclaran la naturaleza incidental del hecho.
- Reorientar la agresión expresiva de los niños: patear, golpear, arrojar, tumbar, son actividades físicas apropiadas, si se realizan sin riesgo alguno. Al niño le procura placer dominar el ambiente y su cuerpo cuando patea o arroja lo más lejos posible una pelota, cuando golpea la mesa de trabajo o rompe algo que construyo. Surgen problemas cuando va más allá de una situación innocua para experimentar el mismo gusto haciendo cosas que pueden perjudicar a las personas o dañar la propiedad ajena.
- Ayudar a los niños a atenuar el juego potencialmente agresivo: a veces los episodios de juego que comienzan como una interacción social positiva, se transforma con una rapidez y en una forma que los niños, no deseaban ni esperaban. Entonces puede surgir una agresión accidental,

la cual a su vez podría convertirse en una confrontación iracunda. Los adultos pueden evitarlo si están atentos a los primero signos de problemas. Hay ocasiones en las que el juego solitario, se convierte en violencia a causa de la frustración. El niño se enoja cuando un juguete no funciona, cuando no logra producir el dibujo que imagina o algo dificulta la realización de una meta. En tales momentos puede atacar violentamente, arrojar objetos o explotar con furia. Los adultos atentos lograrán atenuar la agresión al ayudarle a enfrentar directamente la causa de su malestar en vez de criticar su comportamiento.

• Enseñar a los niños a producir posibles respuestas ante la agresión: muchos niños se frustran porque no saben qué hacer cuando alguien les bromea, los lastima o los insulta. Disponen de dos acciones: ceder ante el agresor o contraatacar. Ninguna de las dos estrategias es recomendable porque generan mayor violencia. Una forma en que los adultos contribuyen a disminuir la conducta agresiva de los niños pequeños consiste en tomar en serio sus quejas e intervenir directamente o moldear formas adecuadas de resolver las situaciones problemáticas.

# 1.8 TÉCNICAS RECREATIVAS:

¿Qué es recreación?

Es un proceso en el que el ser humano logra transformaciones en su forma de ser, obrar, pensar y sentir; también es un fenómeno psicosocial que forma parte del proceso de producción, reproducción económica, política e ideológica, durante el tiempo libre, como extensión de la jornada laboral.

#### La recreación es:

- Una práctica social: en cuanto puede describir, formas de comportamiento y maneras de ser de una sociedad dada, por la manera en que utiliza su tiempo libre.
- Una institución social: existen formas socialmente institucionalizadas y reglamentadas de recreación que también tipifican a una comunidad, ya sea de manera oficial o también tradicional y hasta folklórica.
- Una institución del tiempo libre: por darse ésta necesariamente dentro de ese espacio del "tiempo social" en la práctica de las actividades recreacionales intervienen, se interrelacionan y confluyen distintos elementos, que pertenecen y componen a las ciencias, artes y técnicas la educación, el deporte y el turismo, convirtiéndose por lo tanto en sus áreas y medio de expresión.

La recreación, es entendida, de alguna manera, como un tiempo libre, fuera de la rutina de trabajo. Para efecto de lo anteriormente expuesto, RECREACIÓN es obtener un tiempo libre, que permita la relajación, después de una rutina de trabajo, sin embargo, enfocando desde otra perspectiva, según las técnicas de recreación que se expondrán más adelante, el tiempo de recrearse, puede también servir, para obtener o adquirir la habilidad no solo de relacionarse con todo el entorno que le rodea, sino también de relacionarse sanamente, no por medio de la actividad que le sea impuesta, sino de lo que cada individuo pueda elegir, para sentirse cómodo y que este tiempo libre, se convierta realmente en algo productivo, ya que como se ha dicho también anteriormente, parte de la recreación es ser productivo.

En la interacción que se da al poner en práctica técnicas de recreación se permite al individuo poner en práctica sus valores como persona, actuando de esta manera de forma independiente, pero también respetando los derechos de cada persona.

El objetivo principal de la recreación es brindar un espacio personal, en el que se libere de cargas negativas, que puedan estar dándose por diferentes motivos, como tristeza, perdida, frustración, enojo o algunos otros sentimientos, que pueden convertir enmascaradamente a una persona en un ser agresivo, al no poder expresar de otra forma sus sentimientos, se convierte en una persona con rasgos de personalidad agresiva, que desencadenan una serie de hechos en su vida, que van enmarcándolo como una persona, agresiva. Lo anterior suele darse mucho en los niños pequeños, por el hecho de no poder expresar sus sentimientos de angustia, tristeza o frustración de otro modo más que lastimando a los demás, para que de alguna manera sientan lo que está sintiendo como un ser individual.

La recreación entonces, la podemos entender como la diversión para alivio del trabajo, en tal caso si significa diversión para alivio del trabajo, se puede entender también que la recreación, mueve patrones de conducta, ya que ayuda, a las personas a interactuar de formas diversas, cuyo objetivo es distraer del estrés, la tensión y todo aquello que pueda significar una carga y presión que se lleva consigo un individuo. El hecho de recrearse, también, no significa, no trabajar, sino más bien significa cobrar un sentido diferente de lo que es el trabajo en equipo, ya que tanto niños como adultos tienen un sentido innato del juego, como expresión de libertad.

Jean Piaget, afirma que el niño transforma, (recrea), la realidad en que vive asimilándola a las necesidades de su yo. Una realidad que es de los adultos,

cuyos intereses y reglas le son ajenos y que solo le es posible asimilar en su primer momento, mediante símbolos que crea.

La recreación es esencial en la vida de los niños, es la forma en la que ellos logran dominar su ambiente, comprendiendo y a la vez enfrentando el mundo que les rodea. La actividad recreativa proporciona oportunidades para que cada niño se desarrolle, social, emocional, intelectual físicamente.

#### 1.8.1 Desarrollo social

Por medio de la interacción libre, espontánea y lúdica con otros niños, cada uno aprende de sí mismo y de los demás lo que le permite desarrollar habilidades, para convivir con los otros. Aprende como su comportamiento afecta a otras personas, como el comportamiento de los demás, le afecta a él y cuales actividades y conductas, son aceptables para convivir en su medio.

Por ello es importante que el niño se dedique a diversas actividades y situaciones de juego, que se relacione con diferentes niños. La dedicación a los juegos de equipo aumenta la sensibilidad del niño hacia lo que constituye un comportamiento socialmente aceptable. Compartir, turnarse, saber esperar, solicitar, aceptar, renunciar, escoger, exigir, conquistar, liderar: son conocimientos necesarios para poder funcionar como miembros de un grupo y la mejor manera de aprenderlo es el juego.

#### 1.8.2 Desarrollo emocional

Mediante las actividades recreativas los niños se vuelven más conscientes de sus emociones y aprenden a manejarlas.

Pueden alegrarse por el éxito o entristecerse con el fracaso. Aprenden como se siente la aceptación y el elogio, o la crítica y el rechazo. Al luchar por lo difícil, pueden experimentar la alegría del logro. Al arriesgarse el temor que acompaña al riesgo en lo desconocido. Al tratar con estas emociones en situación de juego, los niños experimentan y resuelven diferentes formas de expresar sus problemas y aprenden a sentirse cómodos con sus reacciones y emociones.

#### 1.8.3 Desarrollo intelectual

La recreación es un aprendizaje en vivo desde la realidad, porque proporciona a los niños la oportunidad de explorar y experimentar el mundo natural y artificial que los rodea. Unida a la educación formal, la recreación da a los niños la oportunidad de reforzar, profundizar y comprender más ricamente los conocimientos que le transmiten, tanto en la escuela y colegio, como en el hogar. Es sin duda la más adecuada forma de desarrollar un sentido de investigación que coadyuvará a la formación de una personalidad crítica y creativa.

#### 1.8.4 Desarrollo físico

Todo aquello que conlleve una actividad motriz, se potencializa para la actividad artística y se convierte en recreación, cuando se hace, por placer y no por obligación.

#### 1.8.5 Características de la recreación

ELEGIBLE SIN COMPULSIÓN:

Contiene dos elementos importantes.

- La situación de elección.
- La ausencia de compulsión.

La acción de recrearse, implica la posibilidad de elegir. El niño discrimina según su voluntad, lo que quiere hacer. Tal acción tiene consecuencias en el desarrollo de su personalidad, (formación de la actitud crítica). Y en el conocimiento de sí mismo. Y esto es posible fundamentalmente porque la acción se da en un ambiente distendido sin apremio.

# 1.8.6 La recreación y el desarrollo de la personalidad

La recreación es la mejor forma de expresión que encuentra el niño, por sus características de espontaneidad y carencia de coerción que reviste al niño, en ocasiones; el niño sale libre para volcar su vida interior, se manifiesta entonces, tal cual es.

Por tal razón la expresión significa un camino de realización personal. Se necesita distinguir las dos dimensiones que con frecuencia causa conflicto en la vida de los niños. La primera de las dos dimensiones es la individual, que es la que motiva a la persona para querer aprender, no solo a adquirir habilidades, sino también a autor realizarse. Otra de las dos dimensiones es la social, de la cual depende la búsqueda con los demás, la necesidad de comunicación y la comunión de amor. Las dos dimensiones son muy necesarias, porque conducen al hombre a la realización total de su ser. En el momento en el que tienda a predominar la individualidad, que puede ser en

los momentos de autoafirmación, se debe ver con el niño que hay realidades que están por encima de la persona y que estas se deben respetar.

Cuando predomina la dimensión social, predomina la docilidad del niño, ellos buscan estar unos con otros y es en estos casos donde se debe fomentar la contribución de la iniciativa del niño, haciéndole ver que él puede intervenir en el grupo y enriquecerlo con sus ideas. Cuando se logra un balance entre autoafirmación y sumisión, se logra llevar a los niños a la cooperación.

La recreación permite al niño la libre expresión, lo cual le permitirá obtener un conocimiento cada vez mayor de sí mismo. Esto conlleva a otros dos aspectos que no son menos importantes que son: la necesidad de reconocimiento y la aceptación del grupo.

Podemos decir que el reconocimiento es el alimento de la personalidad del niño. Puede reafirmarse para proyectarse a los demás. En la aceptación del grupo, logra que el niño se sienta bien, se sienta cómodo dentro del grupo.

Afirman los doctores Thomas y Méndez: "aprenderá a cooperar y en vez de despreciar a aquellos compañeros que no son como él, aprenderá a valorarlos en sus diversas cualidades y a complementar sus acciones con las de ellos. Aprenderá algo fundamental y es que la unidad del grupo no implica obligatoriamente homogeneidad de criterios y de labores, sino que es más bien una unidad dentro de la diversidad, en la que cada niño tiene la posibilidad de enriquecer al grupo de acuerdo a sus características personales".<sup>18</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup> Principios y técnicas recreativas para la expresión del niño. Autor: Edgar Cespedes. p.p 48

Y Ana Teresa León Sáenz: "óptimamente el niño que ha logrado una adaptación positiva en su interacción social muestra iniciativa y curiosidad expresa sus ideas y logra interesar a otros en sus actividades". Así mismo coopera con otros, acepta rutinas e instrucciones razonables y mantiene relaciones positivas con la mayoría de quienes lo rodean. <sup>19</sup>

En el mundo moderno, se impulsa mucho más el trabajo en equipo que el trabajo individual, lo cual hace que el niño se deba preparar bien, para enfrentarse a ese mundo moderno que le espera, para socializar trabajando adecuadamente dentro de un grupo. Esto también implica desde luego aceptar a un grupo y sentirse aceptado por el mismo, interiorizar criterios, como jerarquía, reconocer roles y desarrollar actitudes como sana autonomía. De manera general, la recreación permite al niño vivir experiencias diversas, dependiendo de la intensidad, se marca su vida afectiva, su proceso de vida intelectual y la capacidad de transformar y recrear la realidad que le toca vivir.

Las entidades que promueven la recreación son de tipo: gubernamental, privado y voluntario.

## 1.8.7 Algunas actividades recreativas:

### 1.8.7.1 Importancia del juego:

Hablar de recreación de alguna manera recuerda al juego.

En el diccionario de la lengua española, se presenta la siguiente definición: juego: ejercicio recreativo sometido a reglas y en el cual se gana o se pierde. Basándose en la definición anterior de juego, se advierte que el juego es una actividad recreativa, que implica un sometimiento a ciertas reglas disciplinarias y

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> Principios y técnicas recreativas para la expresión del niño. Autor: Edgar Cespedes. p.p 49

que implica que se puede ganar o se puede perder, lo cual es muy importante para la actividad que concierte al tema principal de esta tesis.

Si como primera actividad recreativa, tomaremos el juego, debemos comprender que es una actividad lúdica que ayuda al niño a expresarse, pero que también enseña a seguir reglas, ganar o perder lo cual es muy importante en el aprendizaje del niño para hacer que respete las reglas de un juego, sin imponerse o pasar por encima de los demás, enseñándole que no necesariamente tiene que ganar, con el solo hecho de estar participando ya está ganando un aprendizaje. Esto es lo que muchas veces se pierde en el juego, el respeto por los derechos individuales, lo cual se debe remarcar, para que exista igualdad y se eluda un comportamiento agresivo, lo cual desencadena una serie de conflictos. Sería importante que se comprenda que los niños por naturaleza son ganadores, a nadie le gusta "perder" sin embargo depende en mucho de las reglas del juego y de que no solo se impongan, sino también se comprendan y se sigan a cabalidad que el niño atienda la importancia de ganar o perder, lo cual no lo hace, menos ni más, porque simplemente, está participando y puede llegar a ganar mucho por medio de su participación. Si pierde una vez, ya conoce las reglas y es capaz de poner en práctica sus habilidades y esta vez, ya con el conocimiento adquirido, también sus conocimientos nuevos.

Se exponen a continuación diferentes enfoques teóricos acerca del juego, esto podrá dar una visión más clara del fenómeno que significa el juego.

1. Para schiller, por ejemplo el hombre el completamente humano cuando juega. Afirmación radical, ciertamente; radicalidad que se comprende frente a la importancia innegable que es el juego que el juego tiene en la vida de la persona. Podemos afirmar sin temor que la naturaleza del juego, está en la naturaleza del hombre.

- 2. Vermeylen: Por su parte, encuentra diferencias entre el juego y otras actividades lúdicas de la persona, y llega a afirmar que el juego es actividad verdaderamente específicamente del niño.
- 3. Según Claparede: El juego es un fenómeno de derivación por ficción o sea que es una ocasión de actuar el sentimiento del yo, para poder seguir la dirección de su máximo interés. La corriente de deseos, e intereses del individuo busca en el juego el rodeo de la ficción cuando la realidad no ofrece otro camino suficiente para la descarga.
- Para Badwin: El juego es una actividad autotélica, es decir actividad que no tiene un fin distinto de sí mismo. Es por tanto el ejercicio de actividades desinteresadas.

Existen otras muchas teorías sobre el juego que explican su naturaleza, podemos hacer evidentes las de Claparede que las agrupa así:

### a. Teoría del entretenimiento:

El juego es un recreo. Sirve para reposar el organismo y el espíritu fatigados. Es esta una concepción muy antigua y sin duda insuficiente hoy.

### b. Teoría Superflua:

El niño posee un exceso de vida, al no consumir sus fuerzas en ocupaciones serias, se acumulan. Esta energía sobrante se descarga de alguna manera. Los movimientos producidos fuera de toda utilidad inmediata constituyen el juego esta teoría alude a una condición que favorece el ejercicio del juego.

# c. Teoría del ejercicio preparatorio:

Enfoca el juego desde el punto de vista biológico concibiéndolo como preparación para la vida adulta.

#### d. Teoría del juego como estimulante del crecimiento:

Se propone que el juego ayuda al crecimiento de los órganos, esta función que es innegable al menos como desarrollo, no es ni mucho menos absoluta. Debemos tomar siempre en cuenta, la acción de la herencia y del medio ambiente para explicar el desarrollo físico.

# e. Teoría del ejercicio complementario o de la compensación:

Según Carr, el juego refresca y conserva los hábitos adquiridos y ampliando la idea, Grass dice que si el ejercicio llevado a cabo constituye un enriquecimiento bajo la relación de la plasticidad, reviste el carácter del juego y prepara al individuo a desenvolverse mejor en la vida.

f. Lange explica la idea así: el juego no tiene por objeto completar, perfeccionar al hombre desarrollando en él una facultad distinta de lo que ya posee.

Para Freud el juego del niño es gobernado por el deseo de ser adulto. El niño juega siempre a ser mayor, imita en el juego lo que le es permitido percibir en la vida de los mayores. El niño expresa en el juego todo aquello que en la vida le ha causado una fuerte impresión y que de este modo procuran un exutorio de la energía de la misma, haciéndose, por decirlo de alguna manera dueños de la situación.

Tanto las tensiones como los conflictos desagradables que constituyen sucesos excitantes se reproducen en la fantasía o en el juego, porque la repetición disminuye la excitación que se desencadena.

Dos autores más, sobre lo que es el juego:

Melanie Klein: introdujo el juego en el análisis de niños buscando básicamente superar la principal barrera que se oponía, hasta 1919, al psicoanálisis infantil. Afirma que los niños expresan en sus juegos fantasías inconscientes reprimidas, realizando un proceso de elaboración similar al de los sueños. La actividad lúdica, dice: debe interpretarse del mismo modo que los efectos oníricos.

Winnicott: para este autor el juego es universal, natural y corresponde a la salud, puesto que facilita el crecimiento. En el juego y solo en, el niño y el adulto pueden crear y usar toda su personalidad afirma. Considera que la psicoterapia es una situación que se presenta entre dos personas que juegan juntas.

# 1.8.7.2 Tipos de Juego

Libre: se refiere al juego que tiene un mínimo de reglas. Es decir un juego poco regulado como para que quien lo realice, no sienta la presión de las reglas del juego.

Espontáneo: es el juego que nace allí y ahora. Es producto del deseo libre del niño o del grupo y de las circunstancias que lo facilitan.

Dramático: son los juegos de imitación de roles en los que los niños dramatizan escenas de la vida real, o sus propios conflictos interiores.

Constructivo: son los juegos cuyo desarrollo y esencia consiste en construir algo.

Aunadas a lo anterior como técnica recreativa principal, que es el juego encontramos, que no solamente en los juegos de patio, de salón o aquellos juegos que son algunas veces dirigidos hay recreación. A continuación encontrará el nombre de otras técnicas de recreación no menos importantes que el juego y que de igual forma pueden servir de apoyo para moldear la personalidad del niño o niña.

# • El dibujo y la pintura.

En este apartado se puede proponer diversidad de formas para la expresión del niño por medio de diversas técnicas, como el uso de crayones, temperas, pinturas de dedos y toda la diversidad de pintura que se encuentre al alcance de ellos, así como técnicas de dibujo diferentes, como el sombreado. Esta es una

útil técnica para emplear con los niños y así fomentar en ellos la expresión por medio de la habilidad artística, si es que la desean desarrollar.

#### La música.

La música es otro medio de expresión, algunos, no solo la utilizan escuchándola, sino también escribiéndola o bien bailándola, porque se puede disfrutar en diferentes formas. De cada niño depende, como la aprovechara, pero también, el cómo se le eduque y se le fomenten los valores que en ella deben encontrar, para que este recurso, no se vea mal utilizado como técnica.

#### La escultura

Se llama escultura al arte que se tiene de moldear en barro tallar en madera, piedra u otros materiales. En este caso, como los recursos, no permiten llevar a clase ni barro, ni madera, se ve un poco dificultoso, sin embargo podemos se puede hacer uso de plastilina y recordarle a los niños, que en la escultura también puede expresarse emociones, sentimientos que son parte de la vida.

Así al aplicar esta diversidad de técnicas podemos encontrar que el juego por medio de todas sus técnicas sirven al niño o niña, como medio de expresión, para exteriorizas sus sentimientos y así también poder aprender las modalidades que anteriormente se mencionaron y dejar ir, toda la carga negativa de la que se puede estar rodeado.

#### Juegos de Patio

Estos están organizados de tal forma que puedan jugarse en el patio, con los niños, siguiendo reglas establecidas, que ayudarán a trabajar en equipo, ayudándose los unos a los otros y obteniendo el beneficio para el grupo y no de manera individual. Algunos juegos que se pueden utilizar son los siguientes:

Actividad Lúdica 1: Pato, pato, Ganso.

Los jugadores se sientan en círculo, todos mirando hacia el centro. Una persona es escogida para "quedarla" (el resto de estas instrucciones están escritas desde el punto de vista del que le toca).

Camina alrededor del círculo tocando la cabeza de cada persona que pasas. Al tocar di "Pato". Los designados como "Patos" permanecen sentados.

Decide que persona será el "Ganso". Esta persona debe perseguirte, por lo que tendrás que elegir a alguien a quien crees más lento que tú. Cuando llegues al "Ganso" designado, al tocar su cabeza di "Ganso" en lugar de "Pato". El Ganso debe saltar de su lugar y perseguirte alrededor del círculo. Si llegas al lugar ocupado previamente por el Ganso antes de que él pueda tocarte, él la "quedará". Si el Ganso te toca antes de que ocupes el lugar vacío, tú debes sentarte en el medio del círculo.

Permanece en el centro del círculo hasta que alguien más sea capturado antes de sentarse. Esa persona tomará tu lugar en el centro, y tú tomarás su lugar previo. Entonces habrás jugado con éxito al Pato, Pato Ganso.

Actividad lúdica 2: pasar el aro

Pasar el aro es un juego de equipo que se centra en formar un gran equipo cuyos integrantes deben trabajar juntos. Es ideal para construir dinámicas de equipos o simplemente para fiestas grandes. Todo el mundo forma un gran

60

círculo tomando de la mano a la persona a su izquierda y a su derecha. Un aro se coloca en torno a un conjunto de manos cruzadas. Desde este punto, los jugadores deben pasar el aro alrededor del círculo sin desatar las manos. Puedes usar tu cuerpo a través del aro y también pasarlo por encima de tu cabeza. Toma el tiempo que lleva a los participantes pasar el aro alrededor del círculo. Los jugadores pueden volver a intentarlo y mejorar su tiempo anterior. Este juego les enseña el trabajo en equipo ya que los jugadores deben aprender a moverse juntos, deben tener cuidado, deben comunicarse y coordinar sus movimientos corporales. Para aumentar la dificultad, pon más de un aro en el círculo, asegurándote de que algunos sean de diferentes tamaños y puedan moverse a través de otros aros.

# Actividad Iúdica 3: puertas:

Este juego consiste en formar círculos, con los brazos extendidos y tomados de las manos.

A la señal, cada grupo enumerara, cada par de brazos, de manera tal que cada par de brazos, será una puerta.

El que dirige, debe decir: Se abre la puerta número 5, por ejemplo y todos los jugadores deben pasar por esa puerta sin soltarse de las manos, desenredándose, de tal forma que todos deben colaborar.

# **CAPÍTULO II**

# **TÉCNICAS E INTRUMENTOS:**

#### 2.1 Técnica de muestreo:

La escuela TIPO FEDERACIÓN, JOSÉ DE SAN MARTÍN, cuenta con dos jornadas a disposición, matutina y vespertina, trabaja los niveles de pre primarios y primarios, en su jornada matutina cubre los dos niveles, en su jornada vespertina cubre solamente el nivel primario. Tiene a su cargo 2 y 3 secciones por grado. Se trabajó con los grados primero, segundo y tercero con los niños que fueron referidos por las maestras, no en su totalidad, solamente con aquellos que a criterio de la maestra tenían la necesidad de los talleres, porque manifestaban una conducta agresiva.

#### 2.2 Técnicas de recolección de datos:

#### Observación:

Es una técnica de investigación utilizada para, como su nombre lo indica, Observar hechos o fenómenos. En este caso fue utilizada para observar hechos en horario de recesos de los alumnos, y así saber cómo eran sus juegos, su forma de interactuar.

#### Pauta de observación:

Se realizó en la penúltima semana de Agosto del año 2014, comprendida del lunes 18 al viernes 22.

# Plan de aplicación:

Técnica	Actividad	Objetivo
Dibujo	Caras y expresiones: Completar tres rostros, con formas diferentes que se le presentarán: ojos, nariz, bocas.	Evaluar los tipos de dibujo que utilizará, si tendrán rasgos agresivos.
Dibujo	Calcos de color: Colorear un dibujo de todos los colores, por el lado de atrás, para luego pasarlo a una hoja repasando con lápiz.	Definir la intensidad de su trazo.
Dibujo:	Técnica del frottage: Colocar formas debajo de la hoja, como botones o monedas y pasarlas a la hoja, usando crayones de cera.	Definir la intensidad del trazo, realizarlo con paciencia.
Pintura	Crear un fondo: Colorear con temperas, haciendo líneas horizontales y verticales luego sobreponer las caras que creo.	Reconocer niveles de tolerancia para realizar la actividad siguiendo las instrucciones.
Pintura	Gamas de color: Pintar con los colores indicados cuadros de tamaños diferentes. Usar crayones de madera.	Reconocer niveles de tolerancia para realizar la actividad siguiendo las instrucciones dadas.
Técnica	Actividad	Objetivo
Pintura	Colorea el paisaje, usando crayones de cera, con colores cálidos.	Evaluar los avances en sus trazos, si continúan intensos o han disminuido.
Escultura	Formas de Animales. Crear animales usando plastilina.	Emplear la plastilina como medio para reducir la impulsividad.
Escultura	Formas de humanos. Crear personajes con la plastilina.	Emplear la plastilina como medio para reducir la impulsividad.
Escultura	Formas de paisajes en bandejas. Crear paisaje con plastilina, usando diferentes colores, plasmarlo en una bandeja, para que no se deshaga.	Crear formas definidas, que requieran de poner en práctica la tolerancia y paciencia.
Dinámica	Pato, pato, ganzo	Evaluar seguimiento de instrucciones.
Dinámica	Pasar el aro	Coordinar trabajo en equipo.
Dinámica	Puertas.	Coordinar trabajo en equipo.

# Pauta de aplicación:

Se llevó acabo en la última semana de Agosto y el mes de Septiembre, fechas del 25 al 29 de agosto y del 1 al 30 de Septiembre. Ver Anexo 1.

Técnica Psicorecreativa	Hora	Día		Lugar		Forma
Dibujo	15:30- 17:00	Martes, jueves viernes	у	Biblioteca la escuela	de	Grupal
Pintura	15:30- 17:00	Martes, jueves viernes	у	Biblioteca la escuela	de	Grupal
Escultura	15:30- 17:00	Martes, jueves viernes	у	Biblioteca la escuela	de	Grupal
Dinámica.	15:30- 17:00	Martes, jueves viernes	у	Biblioteca la escuela	de	Grupal

# Encuesta:

Se realizó a maestras una encuesta para identificar las conductas agresivas. Ver anexo 2.

## Test de la Familia:

Es un test proyectivo de la familia, que ayudó a conocer la dinámica familiar que se maneja con los niños, en caso que la maestra, no estuviera enterada de la forma en la que se desarrollan en casa. Se aplicó individualmente con los niños seleccionados.

## 2.3 Técnicas de análisis de datos:

Se realizó la técnica de análisis porcentual, la cual consiste en inducir una serie de cantidades a porcentajes sobre una base dada. Para obtener los resultados finales, se realizó una encuesta a cada maestra del grado y sección con que se trabajó, al inicio, así como una entrevista al finalizar el plan de aplicación y así poder elaborar las gráficas, que mostrarán los resultados obtenidos.

# Operacionalización:

Objetivos	Categorización, Unidad de Análisis	Técnica
1. Elaborar un plan como herramienta didáctica sobre técnicas recreativas que reduzcan la conducta agresiva en niños de 7 y 8 años que asisten a la escuela.	Plan como herramienta didáctica, sobre técnicas recreativas.	Técnicas recreativas: Dibujo Pintura Escultura Juegos de patio
<ol> <li>Identificar cuáles son las conductas agresivas que presentan los niños de la escuela tipo Federación, en los grados de primero y segundo.</li> </ol>	Manifestaciones de conducta agresiva.	Encuesta a las maestras de grado.
3. Aplicar y sugerir técnicas recreativas para reducir las conductas agresivas y que ayuden al niño a controlar sus emociones e impulsos.	Técnicas recreativas, como ayuda para control de impulsos.	Técnicas recreativas
4. Evaluar la efectividad del plan para reducir conductas agresivas, con el uso de técnicas recreativas.	Plan para reducir conductas agresivas.	Encuesta final, evaluación del trabajo realizado.

## **CAPÍTULO III**

# PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

# 3.1 Características del lugar:

El lugar en donde se llevó a cabo la aplicación de técnicas recreativas con niños de 8 años fue la Escuela tipo Federación José de San Martin que se encuentra ubicada en la zona 1 de Mixco, dicho establecimiento es un plantel educativo que se inauguró el 30 de marzo de 1949, fecha en la que fue entregada al entonces pueblo de Mixco y que fue construida y diseñada por la dirección General de Obras Públicas en el período comprendido del 20 de agosto de 1947, al 30 de marzo de 1949. El servicio que brinda es gratuito, tiene como visión ofrecer un servicio educativo que asegure a los alumnos una educación suficiente y de calidad que contribuya con su formación. Atiende 3 jornadas, que se dividen en matutina, vespertina y nocturna, está última ofrece servicio por madurez, para adultos que desean superarse y que no tuvieron la oportunidad de estudiar.

La escuela tipo federación es una extensión de seis manzanas, diseñada con áreas deportivas, recreativas, talleres, aulas amplias y salón de actos, que cuenta en la parte exterior del edificio con un mural en relieve esculpido por R. Galeotti Torres y M. Madrilejos (escultores) y en la parte interior con dos murales pintados por Franco (pintor) y Quenzalez (ayudante) que expresan el valor cultural de nuestro país. Por acuerdo gubernativo se le denomina con el nombre del insigne libertador de América, Capitán "José de San Martín" figura de la independencia americana, originario de la República de Argentina, fallecido el 17 de agosto de 1850, conociéndose actualmente como el nombre de Escuela oficial Tipo Federación José de San Martín.

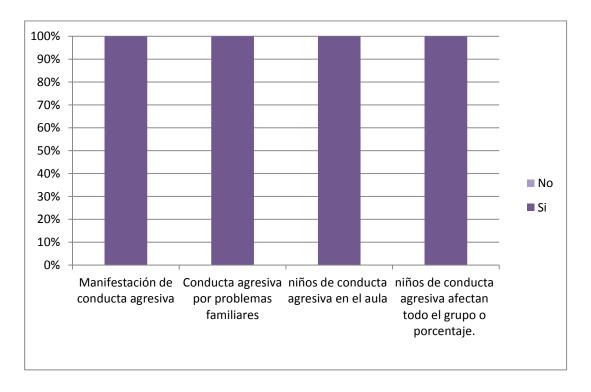
#### 3.2 Características de la Población:

La población que atiende la Escuela Oficial Tipo Federación José de San Martín habita en su mayor parte la zona 1 de Mixco, algunos más vienen de zonas cercanas. La mayoría de la población que atiende la institución educativa en mención son niños y niñas, con padres en situación económica mediana a baja, quienes no cuentan con las posibilidades de pagar una institución privada, por tanto acuden a los servicios educativos que brinda el plantel, ya que son gratuitos.

# 3.3 Análisis e Interpretación de resultados:

Gráfica No. 1

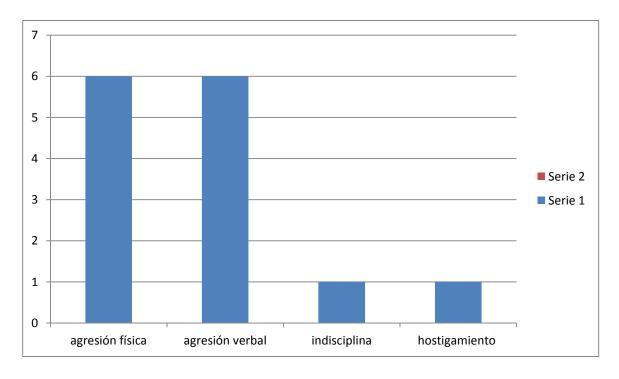
Encuesta, realizada a maestras.



Fuente: Encuesta realizada a Maestras de grado.

Interpretación: se puede observar en las gráficas que en un 100% las maestras respondieron que SI a cada una de las preguntas, esto manifiesta que los niños y niñas referidos mantienen una conducta agresiva de manera física y también de manera verbal, considerando las maestras que la manifestación de las mismas, se debe a problemas familiares y estas conductas afectan a un porcentaje del grupo.

Gráfica No. 2 ¿Cómo se manifiestan las conductas agresivas en su aula?

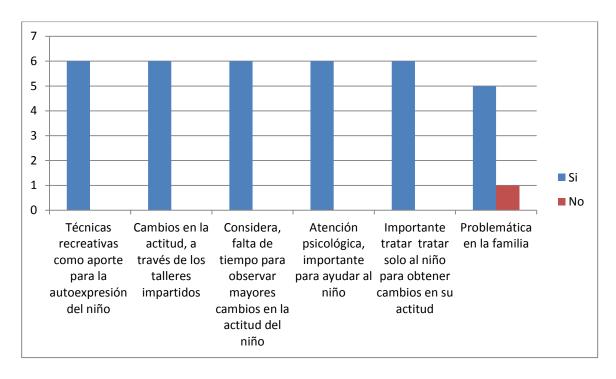


Fuente: Entrevista realizada a Maestras de grado.

Interpretación: se puede observar en la gráfica que en su mayor parte las maestras hablan de agresión física y verbal entre los alumnos, aunque también se presenta a manera de indisciplina y hostigamiento por parte de los alumnos que presentan conducta agresiva. De 6 maestras, una dijo que existe hostigamiento e indisciplina, lo cual va implícito en las manifestaciones de conducta agresiva de los alumnos.

Gráfica No. 3

Entrevista a las maestras de grado.



Fuente: Entrevista realizada a Maestras de grado.

Interpretación: se puede observar en la gráfica que en su mayor parte respondieron que si, a todas las preguntas, lo cual indica que funciona la implementación del uso de técnicas recreativas con niños de 7 y 8 años para reducir la conducta agresiva. Sería necesario implementar las técnicas dentro de las clases, para que los maestros puedan ayudar al grupo en sí y no solamente a un porcentaje, ya que aunque no todos los niños sean partícipes de conducta agresiva, todos los niños y niñas ven cómo se desarrollan estas conductas.

# Análisis global:'

Uno de los mayores retos de los padres es enfrentarse a la desobediencia y rebeldía de sus hijos. La agresividad es una manifestación que se presenta en exceso dentro del ámbito escolar y familiar, debe ser tratada desde la infancia o podría originar problemas en el futuro y presentarse en forma de fracaso escolar, falta de capacidad para socializar y problemas de adaptación.

Hablar de agresividad, es hablar de hacer daño físico o psíquico a otra persona de una manera intencionada que puede manifestarse por medio de patadas, arañazos, gritos, empujones, mordidas, tirones de pelo. Cuando un niño nace, trae impulsos amorosos y agresivos, que con el tiempo y con el cuidado de los padres empezará a distinguir y diferenciar.

La familia es el elemento más relevante dentro del ambiente sociocultural del niño, la familia, lo es todo para él, es su modelo de actitud, de disciplina, de conducta y de comportamiento, por ello es el patrón que más influye en la construcción de la conducta agresiva. Está demostrado que el tipo de disciplina que la familia aplica al niño será responsable de la conducta agresiva.

Factores de tipo hormonal, problemas cerebrales, estados de mala nutrición y problemas de salud, entre otros influyen también en la conducta agresiva.

Para ayudar al niño o niña a controlar sus impulsos agresivos se le pueden sugerir palabras, para que exprese como se siente, poner en claro que no se le debe hacer daño a los demás, crear nuevas maneras de resolver los problemas, poner el ejemplo de autodominio, al no ponerse a la misma altura, de manera que pueda seguir su ejemplo.

Otras formas de dominar su conducta agresiva serían: reconocer sus sentimientos, que diferencie estos de las acciones, detenerse y pensar, reconociendo su voz interior, que lo piense en voz alta, para poder decirlo después.

La técnica recreativa aplicada en el ámbito escolar permitirá que los niños tengan herramientas para canalizar la conducta agresiva, teniendo claro que es una forma de expresión. Es importante aclarar que deben de tomarse otras medidas que aborden a profundidad el origen de la manifestación agresiva en el ambiente familiar y emocional del niño.

# **CAPÍTULO IV**

#### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## **4.1 CONCLUSIONES:**

- Se concluye que la técnica recreativa permite la expresión y reproducción de conflictos emocionales en el niño, atribuyéndole la función psicológica de canalizador. Esto permitió que los niños modificaran conductas agresivas después de recibir los talleres de dibujo, pintura y escultura. Reflejando dentro del salón de clases control de impulsos, tolerancia a otros y evitan discusiones.
- Las conductas agresivas que presentan los niños y niñas de la escuela tipo Federación José de San Martin, son físicas y verbales, entre estas se mencionan el hostigamiento, la indisciplina, que se presentan a través de constantes faltas de respeto entre los compañeros y en ocasiones hacia las mismas maestras.
- La conducta agresiva, es una manifestación de diversidad de situaciones que enfrenta el niño o niña, tales como: frustraciones reprimidas, problemas en casa, problemas con los compañeros de aula, etc. Uno de los principales problemas que afecta la educación dentro de la escuela, es la falta de atención a los problemas emocionales, que aquejan a los niños y niñas con conductas violentas.
- Se implementó el programa de técnicas recreativas para contribuir a la canalización de energía de los niños y niñas en actividades lúdicas. Las técnicas recreativas: dibujo, pintura, escultura y dinámicas grupales son efectivas y utilizarlas en mayor cantidad de tiempo, en grupos reducidos, hacen que su uso sea más eficaz.

#### **4.2 RECOMENDACIONES:**

- Al momento de detectar problemas de conducta agresiva dentro de su aula, el maestro o maestra debe investigar sobre su entorno familiar, no solamente con el alumno o alumna, sino también con sus familiares, para poder ayudar de una manera más eficaz y comprender la razón de su comportamiento.
- La administración educativa del colegio, en este caso, la directora, debe informarse sobre talleres que puedan ser impartidos a las maestras, los cuales pueden ser de parte de estudiantes de psicología que estén cerrando su carrera o bien por otros medios.
- Se deben identificar las conductas agresivas que presentan los niños y niñas, de manera que se puedan ir erradicando de manera progresiva, establecer reglas, citar a padres de familia, desde un inicio, informarse del proceso que han llevado con estos niños, en grados anteriores.
- Se deben implementar métodos que permitan a los niños y niñas que no presentan conducta agresiva, no imitar las mismas que a diario ven, de manera tal que no sea discriminado ningún grupo, el uso de técnicas recreativas puede ser un buen recurso, dar seguimiento a los niños y niñas que presentan conductas agresivas desde el primer grado, para poder ir erradicando las mismas, esto implica todo un proceso.
- El uso de técnicas recreativas es importante dentro de las aulas, para poder tener un recurso que se pueda implementar con niños que presentan conducta agresiva, el mismo debe ser utilizado de manera espontánea con los niños y niñas en general, no solamente con el porcentaje que presenta problema de agresividad, ya que esto dará un clima de inclusión dentro de su propio ambiente escolar.

# 4.3 Bibliografía:

- Autor: Eduardo Aguilar Kubli, Como ser tu mismo, sin culpas Editorial Pax México. Edición 2008 Pp. 139.
- Morales Gómez Ángel. <u>PROBLEMAS EN EL AULA</u>, Madrid, impreso en Artes Graficas, primera edición. 2001 Pp. 219
- Kohnstamm, Rita. <u>Psicología práctica del niño</u>. Barcelona, Editorial Herder, Segunda Edición. 1991. Pp. 302
- Autor: Train, Alan. <u>Agresividad en niños y niñas.</u>.Madrid, España.
   Editorial Narcea, Segunda Edición 2001, Pp. 188
- Autor: Van Rillaer, Jackes. <u>La Agresividad Humana.</u> Barcelona. Editorial Herder, Segunda Edición 1978, Pp. 220
- Dicaprio, Nicholas S., <u>Teorías de la personalidad</u> 2da edición. México 1996, editorial McGRAW-HILL p.p. 555
- Ferré Martí, Josep Ma., <u>Relaciones Sociales, Agresividad</u>, Enciclopedia de Psicología. Volumen III España, (2007), Editorial Océano p.p. 450-472
- Mussen, Paul Henry, et al., <u>Desarrollo de la Personalidad del Niño</u> 2da edición, México, editorial trillas, enero 1987, p.p. 555.
- Papalia, Diane E., et. Al <u>Psicología del desarrollo</u> 9na edición. México editorial McGraw-Hill, mayo 2005 p.p. 515.

- Pintado, Isabel Serrano, <u>Agresividad Infantil</u> Edición 6<sup>a</sup>. Impresión,
   Ediciones pirámide, S.A p.p. 192
- Rubino, Vicente, <u>Sueños, Arquetipos y Creatividad</u>. Argentina: Editorial Lumen, julio de 1995 p.p. 175.
- Striker Susan, <u>Tu hijo y la Creatividad.</u> Ejercicios para acercar a los niños al arte y desarrollar sus habilidades. México D.F. editorial Grijalbo, agosto de 2002 p.p. 264.
- Vigotsky Lev, <u>La Imaginación y el arte en la Infancia</u>. Ensayo Psicológico. p.p. 72
- Jung C. Gustav, <u>Recuerdos, sueños, pensamientos</u>. Editado por AnielaJaffe. Editorial Seix Barral los tres mundos. Barcelona 1964 y 2001 p.p. 490.
- Jung, C Gustav, <u>Teoría del Psicoanálisis</u>. Traducción de F. Oliver Bachfeld. Edición: junio 1983 Plaza y Janez S.A. Editores. Barcelona. p.p. 128
- Ajuariaguerra, de J, <u>Manual de Psicopatología del Niño</u>. 2da edición Barcelona, abril 1987 Editorial Masson S.A. p.p. 131

Anexo 1.

Técnicas Psicorecreativas:

Técnica	Actividad	Objetivo	Forma de
			Aplicación
Dibujo	Caras y expresiones:	Evaluar los tipos	Grupal
	Completar tres rostros, con formas	de dibujo que	
	diferentes que se le presentarán:	utilizará, si	
	ojos, nariz, bocas.	tendrán rasgos	
		agresivos.	
Dibujo	Calcos de color:	Definir la	Grupal
	Colorear un dibujo de todos los	intensidad de su	
	colores, por el lado de atrás, para	trazo.	
	luego pasarlo a una hoja repasando		
	con lápiz.		
Dibujo:	Técnica del frottage:	Definir la	Grupal
	Colocar formas debajo de la hoja,	intensidad del	
	como botones o monedas y	trazo, realizarlo	
	pasarlas a la hoja, usando crayones	con paciencia.	
	de cera.		
Pintura	Crear un fondo:	Reconocer	Grupal
	Colorear con temperas, haciendo	niveles de	
	líneas horizontales y verticales	tolerancia para	
	luego sobreponer las caras que	realizar la	
	creo.	actividad	
		siguiendo las	
		instrucciones.	
Pintura	Gamas de color:	Reconocer	Grupal
	Pintar con los colores indicados	niveles de	

	cuadros de tamaños diferentes.	tolerancia para	
	Usar crayones de madera.	realizar la	
		actividad	
		siguiendo las	
		instrucciones	
		dadas.	
Técnica	Actividad	Objetivo	Forma de
			Aplicación
Pintura	Colorea el paisaje, usando	Evaluar los	Grupal
	crayones de cera, con colores	avances en sus	
	cálidos.	trazos, si	
		continúan	
		intensos o han	
		disminuido.	
Escultura	Formas de Animales.	Emplear la	Grupal
	Crear animales usando plastilina.	plastilina como	
		medio para	
		reducir la	
		impulsividad.	
Escultura	Formas de humanos.	Emplear la	Grupal
	Crear personajes con la plastilina.	plastilina como	
		medio para	
		reducir la	
		impulsividad.	
Escultura	Formas de paisajes en bandejas.	Crear formas	Grupal
	Crear paisaje con plastilina, usando	definidas, que	
	diferentes colores, plasmarlo en	requieran de	
	una bandeja, para que no se	poner en	
	deshaga.	práctica la	

		tolerancia	У	
		paciencia.		
Dinámica	Pato, pato, ganzo	Evaluar		Grupal
		seguimiento	de	
		instrucciones.		
Dinámica	Pasar el aro	Coordinar		Grupal
		trabajo	en	
		equipo.		
Dinámica	Puertas.	Coordinar		Grupal
		trabajo	en	
		equipo.		

<u>Anex</u>	<u>o 2</u>
Unive	rsidad San Carlos de Guatemala
Escue	ela de Ciencias Psicológicas Autora: Angelica Ramírez
•	esta: onda a las siguientes preguntas marcando con una X, donde corresponda n sea su criterio y conocimiento.
1.	¿Sabe usted, como se manifiesta una conducta agresiva?
Si	No
2.	¿Cree que los problemas que desencadenan una conducta agresiva, sean de tipo familiar?
Si	
3.	¿Actualmente existen niños con problemas de conducta agresiva en su aula?
Si	
4.	¿Considera que los niños que manifiestan conducta agresiva afectan a todo su grupo o solamente a un porcentaje?

5. De manera directa, escriba, si se manifiestan conductas agresivas en su aula, ¿Cómo se manifiestan las mismas?

No \_\_\_\_\_

Si \_\_\_\_\_

Universidad San Carlos de Guatemala	
Escuela de Ciencias Psicológicas	Autora: Angelica Ramírez
Evaluación del trabajo realizado:	
,	_
Responda marcando con una X sobre la línea	
Considera que las técnicas recreativas, s autoexpresión del niño o niña:	on un aporte importante, para la
•	
Si	No
Observo cambios en la actitud del niño o niña	a a través de los talleres impartidos:
Si	No
Considera que hace falta tiempo, para observ	
Considera que hace falta tiempo, para observ y actitud del niño o niña a través del uso de té	

Considera que es importante la atención psicológica para poder ayudar al niño o

Cree que es importante tratar solo al niño para obtener cambios en su actitud y

comportamiento dentro de la clase, en su relación con los compañeros

Anexo 3

niña

Si \_\_\_\_\_

Si\_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

Considera que la mayor parte de la problemática s	se desencadena en la familia,
con los padres o encargados.	
Si	No

Objetivo de la encuesta:

Realizada a las maestras.

Preguntas cerradas: Indagar sobre su experiencia en el aula, saber si conoce de la problemática familiar que puede estar atravesando el niño o niña y si esta le afectan en su entorno social, si sus conductas, son imitadas, aprendidas o por frustración.

Pregunta abierta: Reconocer si conoce el término agresividad ampliamente, o toma por conducta agresiva, solamente al niño que pega o molesta a los demás, que se note si sabe que una conducta agresiva puede manifestarse de manera verbal, de manera física y esta a su vez afecte a los demás o solamente al niño o niña que presenta el problema de conducta agresiva.