

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA - CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

**“NECESIDADES Y DIFICULTADES PSICOSOCIALES QUE ENFRENTAN LOS
ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA FACULTAD DE
ARQUITECTURA Y ESCUELA DE HISTORIA, DE LA UNIVERSIDAD DE SAN
CARLOS DE GUATEMALA”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

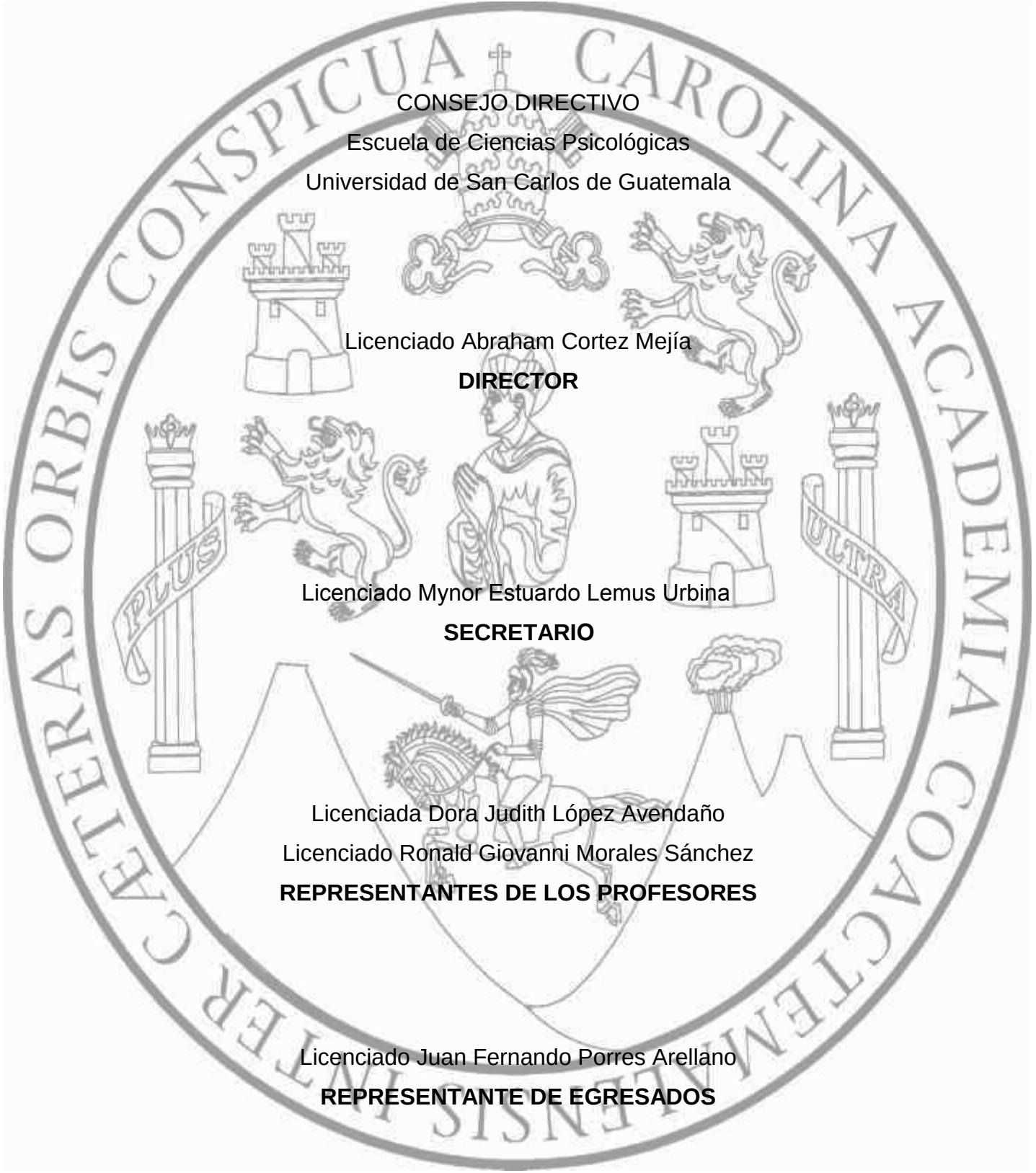
POR

MARIA ELENA LÓPEZ ALCONERO DE HERRERA

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGA**

**EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADA**

GUATEMALA, OCTUBRE DE 2014

The background of the page features a large, faint watermark of the seal of the Universidad de San Carlos de Guatemala. The seal is circular and contains the Latin motto "CETERAS ORBIS CONSPICUA ACCADEMIA COACTEM INTER" around its perimeter. The central emblem depicts a figure, likely a saint or scholar, surrounded by various heraldic symbols including castles, lions, and columns with banners reading "PLUS" and "ULTRA".

CONSEJO DIRECTIVO
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad de San Carlos de Guatemala

Licenciado Abraham Cortez Mejía
DIRECTOR

Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO

Licenciada Dora Judith López Avendaño
Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez
REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES

Licenciado Juan Fernando Porres Arellano
REPRESENTANTE DE EGRESADOS

C.c. Control Académico
CIEPs.
Archivo
Reg. 185-2014
CODIPs. 1826-2014

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

13 de octubre de 2014

Estudiante
Maria Elena López Alconero de Herrera
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto DÉCIMO QUINTO (15º) del Acta CUARENTA Y DOS GUIÓN DOS MIL CATORCE (42-2014), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 07 de octubre de 2014, que copiado literalmente dice:

“DÉCIMO QUINTO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **“NECESIDADES Y DIFICULTADES PSICOSOCIALES QUE ENFRENTAN LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ESCUELA DE HISTORIA, DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”**, de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

Maria Elena López Alconero de Herrera

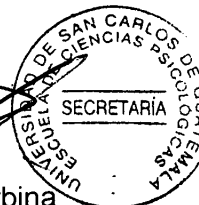
CARNÉ No. 2007-13568

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Dora Judith López Avendaño y revisado por la Licenciada Elena Soto Solares. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

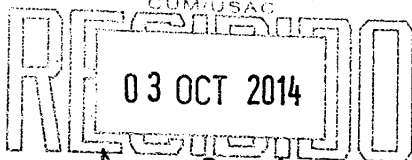
“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO



/Gaby

Escuela de Ciencias Psicológicas
Recepción e Información
CUMUSAC



FIRMA: *[Signature]* HORA: 12:00 Registro: _____

UGP: 214-2014
REG: 185-2014
REG: 185-2013

INFORME FINAL

Guatemala, 03 de Octubre 2014

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Elena Soto Solares ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“NECESIDADES Y DIFICULTADES PSICOSOCIALES QUE ENFRENTAN LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ESCUELA DE HISTORIA, DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”.

ESTUDIANTE:
Maria Elena López Alconero de Herrera

CARNE No .
2007-13568

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado el 29 de Septiembre del año en curso por la Docente encargada de esta Unidad. Se recibieron documentos originales completos el 01 de Octubre del 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

[Signature]
M.A. Mayra Friné Luna de Álvarez
UNIDAD DE GRADUACIÓN PROFESIONAL -
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. “Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Andrea

Centro Universitario Metropolitano - CUM - Edificio “A”
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Guatemala, C.A. Teléfono: 24187530

UGP. 214-2014
REG 185-2014
REG 185-2013

Guatemala, 03 de Octubre 2014

Licenciada
Mayra Friné Luna de Álvarez
Coordinadora Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

“NECESIDADES Y DIFICULTADES PSICOSOCIALES QUE ENFRENTAN LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ESCUELA DE HISTORIA, DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA”.

ESTUDIANTE:
Maria Elena López Alconero de Herrera

CARNÉ No.
2007-13568

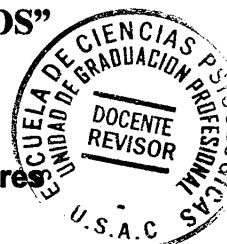
CARRERA: **Licenciatura en Psicología**

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 29 de Septiembre 2014, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Elena Soto Solares
DOCENTE REVISORA



Andrea./archivo

Guatemala, 21 de agosto de 2014.

Licenciada Mayra Luna de Álvarez
Docente encargada
De la Unidad de Graduación Profesional
Universidad de San Carlos de Guatemala.

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado "Necesidades y dificultades psicosociales que enfrentan los estudiantes con discapacidad auditiva de la Facultad de Arquitectura y Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala" realizado por la estudiante MARÍA ELENA LÓPEZ ALCONERO DE HERRERA, CARNÉ 200713568.

El trabajo fue realizado a partir del 28 de marzo de 2014 hasta el 21 de agosto de 2014.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por la Unidad de Graduación Profesional por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo,

Atentamente,


Licenciada Dora Judith López Avendaño
Licenciatura en Psicología
Colegiado No. 4186
Asesora de Contenido

Licda. Dora J. López Avendaño
Colegiado No. 4186



Guatemala, 11 de agosto de 2014

Licda. Mayra Luna

Unidad de Graduación Profesional

Escuela de Ciencias Psicológicas

Universidad de San Carlos de Guatemala

Deseándole éxito al frente de sus labores y actividades, por este medio le informo que la estudiante **María Elena López Alconero de Herrera** con carné **200713568**, realizó en la Facultad de Arquitectura entrevistas a estudiantes con discapacidad auditiva, de la Escuela de Arquitectura y de Diseño Gráfico, como parte de su trabajo de Investigación con el título "Necesidades y dificultades psicosociales que enfrentan los estudiantes con discapacidad auditiva de la Facultad de Arquitectura y Escuela de Historia, de la Universidad de San Carlos de Guatemala", en el período comprendido del 22 de julio al 11 de agosto del año en curso, en horario de 16:00 a 19:00 horas.

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo de usted,

Atentamente,

"Id y enseñad a todos"



ARQUITECTURA - USAC
DECANATO

Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo
Decano
Facultad de Arquitectura

Campus Central Zona 12. Edificio T-2. Primer Nivel. Decanatura



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



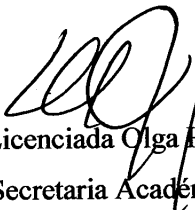
Guatemala, 7 de agosto de 2014

Docente encargado
Unidad de Graduación Profesional
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad de San Carlos de Guatemala
USAC

Le deseo éxitos al frente de sus labores. Por este medio le informo que la estudiante *Maria Elena López Alconero de Herrera*, carné No. 200713568, realizó en esta unidad académica tres entrevistas a estudiantes, como parte del trabajo de investigación titulado: **“Necesidades y dificultades psicosociales que enfrentan los estudiantes con discapacidad auditiva de la Facultad de Arquitectura y de la Escuela de Historia”**, en el periodo comprendido de 22 de julio al 7 de agosto del presente año, en horario matutino de 10:00 a 12:00 horas.

La estudiante en mención cumplió con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular, me suscribo.


Licenciada Olga Pérez
Secretaria Académica
Tel. 2418 8802



PADRINOS DE GRADUACIÓN

DORA JUDITH LÓPEZ AVENDAÑO
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADO 4186

CARLOS HERRERA TORRES
LICENCIADO EN CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES
ABOGADO Y NOTARIO
COLEGIADO 3411

DEDICATORIAS

A Dios

Por sus bendiciones, por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos difíciles y por permitirme terminar una meta más en mi vida.

A la Virgen del Rosario

Por ser la Madre que estuvo intercediendo por mí ante su hijo Jesús y por guiarme durante todo mi proceso académico.

A mi Madre

Por ser un pilar importante en mi vida, por demostrarme su cariño y su apoyo incondicional.

A mi Padre (QEPD)

Por sus sabios consejos y el apoyo y cariño que me brindó.

A mis Hijos

Por ser la fuente de mi inspiración y fortaleza para seguir adelante, por su apoyo incondicional y el amor que me han brindado a lo largo de mi vida.

A mi Esposo.

Por su ayuda y motivación para alcanzar mi meta.

A mis Catedráticos

Por sus enseñanzas y la paciencia que me brindaron durante mi etapa formativa.

AGRADECIMIENTOS

A la Escuela de Ciencias Psicológicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Por darme la oportunidad de profesionalizarme en esta Casa de Estudios del país.

A la Coordinadora del Centro de Investigación en Psicología –CIEPs- “Mayra Gutiérrez”

Licenciada Mayra Friné Luna de Álvarez, por su colaboración, apoyo y atención hacia mi persona.

A la Catedrática Asesora.

Licenciada Dora Judith López Avendaño, por su esfuerzo, entrega, paciencia y valiosas enseñanzas a través de la carrera y de manera especial durante la etapa de asesoramiento de contenido de esta investigación.

A la Catedrática Revisora

Licenciada Elena María Soto, por su trabajo, tiempo y dedicación a lo largo de todo el proceso de elaboración de mi investigación.

A las autoridades de la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Licenciadas Olga Pérez y Silvia Molina, por su atención y la oportunidad que me dieron de realizar esta investigación en la Escuela de Historia.

A las autoridades de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Licenciada Emperatriz Pérez, por su atención y la oportunidad que me dieron de realizar esta investigación en la Facultad de Arquitectura.

ÍNDICE

RESUMEN.....	1
PRÓLOGO.....	2
CAPÍTULO I	
I. INTRODUCCIÓN	4
1.1 Planteamiento del problema y marco teórico	4
1.1.1 Planteamiento del problema.....	4
1.1.2 Marco teórico	7
1.1.2.1 Discapacidad auditiva	8
1.1.2.2 Grados de dificultad auditiva	10
1.1.2.3 Orígenes de la pérdida auditiva	12
1.1.2.3.1 Causa genética	12
1.1.2.3.2 Causa ambiental.....	13
1.1.2.4 Desarrollo de las personas sordas en sus procesos formativos ...	14
1.1.2.4.1 Desarrollo cognitivo	14
1.1.2.4.2 Desarrollo socio-afectivo.....	14
1.1.2.4.3 Desarrollo motor.....	15
1.1.2.4.4 Desarrollo en el proceso de formación universitaria.....	16
1.1.3 Delimitación	20
CAPÍTULO II	
2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	22
2.1. Técnicas	22
2.1.1. Técnicas de muestreo.....	22
2.1.2. Técnicas de recolección de datos.....	22
2.1.2.1 Entrevistas.....	22
2.1.2.2 Observación.....	22
2.1.2.3 Conversación espontánea.....	22
2.2. Instrumentos.....	22
2.2.1. Guía de entrevista.....	22
2.2.2. Guía de observación o lista de cotejo.....	23
2.2.3. Trifoliar.....	23
2.3 Técnicas de análisis de resultados.....	23
2.3.1 Obtener la información.....	23
2.3.2 Capturar, transcribir y ordenar la información.....	23
2.3.3 Codificar la información.....	23
2.3.4 Integrar la información.....	23
2.4 Operativización de objetivos.....	24

CAPÍTULO III

3.	PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	26
3.1	Características del lugar y de la población.....	26
3.1.1	Características del lugar.....	26
3.1.2	Características de la población.....	28
3.2	Análisis e interpretación cualitativa de los resultados	28
3.3	Análisis e interpretación cuantitativa de los resultados	35

CAPÍTULO IV

4.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	58
4.1	Conclusiones	58
4.2	Recomendaciones.....	59

BIBLIOGRAFÍA.....	61
E-GRAFÍA.....	62
ANEXOS.....	63

Resumen

“Necesidades y dificultades psicosociales que enfrentan los estudiantes con discapacidad auditiva de la Facultad de Arquitectura y de la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala”

Por María Elena López Alconero de Herrera.

La investigación tuvo el propósito de dar a conocer la problemática que la deficiencia auditiva provoca en los estudiantes universitarios, en cuanto a repercusiones físicas, problemas en las relaciones interpersonales, la imagen y autoconcepto que el estudiante tenga de sí mismo. El objetivo general que se planteó fue identificar las necesidades y dificultades psicosociales de los estudiantes con discapacidad auditiva, y los objetivos específicos conocer la situación de los alumnos con discapacidad auditiva; analizar los efectos psicosociales de la discapacidad auditiva en estudiantes universitarios; facilitar información sobre el tema a catedráticos, para garantizar la integración efectiva de estos estudiantes, tanto dentro como fuera de las aulas universitarias.

Se observó que dentro de la Universidad de San Carlos de Guatemala no se cuenta con herramientas necesarias para atender a estudiantes que presentan deficiencias auditivas, lo cual repercute a nivel psicológico y físico en el desarrollo del propio estudiante. Se abarcaron variables de tipo conceptual tales como “dificultades psicosociales”, “discapacidad auditiva” y “deficiencia”. La información que sustentó la investigación se obtuvo a través de las siguientes técnicas e instrumentos: muestreo, observación no estructurada, entrevistas abiertas y conversación espontánea. La investigación se realizó con cinco estudiantes activos de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Se plantearon las interrogantes siguientes: ¿Cuál es la situación de los alumnos con discapacidad auditiva de la licenciatura en Arquitectura y Licenciatura en Historia de la Universidad?, ¿Cuáles son los efectos psicosociales de los estudiantes con discapacidad auditiva de la licenciatura en Arquitectura y Licenciatura en Historia de la Universidad? ¿Cuáles son las necesidades de los estudiantes con discapacidad auditiva de la licenciatura en Arquitectura y Licenciatura en Historia de la Universidad?

PRÓLOGO

Al ingresar a cualquier lugar de interacción social, ya sea que se trate de lugares de comercio, industria o centros de enseñanza superior, podemos notar como a determinadas personas se les da un trato especial y diferenciado, por ejemplo a las personas con discapacidades visuales (no videntes), o a las personas que tienen discapacidades motrices en sus extremidades inferiores (personas que usan sillas de ruedas, muletas o aparatos similares). A simple vista podemos darnos cuenta cómo las diferentes autoridades buscan dar respuesta a las necesidades de dichas personas, construyéndoles rampas o vías de acceso especiales para facilitar su ingreso y/o permanencia. Pero, ¿qué sucede con las personas que tenemos algún otro tipo de discapacidad no perceptible al ojo humano, tal como resulta siendo la discapacidad auditiva? Simple y sencillamente no pasa nada.

Debido a lo anterior, y basándome en mi propia experiencia, con esta investigación se plantea el propósito de establecer e identificar las necesidades y dificultades psicosociales de los estudiantes universitarios con discapacidad auditiva. Para ello la ubicación del estudio tuvo lugar en la Facultad de Arquitectura y la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala, instaladas en el Campus Central de la Universidad, ubicado en la zona doce de la Ciudad de Guatemala, Departamento de Guatemala. Dada la naturaleza del estudio, para el mismo se focalizó como población objetivo, el investigar a estudiantes universitarios que presentaran una discapacidad auditiva, sin importar las edades o género de los mismos.

Dentro de la investigación se tuvo el apoyo de las autoridades de las dos unidades académicas establecidas dentro del marco de la investigación, la Facultad de Arquitectura y la Escuela de Historia, ambas de la Universidad de San Carlos. Autoridades de dichas unidades académicas reconocen la ausencia de políticas educativas que comprendan y beneficien a estudiantes

con discapacidades auditivas, reconociendo inclusive, que aunque están enterados de la existencia de este tipo de estudiantes dentro de sus unidades académicas, a los mismos se les da el mismo tratamiento que se les da a los estudiantes con su sistema auditivo sano o sin alteraciones.

Una de las justificaciones de la investigación radica en el hecho de poder facilitar información acerca del tema a catedráticos y autoridades universitarias, para garantizar la integración plena a los diferentes programas académicos, de los estudiantes que presentan una discapacidad auditiva.

Durante la realización de la investigación tuve la oportunidad de conocer directamente la realidad que viven otros estudiantes con deficiencias auditivas dentro de la Universidad de San Carlos, dándome cuenta el poco interés y atención que se les brinda, tanto por las propias autoridades universitarias, como por los respectivos docentes, al grado de que no se cuenta, al menos al momento de realizar la investigación, con un registro de cuántos estudiantes activos con deficiencias auditivas estudian dentro de la Facultad de Arquitectura y de la Escuela de Historia de la Universidad, lo cual de entrada constituyó una limitación para la realización de la propia investigación.

Por otro lado, debo señalar que el estar en contacto con los estudiantes objeto de la investigación, me permitió establecer cómo, a pesar de sus limitaciones, ellos manifestaron tener una actitud positiva. Por otra parte, debo de reconocer que la comunicación con dichos estudiantes en algún momento se tornó un poco limitada, dado que con algunos de ellos únicamente me podía comunicar a través del lenguaje de señas, el cual no manejo con propiedad, siendo ésta una desventaja que tuve que enfrentar, pero que sin embargo pude superar por el grado de apertura y de colaboración que me brindaron los estudiantes.

CAPÍTULO I

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Planteamiento del problema y marco teórico

1.1.1 Planteamiento del problema.

El término discapacidad, significa “deficiencia física, mental o sensorial, ya sea de naturaleza permanente o temporal, que limita la capacidad de ejercer una o más actividades esenciales de la vida diaria, que puede ser causada o agravada por el entorno económico y social”.¹

De acuerdo a la problemática que presentan los discapacitados, la discapacidad se puede clasificar en diferentes tipos: problemas del aparato locomotor; secuelas músculo-esqueléticas. Alteración en la comunicación humana; problemas de lenguaje, sordos e hipo acústicos. Ciegos y débiles visuales. Deficiencia mental, incluyendo Síndrome de Down y problemas de aprendizaje.

Este estudio se centró en el déficit auditivo que se caracteriza por la pérdida que tiene un individuo en su capacidad de oír, sus causas pueden ser desde genéticas hasta ambientales, se describe en términos de porcentaje o grados; las palabras como profunda o severa, moderada o pérdida parcial del oído son normalmente usadas para ilustrar cuánto se desvía la audición de una persona respecto al rango general. Este déficit, tiene diferentes repercusiones en el desarrollo del lenguaje oral, aunque no afecta la capacidad intelectual del individuo ni su capacidad de aprender; sin embargo, al no contar con una buena salud auditiva se podría alterar el proceso de comunicación y el aprendizaje de la lecto-escritura.

Ingresar a la universidad fue una meta personal que me impuse; fue difícil tomar esa decisión pues me preocupaban mi rendimiento y las nuevas experiencias que tendría. Desde el primer año, adopte una estrategia que

¹ Convención Interamericana Para La Eliminación De Toda Forma De Discriminación Contra Las Personas Con Discapacidad, Artículo I, numeral 1. p.2

utilizaría durante los cinco años de mi carrera; desde las primeras semanas me acerqué con cada catedrático, para contarles mi situación y les solicité el que pudieran proporcionarme anticipadamente el material que utilizarían, para que al momento de la exposición de su clase, ya estuviera familiarizada con el tema, a pesar de haber obtenido respuestas positivas en ese momento, ningún catedrático me proporcionó el material. Las clases iniciaban a las 8:00 a.m., me presentaba a la universidad a las 6:45 o 7:00 para tener la oportunidad de sentarme en la primera fila, por la cantidad de estudiantes de primer ingreso, si no asistía por lo menos una hora antes al inicio de las clases, no podría sentarme en un lugar que me permitiera escuchar cercanamente a los catedráticos. El lugar que utilizaba al sentarme, lo escogía según la posición en donde se situara el catedrático al momento de dar su clase; tengo la habilidad de leer los labios, por lo que era una técnica que también utilizaba para poder entender mejor al catedrático; a pesar de lo anterior, tuve algunos problemas pues habían algunos catedráticos que no gesticulaban apropiadamente, no hablaban fuerte y algunos otros caminaban por los pasillos del aula, lo que me dificultaba poder entenderles. Algunos catedráticos se apoyaban en material audiovisual o explicaciones en la pizarra, lo que me facilitaba mucho el entender el tema. Otros docentes solamente daban su cátedra de manera verbal, por lo que anotaba lo que lograba escuchar, complementaba lo anterior con las copias que les solicitaba a mis compañeros cercanos; al regresar a mi casa, pasaba en limpio lo que había anotado y repasaba los temas vistos en clase, actividad a la que le dedicaba tres horas diarias aproximadamente. Dentro del aula, no participaba y me ponía muy nerviosa cuando algún catedrático empezaba a hacer preguntas al azar, pues me preocupaba el no poder dar una respuesta acertada y ser la burla de los demás compañeros. Desde los primeros días del primer año, entablé una relación de amistad con algunas compañeras, a las que les conté lo de mi deficiencia auditiva; ellas me brindaron su apoyo y durante la carrera, fueron las personas con las que

realizaría los trabajos en grupo. En algunas ocasiones, los grupos debían formarse al azar; esta situación era difícil también, pues debía contarles lo de mi deficiencia auditiva para que me comprendieran. Cuando en alguna materia, había que realizar exposiciones, procuraba no participar, pues sentía el temor de que al finalizar mi exposición alguien preguntara y no pudiera contestarle correctamente; cuando por razón de la materia, era inevitable que efectuara una exposición, practicaba durante mucho tiempo mi presentación para estar preparada y segura.

Ingresar a la Educación Superior Universitaria en Guatemala implica superar pruebas vocacionales, de conocimiento general y específicas que deben ser aprobadas para tener derecho a estudiar una carrera profesional; la persona que desee realizarlo, debe tener la disposición de cambiar el ritmo de vida físico, emocional y social para cumplir con la carga académica; esto se complica para las personas con déficit auditivo; debido a que los centros universitarios en su mayoría, no cuentan con la infraestructura, las herramientas, la información, los medios tecnológicos y la formación necesaria por parte del profesorado, necesarios para atender a estudiantes con discapacidad auditiva, y que permitan la adaptación e incorporación de este tipo de estudiantes. A lo anterior habría que agregar que debido al número de estudiantes que ingresan cada año a la universidad, se provoca un hacinamiento estudiantil en las aulas, lo cual dificulta aún más el proceso de enseñanza-aprendizaje, circunstancias que provocan la no participación en las discusiones de los diferentes temas en el desarrollo de las cátedras, ya que existe el temor de decir algo que no corresponda y que con ello se provoque las burlas de los compañeros y en algunas ocasiones, hasta de los propios profesores. Todo lo anterior provoca en los estudiantes con déficit auditivo, ansiedad, baja autoestima, frustración, y puede ser una de las causas de deserción estudiantil.

De lo anterior, se pudieron formular las siguientes interrogantes: ¿Cuál es la situación de los alumnos con discapacidad auditiva que estudian en la facultad de Arquitectura y Escuela de Historia de la Universidad San Carlos de Guatemala? ¿Cuáles son los efectos psicosociales que afrontan los estudiantes Universitarios con discapacidad auditiva que estudian en la facultad de Arquitectura y Escuela de Historia de la Universidad San Carlos de Guatemala? ¿Cuáles son las necesidades que expresan los estudiantes y los docentes universitarios para lograr favorecer la plena integración de los estudiantes con discapacidad dentro del aula universitaria?

1.1.2 Marco teórico:

Al efectuar el planteamiento de la investigación, previamente efectué una revisión y verificación de los antecedentes sobre el tema investigado, dentro de ellos encontré los dos documentos que se describen en los párrafos subsiguientes, los cuales abordan el tema desde la perspectiva de la educación institucional y familiar de los niños con discapacidad auditiva.

Nombre del autor: Roxana Marleny Maldonado Argueta. Título: Abordamiento de los problemas auditivos en instituciones educativas. Año de publicación: 2005. Objeto de estudio: Identificar como las instituciones que aceptan dentro de sus aulas a niños sordos, abordan su educación, y conocer las razones por las cuales no son admitidos. Esta tesis difiere de la actual, específicamente por la población meta y los objetivos que se pretenden alcanzar. Es necesario señalar, que en la tesis que fue objeto de comparación, se hace referencia al tratamiento de la educación de los niños sordos en centros de enseñanza especializados, mientras que esta investigación se abordan los problemas a los que se enfrentan los estudiantes con deficiencias auditivas que ingresan a la Universidad, específicamente en la Universidad de San Carlos.

Nombre del autor: Caren Lucia Galán Pellecer y Migdali Elizabeth Ardon Yon. Título: Expectativas educativas de los padres de familia en relación al déficit auditivo de sus hijos. Año de publicación: 2007. Objeto de estudio: Identificar

las diversas expectativas educativas, que los padres de familia presentan con respecto a sus hijos con deficiencia auditiva, así como analizar los diferentes estados emocionales de los padres de familia, cuando no logran comprender que cada niño se beneficia con un sistema educativo específico de acuerdo a sus capacidades y habilidades. Las diferencias con la investigación actual, son los objetivos que se pretenden alcanzar y la población con la que se trabaja; la investigación encontrada, se centra en los trabajos que realizan padres de familia, para lograr la educación y formación de sus hijos, y las expectativas que se forman los padres al respecto; la presente investigación se centra en la formación académica universitaria de los estudiantes con déficit auditivo; no se le da participación a la familia pues se trata de conocer únicamente las experiencias de los estudiantes y como esto repercute en sus relaciones interpersonales y autoconcepto.

1.1.2.1 Discapacidad auditiva

Desde el título de la presente investigación, se percibe ya el uso del término “discapacidad auditiva”; hacer uso de términos como el anterior, para referirse a un segmento de la población que encasilla y delimita, pero, se hace necesario su uso para realizar estudios al respecto.

Al consultar sobre el tema, constantemente se encontró literatura de tipo pedagógica que utiliza términos tales como diversidad, necesidades educativas especiales o específicas, necesidad de apoyo o diversidad funcional, y literatura de tipo psicológica y social que utilizan términos como discapacidad o deficiencia; estos conceptos no son más que términos utilizados al abordar el tema, sin embargo, más que enriquecer el estudio al respecto, llevan a la confusión del investigador y del lector.

Basándose en lo anterior, se definieron los términos que se utilizaran en la presente investigación para designar a la población que es objeto de estudio.

“Las experiencias individuales de discapacidad son únicas para cada individuo, y las percepciones y actitudes hacia la discapacidad son muy

*relativas, ya que están sujetas a interpretaciones culturales que dependen de valores, contexto, lugar y tiempo sociohistórico, así como de la perspectiva del estatus social del observador. La discapacidad y su construcción social varían de una sociedad a otra y de una a otra época, y van evolucionando con el tiempo”.*²

La Organización Mundial de la Salud cuenta entre sus grupos de trabajo con uno dedicado a la “Clasificación, evaluación, encuestas y terminología” aplicables al campo de la salud.

Siguiendo la conceptualización de la Organización Mundial de la Salud en la Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud, CIF, se distinguen cuatro términos claves: *deficiencias de estructuras y deficiencias de funciones corporales, limitación en la actividad*, denominado *discapacidad* y *restricciones en la participación* (denominado “*minusvalía*” en la citada CIDD³) y, por último, el término que engloba estas definiciones es el concepto de **discapacidad**.

Para efectos de la investigación y el entendimiento del tema investigado, es preciso definir algunos términos que se utilizan indistintamente dentro del proceso de investigación, términos que se plantean a continuación:

- **Deficiencias** son los problemas en las funciones o estructuras corporales, tales como una desviación o una pérdida.
- **Actividad** es el desempeño/realización de una tarea o acción por parte de un individuo.
- **Limitaciones en la actividad** son dificultades que un individuo puede tener en el desempeño/realización de actividades.
- **Participación** es el acto de involucrarse en una situación vital.

² EGEA, C., SARABIA, A.: *Clasificaciones de la OMS sobre discapacidad*. Publicado en: Boletín del Real Patronato sobre Discapacidad, no. 50, p. 15

³ ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD, OMS. *Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud*. Madrid: IMSERSO. 2001

- **Restricciones en la participación** son problemas que el individuo puede experimentar al involucrarse en situaciones vitales.
- **Factores ambientales** constituyen el ambiente físico, social y actitudinal en el que una persona vive y conduce su vida.

Deficiencia “engloba las deficiencias, las limitaciones en la actividad y las restricciones en la participación» y, así, deja de emplearse como una parte de las consecuencias de la enfermedad y se utiliza para todas las condiciones de salud negativas.⁴

Por lo anterior, podemos reafirmar que la audición es un proceso que muchas veces pasa inadvertido para la persona común y corriente, pero que en la realidad del ser humano es complejo y que, solo se le pone atención real cuando se padece o sufre de una pérdida auditiva.

1.1.2.2 Grados de dificultad auditiva

Cuando se habla de una privación total o parcial de la capacidad de oír nos encontramos frente a lo que se conoce como el déficit auditivo. En otras palabras, al déficit auditivo se le puede considerar como una limitación sensorial invisible pues no se ve física ni mentalmente.

De acuerdo con el grado de agudeza auditiva, la sordera se ha clasificado en:

a) Falta de audición, sordera total o pura. Anacusia.

Constituye una incapacidad total de percibir sonidos.

b) Deficiencia auditiva, Residuos aprovechables. Hipoacusia.

Déficit funcional del aparato auditivo, en el cual se escuchan ciertos sonidos, se escucha parcialmente. Debo mencionar que existen ciertos tipos de hipoacusias:

1. Conductiva o de transmisión: se origina por una alteración del oído externo y/o medio, lo cual puede tener sus orígenes por distintos factores como un tapón de cera, objetos extraños en el conducto

⁴ EGEA, C., SARABIA, A. ob. Cit., p. 16

auditivo externo, infecciones o inflamaciones que pueden llegar a obstruir dicho conducto, anomalías congénitas del pabellón o del conducto.

2. Perceptiva o neuropsensorial: surge a causa de una lesión en el oído interno y/o las vías nerviosas auditivas.
3. Mixta: esta se presenta debido a alteraciones simultáneas en la percepción y transmisión del sonido, es decir, por las patologías que afectan las estructuras del oído. Asimismo, recibe este nombre cuando se dan *“problemas tanto de transmisión como de percepción”*⁵.

c) Pérdida auditiva.

Cuando las personas oyentes pierden la audición, su sordera se clasifica en pre y postlingüística.

Si el individuo se queda sordo en la edad temprana, antes de aprender a hablar, se le considera sordo prelingüístico.

Si en la edad infantil, adolescente, adulta y de vejez con el conocimiento del lenguaje hablado pierde la audición, se denomina sordo postlingüístico.

*“Se han realizado numerosos estudios científicos sobre el problema de la sordera que arrojan alguna luz sobre esta, principalmente, cuando la sordera surge de manera hereditaria, ya sea desde el nacimiento o posterior, algunas de estas investigaciones llevan a concluir que las personas sordas tienen genes portadores, los cuales pueden estar incidiendo y ser heredados a las generaciones siguientes. Se ha llegado a esta conclusión, por el seguimiento que se ha dado a aquellas familias donde varios miembros son sordos.”*⁶

No obstante lo anterior, debemos aclarar que la deficiencia auditiva o sordera no siempre se origina de manera hereditaria, existen otros tipos de sordera, causados por enfermedades y accidentes.

⁵ INFANTE CESPEDES, Maria. *Sordera: Mitos y realidades*. Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2005, p. 20

⁶ ibidem, p. 23

1.1.2.3 Orígenes de la pérdida auditiva.

En cuanto al déficit auditivo, su surgimiento puede derivarse de varias causas, como lo veremos a continuación.

1.1.2.3.1 Causa genética

Se da la sordera hereditaria por el gen portador y/o afectado. La sordera, al igual que cualquier otro rasgo hereditario, puede ser transmitida a través de patrones de herencia dominante, recesiva o de vínculo X (vínculo de sexo).

- a) **Dominante:** se da por la transmisión de un gen auditivo y otro gen dominante para la sordera. Solamente el 10 por ciento de la sordera es transmitida a través de la característica dominante.
- b) **Recesivo:** los rasgos recesivos se manifiestan solamente cuando existe una combinación de un par de genes para rasgos recesivos. El niño nacerá con una sordera recesiva solamente cuando un gen recesivo materno se combina con el respectivo gen recesivo paterno. Para que una característica recesiva, se manifieste, se necesita una “dosis doble” de genes recesivos. Más del 40 por ciento de personas que han heredado sordera recesiva son hijos de padres con audición normal.
- c) **Vínculo X:** este es un tipo especial de sordera recesiva.

Se considera uno de los rasgos de “vinculación X” porque se determinan por medio de los genes encontrados en los cromosomas. Los rasgos de vínculo X se encuentran generalmente en los hombres.

Funcionamiento de la herencia de vínculo X: por lo general, la madre lleva el gen con vínculo X en uno de sus dos cromosomas X. debido a que los rasgos de vínculo X son escasos y usualmente recesivos, el gen correspondiente en el otro cromosoma es ordinariamente del rasgo dominante. La madre no muestra evidencia de rasgos de vínculo X.

Una madre portadora de rasgos de vínculo X puede transmitir ese gen a sus hijos. Cada uno de sus hijos tendrá un 50 por ciento de probabilidad de heredar ese gen y reflejar un rasgo de vínculo X. las hijas de esta

misma madre tienen un 50 por ciento de probabilidades de heredar los cromosomas afectados, y por lo tanto de ser portadoras de los rasgos de vínculo X y de transmitirlos a sus hijos varones.

Es imposible que un padre transmita un rasgo de vínculo X a sus hijos varones, ya que el padre solamente puede transmitir a sus hijos el cromosoma X que reciben de su padre. Como resultado ellas serán portadoras de ese rasgo. Alrededor del 3 por ciento de los casos recesivos muestran el patrón hereditario especial de vínculo X.

1.1.2.3.2 Causa ambiental

Cuando las causas son de este tipo, la sordera puede presentarse desde el nacimiento o en edades posteriores. Los principales factores ambientales son:

- a. Lesiones, consumo de drogas o enfermedad de la madre antes del parto (como viruela, rubéola, polio, meningitis). En este caso la sordera será congénita; es decir, estará presente desde el nacimiento. Hay que aclarar que no es genética, pues los genes de la audición no cambian por enfermedad ni por accidente. La rubéola es una de las principales causas de sordera congénita, es una infección viral que puede contraer una mujer embarazada, a veces sin darse cuenta. Aunque la madre no presente síntomas de esa enfermedad, el mecanismo del oído del niño puede ser afectado antes de su nacimiento.
- b. Enfermedades (como gripe o meningitis que produzca una infección en el conducto auditivo) así como accidentes o golpes que lesionen o atrofien el mecanismo de audición del individuo. Los problemas de la sordera causados por la gripe y otras enfermedades como inflamaciones del oído a menudo conllevan a complicaciones en el habla, en cuanto afectan el movimiento de articulación y de las cuerdas vocales. En ocasiones, esto puede ser el resultado de medicamentos utilizados para curar estas enfermedades, los que destruyen o dañan una parte delicada de los nervios dentro del área faríngea o bucal.

1.1.2.4 Desarrollo de las personas sordas en sus procesos formativos

Debido a su problema auditivo, las personas que presentan deficiencias auditivas se ven limitadas en su acceso a la información, dificultándoseles la comprensión y la utilización del lenguaje de su entorno, tanto a nivel receptivo como expresivo, generándoseles problemas de comunicación y aprendizaje, todo lo cual incide en el desarrollo y evolución del proceso formativo de las personas con déficit auditivo, tal y como veremos a continuación:

1.1.2.4.1 Desarrollo cognitivo

Presentan las características siguientes:

- Mayor retraso en la adquisición de algunas nociones, como pueden ser las de imitación vocal.
- Mayores limitaciones que el oyente a consecuencia de su déficit lingüístico, social y de experiencias.
- Dificultad en su planificación como en la traducción del lenguaje a la acción.
- El período preoperatorio se desarrolla con más retraso, posee mayores limitaciones que el oyente a consecuencia de su déficit lingüístico, social y de experiencias por lo que plantea una dificultad en su planificación como en la traducción del lenguaje a la acción.
- Ausencia de un código comunicativo lingüístico unificado que representa importantes repercusiones en el desarrollo global, por la relación íntima de los aspectos cognitivos, comunicativo-lingüísticos y socio afectivos con el desenvolvimiento y retroalimentación que tengan de su medio de comunicación.

1.1.2.4.2 Desarrollo socio-afectivo

Presentan las características siguientes:

- Por su falta completa o parcial de audición, la persona con deficiencia auditiva, tiende a aumentar sus temores; muestran con mayor frecuencia sus limitaciones en habilidades socio-comunicativas en cuanto a comprender emociones y resolver problemas.

- A raíz de los problemas comunicativos, los padres tienden con mayor frecuencia a regular la conducta de su hijo, que a compartir información con él, la privación del lenguaje en relación a manejar un lenguaje telegráfico con ellos supone una menor habilidad para la autorregulación, y una menor habilidad para extraer el significado de ciertas experiencias cotidianas, lo cual conlleva a una comprensión más limitada de la dinámica social, por ello la persona con discapacidad auditiva se muestra desconfiada y vive cualquier situación no habitual como una amenaza.
- se manifiesta la impulsividad en la expresión de sus emociones unida a un bajo nivel de autoestima causado por dificultades en el control de la propia conducta presentando a menudo problemas conductuales, y a un bajo nivel de tolerancia a la frustración.
- Dentro de las dificultades cotidianas en relación a la conducta, más que todo en la adolescencia se manifiesta una conducta retadora, inseguridad en sociabilizar con el sexo opuesto en la etapa de la pre adolescencia y adolescencia, inconformidad y rechazo hacia los adolescentes oyentes, un círculo cerrado de amistades donde se integran personas con su misma dificultad, si es que las hubiesen.
- Los adolescentes con deficiencias auditivas, presentan una limitada comprensión tanto de la causa como de los significados de muchos acontecimientos.
- Ausencia de independencia y auto responsabilidad.

1.1.2.4.3 Desarrollo motor

- La persona con deficiencia auditiva pasa por las mismas fases y al mismo tiempo que el niño oyente; gatea, salta, se sienta y camina a la misma edad que el oyente.

- No se observan tampoco diferencias a nivel de motricidad fina, aunque en la edad adulta se observa facilidad para las artes plásticas, el dibujo, la pintura, la construcción y la creación con más facilidad que el oyente.
- Su desarrollo motor está marcado por la ausencia de control auditivo, torpeza motora, andar pesado y poco seguro, falta de ritmo coordinado y movimientos sin control de fuerza al abrazar, claro esto no se da en todos los casos.
- Generalmente en los casos de sorderas producidas por meningitis puede presentar problemas en relación a regulaciones de equilibrio.

1.1.2.4.4 Desarrollo en el proceso de formación universitaria.

Es complicado encontrar documentación o estudios a nivel universitario que se especialicen en la integración de los estudiantes con déficit auditivo, especialmente porque aparentemente existe una falta de atención por parte de la academia sobre este tipo de deficiencias. *“Hasta la fecha resulta casi anecdótico encontrar documentación sobre la problemática de las personas con discapacidades físicas o sensoriales que acceden a los estudios superiores”*⁷. Ciertamente, hasta hace algunos años no existía un registro de problemáticas o un registro exacto de la cantidad de personas con discapacidades que tienen acceso a los servicios universitarios, dentro de la Universidad de San Carlos de Guatemala, se han realizado dos registros, en el año 2009 y luego en el 2014.

El nivel universitario ha sido *por excelencia, el más segregador y excluyente de todos, en lo que respecta a la integración de alumnos con algún tipo de*

⁷ BERMUDEZ, E., RODRIGUEZ, M^a.O., MARTIN, A. *La integración del alumnado con discapacidad en la Universidad. La ayuda que prestan las TCIs. En Vicente Castro, F., Ventura, A., Julve, J.A., Ventura, A. & Fajado Caldera, M^a.J. (coords.). Necesidades Educativas Especiales. Familia y Escuela. Nuevos retos. PSOCX: Teruel, 2002, p. 165*

*deficiencia o minusvalía, pues existe una discriminación en cuanto al proceso de atención a la diversidad.*⁸

Si la educación es un problema que no se ha resuelto para las personas “normales”, es decir, que escuchan bien, en el caso de las personas con discapacidad auditiva el problema es mayor. No hay políticas públicas que fomenten la integración de las personas con discapacidad. Así mismo, las autoridades y los maestros no están preparados para enfrentar las exigencias que otras poblaciones puedan hacerles. Es muy probable que autoridades, maestros y hasta compañeros tiendan a excluir y marginar a personas con problemas físicos o sensoriales.

Un joven que está en la etapa de adolescencia, se “desprende” de lazos familiares, pues de esta forma se podrá integrar a la sociedad; esta separación, es decir, la libido retirada a su familia, es trasladada y depositada en sus amigos, en el grupo, en sus líderes y establecen vínculos estrechos con compañeros de la universidad, escuela, o de su comunidad. En el caso de las personas con algún tipo de déficit, específicamente déficit auditivo, que ingresan a la universidad, no desplazan esta sensación de apego a sus nuevos compañeros oyentes, sino todo lo contrario, al no poder identificarse con lo nuevo, refuerzan los vínculos con sus compañeros con problemas auditivos (en caso los hubiera) profundizando la escisión entre los mundos sordo y el oyente.

La persona con déficit auditivo se siente diferente a los demás compañeros, no escucha igual o sencillamente, no escucha. Ante ello, ésta persona debe presentarse frente al grupo como alguien diferente. Lo anterior tiene

⁸ DIAZ SANCHEZ, F.A. *Importancia de la orientación educativa en la atención a la diversidad de alumnos/as con necesidades educativas especiales. Narración de experiencias.* Granada: Grupo Editorial universitario, 2000, p.36

repercusiones en su subjetividad, en el desarrollo de su yo interno y que tiene una incidencia en sus relaciones con el mundo exterior.

En este orden de ideas, debemos analizar que las principales actitudes que las personas con deficiencias auditivas encuentran en sus relaciones con otras personas, son de indiferencia y lástima, y además, si el entorno se presenta limitante y frustrante, en estos casos la imagen que tienen de sí mismos puede verse afectada negativamente, ocasionándoles distorsiones de su imagen y baja autoestima, o que no sea un autoconcepto “integrador” (*“punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de la responsabilidad personal. Es el “aglutinante” que liga la personalidad del hombre y conforma una estructura positiva, homogénea y eficaz”*).⁹). Por otra parte, sus reacciones terminan siendo extrañas, de tal manera que se termine legitimando las actitudes negativas que la sociedad mantiene hacia ellos.

Además de las repercusiones que la deficiencia auditiva pueda causar en estos jóvenes, se debe agregar la exclusión a la que son víctimas *“la imposibilidad de un sujeto o grupo social para participar efectivamente a nivel económico, social, cultural, político e institucional”*¹⁰. Dentro de este proceso de exclusión es importante notar el papel que desempeña la estigmatización como significado diferenciador y segregador; *“un simple rasgo diferenciador en las personas, se convierte en causa de que se les asigne un lugar social inferior y se les someta a condiciones negativas”*¹¹.

Uno de los problemas recurrentes en las personas con discapacidad es cierta autoimagen negativa que es generada debido a las prácticas sociales que se

⁹ CLEMENS, H.;BEAN, R. y CLARK, A. *Cómo desarrollar la autoestima en niños y adolescentes*. Madrid: Debate, 2001, p. 25.

¹⁰ FIGUEROA, Alfredo. *El Concepto de Exclusión como una Teoría de la Distribución en Gacitua*, et al: *Exclusión Social y Reducción de la Pobreza en América Latina y el Caribe*. Banco Mundial-FLACSO, Costa Rica, 2000, p. 75

¹¹ MARTIN BARO, I. *Sistema, grupo y poder*. San Salvador: Editorial Universidad Centroamericana de El Salvador, 1989, p. 156

materializan en el lenguaje y en las expresiones que se usan para designar a las personas con discapacidad.

A lo anterior debemos estar conscientes que las condiciones de los entornos de aprendizaje, no son propicias para el alumnado con deficiencias auditivas; este es un tema preocupante, pues no se cuenta con las condiciones, ni con los recursos apropiados, ni la instrucción adecuada para hacer posible una educación inclusiva y para que el profesorado organice y desarrolle sus materias con metodologías adecuadas como para permitir la participación de los estudiantes con necesidades educativas específicas, en igualdad de condiciones que el resto del alumnado. Estos problemas muchas veces no son exclusivos de los catedráticos, por lo general, no se establecen medidas para informarle en el momento apropiado de la presencia en el aula de estudiantes que requieren una atención más personalizada, y lo que es aún peor, no se le prepara correctamente para que pueda dar una respuesta formativa adecuada a la diversidad, por lo que podrían sobreproteger a estos estudiantes, dejarle pasar errores porque “les da pena que no entienda”, tomar distancia y tratar de evitar establecer contacto con ellos (por la angustia que esto les genera), o no contemplar las reales dificultades que el alumno con deficiencia auditiva puede tener y buscar que entiendan como un oyente, no aceptando ciertos cambios de actitud mínimos que son necesarias realizar. Bayot, Rincón y Hernández, entienden que *“los distintos ámbitos educativos atienden la diversidad si parten de las diferencias y las aprovechan para el crecimiento personal y colectivo de los individuos”*¹².

¹² BAYOT MESTRE, A., DEL RINCON IGEA DEL, B. & HERNANDEZ PINA, F. Orientación y atención a la diversidad: descripción de programas y acciones en algunos grupos emergentes. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, v. 8, n. 1 http://www.uv.es/RELIEVE/v8n1/RELIEVEv8n1_2.htm. Consultado el 26 de febrero 2014.

Las instituciones educativas y la misma sociedad deben ser conscientes de que el proceso de construcción personal depende de las características individuales (de su diversidad), pero sobre todo de los apoyos y de las ayudas que se proporcionen. Obviar la diversidad sería tanto como soslayar la singularidad humana y despreciar su riqueza.

1.1.3 Delimitación

El trabajo de campo de la presente investigación se realizó en las instalaciones de la Escuela de Historia y de la Facultad de Arquitectura que funcionan dentro del Campus Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, instaladas en la 32 calle Ciudad Universitaria, zona 12 de la Ciudad de Guatemala, Departamento de Guatemala.

En la primera etapa del proceso de investigación se acudió al Departamento de Registro de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con el objeto de establecer si dentro del mismo se llevaba un control o registro de los estudiantes con discapacidad auditiva.

Posteriormente, se acudió a los edificios S-1 y T-1, lugar en donde funcionan las unidades académicas que constituyen el centro de la presente investigación. Las autoridades de dichas unidades académicas nos confirmaron que efectivamente contaban con algunos estudiantes activos que presentaban un déficit auditivo, pero que no existían programas especiales para su atención, lo que lamentablemente provocaba la deserción de sus estudios.

Seguidamente se delimitó la muestra de los estudiantes universitarios a los cuales se les pasarían las entrevistas estructuradas, estableciéndose en un número de cinco estudiantes, tres pertenecientes a la Escuela de Historia y dos a la Facultad de Arquitectura.

Finalmente, se concluyó con las entrevistas estructuradas a los cinco alumnos que presentan una discapacidad auditiva, esta parte del proceso se realizó en 2 semanas, pues no todos asisten los mismos días a clases. En estas

instalaciones se llevó a cabo el registro de la información, para la guía de observación y la guía de entrevistas que permitieron recabar datos importantes sobre las necesidades y efectos psicosociales de los estudiantes universitarios activos con deficiencia auditiva. La duración de la entrevista fue de un promedio de noventa minutos por estudiante, ya que por su misma discapacidad, lo primero que se hizo fue generar un clima de confianza, de manera pudieran tener una mayor facilidad para responder.

El trabajo de campo se realizó entre el veintidós de julio al once de agosto de 2014, en horarios de 10:00 a 12:00 y de 14:00 a 18:00 horas.

CAPÍTULO II

2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.1 TÉCNICAS

2.1.1. Técnicas de muestreo: La técnica de muestreo que se utilizó fue de tipo intencional, la muestra pequeña y específica que fue de 5 estudiantes. Población: Estudiantes con Discapacidad auditiva de ambos sexos, comprendidos entre las edades de 18 a 45 años, de la Facultad de Arquitectura y Escuela de Historia, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

2.1.2. Técnicas de recolección de datos

2.1.2.1 Entrevistas: se realizaron entrevistas de tipo abierto para obtener el punto de vista de las personas que formaron parte del estudio, se tomó a cada uno de los estudiantes y se les realizaron diferentes preguntas con el objetivo de recabar datos sobre las variables de su discapacidad auditiva y dificultades psicosociales

2.1.2.2 Observación: Las observaciones se realizaron con cada uno de los estudiantes utilizando una guía de observación, utilizando las variables de pobre autoconcepto, víctima de exclusión, estigmatización, indiferencia, distorsión de su propia imagen. Este documento es fundamental en ciertos estratos sociales que tienen una gran limitación para expresar pensamientos y en los cuales la interacción verbal se reduce a una mínima expresión.

2.1.2.3 Conversación espontánea: Se utilizó por su imprevisibilidad para contribuir a que los estudiantes se sientan con más libertad para compartir su forma de pensar, sus vivencias y puntos de vista.

2.2. INSTRUMENTOS

2.2.1. Guía de entrevista: es un conjunto de preguntas sobre los hechos o aspectos que interesan en una evaluación, en una investigación o en cualquier actividad que requiera la búsqueda de información. Las

preguntas fueron contestadas por los entrevistados. Se trató de un instrumento fundamental para la obtención de datos. La guía consta de 20 preguntas y estuvo dirigida a conocer sobre cómo le afecta la discapacidad auditiva al estudiante.

2.2.2. Guía de observación o lista de cotejo: Es un instrumento de observación y verificación consistente en un listado de atributos o indicadores que debe mostrar la ejecución de una tarea o su producto. Esta guía se utilizó para observar detalladamente a los entrevistados sin que se dieran cuenta de la realización de la misma.

2.2.3. Trifoliar: este folleto informativo que de una manera clara y precisa, plantea lo que constituye el déficit auditivo y plantea el comportamiento que se debe de tener, dentro del aula universitaria, a los estudiantes activos con déficit auditivo. Este instrumento se les entregó a docentes, estudiantes y al personal administrativo de las unidades académicas objeto de la investigación.

2.3 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE RESULTADOS

2.3.1 Obtener la información: se obtuvo a través del registro sistemático de notas de campo, de la obtención de documentos de diversa índole, de la realización de entrevistas y observaciones.

2.3.2 Capturar, transcribir y ordenar la información: la captura de la información se realizó a través de registros físicos y en papel, como se observa en el caso de entrevistas, en el caso de las observaciones, notas tomadas por el investigador y en el caso de las notas de campo. Toda la información se obtuvo por medio de formatos previamente elaborados.

2.3.3 Codificar la información: la información obtenida se agrupó en categorías, ideas, conceptos y temas de la investigación que se elaboraron dentro del trabajo de campo.

2.3.4 Integrar la información: se relacionaron las categorías obtenidas en el paso anterior, entre sí y con los fundamentos teóricos de la investigación.

Se investigó cada detalle, para aportar conceptos dentro del análisis y relacionarlos entre sí, elaborándose una explicación integrada.

2.4 Operativización de objetivos

Objetivos	Variables/Atributos/Aspectos	Indicadores	Fuentes	Técnicas
1. Se conoció la situación de los alumnos con discapacidad auditiva de la Facultad de Arquitectura y Escuela de Historia, de la Universidad San Carlos de Guatemala.	1.1 a nivel personal 1.2 a nivel social 1.3 a nivel Institucional	• Pobre auto concepto • Baja autoestima • Distorsiones en su propia imagen • Exclusión • Marginación social • Indiferencia • Entorno limitante y frustrante • Estigmatización • Entornos de aprendizaje inapropiados • Falta de recursos y pocas condiciones que faciliten la plena integración de este sector de estudiantes. • Falta de instrucción adecuada a los catedráticos sobre el tema	Cinco (5) estudiantes universitarios con discapacidad auditiva, de la Licenciatura en Arquitectura y Escuela de Historia.	Entrevista estructurada, conversación espontánea, observación no participante.
2. Se analizaron las necesidades y los efectos psicosociales de la discapacidad auditiva en estudiantes universitarios de la Facultad	2.1 Necesidades educativas Necesidades en los procesos de enseñanza – aprendizaje	• Estrategias comunicativas adecuadas a las necesidades de los estudiantes con discapacidad auditiva (contacto visual por parte de los catedráticos,	Cinco (5) estudiantes universitarios con discapacidad auditiva, de la Licenciatura en Arquitectura y Escuela de Historia.	Entrevista estructurada, conversación espontánea.

Objetivos	Variables/Atributos/ Aspectos	Indicadores	Fuentes	Técnicas
de Arquitectura y Escuela de Historia de la Universidad San Carlos de Guatemala.		etc.) • Ubicación estratégica del estudiante dentro del aula que facilite la lectura labial, así como la visualización del catedrático y pizarra y la comprensión de las explicaciones. • Guiones/esquemas del tema que se explica o se explicara, a manera que el estudiante acceda mejor a las explicaciones del docente. • Utilización de recursos didácticos visuales.		
3. Se facilitó información sobre el tema, a catedráticos, para garantizar la integración efectiva de estudiantes universitarios con discapacidad auditiva, tanto dentro como fuera de las aulas universitarias.	Programa de información y sensibilización	Información sobre este tipo de discapacidad, estereotipos, prejuicios, así como las características y necesidades de los estudiantes discapacidad auditiva.	Dirigido a Catedráticos de la escuela de Historia y Licenciatura en Arquitectura.	Distribución de Trifoliar informativo.

CAPÍTULO III

3. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

3.1. Características del lugar y de la población

3.1.1. Características del lugar

La investigación se realizó en la Facultad de Arquitectura y la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala, instaladas dentro del Campus Central de la Universidad, ubicadas en la zona doce de la Ciudad de Guatemala, Departamento de Guatemala.

La Universidad de San Carlos de Guatemala fue fundada el 31 de enero de 1676, convirtiéndose en la tercera universidad que se fundó en el continente americano. A lo largo de sus trescientos treinta y ocho años de fundación la Universidad ha sufrido varias transformaciones, tanto en la ubicación de sus instalaciones, como en los diferentes programas académicos que imparte. La Universidad de San Carlos de Guatemala se estableció en la Ciudad de Santiago de los Caballeros (hoy conocida como Antigua Guatemala), sin embargo, a raíz de los terremotos de Santa Marta del año 1773, se debió trasladar a la Ciudad de Guatemala de la Asunción.

La Universidad operó con todas sus facultades y escuelas en las instalaciones de la Ciudad Universitaria (Campus Central), en la zona doce; sin embargo, el crecimiento poblacional y urbano de nuestro país obligó a las autoridades universitarias, por una parte a crear Centros o Extensiones Universitarias en el interior del país, y asimismo, a trasladar algunas de las unidades académicas del Campus Central a otros sectores de la Ciudad de Guatemala, por ejemplo, la Facultad de Medicina y la Escuela de Ciencias Psicológicas que hoy funcionan en el Centro Universitario Metropolitano de la zona once de esta Ciudad.

En Ciudad Universitaria, los edificios en donde funcionan las diferentes facultades y escuelas se encuentran identificados con una nomenclatura

alfanumérica para facilitar su ubicación. En el caso de las dos unidades académicas objeto de la investigación, la Facultad de Arquitectura funciona en dos edificios que se identifican con las siglas T1 y T2, uno de los edificios presenta un diseño arquitectónico diferente a los demás edificios del campus universitario, y la Escuela de Historia, la cual se encuentra instalada en el edificio identificado con las siglas S1.

En el año 1953, dentro de la Facultad de Ingeniería, fue creada la carrera del Ingeniero Arquitecto, posteriormente, por resolución del Consejo Superior Universitario, el 7 de junio de 1958 se funda la Facultad de Arquitectura. La Facultad presenta una estructura organizacional integrada por la Junta Directiva, la Decanatura, el Consejo Académico, la Secretaría Académica, la Secretaría Administrativa, la Unidad de Planificación Escuela de Postgrado, la Escuela de Arquitectura, la Escuela de Diseño Gráfico, el Centro de Investigación y el Centro de Gestión y Extensión. Esta Facultad presta sus servicios académicos en jornadas matutina, en horario de 07:00 a 13:00, y vespertina, en horario de 14:00 a 20:00 horas, de lunes a viernes y dependiendo del programa, los alumnos también asisten los días sábados en horarios de 07:00 a 15:00 horas. Los estudiantes pueden obtener el título de pregrado de técnicos, el grado de Licenciatura, y los postgrados de Maestría y Doctorado.

La Escuela de Historia funcionó operacionalmente como parte del Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, surgiendo como una unidad académica independiente en agosto de 1974. La Escuela de Historia cuenta con una estructura organizacional conformada por el Consejo Directivo, el Director, el Secretario Académico, la Unidad de Planificación, los Consejos Paritario de Historia, Consultivo de Antropología y Consultivo de Arqueología, la Coordinación del Instituto de Investigaciones, los Coordinadores de Historia, Plan Sabatino, Arqueología y Antropología, de Prácticas Arqueológicas y Docente Supervisada. La Escuela presta sus

servicios académicos en una jornada vespertina-nocturna, en horario de 17:30 a 20:30 horas. Los estudiantes pueden obtener los títulos de pregrado de técnicos y profesorados, el grado de Licenciatura y el postgrado de Maestría.

3.1.2. Características de la población

La Universidad de San Carlos de Guatemala está constituida como la única universidad estatal de Guatemala, cada año recibe un aproximado del 49.5% de la población estudiantil universitaria del país, es decir, aproximadamente 160,000 estudiantes, el otro cincuenta por ciento de los estudiantes se distribuyen entre las diferentes universidades privadas del país. Dentro de la Universidad no existe una discriminación por motivos de la edad, razón por la cual, las edades de los estudiantes de la Universidad pueden oscilar entre los 17 y los 60 años, aunque han existido estudiantes que han logrado graduarse durante su tercera edad.

Un estudiante de diversificado, para poder continuar con sus estudios universitarios debe de pasar primero por un examen de orientación vocacional, el cual le permite escoger o seleccionar de una manera científica la carrera a estudiar. Posteriormente, debe someterse a las pruebas de conocimientos básicos y, según sea el caso de la carrera a seguir, las pruebas específicas.

Dadas las condiciones socioeconómicas del país, la mayoría de los estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala, podrían clasificarse en un nivel medio y medio bajo, razón por la cual, es usual que los estudiantes deban distribuir y compartir su tiempo entre sus estudios y otras actividades, como las de carácter laboral, con la cual no solo sostienen sus estudios, sino que además se sostienen ellos y sus familias.

3.2. Análisis e interpretación cualitativa de los resultados.

De junio hasta agosto del presente año, se inicia el trabajo de campo de la investigación, realicé visitas a la Facultad de Arquitectura y la Escuela de Historia de la Universidad San Carlos de Guatemala, con el fin de ubicar los casos de estudiantes con discapacidad auditiva. Las autoridades de ambas

facultades, estuvieron anuentes a colaborar con esta investigación, y fueron ellos quienes proporcionaron los datos que servirían para localizar a estos estudiantes universitarios. Luego de ubicados, se realizó un primer encuentro, con el objetivo de compartir cual era el tema de investigación que se pretendía elaborar y si estaban interesados y de acuerdo en colaborar para dicha investigación; los estudiantes consultados, estuvieron en la mejor disposición de colaborar con la investigación, pues también se trató de establecer un vínculo, al compartir las vivencias personales relacionadas con el tema de discapacidad. Las demás visitas que se realizaron al lugar fueron para iniciar con la aplicación de los instrumentos previamente seleccionados (conversaciones espontáneas, cuestionarios, guías de observación) para obtener la información requerida.

La observación se realizó, durante las visitas a las unidades académicas, en diferentes momentos; en los recesos, en los periodos de clases, a la hora de salida, durante estos espacios de tiempo se hizo la observación con la cual se lleno el instrumento utilizado para la misma, la guía de observación. Se les solicitó a los siete participantes, su apoyo para responder las preguntas de un cuestionario, el cual contenía preguntas relacionadas con su experiencia como estudiantes universitarios y el grado de dificultad que tenían para adaptarse a esta nueva etapa de su vida, la preparación académica.

Aunque se trató de una población reducida que compartía características similares, por la calidad de la información recabada, se pudieron formular conclusiones puesto que el conocimiento científico desde la investigación cualitativa no se legitima por la cantidad de sujetos estudiados, sino por la cualidad de su expresión. La expresión individual del sujeto adquiere significación conforme al lugar que puede tener en un determinado momento para la producción de ideas por parte del investigador. *“La información expresada por un sujeto concreto puede convertirse en un momento*

*significativo para la producción de conocimiento, sin que tenga que repetirse necesariamente en otros sujetos”.*¹³

La población con discapacidad de algún tipo que accede a las aulas universitarias ha aumentado durante los últimos años; es común observar dentro de las aulas universitarias a jóvenes con algún tipo de discapacidad y específicamente discapacidad de tipo auditivo, aunque no se tenga un dato exacto del número de estudiantes que presentan este tipo de discapacidad.

Durante el presente año, se realiza una encuesta sobre varios temas socioeconómicos de los estudiantes, dentro de las cuales se les hicieron preguntas sobre discapacidades, sin embargo, aún no se tiene acceso a los resultados que servirían para comparar con los resultados del censo anterior y conocer si el número de estudiantes universitarios con discapacidad auditiva está en aumento o es una cifra que se mantiene constante.

*“En definitiva, como señalan Luque y Rodríguez (2005), la formación universitaria debería guiarse por patrones de aceptación, comprensión y apoyo al estudiante; en términos de accesibilidad, atención a las diferencias, información y ayuda; facilitación de recursos y adaptación donde se reconozca a cada individuo sus circunstancias. Educar en la diversidad, dicen Bayot, Rincon y Hernandez, supone “pensar en una escuela para todos, en unas posibilidades no excluyentes para nadie y en dar a cada uno el menú más conveniente para que consiga avanzar en su crecimiento lo más posible a partir de lo que es y desde donde se encuentra. Suponer resolver progresivamente y en la práctica, dilemas como uniformidad / diversidad y homogeneidad / heterogeneidad”.*¹⁴

Los resultados obtenidos de la aplicación de cuestionarios a estudiantes con discapacidad auditiva de estas dos unidades académicas, muestra que la

¹³ González Rey, F. Investigación cualitativa y subjetividad: Los procesos de construcción de la información. Editorial MacGraw-Hill. México D.F. 2007

¹⁴ Álvarez Pérez, Pedro R. Tutoría Universitaria Inclusiva. Guía de buenas prácticas para la orientación de estudiantes con necesidades específicas. Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid, España, 2012, p.24

universidad aún no está preparada para atender a este sector de la población; de cinco estudiantes universitarios entrevistados, los cinco coincidieron que la metodología actual, no es la adecuada para lograr su plena integración dentro del aula universitaria, las autoridades y los catedráticos, no están preparados para enfrentar las exigencias que la población con deficiencia auditiva pueda hacerles. La Universidad San Carlos de Guatemala, es la única universidad pública del país, a ella acuden muchos egresados del nivel diversificado, quienes se someten a los exámenes de ingreso que les permitan ser parte de la universidad y continuar sus estudios en el área de su elección o vocación. La población universitaria que asiste a los primeros años es amplia y en cada curso pueden haber inscritos y asistiendo a clases hasta ciento cincuenta estudiantes. El catedrático debe controlar a grupos numerosos en aulas que no tienen capacidad para esta cantidad de estudiantes, incluidos estudiantes con algún tipo de discapacidad y, específicamente, discapacidad de tipo auditiva. El hacinamiento de estudiantes, aunado con una metodología inadecuada por parte de catedráticos, que no han recibido la orientación necesaria para apoyar a este tipo de población, contribuye a la exclusión, marginación y, en ocasiones, a la deserción de estos estudiantes.

Una de las preguntas incluidas en el instrumento utilizado, se refería a que si los estudiantes con discapacidad, consideraban si las personas tienen información con respecto a las discapacidades y en especial a la discapacidad auditiva, todos coincidieron que las personas “oyentes”, no tenían información al respecto y por lo tanto, desconocían como tratarlos y dirigirse hacia ellos; uno de ellos incluso expreso “quienes no han trabajado con personas como nosotros no saben cómo tratarnos y dirigirse a nosotros”.

A través de la entonación, del tono y del ritmo de la voz se transmiten emociones y estados de ánimo y se modifica el significado de las palabras y de las expresiones. Esta información le llega de forma muy parcial a la persona

sorda provocando muchas situaciones de incomprensión sobre las intenciones y el estado emocional de los demás.

Las personas sordas obtienen muy pocas explicaciones sobre los comportamientos, las reacciones y las razones de los cambios de humor de las personas de su alrededor y sobre las consecuencias de determinadas conductas, por lo que situaciones frecuentes de incomprensión y de interpretación inadecuada pueden provocar inseguridad, desconfianza e inhibición en las relaciones sociales. Las personas sordas reciben una información muy simple e incompleta de los intercambios con otras personas y, a menudo, no se les dan suficientes explicaciones sobre las normas o reglas de un determinado grupo o situación. Esta falta de conocimiento puede provocar que, en ocasiones, su conducta sea inadecuada. También se puede omitir información sobre lo que ha pasado o lo que va a ocurrir a continuación, de modo que les resulta más difícil adaptarse a los cambios que se producen en su entorno por no poder comprenderlos o anticiparlos. Las personas sordas dependen en muchas situaciones de sus compañeros o de las personas adultas, por lo que se pueden mostrar menos autónomos y más dependientes de los demás. Al respecto, la mayoría de estudiantes con discapacidad auditiva entrevistados, coincidió que los compañeros han sido un apoyo importante en sus estudios, puesto que son ellos quienes les proporcionan sus anotaciones y les explican algunas asignaciones que no lograron entender o escuchar.

Se evidenció, en los estudiantes con discapacidad que fueron parte del estudio, que no tienen un buen autoconcepto de sí mismos, y algunos comentaron, que en ocasiones su discapacidad les impedía tener un buen desempeño, tanto en el área educativa, como en el área laboral, lo que les desanimaba.

Al ser consultados acerca de cómo les afectaba la discapacidad en su vida cotidiana, la mayoría manifestó que tienen una vida normal, aunque su problema interfiere en ocasiones con sus relaciones interpersonales; muchos

de ellos dicen tener pocos amigos pues la barrera de sonido dificulta la comunicación.

En cuanto a limitaciones en el área educativa, expresan que las materias que tienen alto contenido teórico, les causan problemas, puesto que los catedráticos hablan muy rápido, no gesticulan o articulan sus labios de manera adecuada, no utilizan apoyo audiovisual o realizan anotaciones en el pizarrón al mismo tiempo que dan explicaciones, por lo que al estar de espaldas a los estudiantes no les permite realizar la lectura de labios.

Muchos estudiantes universitarios con discapacidad auditiva, presentan dificultades en la lectoescritura, pues desconocen el vocabulario técnico, se les dificulta la comprensión de conceptos abstractos y tienen problemas con la expresión escrita: problemas de coordinación y estructuración de frases, ausencia de nexos, problemas en la conjugación de los verbos, entre otros.

Todos ellos coincidieron que la presencia de un intérprete sería necesaria para la comprensión adecuada de algunas materias y de esta forma mejorar su rendimiento educativo.

Se les cuestionó además, sobre el apoyo que habían recibido por parte de catedráticos que imparten los cursos a los que están asignados; la mayoría indicó, que son pocos los catedráticos los que les proporcionan el material con los temas que se abordaran en clases, pero que la mayoría no facilitan los temas ni folletos de lo que se tratara en futuras clases.

Se está, por tanto, ante un desafío importante para hacer de la universidad un espacio para la igualdad, donde se tenga en cuenta la individualidad no discriminatoria y donde se valore positivamente la idea de la diversidad humana.

Como resaltan algunos autores, la institución universitaria debería convertirse en un modelo de referencia para la comunidad donde se reflejen con transparencia la puesta en práctica de verdaderas políticas y acciones de igualdad. Y debería ser también un ámbito de formación donde se contemplen

las diferencias, no para restar oportunidades, sino para incrementarlas potenciando la igualdad. Tener en cuenta la diversidad requiere atender, no solo a las características de cada estudiante, sino a la dimensión social, económica y laboral actual, de modo que se apoye más a quienes tienen menos y se refuerce la ayuda a quien más lo necesite, de modo que todos se sientan miembros activos de la sociedad.

Como resultado de la investigación se logró comprobar el cien por ciento de los objetivos planteados, estableciéndose y conociéndose la situación de los alumnos activos con discapacidad auditiva de la Facultad de Arquitectura y de la Escuela de Historia, de la Universidad San Carlos de Guatemala.

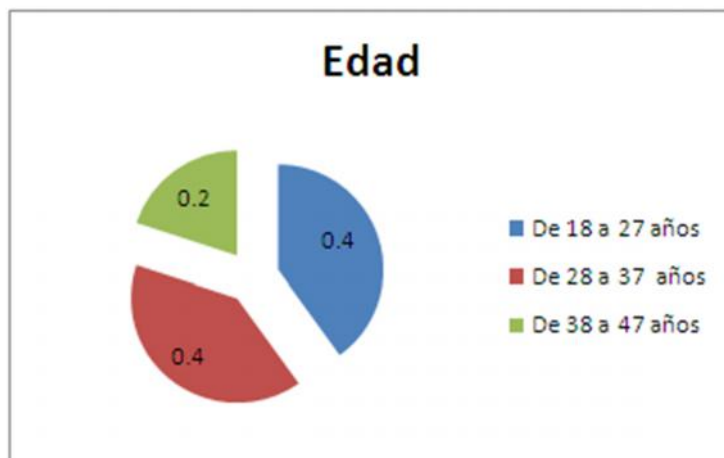
Asimismo, se analizaron las necesidades y los efectos psicosociales de la discapacidad auditiva en los estudiantes universitarios de la Facultad de Arquitectura y Escuela de Historia de la Universidad San Carlos de Guatemala. Se pudo establecer que la situación de los estudiantes activos con déficit auditivo, dentro de la Universidad ha sido bastante compleja, lográndose conocer que éstos atraviesan por situaciones difíciles en su proceso de aprendizaje y en la interrelación que llevan con sus catedráticos y compañeros oyentes. Dentro de los efectos psicosociales se evidenció que el estudiante con discapacidad auditiva no tienen un buen autoconcepto de sí mismo, lo que los lleva a aislarse de sus demás compañeros, y que en ocasiones, por la discapacidad auditiva que presentan, les lleva a ser marginados socialmente, provocándoles inseguridad, desconfianza y un sentimiento de incompreensión.

Ante la falta de conocimiento del tema por parte de autoridades y docentes, se les facilitó información por medio de uno de los instrumentos propuestos, el trifoliar, para posibilitar la integración efectiva de estudiantes universitarios con discapacidad auditiva, tanto dentro como fuera de las aulas universitarias.

3.3. Análisis e interpretación cuantitativa de los resultados.

1. Edad.

Gráfica No. 1



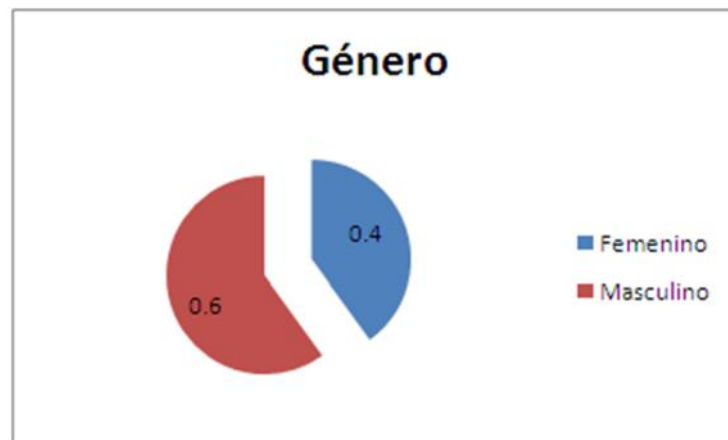
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: La gráfica muestra que un 40% de los estudiantes encuestados se encuentran entre los 18 y los 27 años, otro 40% se encuentra entre los 28 y 37 años, y un 20% se encuentra entre los 38 y 47 años.

Análisis: La discapacidad auditiva no hace una diferencia entre edades dentro de los estudiantes universitarios, puede afectar tanto a los más jóvenes, como a personas mayores. Lo importante es detectarla para poder implementar políticas y programas de apoyo para los estudiantes universitarios activos que la padecen.

2. Género.

Gráfica No. 2



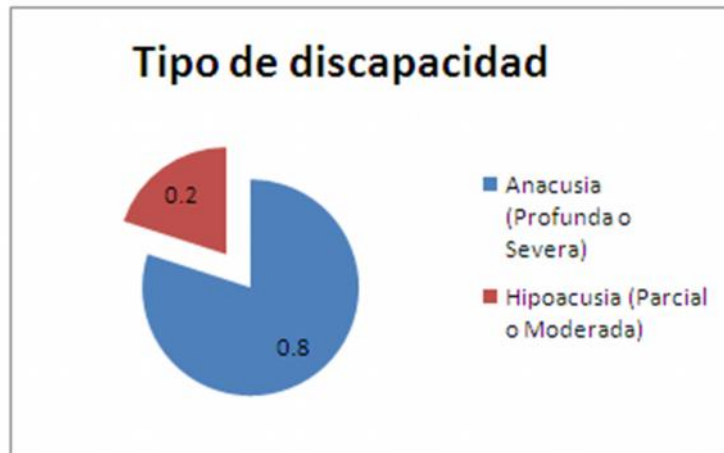
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: Se puede apreciar en la gráfica que el 40% de los estudiantes objeto de la investigación corresponden al género femenino y el 60% restante al género masculino.

Análisis: Al igual que se presenta en la tabla de edades, debemos indicar que la discapacidad auditiva no hace una diferencia entre el género de las personas que la padecen, puede afectar tanto a hombres como a mujeres, y que los casos se presentaran en proporción al número de estudiantes de uno y otro género que ingresen a la Universidad.

3. ¿Qué tipo de discapacidad tienes?

Gráfica No. 3



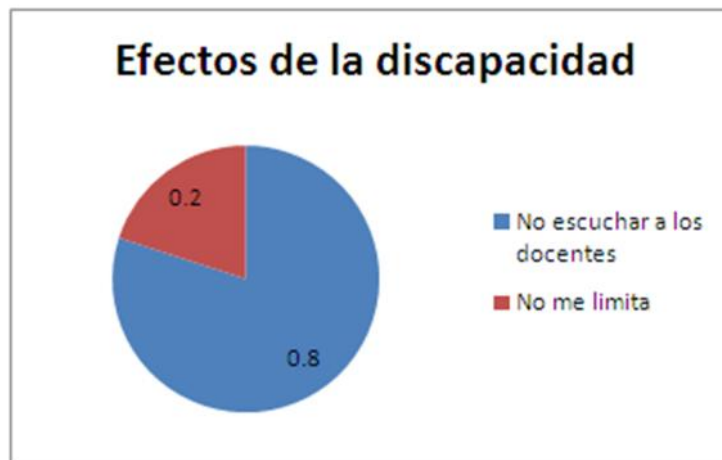
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: La gráfica refleja que el 80% de los estudiantes encuestados presenta un grado de sordera profunda severa, y un 20% presenta una sordera parcial o moderada.

Análisis: Se demuestra que la discapacidad auditiva dominante, entre los estudiantes universitarios activos que padecen este tipo de discapacidad, es la Anacusia, que presenta la característica de ser una sordera profunda o severa.

4. ¿Cómo te afecta la discapacidad en el día a día?

Gráfica No. 4



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: La gráfica nos muestra que un 80% de los estudiantes manifiesta que su discapacidad le afecta en sus actividades y el 20% no se considera afectado por su discapacidad.

Análisis: Hay un reconocimiento, por parte de la mayoría de los estudiantes, de que su discapacidad les afecta al no poder escuchar a sus docentes y afecta sus relaciones interpersonales.

5. ¿La discapacidad te impide tener una vida autónoma? ¿Cómo?

Gráfica No. 5



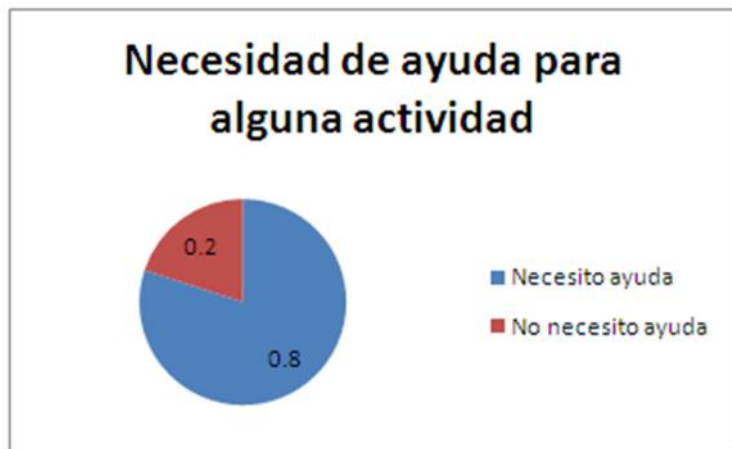
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: Un 60% manifiesta no tener problema con llevar una vida autónoma, mientras que el 40% por ciento reconoce que tienen limitaciones.

Análisis: El llevar una vida autónoma e independiente resulta difícil para una persona que presenta una discapacidad auditiva, en el caso de los estudiantes activos investigados, reconocen que esa discapacidad los lleva a ser dependientes de terceras personas, como por ejemplo sus compañeros de clases.

6. ¿Necesitas de ayuda para alguna actividad específica? ¿Cuál?

Gráfica No. 6



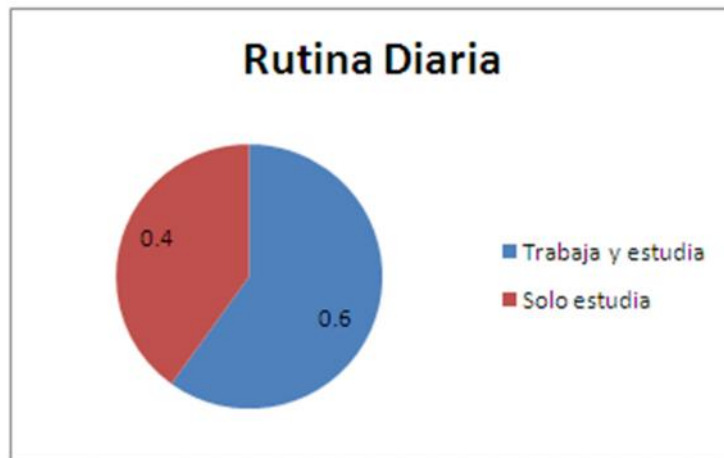
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: La gráfica refleja que el 80% de los estudiantes necesita de algún tipo de ayuda y el 20% no la necesita.

Análisis: Nuevamente los estudiantes activos con discapacidad auditiva, reconocen que tienen necesidad de apoyo o ayuda para realizar alguna actividad, especialmente en lo referente a sus estudios, algunos de ellos indican que el tener un intérprete o traductor sería de mucha utilidad.

7. ¿Cómo es tu rutina diaria? Describe las actividades cotidianas que desempeñas y como las realiza.

Gráfica No. 7



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: Se muestra dentro de la gráfica que un 60% de los estudiantes, además de sus estudios universitarios, debe de trabajar, y un 40% solo se dedica a estudiar.

Análisis: Los estudiantes reconocen su limitación auditiva y como ésta les limita el poderse dedicar a otras actividades, como las laborales por ejemplo, por lo que terminan dedicándose únicamente a sus estudios.

8. ¿Tu casa y familia están organizadas de una manera que coopera para que realices tus actividades? ¿Cómo?

Gráfica No. 8



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: En la gráfica se muestra que el 80% de los estudiantes encuestados reconocen que hay cooperación entre los miembros de sus familias para con ellos, y un 20% indica no tener esa cooperación

Análisis: La cooperación se vuelve un factor importante en la vida de los estudiantes con deficiencia auditiva, la cual depende mucho de las formas en que se pueden comunicar y hacerse entender.

9. ¿Qué haces en tu tiempo de ocio? ¿Qué te gustaría hacer /o apuntarte en algo que aún no has hecho?

Gráfica No. 9



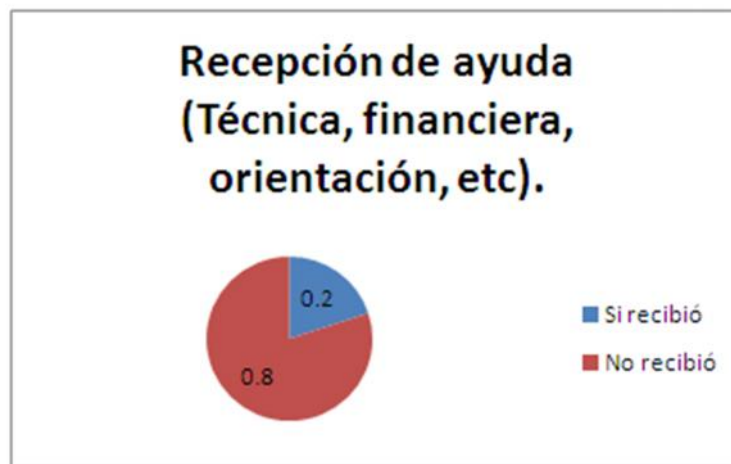
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: En la gráfica se nos muestra que un 40% de los estudiantes con deficiencia auditiva, dedica sus tiempos libres a las tareas de la casa, un 20% se distrae viendo televisión, un 20% le dedica tiempo a la lectura, y un 20% realiza otras actividades.

Análisis: Como podemos apreciar, ninguno de los estudiantes realiza actividades en las que pueda socializar, las actividades que manifiestan realizar son actividades en las que ellos pueden desenvolverse solos, sin tener que compartir con terceras personas.

10. ¿Recibiste algún tipo de ayuda (técnica, financiera, orientadora etc.) en algún momento de algún órgano (privado, público, oficial, etc.)? ¿Cuál?

Gráfica No. 10



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: Se puede apreciar en la gráfica, que un 80% expresa que no ha recibido ningún tipo de ayuda, y el 20% indica que sí la ha recibido.

Análisis: La persona con deficiencia auditiva requiere de muchos tipos de ayuda, en especial, del apoyo de las diferentes autoridades de la universidad, en este caso, los estudiantes activos objeto de la investigación manifiestan que no han recibido ninguna clase de ayuda o de apoyo, con excepción, de lo indicado por uno de los estudiantes que manifestó que se la ha exonerado del pago de la cuota estudiantil en la Universidad.

11. ¿Cómo piensas que tu discapacidad interfirió en tu desarrollo académico hasta ahora?

Gráfica No. 11



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: Como puede apreciarse en la gráfica, el cien por ciento de los estudiantes activos con deficiencia auditiva observados, manifiestan que su discapacidad interfiere en su desarrollo académico.

Análisis: La discapacidad auditiva constituye una limitante para el proceso de aprendizaje en condiciones usuales o comunes, en el caso de los estudiantes observados, todos expresan lo difícil que es para ellos el tener un buen desempeño en sus actividades académicas, dadas las condiciones en las que funciona el sistema académico dentro de la Universidad.

12. ¿Qué piensas sobre ti? ¿Te consideras un buen estudiante?

Gráfica No. 12



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: Según se aprecia en la gráfica, el 80% indican ser buenos estudiantes, mientras que un 20% manifiesta no serlo.

Análisis: Esta gráfica refleja el autoconcepto que tienen de sí mismo los estudiantes y como ello repercute en su rendimiento estudiantil.

13. ¿Qué problemática encontraste en los estudios universitarios?

Gráfica No. 13



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: Esta gráfica nos muestra que para un 60% de los estudiantes el no tener un intérprete o traductor ha sido problema, y el 40% se refiere a los problemas que han tenido con los docentes y compañeros.

Análisis: Los estudiantes con deficiencias auditivas deben de enfrentarse a muchas situaciones dentro de la universidad, la falta de atención a sus necesidades como el tener un intérprete o traductor es una de ellas, además de la propia incomprensión de los docentes y compañeros por sus limitaciones auditivas.

14. ¿Cómo ha sido tu relación con los demás estudiantes universitarios? ¿Has tenido algún problema con alguno relacionado a tu discapacidad?

Gráfica No. 14



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: La gráfica muestra que un 60% de los estudiantes con deficiencias auditivas tienen problemas con sus compañeros de estudios y el 40% refleja la poca colaboración que se les brinda por sus compañeros de aula.

Análisis: Un punto importante para la incorporación de los estudiantes con deficiencias auditivas a las diferentes actividades académicas dentro de la universidad, lo constituye la relación que puedan llevar con sus otros compañeros que tiene un sistema auditivo sano. En este caso los estudiantes expresan que resulta difícil relacionarse pues no los comprenden y, en ocasiones, hasta piensan que son algo retardados y colaboran muy poco con ellos.

15. ¿Has sentido en algún momento exclusión, marginación, Indiferencia o rechazo por parte de algún compañero de la universidad?

Gráfica No. 15



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: La gráfica es clara, el 100% de los estudiantes con deficiencias auditivas expresan que sí han sufrido marginación, exclusión, indiferencia o rechazo por parte de otros estudiantes.

Análisis: Estamos ante un grave problema de discriminación, de violación a los derechos humanos de los estudiantes con discapacidades auditivas, el ser marginados o rechazados no contribuye en nada a su integración a la vida académica y al contrario, fortalece el índice de deserción de los diferentes estudiantes.

16. ¿Consideras que las personas tienen información con respecto a las discapacidades y en especial la discapacidad auditiva?

Gráfica No. 16



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: En la gráfica apreciamos como el 100% de los estudiantes con deficiencias auditivas, consideran que no se proporciona información suficiencia sobre este tipo de discapacidades.

Análisis: La falta de información por parte de las autoridades universitarias, no permite que los estudiantes con un sistema auditivo sano o los propios docentes universitarios, sepan cómo abordar y tratar de desarrollar sus actividades académicas, considerando a los estudiantes con deficiencias auditivas, lo que afecta el proceso de integración de éstos en el aula.

17. ¿En algún momento de tu vida académica universitaria notaste que necesitabas mayor esfuerzo y apoyo de tus compañeros para sacar los cursos adelante? ¿Por qué?

Gráfica No. 17



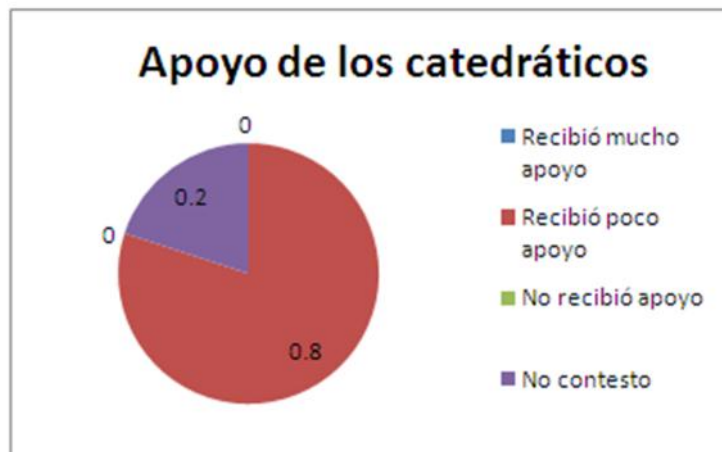
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: La gráfica muestra que el 100% de los estudiantes encuestados requiere del apoyo de sus compañeros de clases.

Análisis: Las personas con deficiencias auditivas dependen en muchas situaciones de sus compañeros de clases, por lo que se pueden mostrar menos autónomos y más dependientes de los demás.

18. ¿Te has sentido apoyado académicamente por parte de tus catedráticos?

Gráfica No. 18



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: En esta gráfica se muestra que un 80% de los estudiantes con deficiencias auditivas consideran que recibieron poco apoyo de sus catedráticos y un 20% prefirió no emitir opinión al respecto.

Análisis: El apoyo recibido por parte de los docentes, según indican los estudiantes con deficiencias auditivas, se limita a unos cuantos catedráticos que en algún momento les proporcionaron materiales o colaboraron con ellos durante el desarrollo de las clases, parándoseles enfrente para que pudieran leerles los labios. La gran mayoría de los catedráticos no colabora con ellos.

19. ¿Qué tipo de apoyo consideras que necesitas de tus profesores y compañeros de clase, para desenvolverte al mismo ritmo de estudio?

Gráfica No. 19



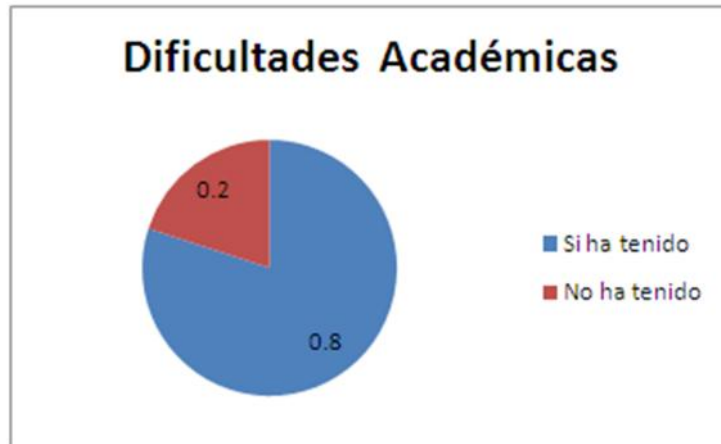
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: Los estudiantes con deficiencias auditivas, según se muestra en la gráfica, un 40% requiere de que se les proporcionen material impreso, otro 40% necesita de que se utilicen servicios electrónicos (audiovisuales, correos electrónicos, etc.), y un 20% requeriría de que sus compañeros les proporcionen copias de las clases.

Análisis: Para mejorar su rendimiento académico, en las condiciones en las que se desarrolla el actual proceso académico formativo dentro de la USAC, para que un estudiante con deficiencia auditiva se integre, participe y se desarrolle, es preciso que se cuente con el apoyo de las herramientas que nos proporcionan el desarrollo tecnológico, así como las tradicionales como el uso del pizarrón, pero sin dar explicaciones de espaldas a los alumnos, y se complementen con la entrega de materiales impresos.

20. ¿Hubo alguna(s) disciplina(s) con la cuál (les) tuviste más dificultad que otras? ¿Cuáles y por qué?

Gráfica No. 20



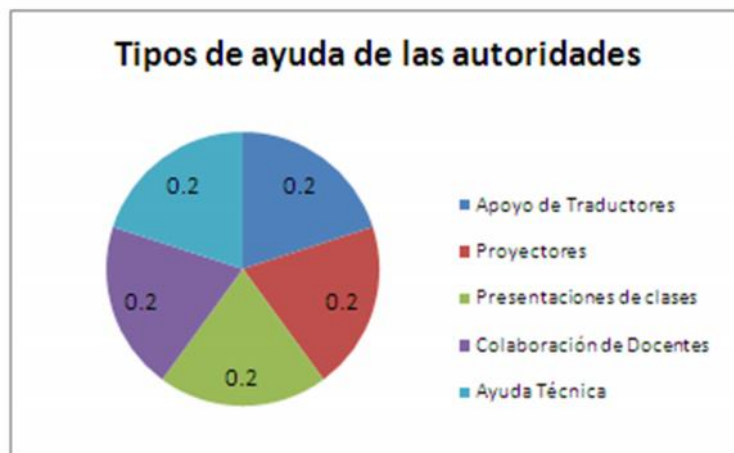
Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

Interpretación: La gráfica muestra como el 80% de los estudiantes manifiestan haber tenido problemas o dificultades con alguna clase, contra un 20% que dice que no ha tenido.

Análisis: como cualquier estudiante universitario, los estudiantes con deficiencias auditivas también tienen problemas o dificultades con diferentes materias, sin embargo, el hecho de no escuchar bien representa un fuerte obstáculo para el entendimiento o comprensión de determinadas materias, especialmente aquellas que tienen alto contenido teórico, lo cual se evidencia cuando el catedrático expone en clases y prescinde de gesticular o articular sus labios, y lejos de hablar despacio para facilitar la comprensión, hablan demasiado rápido y no repiten sus explicaciones.

21. ¿Crees que faltó algún equipo o ayuda técnica que pudiera haberte ayudado a realizar los estudios?

Gráfica No. 21



Fuente: Entrevista a la población objeto de estudio.

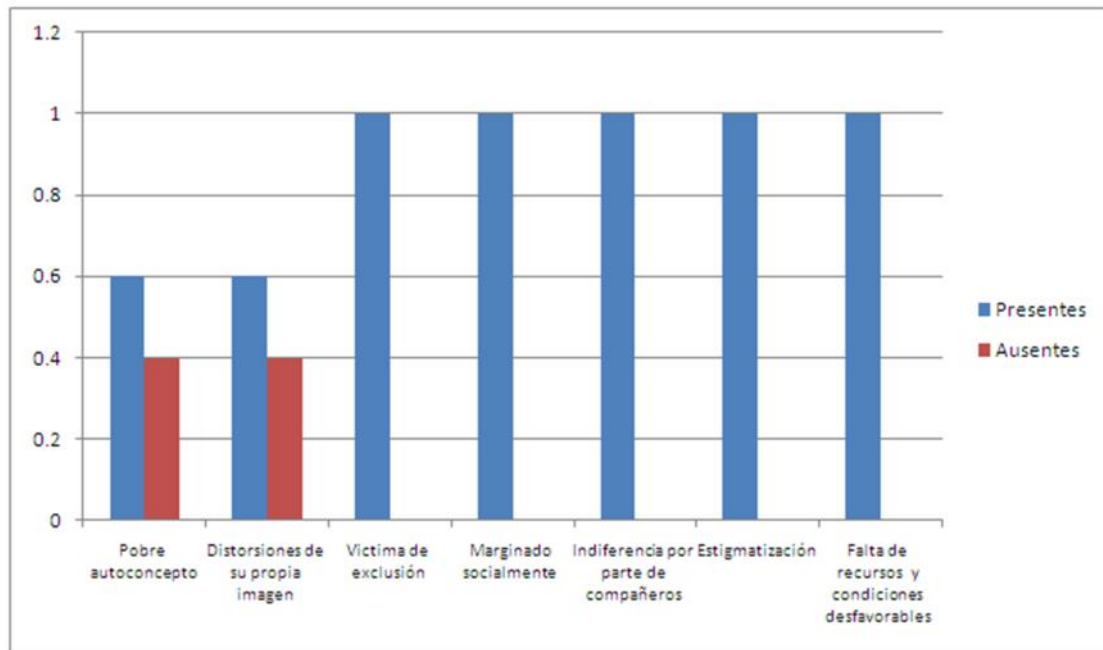
Interpretación: A criterio de los estudiantes, según muestra la gráfica, se requieren de diferentes medios y formas de ayuda: 20% apoyo de traductores, 20% utilización de proyectores, 20% se proporcionen las presentaciones de clases, 20% de colaboración de los docentes y 20% de ayuda técnica.

Análisis: En el proceso de aprendizaje no se puede obviar ningún tipo de ayuda para el desarrollo del proceso académico, algunos quizás con un mayor grado de importancia, como la utilización de intérpretes para el caso de los estudiantes con deficiencias auditivas.

GUIA DE OBSERVACIÓN

Gráfica No. 22

Guía de Observación



Fuente: Observación a los estudiantes objeto de la investigación, antes, durante las clases y a la hora de receso

Interpretación: Esta gráfica refleja los indicadores de la observación, dando como resultado que un 60% tienen un pobre autoconcepto de sí mismo, un 60% presenta distorsiones de su propia imagen, un 100% han sido: víctimas de exclusión, marginados socialmente, han sufrido indiferencia por parte de sus compañeros, han sido estigmatizados dentro de su unidad académica y han manifestado falta de recursos y condiciones desfavorables dentro de la clase.

Análisis: En el proceso de observación realizado dentro de la investigación, se pudo establecer cómo se ven a sí mismos los estudiantes activos que padecen

deficiencia auditiva, siendo ésta forma de verse influenciada de manera negativa por el mundo exterior que les rodea, que en lugar de brindarles apoyo terminan excluyéndolos y marginándoles, circunstancias que no solo desfavorecen su proceso de integración a la vida universitaria, sino que por el contrario, los estigmatizan, o etiquetándolos por el hecho de ser sordos, y en muchas oportunidades los conducen a tomar la decisión de desertar del proceso académico.

CAPÍTULO IV

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

- La situación de los estudiantes activos con déficits auditiva dentro de las aulas universitarias es difícil, en primer lugar porque a la fecha, no existen datos dentro de la Universidad de San Carlos de Guatemala, que permitan conocer con exactitud, cuál es el número de estudiantes activos que presentan una deficiencia auditiva, teniéndose únicamente en algunas unidades académicas, un conocimiento de la existencia de este tipo de estudiantes, mas no llevándose un registro de los mismo. Ese desconocimiento de la población con déficit de audición, evidencia la ausencia de planes y programas para el desarrollo individual y social de los estudiantes con discapacidad auditiva, refleja las limitadas adaptaciones curriculares y escasas aplicaciones de procesos metodológicos para la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje, así como, la ausencia de espacios creados por el profesor universitario para promover la comprensión, diálogo y conocimiento compartido para facilitar así la participación amplia y democrática del estudiantado.
- Por otro lado, dentro de las diferentes unidades académicas investigadas, se estableció que no existen planes y programas de formación permanente del profesorado o del desarrollo de programas de asesoramiento y orientación, con respecto a la atención a los estudiantes universitarios con algún tipo de deficiencia, en especial la auditiva.
- Dentro de este contexto, no existiendo dentro de la Universidad datos reales de los estudiantes con discapacidad auditiva, no formulándose planes o programas especiales que permitan la incorporación de este tipo de estudiantes, no dándose capacitación a los docentes para la atención de los estudiantes con deficiencia de audición, ni programas de información u orientación para la comunidad docente y estudiantil dentro de la

Universidad, provoca que los estudiantes que presentan este tipo de déficit sean estigmatizados, marginados, excluidos y rechazados, incidiendo negativamente en el rendimiento académico y la deserción de las aulas universitarias de los estudiantes con deficiencia auditiva.

4.2 Recomendaciones

- Es necesario que las autoridades de la Universidad de San Carlos de Guatemala y las diferentes unidades académicas, establezcan el número de estudiantes con deficiencia auditiva, llevando un registro de los mismos, de manera que se destinen fondos y recursos económicos, para la implementación de programas de divulgación de información y de capacitación para los docentes y demás autoridades, respecto de la forma en que se deben atender a los estudiantes que presentan éste tipo de discapacidades, considerándose la utilización, inclusive, de la utilización de intérpretes o traductores en los diferentes programas académicos, facilitándose integración de estos estudiantes y que éstos puedan cursar los estudios en las mismas condiciones de igualdad que el resto del alumnado universitario.
- Debe realizarse un análisis profundo respecto a las condiciones en las que se lleva a cabo la atención a la diversidad en los contextos universitarios por parte de la Escuela de Historia y la Facultad de Arquitectura de la Universidad de San Carlos de Guatemala, para conocer las dificultades y las necesidades formativas del estudiantado con discapacidad auditiva, de modo que a partir de la atención y la mejora de estas condiciones, se pueda avanzar en la implantación de un enfoque de aprendizaje inclusivo, de un enfoque de aprendizaje cooperativo entre todos los estudiantes y de una verdadera formación socializadora.
- La integración del alumnado con necesidades educativas específicas dentro de la Universidad de San Carlos de Guatemala, debe plantearse como una

meta para todos los implicados en el proceso de la enseñanza aprendizaje. La intervención que se lleve a cabo en esta área, debe centrarse en el alumno individualmente considerado y en su progreso, en la compensación de dificultades que obstaculizan su desarrollo dentro del proceso formativo, así como en el fomento de la solidaridad educativa desde un enfoque interactivo, contextual e inclusivo, que permitan el desarrollo integral de todos aquellos estudiantes que tienen algún tipo de deficiencia, en especial, los que presentan un déficit de audición.

BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ-GAYOU, J.L. *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. Volumen 169, México: Paidós Ibérica Ediciones S A, 2003, 222p. Contiene ilustraciones. ISBN 9688535168, 9789688535165

ALVAREZ PÉREZ, PEDRO R. *Tutoría Universitaria Inclusiva. Guía de buenas prácticas para la orientación de estudiantes con necesidades educativas específicas*. Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid, España, 2012, 179p.

BENEMERITO COMITÉ PROCIEGOS Y SORDOS DE GUATEMALA. *Memoria de Labores 2004 del Benemérito Comité Pro Ciegos y Sordos de Guatemala*. Guatemala, 2005. 110p.

BERMUDEZ, E., RODRIGUEZ, M^a.O., MARTIN, A. *La integración del alumnado con discapacidad en la Universidad. La ayuda que prestan las TCIs*. En Vicente Castro, F., Ventura, A., Julve, J.A., Ventura, A. & Fajado Caldera, M^a.J. (coords.). *Necesidades Educativas Especiales. Familia y Escuela*. Nuevos retos. PSOCX: Teruel, 2002

CLEMENS, H.; BEAN, R. y CLARK, A. *Cómo desarrollar la autoestima en niños y adolescentes*. Madrid: Debate, 2001, 183 p.

CONADI, *Perfil nacional para el abordaje de la discapacidad*, Guatemala, 1999. 125p.

Convención Interamericana para la Eliminación de toda Forma de Discriminación Contra las Personas con Discapacidad, 1999. 6 p.

DIAZ SANCHEZ, F.A. *Importancia de la orientación educativa en la atención a la diversidad de alumnos/as con necesidades educativas especiales*. Narración de experiencias. Granada: Grupo Editorial universitario, 2000, 76p.

EGEA, C., SARABIA, A.: *Clasificaciones de la OMS sobre discapacidad*. Publicado en: Boletín del Real Patronato sobre Discapacidad, no. 50, p. 15-30
FIGUEROA, Alfredo. *El Concepto de Exclusión como una Teoría de la Distribución en Gacitua*, et al: *Exclusión Social y Reducción de la Pobreza en América Latina y el Caribe*. Banco Mundial-FLACSO, Costa Rica, 2000

GONZÁLEZ REY, LUIS FERNANDO. *Investigación cualitativa y subjetividad: Los procesos de construcción de la información*. Editorial MacGraw-Hill. México D.F. 2007. 247p.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO. *Metodología de la Investigación*. Editorial Mc Graw-Hill, México 2003. 706p

INFANTE CESPEDES, María. *Sordera: Mitos y realidades*, Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2005. 369p. ISBN 9977679614, 9789977679617

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA. *Encuesta Nacional de Discapacidad*. Guatemala, 2002, 130p.

MARTIN BARO, I. *Sistema, grupo y poder*. San Salvador: Editorial Universidad Centroamericana de El Salvador, 1989, 415p.

ODHAG. *Personas con discapacidad y condiciones de exclusión en Guatemala*. Guatemala, 2005, 66p.

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud*. Madrid: IMSERSO. 2001.

RUBIN, H.J. y RUBIN, I.S. (1995) *Qualitative interviewing. The art of hearing data*. Thousand Oaks, CA: Sage, 2012, 265p. ISBN 1412978378, 9781412978378

E-GRAFÍA

BAYOT MESTRE, A., DEL RINCON IGEA DEL, B. & HERNANDEZ PINA, F. *Orientación y atención a la diversidad: descripción de programas y acciones en algunos grupos emergentes*. Revista ELección de Investigación y Evaluación Educativa, v. 8, n. 1 http://www.uv.es/RELIEVE/v8n1/RELIEVEv8n1_2.htm. Consultado en 26 de febrero 2014.

ANEXOS

Universidad de San Carlos de Guatemala USAC
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro de Investigaciones en Psicología - CIEPS

Nombre: _____

Edad: _____

Carrera universitaria: _____ **año** _____

1. ¿Qué tipo de discapacidad tienes?
2. Describe brevemente tu discapacidad:
3. ¿Cómo te afecta la discapacidad en el día a día?
4. ¿La discapacidad te impide tener una vida autónoma? ¿Cómo?
5. ¿Necesitas de ayuda para alguna actividad específica? ¿Cuál?
6. ¿Cómo es tu rutina diaria? Describe las actividades cotidianas que desempeñas y como las realiza.
7. ¿Tu casa y familia están organizadas de una manera que coopera para que realices tus actividades? ¿Cómo?

8. ¿Qué haces en tu tiempo de ocio? ¿Qué te gustaría hacer /o apuntarte en algo que aún no has hecho?
9. ¿Recibiste algún tipo de ayuda (técnica, financiera, orientadora etc.) en algún momento de algún órgano (privado, público, oficial, etc.) ¿Cuál?
10. ¿Cómo piensas que tu discapacidad interfirió en tu desarrollo académico hasta ahora?
11. ¿Qué piensas sobre ti? Te consideras un buen estudiante?
12. ¿Qué problemática encontraste en los estudios universitarios?
13. ¿Cómo ha sido tu relación con los demás estudiantes universitarios? ¿Has tenido algún problema con alguno relacionado a tu discapacidad?
14. ¿Has sentido en algún momento exclusión, marginación, Indiferencia o rechazo por parte de algún compañero de la universidad?
15. ¿Consideras que las personas tienen información con respecto a las discapacidades y en especial la discapacidad auditiva?

16. ¿En algún momento de tu vida académica universitaria notaste que necesitabas mayor esfuerzo y apoyo de tus compañeros para sacar los cursos adelante? ¿Por qué?
17. ¿Te has sentido apoyado académicamente por parte de tus catedráticos?
18. ¿Qué tipo de apoyo consideras que necesitas de tus profesores y compañeros de clase, para desenvolverte al mismo ritmo de estudio?
19. ¿Hubo alguna(s) disciplina(s) con la cuál (les) tuviste más dificultad que otras?
¿Cuáles y por qué?
20. ¿Crees que faltó algún equipo o ayuda técnica que pudiera haberte ayudado a realizar los estudios?

María Elena de Herrera
Licda. Dora Judith López Avendaño
Licda. Elena María Soto

investigadora
Asesora de contenido
Revisora

Universidad de San Carlos de Guatemala USAC
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro de Investigaciones en Psicología - CIEPS

Nombre: _____
Edad: _____
Carrera universitaria: _____ **año:** _____

GUIA DE OBSERVACION

INDICADORES	Presentes	Ausentes	Comentarios
Pobre autoconcepto			
Distorsiones de su propia imagen			
Victima de exclusión			
Marginado socialmente			
Indiferencia por parte de compañeros			
Estigmatización			
Falta de recursos y condiciones desfavorables que faciliten su plena integración en la universidad.			

María Elena de Herrera investigadora
 Licda. Dora Judith López Avendaño Asesora de contenido
 Licda. Elena Maria Soto Revisora

Intervención educativa

En la metodología.

Explicaciones:

- Procurar anticipar el tema de la clase siguiente, facilitando guías de estudio, mapas conceptuales, etc.
- Facilitar los apuntes de clase (por parte de un profesor o compañero) pues la toma de apuntes podría resultar dificultosa.
- Ofrecer confianza para que solicite le repitan el mensaje. En caso de ser necesario volver a explicar de modo mas lento y con distintas palabras (explicaciones cortas)

Trabajos en grupos:

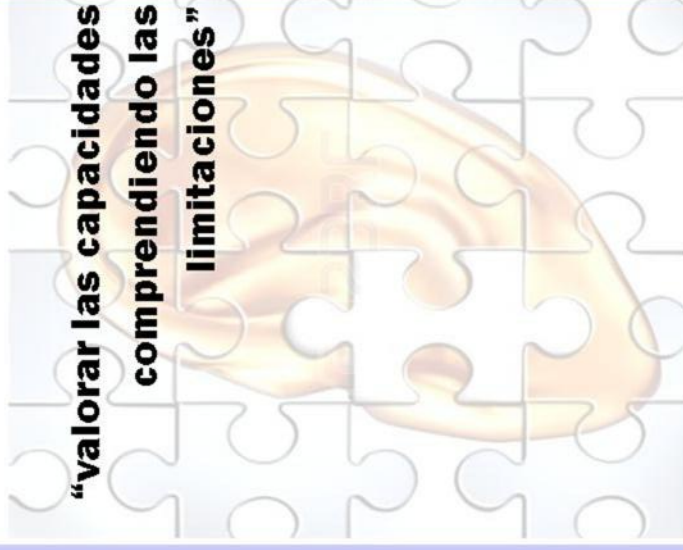
- Considerar siempre la participación normal (realización de trabajos, exposición de los mismos, etc.)
- Instar a los compañeros que utilicen las mismas adaptaciones de comunicación que utilicen los profesores.
- Adaptar trabajos de campo que impliquen comunicación con terceras personas, cuando la situación lo requiera.

En la evaluación:

- Realizar el mismo tipo de examen que sus compañeros siempre que sea posible.
- En el examen escrito podría encontrar dificultades para comprender algún ítem, es conveniente redactar el examen con frases sencillas, evitando pronombres.
- Atender dudas durante el examen e intentar resolver explicando el contenido con otras palabras, vocalizando claramente y asegurando que ha entendido.
- Contemplar la posibilidad de algunos errores morfosintácticos al responder las preguntas.

Orientación general para docentes de alumnos con discapacidad auditiva

**“valorar las capacidades
comprendiendo las
limitaciones”**





DISCAPACIDAD AUDITIVA

Cuando decimos que una persona presenta una pérdida auditiva, estamos haciendo referencia a un continuo que va desde una pérdida auditiva (hipoacusia) hasta la pérdida total de audición o cofosis. Diferenciaremos, "sordo" es aquella persona cuya audición no es funcional para los propósitos cotidianos de la vida, e "hipoacúsico" sería aquella persona deficiente auditiva cuya audición, aunque alterada, es funcional con audífonos o sin ellos.

Al hablar de hipoacusia o de sordera nos referimos a las deficiencias auditivas bilaterales que comprometen a los dos oídos. Las sorderas unilaterales, de un solo oído, permiten una audición normal y no acarrearán ningún trastorno del habla o del lenguaje. Pueden ocasionar leves inconvenientes de tipo social, de orientación y localización de la fuente sonora y motivar, incluso, alguna postura física concreta en la persona que la padece, pero en ningún caso llegan a ocasionar un trastorno del lenguaje o del habla que requiera intervención logopédica.

Un rasgo muy importante en los estudiantes con sordera es el efecto denominado atención dividida, que se produce cuando el individuo tiene que estar pendiente de dos tareas, con elementos comunicativos, al mismo tiempo.

El ejemplo más claro se manifiesta, cuando el estudiante pretende leer los labios al profesor y tomar apuntes sobre sus explicaciones.

Se debe entender que a cada estudiante universitario con déficit auditivo o sordera le rodean unas características distintas, por tanto sus necesidades serán también diferentes. Su común denominador será su limitación para acceder a la misma información que sus compañeros.

Orientación para relacionarse adecuadamente con alumnos con discapacidad auditiva

- Si se está detrás de él y se desea llamar su atención, se le puede dar un pequeño toque en el hombro.
- Hablar al estudiante siempre de frente, y si es necesario hablarle mientras se está caminando, articular adecuadamente para que pueda leer los labios. Nunca hablar estando a espaldas de él.



Intervención educativa

(algunas sugerencias)

Dentro del aula:

- Situar a la persona con discapacidad auditiva a una distancia no mayor de cuatro metros para que pueda observar bien el movimiento de los labios y pueda escuchar adecuadamente.
- Evitar hablar mientras se escribe en la pizarra.
- Proporcionar la información de manera sucesiva: primero oral y luego visual, para evitar el efecto de atención dividida.
- Hablar a un ritmo normal, despacio, articulando correctamente los sonidos y sin exagerar movimientos.
- No forzar la voz pues esto puede perjudicar la lectura labial.
- Comprobar que sigue la exposición de la información, dando oportunidad de preguntar cuando no entienda.
- Ofrecer confianza para que solicite le repitan el mensaje.
- Proporcionar todas aquellas ayudas que resulten viables, esquemas previos de la clase, que atiendan solo a sus dificultades, sin generar otro tipo de excepciones respecto al grupo.

