

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS  
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA - CIEPs-  
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

**“ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE Y PREVENCIÓN DEL BAJO  
RENDIMIENTO ACADÉMICO PARA PADRES DE NIÑOS CON PROBLEMAS  
EMOCIONALES, COMPRENDIDOS ENTRE LAS EDADES DE 6 A 12 AÑOS”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE  
CONSEJO DIRECTIVO  
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

**POR**


**JAQUELINE MISHHELL MARTINEZ DIAZ**

**ALMA JEANETH SURET SOYOS**

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE  
PSICÓLOGAS**

**EN EL GRADO ACADÉMICO DE  
LICENCIADAS**

**GUATEMALA, NOVIEMBRE DE 2017**

The seal of the University of San Carlos of Guatemala is a large circular emblem in the background. It features a central shield with a figure on horseback, surrounded by various heraldic symbols like castles, lions, and columns. The Latin motto "CETERAS ORBIS CONSPICUA CAROLINA ACCADEMIA COACTEMALENSIS INTER" is inscribed around the border.

CONSEJO DIRECTIVO  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Universidad de San Carlos de Guatemala

M.A. Mynor Estuardo Lemus Urbina  
**DIRECTOR**

Licenciada Julia Alicia Ramírez Orizábal  
**SECRETARIA**

Licenciada Karla Amparo Carrera Vela  
Licenciada Claudia Juditt Flores Quintana  
**REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES**

Pablo Josue Mora Tello  
Mario Estuardo Sitaví Semeyá  
**REPRESENTANTES ESTUDIANTILES**

Licenciada Lidey Magaly Portillo Portillo  
**REPRESENTANTE DE EGRESADOS**



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS



C.c. Control Académico  
CIEPs.  
UG  
Archivo  
Reg.1040-2016  
CODIPs.2099-2017

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

06 de octubre de 2017

Estudiantes  
Jaqueline Mishell Martinez Diaz  
Alma Jeaneth Suret Soyos  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto NOVENO (9º) del Acta SESENTA Y NUEVE GUIÓN DOS MIL DIECISIETE (69-2017), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 06 de octubre de 2017, que copiado literalmente dice:

**“NOVENO:** El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **“ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE Y PREVENCIÓN DEL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO PARA PADRES DE NIÑOS CON PROBLEMAS EMOCIONALES, COMPRENDIDOS ENTRE LAS EDADES DE 6 A 12 AÑOS”**, de la carrera de: **Licenciatura en Psicología**, realizado por:

**Jaqueline Mishell Martinez Diaz**  
**Alma Jeaneth Suret Soyos**

**CARNÉ: 2010-16293**  
**CARNÉ: 2010-15801**

El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Karla Carrera Vela y revisado por el Licenciado Juan José Azurdia. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Licenciada Julia Alicia Ramírez Orizábal  
SECRETARIA

/Gaby

UG-442-2017

Guatemala, 03 de octubre de 2017

Señores  
Miembros del Consejo Directivo  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
CUM



Señores Miembros:

Deseándoles éxito al frente de sus labores, por este medio me permito informarles que de acuerdo al Punto Tercero (3°.) de Acta 38-2014 de sesión ordinaria, celebrada por el Consejo Directivo de esta Unidad Académica el 9 de septiembre de 2014, las estudiantes **JAQUELINE MISHELL MARTINEZ DIAZ, CARNÉ NO. 2224-97416-0101, Registro de Expediente de Graduación No. L-63-2015-C** y **ALMA JEANETH SURET SOYOS, CARNÉ NO. 2090-87684-0107, Registro de Expediente de Graduación No. EPS-62-2015-C**, han completado los siguientes Créditos Académicos de Graduación:

- 10 créditos académicos del Área de Desarrollo Profesional
- 10 créditos académicos por Trabajo de Graduación
- 15 créditos académicos por haber realizado el Ejercicio Profesional Supervisado - EPS- y por haber aprobado Examen Técnico Profesional Privado respectivamente.

Por lo antes expuesto, con base al **Artículo 53 del Normativo General de Graduación**, solicito sea extendida la **ORDEN DE IMPRESIÓN** del Informe Final de Investigación **"ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE Y PREVENCIÓN DEL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO PARA PADRES DE NIÑOS CON PROBLEMAS EMOCIONALES, COMPRENDIDOS ENTRE LAS EDADES DE 6 A 12 AÑOS"**, mismo que fue aprobado por la Coordinación del Centro de investigaciones en Psicología –CIEPs- "Mayra Gutiérrez" el 25 de julio del presente año.

**"ID Y ENSEÑAD A TODOS"**

Atentamente,

  
**M.A. MAYRA LUNA DE ALVAREZ**  
**COORDINACIÓN**

UNIDAD DE GRADUACIÓN



Lucia G.  
CC. Archivo

**ADJUNTO DOCUMENTOS SEGÚN ANEXO ADHERIDO.**



**INFORME FINAL**

Guatemala, 11 de agosto de 2017

**Señores**

Consejo Directivo  
Escuela de Ciencias Psicológicas  
Centro Universitario Metropolitano

Me dirijo a ustedes para informarles que el licenciado **Juan José Azurdia** ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

**“ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE Y PREVENCIÓN DEL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO PARA PADRES DE NIÑOS CON PROBLEMAS EMOCIONALES, COMPRENDIDOS ENTRE LAS EDADES DE 6 A 12 AÑOS”.**

**ESTUDIANTES:**

Jaqueline Mishell Martínez Díaz  
Alma Jeaneth Suret Soyos

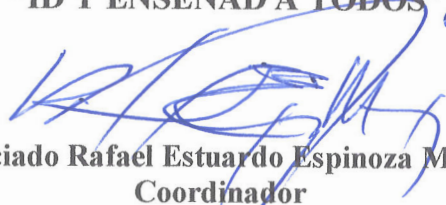
**CARNE No.**

2010-16293  
2010-15801

**CARRERA: Licenciatura en Psicología**

El cual fue aprobado el 25 de julio del año en curso por el Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. Se recibieron documentos originales completos el 08 de agosto de 2017, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes.

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

  
**Licenciado Rafael Estuardo Espinoza Méndez**  
**Coordinador**  
**Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs.**  
**“Mayra Gutiérrez”**





**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**



**CIEPs. 042-2017  
REG. 0217-2015**

Guatemala, 11 de agosto de 2017

**Licenciado Rafael Estuardo Espinoza Méndez  
Coordinador  
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs  
Escuela de Ciencias Psicológicas**

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

**“ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE Y PREVENCIÓN DEL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO PARA PADRES DE NIÑOS CON PROBLEMAS EMOCIONALES, COMPRENDIDOS ENTRE LAS EDADES DE 6 A 12 AÑOS”.**

**ESTUDIANTES:  
Jaqueline Mishell Martinez Diaz  
Alma Jeaneth Suret Soyos**

**CARNÉ No.  
2010-16293  
2010-15801**

**CARRERA: Licenciatura en Psicología**

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 25 de julio de 2017, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

**Licenciado Juan José Azurdia  
DOCENTE REVISOR**



**Centro Universitario Metropolitano -CUM- Edificio “A”  
9ª. Avenida 9-45, zona 11 Guatemala, C.A. Teléfono: 24187530**



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**



Guatemala, 09 de agosto del 2017

Licenciado  
Estuardo Espinoza  
Coordinador  
Centro de Investigaciones en Psicología –CIEPs.-  
“Mayra Gutiérrez”

Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del informe final de investigación titulado, **“ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE Y PREVENCIÓN DEL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO PARA PADRES DE NIÑOS CON PROBLEMAS EMOCIONALES, COMPRENDIDOS ENTRE LAS EDADES DE 6 A 12 AÑOS”** de la Licenciatura en Psicología, realizado por las estudiantes:

**Alma Jeaneth Suret Soyos**

**Carné No: 201015801**

**Jaqueline Mishell Martinez Diaz**

**Carné No: 201016293**

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Sin otro particular, me suscribo.

Atentamente,

  
**Licenciada Karla Carrera Vela**  
Terapista del Lenguaje – Psicóloga  
Colegiado Activo No. 5857  
ASESORA DE CONTENIDO


Escuela Oficial Urbana Mixta No. 104 "Puerto Rico"  
14 av. 5ta. Calle Lavarreda zona 18  
Guatemala


Licenciada:  
Mayra Luna de Álvarez  
Coordinadora de la Unidad de Graduación  
Departamento de Investigaciones Psicológicas "CIEPS"  
"Mayra Gutiérrez"  
Escuela de Ciencias Psicológicas

La presente es para informar que durante el ciclo escolar 2016 se presentaron a este centro educativo las estudiantes: Alma Jeaneth Suret Soyos carné No. 201015801 y Jaqueline Mishell Martinez Diaz carné No. 201016293 a realizar su trabajo de investigación: "Estimulación de aprendizaje y prevención del bajo rendimiento académico para padres de niños con problemas emocionales, comprendidos entre las edades de 6 a 12 años.

Se llevó a cabo 20 evaluaciones a niños y niñas de primero a sexto grado, 20 entrevistas a padres de familia y 10 encuestas a maestros, durante los meses de mayo a junio del año 2016.

Atentamente,

  
Zoila Octavila Quijada Folgar  
Directora





## **MADRINA DE GRADUACIÓN**

Licenciada en psicología educativa y clínica

Karla Amparo Carrera Vela

Colegiado activo No. 5,857

## DEDICATORIAS

Dedico este trabajo a Dios primero, porque ha sido mi guía y roca en todo tiempo, me ha sostenido sobre un camino de bendiciones y de ha brindado inteligencia y sabiduría para poder realizar y alcanzar las metas que hasta hoy he logrado.

Mi familia, por apoyarme tanto en lo emocional, laboral y económicamente para poder seguir adelante con mis estudios y llegar hasta estos momentos de éxitos.

Mis amigos y compañeros de estudios, por brindarme todo su apoyo y palabras de aliento en los momentos de alegrías y tristezas.

Mis docentes, por brindar y compartir todos sus conocimientos con los estudiantes para que podamos mejorar cada día y llegar a ser profesionales.

**Jaqueline Mishell Martinez Diaz.**

## DEDICATORIAS

Dedico este trabajo principalmente a Dios por ser mi guía y darme fortaleza para seguir adelante, y las grandes bendiciones que me ha dado.

A mis padres por su apoyo constante y aliento en el área económica, académica y personal, por confiar en mis capacidades, y aunque las circunstancias no nos permitan estar juntos, el tiempo que lo estamos lo aproveché al máximo.

A mis dos hermanos Herik y Adán por su apoyo económico y emocional constante, por brindarme tiempo de calidad, y la convivencia constante que la familia trata de mantener, a mi hermana menor Kimberly por su cariño y escucharme cuando es necesario.

A mi compañera Jaqueline, por su esfuerzo en el proceso de la realización de la investigación y su constancia y perseverancia.

A mis amigos más cercanos que siempre me brindan palabras de motivación y apoyo, además de distracción.

**Alma Jeaneth Suret Soyos.**

## **AGRADECIMIENTOS**

Se agradece a la Universidad de San Carlos de Guatemala por abrirnos las puertas del centro académico durante estos años, brindando a todos los estudiantes la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos para hacernos crecer tanto en lo personal como en lo profesional, donde representaremos con orgullo nuestra carrera al momento de ejercer.

Gracias a la Universidad por guiar nuestro camino y forjar nuestro futuro con todas esas enseñanzas y experiencias únicas que jamás olvidaremos, porque no solo fue un lugar donde aprender sino también un lugar acogedor en el cual convivimos con nuestros compañeros de salón y docentes quienes llegaron a formar parte de nuestra familia.

A la escuela No. 104 Puerto Rico, por brindarnos el apoyo necesario para llevar a cabo dicha investigación y poder concluirla sin ningún obstáculo. Gracias a la directora del establecimiento, maestros, maestras, padres de familia quienes mostraron un grato interés y en especial a cada niño y niña quienes gracias a ellos se finalizó este trabajo con éxito.

**Jaqueline Mishell Martinez Diaz.**

**Alma Jeaneth Suret Soyos.**

## ÍNDICE

P.p.

Resumen

Prólogo

### **CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO**

1.1 Planteamiento del problema.....14

1.2 Marco teórico.....17

### **CAPÍTULO II TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

2.1 Enfoque y modelo de investigación.....37

2.2 Técnicas.....37

2.2.1 Técnicas de muestreo.....37

2.2.2 Técnicas de recolección de datos.....37

2.2.3 Técnicas de análisis de datos.....38

2.3 Instrumentos.....38

2.4 Operacionalización de objetivos..... 41

### **CAPÍTULO III PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

3.1 Características del lugar y de la muestra.....43

3.1.1 Características del lugar.....43

3.1.2 Características de la muestra.....43

3.2 Presentación y análisis de resultados.....45

3.3 Triangulación de resultados .....84

P.p.

## **CAPÍTULO IV CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

3.4 Conclusiones.....	86
3.5 Recomendaciones.....	87

Bibliografía

E-grafías

Anexos

**Resumen**  
**“Estimulación del aprendizaje y prevención del bajo rendimiento académico para padres de niños con problemas emocionales, comprendidos entre las edades de 6 a 12 años”**

Autoras: Alma Jeaneth Suret Soyos, Jaqueline Mishell Martínez Díaz.

El propósito de la investigación fue crear una guía de prevención del bajo rendimiento académico y estimulación del aprendizaje para padres de niños con dicha problemática, en el cual se tuvo como objetivos específicos, obtener información de profesionales, padres y niños a cerca de problemas emocionales observables en estudiantes de la escuela Oficial Urbana Mixta No. 104 Puerto Rico, sobre las consecuencias que causan los problemas emocionales en el rendimiento escolar y crear una guía de prevención del bajo rendimiento académico con base en los resultados obtenidos.

Esta investigación fue realizada basándose en la teoría cognitiva con un enfoque mixto que permitió analizar y describir los resultados de cada evaluación. Se trabajó utilizando el método de una sola medición. Las técnicas de recolección de datos fueron la observación, entrevistas y evaluaciones psicológicas. Como técnicas de análisis de datos se utilizaron la estadística descriptiva y el análisis del discurso. Los instrumentos utilizados fueron un cuestionario de las emociones, test de la familia de Luis Font, entrevistas a padres de familia y entrevistas a profesionales.

Tras el estudio de casos se llegó a la conclusión que los problemas emocionales si afectan de manera negativa a los niños que presentan diferentes problemas emocionales observables dentro de su familia, debido a que estas causan una desvalorización propia, inseguridad, baja autoestima, ansiedad y esto conlleva a un bajo rendimiento en la escuela y hogar, por lo que el objetivo general de la guía es prevenir estos sentimientos y estimular el aprendizaje.

## **Prólogo**

La problemática investigada es una realidad que afecta cada día más a todos aquellos niños y niñas que buscan alcanzar el éxito en sus estudios, debido a la presencia de diversos conflictos emocionales que se desarrollan dentro del hogar con la misma familia, tratándose estos de divorcios, abandono, negligencia, violencia intrafamiliar y otros problemas emocionales que causan baja autoestima, aislamiento, desinterés, falta de atención y demás síntomas que por lo tanto conllevan a obtener un bajo rendimiento académico.

El objetivo general fue crear una guía de prevención y estimulación para padres de niños con bajo rendimiento académico, con la finalidad de proporcionar métodos y técnicas a los padres de familia para mejorar en los estudiantes de la escuela Oficial Urbana Mixta No. 104 Puerto Rico. Los objetivos específicos fueron, obtener información de profesionales a cerca de problemas emocionales observables en niños con bajo rendimiento académico, Obtener información de padres y niños de la institución, sobre las consecuencias que causan los problemas emocionales en el rendimiento académico, crear una guía de prevención con base en los resultados obtenidos por las encuestas, entrevistas y test e implementar métodos y técnicas de estimulación para niños con bajo rendimiento académico por medio de una guía.

El estudio fue realizado con estudiantes que presentan bajo rendimiento académico a causas de problemas emocionales, con padres de los estudiantes y profesionales de la escuela Oficial Urbana Mixta No. 104 Puerto Rico, ubicada en 14 avenida, 5ta. Calle, Lavarreda zona 18, con la autorización de la directora Zoila Quijada, asesorado por la Licenciada en Psicología y Terapeuta del Lenguaje Karla Carrera y revisado por Licenciado José Azurdía de la Universidad de San Carlos de Guatemala.



El beneficio fue el apoyo para los padres de familia con hijos que presentan bajo rendimiento académico, donde se les dio a conocer el desarrollo adecuado que deben obtener sus hijos en relación al aprendizaje durante el ciclo escolar que cursan, al igual que las causas más comunes que afectan al niño en su rendimiento académico además se proporcionó una guía a los padres. Para la Universidad de San Carlos de Guatemala esta investigación también brindó el beneficio de poder apoyar a los estudiantes y catedráticos que deseen obtener información sobre el desarrollo escolar del niño, las causas del bajo rendimiento académico, su prevención y forma de abordaje. Así mismo dentro de la universidad hay gran parte de la población estudiantil que son padres de familia y puede que sus hijos necesiten este tipo de apoyo.

Una de las limitaciones encontradas al momento de llevar a cabo el trabajo de campo fue la poca colaboración e interés por parte de los padres de familia al momento de dar información sobre lo que se estaba trabajando y al realizar las entrevistas.

Se agradece a la directora Zoila Quijada de la escuela Oficial Urbana Mixta No. 104 Puerto Rico por brindarnos su apoyo y espacio para poder realizar el proyecto el campo, a los licenciados de la Universidad de San Carlos que guiaron en el proceso, a los estudiantes, padres de familia y otros profesionales por su colaboración y aportes al proyecto.

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y MARCO TEÓRICO

#### 1.1 Planteamiento del problema

En Guatemala existe un “75% de analfabetismo en la mayoría de las áreas rurales a consecuencia de la pobreza y desempleo por el mismo analfabetismo, aunque se debe de tomar en cuenta que nueve de cada diez escuelas en el área rural carecen de libros”<sup>1</sup>. En la capital de Guatemala cuentan con lo básico pero a causa del dependiente trabajo de los padres descuidan su dinámica familiar.

Actualmente el 60% de empleos a nivel de entrada requieren del manejo básico de computadoras pero ya que el 75 por ciento de personas no tienen acceso a esos recursos en su lugar de estudios también causan dificultades en el rendimiento académico y a la búsqueda de empleo. El 79% de estudiantes de básico y ciclo diversificado de áreas rurales que carece de equipo no tienen la oportunidad de aprender a usar una computadora antes de la llegada poder desenvolverse en la capital o áreas urbanas de la ciudad de Guatemala. Aunque se han equipado algunas escuelas públicas proporcionándoles equipos de computación y materias básicos como libros, recursos educativos indispensables, etc.

Las características identificadas para esta problemática fueron basadas en una observación en alumnos de la escuela nacional urbana mixta No. 104 Puerto Rico, ya que los maestros de dicha institución identifican a varios de sus alumnos como estudiantes que presentan un rendimiento académico bajo, obviamente sin conocer que en la mayoría de los casos eran problemas en que influyen las emociones, algunos de los niños mencionaban que los molestaban en clase, no había quién los cuidara en casa, observaban maltrato familiar en

---

<sup>1</sup> Cooperación para la educación, COED. 1999-2014 Derechos reservados, Cooperación para la Educación, elaborado por ISOCNET, la página es habilitada <http://www.coeduc.org/es/guatemala/pobreza.html>.

casa, o a causa de separación de los padres, por lo cual surgió la idea de concientizar a los padres de niños con dichos problemas y proporcionarles una guía para apoyar y mejorar el estado emocional y el rendimiento académico de sus hijos. Además de concientizar a los padres sobre la diferencia o identificación de un problema emocional con un problema de aprendizaje, ya que comúnmente los confunden. Por lo que se plantearon las siguientes preguntas de investigación ¿Qué significa bajo rendimiento académico para los padres? ¿Cuáles son los problemas emocionales más comunes relacionados con el bajo rendimiento académico? ¿Cuáles son los efectos de los problemas emocionales en el rendimiento académico de los niños? ¿Qué métodos y técnicas se pueden utilizar en casa para prevenir bajo rendimiento académico? ¿Qué métodos y técnicas se pueden utilizar en casa para estimular el rendimiento académico? ¿Qué recomendaciones se les pueden proporcionar a los padres de familia para estimular a sus hijos con bajo rendimiento académico? De acuerdo a estas preguntas se basó el desarrollo de esta investigación en donde se planteó el tema del problema emocional, el cual es una condición que exhibe varias características con desestabilidad emocional a través de un largo período de tiempo, que afecta desfavorablemente el rendimiento académico del niño.

El rendimiento académico está planteado como una medida de las capacidades que posee el niño para aprender, que expresa sus conocimientos fluidamente a largo del proceso formativo. La prevención, la cual se refiere a la disposición que se hace de forma anticipada para minimizar un riesgo es indispensable dentro de la formación en el hogar. El objetivo de prevenir es lograr que una problemática no se desarrolle en el niño. Y en cuanto a la estimulación se refiere al conjunto de medios, técnicas y actividades con los que se trabajarán para disminuir la problemática cuando el niño o niña la presente.

Con base en la teoría cognoscitiva, se estudió el comportamiento y los pensamientos del niño o niña, auto concientización del problema emocional que

le afecta y motivando al mismo tiempo a llegar a sus metas a corto, mediano y largo plazo, enfocándose con ideas creativas para mejorar su rendimiento.

La investigación de campo se realizó en un tiempo prudente de dos meses, se llevó a cabo en la Escuela Nacional Urbana Mixta No.104 Puerto Rico ubicada en la colonia Lavarreda zona 18, tomando a una población de niños y niñas de los grados desde primero primaria hasta sexto primaria en las edades de 6 a 12 años, los padres de los alumnos y con la ayuda de los maestros y maestras de la institución.

## **1.2 Marco teórico**

Existe un antecedente relacionado con la problemática del bajo rendimiento académico llamada “Programa para minimizar los problemas emocionales en alumnos con bajo rendimiento escolar comprendidos entre las edades de 6 a 8 años de la escuela República de Centro América del municipio San Lucas Sacatepéquez” por Abel Edgardo Alegría Molina y Migue Ángel Castañaza Mazariegos realizada en 1999. Por lo que sus resultados fueron haber comprobado que minimizando los problemas emocionales en el niño o niña mejora el rendimiento escolar, el programa fue positivo para el establecimiento donde se llevó a cabo.

El trabajo de investigación descrito anteriormente se diferencia del trabajo a realizar con el tema “Estimulación del aprendizaje y prevención del bajo rendimiento académico para padres de niños con problemas emocionales, comprendidos entre las edades de 6 a 12 años” de la siguiente manera:

El primero mencionado habla sobre minimizar los problemas emocionales en alumnos con bajo rendimiento escolar mientras que en el nuestro hablará sobre la estimulación del aprendizaje y prevención del bajo rendimiento académico

enfocado para que los padres de niños con problemas emocionales, comprendidos entre las edades de 6 a 12 años lo utilicen a la hora de que se implemente, este minimizará los problemas emocionales y mejorar su rendimiento escolar ya que tendrán los niños y niñas mayor atención de los padres.

El primer trabajo mencionado fue aplicado a los niños de seis a ocho años de edad mientras que en el nuestro abarcará a niños de seis a doce años de edad cronológica.

El primer trabajo solamente describe el tema de las emociones, afectividad, problemas emocionales, factores que influyen, familia y escuela. Mientras que en el nuestro aparte de describir los temas fundamentales también se describirán métodos y técnicas para la prevención y estimulación.

En el primer trabajo no se realizó alguna guía o charla informativa sobre la investigación, por lo que en la investigación nuestra si se realizará un taller para explicar a padres la guía de prevención y estimulación.

El trabajo de campo del primero mencionado fue realizado en la escuela Republica de Centro América en el municipio de San Lucas Sacatepéquez, mientras que en el nuestro se llevará a cabo en la Escuela No. 104 Puerto Rico Lavarreda zona 18, de la ciudad capital.

## Teoría cognitiva

Piaget mencionaba que la infancia del ser humano juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño o niña aprende a través de explorar y practicar activamente además que el desarrollo intelectual se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que al niño o niña. Se asocia a la teoría de las etapas de desarrollo, pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo.<sup>2</sup>

Hoy en día podemos observar que verdaderamente los niños y niñas aprenden mejor interactuando con los objetos y observando detenidamente cualquier objeto, imitando y practicando utilizando la prueba y error al adquirir sus conocimientos.

Para Piaget el desarrollo cognoscitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental y afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y que el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognoscitivo.<sup>3</sup>

La ciencia nos ha dado a conocer hoy en día que la información o la adquisición de la información tiene que pasar por un proceso de etapas que decodifica el cerebro y las organiza para entenderlas y luego nos permite darle un significado, la cual podemos dar a conocer por medio del lenguaje oral, por lo que se considera que va relacionado con lo que menciona Piaget con anterioridad.

---

<sup>2</sup> George S. Morrison. Educación infantil. 9na. Edición 2005 Madrid. Editorial Pearson. Pp. 95.

<sup>3</sup>Raquel Rodríguez González, Maximina Fernández Orviz. Desarrollo cognitivo y aprendizaje temprano. Universidad de Oviendo 1997. Pp. 23

Esta investigación se llevará a cabo basándose en la teoría cognitiva. Se entiende por cognitivismo “al conjunto de concepciones psicológicas cuyo objeto principal es el estudio de los procesos de adquisición de los conocimientos y el tratamiento de la información”<sup>4</sup>. la cual es una teoría aplicable al aprendizaje en donde podemos definirla como el conjunto de conocimientos que pueden dar un cambio en el pensamiento e ideas internas de las personas para obtener resultados favorables en su desarrollo dentro del ámbito escolar y familiar, esta teoría nos permite comprender lo que está sucediendo en la mente, no se trata de modificar conductas, costumbres o tradiciones sino bien modificar la mentalidad de razonamiento y concientización para que las personas razonen su problemática e identifiquen las fallas que afectan en su vida cotidiana y puedan darle una solución.

Esta teoría funciona al momento de brindarles la información a los padres la cual ellos la recibirán para después organizarla, almacenarla y llegar a vincularla en relación a lo que se está aprendiendo o trabajando.

El conocimiento de la información que cambia la mentalidad en las personas va desarrollando y estimulando su aprendizaje por lo cual esta teoría nos ayudará a brindarle apoyo a los padres de familia para que puedan analizar su situación y dinámica familiar, los factores que influyen en el bajo rendimiento académico de sus hijos y las causas que llegan a provocar o desencadenar dicha problemática por eso esta teoría ayuda a la sociedad a concientizar a cada padre de familia sobre los problemas emocionales que se presentan.

---

<sup>4</sup>Francoise, Roland. Diccionario AKAL de psicología. Francia 1991. Ediciones Akal S.A. pp. 105.

## **Axiología**

“Axiología o filosofía de los valores, es la rama de la filosofía que estudia la naturaleza de los valores y juicios valorativos. El término *axiología* fue empleado por primera vez por Paul Lapie en 1902 y posteriormente por Eduard Von Hartmann en 1908.

Nos remontamos a Hume, quien se preocupa principalmente por los valores morales y estéticos y elabora una teoría anti-metafísica y nominalista de los valores, Hume define los valores como principios de los juicios morales y estéticos, visión que será criticada por Friedrich Nietzsche y su concepción genealógica de los valores, según la cual no sólo los juicios estéticos y morales dependen de valores, sino que hasta las verdades científicas y las observaciones cotidianas responden a ciertos valores y formas de valorar. Por otro lado, también Marx utiliza un concepto económico de valor para fundamentar en buena medida sus críticas y análisis socioeconómicos”.

De acuerdo con la mención de Hume, Friedrich y Marx la axiología son los valores que se adquiere en casa y se forman durante nuestra infancia, lo cual nos identifica durante la vida, como personas responsables y de ética, además que nos ayuda a tomar el camino adecuado para llegar a las metas propuestas.

La axiología no sólo trata abordar los valores positivos, sino también los negativos, analizando los principios que permiten considerar que algo es o no valioso, y considerando los fundamentos de tal juicio.

Se debe de tomar en cuenta que los valores pueden ser fijos (permanentes) o dinámicos (cambiantes). Los valores también pueden diferenciarse con base en su importancia y pueden ser conceptualizados en términos de una jerarquía, en cuyo caso algunos poseerán una posición más alta que otros.



Dentro del pensamiento filosófico existe un punto central que es cómo queremos llegar a ser en el futuro, en un estado mejor. Para poder pasar de un estado actual a un mejor estado es necesario que se comprenda primero que para hacer mejoras tenemos que fundarlas en ciertos puntos claves.

Se debe analizar por qué utilizamos los valores, para qué va a servir en ese instante y en el futuro, además de tener en cuenta que depende de su decisión es lo que distinguirá.

### **Teoría Axiológica**

Dentro de la corriente cognoscitiva encontramos una teoría llamada Axiológica. La axiología es una disciplina filosófica descrita por los autores Max Scheler, Emmanuel Kant, Nicolai Hartman y Alfred Jules Ayer. La cual se encarga del estudio de los valores los cuales pueden llegar a cambiar la mentalidad de las personas en cuanto a su vivir diario ayudándoles a analizar su situación actual y determinar su manera de ser y de actuar.

Según los autores Max Scheler, Emmanuel Kant, Nicolai Hartman y Alfred Jules Ayer, mencionan que “los valores son irreales, reales, inmutables, hay ideas platónicas, elementos supra terrenales, ideales, estados mentales, así como cualidades, esencias, fuerzas, atributos etéreos o capacidades que poseen los sujetos”<sup>5</sup>.

En esta investigación nos basaremos en la teoría de los valores para enseñarle a cada padre de familia a reflexionar y ver su situación desde otro punto de vista ya que si hay cambio en los padres también los habrán en los hijos, debido a que

---

<sup>5</sup>Cardona Sánchez, Arturo. Formación de Valores: Teoría, reflexiones y respuestas. 1ra edición. México. Universidad Autónoma de Baja California. Año 2000. Pp. 40.

depende de los padres que los niños crezcan en un ambiente familiar integrado y calmado.

El bajo rendimiento académico del niño en edades de 0 a 12 años que se encuentra en etapa escolar según Piaget “se desarrolla de forma global, donde incluye el desarrollo motor, desarrollo de la personalidad y desarrollo social”<sup>6</sup>, tomando en cuenta que las características cognitivas del alumno se apropia de información con el paso del tiempo.

### **Aprendizaje**

En el 2005 Munakata comenta en un artículo que “el aprendizaje esencialmente comprende cambios y conexiones: lo cual es consecuencia de la liberación de neurotransmisores en la sinapsis la cual se puede alterar, o las conexiones entre neuronas pueden reforzarse o debilitarse, a lo cual añade que la confianza que le proporciona el ambiente”<sup>7</sup> por lo cual se confirma que el ambiente es de gran influencia para el desarrollo en el niño o niña.

La unidad Nacional Abierta de y a distancia (UNAD) afirma que el aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, o según la neuropsicología, dividido a factores madurativos, ritmos biológicos y crecimiento de su organismo y su medio.

### **Desarrollo del aprendizaje**

Describiendo las etapas del desarrollo del aprendizaje basado en el desarrollo cognitivo Piaget desglosa una serie de etapas por las cuales pasa el niño o niña

---

<sup>6</sup> Piaget. <http://uocitic-grupo6.wikispaces.com/Cognitivismo>. Página 1.

<sup>7</sup> Coordinación de Publicaciones Digitales, Dirección General de Servicios de Cómputo. Académico-UNAM Ciudad Universitaria, México D.F. <http://www.revista.unam.mx/vol.10/num4/art20/int20-4.htm>.

para llegar a obtener un aprendizaje que sea significativo las cuales son cuatro grupos secuenciales que empiezan en la infancia hasta la adolescencia. “el primer grupo es el periodo del lactante que se encuentra entre las edades de 0 a 2 años y dentro de estas se encuentran la etapa de reflejo, etapa de las primeras costumbres motrices y por último la etapa de la inteligencia sensomotriz o práctica, el segundo grupo es el de la primera infancia que se encuentra en edades de 2 a 7 y dentro se encuentra la etapa de la inteligencia intuitiva, el tercer grupo es el de la segunda infancia y dentro de ella se encuentra la etapa de las operaciones intelectuales concretas y el cuarto grupo es el de la adolescencia que es en edades de 12 años en adelante y en la cual se encuentra la etapa de las operaciones intelectuales abstractas”<sup>8</sup>.

Conociendo las etapas del desarrollo del niño se identifica que la cognición se establece en la etapa de la inteligencia sensomotriz o práctica ya que es aquí donde se observa que realiza sus primeras relaciones con los objetos y personas, obviamente lo expresan por medio del llanto y movimientos constantes del cuerpo, gorjeo o pronunciación de algunas palabras monosílabas, además de notar que el niño o niña se acomoda a los sonidos o ubicación de los objetos para percibirlos de mejor manera, después de observar estos aspectos aparecerán los aspectos de la etapa de la inteligencia intuitiva que es de 2 a 6 años donde se podrá observar que el niño o niña juega con objetos al cual se da un rol, se observan juegos imaginarios, se observa egocentrismo, creatividad, además de escuchar sus primeras palabras junto con el juego.

La etapa de las operaciones intelectuales concretas son entre los 7 a 11 años en la cual se puede observar un proceso de razonamiento lógico en el niño, puede explicar cuáles son los pasos para lavar los platos por ejemplo, en el aspecto

---

<sup>8</sup>SadurníBrugué, Marta. Rostán Sánchez, Carles. Serrat Serrabona, Elizabet. El desarrollo de los niños, pasó a paso. Editorial UOC. Tercera edición 2008. Página 74.

social se muestra menos egocéntrico, puede resolver problemas matemáticos de dificultad media dependiendo del tipo de aprendizaje que le proporcionan. Y por último pero no menos importante esta la etapa de las operaciones intelectuales abstractas en la cual se desarrolla la personalidad el niño entrando a su adolescencia, busca y necesita la afectividad de sus padres u otras personas que le proporcionen el cariño que necesita y su desarrollo intelectual se acopla a la sociedad adulta donde puede intervenir si puede hilar la conversación y continuarla.

Con la ayuda de los padres se pretende que el niño desarrolle estas etapas para que su rendimiento académico sea favorable en su ámbito escolar, de lo contrario al niño se le dificultara sobrellevar esta carga a consecuencia de no desarrollar adecuadamente cada etapa.

### **Rendimiento académico**

Es la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que se aplican a lo largo del ciclo escolar y que el ministerio de educación exige a los establecimientos públicos y privados como norma para promoverlo de grado académico.

El rendimiento académico de un niño en todo momento dependerá del ambiente en el que haya crecido, los valores inculcados dentro de la familia y el entorno social, por lo que un niño sin problemas de algún tipo rendirá normalmente en sus estudios obteniendo buenas calificaciones, avanzando a un ritmo adecuado a su edad, perseverando, tiene éxito, se siente aprobado por los de más y por su propia familia, construye un sentimiento de confianza en el mismo, se siente competente, valorado, digno de ser querido, demuestra sus habilidades, por lo tanto obtiene lo que es un buen rendimiento dentro de la escuela y esa es una muestra del bienestar tanto físico como mental del niño.

## **Bajo rendimiento académico**

“El bajo rendimiento puede manifestarse de muchas formas y en diferentes grados, a veces se pasan por alto o se interpretan erróneamente las señales tempranas de las dificultades escolares. Se cree que el niño está aburrido cuando no está motivado. También puede ocurrir que se diagnostique un problema de aprendizaje cuando en realidad no existe.”<sup>9</sup>El autor de ésta cita nos explica sobre como muchas veces se confunden los términos problemas de aprendizaje y bajo rendimiento académico que este último es a causa del entorno o ambiente en donde el niño ha desarrollado su habilidad física, social e intelectual.

Por estas causas los padres deben de saber los concepto de un bajo rendimiento académico para poder ayudar al niño o niña si lo necesita ya que por ser etiquetado el niño es afectado emocionalmente, normalmente no lo demuestra con las emociones coherentes, ya que se le dificulta el poder expresar con palabras a su edad lo en realidad siente o utilizar sus emociones de la mejor manera. Comúnmente los niños o niñas entre 6 a 12 años no son conscientes de que el ambiente o problema neurológico es el que los afecta, por lo que demuestran sus inquietudes por medio de emociones pero sin saber la causa.

Las características que se pueden observar en niños con bajo rendimiento académico son las bajas calificaciones como por ejemplo más comúnmente los padres de familia o maestros lo mencionan seguido hasta llegar al punto de etiquetar al niño o niña, donde como resultado refleja en el niño o niña una sensación de malestar y que piense que ¿Tiene una enfermedad? ¿O que no sirve? todas estas características y otras muchas más suelen presentarse en un

---

<sup>9</sup>Lawrence E. Shapiro. La salud emocional de los niños. Año 2002. New York (USA). Editorial EDAF S.A. pp.122.

niño que es etiquetado y que por otra parte se le agregue que vive en un ambiente donde existe uno o más problemas ambientales (robos, asaltos) y familiares (peleas de pareja) que afectan a sus emociones y sentimientos.

Con base en lo descrito anteriormente se tiene el conocimiento de lo que es un desarrollo del aprendizaje normal de un niño o niña, el significado de bajo rendimiento, los problemas emocionales que existen dentro de la familia y la causa del bajo rendimiento académico en el niño de edad escolar es por la deficiente estimulación y atención de parte de los padres y tutores responsables del niño, durante la etapa de la primaria podemos dirigirnos a lo que es la prevención de esta problemática

## **Prevención**

“Por prevención entendemos todas aquellas medidas (intervención, actividades y educación especial) proporcionadas hasta el momento en que el niño entra en algún tipo de institución escolar”.<sup>10</sup>La cual tomando de la teoría cognoscitivista y la teoría de Axiología la cual ya se mencionó anteriormente que se basa en el desarrollo de los valores, se podrán describir los factores que pueden realizar una concientización y modificación en el pensamiento e ideas de los padres para que pueden llevar a cabo un adecuado desarrollo cognoscitivo a temprana edad en sus hijos antes que aparezcan los desencadenantes y se establezca un bajo rendimiento académico a causa de los problemas emocionales que afecta la dinámica y relaciones entre los miembros de las familias Guatemaltecas.

Tomar en cuenta que los padres de las familias, en términos universales, deben tener presente las prioridades que tienen para con sus hijos ya que son ellos los encargados de crear un ambiente familiar adecuado para el desarrollo tanto

---

<sup>10</sup>Gento Placios, Samuel. Prevención e intervención temprana en el tratamiento educativo de la diversidad. España 2011. Primera edición. Universidad nacional de educación a distancia. Pp. 13.

cognitivo como emocional y buscar formas de que se establezca algún problema en su aprendizaje y llegue a tener consecuencias que afecten al niño y a las familias.

Es importante también reconocer desde un principio ¿qué factores están siendo los precipitantes para que un niño tenga bajos resultados en sus estudios? una vez analizando la situación familiar, es conveniente que se trate de evitar los conflictos emocionales como los anteriores descritos en éste Marco teórico, porque depende de la situación emocional en la que se encuentre el niño para que rinda bien en la escuela por lo tanto poniendo una educación en valores dentro de casa puede que ésta sea una de las formas más efectivas para prevenir el bajo rendimiento desde temprana edad.

Esta prevención de los problemas de bajo rendimiento en los niños y niñas Guatemaltecas es de suma importancia aplicarlo a la vida diaria dentro del hogar debido a que todo esto se debe analizar y trabajar por parte de los padres en las enseñanzas básicas para evitar que en un futuro se presenten dificultades en el desarrollo de las capacidades de aprendizaje y así los niños y niñas desde el principio de la primaria puedan tener un buen rendimiento académico y terminarla con éxito.

Dentro de la prevención que se trabajará en esta investigación se les brindarán los valores básicos que pueden enseñar a los hijos y aplicarlos en casa para que tanto los padres como los niños puedan crecer con una mentalidad diferente y bien desarrollada.

## Diferencia entre bajo rendimiento académico y problemas de aprendizaje

<b>Problemas de aprendizaje</b>	<b>Rendimiento académico</b>
<p>Es un trastorno de uno o más de los procesos psicológicos básicos implicados en el entendimiento o uso del lenguaje hablado y escrito. Habilidad imperfecta para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, hacer cálculos matemáticos.</p> <p>Tiene como etiología (causas) los siguientes: lesión cerebral (por algún trauma o golpe fuerte), problemas perceptuales, dislexia, afasia del desarrollo (trauma o golpe fuerte que causa daño cerebral durante la niñez), afasia adquirida (trauma o golpe fuerte que causa daño cerebral durante la vida adulta), digrafía, discalculia, (CI) cociente intelectual normal, historia académica deficiente.</p> <p>La sintomatología o características observables por los padres y maestros son: deficiencias auditivas, deficiencias</p>	<p>Es la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que se aplican a lo largo del ciclo escolar y que el ministerio de educación exige a los establecimientos públicos y privados como norma para promoverlo de grado académico.</p>



del pensamiento, deficiencias al hablar, deficiencias en la escritura, deficiencias en el deletreo, deficiencia para la realización del cálculo, problemas de atención, problemas de memoria, dificultad en el lenguaje expresivo y comprensivo, dificultad en las habilidades motrices.	
--	--

<b>Bajo rendimiento académico</b>
<p>El hecho de relacionar los problemas que presentan los niños y niñas que presentan bajo rendimiento académico es para identificar y entender de varios aspectos del porqué de su actitud.</p> <p>Estas son las características que identifican en los niños o niñas, los padres y maestros y con las cuales etiquetan a los niños y niñas que presentan dificultad en su rendimiento escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bajas calificaciones,</li><li>• Pierde el ciclo escolar,</li><li>• Pérdida de interés por aprender,</li><li>• Desvalorización por parte de los compañeros,</li><li>• Irresponsabilidad,</li><li>• Desinterés por asistir a la escuela,</li></ul>

- Tristeza,
- Aislamiento,
- Retraimiento,
- Timidez,
- Desorganización en sus actividades diarias y tareas escolares,
- Habla en clase,
- Imaginación excesiva,
- No tienen hábitos de estudio,
- Falta de reglas,
- Interés excesivo por la televisión,
- Los videojuegos y computadora,
- Mala alimentación,
- Falta de atención por problemas familiares,
- Problemas ambientales (amenazas, robos, extorciones),
- Violencia familiar,
- Desvalorización de la familia sobre el niño o niña,
- Acoso inconsciente por parte de la maestra (niño etiquetado por mala conducta).
- Negligencia por parte de los padres,
- Acoso escolar o Bullying

Todas estas características y otras muchas más suelen presentarse en un niño que vive en un ambiente donde existe uno o más problemas ambientales que afectan a sus emociones y sentimientos.

## **Criterios de exclusión ante un bajo rendimiento académico**

- Discapacidades visuales y/o auditivas
- Limitación cultural
- Asistencia escolar inconsistente
- Abuso infantil
- Discapacidades motrices
- Diferencias de idioma
- Practica de enseñanza inadecuada (maestro o maestra)

## **Problema emocional**

Según Charlotte Bühler un problema emocional “es una interrupción, una detención que tiene un individuo o un grupo en su evolución o desarrollo” por otra parte Moraima Núñez Lara define los problemas emocionales como: “Cuadros clínicos que se instalan en la vida emocional de un individuo y que pueden interrumpir, congelar, distorsionar y/o desconectar cualquiera ,algunas o muchas y en los casos más graves todas las expresiones comportamentales de su desenvolvimiento personal, familiar, social”<sup>11</sup>.

De acuerdo con Charlotte Bühler y Moraima Núñez Lara el individuo detiene el seguimiento de las áreas de vida personal, familiar y social, por lo que no le interesa lo que pasa en su entorno ya que se centra en su problemática.

---

<sup>11</sup><http://www.psicopedagogia.com/problemas-emocionales>. Noemí Dos Santos. Los problemas emocionales. Madrid, 10 de Agosto de 2006.

## Valores y virtudes

Dentro del siguiente cuadro se describe cada valor y virtudes con la interpretación que le damos, es decir lo que significa cada uno y algunas formas para poder implementarlos con los hijos y demás familia, hay muchos más valores en los que se puede trabajar pero se consideraron describir a continuación los siguientes valores y virtudes.

<b>VALORES Y VIRTUDES</b>	<b>ASPECTOS A CONSIDERAR</b>
Amistad	- Incentivar la relación entre compañeros, invitándolos a la casa, conviviendo con ellos, fortaleciendo su comunicación, siendo creativo y aceptar a cada persona por lo que son no por lo material.
Audacia	- Son estrategias que se crean a la hora de solucionar todo tipos de problemas sociales, educativos o emocionales.
Comprensión	- Consiste en identificar el porqué de los actos o acciones de los demás antes de juzgar, de allí identificar si es correcto el apoyo o no hacia la circunstancia.
Flexibilidad	- Tomar la actitud de acuerdo a la situación sin dejar de ser

	<p>él o ella misma, sino perderá el significado y comprensión de sí mismo.</p>
Fortaleza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser constantes en sus ideales y proyectos que sea realizar, sin abandonar por los problemas que surgen, ser constante hasta donde sea posible.</li> </ul>
Generosidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presenta la ocasión ayudar, sin esperar obtener benéficos de la ayuda.</li> </ul>
Humildad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce sus cualidades y defectos, por lo que las aprovecha para su beneficio sin llamar la atención.</li> </ul>
Justicia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le da a los demás lo que se merecen tomando en cuenta el cumplimiento de la otra persona.</li> </ul>
Laboriosidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumple con sus responsabilidades y ayuda a la persona que no ha terminado se le dificulta o le cuesta realizarlas.</li> </ul>
Lealtad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Refuerza y protege a las personas con las cuales tiene un vínculo, no divulga información de acuerdo a la circunstancia.</li> </ul>

Obediencia	- Acepta y realiza lo que se le pide como decisión propia lo que le piden, tomando en cuenta que si es malo no lo debe de hacer.
Optimismo	- Confía en sus habilidades y de las personas quienes lo o la apoyan para terminar dicho proyecto o resolución de un problema.
Orden	- Organiza como realizar sus responsabilidades de acuerdo al tiempo que tiene disponible.
Paciencia	- Soporta las molestias previstas con anterioridad ya que es parte para la solución del problema.
Patriotismo	- Reconoce lo que le proporciona la patria, acepta y aprende las culturas que es lo que hacen única a la patria.
Perseverancia	- Sigue adelante en el proyecto seleccionado a pesar de las dificultades o falta de motivación que tiene para lograr su objetivo.

Prudencia	- Actúa de acuerdo a la situación sin mostrar información ajena o personal si no es necesario.
Pudor	- Reconoce el valor y la importancia de su propia intimidad y de las demás, por lo que no lo comenta a menos que sea a una persona de entera confianza o familiar cercano.
Respeto	- Actúa de manera de no perjudicar a nadie, pero ser beneficiado o a alguna persona que está involucrada con su proyecto a realizar.
Responsabilidad	- Asume las consecuencias de sus actos, si se desencadenaron por su culpa.
Sencillez	- Cuida su comportamiento de manera de no menospreciar a alguien, y que conocida con su plan a realizar.
Sinceridad	- Dice lo que piensa, su punto de vista y realiza críticas constructivas en el momento indicado.
Sobriedad	- Distingue entre lo malo y lo bueno, ayuda a que el

	problema sea resuelto con lo que este a su alcance.
Sociabilidad	- Aprovecha la oportunidad de conocer personas compartiendo intereses y preocupaciones.

Con las descripciones anteriores se trabaja la prevención reforzando valores dentro del hogar, aumentando autoestima y comunicación entre padres e hijos pero también se trabajará la estimulación del aprendizaje la cual se pone en práctica cuando ya se encuentra establecido un problema emocional en el niño que en consecuencias trae lo que es un bajo rendimiento académico.

### **Estimulación**

Se entiende por estimulación "un proceso de facilitación de aprendizajes significativos en los primeros años de vida que le permitirán al niño iniciar el conocimiento de sí mismo, de sus posibilidades, recursos y de la interacción del mundo que lo rodea"<sup>12</sup>

Nuestro país no posee una cultura preventiva ante el bajo rendimiento escolar durante la educación primaria en cuanto a su rendimiento escolar, al momento que se presenten algunos de los síntomas y la problemática se convierta en observable y radical los padres entran en acción y es allí en donde se integra la estimulación del aprendizaje para abordar el bajo rendimiento académico por lo cual los padres acuden a la búsqueda de ayuda profesional lo que requiere de tiempo extra y recursos económicos que muchas veces los padres no poseen

---

<sup>12</sup> Bolaños, Ma. Cristina. Aprendiendo a estimular al niño. México 2003. Editorial Limusa. Pp. 13.



por lo que no saben cómo enfrentar esta situación, por lo cual se creará una guía de estimulación con recomendaciones que modificarán su pensamiento e ideología para que los padres pueden llevar a cabo rigiéndose por puntos específicos a trabajar y materiales básicos a los cuales los padres pueden recurrir y ayudar a sus hijos a mejorar en su rendimiento escolar.

Este tipo de estimulación basada en la teoría de los valores llamada Teoría Axiológica, es de suma importancia debido a que una vez se haya establecido la problemática de un bajo rendimiento académico en el niño o niña, se les dará a conocer a los padres de familia la forma de abordaje que permitirá restablecer un cambio de ideas y pensamientos sobre cómo deben enfrentar dicha situación para poder mejorar el rendimiento de sus hijos con el solo hecho de guiarse por los valores que disminuyan los problemas emocionales que se presentan en el hogar y que afectan el buen desenvolvimiento de los niños, se irá mostrando un cambio en su rendimiento y logrando la concientización de los padres.

## **CAPITULO II**

### **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

#### **2.1 Enfoque y Modelo de Investigación**

El enfoque utilizado para esta investigación fue mixto ya que se analizaron datos cualitativos y cuantitativos. El modelo utilizado para esta investigación fue de una sola medición.

#### **2.2 Técnicas**

##### **2.2.1 Técnicas de muestreo**

Se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia a los objetivos de investigación debido a que no todos los alumnos pueden formar parte de la investigación. Los criterios de inclusión fue la identificación de los 20 niños(as) con problemas emocionales y bajo rendimiento académico, con ayuda de las encargadas y maestras, sus respectivos padres y 10 profesionales.

##### **2.2.2 Técnicas de recolección de datos**

- **Observación**

Se realizó observación sobre el rendimiento escolar y conducta a 20 alumnos que asisten a la escuela No. 104 Puerto Rico.

- **Entrevista a padres**

Se realizaron entrevistas a 20 padres de familia o encargados de los alumnos para obtener información sobre el rendimiento académico de sus hijos en el hogar y escuela.

- **Entrevista a profesionales**

Se realizaron 10 entrevistas a profesionales para que proporcionaran información de las causas que observaron e identificaron que conllevan el bajo rendimiento académico y cómo influyen las emociones en la problemática.

- **Evaluación psicológica**

Se realizó un cuestionario de las emociones y un test de la familia a 20 niños y niñas que asisten a la escuela No. 104 Puerto Rico, para identificar el estado emocional de cada alumno y la estructura y dinámica de su familia.

### **2.2.3 Técnicas de análisis**

- **Estadístico descriptivo:** por medio de graficas circulares y sus respectivos porcentajes.
- **Análisis del discurso:** se realizó la sistematización de las respuestas a la entrevista entregada a cada padre de familia o responsable.

### **2.3 Instrumentos**

- **Cuestionario de las emociones**

Este test consta de ficha técnica y un cuestionario de diez ítems describiendo las diferentes emociones y sentimientos del niño o niña evaluando sus características positivas y negativas en cuanto a su entorno familiar y escolar. Fue elaborado por las investigadoras y realizado a 20 alumnos de la escuela No.104 Puerto Rico. (Ver anexos No. 1 y 2)

- **Test de la familia de Luis Font**

Este test consta de ficha técnica, protocolo del test del dibujo de la familia y entrevista de la familia. Se identificó la relación de la estructura y dinámica familiar, los roles de cada miembro y el comportamiento de cada uno de los integrantes de la familia, así como la valorización y desvalorización del propio niño o niña dentro del hogar al obtener o no obtener apoyo por parte de sus padres en cuanto a su rendimiento escolar. Fue realizado a 20 alumnos de la escuela No.104 Puerto Rico. (Ver anexos No. 3, 4 y 5)

- **Protocolo de entrevistas a padres**

La entrevista consta de ficha técnica, protocolo de entrevista con ocho preguntas abiertas y tabla descriptiva para el análisis de datos. Se realizó con el fin de recabar información a través de los padres sobre el tema “bajo rendimiento académico” de su conocimiento y conocer la forma en la cual cada padre lo afronta y ayuda a su hijo. Fue realizado a 20 padres de familia de los niños evaluados.

(Ver anexo No. 6, 7 y 8)

- **Protocolo de entrevistas profesionales**

Esta entrevista consta de ficha técnica, protocolo de entrevista con ocho preguntas abiertas y tabla descriptiva para el análisis de datos. Se realizó con el fin de recabar información a través de profesionales sobre el tema “bajo rendimiento académico” a lo largo de la experiencia laboral de cada maestro de la escuela No.104 Puerto Rico.

(Ver anexo No. 9, 10 y 11)

- **Planificación de las capacitaciones**

Para poder trabajar la guía diseñada para padres de niños con bajo rendimiento académico se realizó una planificación de las diferentes sesiones donde se solicitó la presencia de cada uno para informarles sobre dicha investigación, trabajar las encuestas para recolectar datos y finalmente para implementar talleres sobre la guía creada para ayudar a sus hijos en el hogar.

(Ver anexo No. 12)

- **Guía para padres de niños con bajo rendimiento académico**

Después de obtener y analizar los resultados de cada instrumento se llevó a cabo la creación de una guía la cual fue realizada con el fin de proporcionar una ayuda adicional a los padres de familia de niños con bajo rendimiento académico, para que ellos puedan brindarle apoyo en casa y así poder mejorar el rendimiento de sus hijos dentro de la escuela, al mismo tiempo implementar una mejor relación y comunicación con sus hijos.

(Ver anexo No. 13)

## 2.4 Operacionalización de los objetivos

Objetivo específico	Categoría	Técnicas e instrumentos
<p>Obtener información de profesionales sobre problemas emocionales observables en niños con bajo rendimiento académico.</p>	<p>Problemas emocionales en niños con bajo rendimiento académico.</p>	<p><b>Técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevistas a profesionales</li> </ul> <p><b>Instrumento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario</li> </ul>
<p>Obtener información de padres y niños de la escuela No.104 Puerto Rico, sobre las consecuencias que causan los problemas emocionales en el rendimiento académico.</p>	<p>Consecuencias que causan los problemas emocionales en el rendimiento académico.</p>	<p><b>Técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación psicológica</li> <li>• Entrevista a padres</li> </ul> <p><b>Instrumento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario de las emociones</li> <li>• Test familia</li> </ul>

<p>Crear una guía de prevención con base en los resultados obtenidos por las entrevistas y test.</p>	<p>Guía de prevención</p>	<p><b>Técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de materiales</li> </ul> <p><b>Instrumento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía</li> </ul>
<p>Implementar métodos y técnicas de estimulación para niños con bajo rendimiento académico por medio de una guía.</p>	<p>métodos y técnicas de estimulación para niños con bajo rendimiento académico</p>	<p><b>Técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitación</li> </ul> <p><b>Instrumento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación</li> </ul>

### **CAPITULO III**

## **PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

### **3.1 Características del lugar y de la muestra**

#### **3.1.1 Características del lugar**

El lugar donde se llevó a cabo el trabajo de campo fue en la Escuela Nacional Urbana Mixta No.104 Puerto Rico ubicada en la colonia Lavarreda zona 18, de la ciudad capital.

La institución tiene espacio disponible para trabajar con los alumnos, cuenta con los grados de pre primario hasta sexto primario, habiendo dos secciones de pre-primaria, tres de primero primaria, dos de segundo hasta cuarto primaria, uno de quinto grado y uno de sexto. Cuenta con suficientes aulas para los alumnos, dos patios, baños, dirección, cocina y un campo de juegos al frente de la escuela.

#### **3.1.2 Características de la muestra**

Las características observadas fueron en los niños de 6 a 12 años de edad cronológica quienes presentaban falta de atención y memoria, problemas de conducta, la mayor parte de los alumnos son de bajos recursos, mala alimentación, falta de higiene personal, falta de apoyo por parte de sus padres, falta de motivación al estar en casa y escuela.

También se trabajó con los maestros y maestras del lugar quienes presentaron buena disposición para ayudar con la investigación, apoyando en brindarnos un tiempo con sus alumnos, dando testimonios e informaciones solicitadas y respondiendo las entrevistas.



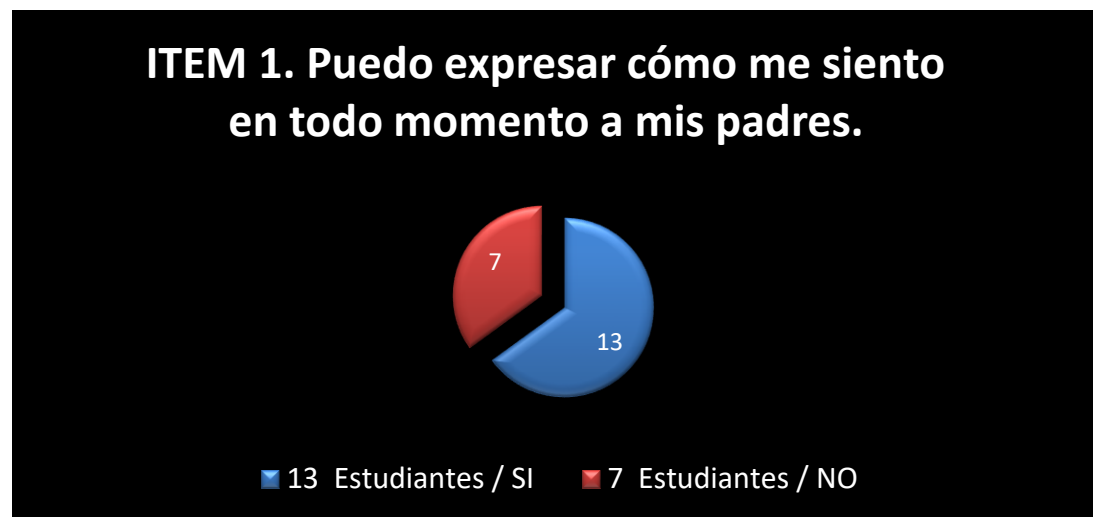
También se pudo observar la falta de interés y apoyo por parte de algunos padres de familia quienes no se presentaron a la reunión para realizar las entrevistas y otras quienes si se presentaron participaron, aportaron información de sus hijos y se mostraron interesadas en la investigación de campo. Se trabajó con los padres de familia quienes fueron todas madres y abuelas de los alumnos, en quienes pudimos observar que eran la mayoría amas de casa, se mostraron con gran interés en aplicar actividades y accionar para que sus hijos puedan mejorar en el rendimiento tanto dentro de la escuela como en el hogar.

### 3.2 Presentación y análisis de resultados

#### Análisis de los resultados del cuestionario de las emociones.

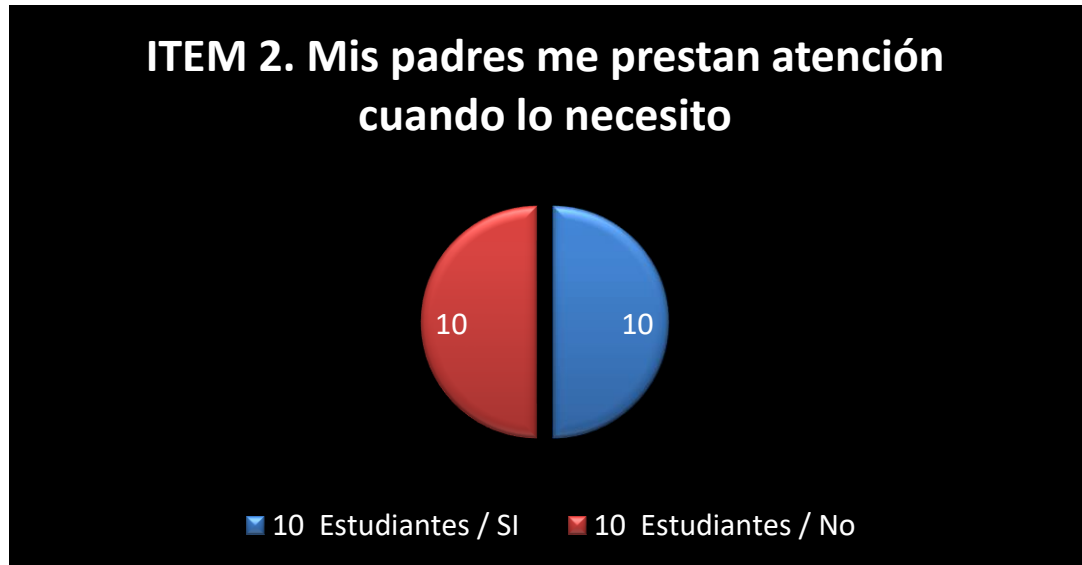
A continuación se interpretan los datos de los resultados de cada ítem de los cuestionarios de las emociones realizadas a los alumnos.

Grafica No. 1



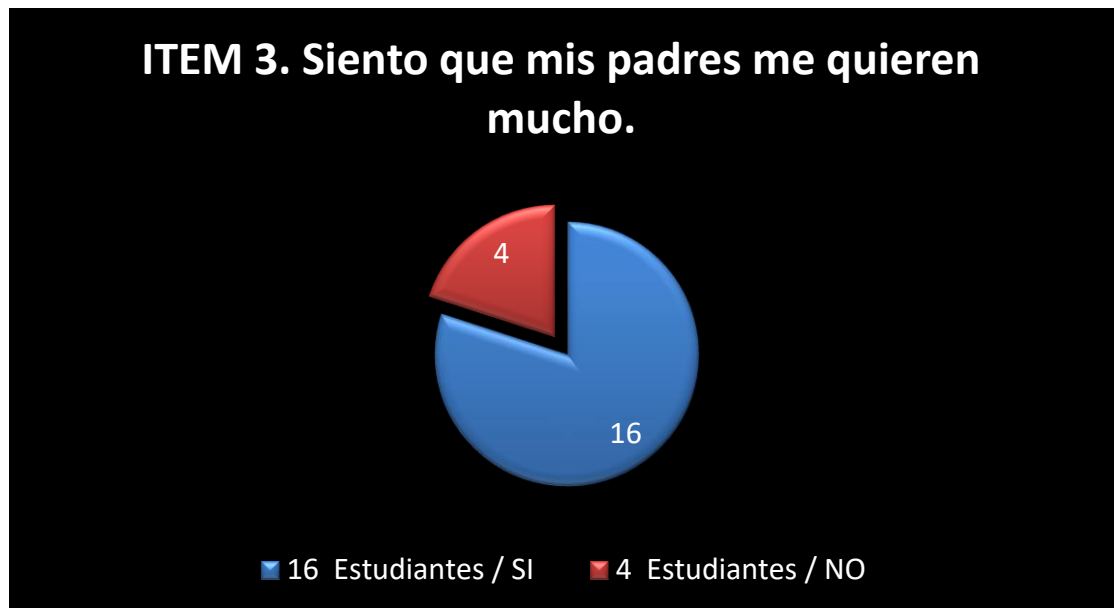
<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la Escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a estudiantes, en donde tenía que marcar con una X sí se identificaba con la afirmación. El 13 de estudiantes respondieron que sí pueden expresar cómo se sienten con sus padres y 7 estudiantes contestaron que no pueden expresar cómo se sienten con sus padres.
<b>Interpretación</b>	13 estudiantes pueden manifestar sus emociones, esto es indicador de la buena relación que tienen los estudiantes con sus padres.

Grafica No. 2



<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. El 10 % estudiantes respondieron que sus padres le prestan atención cuando lo necesitan o cuando ellos lo buscan y 10% estudiantes contestaron que sus padres no les prestan atención.
<b>Interpretación</b>	10 de los estudiantes contestaron positivamente, por lo que se considera que prestan una atención promedio.

Grafica No. 3



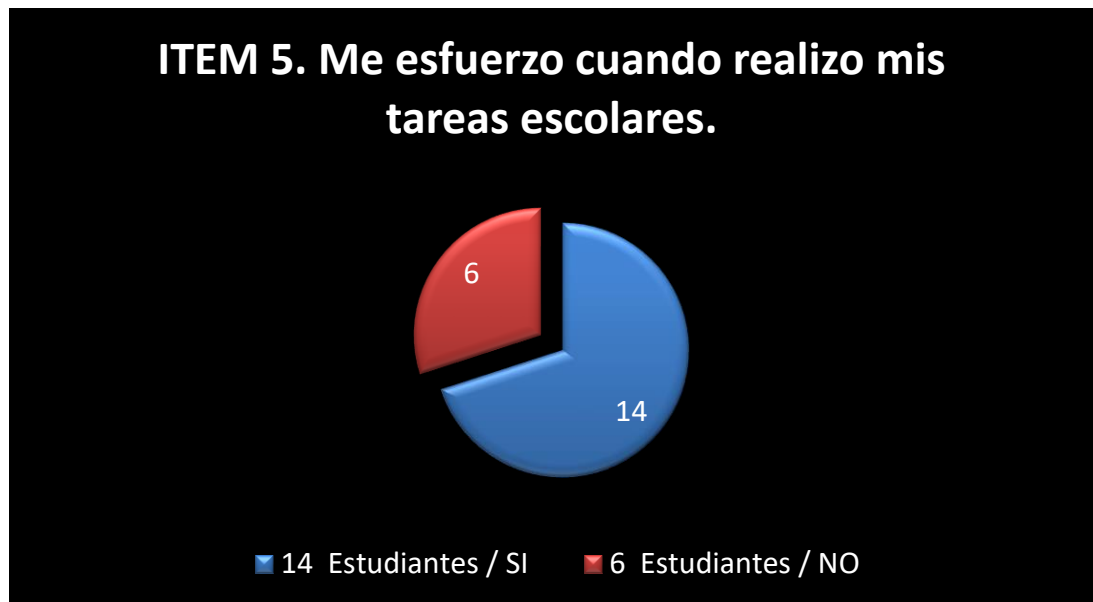
<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. Donde 16 estudiantes contestaron que si sienten el cariño de sus padres y 4 estudiantes respondieron que no sienten que sus padres los quieren.
<b>Interpretación</b>	La mayoría de los estudiantes contestaron positivamente. Esto refiere los estudiantes se sienten queridos por sus padres.

**Grafica No. 4**



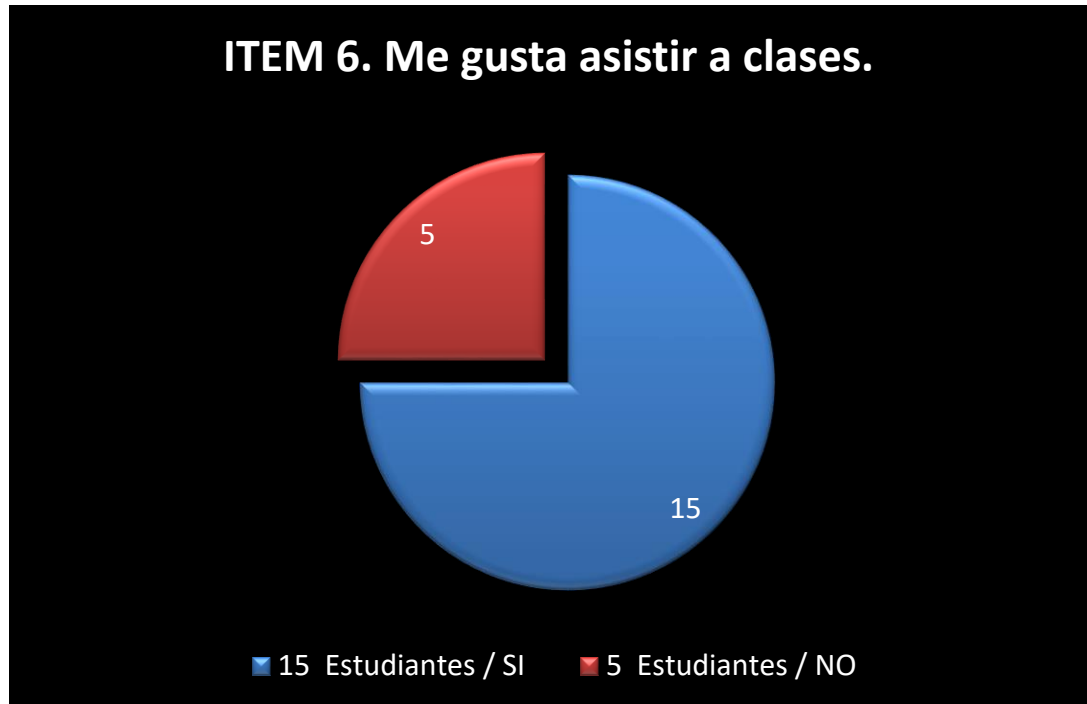
<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. Donde 8 estudiantes contestaron que sí le explican de nuevo cuando no entienden alguna tarea que les dejan realizar en casa y 12 estudiantes respondieron que sus padres no le ayudan a hacer las tareas y no lo ayudan en reforzar las tareas que no entienden.
<b>Interpretación</b>	La mayoría de estudiantes respondieron que no los ayudan a comprender sus tareas. Esto hace referencia a que los alumnos y parte de los padres necesitan reforzar su atención.

Grafica No. 5



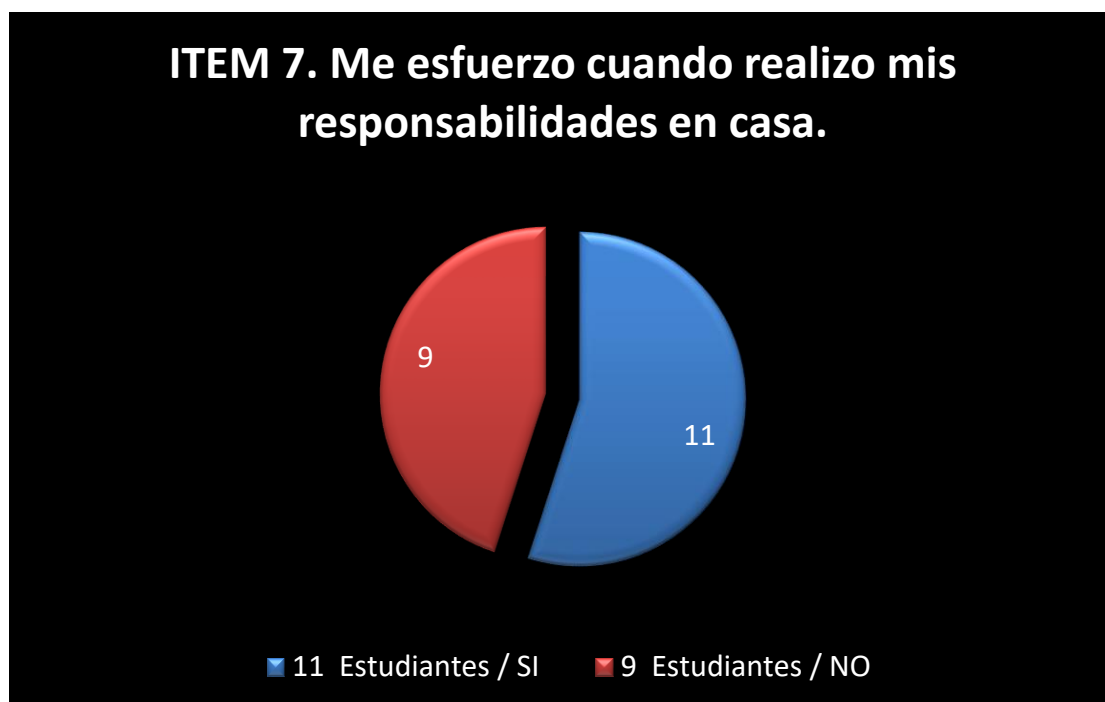
<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. Donde 14 estudiantes respondieron que se esfuerzan al realizar sus tareas y 6 estudiantes contestaron que no se esfuerzan en realizar sus tareas
<b>Interpretación</b>	La mayoría de los estudiantes están conscientes de sus esfuerzos por aprender. Por lo que se considera que necesitan apoyo emocional y orientación cuando se le dificulte entender algún tema.

Grafica No. 6



<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. Donde el 16% estudiantes respondieron que les gusta asistir a clases y 5% estudiantes contestaron que no les gusta asistir a clases.
<b>Interpretación</b>	La mayoría de estudiantes tienen interés positivo por asistir a la escuela. Por lo que se considera que se esfuerzan por aprender.

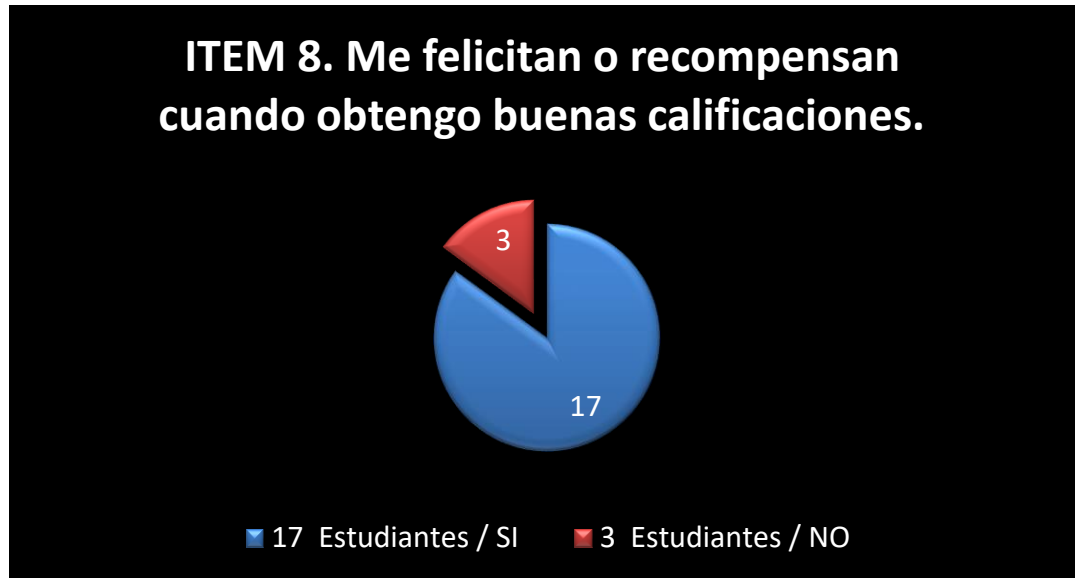
Grafica No. 7



<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. Donde 11 estudiantes respondieron que realizan sus responsabilidades en casa y 9 estudiantes contestaron que no son responsables en casa.
<b>Interpretación</b>	La mitad de estudiantes contestaron que se esfuerzan por realizar sus responsabilidades en casa. Por lo que se interpreta que sigue instrucciones.

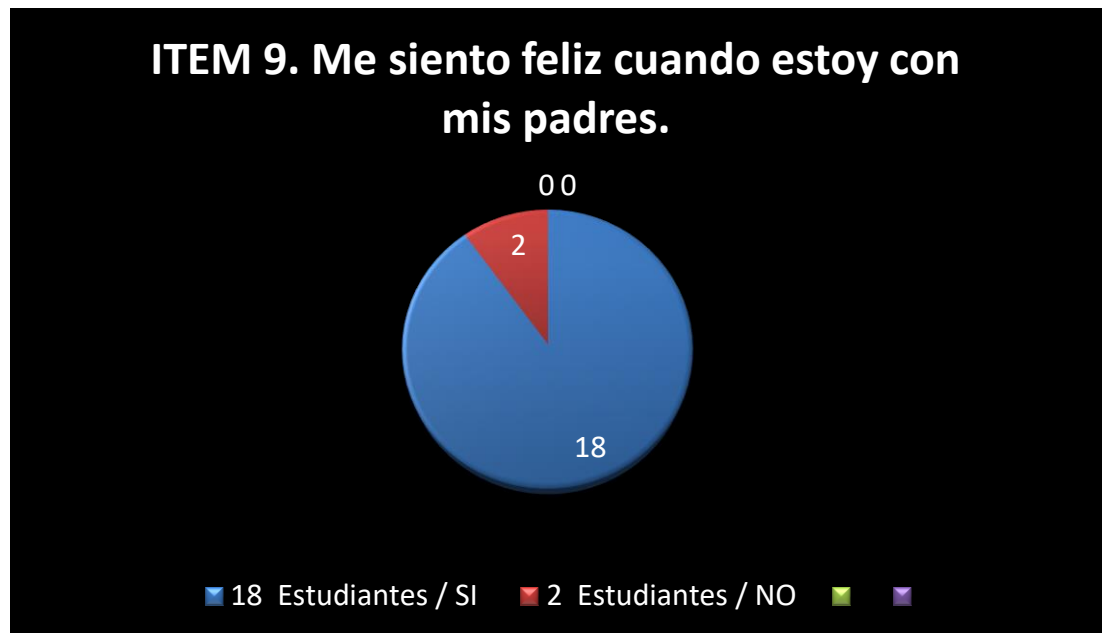


Grafica No. 8



<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. Donde 17 estudiantes respondieron que los recompensan y les dan premios cuando obtienen buenas calificaciones y 3 estudiantes contestaron que no le dicen nada ni los recompensan cuando obtienen buenas calificaciones.
<b>Interpretación</b>	La mayoría de estudiantes respondieron positivamente. Por lo que se considera que tiene palabras de fortaleza y apoyo por parte de sus padres.

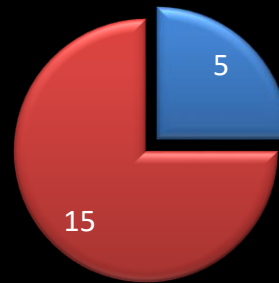
Grafica No. 9



<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. Donde el 18 estudiantes respondieron que se sienten felices cuando están con sus padres y 2 estudiantes contestaron que no se sienten cómodos o felices con sus padres.
<b>Interpretación</b>	La mayoría de los estudiantes contestaron positivamente. Por lo que se considera que la relación con los padres es buena.

Grafica No. 10

**ITEM 10. Me agrada cómo es la relación de cada uno de los integrantes de mi familia.**



■ 5 Estudiantes / SI    ■ 15 Estudiantes / No

<b>Fuente</b>	Cuestionario de las emociones aplicado a estudiantes de la escuela Puerto Rico No. 104, zona 18, el día ----- de mayo.
<b>Descripción</b>	Se le presentó un cuestionario a los estudiantes, en donde tenían que marcar con una X si se identificaba con la afirmación. Donde 5 estudiantes respondieron que les agrada como es la relación de los integrantes de su familia y 15 estudiantes contestaron que no les gusta como es la relación de los integrantes de su familia.
<b>Interpretación</b>	La mayoría de los alumnos contestaron de forma negativa. Por lo que se considera que no hay buena comunicación con todos los miembros de su familia.

## **Análisis de los resultados del test de la familia de Luis Font**

### **Paciente No. 1**

Nombre: (Emely)

Edad: 10 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: pequeños se asocian con sentimientos de inferioridad e inseguridad.
- Emplazamiento: abajo o parte inferior, significa lo concreto y sólido;
- Sombreado: es un signo de ansiedad más frecuente en primogénitos e hijos menores.
- Borraduras: indicador de ansiedad y conflictos emocionales
- Distancia entre los personajes: distancia prolongada se considera como falta de comunicación con sus familiares
- distancia normal: comunicación normal con sus padres!

#### **2. Valorización y desvalorización**

- Dibujado en primer lugar: madre es una persona importante para el px.

#### **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental (figura paterna) identificado con el padre.
- Dibuja a los padres juntos: aceptación de la relación de los padres
- Jerarquía de hermanos: omite a un hermano lo cual se considera como egoísmo, enojo o envidia a el integrante de la familia.
- Jerarquía familiar: normal (en orden) acepta cada rol de la familia.

### **Paciente No. 2**

Nombre: (Leady)

Edad: 11 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: grandes corresponden a niños que responden de manera agresiva y expansiva ante las presiones del medio.
- Emplazamiento: arriba representa el mundo de fantasías, ideas y tendencias espirituales, abajo significa lo concreto y sólido.
- Sombreado: sombreado débil: normal, hacen su rol familiar.
- Distancia entre los personajes: comunicación normal con sus padres!

2. **Valorización y desvalorización:** la madre es la persona importante.

3. **Componentes jerárquicos:** aceptación de la jerarquización familiar.

- Dibuja a los padres juntos: aceptación de la relación de los padres
- No dibujar a los padres juntos: indica que el sujeto se considera privilegiado al personaje que se encuentra en medio o la expresión de un deseo de sobreprotección o dependencia.
- Jerarquía de hermanos: no acepta la jerarquía de los hermanos en el dibujo.
- Jerarquía familiar: este orden se altera cuando aparece clara desvalorización de alguno de los miembros de la familia.

### **Paciente No. 3**

Nombre: (Jefferson)

Edad: 9 años

1. **Características generales de los dibujos**

- Tamaño: (Grandes, normales y pequeños): pequeños se asocian con sentimientos de inferioridad e inseguridad.
- Emplazamiento: abajo significa lo concreto y sólido,
- Sombreado: sombreado es un signo de ansiedad más frecuente en primogénitos e hijos menores.
- Borraduras: considera las borraduras como indicadores de ansiedad y

conflictos emocionales

- Distancia entre los personajes: normal, comunicación normal con sus padres.
2. **Valorización y desvalorización**: el padre es la persona importante para el px.
3. **Componentes jerárquicos**: no hay aceptación de la jerarquización familiar.
- Dibuja a los padres juntos: no hay aceptación de la relación de los padres
  - No dibujar a los padres juntos: intercalar a alguien entre ellos (hermano o a sí mismo) siempre que los padres no estén desvalorizados.
  - Jerarquía de hermanos: no acepta la jerarquización de los hermanos.
  - Jerarquía familiar: este orden se altera cuando aparece clara desvalorización de alguno de los miembros de la familia.

#### **Paciente No. 4**

Nombre: (José L.)

Edad: 12 años

#### **4. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: normales se refiere que tiene todo lo necesario para sobrevivir en su hogar.
- Emplazamiento: arriba representa el mundo de fantasías, ideas y tendencias espirituales.
- Sombreado: sombreado es un signo de ansiedad más frecuente en primogénitos e hijos menores.
- Borraduras: se considera cualquier intento de borrar que haya dejado huella en el papel. Considera las borraduras como indicadores de ansiedad y conflictos emocionales
- Distancia entre los personajes: se observa la distancia prolongada se

considera como falta de comunicación con sus familiares, y con otros familiares distancia normal: comunicación normal con sus padres.

5. **Valorización y desvalorización:** se siente aceptado en su familia.
6. **Componentes jerárquicos:** no aceptación de la jerarquización familiar.
  - Dibuja a los padres juntos: aceptación de la relación de los padres
  - No dibujar a los padres juntos: intercalar a alguien entre ellos (hermano o a sí mismo) siempre que los padres no estén desvalorizados.
  - Jerarquía de hermanos: es frecuente que se altere la jerarquía de los hermanos en el dibujo, por lo cual se considera de importancia cuando va acompañada de otros indicios como borraduras, tamaño, sombreado, supresión de algunos elementos o algunos otros semejantes.
  - Jerarquía familiar: este orden se altera cuando aparece clara desvalorización de alguno de los miembros de la familia.

### **Paciente No. 5**

Nombre: (Brayan)

Edad: 8 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: normales se refiere que tiene todo lo necesario para sobrevivir en su hogar.
- Emplazamiento: arriba representa el mundo de fantasías, ideas y tendencias espirituales.
- Sombreado: sombreado es un signo de ansiedad más frecuente en primogénitos e hijos menores.
- Borraduras: se considera cualquier intento de borrar que haya dejado huella en el papel. Considera las borraduras como indicadores de ansiedad y conflictos emocionales

- Distancia entre los personajes: distancia prolongada se considera como falta de comunicación con sus familiares.
2. **Valorización y desvalorización:** considera a su hermano menor la persona importante para el px.
  3. **Componentes jerárquicos:** aceptación de la jerarquización familiar.
    - Dibuja a los padres juntos: aceptación de la relación de los padres
    - Jerarquía de hermanos: acepta la jerarquía familiar.
    - Jerarquía familiar: Este orden se altera cuando aparece clara desvalorización de alguno de los miembros de la familia.

### **Paciente No. 6**

Nombre: (María T.)

Edad: 12 años

1. **Características generales de los dibujos**
  - Tamaño: grandes corresponden a niños que responden de manera agresiva y expansiva ante las presiones del medio.
  - Emplazamiento: arriba representa el mundo de fantasías, ideas y tendencias espirituales.
  - Sombreado el sombreado es un signo de ansiedad más frecuente en primogénitos e hijos menores.
  - Distancia entre los personajes: distancia normal: comunicación normal con sus padres.
2. **Valorización y desvalorización:** la madre es la persona más importante para el px.
3. **Componentes jerárquicos:** no aceptación de la jerarquización familiar.



- Dibuja a los padres juntos: aceptación de la relación de los padres
- Jerarquía de hermanos: no acepta la jerarquía de hermanos.

### **Paciente No. 7**

Nombre: (Angel B.)

Edad: 7 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: pequeños se asocian con sentimientos de inferioridad e inseguridad.
- Emplazamiento: centro representa la zona de los afectos y el corazón, parte central es lo normal.
- Sombreado: sombreado es un signo de ansiedad más frecuente en primogénitos e hijos menores.
- Borraduras: se considera cualquier intento de borrar que haya dejado huella en el papel. Considera las borraduras como indicadoras de ansiedad y conflictos emocionales
- Distancia entre los personajes (distancia normal): comunicación normal con sus padres.

**2. Valorización y desvalorización:** la persona más importante para el px. Es el padre.

**3. Componentes jerárquicos:** aceptación de la jerarquización familiar.

- Dibuja a los padres juntos: aceptación de la relación de los padres
- Jerarquía de hermanos: acepta la jerarquía de los hermanos en el dibujo.

### **Paciente No. 8.**

Nombre: (Luis F.)

Edad: 7 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: pequeños se asocian con sentimientos de inferioridad e inseguridad.
- Emplazamiento: arriba representa el mundo de fantasías, ideas y tendencias espirituales.
- Sombreado: sombreado débil: normal, aceptan su rol familiar.
- Distancia entre los personajes: distancia prolongana se considera como falta de comunicación con sus familiares.

#### **2. Valorización y desvalorización: dibujo en primer lugar.**

#### **3. Componentes jerárquicos: no aceptación de la jerarquización familiar.**

- Dibuja a los padres juntos: no aceptación de la relación de los padres
- No dibujar a los padres juntos: intercalar a alguien entre ellos (hermano o a sí mismo) siempre que los padres no estén desvalorizados.
- Jerarquía de hermanos: no acepta la jerarquía de los hermanos.

### **Paciente No. 9**

Nombre: (Fatima L.)

Edad: 12 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: pequeños se asocian con sentimientos de inferioridad e inseguridad.
- Emplazamiento: arriba representa el mundo de fantasías, ideas y tendencias espirituales.
- Sombreado sombreado débil: normal, aceptan su rol familiar .

- Distancia entre los personajes: distancia normal: comunicacion normal con sus padres.
2. **Valorización y desvalorización:** la persona importante para el px. Es la madre.
  3. **Componentes jerárquicos:** aceptacion de la jerarquizacion familiar.
    - Dibuja a los padres juntos: aceptacion de la relacion de los padres

**Paciente No. 10.**

Nombre: (Vicor E.)

Edad: 11 años

1. **Características generales de los dibujos**
  - Tamaño: pequeños se asocian con sentimientos de inferioridad e inseguridad.
  - Emplazamiento: abajo significa lo concreto y sólido.
  - Sombreado: sombreado débil: normal, hacen su rol familiar.
  - Borraduras: se considera cualquier intento de borrar que haya dejado huella en el papel. Considera las borraduras como indicadores de ansiedad y conflictos emocionales
  - Distancia entre los personajes: distancia prolongada se considera como falta de comunicación con sus familiares.
2. **Valorización y desvalorización:** la persona mas importante es el padre.
3. **Componentes jerárquicos:** aceptacion de la jerarquizacion familiar.
  - Dibuja a los padres juntos: aceptacion de la relacion de los padres
  - Jerarquía de hermanos: acepta la jerarquía de los hermanos

## **Paciente No. 11**

Nombre: (Jose O.)

Edad: 11 años

### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: el tamaño del dibujo de la familia es grande lo cual se interpreta como una forma de agresividad a sus actos o respuestas y simboliza que pertenece a un nivel socioeconómico alto.
- Emplazamiento: el dibujo de la familia se encuentra dibujado en el medio de la hoja debido a su tamaño lo cual se interpreta como la zona de un afecto adecuado en su vida.
- Sombreado: el dibujo su posee sombreado en algunas partes del cuerpo lo cual significa presencia de ansiedad.
- Borraduras: en el dibujo de la familia se denotan algunas borraduras lo cual puede significar ansiedad, inseguridad y conflictos emocionales.
- Distancia entre los personajes: la distancia entre los personajes es normal lo cual denota comunicación adecuada en su familia.

### **2. Valorización y desvalorización**

- En este aspecto se puede observar que dibujo a sus familiares quienes considera los más importantes para él los cuales son la abuela, su hermana y su tío. Se puede notar una desvalorización en cuanto a que no realizó el dibujo de sus padres ya que no cree tener una buena relación como con quienes sí dibujó.
- También se muestra desvalorización de sí mismo ya que no realizó su autorretrato, se omitió a él mismo en el dibujo de la familia.

### **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: en este bloque se puede observar que no hay buena relación con sus padres ya que no los incluyó en el dibujo de la familia.

- Dibuja a los padres juntos: omitió el dibujo de los padres.
- Jerarquía de hermanos: realizó el dibujo de su hermana con un aspecto de felicidad lo cual demuestra que tiene buena relación con ella.
- Jerarquía familiar: se muestra desvalorización y falta de autoestima al no realizar el dibujo de sus padres y de él mismo.

## **Paciente No. 12**

Nombre: (Stiven G. )

Edad: 7 años

### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: El tamaño del dibujo de la familia es muy pequeño lo cual se asocia con sentimientos de inferioridad e inseguridad en su vida y simboliza que pertenece a un nivel socioeconómico bajo.
- Emplazamiento: el dibujo de la familia está ubicado en la parte inferior de la hoja de lado derecho lo cual se asocia con el pasado y las situaciones concretas y sólidas.
- Sombreado: no hay presencia de sombreados pero sí de una fuerte marca del lápiz en todo el dibujo lo que puede significar tensión.
- Borraduras: en el dibujo se puede notar que hay existencia de borraduras lo que conlleva a un indicador de ansiedad, inseguridad y conflictos emocionales.
- Distancia entre los personajes: hay una distancia normal entre los miembros de su familia lo que denota buena comunicación entre ellos. Pero la madre se encuentra muy distanciada lo que muestra que no hay comunicación ni buena relación con ella.

### **2. Valorización y desvalorización**

- Se dibujó primero a sí mismo lo que muestra que posee autoestima y se valora.

- También se muestra desvalorización al realizar dibujos pequeños de una dimensión y al momento de dibujar a la madre de último lugar y distanciada.

### **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: en el dibujo se encuentra el padre junto a sus hermanos y un corazón sobre su cabeza lo cual denota un buen vínculo afectivo con su padre, por el contrario la madre se encuentra distanciada lo cual muestra que no hay buena relación, afecto ni comunicación.
- Dibuja a los padres juntos: los padres se encuentran dibujados separados por lo cual se muestra que no hay una aceptación de la relación de sus padres.
- Jerarquía de hermanos: dibujo a sus hermanos juntos lo cual denota que si hay un buen vínculo entre él y sus hermanos.
- Jerarquía familiar: realizó el dibujo de sí mismo primero, en segundo lugar dibujo a dos hermanos y después a su papá, dibujó a otros dos hermanos y por último a su mamá. Por lo cual no hay un buen orden mostrando desvalorización en miembros de la familia.

### **Paciente No. 13**

Nombre: ( Dulce G.)

Edad: 10 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: tiene un tamaño normal, lo cual denota que tiene lo necesario para poder vivir bien en su hogar perteneciente a un nivel socioeconómico medio.
- Emplazamiento: el dibujo está ubicado en el centro de la hoja lo cual muestra que hay buen afecto entre la familia.
- Sombreado: no hay presencia de sombreado en el dibujo.

- Borraduras: si hay presencia de borraduras lo que denota la existencia de ansiedad.
- Distancia entre los personajes: la distancia entre los personajes es buena debido a que todos se encuentran tomados de las manos a excepción de su hermano mayor quien está a cierta distancia.

## **2. Valorización y desvalorización**

- Se puede observar que hay aspectos de valorización para su familia debido a que todos se encuentran tomados de las manos y se dibujo a si misma junto a su padre y todos con rostro alegre. Se puede observar que hay un aspecto desvalorizante en cuanto a la relación con su hermano.

## **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: se puede notar que hay un mejor vínculo con el padre que con la madre debido a que se dibujo junto a él y a su madre del otro extremo.
- Dibuja a los padres juntos: los padres están dibujados uno junto al otro tomados de las manos lo cual demuestra que si hay aceptación por la relación de sus padres.
- Jerarquía de hermanos: los hermanos están dibujados del más grande al más pequeño lo cual muestra buena capacidad de orden.
- Jerarquía familiar: el orden de la familia no muestra buena valorización debido a que dibujo primero al hermano mayor, luego a si mismo, a su padre, madre y a su hermano pequeño.

### **Paciente No. 14**

Nombre: ( Alan P. )

Edad: 10 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: el dibujo está realizado con un tamaño normal lo que significa que tiene lo necesario para vivir dentro de su hogar perteneciente a un nivel socioeconómico medio.
- Emplazamiento: el dibujo está ubicado en la parte superior de la hoja lo que significa que hay existencia de fantasía, ideas o tendencias espirituales.
- Sombreado: no hay presencia de sombreados en el dibujo.
- Borraduras: hay presencia de borraduras en el dibujo de su padre y de él mismo, lo cual denota ansiedad e inseguridad.
- Distancia entre los personajes: hay distancia entre el dibujo de su autorretrato y el de su demás familia lo que significa que hay falta de comunicación con ellos.

## **2. Valorización y desvalorización**

- Su dibujo está realizado en último lugar lo que significa que hay una desvalorización hacia su persona dentro de su familia así como baja autoestima o bien conflicto emocional.

## **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: el padre está dibujado en primer lugar, lo que simboliza que considera que es la persona más importante en su familia.
- Dibuja a los padres juntos: los padres están dibujados juntos lo que puede simbolizar que acepta la relación de sus padres dentro del hogar.
- Jerarquía de hermanos: sus hermanos están dibujados en orden de edades, del más grande al más pequeño.
- Jerarquía familiar: el dibujo tiene buen orden jerárquico debido a que dibujó primero a sus padres y luego a sus hermanos demostrando que hay valoración de la relación de su familia en el hogar.



## **Paciente No. 15**

Nombre: ( Erick C.)

Edad: 8 años

### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: el tamaño del dibujo de la familia es pequeño por lo cual simboliza que presenta sentimientos de inferioridad e inseguridad y un nivel socioeconómico bajo.
- Emplazamiento: el dibujo está realizado en la parte inferior de la hoja de lado izquierdo lo cual simboliza que vive en lo concreto y sólido, firme con su realidad.
- Sombreado: hay presencia de sombreado en algunos miembros de la familia lo cual denota la existencia de ansiedad y estrés dentro del hogar.
- Borraduras: hay presencia de borraduras en los rostros de algunos miembros de la familia lo cual simboliza que hay inseguridad en sus acciones o bien conflictos emocionales.
- Distancia entre los personajes: los personajes se encuentran dibujados a cierta distancia un poco separados lo que se considera la existencia de falta de comunicación con la familia.

### **2. Valorización y desvalorización**

- No se dibujó a sí mismo primero, en su lugar a su hermano mayor quien puede ser la persona más importante para él.

### **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: el niño dibujó a su padre en segundo lugar lo cual puede denotar que no tiene un vínculo tan fuerte como con su hermano mayor quien está en primer lugar, al mismo tiempo el niño no dibujó a su madre lo cual muestra que no hay vínculo afectivo con ella.
- Dibuja a los padres juntos: los padres no están dibujados juntos ya que omitió el dibujo de su madre lo cual muestra una gran desvalorización

por su figura materna y falta de afecto.

- Jerarquía de hermanos: dibujó a sus hermanos por orden de edades lo que denota un buen orden y relación entre sus hermanos.
- Jerarquía familiar: dibujó a su hermano mayor primero, luego a su padre, luego a el mismo y por ultimo a sus otros hermanos pero se muestra desvalorización a la figura materna al omitir su dibujo.

### **Paciente No. 16**

Nombre: (Jenifer C.)

Edad: 9 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: el dibujo de la familia está hecho a un tamaño pequeño lo cual simboliza presencia de desvalorización y sentimientos de inferioridad de su familia y un nivel socioeconómico bajo.
- Emplazamiento: el dibujo está realizado en la parte superior de la hoja lo cual simboliza la presencia de fantasía, imaginación o bien creencias religiosas.
- Sombreado: no hay presencia de sombreado en el dibujo.
- Borraduras: hay presencia de borraduras lo que simboliza inseguridad, sentimientos de inferioridad, problemas emocionales.
- Distancia entre los personajes: los dibujos están a cierta distancia mostrando que no hay buena comunicación entre los miembros de la familia, la madre está dibujada en un espacio más apartado de los demás familiares.

#### **2. Valorización y desvalorización**

- Se puede mostrar desvalorización en todo el dibujo debido a que la madre está apartada del resto y omitió dibujarle boca y le dibujó manos grandes. Los otros miembros de la familia carecen de partes del cuerpo como

brazos y piernas. Se dibujo a ella en segundo lugar.

### **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: se pueden percibir vinculo fuertes hacia la madre y abuela pero no realizó el dibujo del padre por lo que no hay afecto hacia él.
- Dibuja a los padres juntos: el dibujó del padre esta ausente solamente dibujo a la madre.
- Jerarquía de hermanos: realizó el dibujo de su hermena menor con quien muestra buena relacion.
- Jerarquía familiar:realizó el dibujo de su madre en primer lugar seguido de su abuela, su autoretrato, su hermana menor y su tia. Omitio el dibujo del padre por lo que hay presencia de desvalorización y mala relación entre ellos.

### **Paciente No. 17**

Nombre: ( Alex A.)

Edad: 12 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: el tamaño del dibujo es normal, mediano lo que simboliza aceptación y referente a que tiene lo necesario en su hogar para sobrevivir y un nivel socioeconomico medio.
- Emplazamiento: el dibujo esta realizado en la parte superior derecha de la hoja lo que simboliza existencia de fantasia, imaginación o bien creencias religiosas.
- Sombreado: hay presencia de sombreado lo que denota estrés y ansiedad.
- Borraduras: hay presencia de borraduras lo que simboliza inseguridad en sus actos y ansiedad.

- Distancia entre los personajes: los personajes tienen una distancia normal entre los padres pero el dibujo de sí mismo está apartado de ellos lo que muestra una mala comunicación con sus padres.

## **2. Valorización y desvalorización**

- Se muestra desvalorización por su persona debido a que está dibujado en último lugar y un poco apartado de sus padres, también omitió dibujarle manos, hay sombreado y borraduras.

## **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: el padre está dibujado en primer lugar, lo cual significa que es la figura paterna más importante para el siguiente de su madre.
- Dibuja a los padres juntos: los padres si están dibujados juntos por lo tanto acepta la relación que tienen los padres y el trato entre ellos.
- Jerarquía de hermanos: no dibujo a otros hermanos.
- Jerarquía familiar: la jerarquía de la familia está bien dibujada padre, madre e hijo.

### **Paciente No. 18**

Nombre: ( Melvin T)

Edad: 11 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: el dibujo tiene un tamaño normal mediano lo que significa aceptación y que tiene lo necesario para sobrevivir con un nivel socioeconómico medio.
- Emplazamiento: el dibujo está realizado en la parte medio de la hoja lo que significa un afecto adecuado dentro de su hogar.
- Sombreado: hay presencia de sombreado lo que denota existencia de estrés y tensión dentro de la familia.

- Borraduras: hay un leve indicio de borradura lo que denota poca tensión e inseguridad.
- Distancia entre los personajes: la distancia entre los personajes es normal lo que denota una comunicación normal con los padres y hermanos.

## **2. Valorización y desvalorización**

- Realizó el dibujo de su madre en primer lugar lo cual demuestra que es la figura más importante dentro de su familia.

## **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: dibujó a la madre en primer lugar, segundo lugar el padre y los hermanos. Demostrando que la madre es con quien más se identifica.
- Dibuja a los padres juntos: los padres están dibujados juntos, lo que simboliza que acepta la relación con la que viven sus padres en el hogar.
- Jerarquía de hermanos: dibujó a su persona y a su hermano más pequeño, lo que muestra un orden y buena relación con su hermano.
- Jerarquía familiar: el orden jerárquico de la familia es adecuado lo que corresponde a pensamientos, orden y valorización de los mismos.

### **Paciente No. 19**

Nombre: ( Anderson P )

Edad: 10 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: el tamaño del dibujo es grande lo que denota existencia de agresividad al reaccionar ante el medio, también corresponde a un nivel socioeconómico bajo.
- Emplazamiento: el dibujo está realizado en la parte inferior lo que demuestra pensamientos concretos y sólidos.

- Sombreado: hay presencia de sombreado en algunos miembros de la familia lo que denota la existencia de ansiedad y conflictos emocionales.
- Borraduras: no hay presencia de borraduras.
- Distancia entre los personajes: la distancia entre los personajes es normal lo que demuestra que si hay comunicacion entre los miembros de su familia.

## **2. Valorización y desvalorización**

- Se muestra una desvalorización hacia su persona debido a que se dibujo a si mismo en último lugar.

## **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: realizó el dibujo de su padre y madre pero dibujo a su padre en primer lugar lo que muestra que es la persona más importante en su familia.
- Dibuja a los padres juntos: los padres no están dibujados juntos, intercaló a su hermano pequeño en medio de ellos lo que significa que considera al hermano el más importante para los padres.
- Jerarquía de hermanos: se dibujó en segundo lugar.
- Jerarquía familiar: la jerarquía de la familia no está en orden debido a que dibujo al padre, hermano menor, madre y a si mismo de último lo que muestra desvalorización de él mismo dentro de la familia.

### **Paciente No. 20**

Nombre: ( Denis C )

Edad: 8 años

#### **1. Características generales de los dibujos**

- Tamaño: el tamaño del dibujo es pequeño lo que denota sentimientos de inferioridad e inseguridad al igual que la pertenencia a un nivel

socioeconomico bajo.

- Emplazamiento: el dibujo está realizado en la parte inferior derecha de la hoja lo que simboliza que vive en los pensamientos concretos y en su realidad.
- Sombreado: no hay existencia de sombreado.
- Borraduras: hay borraduras, lo que simboliza que hay existencia de inseguridad y ansiedad en su vida.
- Distancia entre los personajes: los personajes están dibujados a una distancia donde puede mostrar que hay buena comunicación entre los miembros de la familia a quienes dibujo.

## **2. Valorización y desvalorización**

- Se muestra desvalorización hacia su persona debido a que se dibujó a sí mismo en último lugar.

## **3. Componentes jerárquicos**

- Bloque Parental: omitió el dibujo del padre y de la madre lo que simboliza que no hay un vínculo afectivo entre ellos ni comunicación.
- Dibuja a los padres juntos: no hay presencia de los padres en el dibujo.
- Jerarquía de hermanos: dibujó a sus hermanos lo que demuestra que son las figuras más importantes y con quienes tienen mejor relación en la familia.
- Jerarquía familiar: el orden es solamente su hermana pequeña, su persona y su otro hermano menor, por lo que hay desvalorización hacia los padres.

Transcripción de las entrevistas a padres de familia

1. ¿Para usted que es el bajo rendimiento académico?	2. ¿A que causa le atribuye el hecho de que el niño tenga bajo rendimiento académico?	3. ¿Cuáles son las dificultades o problemas que observa usted con su hijo, con respecto a su aprendizaje?	4. ¿Cómo ayuda a su hijo a resolver los problemas que se le presentan en su aprendizaje?
<p>En resumen los padres respondieron lo siguiente: El bajo rendimiento escolar es cuando los niños tienen bajas calificaciones, no poner atención en la clase, es cuando no aprenden bien, no se les queda el contenido. Es cuando no saben leer ni escribir y tienen malas notas.</p>	<p>En resumen los padres respondieron lo siguiente: Por motivos de separación de los padres. Tienen problemas familiares por sus padres y hermanos. no ponen atención y no quieren ir a la escuela, hay padres que tienen</p>	<p>En resumen los padres respondieron lo siguiente: Las dificultades son que se distrae, no presta atención, le cuesta leer, se frustra por no poder hacer las tareas, no sabe escribir bien, saca notas bajas y no le gusta hacer tareas solo jugar, no le interesa</p>	<p>En resumen los padres respondieron lo siguiente: Le explico y le digo que debe esforzarse. Lo ayudo con sus tareas en casa y le digo que si puede hacerlas. Estar pendiente con sus tareas haciendo que escriba y lea en casa. Hacer las tareas juntas y reforzándole.</p>



Es cuando los niños no se esfuerzan por estudiar o no son buenos en algunas materias.	otra familia y hay problemas en el hogar. El niño es perezoso. Por algún trauma o por abusos dentro de la familia.	estudiar, hay pereza, miran mucha televisión y no hace sus tareas. No le gusta estudiar ni ayudar en la casa. No hace tareas en la escuela.	El tiempo que se pueda ayudarle y apoyarlo. Observándolo o buscando a alguien para que le ayude.
5. ¿Cree que es importante hacer el esfuerzo para mejorar el rendimiento académico de su hijo? Si o No ¿Porque?	6. ¿Si usted tuviera la posición económica, colocaría a su hijo en una institución privada?	7. ¿Cree usted que el director de la escuela o colegio, propone diferentes maneras para ayudar a los niños con bajo rendimiento académico?	8. ¿Alguna vez ha castigado a su hijo o hija debido a su bajo rendimiento académico?
En resumen los padres respondieron lo siguiente: La mayoría de los padres respondieron que sí es	En resumen los padres respondieron lo siguiente: Algunos padres	En resumen los padres respondieron lo siguiente: Algunas veces si	En resumen los padres respondieron lo siguiente: Solo lo regañó y le hablo. Sí los he castigado y

<p>necesario hacer un esfuerzo para ayudar a sus hijos.</p> <p>Sí es importante porque no quisiera que perdiera el año.</p> <p>Sí es importante para que tengan buenas notas y buen trabajo. Para que mejore en sus estudios y tenga un buen futuro y sea mejor estudiante.</p> <p>Es importante para que mejore y pueda vivir bien.</p> <p>Es importante aunque a veces no encuentro la forma pero sí me interesa que sea profesional, darle todo mi apoyo.</p>	<p>respondieron que sí pondrían a sus hijos en una institución privada.</p> <p>Sí, porque aprendería más y mejor, tendría mejores notas, recibiría mejor educación, le ayudarían más, para que sea mejor persona.</p> <p>Algunas madres responderían que no cambiarían de establecimiento a sus hijos debido a que sería el mismo aprendizaje y no sería necesario.</p>	<p>ayudan a los niños.</p> <p>Algunas maestras sí apoyan y tratan de que los alumnos sean mejores cada día.</p> <p>Ayudan hablando con los padres para mejorarlo.</p> <p>Les enseñan y sí les ayudan en las materias que se les dificultan.</p>	<p>regañado para que hagan sus tareas.</p> <p>Se le quita la televisión, no sale a jugar y se le quita el teléfono.</p> <p>A veces le pego y después platico con ellos.</p> <p>Sí los regañan porque no hacen sus tareas y no hacen caso.</p> <p>A veces se les habla y se les dice que son inteligentes y que sí pueden mejorar.</p>
--	---	---	---

**Transcripción de las entrevistas a profesionales**

No.	Nombre del profesional:	1. ¿Cuál es su concepto de bajo rendimiento académico?	2. ¿Cuáles cree que son las causas por las cuales los niños o niñas presentan bajo rendimiento académico?	3. ¿Cree que la dinámica familiar influye en el rendimiento escolar del niño?	4. ¿Cuáles son las sugerencias que puede proporcionar a los padres con hijos o hijas con bajo rendimiento académico?
1	Aracely S. Maestra de educación primaria	Es cuando no ponen atención, hay poco interés o problemas familiares.	Mala alimentación, algunos viven con padrastrós, no los motivan en casa.	Sí influye en el niño.	Mucha colaboración de los padres, estar pendiente del niño y motivarlo.
2	Isabela S. Licenciada en artes.	Cuando un alumno obtiene bajas notas por no acumular puntos de trabajos.	Desnutrición, falta de apoyo, falta de recursos.	Sí, porque es en casa donde se puede apoyar y ayudar a los niños.	Reparar en casa, prestar atención, apoyar por lo menos una hora de repasos.
3	Hilda R. Maestra de educación	Por la falta de amor, comprensión, comunicación en las	Familiar, económico, salud y social	Sí, porque la base es la familia integrada	Que Dios sea el centro de su vida, sin Él todo nos va mal

	primaria urbana	familias				
4	Lisbeth R. Maestra de educación primaria	No aprenden, bajas calificaciones, no trabajan	Desnutrición, maltrato, hogares desintegrados, falta de atención.	Sí, mucho el niños se sienten integrado y estable	Ayuda con un profesional experto	
5	Emerita L. Maestra de educación primaria	La poca comprensión y responsabilidad de los alumnos. Es el poco aprendizaje	Desintegración familiar, falta de alimentación y falta de concentración	Sí influye	Que trabajen conjuntamente con ellos para que así el niño se da cuenta que se preocupan por ellos	
6	Clara A. Maestra de educación primaria urbana	Es la deficiencia del alumno para ir al mismo ritmo que sus compañeros y su edad	Desnutrición, familias disfuncionales, falta de disciplina y hábitos de estudio	Sí y mucho	Que estén en formación para orientarlos y guiar a sus hijos	
7	Berta R. Licenciada en administra-	La poca aptitud que un estudiante presenta para adquirir conocimiento	Situación familiar, alimentación, trabajo desinterés, trabajo infantil.	Sí porque el aspecto emocional es importante para su rendimiento	El acompañamiento y motivación en casa	

8	Edgar N. Profesorado en enseñanza media y literatura	Conducta que muestra un niño donde no logra comprender conceptos o temas que se le dan	Mala alimentación, desinterés por parte de padres, maltrato, hogares separados.	Por supuesto un noventa por ciento tiene que ver el ámbito familiar	Tenemos el problema de padres analfabetos pero hay que dar calidad de tiempo con sus hijos
9	Magda C. Licenciada en pedagogía	Es el poco interés del alumno para asimilar los estímulos educativos.	El factor principal es la desintegración familiar	Sí, ya que la familia es el pilar primordial de cualquier ser humano	Apoyo moral, estimulación y atención personalizada
10	Juana C. Licenciada en psicología	Es cuando el niño se le dificulta el entendimiento y ejecución en el desarrollo de los contenidos expuesto	Primero es por falta de apoyo en el acompañamiento en sus estudios académicos y la desintegración familiar	Totalmente pues los padres que apoyan a sus hijos ayudan también al maestro para técnicas y estrategias para el buen aprendizaje	El apoyo antes mencionado que estudian a la par de ellos, que les brinden atención.

No.	Nombre del profesional:	5. ¿Cuáles son las actitudes que pueden presentar los niños con bajo rendimiento académico?	6. ¿Cuáles son las actitudes ha observado en los padres con hijos o hijas que presentan bajo rendimiento académico?	7. ¿Describe cómo puede prevenirse un bajo rendimiento académico?	8. ¿Describe cómo abordaría un bajo rendimiento académico?
1	Aracely S. Maestra de educación primaria urbana	Se aíslan un poco. Se vuelven líderes negativos.	Desinterés	Decirle que es una persona importante. Tomarlo en cuenta, motivarlo y darle amor.	Ayudarlo de gran manera, dedicarle un poco más de tiempo.
2	Isabela S. Licenciada en artes.	Desinterés, desmotivación.	Frustración	Poniendo más atención a los niños y alumnos.	Platicar con ellos pedirles colaboración en esforzarse más para que los apoyen.
3	Hilda R. Maestra de	Violencia y sueño	Violencia y enfermedad	Con la ayuda de padre, maestros y	Con una ayuda de psicología, padres y

	educación primaria			alumnos	familia
4	Lisbeth R. Maestra de educación primaria	Falta de voluntad, desinterés, no participa y no trabaja.	Falta de voluntad	Motivando su autoestima, integrándolo y supervisándolo	Es una llamada de atención para darle más atención
5	Emerita L. Maestra de educación primaria	Desinterés en realizar sus tareas.	Desinterés, peleas y no trabajan	Formando responsabilidad en el alumno y motivándolo	Motivándolos a que ellos pueden hacerlo que somos hijos de Dios y todo lo podemos lograr.
6	Clara A. Maestra de educación primaria urbana	Aburrimiento, no terminan ejercicios y no se pueden concentrar, inquietud.	Falta de interés	Buena alimentación, descanso, buen desarrollo y atención	Acompañarlo según el nivel donde se encuentre y establecer el trabajo a seguir.
7	Berta R. Licenciada en administra-	Frustración, baja estima y ausencias continuas	Frustración	Educación a padres de familia, conocer la situación física y emocional, manejar	A través de programas que formen e informen a la sociedad para que colaboren en la calidad

	ción de empresas			las inteligencias múltiples	de la educación.
8	Edgar N. Profesorado en enseñanza media y literatura	Desinterés, distraídos e hiperactivos	Hay desinterés	Tanto padres como docentes debemos darles a los niños y niñas un ambiente donde lo valoremos como tal	Haciendo conciencia a los padres y alumnos de la importancia de que desarrollen hábitos valores para ser productivos.
9	Magda C. Licenciada en pedagogía y admón. educativa	Rebeldía y poco interés	Poco interés	Apoyando su crecimiento e inculcando buena autoestima	Se le hace saber al padre de familia las cualidades del alumno y luego se le dice las dificultades del alumno.
10	Juana C. Licenciada en psicología	Muchos distractores que no permiten que el niño progrese, mala alimentación y muchas dudas sin resolver.	Falta de atención y poco interés.	Detectar el factor que está influyendo más y buscar ayuda psicológica para un acompañamiento	Trabajar conjuntamente con el niño y los padres de familia que a su vez recibirán ayuda psicológica.



### **3.3 Triangulación de resultados**

En los resultados del primer test (cuestionario de las emociones), se analizó que la mayoría de ellos mostró un déficit en algunos de los ítems que correspondían a la relación con sus padres dentro del hogar, como el no tener la confianza suficiente para poder expresar a sus padres sus emociones y sentimientos, y sentir que sus padres no les prestan la atención necesaria cuando ellos lo necesitan. Se identificó que los padres no les ayudan en casa cuando no comprenden las tareas escolares, refirieron también que en casa no se esfuerzan por realizar las tareas o sus responsabilidades dentro del hogar y por último gran parte de los estudiantes evaluados refirió que no les agrada la relación de cada uno de los integrantes de la familia. Por lo tanto se puede analizar que hay presencia de conflictos familiares y falta de apoyo a sus hijos.

En el test de la familia se pudo analizar que la mayoría de los dibujos eran de tamaño pequeño, hay sombreados, borraduras y distancia entre los personajes, lo cual significa presencia de desvalorización, inseguridad y baja autoestimas, ansiedad, estrés y falta de comunicación entre los miembros de la familia. Se observó desvalorización sobre ellos mismos al realizar sus dibujos de último o bien algunos omitieron el dibujo de sí mismos porque no creen que son importantes para la familia, al igual que algunos omitieron el dibujo de uno de sus padres. Y por último se observó que no siempre el padre o la madre son las personas principales o importantes para ellos debido a que varios niños y niñas indicaron que sus abuelos, tíos o hermanos son la figura paterna para ellos lo cual significa que no hay buena relación con sus padres debido a alguna situación o conflicto dentro del hogar que no es adecuada para los niños y niñas.

Dentro de las entrevistas y preguntas realizadas a los evaluados la mayoría refirió que la persona más buena o más querida no era sus

padres sino que eran otros familiares al igual que no se identificaron a ellos mismos como los miembros más felices, queridos o importantes dentro de su familia.

En las entrevistas a los padres de familia se pudo analizar que la mayoría de padres desean poder brindarles más ayuda a sus hijos e hijas en cuanto a sus estudios y su bienestar pero por alguna situación o problema dentro del hogar no lo logran realizar. También varios de los padres aceptaron que no les prestan la atención necesaria y reconocen que se ven afectados por problemas emocionales como divorcios, violencia, separación, negligencia y falta de comunicación y amor, lo cual impide llevar una vida tranquila afectando el rendimiento de sus hijos.

En las entrevistas a los profesionales quienes fueron los maestros y maestras de estos niños, refirieron que observan falta de interés y apoyo por parte de los padres debido a conflictos emocionales que han observado en su familia. Por lo tanto se necesita ayuda tanto para los niños como para los padres en donde puedan no solo mejorar la relación entre ellos sino también mejorar el rendimiento académico de sus hijos.

Por lo cual se concluye que para finalizar esta investigación con buenos resultados la utilidad de esta guía de estimulación del aprendizaje y prevención del bajo rendimiento académico para padres de niños con problemas emocionales, será de importante ayuda y apoyo para introducir a sus hijos a un camino de éxito y un futuro con buenas expectativas.

## **CAPITULO IV**

### **CONCUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **4.1 Conclusiones**

De acuerdo a los profesionales consultados se concluyó que los problemas emocionales afectan de forma negativa a los niños y niñas debido a que presentan falta de interés, falta de atención, irresponsabilidad y problemas de conducta en su rendimiento académico.

De acuerdo a los padres de familia con quienes se trabajó se concluyó que los principales problemas emocionales que los niños y niñas presentan en su mayoría son a causa de violencia en el hogar, negligencia y separación de los padres quienes sí desean ayudar a sus hijos a mejorar su rendimiento académico.

Con las evaluaciones realizadas se pudo observar en los niños y niñas la presencia de desvalorización, baja autoestima, falta de motivación, miedo, inseguridad y aislamiento afectando a su rendimiento escolar.

Se diseñó la guía de prevención del bajo rendimiento escolar y estimulación del aprendizaje a partir de los resultados obtenidos de los niños, maestros y padres de familia con quienes se trabajó.

## **4.2 Recomendaciones**

La primera recomendación dirigida a padres fue que aumenten el interés a sus hijos, observen y presten atención las conductas, sentimientos y rendimiento, para poder identificar si hay problemas emocionales que pueden llegar a afectar de forma negativa el rendimiento escolar.

Demostrar afecto a sus hijos y tratar de evitar problemas familiares en presencia de los niños y cuando ya haya la existencia de diversos conflictos mostrar amor y apoyo a sus hijos.

Se recomienda a los padres de familia: concientizarse e informarse de los problemas que trae la presencia bajo rendimiento académico y de los beneficios que se obtendrán si previenen el bajo rendimiento para un futuro diferente.

Se recomienda a los maestros seguir motivando a los estudiantes y hacerles ver los beneficios que obtendrán a futuro si se esfuerzan en sus estudios al igual que tomar provecho de las capacitaciones brindadas por las entidades públicas y privadas.

A los niños: seguir constantemente con sus estudios, esforzándose y siendo responsables para lograr sus metas a corto, mediano y largo plazo.

## Bibliografía

Araújo López, Inma. Problemas de conducta y resolución de conflictos en educación infantil. España. Año 2007. Pp.37.

Bárbara K. Keogh. Temperamento y rendimiento escolar. Edición: 2006. Editorial: Narcea. P.p. 153.

Bolaños, Ma. Cristina. Aprendiendo a estimular al niño. México 2003. Editorial Limusa. Pp. 13

C. Monereo, M. Castello, M. Clariana, M. Palma, M. L. Pérez. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. 12 ediciones: enero 2007. Editorial: Grao, Colofon. P.p. 187.

Cardona Sánchez, Arturo. Formación de Valores: Teoría, reflexiones y respuestas. México 2000. Universidad Autónoma de Baja California. Pp. 40.

Coordinación de Publicaciones Digitales, Dirección General de Servicios de Cómputo. Académico-UNAM Ciudad Universitaria, México D.F. Editorial: Boixareu. P.p. 658.

Francoise, Roland. Diccionario AKAL de psicología. Francia 1991. Ediciones Akal S.A. Pp. 105.

Gento Placios, Samuel. Prevención e intervención temprano en el tratamiento educativo de la diversidad. Primera edición. España 2011. Universidad nacional de educación a distancia. Pp. 13.

Gonzales, Norma. López Fuentes, Arratia. La Autoestima. Editorial: Universidad Autónoma de México. Año 2001. Pp.33.

Guido Aguilar. Problemas de conducta y emociones en el niño normal. Edición: 2009. Editorial: Trillas, s. a. de C. V. P.p. 312.

Guido Aguilar. Problemas de conducta y emociones en el niño normal. Edición: 1 edición 2002. Editorial: Trillas, s. a. de C. V. P.p. 232.

J. Beltran Llera, J. A. Bueno Álvarez. Psicología de la educación. Edición: 1, Lawrence E. Shapiro. La salud emocional de los niños. Primera edición, Año 2002. New York (USA). Editorial EDAF S.A. Pp. 122.

Nubia Saffie Ramírez. ¿Valgo o no valgo? Autoestima y rendimiento escolar. Piaget. Primera edición: junio 2000. Editorial: LOM concha y toro. P.p. 60.

SadurníBrugué, Marta. Rostán Sánchez, Carles. Serrat Serrabona, Elizabet. El desarrollo de los niños, pasó a paso. Editorial UOC. Tercera edición 2008. Página 74.

WendkosOlds Diane, DuskinFeldmanRallyRuth, Papalia, Psicología del Desarrollo: De la infancia a la adolescencia, Undécima Edición, Editorial: McGraw Hill, Pp. 205 -206.

### **E-grafía**

Piaget. <http://uocic-grupo6.wikispaces.com/Cognitivismo>. Página 1.

<http://www.psicopedagogia.com/problemas-emocionales> Noemí Dos Santos. Los problemas emocionales. Madrid, 10 de Agosto de 2006.

# **Anexos**



## ANEXO 1

### Universidad San Carlos de Guatemala Escuela de Ciencias Psicológicas Ficha técnica



Nombre:	Cuestionario de las emociones.
Objetivo:	Identificar en el niño o niña la presencia de algún problema emocional relacionado con la comunicación y atención de los padres con hijos y del entorno escolar.
Autores:	Alma Jeaneth Suret Soyos y Jaqueline Mishell MartinezDiaz.
Administración:	Individual.
Duración:	15 minutos.
Sujetos de aplicación:	Niños y niñas en edades de 6 a 12 años que asisten a la Escuela No. 104 Puerto Rico, Lavarreda zona 18, ciudad capital.
Técnica:	Observación y cuestionario
Descripción:	Este consta de 10 afirmaciones que identifican el estado emocional en el que se encuentra el niño o niña en relación a su entorno familiar y en su centro educativo. El niño o niña debe de marcar con una X, en la columna "SI" o en la columna "NO" de acuerdo a su estado emocional. En la parte inferior se anotaran los resultados.

Puntuación	Descripción	Categoría
0 – 2	X marcadas en la casilla No	Leve
3 – 5	X marcadas en la casilla No	Moderado
6 – 10	X marcadas en la casilla No	Severo





**ANEXO 2**

**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Ciencias Psicológicas**



**CUESTIONARIO DE LAS EMOCIONES**

A continuación marca con una “X” las afirmaciones con las cuales te identifiques.

ÍTEMS	SI	NO
1. Puedo expresar como me siento en todo momento a mis padres.		
2. Mis padres me prestan atención cuando lo necesito.		
3. Siento que mis padres me quieren mucho.		
4. Mis padres me ayudan cuando no comprendo las tareas de la escuela.		
5. Me esfuerzo cuando realizo mis tareas escolares.		
6. Me gusta asistir a clases.		
7. Me esfuerzo cuando realizo mis responsabilidades en casa.		
8. Me felicitan o recompensan cuando obtengo buenas calificaciones.		
9. Me siento feliz cuando estoy con mis padres.		
10. Me agrada como es la relación de cada uno de los integrantes de mi familia.		

Resultados:

---



---



---



---



### ANEXO 3

Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Ciencias Psicológicas



#### Ficha técnica

Nombre:	Test de la familia.
Objetivo:	Conocer el desarrollo mental del niño y los conflictos existente en la adaptación familiar.
Autores:	Luis Font J.M.
Administración:	Individual.
Duración:	20 minutos.
Sujetos de aplicación:	Niños y niñas en edades de 6 a 12 años que asisten a la Escuela No. 104 Puerto Rico, Lavarreda zona 18, ciudad capital.
Técnica:	Observación, test y cuestionario.
Descripción:	Se entrega al niño o niña una hoja en blanco, un lápiz, un sacapuntas y un borrador, seguido de las instrucciones "Dibuja una familia, una familia que tu imagines" seguido de una entrevista.

#### **Resultados**

Interpretación de la prueba a nivel gráfico, estructural y contenido.

## ANEXO 4



**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Ciencias Psicológicas**



### **PROTOCOLO DE CLASIFICACIÓN: TEST DE LA FAMILIA DE LUIS FONT**

#### **Datos generales:**

Nombre:	
Edad:	Sexo:
Lugar y fecha de aplicación:	

#### **I. Características generales de los dibujos:**

- ❖ **Tamaño:**
  1. Grande
  2. Pequeño
  3. Normal
  
- ❖ **Emplazamiento:**
  1. Superior
  2. En medio
  3. Inferior
  
- ❖ **Sombreado:**
  1. Si

2. No

❖ Borraduras:

1. Si
2. No
3. Solo se contabilizan si dejó huella en el papel

❖ Distancia entre personajes:

1. Dibujos en estratos
2. Dos o mas
3. Normal
4. Incomunicación
5. Dibujos aislados y/o distanciados

**II. Valoración y desvalorización:**

- Padre dibujado en primer lugar
- Madre dibujado en primer lugar
- Hermano dibujado en primer lugar
- Se dibuja primero así mismo
- Otros indicios de valorización

---

---

---

- Padre dibujado en último lugar
- Madre dibujado en último lugar
- Se dibuja ultimo así mismo
- Supresión de algún elemento de la familia

- Otros indicios de desvalorización

---

---

---

- Supresión de manos en los dibujos
- Supresión de rasgos faciales en los dibujos
- La adicción de otros elementos

---

---

---

---

### **III. Componentes jerárquicos**

- ❖ Bloque parental

1. Uno junto al otro
2. Separados
3. Intercalados con otros personajes

- ❖ Jerarquía de hermanos

1. Normal
2. Alterada

- ❖ Jerarquía familiar

1. Normal (padre, madre, hermanos en orden de mayor a menor)

2. Diestro

3. Zurdo

❖ Nivel sociocultural

1. Alto

2. Medio

3. Bajo

**IV. Observaciones:**

---

---

---

---

Nombre y firma del evaluador

**ANEXO 5**



**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Ciencias Psicológicas**



**Entrevista test de la familia de Luis Font**

Nombre del paciente:
Fecha:

1. Bueno, ahora que has terminado tu dibujo cuéntame ¿Quiénes son los personajes?

---

---

---

2. Ahora, que ya sabemos quiénes son los personajes, cuéntame ¿qué hacen ellos en casa?

---

---

---

3. ¡Muy bien! Ahora quiero que me cuentes ¿Quién es el más bueno de todos y porque?

---

---

---

4. ¡Excelente! ahora quiero que me cuentes ¿Quién es el menos bueno y porque?

---

---

---

5. ¡Muy bien! Ahora dime ¿Quién es el más feliz?

---

---

---

6. ¡Excelente! Ahora quiero que me cuentes ¿Qué es el menos feliz de todos y porque?

---

---

---

7. Ahora vamos a imaginar que la familia se va de paseo pero no hay espacio para que todos vayan. ¿Quién se quedaría en casa y porque?

---

---

---



## ANEXO 6



### Universidad San Carlos de Guatemala Escuela de Ciencias Psicológicas



### Ficha técnica

Nombre:	Entrevista a padres.
Objetivo:	Recabar información a través de los padres sobre el tema "Bajo rendimiento académico" de su conocimiento.
Autores:	Alma Jeaneth Suret Soyos y Jaqueline Mishell Martinez Diaz.
Administración:	Individual.
Duración:	15 minutos.
Sujetos de aplicación:	A padres de familia.
Técnica:	Entrevista
Descripción:	La entrevista de 8 preguntas abiertas y un comentario al finalizar.

### Resultados

Análisis de los datos recabados por medio de una tabla descriptiva.

**ANEXO 7**



**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Ciencias Psicológicas**



**Entrevista a padres de familia**

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Ultimo grado cursado: \_\_\_\_\_ Profesión: \_\_\_\_\_

1. ¿Para usted que es el bajo rendimiento académico?

---

---

---

2. ¿A que causa le atribuye el hecho de que el niño tenga bajo rendimiento académico?

---

---

---

3. ¿Cuáles son las dificultades o problemas que observa usted con su hijo, con respecto a su aprendizaje?

---

---

---

4. ¿Cómo ayuda a su hijo a resolver los problemas que se le presentan en su aprendizaje?

---

---

---

5. ¿Cree que es importante hacer el esfuerzo para mejorar el rendimiento académico de su hijo? Si o No ¿Porque?

---

---

---

6. ¿Si usted tuviera la posición económica, colocaría a su hijo en una institución privada?

---

---

---

7. ¿Cree usted que el director de la escuela o colegio, propone diferentes maneras para ayudar a los niños con bajo rendimiento académico?

---

---

---

8. ¿Alguna vez ha castigado a su hijo o hija debido a su bajo rendimiento académico?

---

---

---



## ANEXO 8

### Universidad San Carlos de Guatemala Escuela de Ciencias Psicológicas Tabla descriptiva de entrevista a padres



No.	Nombre del padre o encargado:	1. ¿Para usted que es el bajo rendimiento académico?	2. ¿A que causa le atribuye el hecho de que el niño tenga bajo rendimiento académico?	3. ¿Cuáles son las dificultades o problemas que observa usted con su hijo, con respecto a su aprendizaje?	4. ¿Cómo ayuda a su hijo a resolver los problemas que se le presentan en su aprendizaje?
No.	Nombre del padre o encargado:	5. ¿Cree que es importante hacer el esfuerzo para mejorar el rendimiento académico de su hijo? Si o No ¿Porque?	6. ¿Si usted tuviera la posición económica, colocaría a su hijo en una institución privada?	7. ¿Cree usted que el director de la escuela o colegio, propone diferentes maneras para ayudar a los niños con bajo rendimiento académico?	8. ¿Alguna vez ha castigado a su hijo o hija debido a su bajo rendimiento académico?

## ANEXO 9



**Universidad San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Ciencias Psicológicas**



### **Ficha técnica**

Nombre:	Entrevista a profesionales.
Objetivo:	Recabar información a través de profesionales sobre el tema "Bajo rendimiento académico" a lo largo de su experiencia laboral.
Autores:	Alma Jeaneth Suret Soyos y Jaqueline Mishell Martinez Diaz.
Administración:	Individual.
Duración:	15 minutos.
Sujetos de aplicación:	Profesionales.
Técnica:	Entrevista
Descripción:	La entrevista de 8 preguntas abiertas y un comentario al finalizar.

### **Resultados**

Análisis de los datos recabados por medio de una tabla descriptiva.



## ANEXO 10

**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Ciencias Psicológicas**



### **Entrevistas a profesionales**

Nombre completo \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Último título obtenido: \_\_\_\_\_

Experiencia: \_\_\_\_\_ años.

1. ¿Cuál es su concepto de bajo rendimiento académico?

---

---

---

2. ¿Cuáles cree que son las causas por las cuales los niños o niñas presentan bajo rendimiento académico?

---

---

---

3. ¿Cree que la dinámica familiar influye en el rendimiento escolar del niño?

---

---

---

4. ¿Cuáles son las sugerencias que puede proporcionar a los padres con hijos o hijas con bajo rendimiento académico?

---

---

---

5. ¿Cuáles son las actitudes que pueden presentar los niños con bajo rendimiento académico?

---

---

---

6. ¿Cuáles son las actitudes que pueden presentar los padres de los niños con bajo rendimiento académico?

---

---

---

7. ¿Describa cómo puede prevenirse un bajo rendimiento académico?

---

---

---

8. ¿Describa cómo abordaría un bajo rendimiento académico?

---

---

---

Comentario:

---

---

---

---

---

---



**ANEXO 11**

**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Ciencias Psicológicas**



**Tabla descriptiva de entrevista a profesionales**

No.	Nombre del profesional:	1. ¿Cuál es su concepto de bajo rendimiento académico?	2. ¿Cuáles cree que son las causas por las cuales los niños o niñas presentan bajo rendimiento académico?	3. ¿Cree que la dinámica familiar influye en el rendimiento escolar del niño?	4. ¿Cuáles son las sugerencias que puede proporcionar a los padres con hijos o hijas con bajo rendimiento académico?
No.	Nombre del profesional:	5. ¿Cuáles son las actitudes que pueden presentar los niños con bajo rendimiento académico?	6. ¿Cuáles son las actitudes ha observado en los padres con hijos o hijas que presentan bajo rendimiento académico?	7. ¿Describa cómo puede prevenirse un bajo rendimiento académico?	8. ¿Describa cómo abordaría un bajo rendimiento académico?





## ANEXO 12

### Universidad San Carlos de Guatemala Escuela de Ciencias Psicológicas



#### Planificación de capacitaciones a padres

<b>Objetivo</b>	<b>Actividad</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Tiempo</b>
Proporcionar información a padres de familia sobre las actividades.	Información a padres de familia	Se solicitó la presencia de los padres de familia de los niños con quienes se trabajó para darles a conocer los objetivos y beneficios de la investigación y guía.	Instalaciones de la escuela No. 104 Puerto Rico.	30 minutos
Obtener información de padres sobre el rendimiento académico de sus hijos.	Encuestas a padres de familia	Se realizó una reunión donde se llevaron a cabo 20 encuestas a padres de familia. Se les explico el objetivo de la actividad y se les proporciono ayuda para trabajar las encuestas.	Instalaciones de la escuela No. 104 Puerto Rico.  Encuestas y Lapiceros	45 minutos

<p>Implementar métodos y técnicas de prevención del bajo rendimiento académico.</p>	<p>Taller 1ra parte guía de prevención</p>	<p>En el primer taller se expusieron los ejercicios para prevenir el bajo rendimiento académico en niños de 6 a 12 años de edad cronológica. Se trabajó con todos los padres asistentes y se explicó la forma de apoyar a sus hijos en el hogar.</p>	<p>Guía Carteles Marcadores Dibujos Goma Tijeras</p>	<p>60 minutos</p>
<p>Implementar métodos y técnicas de estimulación del aprendizaje.</p>	<p>Taller 2da parte Guía de estimulación</p>	<p>Para finalizar las sesiones con los padres de familia se trabajara la segunda parte de la guía sobre la estimulación del aprendizaje implementando y explicando los ejercicios con los cuales los padres podrán ayudar a sus hijos a mejorar en su rendimiento académico.</p>	<p>Guía Carteles Marcadores Dibujos Goma Tijeras</p>	<p>60 minutos</p>



**GUÍA DE**

**ESTIMULACIÓN DEL**

**APRENDIZAJE Y**

**PREVENCIÓN DEL**

**BAJO RENDIMIENTO**

**ACADÉMICO.**

**(6-12 años)**

## **Introducción**

Esta guía fue realizada con el objetivo de proporcionar una ayuda adicional a los padres de familia de niños con bajo rendimiento académico, para que ellos puedan brindarle apoyo en casa y así poder mejorar el rendimiento de sus hijos dentro de la escuela, al mismo tiempo implementar una mejor relación y comunicación con sus hijos.

La siguiente guía fue realizada para los padres de los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 104 Puerto Rico. En la cual se implementaron talleres para orientar a los padres al momento de utilizar la guía con sus hijos en el hogar.

El material se proporcionó físicamente tanto a los padres como a la directora del establecimiento; a quien agradecemos su colaboración juntamente con las y los maestros.

Guía realizada por:

Alma Jeaneth Suret Soyos  
Jaqueline Mishell Martinez Diaz

## Índice

### GUÍA DE ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE Y PREVENCIÓN DEL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO. (6-12 años)

#### Rango de 6 años

P.p.

1. Autoestima .....
2. Metas.....
3. Motricidad.....
4. Memoria.....
5. Atención.....
6. Lectura y escritura .....
7. Letras y números.....
8. Responsabilidad.....
9. Emociones.....

#### Rango de 7-8 años

1. Autoestima.....
2. Metas.....
3. Motricidad.....
4. Memoria.....
5. Atención y comprensión.....
6. Lectura.....
7. Escritura .....
8. Números.....
9. Hábitos de estudio .....
10. Responsabilidad.....

**Rango de 9-10 años**

**PP.**

1. Autoestima.....
2. Memoria.....
3. Atención y comprensión.....
4. Lectura y escritura .....
5. Números y letras.....
6. Metas.....
7. Motricidad.....
8. Valores.....
9. Hábitos de estudio .....
10. Responsabilidad.....

**Rango de 11-12 años**

1. Autoestima.....
2. Memoria.....
3. Atención y comprensión.....
4. Escritura .....
5. Números y letras.....
6. Metas.....
7. Motricidad.....
8. Valores.....
9. Hábitos de estudio .....
10. Responsabilidad.....

## RANGO DE EDAD (6 AÑOS)

### 1. AUTOESTIMA

**Nombre de la Actividad:** “me quiero como soy”

**Objetivo:** estimular la autoestima de niño y niña para un mejor rendimiento en sus responsabilidades diarias.

**Materiales:** un espejo y recursos humanos padres e hijos.

**Tiempo:** 15 minutos.

**Instrucciones:** Es importante inculcar valoración y amor por sí mismo desde pequeño. Este primer ejercicio consiste en motivar a su hijo a quererse tal como es, colóquese frente al espejo con su hijo diciendo el nombre de las partes principales de su cuerpo, cuál es su utilidad y todo lo que puedan imaginar que son capaces de hacer. Al finalizar repetir en voz alta varias veces la frase “me quiero como soy” y otras frases positivas como “soy bonito”, “soy inteligente”, “soy responsable” etc.



**Nombre de la Actividad:** Autoestima “mi autorretrato”

**Objetivo:** identificar las habilidades y destrezas del niño y niña

**Materiales:** fotografía del niño, hojas, crayones, temperas, lápiz, borrador.

**Tiempo:** 25 minutos

**Instrucciones:** Para esta actividad se necesita que los padres identifiquen junto con el niño todas sus habilidades y destrezas. Buscar una fotografía puede ser

familiar o solamente de su hijo. Pegar la fotografía en una hoja doble oficio al centro, Decorar y pintar la hoja como el niño desee, escribir alrededor de la hoja todas las habilidades y pensamientos positivos de su hijo que tanto el padre como el propio niño vean en el mismo. Otros familiares también pueden participar escribiendo palabras de ánimo y de amor. Pegar la hoja sobre la cama de su hijo así el podrá ver todas sus cualidades y cambiar su mente de negativo a positivo.



## 2. METAS

**Nombre de la Actividad:** “mi sueño es...”

**Objetivo:** inculcar metas positivas en los niños y niñas.

**Materiales:** hojas, crayones, marcadores, libros de dibujos.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** sentarse con su hijo en un lugar cómodo, preguntarle qué es lo que desea ser o lo que le gustaría ser cuando crezca. Explicarle algunas profesiones y mostrarle algunos ejemplos si es necesario, dibujar y colorear junto a él varias profesiones para que él pueda elegir la que más le gusta y pegarlas en la casa en un lugar visible. Así el podrá tener una meta desde pequeño.



## PROFESIONES Y OFICIOS



**Nombre de la Actividad:** recompensa sus metas

**Objetivo:** motivar al niño y niña con recompensas para que realice sus responsabilidades.

**Materiales:** premios

**Tiempo:** tiempo necesario para recompensar a su hijo al final de cada semana.

**Instrucciones:** Es importante que el padre de familia motive a sus hijos a realizar y terminar sus tareas escolares o tareas dentro de casa. Motive a su hijo dándole recompensas que usted conozca que le interesan a su hijo por ejemplo pueden ser materiales (juguetes, alimentos, premios, libros de colorear, etc.) o bien con actividades que sean de su agrado (salir al parque, salidas en familia, ver una película, realizar juegos con él, etc.). Infórmele a su hijo que debe elegir una de estas actividades o lo que él desee de recompensa y al finalizar la semana si su hijo ha cumplido con sus responsabilidades usted le dará la recompensa que el niño pidió. Lo más importante es que usted como padre de familia cumpla con lo que promete a su hijo para no desmotivarlo sino al contrario incrementar la confianza entre padre e hijo y así el niño estará motivado para alcanzar sus metas.



### 3. MOTRICIDAD

**Nombre de la Actividad:** motivando mi motricidad fina

**Objetivo:** desarrollar una buena motricidad fina en el niño y niña para que pueda tener una mejor agilidad de las partes pequeñas de su cuerpo en un futuro.

**Materiales:** materiales manipulables con las manos como plastilina, tronquitos, crayones.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** buscar en casa materiales pequeños que el niño y niña puedan manipular como plastilina, tronquitos, crayones, cincos, etc. realizar juegos como formar figuras geométricas o de objetos. Armar torres con objetos. Armar su nombre o cualquier dibujo que puedan imaginar.



**Nombre de la Actividad:** motricidad fina “pintando con mis dedos y manos”

**Objetivo:** desarrollar una buena motricidad fina en el niño y niña para que pueda tener una mejor agilidad de las partes pequeñas de su cuerpo en un futuro.

**Materiales:** papel bond, hojas, temperas, acuarelas o tiza.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** Esta actividad se puede realizar dentro de casa o en el patio, tanto padre como hijo tomaran temperas o acuarelas, pintaran usando solo sus dedos y manos en hojas o en papel bond, pueden realizar dibujos de objetos o incluso repasar las vocales y palabras. Otra forma de hacerlo es en el patio de la casa usando tiza o una piedra que pinte e indicarle al niño y niña que puede realizar cualquier dibujo que desee.



**Nombre de la Actividad:** los colores del arco iris

**Objetivo:** implementar en el niño y niña ejercicios de su agrado como lo es el colorear dibujos para captar su atención y concentración.

**Materiales:** dibujos, crayones, marcadores, lápiz, borrador y sacapuntas.

**Tiempo:** 5 minutos

**Instrucciones:** para los niños y niñas que se encuentran en esta edad son de gran ayuda los dibujos en blanco donde sus hijos puedan expresar su creatividad, imaginación, motricidad y destrezas. Busque o realice junto con su hijo un álbum de sus dibujos preferidos en hojas en blanco. Bríndele a su hijo crayones de colores o bien temperas si posee. Deje que su hijo coloree libremente el dibujos que el elija al día. Supervisando siempre que lo haga en un lugar iluminado, adecuado y despacio.



**Nombre de la Actividad:** motivando mi motricidad gruesa

**Objetivo:** practicar y desarrollar una buena motricidad gruesa para una mejor agilidad en sus acciones.

**Materiales:** una pelota y recursos humanos padres, hijos y otros familiares.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** Este ejercicio consiste en que el padre o madre ayuden a desarrollar una mejor destreza en las partes gruesas del cuerpo de su hijo como brazos y pies. Realizar juegos con una pelota, patearla con los pies o pasarla con las manos entre todos mientras van diciendo las vocales, los números o bien nombres de animales, frutas, objetos etc.



#### 4. MEMORIA

**Nombre de la Actividad:** practicando mi memoria

**Objetivo:** implementar actividades y ejercicios en casa donde el niño y niña puedan poner en práctica su memorización.

**Materiales:** periódicos o revistas, hojas, goma, tijera, objetos reales de casa.

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** tomar periódicos o revistas para recortar y junto con su hijo pegar en hojas o colocar en el suelo 10 recortes de animales, frutas, objetos, colores, letras, números o cualquier otra clase de figuras llamativas para él. Ponerlas al frente durante un minuto para que su hijo las pueda observar y memorizar. Al finalizar el tiempo estimado retirar los recortes y preguntarle a su hijo sobre que dibujos o figuras eran los recortes, el niño o niña deberá decir todos los recortes que pueda recordar, se puede realizar también con objetos reales que tenga en casa.



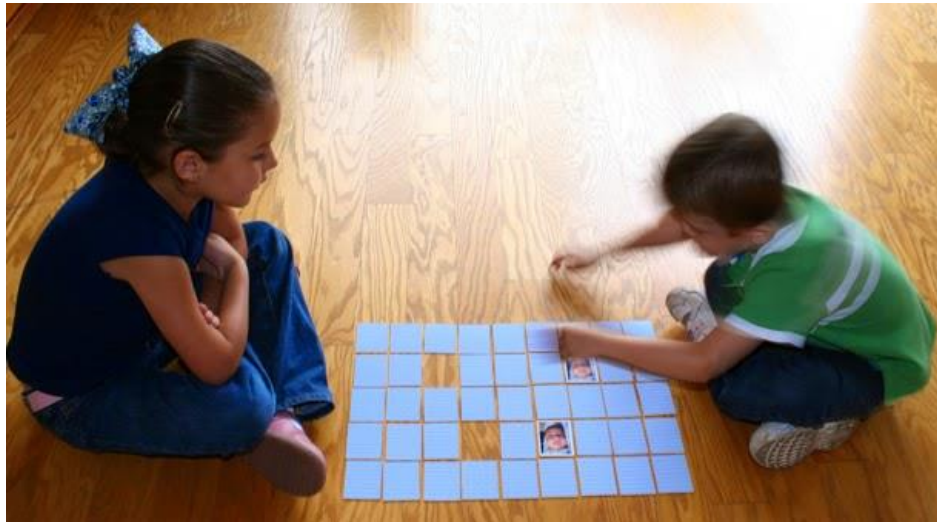
**Nombre de la Actividad:** fabrico mis juegos de memoria

**Objetivo:** crear sus propios juegos en casa para que el niño se sienta motivado al practicar su memorización en casa de forma divertida.

**Materiales:** periódicos, recortes de animales, cartón, goma, tijera.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** El padre de familia junto con su hijo deberán buscar recortes de animales, dos recortes de cada uno (dos perros, dos gatos, dos leones, etc.) pegaran cada recorte por separado en cuadros de cartón del mismo tamaño y color. Cuando estén terminados colocar todos los cuadros hacia debajo de forma desordenada. Los jugadores se turnaran para ir levantando dos cuadros en cada ronda, el objetivo es encontrar las parejas de cada animal y el que encuentre más parejas será el ganador. Estas memorias se pueden realizar con cualquier temática sean animales, frutas, transportes, profesiones, objetos, incluso letras y números.



## 5. ATENCION

**Nombre de la Actividad:** presto atención

**Objetivo:** practicar ejercicios donde sus hijos activen la atención y comprensión.

**Materiales:** libros de cuentos, hojas, lápiz, borrador, sacapuntas, crayones o marcadores.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** Con la ayuda de un libro o bien la imaginación del padre que recuerde o conozca algún cuento infantil, deberá contarle a su hijo o hija un cuento corto que sea llamativo para él. Indicarle que debe prestar mucha atención y utilizar su imaginación, el padre debe contárselo usando gestos, movimientos, tono de voz adecuado y otras características para que sea divertido. Al finalizar el cuento el padre debe realizar una comprensión como

preguntas sobre ¿Cómo se llamó el cuento? ¿Quiénes eran los personajes? ¿Qué paso al final del cuento? ¿Qué parte del cuento te gusto más? O bien pedirle que ilustre los personajes o la parte que más le gustó del cuento en una hoja.



**Nombre de la Actividad:** presto atención en casa

**Objetivo:** realizar ejercicios cortos, divertidos y sencillos en casa para poner en práctica a atención y comprensión de su hijo.

**Materiales:** diversos objetos que tenga en casa, juguetes, cajas, mesa.

**Tiempo:** 10 minutos cada ejercicio

**Instrucciones:** Enumerar tres, cuatro o cinco cosas (según la edad) que puede encontrar en casa y pedirle que las traiga para comprobar que ha atendido al listado de objetos que se le indico al principio. Colocar diferentes elementos en una mesa, en un orden determinado. Variar luego el orden para que vuelva a colocarlos en el modo inicial en el que se encontraban los objetos. Guardar varios objetos en una caja, cerrarla y pedirle que repita el nombre de todos los objetos que están en su interior para comprobar que presto atención y luego ir sacándolos conforme haya mencionado el nombre de cada objeto.

## Objetos de la casa



### 6. LECTURA Y ESCRITURA

**Nombre de la Actividad:** aprendo a leer juntos a mis padres

**Objetivo:** motivar al niño o niña a poder amar la lectura desde pequeños.

**Materiales:** libros de lectura e imágenes para inventar cuentos.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** En esta actividad es importante que el padre sea el principal interesado en hacer y ayudar a su hijo para que le guste la lectura. En esta clase de ejercicios el padre debe buscar lecturas cortas sobre animales o sobre sus personajes favoritos como súper héroes. También para que sea más divertido pueden juntos inventar un cuento donde el niño sea quien elija el nombre y los personajes así como el desarrollo del cuento y el padre brindarle ideas para que los dos puedan participar. Leer un cuento todas las noches a sus hijos.





**Nombre de la Actividad:** Cuentos sin palabras

**Objetivo:** implementar actividades que desarrollen la imaginación del niño y niña

**Materiales:** imágenes, goma, tijera y hojas.

**Tiempo:** 25 minutos

**Instrucciones:** una de las principales formas para que el niño y niña comiencen a tener amor por la lectura es a través de las imágenes. El padre deberá armar solo con ilustraciones de libros o revistas un cuento, recortar las imágenes y pegarlas en forma de historieta en hojas o cualquier tipo de papel, este cuento no debe contener palabras solamente una secuencia de imágenes que tengan relación para que el niño al momento de observar la secuencia de imágenes pueda ir relatando el mismo y creando su propio cuento según su imaginación.



## 7. LETRAS Y NUMEROS

**Nombre de la Actividad:** canción de letras y números

**Objetivo:** conocer de una forma divertida las letras y sus sonidos al igual que los números, usando ritmo, melodía y movimientos.

**Materiales:** recursos humanos padres, hijos y otros familiares

**Tiempo:** 10 minutos

**Instrucciones:** como padres es de suma importancia realizar actividades que son de interés acorde a la edad de su hijo y más cuando aún no ha entrado a la etapa de primaria. Motive a su hijo entonando canciones infantiles que hablen sobre el tema que usted desee estimular en este caso serán letras y números.

<b>Canción de las vocales</b>	<b>Canción de números</b>
<p>Primero veras, que pasa la “A” Con sus dos patitas muy abiertas al marchar. Ahí viene la “E”, alzando los pies, El palo del medio es más chico como vez. Aquí está la I , la sigue la O Una es flaca y otra gorda porque ya comió Y luego hasta atrás llevo la U Como la cuerda con que siempre saltas tu</p> <p>Primero veras, que pasa la “A” Con sus dos patitas muy abiertas al marchar. Ahí viene la “E”, alzando los pies, El palo del medio es más chico como vez. Aquí está la I, la sigue la O Una es flaca y otra gorda porque ya comió Y luego hasta atrás llevo la U Como la cuerda con que siempre saltas tú.</p> <p>(ha ha ha ha ha ha ha)</p>	<p>Jugando con el Monito, yo aprendí a contar. Fácil, muy fácil es, empecemos YA!</p> <p>1, 2, 3, 4 y 5. 1, 2, 3, 4 y 5.</p> <p>Muy fácil es, cantemos otra vez!</p> <p>Jugando con el Monito, yo aprendí a contar. Fácil, muy fácil es, y ahora contemos hasta 10!</p> <p>1, 2, 3, 4,5...6, 7, 8,9 y 10. 1, 2, 3, 4,5...6, 7, 8,9 y 10.</p> <p>Muy fácil es y ahora cuentas hasta 10!</p>

**Nombre de la Actividad:** conozco las letras y números

**Objetivo:** implementar nuevos conocimientos antes de la etapa escolar.

**Materiales:** periódicos, dibujos, recortes de letras y números, goma, tijera y hojas.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** Es bueno motivar al niño y niña para que conozca letras y números antes de entrar a la etapa de primaria. Para este ejercicio puede utilizar periódicos o revistas que tenga en su casa, recortar letras principales como las vocales (a, e, i, o, u) recortar otras letras mientras el padre va diciendo el nombre

de la letra y el sonido Al mismo tiempo ayudarle a recortar dibujos que inicien con la letra indicada. Al igual que con los números ir diciendo el nombre de cada número.



## 8. RESPONSABILIDAD

**Nombre de la Actividad:** cuidado a mi globo

**Objetivo:** implementar la responsabilidad en el diario vivir del niño al deber de cuidar sus pertenencias.

**Materiales:** un globo, marcadores, papel de china o crepe, goma, tijera y una caja.

**Tiempo:** una semana

**Instrucciones:** Este ejercicio consiste en darle identidad a un globo, el cual estará todo el tiempo al cuidado de su hijo. Con la ayuda del material citado anteriormente, su hijo le dará forma y le confeccionará su ropa según haya decidido si será niño o niña; así mismo deberá decorarle y acondicionarle la caja de cartón o plástico, éste será el lugar en donde dormirá y será transportado. Una vez que ya esté formada su cara y este vestido(a), dígame a su hijo que le dé un nombre. Posteriormente pídale a su hijo que decida los horarios en que puede simular su alimento y el tiempo destinado para conversar con él. Prolongue este ejercicio por un mes. Tal actividad es muy efectiva para promover la responsabilidad en el niño porque sabrá las consecuencias de sus

acciones y decisiones con respecto a su globo. Si lo descuida se explotará o por el contrario si está al pendiente de él seguramente se mantendrá saludable.



**Nombre de la Actividad:** soy responsable

**Objetivo:** inculcarles los principales valores a sus hijos para que integranlos en su educación.

**Materiales:** juguetes y utensilios del hogar.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** Es importante que los padres les den responsabilidades en casa a sus hijos las cuales sean acorde a su capacidad, a su edad y a sus habilidades. Como por ejemplo ayudar a recoger y ordenar en una caja sus juguetes, ayudar a ordenar su habitación y hacer su cama, ayudar a levantar la mesa, etc. si hay varios hijos turnarse para que cada uno realice una responsabilidad al día, pero sobre todo no olvide motivar a su hijo, evite los gritos y regaños seguidos simplemente integre responsabilidades desde pequeños o deje que ellos elijan con cuales tareas les gustaría ayudar en casa.



## 9. EMOCIONES

**Nombre de la Actividad:** ruleta de mis emociones y sentimientos.

**Objetivo:** Conocer las diferentes emociones y sentimientos con las que está viviendo su hijo al día.

**Materiales:** cartón, dibujos de caritas con emociones, goma, tijera y temperas.

**Tiempo:** 10 minutos

**Instrucciones:** Es necesario que el padre de familia conozca los sentimientos de su hijo y cuál es la emoción que lo domina día a día. Para esta actividad el padre deberá realizar una ruleta de las emociones. Recortar el cartón de forma circular, colorearlo con temperas o cualquier material de pintura, dibujar rostros de niños con diferentes expresiones (alegría, tristeza, enojo, temor, etc.) pegar cada rostro en la ruleta y pegarla en la pared de forma que el niño la pueda hacer girar. Hacer que la ruleta gire y en la emoción en la cual se detenga en la parte superior darle información a su hijo sobre ella e indicarle que cada día marque con la ruleta como se siente. El padre deberá estar al pendiente y conversar con su hijo si marca una emoción negativa para animarlo y brindarle amor.



**Nombre de la Actividad:** Buen disciplina

**Objetivo:** concientizar al padre de familia a brindar una buena disciplina en el hogar.

**Materiales:** recursos humanos

**Tiempo:** indefinido

**Instrucciones:** Dirija las actividades de su niño, pero no sea mandón. Ofrezca buenas razones cuando le pida a su niño que haga algo. Por ejemplo, puede decir, "Por favor levanta tu carrito de las escaleras para que nadie se tropiece con él" no, "levántalo porque yo te digo que lo hagas." Escuche a su niño para descubrir cómo se siente y si necesita apoyo especial. Demuéstrele amor y respeto cuando se sienta enojado con su niño. Critique el comportamiento, no al niño. Por ejemplo, puede decir, "Te quiero mucho, pero no está bien que rayes la pared con tus crayones. Me enoja mucho cuando haces eso." Ayúdele a escoger bien cómo resolver los problemas. Puede preguntarle al niño de 4 años, ¿qué podemos hacer para que tu hermanito deje de tumbar tus bloques de madera?" Mantenga una actitud positiva y alentadora. Felicite a su niño cuando haga algo bien. Las sonrisas y los elogios rinden mucho más para moldear un buen comportamiento que los castigos duros.



## RANGO DE EDAD (7-8 AÑOS)

### 1. AUTOESTIMA

**Nombre de la Actividad:** Autoestima “tu puedes”

**Objetivo:** estimular la autoestima de niño y niña para un mejor rendimiento en sus responsabilidades diarias.

**Materiales:** hojas, lapiceros, crayones o marcadores.

**Tiempo:** 5 minutos cada vez que pueda motivarlo.

**Instrucciones:** Es indispensable que el niño y niña posean buen autoestima por lo cual, el primer ejercicio consiste en decirle y recordarle a su hijo que puede hacer todo lo que se proponga. Cada vez que su hijo realice alguna actividad o alguna responsabilidad dentro del hogar motivarlo diciéndole “tú puedes” e incluir notas creativas o pensamientos positivos escritos para indicarle que él o ella son capaces de realizar bien todo lo que haga en casa y en la escuela y debe pegarlos en un lugar visible donde pueda leer las notas hechas por usted.



**Nombre de la Actividad:** Mi porta retrato

**Objetivo:** crear en el niño y niña una valorización de sí mismo de formas creativas que pueda tener un buen significado.

**Materiales:** cartón, temperas o crayones, lápiz, borrador, recortes, goma, tijera y una fotografía del niño.

**Tiempo:** 15 minutos



**Instrucciones:** Primero debe cortar un rectángulo de cartón de forma que sea tres centímetros más grande que la fotografía. Colorear el cartón con temperas y realizar dibujos o pegar recortes en las orillas del cartón sobre lo que más le gusta a su hijo puede ser una pelota, alimentos, personajes de películas o súper héroes. También debe escribir sus habilidades. Cuando ya esté pintado y decorado pegar la fotografía al centro del cartón. Puede colocarle plástico para protegerla. Debe colgar la fotografía cerca de su cama así el niño y niña podrá observar su fotografía junto a sus actividades preferidas y habilidades.



## 2. METAS

**Nombre de la Actividad:** imponiendo mis metas

**Objetivo:** inculcar a niño o niña a trazarse metas.

**Materiales:** papel bond, marcadores, lápiz, temperas.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** Preguntarle a su hijo sobre cuál es su meta, sobre lo que quiere ser cuando sea mayor y bríndele información sobre esa profesión. En un pliego de papel bond o manila su hijo debe recostarse sobre él, ayudarle a dibujar en grande su silueta sobre un pliego de papel, cuando ya esté dibujado completo colorearlo de forma que aparente dibujarle un traje de la profesión u oficio que su hijo haya elegido para ser cuando crezca (bombero, policía, médico, etc.). Pegarlo en un lugar visible en casa para que su hijo este motivado a continuar y seguir mejorando teniendo una visión más clara.



**Nombre de la Actividad:** recompensa sus logros escolares

**Objetivo:** motivar al niño y niña con recompensas para que realice y termine sus tareas escolares para obtener buenas calificaciones.

**Materiales:** premios

**Tiempo:** tiempo necesario para recompensar a su hijo al final de cada semana o bien al final del bimestre.

**Instrucciones:** Es importante que el padre de familia motive a sus hijos a realizar y terminar sus tareas escolares o tareas dentro de casa. Motive a su hijo

dándole recompensas que usted conozca que le interesan a su hijo por ejemplo pueden ser materiales (juguetes, alimentos, premios, libros de colorear, etc.) o bien con actividades que sean de su agrado (salir al parque, salidas en familia, ver una película, realizar juegos con él, etc.). Infórmele a su hijo que debe elegir una de estas actividades o lo que él desee de recompensa y al finalizar la semana si su hijo ha cumplido con sus responsabilidades usted le dará la recompensa que el niño pidió. Lo más importante es que usted como padre de familia cumpla con lo que promete a su hijo para no desmotivarlo sino al contrario incrementar la confianza entre padre e hijo y así el niño estará motivado para alcanzar sus metas.



### 3. MOTRICIDAD

**Nombre de la Actividad:** trabajando mi aprestamiento para motricidad

**Objetivo:** mejorar la motricidad del niño y niña para una buena destreza y habilidad en la escritura.

**Materiales:** papel periódico, papel higiénico o de china. Hojas, dibujos y goma.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** El padre de familia debe realizar varios dibujos sencillos en hojas como por ejemplo dibujos de las figuras geométricas, objetos, flores, frutas, etc. estos dibujos deben ser del tamaño de la hoja es decir grande. Bríndele a su hijo algún tipo de papel como periódico, higiénico o china. Indíquele a su hijo que debe romper el papel de forma rasgada o en pedazos usando solamente las manos, después usando los dedos debe realizar bolitas de papel, copitos o bien

entorchado con todo el papel. Para finalizar debe rellenar los dibujos con el material realizado anteriormente y así puede formar un álbum de dibujos decorado trabajando su motricidad.



#### 4. MEMORIA

**Nombre de la Actividad:** Memorizando las canciones

**Objetivo:** practicar la memoria de forma divertida y activa junto a la familia.

**Materiales:** canciones infantiles en libros o en discos.

**Tiempo:** 10 minutos

**Instrucciones:** A los niños les encantan las [canciones](#) infantiles. Podemos animarles a que se aprendan de memoria aquellas canciones que tenemos grabadas para ellos en CD que se encuentren en libros o bien que los mismos padres o hermanos conozcan y a que las canten varias veces. Juguemos con ellos a que pongan el final de las canciones cada vez que cantemos juntos. Así, cuando nosotros digamos "estaba el señor don...", el niño tendrá que concluir la frase diciendo: "don gato". Este pequeño truco es ideal para desarrollar la atención y memoria de los niños. Algunas canciones infantiles pueden ser:



**LAS MANOS**

YO TENGO UNA MANO  
LA HAGO BAILAR  
LA CIERRO, LA ABRO  
LA PONGO EN SU LUGAR  
YO TENGO OTRA MANO  
LA HAGO BAILAR  
LA CIERRO, LA ABRO  
LA PONGO EN SU LUGAR  
YA NO TENGO MANOS  
NO SÉ DÓNDE ESTÁN  
¿DÓNDE ESTÁN LAS MANOS?  
¡AQUÍ!



Pim Pom es un muñeco  
muy guapo y de cartón, de cartón.  
Se lava la carita  
con agua y con jabón, con jabón  
Se desenreda el pelo  
con peine de marfil, de marfil.  
Y aunque se dé tirones  
no llora ni hace así.  
Cuando las estrellitas  
comienzan a lucir, a lucir..  
Pim Pom se va a la cama  
se acuesta y a dormir, a dormir

## LA VACA LECHERA

Tengo una vaca lechera,  
no es una vaca cualquiera,  
me da leche merengada,  
ay! que vaca tan salada,  
tolón , tolón, tolón , tolón.



Un cencerro le he comprado  
Y a mi vaca le ha gustado  
Se pasea por el prado  
Mata moscas con el rabo  
Tolón, tolón  
Tolón, tolón

Qué felices viviremos  
Cuando vuelvas a mi lado  
Con sus quesos, con tus besos  
Los tres juntos ¡qué ilusión!

**Nombre de la Actividad:** memorizando cuentos infantiles

**Objetivo:** practicar la memorización de cuentos infantiles que sean cortos y acorde a su edad.

**Materiales:** libros de cuentos

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** A nuestros hijos les gusta mucho que les contemos los mismos [cuentos](#) una y otra vez. Cuando ya se los sepan, podemos equivocarnos intencionadamente para que ellos nos corrijan. También podemos preguntarles qué va a ocurrir, pedirle que termine el cuento, pedirle que nos relate unos de los cuentos que ya se leyeron anteriormente, hacerles preguntas al finalizar cada cuento y otras acciones donde el trate de memorizar y recordar datos de los cuentos infantiles. Esta actividad también se puede realizar con trabalenguas, adivinanzas, rimas o poemas. También se puede realizar ejercicios de memoria con sus películas favoritas.



## 5. ATENCION Y COMPRESION

**Nombre de la Actividad:** Armandando rompecabezas

**Objetivo:** estimular la atención y concentración del niño y niña a través de destrezas motrices como armar.

**Materiales:** rompecabezas o cartón, recortes grandes de imágenes, goma y tijeras.

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** para trabajar una forma entretenida de atención es armar rompecabezas, estos pueden ser comprados en alguna librería o bien realizar sus propios rompecabezas en casa. Recortar una imagen grande de algún dibujo que sea llamativo para su hijo, pegar la imagen en cartón, cuando esté firme y terminado debe recortar el cartón de 10 a 15 piezas. Terminado el rompecabezas pueden comenzar a armarlo, el padre debe supervisar que su hijo lo de forma tranquila y ayudarlo cuando pueda.



**Nombre de la Actividad:** atento a la lotería

**Objetivo:** estimular la atención usando juegos donde el niño y niña deban practicar y prestar atención y concentración

**Materiales:** cartones de lotería

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** Uno de nuestros juegos infantiles favoritos es sin duda la lotería. Este juego se realiza con la ayuda de la familia. Con este juego los participantes tendrán un cartón de imágenes las cuales irán saliendo de una bolsa de manera aleatoria una por una. El que llene primero la el cartón de imágenes gana y esto exige que los pequeños estén muy atentos a las imágenes que aparecen.





## 6. LECTURA

**Nombre de la Actividad:** practicando lectura con mi antología

**Objetivo:** crear un álbum de lecturas divertidas para que el niño y niña puedan estar motivados al leer sus lecturas favoritas.

**Materiales:** diferentes tipos de lecturas, hojas, goma y tijeras.

**Tiempo:** 5 minutos para cada lectura

**Instrucciones:** A los niños les encanta leer diferentes lecturas y para esto el padre debe buscar variedades como cuentos infantiles, rimas, poemas, adivinanzas, trabalenguas, chistes, fabulas, canciones, rondas, leyendas, etc. se reúnen todas las lecturas encontradas y se pegan o escriben en hojas formando un álbum de lecturas divertidas, es importante agregarle dibujos para que sea más llamativo. Así el niño y niña tendrán entretenimiento y al mismo tiempo practicarán la lectura.



**Nombre de la Actividad:** Lecturas del hogar

**Objetivo:** Implementar la práctica de la lectura en situaciones diarias dentro del hogar o en actividades comunes de la familia.

**Materiales:** listas del mercado, periódicos, letreros, notas, etc.

**Tiempo:** 5 minutos

**Instrucciones:** la lectura es una actividad que se presenta en la vida cotidiana de todas las personas. Los padres deben motivar y practicar con ellos la lectura cada vez que se presente la oportunidad por eso es importante incluir a sus hijos dentro de su quehacer diario y estas son algunas ideas de ellas: pedirle a sus hijos que realicen las listas del mercado, que vayan leyendo lo que se necesita y buscarlo, pedirle que lea los carteles o vallas publicitarias que están en el camino a la escuela o en algún viaje, pedirle que les ayuden a leer notas del periódico, y otras actividades que sean necesarias para que practique lectura diaria.



## 7. ESCRITURA

**Nombre de la Actividad:** practico escritura en casa

**Objetivo:** ayudar a la práctica y al conocimiento del alfabeto para crear palabras y frases.

**Materiales:** lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 10 minutos diarios

**Instrucciones:** Es tiempo de hacer las planas, para que tu hijo escriba mejor enséñale cómo se debe tomar el lápiz correctamente y prepara un sitio para trabajar en donde pueda estar sentado, con la espalda recta y con espacio suficiente para poner el cuaderno o la hoja en buena posición. Nada de hacer la tarea en la cama o en el sillón y viendo la televisión. Haz un alfabeto móvil grande y deja que tu hijo lo recorte, forra las letras con plástico auto adherible para que le dure más. Pídele que forme nombres con el alfabeto móvil: su nombre, tu nombre y el nombre de sus familiares. Cada nueva palabra que el niño lea o cada palabra que represente un problema para él, debe formarlas con el alfabeto móvil así se irá familiarizando con el acomodo de las letras.



**Nombre de la Actividad:** Escribamos y juguemos

**Objetivo:** Llevar a la práctica de la escritura y ortografía de una forma divertida.

**Materiales:** hojas, lápiz, borrador y sacapuntas

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** Para practicar escritura en casa pueden realizar dictados: dicta palabras con las letras que le causan problemas a tu hijo, por ejemplo palabras con b y d, c, s y z, b y v, palabras con h, ll, y, g y j, etc.

Juega con tu hijo BASTA, sí ese juego donde debes escribir diferentes palabras como nombre, apellido, país o ciudad, flor o fruto, animal y cosa. La regla es que las palabras comiencen con una letra elegida al azar. También pueden jugar al ahorcado o cualquier otro juego en donde intervengan las palabras.

Letra	Nombre	Apellido	País	Fruta o Vegetal	Animal	Objeto	Total
E	Ernesto (10)	Echevarría (10)	España (10)	espinaca (5)	elefante (5)	espejo (10)	50
J	Juan (5)	Jiménez (10)	Japón (5)	jobo (10)	jirafa (5)	jamón (10)	45
R	Rosarura (10)	Rosario (10)	Rumania (10)	repollo (10)	rinoceronte (10)	ramo (10)	60

**Nombre de la Actividad:** Escribo a diario

**Objetivo:** implementar la práctica de la escritura dentro de la vida cotidiana de su hijo de forma diaria.

**Materiales:** hojas, lápiz, crayones, revistas, libros y cualquier material para escribir.

**Tiempo:** 5 a 10 minutos

**Instrucciones:** Es importante que su hijo practique escribir en actividades cotidianas como las siguientes: Pídale a su hijo que escriba instrucciones para cuidar a la mascota de la familia. Podrá usarlas cuando planee sus vacaciones. Escribir una carta o nota de agradecimiento a un familiar, Conversar con su hijo sobre lo que quiere decir antes de empezar a escribir. Hacer la lista de las compras antes de ir a la tienda. Buscar una fotografía en el periódico y escribir un artículo sobre ella.

Empezar a escribir un diario personal, un libro de visitas de la casa o un álbum de bebé para un hermano menor. La idea es buscar situaciones donde se presente la oportunidad de practicar la escritura diaria en casa.



## 8. NUMEROS

**Nombre de la Actividad:** recortando números

**Objetivo:** aprender números y cantidades por medio de imágenes que sean visibles diariamente.

**Materiales:** periódicos, libros, revistas, tijera y lana.

**Tiempo:** 5 minutos diarios

**Instrucciones:** la idea de esta actividad es que el niño con la supervisión del padre vaya recolectando números diariamente. Para eso pídale al niño que busque y recorte números diariamente de periódicos, revistas o donde los encuentre, la idea es ir armando la secuencia de números de uno en uno o bien formar cantidades que el padre le indique, debe colocarles lana y pegarlos en la pared o en cualquier lugar donde los números sean móviles.



**Nombre de la Actividad:** números y más números

**Objetivo:** enseñar a su hijo e hija todas las actividades simples del hogar en donde se requiera la práctica de números.

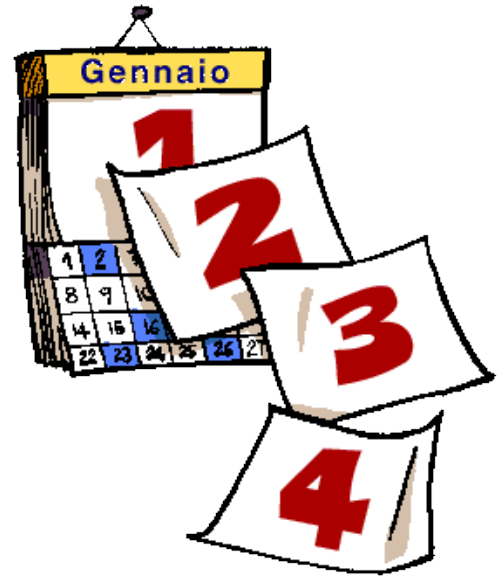
**Materiales:** reloj, calendario, monedas, frutas, verduras, objetos de casa.

**Tiempo:** 5 minutos diarios

**Instrucciones:** Los números y cantidades los podemos encontrar en cualquier parte de nuestro hogar o en las calles debido a que tenemos la necesidad de implementar números en nuestra vida diaria. Pídale a su hijo o hija que le ayude a leer el reloj, pregúntele en las mañanas, tardes y noches que hora es. Utilice los calendarios para pedirle que le indique fechas de días, semanas, meses y años. Pídale que le ayude a contar las monedas o el vuelto de la tienda. Pídale que cuente las frutas y verduras que necesita para realizar el almuerzo o la cena

o bien jugar a contar objetos de cierto color o de cierta forma en casa. Los automóviles de la calle, las casas o los árboles.

03:00



## 9. HABITOS DE ESTUDIO

**Nombre de la Actividad:** creando el hábito de estudio con un horario

**Objetivo:** implementar un horario de estudio en casa para que el niño y niña cree su propio hábito de estudio.

**Materiales:** cartulina, marcadores, crayones, dibujos.

**Tiempo:** según indique su horario

**Instrucciones:** el padre es el principal quien debe realizar esta actividad para planificar un horario de estudio para su hijo así implementa responsabilidad y control cuando el padre no se encuentra en casa. En una cartulina anotar los horarios en los que el niño está en casa y las tareas que debe realizar en esos horarios. Por ejemplo a qué hora se levantan, la hora en que desayunan, la hora en la que harán sus tareas escolares, la hora en que ayudaran a realizar las tareas de casa, la hora en que van a clases, la hora en la cual podrán descansar y jugar así como la hora de cena e ir a dormir. Estos horarios ayudaran a crear una rutina que mejorara su rendimiento y responsabilidades.

PLAN SEMANAL			
	Actividades diarias y exámenes	Horario de estudio	Notas
LUNES			
MARTES			
MIERCOLES			
JUEVES			
VIERNES			
FIN DE SEMANA			

**Nombre de la Actividad:** practicando técnicas de estudio

**Objetivo:** crear hábitos de estudio como el orden y limpieza e implementar formas diferentes de estudiar.

**Materiales:** material de sus estudios

**Tiempo:** cada vez que necesite prepararse para un examen

**Instrucciones:** La organización es básica y hay que tener en cuenta tanto **el espacio como el tiempo**. Para realizar un buen estudio, **la mesa y el material de trabajo deben estar siempre ordenados** y a punto. Puede trabajar algunas técnicas con la supervisión en todo momento del padre: Lectura comprensiva: anima a tu hijo a que pregunte todas sus dudas y enséñale a buscar en el diccionario aquellos términos que no conoce. Subrayar: ahora que comprende el texto, puede reducir el contenido subrayando lo básico. Resumir: conviene que el niño realice un resumen escrito de lo que tiene que aprender.



## **10. RESPONSABILIDAD**

**Nombre de la Actividad:** responsabilidad

**Objetivo:** reforzar el valor de la responsabilidad con la ayuda de una obligación que sea divertida y activa.

**Materiales:** planta o una mascota y material para su cuidado

**Tiempo:** cuidados diarios



**Instrucciones:** Dejarles a cargo de una planta o un pequeño animal. Si han de tener una tarea obligatoria, que sea algo que les guste, que les llame la atención, que les haga sentir orgullosos. Hacerse cargo de una planta (o unas cuantas, o un pequeño jardín), o incluso de un pequeño animal (como una tortuga o un pez al principio, y animales con necesidades mayores más adelante), les encantará. Serán conscientes de que se trata de seres más pequeños que ellos, y que necesitan de su ayuda para vivir. Y claro, si no cumplen con esa tarea, nadie les va a regañar, sino que su “protegido” vivirá en condiciones penosas. Valorarán así las consecuencias que tienen sus actos, o más bien sus “no actos”.



**Nombre de la Actividad:** soy muy responsable

**Objetivo:** crear el hábito de la responsabilidad en su quehacer diario

**Materiales:** utensilios del hogar

**Tiempo:** todos los días

**Instrucciones:** Mostrarles la importancia que tiene el lograr ser personas responsables y las desventajas que tienen aquellas personas que son irresponsables, y desde luego las consecuencias que conlleva la irresponsabilidad de las personas. No hacerles las tareas que a ellos les corresponde. No se trata de no ayudarles, es todo lo contrario, se debe indicarles cómo pueden realizar cada una de ellas, pero ellos son los que las deben realizar, sólo con las indicaciones dadas. Colocarles tareas sencillas y poco a poco ir incrementándoselas, con el fin de que ellos se vayan acostumbrando al uso de la responsabilidad paulatinamente y no lo miren como algo inalcanzable.



**Nombre de la Actividad:** mejorando la relación familiar

**Objetivo:** compartir diferentes actividades para mejorar y fortalecer la confianza y relación entre padres e hijos.

**Materiales:** los necesarios para la convivencia

**Tiempo:** lo necesario para una buena convivencia

**Instrucciones:** comenzar a crear un huerto en casa, o un jardín; hacer una receta juntos en la cocina involucrándoles desde el inicio, por ejemplo haciendo la compra juntos para adquirir los ingredientes; salir al aire libre en la naturaleza; crear un espacio en casa que sea el rincón del reciclaje donde reciclar cartón en cuadros, instrumentos musicales con botellas y vasos de plástico, adornos navideños; aprovechar los juegos de mesa (domino, lotería...) para hacer campeonatos u olimpiadas; crear un diario de la familia donde se pueden guardar recuerdos de momentos especiales. Todo esto y más cuanto usted como padre de familia siga mejorando y brindándoles tiempo y amor a sus hijos.



## RANGO DE EDAD (9-10 AÑOS)

### 1. AUTOESTIMA

**Nombre de la actividad:** Asignar tareas concretas

**Objetivo:** crear un vínculo afectivo fuerte con el niño o niña para aumentar la confianza del estudiante a la hora de realizar cualquier actividad o trabajo en grupo o individual.

**Materiales:** recurso humano

**Tiempo:** 3 a 5 minutos

**Instrucciones:** Asigne a tu hijo cada semana una tarea específica. “Esta semana tienes que recoger todos tus juguetes y guardarlos en su lugar”. Este es un ejemplo sencillo, en el que claramente le das una responsabilidad. El hecho de que le hayas encomendado algo, le transmite el mensaje de que tú crees que él puede hacerlo.

Esa confianza que estás depositando en tú hijo, hará que el sienta el compromiso de responder frente a ella. Además de tener un objetivo a lograr, tendrá un deber “moral” que cumplir.

Además lo debes reforzar con un comentario positivo al momento que termine la asignación dada. Por ejemplo: “Buen Trabajo”, “Muy bien”, “Bien Hecho”, u otros.



**Nombre de la actividad:** apariencia personal

**Objetivo:** aumentar la confianza en el estudiante y la comunicación padre-hijo(a).

**Materiales:** recurso humano

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** ser observador con la apariencia personal de su hijo o hija, y elogiarlo(a) cuando termine de vestirse, incluso puede ayudar a arreglar el pelo en caso de que sea niño, en el caso de niña la puede ayudar a hacerse un peinado en el cabello o ponerle una diadema/ganchos de pelo. Con el fin de fomentar el darle seguridad personal con su apariencia personal.



## 2. MEMORIA

**Nombre de la actividad:** lluvia de ideas.

**Objetivo:** que el estudiante este consiente del uso correcto de cada objeto o acción que identifique.

**Materiales:** recurso humano.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** Describir 50 objetos, cosas, animales o personas de la imagen, y preguntar que están haciendo las personas, para que se utilizan los objetos.

A continuación la persona que está supervisando y realizando conjunto al estudiante este ejercicio, debe enlazar los comentarios del estudiante, creando un cuento o historia.



**Nombre de la actividad: Descripción**

**Objetivo:** que el estudiante identifique cada detalle de la imagen, estimulando su memoria a largo plazo.

**Materiales:** recurso humano, 1 hoja, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** se le debe de presentar la imagen al estudiante, donde debe de identificar 50 objetos y complementándolo con los objetos que observa que hay en su aula.

El encargado o estudiante debe de estar escribiendo en una hoja los 50 objetos para no repetirlos.



### 3. ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN

**Nombre de la actividad:** Tacha y rodea

**Objetivo:** estimular la atención y comprensión del estudiante

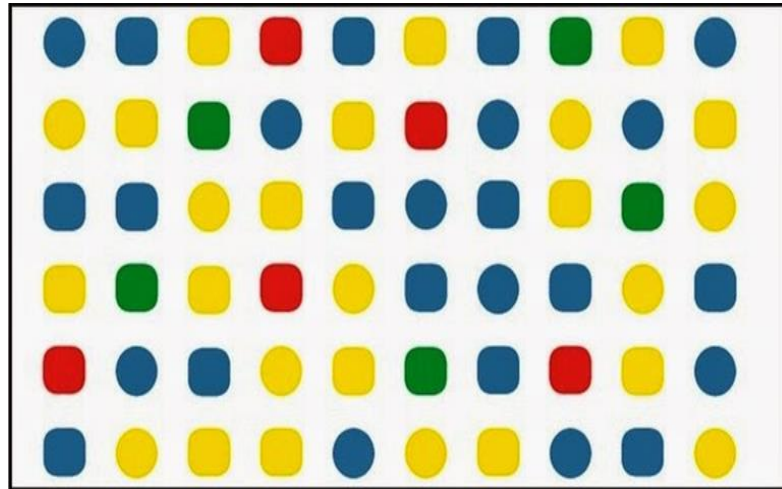
**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 2 o 3 minutos

**Instrucciones:** es estudiante debe tachar o marcar con una C los cuadros de color azul y remarcar o rodear los cuadros amarillos.

El encargado debe de observar y cuando termine se da una revisión junto con el niño o niña y los dos juntos identificar errores si las hay, por lo que se le da la oportunidad al estudiante a corregirlo.

**NOTA:** el ejercicio no es para evaluar, es para estimular la atención y prevenir futuros errores.



**Nombre de la actividad: circula los números**

**Objetivo:** estimular la atención y comprensión del estudiante al momento de identificar los números.

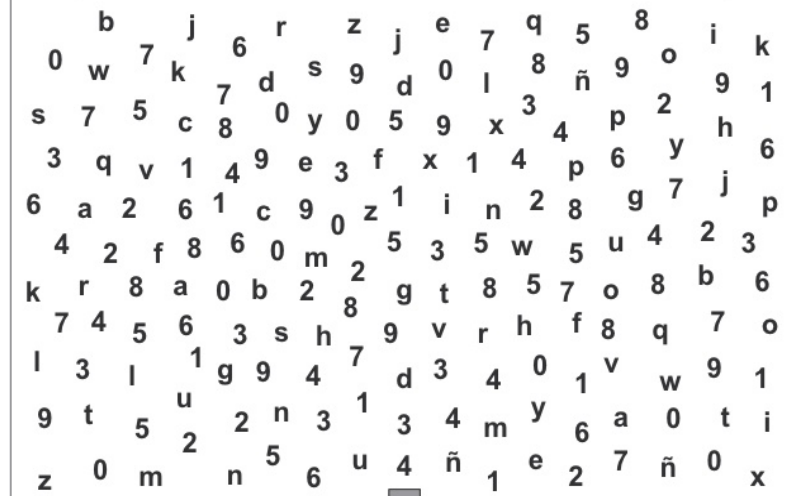
**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 2 o 3 minutos

**Instrucciones:** es estudiante debe lo números que identifique en la siguiente imagen. El encargado debe de observar y cuando termine se da una revisión junto con el niño o niña y los dos juntos identificar si faltó algún número, y a continuación se marca con otro color los que faltaron.

**NOTA:** el ejercicio no es para evaluar, es para estimular la atención y prevenir futuros errores.

Rodea con círculos sólo los números que encuentres:





#### 4. LECTURA Y ESCRITURA

**Nombre de la actividad:** Señala la palabra inventada.

**Objetivo:** estimular la lectura del estudiante.

**Materiales:** recurso humano, crayones, sacapuntas.

**Tiempo:** 2 o 3 minutos

**Instrucciones:** el estudiante debe de colorear las palabras inventadas que identifique de la lista a continuación.

Señala la palabra inventada en estas parejas

<b>Fafetería</b>	<b>Cafetería</b>
<b>Carretera</b>	<b>Carredera</b>
<b>Ármoles</b>	<b>Árboles</b>
<b>Sandía</b>	<b>Pandía</b>
<b>Amarillo</b>	<b>Alarillo</b>
<b>Megalos</b>	<b>Regalos</b>
<b>Medusa</b>	<b>Gadusa</b>
<b>Presentador</b>	<b>Premendador</b>
<b>Jitete</b>	<b>Jinete</b>
<b>Trallena</b>	<b>Ballena</b>
<b>Patines</b>	<b>Jatines</b>
<b>Futbolista</b>	<b>Trutbolista</b>
<b>Mablero</b>	<b>Tablero</b>
<b>Unsano</b>	<b>Gusano</b>
<b>Naranja</b>	<b>Naranla</b>

**Nombre de la actividad:** descripción.

**Objetivo:** estimular la escritura del estudiante.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, sacapuntas y borrador.

**Tiempo:** 3 a 5 minutos

**Instrucciones:** el estudiante debe de escribir cada acción y objeto que vea en la imagen y escribir en un papel para no repetirlas.



## 5. NÚMEROS Y LETRAS

**Nombre de la actividad:** sopa de letras.

**Objetivo:** estimular la percepción visual al identificar los nombres de las figuras en la sopa de letras.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, crayones, sacapuntas y borrador.

**Tiempo:** 3 a 5 minutos

**Instrucciones:** el estudiante deberá de buscar los nombres de las figuras que se encuentran en la siguiente imagen y rodearlas de diferentes colores para identificarlas.

**SOPA DE LETRAS: LAS FORMAS**

CUADRADO    RECTANGULO    TRIANGULO    CIRCULO

ROMBO    CORAZON    ESTRELLA    OVALO

A	C	T	F	A	C	D	R	O	S	T	E
S	O	R	B	L	A	E	I	R	V	O	L
C	R	A	Z	D	V	L	A	O	U	C	D
I	M	Q	L	E	A	R	O	N	C	N	M
U	T	L	T	A	B						
A	H	I	A	K	O						
L	O	D	C	D	B	D	A				
O	R	D	R	A	I	R	O	E	S	M	
E	P	C	E	R	P						

**Nombre de la actividad:** colorea a los personajes.

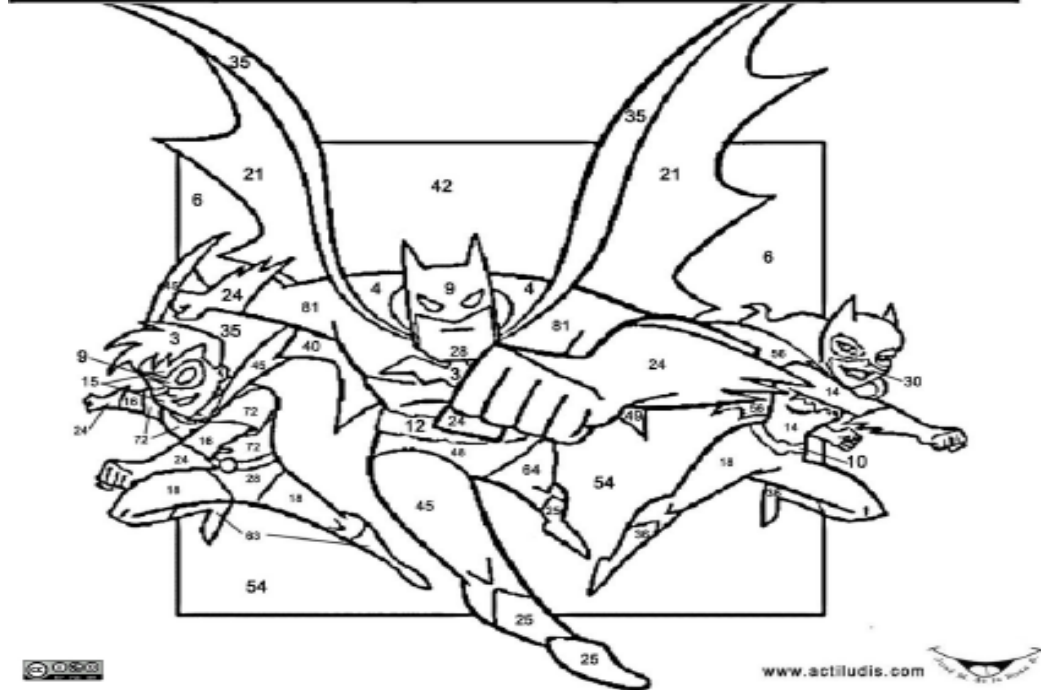
**Objetivo:** estimular la percepción visual y estimular la habilidad matemática del estudiante.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, crayones, sacapuntas y borrador.

**Tiempo:** 5 minutos

**Instrucciones:** el estudiante deberá de realizar las operaciones en la siguiente imagen y colorear según el color que corresponda.

AMARILLO	ROJO	AZUL	VERDE	NARANJA
2 x5	1 x3	4 x3	3 x6	7 x2
8 x2	8 x2	8 x3	5 x5	8 x6
4 x7	7 x8	9 x7	8 x9	9 x4
9 x3				
VIOLETA	GRIS	COLOR CARNE	NEGRO	MARRÓN
3 x7	8 x5	7 x7	9 x9	5 x9
8 x7	5 x9	8 x8	4 x7	3 x5
			5 x6	7 x5
			2 x2	3 x3
				6 x7
				6 x9
				3 x2



## 6. METAS A CORTO, MEDIANO Y LARGO PLAZO

**Nombre de la actividad:** futura profesión.

**Objetivo:** que el estudiante identifique que tipo de profesión quiere en un futuro y que concientice las responsabilidades de ella.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, sacapuntas, borrador e investigación.

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** escribir cuatro profesiones de interés y contesta lo que se te pida.

Nota: el padre debe de estar presente a la hora de la realización del ejercicio.

No.	Profesión	Describe porque te interesa esta profesión	Investiga las responsabilidades y beneficios de la profesión
1			
2			
3			
4			

**Nombre de la actividad:** metas a corto, mediano y largo plazo

**Objetivo:** el estudiante sea capaz de estructurar ideas para construir futuras metas en su vida estudiantil.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas,

**Tiempo:** 15 a 20 minutos

**Instrucciones:** a continuación el estudiante debe de llenar las casillas y pensar en una idea semi estructurada de lo que desea estudiar en un futuro.

No.	Grado	Establecimientos	Años en cada establecimiento	Metas para cada etapa
1	Pre- primaria			
2	Primaria			
3	Básicos			
4	Diversificado			
5	Técnico			
6	Licenciatura			
7	Curso de interés personal			

## 7. MOTRICIDAD FINA Y GRUESA

**Nombre de la actividad:** Rellena con plastilina

**Objetivo:** estimular la motricidad fina del estúdiante.

**Materiales:** recurso humano, plastilina de colores.

**Tiempo:** 5 a 10 minutos

**Instrucciones:** rellenar la imagen con el color de plastilina que desee el niño o niña, estirando y dejando liso la parte superior de la imagen. Tener cuidado de no mesclar los colores.



**Nombre de la actividad:** oxigenación (buena respiración)

**Objetivo:** estimular la motricidad gruesa del estúdiante.

**Materiales:** recursos humanos, cuerda.

**Tiempo:** 10 a 15 minutos

Instrucciones: deberá de realizar ejercicio con el niño o niña, por lo menos dos veces a la semana. Realizar cualquiera de los siguientes ejercicios que a continuación se le enlistara. (Escoger solo uno).

- 25 saltos de cuerda
- 10 abdominales
- Salía a caminar por 15 minutos a un lugar despejado, como por ejemplo un parque, campo, mercado, etc.
- 10 sentadillas
- 25 saltos en la cama
- 15 minutos con el balón de total.
- 15 minutos con el balón de basquetbol.
- Levantar un bote o cubeta con agua a la mitad 15 veces.



## 8. VALORES

**Nombre de la actividad:** colaborar es diferente a cooperación.

**Objetivo:** concientizar la importancia de los valores en el alumno en su vida escolar y familiar.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 5 minutos

**Instrucciones:** a continuación escribe 6 actividades que haces o harías, cuando se presente la ocasión.



## IMPORTANCIA DE LA COLABORACIÓN FAMILIA-ESCUELA



	Colaboración	Cooperación
1		
2		
3		
4		
5		
6		

**Nombre de la actividad:** Mi familia.

**Objetivo:** que el estudiante valore a cada miembro de su familia.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 5 a 10 minutos.

**Instrucciones:** idéntica y escribe un recuerdo significativo y positivo con cada miembro de tu familia.



No.	Recuerdo positivo
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10.	

## 9. HÁBITOS DE ESTUDIO

**Nombre de la actividad:** tiempo de calidad.

**Objetivo:** establecer un horario de estudio entre encargado y el estudiante, para fomentar el buen hábito de estudio.

**Materiales:** recursos humanos.

**Tiempo:** 1 hora (60 minutos).

**Instrucciones:** escoger 1 hora por la tarde o la noche para repasar el contenido de estudio del niño o niña durante su jornada escolar. Brindándole tiempo de calidad al estudiante es efectivo su rendimiento escolar.



Nombre de la actividad: agenda personal

**Objetivo:** concientizar en el estudiante los temas que se le dificulten y asegurarse de poner atención en esos temas.

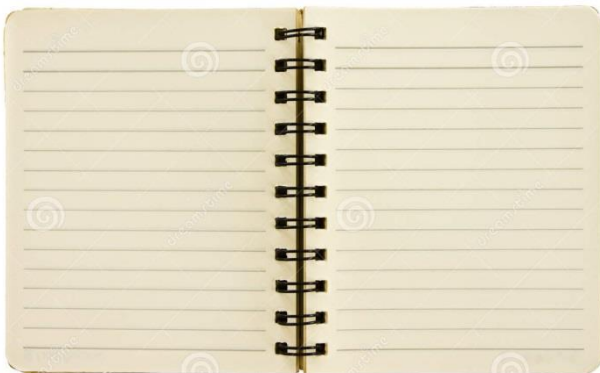
**Materiales:** recursos humanos, agenda pequeña, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** el estudiante debe de escribir en su agenda el tema que se le dificulta. Puede utilizar cualquier tipo de ayuda para desglosar el tema en su libreta lo más simple posible.

Opciones que puede tomar en cuenta.

- Realizar un resumen y escribirlo en la agenda personal
- Que padre o encargado ayude a realizar el resumen y se lo explique.
- Pedir ayuda a la maestra que le explique de nuevo el tema y que ayude a realizar un resumen del tema.



## 10. RESPONSABILIDAD

### Nombre de la actividad: horario de responsabilidades

**Objetivo:** concientizar al estudiante de las responsabilidades que se deben de tener actualmente y en su futuro.

**Materiales:** lápiz, hoja en blanco, cartulina, figuras decorativas, lapiceros de colores, marcadores, sacapuntas.

**Tiempo:** 20 a 30 minutos

**Instrucciones:** realizar en una hoja o cartulina del color al gusto un horario donde el niño o niña escribirá las lo que realiza y tendría que realizar durante el día.

Ejemplo: Lunes

Horario	Responsabilidad	Horario	Responsabilidad
6 – 7	Me levanto	14 – 15	Almuerzo
7 – 8	Desayuno	15 – 16	Miro televisión
8 – 9	Ir a estudiar	16 – 17	Hago tareas
9 – 10	Ir a estudiar	17 – 18	Hago tareas
10 – 11	Refaccionar	18 – 19	Hago tareas
11 – 12	Ir a estudiar	19 – 20	Cenar
12 - 13	Ir a estudiar	20 - 21	Mi mama me revisa la tarea
13 – 14	De regreso a casa	21 - 22	Ver televisión y dormir.



**Nombre de la actividad: ayudar con dos tareas diarias en casa**

**Objetivo:** incentivar al niño o niña que la ayuda en casa es en beneficio a todos los que viven en casa.

**Materiales:** Recurso humano.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** el niño o niña escogerá dos tareas de la casa que deberá hacer diariamente. Cuando el padre o encargado lo desea puede proponer un cambio.

Algunas opciones:

- Colocar los trastes
- Lavar los trastes
- Recoger los trastes sucios después de cada comida
- Barrer
- Trapear
- Doblar ropa
- Recoger los zapatos
- Tender la ropa
- Ir a comprar el pan



## RANGO DE EDAD (11-12 AÑOS)

### 1. AUTOESTIMA

**Nombre de la actividad:** recreación en familia

**Objetivo:** fortalecer la autoestima del niño o niña a través de la convivencia en familia.

**Materiales:** recursos humano

**Tiempo:** un día a la semana o cada 15 días

**Instrucciones:** salir a caminar, jugar, comer o pasear en familia, no es necesario gastar una gran cantidad de dinero para pasarla bien, se necesita tiempo de calidad para que cada integrante de la familia se sienta seguro, y al mismo tiempo aumente sus autoestima.



**Nombre de la actividad:** juego de mesa

**Objetivo:** incentivar la seguridad personal del niño o niña a través de palabras de afirmación.

**Materiales:** recurso humano

**Tiempo:** 1 a 5 minutos

**Instrucciones:** el padre o encargado que supervisa las tareas del alumno(a), de usar palabras de afirmación y alentar al niño o niña en que cada tarea que haga o realice en casa lo está haciendo correctamente. Implementar las palabras de afirmación diariamente en su vida personal y laboral.

#### Palabras de afirmación

- Eres una persona talentosa
- Eres creativa
- Eres muy inteligente
- Eres como dulce música para mis oídos
- Tienes los cabellos hermosos,
- Eres maravilla del Creador

#### Palabras de cariño

- “Te Amo”
- “Te quiero, mi amor”
- Mi campeón,
- Mi héroe,
- Mi hermano querido,
- Mi gran amigo
- O aquellas palabras que salgan de su corazón.

#### Frases de Elogio

- “Qué bien lo hiciste”
- “Admiro tu disposición de ayudar”
- “Eres un excelente estudiante”
- “Te quedó rica la comida”
- “Qué bonita y limpia se ve la casa, hiciste un gran trabajo”
- “Qué bueno, estás mejorando en...”.

## 2. MEMORIA

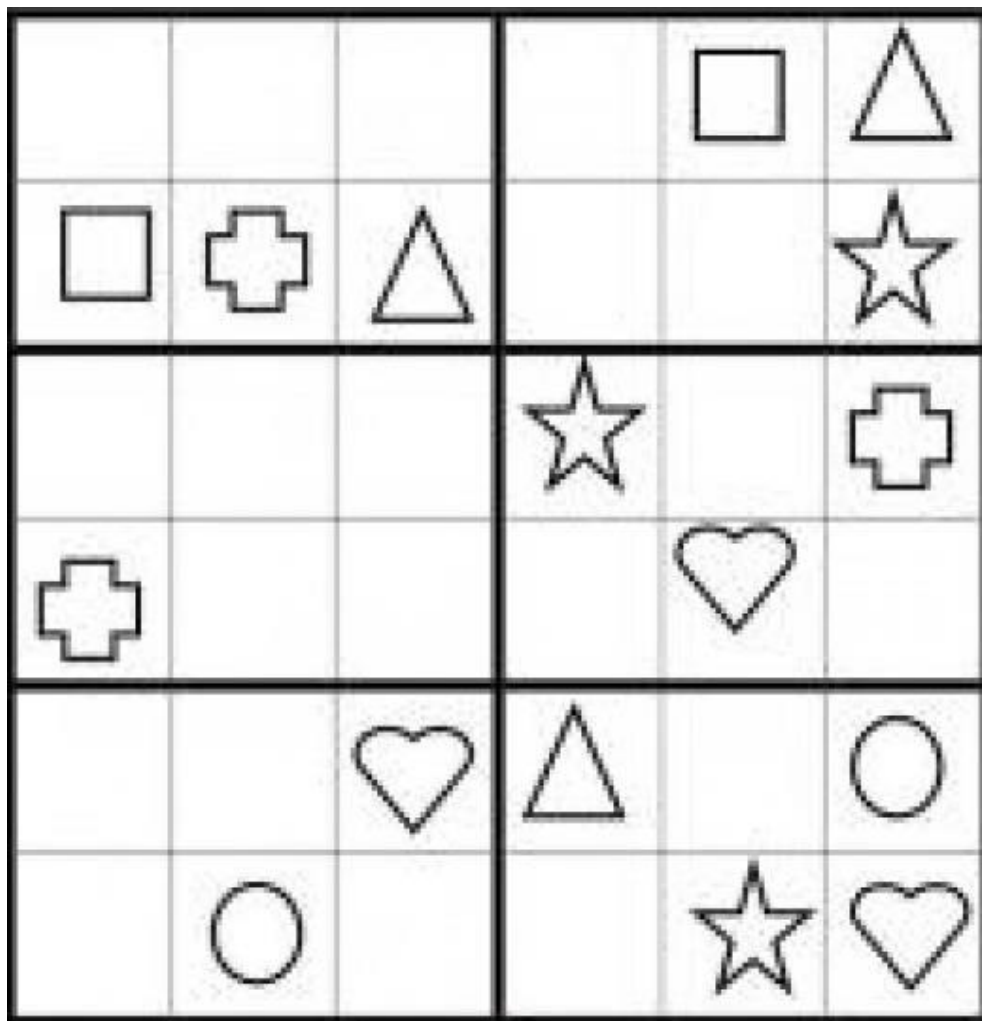
**Nombre de la actividad:** sudoku

**Objetivo:** estimular la memoria y la atención del estudiante

**Materiales:** lápiz, borrador, sacapuntas

**Tiempo:** 5 a 10 minutos

**Instrucciones:** el niño o niña deberá de dibujar las figuras que faltan sin que se repitan en línea horizontal y vertical.



**Nombre de la actividad:** sopa de letras

**Objetivo:** estimular la memoria y atención del estudiante

**Materiales:** lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 5 a 10 minutos



**Instrucciones:** el estudiante deberá de encontrar las palabras que se encuentran a la derecha del recuadro.

Q S L W S R J L E N G U A J E U V M K I	ACTIVIDADES
R D R V P G X H Ñ I G R L N R T D T U W	ARTICULO
V E R B O S X P P Z M I A Ñ A Ñ T L Q Z	COMPRESION
B N Y K R T N M B H Ñ Ñ C B Ñ D M V W N	CRUCIGRAMAS
S O G N O T C I D L I F I Q M I Q E I S	DIALOGOS
J I Ñ A D Q R R H A N K T S E A J E H M	DICTADOS
A S O D A T C I D O F B A I A L R C D P	DICTONGOS
S N W H K R I P T N U B M R C O J R E N	GENERO
A E S C R U C I G R A M A S T G M X R Y	GRAMATICA
X R A A X C C O U L Q R R K I O U J I I	LECTURA
N P P I R I R H I F X D G M V S R W P A	LENGUAJE
O M V Ñ A E L S K Q O L U C I T R A X F	NOTICIAS
R O C S M P E J S X G K H T D R E M D F	NUMERO
E C M U T D C G I Q A S X D A F O G K U	SILABAS
N S N Z A I T V Z O A E U K D J D Q W I	TEMAS
E O W O D U U A O M A H J X E F M Z Z Q	TEXTOS
G T C F Ñ E R M E P Ñ Y P I S J A F J O	VERBOS
M X G J N E A T A Q S Y E N C P X Z X W	
O E B H X L Ñ Y X L R G Ñ Y U F W U B L	
J T G Q A Ñ R N M Z R C D Y Ñ O L V J M	

### 3. ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN

**Nombre de la actividad:** Golpe al progreso de los platillos voladores / art Buchada

**Objetivo:** estimular la atención y comprensión del niño y niña a través de los cuentos.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 10 a 15 minutos

**Instrucciones:** el niño o niña debe de leer el cuento y responder a las preguntas de la derecha.

<p align="center"><b>Golpe al progreso de los platillos voladores</b> <b>Art Buchada</b></p>	
<p>Había gran agitación en Venus la semana pasada: los hombres de ciencia habían conseguido hacer aterrizar en la Tierra un satélite que estaba enviando señales y fotografías. El vehículo se posó en un lugar llamado Manhattan (nombrado así en honor del astrónomo venusino que lo descubrió hace 200,000 años luz.) Gracias a las buenas condiciones climáticas, los científicos pudieron obtener valiosas informaciones sobre la posibilidad de hacer llegar a la Tierra platillos voladores tripulados. En el Instituto Tecnológico Venusino se celebró una asamblea.</p> <p>—Hemos llegado —anunció el profesor Log— a la conclusión de que en la Tierra no hay vida.</p> <p>— ¿Cómo lo sabe usted? — preguntó un reportero de —La Estrella Vespertinall.</p> <p>—Por una parte, la superficie de la Tierra, en la región de Manhattan, es de cemento sólido; nada se podría cultivar ahí. Por otra parte, la atmósfera está llena de monóxido de carbono y otros gases mortíferos; quien respire ese aire no podrá sobrevivir.</p> <p>— ¿Qué significa eso en relación con nuestro programa de platillos voladores?</p> <p>—Tendremos que llevar nuestro propio oxígeno, lo cual significa que el platillo volador tendrá que ser más grande de cómo lo habíamos proyectado.</p> <p>— ¿Hay algún otro peligro?</p> <p>—En esa foto se ve algo como un río, pero las observaciones que envía el satélite indican que el agua no es potable. Tendremos que llevar también nuestra propia agua potable.</p> <p>—Profesor, ¿qué son todos esos puntitos negro que se ven en la foto?</p> <p>—No estamos seguros. Parecen ser partículas de metal que se mueven por determinados caminos. Sueltan gases y hacen ruido, y casi siempre están chocando unas con otras. Abundan tanto, que el platillo no podría aterrizar sin ser atropellado por alguna de ellas.</p> <p>—Si todo lo que se dice es cierto, ¿no se retrasará en varios años el programa de los platillos voladores?</p> <p>—Sí, pero lo reanudaremos tan pronto como recibamos más fondos oficiales.</p> <p>—Profesor Log, ¿por qué los venusinos estamos gastando tantos millones de zolochos en llevar un platillo tripulado a la Tierra?</p> <p>—Porque si lo venusinos logramos respirar en la atmósfera terrestre, entonces podremos vivir en cualquier parte.</p> <p align="right">(355 palabras)</p>	<p><b>1.</b> ¿A qué conclusión llegaron los venusinos después de ver las fotos de la Tierra? Explicit to respect.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>¿Qué son en realidad los puntitos negros que se ven en la foto?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p><b>2.</b> ¿Qué beneficio obtendrían los venusinos de mandar un platillo tripulado a la Tierra?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p><b>3.</b> Ahora cuéntame la historia que leíste</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

**Nombre de la actividad:** dos amigos Gonzales Celorrio.

**Objetivo:** estimular la atención y comprensión del niño y niña a través de los cuentos.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 10 a 15 minutos

**Instrucciones:** el niño o niña debe de leer el cuento y responder a las preguntas de la derecha.

<p style="text-align: center;"><b>DOS AMIGAS AMIBAS</b> <b>Gonzalo Celorrio</b></p>	<p>1. ¿Qué creía la amiba pensadora?</p>
<p>Dos amibas vivían muy contentas en el estómago de Fausto, relativamente cerca del píloro. Pasaban la vida cómodamente, comían muy bien y nunca trabajaban: eran lo que se llamaba unas parásitas. Se querían mucho, eran buenas amigas, pero de vez en cuando entraban en fuertes discusiones porque tenían temperamentos muy distintos y cada una aprovechaba su ocio de manera diferente: una era muy pensativa y siempre se preguntaba qué sucedería al día siguiente; la otra, en cambio, era muy glotona, se pasaba el día comiendo y prefería vivir con gusto cada instante de su vida sin pensar en el mañana.</p>	
<p>Una vez, a la hora de la comida, la amiba pensativa le platicó a su compañera lo que había estado pensando esa mañana:</p>	<p>2. ¿En qué se parecen Enrique y la amiba glotona?</p>
<p>—A lo mejor —le dijo— el mundo que nos rodea, los ríos, las montañas, los valles, los grandísimos canales, el cielo, no son tan grandes como los vemos; a lo mejor este mundo es muy pequeñito y todos los que vivimos aquí no somos más que unos bichitos diminutos que estamos adentro de otro bicho más grande, y ese otro bicho está en otro más grande y...</p>	
<p>La amiba glotona, que estaba comiéndose una lenteja gigantesca, le dijo que eso no era posible y que consideraba una manera de perder el tiempo pensar en esas tonterías.</p>	<p>3. ¿Es una tontería lo que piensa Fausto? Explicit to respect.</p>
<p>Cuando Fausto terminó el plato de lentejas que estaba comiendo, se tomó una medicina y las dos amibas desaparecieron.</p>	<p>4. Ahora cuéntame la historia que leíste.</p>
<p>Fausto y Enrique, su gordísimo invitado, se quedaron platicando de sobremesa. Fausto decía que a lo mejor el hombre no era más que un bichito diminuto que vivía adentro de otro bicho más grande...Pero Enrique, que no había acabado de comerse su inmenso plato de lentejas, lo interrumpió:</p>	
<p>—Eso no es posible —le dijo—, y creo que es una manera de perder el tiempo pensar en esas tonterías...</p>	
<p style="text-align: right;"><b>(312 palabras)</b></p>	

#### 4. ESCRITURA

**Nombre de la actividad:** expresión escrita con 6 viñetas

**Objetivo:** estimular la escritura del estudiante.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 5 minutos.

**Instrucciones:** el niño o niña debe de desarrollar una historia en base a las imágenes que se muestran a continuación.

Contar ordenadamente, escribiendo dos frases por viñeta, lo que sucede en cada una de ellas, incluyendo, además, elementos descriptivos. Organizar la historia de acuerdo con la secuencia presentación (viñetas 1 y 2) / nudo (viñetas 3, 4 y 5) / desenlace (viñeta 6). Separar las distintas frases de cada parte del relato por medio del punto y seguido.



• **Presentación** (qué pasa primero; viñeta 1 y 2).

---

---

---

• **Nudo** (qué pasa después; viñetas 3, 4 y 5).

---

---

---

• **Desenlace** (qué pasa finalmente; viñeta 6).

---

---

---

**Nombre de la actividad:** expresión escrita

**Objetivo:** estimular la escritura del estudiante.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 5 minutos.

**Instrucciones:** el niño o niña debe de desarrollar una historia en base a las imágenes que se muestran a continuación.




## 5. NÚMERO Y LETRAS

**Nombre de la actividad:** criptograma

**Objetivo:** estimular el área visual del estudiante con ayuda de los números.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 5 a 10 minutos

**Instrucciones:** codificar el ejercicio que se le plantea a continuación, ordenando las letras en base a los números que se muestran abajo.

# ¿CÓMO HACER CRIPTOGRAMAS?

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
9	13	21	7	18	25	17	24	14	6	11	2	20	15	26	5	23	22	4	19	12	1	10	3	8	16

— — — — —      — — — — —      —      — — — — —      — — — — —      — — — — —

2 9 20 5 9 22 9      18 4      9      20 14 4      5 14 18 4      19 12

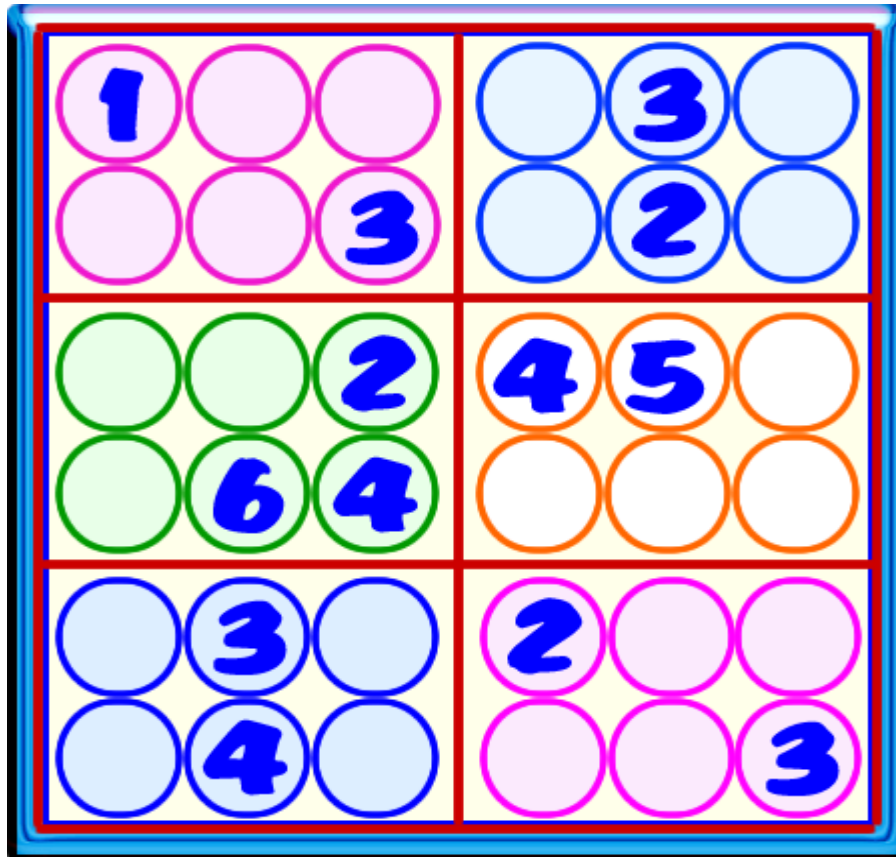
**Nombre de la actividad:** sudoku de números

**Objetivo:** estimular la atención y la habilidad numérica del estudiante.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 5 a 10 minutos

**Instrucciones:** completar el sudoku sin repetir el mismo número en posición horizontal y vertical.



## 6. METAS A CORTO, MEDIANO Y LARGO PLAZO

**Nombre de la actividad:** futura profesión.

**Objetivo:** que el estudiante identifique que tipo de profesión quiere en un futuro y que concientice las responsabilidades de ella.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, sacapuntas, borrador e investigación.

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** escribir cuatro profesiones de interés y contesta lo que se te pida.

Nota: el padre debe de estar presente a la hora de la realización del ejercicio.

No.	Profesión	Describe porque te interesa esta profesión	Investiga las responsabilidades y beneficios de la profesión
1			
2			
3			
4			

**Nombre de la actividad:** metas a corto, mediano y largo plazo

**Objetivo:** el estudiante sea capaz de estructurar ideas para construir futuras metas en su vida estudiantil.

**Materiales:** recurso humano, lápiz, borrador, sacapuntas,

**Tiempo:** 15 a 20 minutos

**Instrucciones:** a continuación el estudiante debe de llenar las casillas y pensar en una idea semi estructurada de lo que desea estudiar en un futuro.



No.	Grado	Establecimientos	Años en cada establecimiento	Metas para cada etapa
1	Pre- primaria			
2	Primaria			
3	Básicos			
4	Diversificado			
5	Técnico			
6	Licenciatura			
7	Curso de interés personal			

## 7. MOTRICIDAD FINA Y GRUESA

**Nombre de la actividad:** reducción del estrés

**Objetivo:** estimular la motricidad gruesa del estúdiante.

**Materiales:** recursos humanos, cuerda.

**Tiempo:** 10 a 15 minutos

Instrucciones: deberá de realizar ejercicio con el niño o niña, por lo menos dos veces a la semana. Realizar cualquiera de los siguientes ejercicios que a continuación se le enlistara. (Escoger solo uno).

- 25 saltos de cuerda
- 10 abdominales

- Salía a caminar por 15 minutos a un lugar despejado, como por ejemplo un parque, campo, mercado, etc.
- 10 sentadillas
- 25 saltos en la cama
- 15 minutos con el balón de total.
- 15 minutos con el balón de basquetbol.
- Levantar un bote o cubeta con agua a la mitad 15 veces.



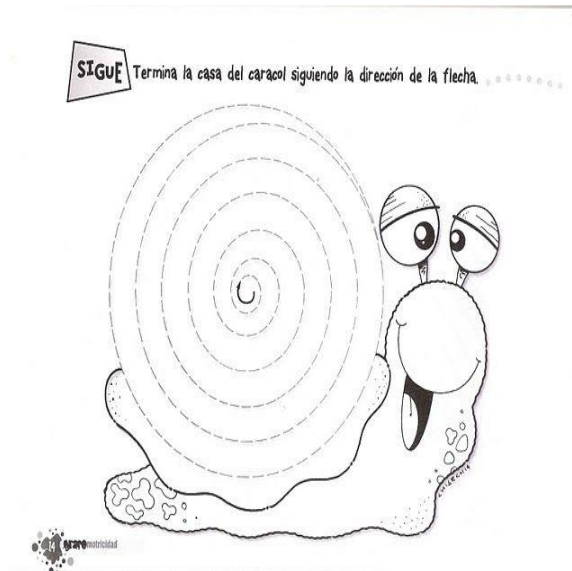
**Nombre de la actividad: camino de arroz**

**Objetivo:** estimular la motricidad fina del estúdiate.

**Materiales:** recurso humano, arroz, goma, crayones.

**Tiempo:** 5 a 10 minutos

**Instrucciones:** pegar sobre la línea del caparazón del caracol granos de arroz y pintar el cuerpo.



## 8. VALORES

**Nombre de la actividad: la cigarra y la hormiga**

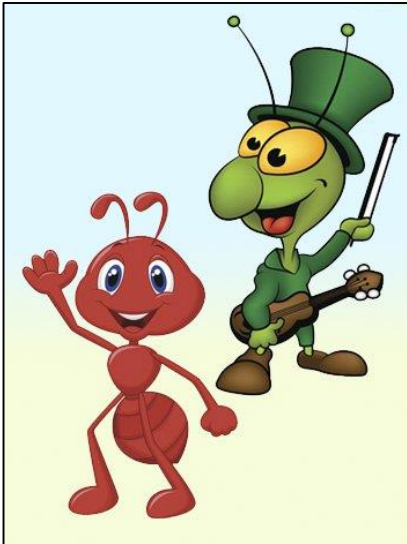
**Objetivo:** concientizar en el estudiante el valor de

**Materiales:** recurso humano

**Tiempo:** 5 minutos

**Instrucciones:** leer la fábula y contarse a algún familiar o amigo.

## La cigarra y la hormiga.



La cigarra era feliz disfrutando del [verano](#): El sol brillaba, las flores desprendían su aroma...y la cigarra cantaba y cantaba. Mientras tanto su amiga y vecina, una pequeña hormiga, pasaba el día entero trabajando, recogiendo alimentos.

- ¡Amiga hormiga! ¿No te cansas de tanto trabajar? Descansa un rato conmigo mientras canto algo para ti. – Le decía la cigarra a la hormiga.

- Mejor harías en recoger provisiones para el invierno y dejarte de tanta holgazanería – le respondía la hormiga, mientras transportaba el grano, atareada.

La cigarra se reía y seguía cantando sin hacer caso a su amiga.

Hasta que un día, al despertarse, sintió el frío intenso del [invierno](#). Los árboles se habían quedado sin hojas y del cielo caían copos de nieve, mientras la cigarra vagaba por campo, helada y hambrienta. Vio a lo lejos la casa de su vecina la hormiga, y se acercó a pedirle ayuda.

- Amiga hormiga, tengo frío y hambre, ¿no me darías algo de comer? Tú tienes mucha comida y una casa caliente, mientras que yo no tengo nada.

La hormiga entreabrió la puerta de su casa y le dijo a la cigarra.

- Dime amiga cigarra, ¿qué hacías tú mientras yo madrugaba para trabajar? ¿Qué hacías mientras yo cargaba con granos de trigo de acá para allá?

- Cantaba y cantaba bajo el sol- contestó la cigarra.

- ¿Eso hacías? Pues si cantabas en el verano, ahora baila durante el invierno-

Y le cerró la puerta, dejando fuera a la cigarra, que había aprendido la lección.

**Moraleja:** Quien quiere pasar bien el invierno, mientras es joven debe aprovechar el tiempo. Si conoces alguna otra fábula para niños y quieres compartirla con nosotros y los demás padres, estaremos encantados de recibirla.

**Nombre de la actividad: todos somos diferentes**

**Objetivo:** concientizar las virtudes de diferentes personas y personalidades a los estudiantes.

**Materiales:** recurso humano

**Tiempo:** 5 a 10 minutos.

**Instrucciones:** leer la historia y contársela a un familiar y un amigo.

Cuenta una historia que varios animales decidieron abrir una escuela en el bosque. Se reunieron y empezaron a elegir las disciplinas que serían impartidas durante el curso.

El pájaro insistió en que la escuela tuviera un curso de vuelo. El pez, que natación fuera también incluida en el currículo. La ardilla creía que la enseñanza de subir en perpendicular en los árboles era fundamental. El conejo quería, de todas formas, que la carrera fuera también incluida en el programa de disciplinas de la escuela.

Y así siguieron los demás animales, sin saber que cometían un gran error. Todas las sugerencias fueron consideradas y aprobadas. Era obligatorio que todos los animales practicasen todas las disciplinas.

Al día siguiente, empezaron a poner en práctica el programa de estudios. Al principio, el conejo salió magníficamente en la carrera; nadie corría con tanta velocidad como él.

Sin embargo, las dificultades y los problemas empezaron cuando el conejo se puso a aprender a volar. Lo pusieron en una rama de un árbol, y le ordenaron que saltara y volara.

El conejo saltó desde arriba, y el golpe fue tan grande que se rompió las dos piernas. No aprendió a volar y, además, no pudo seguir corriendo como antes.

Al pájaro, que volaba y volaba como nadie, le obligaron a excavar agujeros como a un topo, pero claro, no lo consiguió.

Por el inmenso esfuerzo que tuvo que hacer, acabó rompiendo su pico y sus alas, quedando muchos días sin poder volar. Todo por intentar hacer lo mismo que un topo.

La misma situación fue vivida por un pez, una ardilla y un perro que no pudieron volar, saliendo todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas.

¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de que todos somos diferentes. Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades.

Un gato jamás ladrará como un perro, o nadará como un pez. No podemos obligar a que los demás sean, piensen, y hagan algunas cosas como nosotros. Lo que vamos conseguir con eso es que ellos sufran por no conseguir hacer algo de igual manera que nosotros, y por no hacer lo que realmente les gusta.

Debemos respetar las opiniones de los demás, así como sus capacidades y limitaciones. Si alguien es distinto a nosotros, no quiere decir que él sea mejor ni peor que nosotros. Es apenas alguien diferente a quien debemos respetar.

**FIN**



## 9. HÁBITOS DE ESTUDIO

**Nombre de la actividad:** tiempo de calidad.

**Objetivo:** establecer un horario de estudio entre encargado y el estudiante, para fomentar el buen hábito de estudio.

**Materiales:** recursos humanos.

**Tiempo:** 1 hora (60 minutos)

**Instrucciones:** escoger 1 hora por la tarde o la noche para repasar el contenido de estudio del niño o niña durante su jornada escolar. Brindándole tiempo de calidad al estudiante es efectivo su rendimiento escolar.



Jupit

**Nombre de la actividad: agenda personal**

**Objetivo:** concientizar en el estudiante los temas que se le dificulten y asegurarse de poner atención en esos temas.

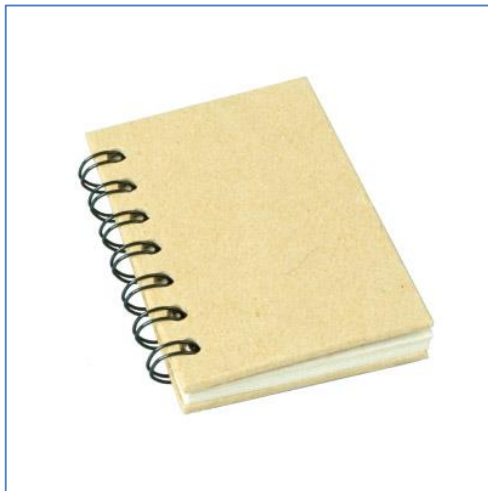
**Materiales:** recursos humanos, agenda pequeña, lápiz, borrador, sacapuntas.

**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** el estudiante debe de escribir en su agenda el tema que se le dificulta. Puede utilizar cualquier tipo de ayuda para desglosar el tema en su libreta lo más simple posible.

Opciones que puede tomar en cuenta.

1. Realizar un resumen y escribirlo en la agenda personal
2. Que padre o encargado ayude a realizar el resumen y se lo explique.
3. Pedir ayuda a la maestra que le explique de nuevo el tema y que ayude a realizar un resumen del tema.



**10. RESPONSABILIDAD**

**Nombre de la actividad: horario de responsabilidades**

**Objetivo:** concientizar al estudiante de las responsabilidades que se deben de tener actualmente y en su futuro.

**Materiales:** lápiz, hoja en blanco, cartulina, figuras decorativas, lapiceros de colores, marcadores, sacapuntas.

**Tiempo:** 20 a 30 minutos

**Instrucciones:** realizar en una hoja o cartulina del color al gusto un horario donde el niño o niña escribirá las lo que realiza y tendría que realizar durante el día.

Ejemplo: Lunes

Horario	Responsabilidad	Horario	Responsabilidad
6 – 7	Me levanto	14 – 15	Almuerzo
7 – 8	Desayuno	15 – 16	Miro televisión
8 – 9	Ir a estudiar	16 – 17	Hago tareas
9 – 10	Ir a estudiar	17 – 18	Hago tareas
10 – 11	Refaccionar	18 – 19	Hago tareas
11 – 12	Ir a estudiar	19 – 20	Cenar
12 - 13	Ir a estudiar	20 - 21	Mi mama me revisa la tarea
13 – 14	De regreso a casa	21 - 22	Ver televisión y dormir.



**Nombre de la actividad:** ayudar con dos tareas diarias en casa

**Objetivo:** incentivar al niño o niña que la ayuda en casa es en beneficio a todos los que viven en casa.

**Materiales:** Recurso humano.



**Tiempo:** 15 minutos

**Instrucciones:** el niño o niña escogerá dos tareas de la casa que deberá hacer diariamente. Cuando el padre o encargado lo desea puede proponer un cambio.

Algunas opciones:

- Colocar los trastes
- Lavar los trastes
- Recoger los trastes sucios después de cada comida
- Barrer
- Trapear
- Doblar ropa
- Recoger los zapatos
- Tender la ropa
- Ir a comprar el pan



***Antes de hablar, escucha.***  
***Antes de reaccionar, piensa.***  
***Antes de criticar, espera.***  
***Antes de orar, perdona.***  
***Antes de darte por vencido, intenta.***

***(Autor: Anónimo)***