

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIDAD DE GRADUACIÓN
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA –CIEPs –
“MAYRA GUTIÉRREZ”

**“IDENTIDAD Y CAMBIO HISTÓRICO CULTURAL
EN JÓVENES INDÍGENAS URBANOS”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

POR

ANGEL MAURICIO ROJAS ARREAGA

PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE

PSICÓLOGO

EN EL GRADO ACADÉMICO DE

LICENCIADO

GUATEMALA, JULIO DE 2013

**CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**

**LICENCIADO ABRAHAM CORTEZ MEJÍA
DIRECTOR**

**M.A. MARÍA ILIANA GODOY CALZIA
SECRETARIA**

**LICENCIADA DORA JUDITH LÓPEZ AVENDAÑO
LICENCIADO RONALD GIOVANNI MORALES SÁNCHEZ
REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES**

**MARÍA CRISTINA GARZONA LEAL
EDGAR ALEJANDRO CORDÓN OSORIO
REPRESENTANTES ESTUDIANTILES**

**LICENCIADO JUAN FERNANDO PORRES ARELLANO
REPRESENTANTE DE EGRESADOS**

C.c. Control Académico
CIEPs.
Archivo
Reg. 72-11
CODIPs. 1180-2013

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

16 de julio de 2013

Estudiante
Angel Mauricio Rojas Arreaga
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiante:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a usted el Punto DÉCIMO QUINTO (15º) del Acta VEINTIOCHO GUIÓN DOS MIL TRECE (28-2013), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 10 de julio de 2013, que copiado literalmente dice:

“**DÉCIMO QUINTO:** El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el informe Final de Investigación, titulado: “**IDENTIDAD Y CAMBIO HISTÓRICO CULTURAL EN JÓVENES INDÍGENAS URBANOS**”, de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

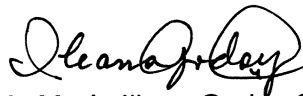
Angel Mauricio Rojas Arreaga

CARNÉ No.2007-13762

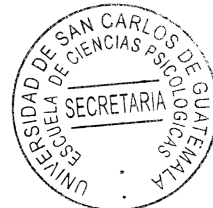
El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por el Licenciado Edgar Leonel Rivera Yol y revisado por la Licenciada Ninfa Jeaneth Cruz Oliva. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.”

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”



M.A. María Iliana Godoy Calzia
SECRETARIA



gaby



RECIBIDO
CIENCIAS PSICOLÓGICAS
RECEPCIÓN E INFORMACIÓN
USAC
FIRMA: [Signature] HORA: 12:26 Registro: 7/2/11

CIEPs 473-2013
REG: 072-2011
REG: 215-2012

INFORME FINAL

Guatemala 08 de julio 2013

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

Me dirijo a ustedes para informarles que la Licenciada Ninfa Jeaneth Cruz Oliva ha procedido a la revisión y aprobación del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN titulado:

“IDENTIDAD Y CAMBIO HISTÓRICO CULTURAL EN JÓVENES INDÍGENAS URBANOS.”

ESTUDIANTE:
Angel Mauricio Rojas Arreaga

CARNÉ No.
2007-13762

CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado por la Coordinación de este Centro el 24 de junio del presente año y se recibieron documentos originales completos el 09 de julio, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener ORDEN DE IMPRESIÓN

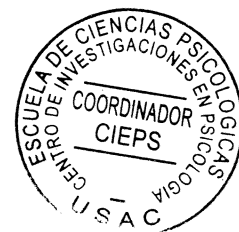
“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

[Signature]

M.A. Mayra Friné Luna de Álvarez

~~COORDINADORA, UNIDAD DE GRADUACIÓN~~

~~Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs. “Mayra Gutiérrez”~~



c.c archivo
Arelis

CIEPs. 474-2013
REG 072-2011
REG 215-2012

Guatemala, 09 de julio 2013

SEÑORES
CONSEJO DIRECTIVO
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS”
CENTRO UNIVERSITARIO METROPOLITANO

De manera atenta me dirijo a ustedes para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

“IDENTIDAD Y CAMBIO HISTÓRICO CULTURAL EN JÓVENES
INDÍGENAS URBANOS.”

ESTUDIANTE:
Angel Mauricio Rojas Arreaga

CARNÉ No.
2007-13762

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 07 junio del año en curso, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciada Naja Jeaneth Cruz Oliva
DOCENTE REVISORA



Arelis./archivo

Guatemala, 3 de abril 2013.

Licenciada

Mayra Luna

Coordinadora Unidad de Graduación

Escuela de Ciencias Psicológicas

USAC


Estimada Licenciada Luna:

Por este medio tengo el agrado de informarle que he tenido bajo mi cargo la asesoría de contenido del Informe Final de investigación titulado "IDENTIDAD Y CAMBIO HISTÓRICO CULTURAL EN JÓVENES INDIGENAS URBANOS" realizado por el estudiante Angel Mauricio Rojas Arreaga, carné 200713762.

El trabajo fue realizado a partir del 11 de julio 2011 hasta el 3 de abril 2013.

Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el CIEP's, por lo que emito DICTAMEN FAVORABLE y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Atentamente,


Lic. Edgar Rivera Yol
PSICOLOGO
COLEGIADO No. 1282

Lic. Edgar Leonel Rivera Yol
Licenciado en Psicología
Colegiado activo 1282
ASESOR DE TESIS



**MAYAB' TIJOB'AL SANTIAGO
IXIMULEW**

Guatemala, 6 de octubre de 2012

Licenciada
Mayra Luna
Coordinadora Unidad de Graduación
Escuela de Ciencias Psicológicas
USAC

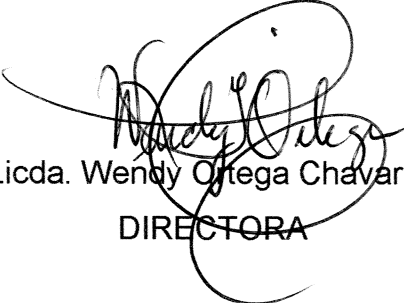
Estimada Licenciada Luna:

Reciba un saludo cordial de la comunidad educativa del Instituto Indígena Santiago.

Por este medio me permito informarle que el estudiante Angel Mauricio Rojas Arreaga, con carné No. 200713762, llevó a cabo en el Instituto Indígena de Varones Santiago con los jóvenes de 5º. Magisterio A y B, el trabajo de campo que consistió en la recopilación de historias de vida de los estudiantes, como parte del trabajo de investigación titulado **“IDENTIDAD Y CAMBIO HISTÓRICO CULTURAL EN JÓVENES INDIGENAS URBANOS”**, en el periodo comprendido del 22 de septiembre al 06 de octubre de 2012.

Por lo que extendiendo la presente para los usos que al interesado convengan.

Atentamente,


Licda. Wendy Ortega Chavarría
DIRECTORA



MADRINA DE GRADUACIÓN

**NINFA JEANETH CRUZ OLIVA
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADO No. 643**

AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIA

A la maravillosa curiosidad intelectual que nos empuja hacia la búsqueda de la profundidad del saber y al infinito mundo del conocimiento.

Al pueblo de Guatemala que con su esfuerzo hace posible el sostenimiento de mi querida alma mater, la Universidad de San Carlos de Guatemala.

A todas las personas que de forma directa o indirecta me han apoyado para lograr a alcanzar esta meta.

A los valiosos catedráticos, muy contados por supuesto, que no me enseñaron otra cosa más que a pensar por mí mismo y siempre me retaron a cuestionar todo lo que ellos mismos decían.

A la muy valiosa asesoría y al apoyo recibido en la realización del presente trabajo con el que culmino esta etapa de mi vida.

A mi querida compañera, quien decidió arriesgarse a tomar el viaje de la vida junto a mí y ha venido a complementar mi existencia, me apoya incondicionalmente y comparte su hermoso ser conmigo.

Por último y no menos importante, dedico esta meta a mi querida familia, que me ha apoyado en las buenas y en las malas, especialmente a mi padre, quien ha sido un ejemplo de trabajo y responsabilidad a lo largo de toda su magnífica existencia.

ÍNDICE

RESUMEN

PRÓLOGO

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN	4
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
1.2 MARCO TEÓRICO.....	9
1.2.1 Identidad	9
1.2.2 Componentes de la identidad.....	11
1.2.3 Proceso de la construcción de la identidad	12
1.2.4 Teoría del vínculo.....	15
1.2.5 Subjetividad.....	18
1.2.6 Identidad y juventud	20
1.2.7 Definición de un conflicto y aspectos culturales de un conflicto	22
1.2.8 El conflicto social.....	24
1.2.9 Análisis de posiciones	24
1.2.10 Estructuras injustas que soporta el conflicto	26
1.2.11 Esquema de teoría de las estructuras injustas.....	30
1.2.12 Problemática de la población indígena que reside en la ciudad capital	30
1.2.13 La iniciativa indígena para la paz	33
1.2.14 Datos destacados.....	38
1.2.14.1 Población indígena	38
1.2.14.2 Pobreza	38

1.2.14.3 Ingreso y empleo	39
1.2.14.4 Diferencias salariales.....	39
1.2.14.5 Retornos de la educación	39
1.2.14.6 Educación	39
1.2.14.7 Trabajo infantil	40
1.2.14.8 Salud.....	40
1.2.14.9 Acceso a servicios	40
1.3 Historia de institución con la población a atender	42
1.4 HIPÓTESIS	47
CAPÍTULO II	
2.1 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS: FASE METODOLÓGICA.....	48
2.1.1 Técnicas de recolección de datos.....	48
2.1.2 Instrumentos	49
CAPÍTULO III	
3.1 PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	51
3.1.1 Características de la Institución	51
3.1.2 Características de la Población:	52
CAPÍTULO IV	
4.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	70
4.1.1 Conclusiones	70
4.1.2 Recomendaciones	71
BIBLIOGRAFÍA	72
ANEXOS	

RESUMEN

“IDENTIDAD Y CAMBIO HISTÓRICO CULTURAL EN JÓVENES INDÍGENAS URBANOS” POR ANGEL MAURICIO ROJAS ARREAGA

Como base primigenia de este trabajo se planteó como objetivo general el explorar los cambios en el sentido de identidad de los jóvenes a consecuencia de la migración interna de familias indígenas a la ciudad capital.

En el enfoque investigativo se realizaron objetivos específicos para conocer la problemática de manera puntual, los cuales fueron: 1) Analizar los cambios identitarios de los jóvenes indígenas residentes en la ciudad de Guatemala, 2) determinar los efectos del conflicto cultural en la personalidad de los jóvenes y 3) establecer las estrategias de afrontamiento de los Jóvenes Indígenas Urbanos frente a la cultura dominante.

El problema fundamental fue, el ¿por qué? y el ¿cómo? es que los jóvenes modifican su identidad a partir de cambiar de entorno de vida, especialmente al trasladar su lugar de vivienda a áreas urbanas y como el relacionarse con personas de diferente cultura influye en el cambio de conductas, comportamientos y actitudes, contrarias a la propia llegando a negar sus propias raíces.

Las variables abordadas fueron los conflictos interculturales, como fuentes que soportan la injusticia. Los rasgos evolutivos, como las raíces indígenas, los parámetros de formación familiar y la exposición a traumas.

Para la fundamentación de campo se utilizó una muestra estratificada debido a que los participantes, estudiantes de quinto año de magisterio del Instituto Indígena Santiago, comparten un origen étnico en común siendo de comunidades de origen indígenas. Para tal fin se realizaron encuadres generales de los participantes, así como un esquema conceptual referencial operativo ECRO, entre otros.

Para concluir diremos que la búsqueda de identidad, su crisis y su pérdida constituyen un centro de preocupación e investigación actual. El individuo, el grupo, las sociedades aspiran a coincidir al sí mismo con el contexto en donde habita. La identidad es evolutiva y está en proceso de cambio permanente. El tema de la identidad afecta a todas las sociedades y a casi todas las disciplinas sociales. Como recomendación final se propone realizar la presente investigación con mujeres indígenas, ya que tienen mayor dificultad de desarrollarse como personas independientes, debido a que provienen de culturas en el que las oportunidades de una formación académica está reservada casi exclusivamente para los hombres, luego siendo mujeres y además indígenas, son víctimas de mayores maltratos y discriminación.

PRÓLOGO

Guatemala es un país con una pluriculturalidad abundante, rico en recursos naturales, pero de grandes contrastes socioeconómicos, lo cual se hace más evidente en el interior del país en las áreas rurales, sobre todo en la población indígena, quienes tienen poco o nulo acceso a los servicios básicos así como a la educación, salud y al trabajo, por lo cual se ven obligados a emigrar de sus lugares de origen a las áreas urbanas en busca de mejores oportunidades de desarrollo.

Por supuesto, esta búsqueda tampoco se ve satisfecha con la migración a dichos lugares ya que se topan con una realidad aún más difícil de confrontar; una cultura dominante e impositiva, la cual es discriminatoria, racista, clasista, marginal y otra enorme gama de problemas que tendrán que enfrentar. Esta nueva situación resulta ser peor ya que ahora se encuentran lejos de sus lugares de origen y de sus familias. Lo cual obliga a las personas a buscar una manera de encajar en esta nueva realidad sumamente excluyente.

Las necesidades son según Pichón Riviére el fundamento motivacional del vínculo, aludiendo aquí a la situación de desamparo inicial del sujeto y a su inviabilidad fuera de los vínculos con los otros. Son necesidades de vida y psicológicas de: amor, de contacto, de protección, de calor, de nutrición, etc. El individuo nace con esas y muchas otras necesidades, lo que dará lugar a las experiencias frustrantes y/o gratificantes. En toda estructura vincular el sujeto y el objeto actúan realimentándose, en una relación dialéctica. En el curso de este interactuar se va produciendo la internalización de la estructura vincular, que adquiere así una dimensión intrasubjetiva. Lo que era intersíquico pasa a ser intrasíquico. Las relaciones intrasubjetivas, o estructuras vinculares internalizadas, articuladas en un mundo interno, van a integrar el grupo interno (denominación creada por Pichón como modificación del concepto kleiniano de mundo interno), como un escenario interior donde se intenta reconstruir la realidad exterior. El grupo interno se constituye a partir de la internalización de

los vínculos externos, distorsionados por las necesidades del individuo, en un proceso que va de la intersubjetividad a la intrasubjetividad. El grupo interno es, al comienzo, básicamente, la internalización de los vínculos familiares. El modo como se integre este grupo interno pasará a condicionar las características del aprendizaje y adaptación de la nueva realidad. Tal aprendizaje estará más o menos facilitado o distorsionado según qué, la confrontación entre el ámbito de lo intersubjetivo y el de lo intrasubjetivo sea dialéctica o dilemática.

Como propósito primigenio, esta investigación se dio a la tarea de estudiar cómo se da el proceso adaptativo de los jóvenes que viajan de un área rural a un área urbana, sabiendo que la juventud, especialmente la adolescencia, son las edades más vulnerables de una persona, en donde se definirá su personalidad y sus valores morales, como se da dicho es un proceso adaptativo a un medio que se les presenta hostil y muchas veces denigrante.

El trabajo de investigación con la población cautiva del Instituto Indígena Santiago fue muy bien recibido por parte de las autoridades institucionales, ya que consideran que son temas de suma importancia en la formación de sus estudiantes y como personas representantes de culturas indígenas, por muchos años marginada. Los estudiantes que participaron de manera voluntaria, también mostraron interés en el tema del cambio histórico y cultural que sufren al emigrar de sus lugares de origen a áreas urbanas, ya que la mayoría de veces no son conscientes de como una cultura dominante los va absorbiendo hasta perder su propia identidad así como sus tradiciones, tan queridas al principio del viaje.

Las puertas de la población indígena están abiertas a tratar de forma madura los temas de discriminación y racismo que han padecido desde hace mucho tiempo, buscando de esta manera encontrar soluciones para erradicar estas prácticas tan enraizadas en nuestro país.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Guatemala es un país en donde se ha propiciado la pobreza a través de la falta de servicios básicos en las áreas rurales, tales como educación, salud y trabajo, por mencionar algunos. Como consecuencia de la centralización de estos servicios en las áreas urbanas, se da una migración constante de las personas jóvenes del campo, especialmente indígenas, a las áreas urbanas en busca de oportunidades para ellos y sus familias.

Debido a esto la psicología social se ve en la necesidad de plantearse las siguientes interrogantes: ¿cómo el cambio de entorno afecta de forma ya sea directa o indirecta en la pérdida de la identidad de dichos jóvenes? ¿Cómo es que el enajenamiento de las áreas urbanas empuja al cambio cultural a esta joven población, obligándolos a negar sus propias raíces, ya sea por sufrir discriminación, o por encajar de alguna forma en un nuevo círculo social?

La investigación de campo se centralizó en la ciudad capital de Guatemala, con población cautiva del Instituto Indigenista Santiago de esta capital. La procedencia de dichos jóvenes es bastante amplia, ya que son personas provenientes, sobre todo del Occidente del país, por ejemplo: Quetzaltenango, Huehuetenango, San Marcos, Aldeas y cantones de Totonicapán, Rabinal, Baja Verapaz, Chimaltenango, Sololá, El Quiche, incluso de Laureles Campeche (México), entre otros; por supuesto de origen étnico indígena. Se estudió como se da el cambio histórico cultural, creando una transformación de la identidad, evidenciándose en la forma de hablar, vestir, etc.

Se llevó a cabo un análisis sistemático para comprender la lucha interna que mantienen dichos jóvenes con los nuevos paradigmas, y si estos pueden o deben sustituir a los viejos, para lo cual se realizó una investigación de campo por medio de historias de vida así como encuestas y entrevistas, todo esto de

manera periódica por un espacio de tiempo estipulado y necesario para poder conocer los cambios y la asimilación de nuevas costumbres y por supuesto la creación de una “nueva” identidad o máscara social, como mecanismo de defensa para salvaguardarse de posibles malos tratos, discriminación, racismo, entre otros.

La duración completa de ese proceso se prolonga hasta pasada la adolescencia. La vinculación se va volviendo más compleja a lo largo del desarrollo para favorecer la instauración de procesos autorreferenciales más estructurados, como la identificación y la imitación de modelos.

Se abordó la temática de subjetividad, identidad y juventud, en donde se observó cómo se interiorizan las experiencias para formar una identidad apropiada para funcionar en el medio en que se desenvuelven y sobre los aspectos culturales y sociales, en donde se ilustran las estructuras injustas que soportan el conflicto.

A través del presente trabajo se estudiaron las condiciones de vida de las personas del campo, así como los retos que deben sortear día a día, empezando desde la identidad y sus componentes, el cual trata acerca de los distintos factores que contribuyen en la construcción de la misma.

También aborda la teoría del vínculo de Enrique Pichón Riviere, en que la construcción de un sentido de identidad personal es la característica distintiva del modo en el cual un sistema individual construye su orden autorreferencial, tanto que la diferenciación progresiva y gradual del sentido de sí mismo aparece desde el inicio interconectada con el desarrollo cognitivo y emotivo, con la teoría de Fromm, del tener al ser se realiza un profundo análisis del cambio de los tiempos, en el cual ya no se valora a una persona por lo que es, sino más bien por lo que pueda llegar a tener materialmente, entre más se llega a tener más se llega a valorar a dichas personas, lo cual deviene en una degeneración de los valores morales, éticos, por mencionar algunos.

En el siguiente capítulo se presentan los datos relevantes de la presente investigación, en el cual se observa la metodología utilizada para fundamentar el trabajo realizado dentro de la institución intervenida.

Luego se presenta un informe basado en la psicología social en donde se hace un análisis de la confrontación de una cultura rural indígena con una cultura dominante e impositiva, desde el punto de vista de los propios protagonistas, quienes participaron en este proyecto con la finalidad de ahondar en el tema del cambio histórico cultural que sufren los jóvenes que viajan de un área rural a un área urbana.

Para finalizar se presentan las conclusiones y recomendaciones que nos deja el abordaje de la problemática planteada a través del estudio realizado con los jóvenes indígenas residentes en el área urbana de la ciudad de Guatemala, por supuesto los datos más relevantes y lo más observable a través de la investigación realizada, lo que nos hizo ahondar en el subjetivismo de la población intervenida.

Para dicha investigación se tomó como base el Instituto Indigenista Santiago, ubicado en el Km. 15 Carretera Roosevelt, zona 7 de Mixco y se realizó con 20 jóvenes de quinto grado de la carrera de magisterio, en donde se realizaron 3 sesiones de trabajo los días sábado 22 y 29 de Septiembre y 6 de Octubre de 2,012, en horarios de 10:25 a 11:25 con quinto sección "B" y de 11:25 a 12:25 y quinto sección "A".

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Guatemala es un país de grandes contrastes étnicos, multilingües, socioeconómicos, y otros, lo cual es evidente al observar la forma de vida en las áreas rurales en comparación con áreas urbanas. Se puede observar en las primeras, pobreza, falta de servicios básicos, poco o nulo acceso a la educación, y en general, pocas oportunidades para que las personas puedan aspirar a una vida digna.

Como consecuencia de la centralización de todo esto se da una migración constante de las personas jóvenes del campo, especialmente indígenas, a las áreas urbanas en busca de oportunidades para ellos y sus familias. Por supuesto, al llegar a las áreas urbanas la situación no es fácil, ya que se encuentran con grandes obstáculos como lo son la discriminación, el racismo, la explotación, y esto no solo de parte de gente de distinto origen étnico sino también de sus propios paisanos, quienes son asimilados por una cultura dominante y discriminadora, llevándolos a negar e incluso a reprimir y explotar a sus coterráneos.

Este círculo se repite constantemente y según se van desplazando los jóvenes a las áreas urbanas van cambiando su identidad adaptándola a una forma de ser socialmente aceptada en el círculo en que se desenvuelven, buscando de esta manera encajar en una cultura que es ajena a la propia.

Durante 23 años PRODESSA (Programa de desarrollo Santiago) y El Instituto Indigenista Santiago se han enfrentado a toda esta problemática que se da a nivel nacional, por lo cual se han focalizado en atender a las poblaciones con los mayores índices de pobreza y falta de desarrollo. Pero la falta de tolerancia hacia las diferentes formas de pensamiento, cultura y costumbres, provocan la pérdida de las mismas y aun la negación de la propia raíz, siendo los

1.2 MARCO TEÓRICO

1.2.1 Identidad:

Durante toda la vida, las personas, hombres y mujeres se hacen las mismas preguntas: “¿Quiénes somos?” “¿A dónde pertenecemos?”, se dice que no hay logro más grande que el que una persona llegue a conocerse a sí misma, y dichas respuestas suelen no llegar nunca a la vida de la gran mayoría. Por eso se tratará de dar una definición más exacta de identidad, si bien no es definitiva, la misma podrá ayudar a comprender de mejor manera lo que se entiende por identidad y así lograr que las personas una tengan idea más precisa de dicho término.

Para la Psicología social, la identidad es una necesidad básica del ser humano, ya que solo de esta forma se puede establecer un Yo (personalidad) bien establecido para ser funcional en una sociedad regida por normas y códigos bien establecidos. Como ya se dijo, la respuesta que se obtiene no es definitiva y siempre es cambiante, pero nunca se debe abandonar la búsqueda.

Erich Fromm plantea que: *Esta necesidad, de un sentimiento de identidad es tan vital e imperativa, que el hombre no podría estar sano si no encontrara algún modo de satisfacerla.* De acuerdo a su propuesta, la identidad es una necesidad afectiva (sentimiento), cognitiva (conciencia de sí mismo y del otro como personas diferentes) y activa (el ser humano tiene que tomar decisiones haciendo uso de su libertad y voluntad).

La identidad es lo que define a la personalidad, la cual se va construyendo desde la niñez hasta la adolescencia, se va transformando, producto de la diversidad de personas con las cuales se rodean y se tiene algún tipo de relación.

jóvenes los más afectados ya que se ven absorbidos por una cultura dominante y excluyente.

Este trabajo pretende dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los efectos de la transformación cultural en la identidad de los jóvenes indígenas que viven en la ciudad de Guatemala? ¿Cómo son percibidos estos cambios culturales e identitarios por los jóvenes? ¿Qué conflictos identitarios representan estos cambios en la relación con sus padres? ¿Cómo se da la Identidad y el Cambio Histórico Cultural?

El problema fundamental sería: ¿Por qué? y ¿Cómo? es que los jóvenes modifican su identidad a partir de cambiar de entorno de vida, especialmente al trasladar su lugar de vivienda a áreas urbanas y como el relacionarse con persona de diferente cultura influye en el cambio de conductas, comportamientos y actitudes, contrarias a la propia, cómo es la autopercepción de dichos jóvenes cuando enfrentan situaciones de discriminación, racismo, y si son conscientes cuando ellos lo realizan con sus compañeros.

También es probable que una persona transmita los mismos patrones de crianza, a manera de mecanismo de defensa, a sus hijos e hijas y estos a su vez caigan en hechos de discriminación y racismo sin darse cuenta siquiera de que comparten la misma raíz con las personas a quienes están agrediendo.

Por lo anterior, se desarrollará el trabajo de investigación durante un lapso de tiempo no mayor a un mes con jóvenes del Instituto Indigenista Santiago entre las edades de 16 a 18 años. Esto para determinar como el traslado de un área rural a un área urbana, así como su permanencia y su constante relación con personas de distinta raíz sociocultural influye en su identidad y el cambio cultural que esto puede provocar.

La identidad entonces es en sí la historia de vida condensada en la personalidad, la cual es formada por un sentimiento de pertenencia a un grupo determinado en el cual las personas se van desarrollando, así como las características socioculturales que se comparten con dicho grupo. Hay una identidad personal y varias identidades colectivas que se deben siempre de aunar en este análisis.

Realmente no existe un “Yo” aislado, más bien es un “nosotros” como humanos, “nosotros los centroamericanos”, “nosotros los guatemaltecos”, etc., por supuesto también dentro de cada ámbito de país también existe el sentido de pertenencia hacia “nuestra ciudad”, “pueblo”, “comunidad”, “colonia”, debido al sentido de pertenencia que las personas han adquirido por medio de la constante relación con la sociedad en donde nacieron.

Cabe mencionar también que la identidad es activa, en el sentido que es cambiante, se puede ir modificando con las nuevas tendencias de una comunidad determinada, ya sean culturales, sociales, económicas etc.

Para concluir esta parte se enuncian las 5 necesidades humanas de Erich Fromm en la búsqueda de la identidad, las cuales son:

1.-Relación: *El sentimiento de soledad y aislamiento es común a todos los seres humanos.*

2.-Trascendencia: *La necesidad de trascendencia se refiere a la necesidad de obtener control sobre nuestra propia vida, tener elecciones y determinar nuestro propio destino.*

3.-Raíces: *El deseo de tener raíces puede interpretarse como una necesidad de lazos significativos con nuestro medio inmediato y con el pasado.*

4.-Sentido de identidad: *Todos tenemos la necesidad de identificar nuestro puesto en el mundo y tener papeles apropiados por los cuales nos percibimos a nosotros mismos y somos percibidos por otros.*

5.-Estructura: *Cada persona tiene necesidad de dar sentido a su vida y comprender su mundo (Fromm, 2006: 86).*

Dichas búsquedas son una necesidad psicológica esencial propia de la condición humana, es por esto que desde la labor en el área de la actividad del hombre que fuese (social, familiar, laboral, etc.) se debe contribuir a que las personas que aún no han podido encontrar un sentido positivo a su existencia, vean qué es lo que les está sucediendo y desde ese punto y con los recursos que cada individuo tenga a su alcance, se pueda colaborar para que logren salir de la situación en que se encuentran. Por supuesto, es necesario que puedan tomar conciencia de qué es lo que les está sucediendo, luego de que analicen que eso no les trae tranquilidad ni realización interior, ya que no tienen paz en su mente, en sus afectos ni en su vida. Luego que se redescubran, que puedan explorar dentro de sí otras alternativas para pensar la vida de un modo que los ayude a construir y no a destruir ni destruirse a sí mismos, porque en la esencia del hombre, en lo más recóndito de su ser siempre habita el deseo de encontrar un sentido a la existencia y a su propia existencia, y en eso se invierte casi toda la vida.

1.2.2 Componentes de la identidad:

Toda identidad va cambiando y supone alteridad. No se puede reconocer una identidad, si a la vez no se reconoce una alteridad que se presenta como su antagonista. Por ejemplo, para algunos una persona puede ser culta y para otros ignorante o mediocre. Estos antagonismos crean conflictos con los demás, pero también con el interior de cada persona. Si el otro no confirma "mi identidad", se transforma en una amenaza y es frecuente que se intente evitar el contacto con

aquellos que nos amenazan, que ponen en riesgo “mi identidad”, “mi autoimagen y mi autoestima (Franco, 2004: 51-52).

La identidad es la respuesta a las preguntas “quién soy”, “qué soy”, “de dónde vengo”, “hacia dónde voy”, pero dicho concepto apunta también a “qué quiero ser”, por lo que en la actualidad la juventud está en un gran dilema al querer encontrar su identidad, ya que se encuentra bombardeada por una infinidad de información, ya sean del medio social en que se desenvuelven como en los distintos medios de comunicación que tengan al alcance (radio, tv, internet, etc.). Los adolescentes se ven confundidos al tratar de encontrar una identidad, una personalidad que los identifique y al mismo tiempo los acepten en la sociedad, ya que la misma sociedad juega un papel importante en la toma de esta decisión, porque suele excluir a las personas que no son bien vistas, es por esta razón que muchos jóvenes van contra las normas que una sociedad excluyente les exige.

1.2.3 Proceso de la construcción de la identidad:

Los principales trabajos que hace un adolescente en pos de su identidad son:

1) Trabajo de reparar pérdidas en la construcción de una Nueva Identidad: Su relación con los grupos de pares (los de su edad) y no pares.

2) El trabajo de existir en una posición Indecisa (el niño que fue dejando atrás) que progresa hacia la Exogamia (salida de la familia hacia el resto del mundo) y regresa hacia la Endogamia (revalorar a la familia pero desde otro lugar, no como un niño dependiente de sus padres sino como un adulto con su propia individualidad pero buscando una integración con ella).

3) En el aspecto afectivo, también ir hacia la construcción de un Universo Propio, autónomo y compartido con sus pares.

4) La sexualidad, el sentimiento de ser hombre o mujer con todo lo que ello implica desde lo biológico, desde los roles específicos, etc.

El hombre nace como una extrañeza de la naturaleza; siendo parte de ella y al mismo tiempo trascendiéndola. Él debe hallar principios de acción y de toma de decisiones que reemplacen a los principios instintivos. Debe tener un marco orientativo que le permita organizar una composición consistente del mundo como condición de acciones consistentes. Debe luchar no solo contra los peligros de morir, pasar hambre y lesionarse, sino también de otro peligro específicamente humano: el de volverse loco. En otras palabras, debe protegerse a sí mismo no solo del peligro de perder su vida, sino de perder su mente (Fromm, 2006: 67).

En la sociedad actual son las diferentes redes sociales las que van ayudando a construir una respuesta lógica a la pregunta de ¿quién soy? La Psicología es una ciencia que orienta a obtener dichas respuestas, las cuales son cambiantes, pues el mismo ser humano no es siempre el mismo debido a la influencia social en la cual vive e interactúa. Muchas veces la inestabilidad en un lugar marca la falta de identidad debido a las diferentes relaciones culturales, religiosas y los diferentes niveles de educación, provocando la pérdida de la realidad llegado el punto en que el individuo no sabe quién es realmente.

Una necesidad básica humana es la necesidad de Afiliación, esto es: “ser parte de”, “sentirse reconocido por”, en otras palabras el sentido de pertenencia. Respecto a esto como origen, el primer lugar en donde cada individuo necesita sentirse identificado y pertenecer es a su familia de origen. En contraparte, también se ve en muchos adolescentes que no se sienten identificados con su familia, se sienten excluidos por ella, o ellos la rechazan por alguna razón.

En resumen, la búsqueda de identidad, su crisis y su pérdida constituyen un centro de preocupación e investigación actual. El individuo, el grupo, las

sociedades aspiran a coincidir al sí mismo con el contexto en donde habita. El tema de la identidad afecta a todas las sociedades y a casi todas las disciplinas.

Se puede decir que la identidad es evolutiva y está en proceso de cambio permanente, lo que implica la afirmación de particularidades, pero también de diferencias y relaciones con los otros. Se trata de una pregunta siempre presente y cuya respuesta se busca en imágenes, fragmentos, recuerdos, historias, relaciones con “uno mismo” y con “otros”, esos “otros que no son si yo no existo, los otros que me dan plena existencia”.

Si se toma en cuenta ahora en qué momento se define una determinada identidad, encontramos que fundamentalmente se va edificando a través de determinadas identificaciones que el sujeto va realizando en interacción con las personas significativas de su ambiente hasta alrededor de finales de la adolescencia (20 años aproximadamente y algunos más probablemente).

Conformar una identidad es establecer un centro de gravedad en torno a “sí mismo”, esto que va más allá de los cambios internos y externos, más allá de los nuevos conocimientos y saberes que cada uno incorpora, hay un “Yo” relativamente unificado, esto implica que el sujeto construye en casi dos décadas de existencia una posición básica de ser en el mundo que lo acompañara a lo largo de toda su vida, más allá de los ajustes y replanteos posteriores que su existencia pueda depararle. Esto significa que cada individuo tendrá determinados tipos de necesidades, impulsos, motivaciones (afectivos, espirituales, sociales, materiales, etc.) que satisfacer, para sentirse básicamente felices y realizados a la vez y aquí es donde se arman grandes problemas, esto es: armar en base a esa identidad un proyecto de vida lo cual incluye vocación, profesión, ocupación (estudio y trabajo), sexualidad (formar pareja, consolidar una familia) un conocimiento acerca de “quien soy”, “que necesito”. Todo esto implica auto evaluación, autoestima etc.

El tema de consolidar la identidad es entonces un trabajo que tiene una doble finalidad, por un lado encontrar un sentimiento interno de unidad, y por otro desde las relaciones que cada individuo tiene con el mundo, el de la singularidad, esto es, diferenciarse del otro desde algún punto, no por nada la sociedad premia o destaca aquello que es creativo, aquello que se convierte en marca registrada, único. Pero además de ese reconocimiento implica que lo que se haga permita algún grado de autorrealización y trascendencia.

Desde una observación más cotidiana, cuando se reconoce a alguien por su manera de hablar, de escribir, de caminar, de hacer por sobre otras personas, es porque algo de la identidad se puso en juego allí. Esto no implica que identidad y creatividad vayan siempre juntas. Cada individuo necesita sentirse identificado a nivel familiar, social, entre otros.

En muchos adolescentes existe un déficit de identidad, pero ellos aún están en busca de lo que definirá su propia existencia, en donde sean parte activa e importante.

En resumen, la búsqueda de identidad, su crisis y su pérdida constituyen un centro de preocupación e investigación actual. Se puede decir que la identidad es evolutiva y está en proceso de cambio permanente, lo que implica la afirmación de particularidades, pero también de diferencias y relaciones con los otros.

1.2.4 Teoría del vínculo:

Pichón Riviere, define al vínculo *como la manera particular en que un sujeto se conecta o relaciona con el otro o los otros, creando una estructura que es particular para cada caso y para cada momento.*

La relación de objeto es la estructura interna del vínculo, por lo tanto un vínculo es un tipo particular de relación de objeto; la relación de objeto está constituida por una estructura que funciona de una determinada manera. Se dice que es dinámica ya que está en continuo movimiento y que funciona accionada o movida por factores instintivos, por motivaciones psicológicas. El vínculo incluye la conducta. Dice el autor que se puede definir al vínculo como una relación particular con un objeto, de esta relación particular resulta una conducta más o menos fija con ese objeto, la que forma una pauta de conducta que tiende a repetirse automáticamente tanto en la relación interna como en la relación externa con el objeto. Por lo dicho existirían dos campos psicológicos en el vínculo: campo interno (psicológico) y campo externo (psicosocial) (Riviere, 1996:42).

El vínculo es un concepto instrumental en psicología social, que toma una determinada estructura y que es manejable operacionalmente. El vínculo es siempre un vínculo social, aunque sea con una persona a través de la relación con otra persona, se repite una historia de vínculos determinados en un tiempo y en espacios determinados. El vínculo se relaciona luego con la noción de rol de status y de comunicación. Se podría decir que un vínculo está preponderantemente en relación con el ELLO.

En relación con el YO el vínculo es más operacional o que tiene más sentido del manejo de la realidad y en relación al SUPER - YO el vínculo es más culpógeno.

Vínculo y teoría de las tres d (depositante, depositario, depositado), rol y status. Toda actividad mental de un sujeto está dedicada a establecer una comunicación, para establecerla necesita depositar parte de él en el otro. La labor del terapeuta reside en captar la comunicación, hacerse cargo de ella y trabajar con ella como un riel.

Para esto el terapeuta debe colocarse de una manera particular, como un recipiente abierto, dispuesto a controlar y cuidar lo depositado en él. El recibir no es un proceso mecánico sino un hacerse cargo de lo depositado en él. El primer contacto establecido va a quedar como muestra de contactos posteriores.

El temor de las cosas tomadas del sujeto o las propias colocadas en él con la finalidad de establecer un vínculo, y en la medida en que se produzca un entrecruzamiento entre ambos, es lo que hace que el terapeuta quede encerrado en el pensamiento del paciente y contaminarse con él.

Todo el psiquismo y toda la personalidad del sujeto, se expresan a través de gestos que tienen una significación simbólica total. El rol es una función particular que el paciente intenta hacer llegar al otro.

En la vida de relación siempre se asumen roles y se adjudican roles a los demás y asumiendo varios roles al mismo tiempo. Se establece un interjuego permanente entre el asumir y el adjudicar. Todas las relaciones interpersonales en un grupo social, en una familia, etc., están regidas por un interjuego permanente de roles asumidos y adjudicados. Esto crea la coherencia entre el grupo y los vínculos dentro de dicho grupo.

El autor trata de hacer una síntesis entre la teoría psicoanalítica predominantemente intrapsíquica y la investigación social, considerando al individuo como una resultante dinámica del interjuego establecido con los objetos internos y externos, en constante relación de interacción dialéctica que dará como producto sus diversos comportamientos. *Toda conducta implica un Vínculo, toda acción en el mundo externo, es una relación de un sujeto con un objeto, ya sea éste animado o inanimado (Riviere, 1996: 59-54).*

Es importante destacar que todo Vínculo con un objeto presente, está influido por las experiencias anteriores, que se han tenido con otros objetos, o sea que todo vínculo está históricamente determinado.

El Vínculo es una estructura compleja, que incluye un sujeto un objeto, su mutua interrelación, con procesos de comunicación y aprendizaje.

Pichón Riviére considera *al sujeto como emergente de un sistema vincular, a partir del interjuego entre necesidad y satisfacción*. Conceptualiza este interjuego (necesidad / satisfacción), entre causas internas y externas que operan en la constitución del sujeto en términos de dialéctica entre el sujeto y la trama vincular en que las necesidades cumplen su destino de vinculación gratificándose o frustrándose.

Esta contradicción entre necesidad y satisfacción se da en el interior del sujeto, sin embargo en cuanto las fuentes de gratificación se encuentran en el exterior, el sujeto se relacionará con él, irá en su búsqueda, para conseguir dicha satisfacción.

Por lo tanto la necesidad será el fundamento motivacional de toda experiencia de contacto con el mundo exterior. El hombre es un ser de necesidades que solo se satisfacen socialmente, en relaciones a lo que lo determinan. *Entiendo al hombre como configurándose en una actividad transformadora, en una relación dialéctica mutuamente modificante con el mundo, relación que tiene su motor en la necesidad (Riviére, 1973: 32).*

1.2.5 Subjetividad:

La subjetividad es al mismo tiempo singular y emergente de las tramas vinculares que las trascienden y con las que guardan una relación de productor y producido.

Las tramas vinculares tienen un efecto de determinación sobre él. La subjetividad es un sistema abierto y por ende siempre está estructurándose.

Pichón, concibe *al sujeto en una doble dialéctica: intrasistémica e intersistémica*, el sujeto del ECRO pichoneano es un sujeto concebido desde su verticalidad pero descentrado en el vínculo intersubjetivo, desde el ECRO, *todo lo que pensamos, creamos y fantaseamos, lo hacemos siempre con otro, o para otro, o contra otro, o como otro, etc.* Ningún sistema según Pichón es cerrado y producido para siempre (Riviére, 1996:71).

Los roles sociales implican lograr un lugar en la sociedad. Son máscaras que dan una identidad, una posición y un estatus.

Los dos rasgos propiamente humanos en el momento del nacimiento son:

- La apertura al mundo y la plasticidad frente a la cultura.
- La existencia de impulsos inespecíficos.

La sociedad da forma a estos impulsos, los provee de determinados objetos, les da una cualidad y una direccionalidad.

Para Pichón Riviére *las tramas vinculares además del lenguaje, incluye lógicas y modelos de pensar, de sentir y de hacer en el mundo.* El ser humano es productor y reproductor de ellos.

La subjetividad es un proceso intrapsíquico que se da de acuerdo a las experiencias propias de vida, ésta, es cambiante, es relativa, no es estática. La subjetividad construye sujetos en la acción. Si bien es cierto la subjetividad es social pero a la vez es individual, por medio de las relaciones sociales es que el ser humano va construyendo su propia subjetividad que pasa por un proceso en el cual se constituye en subjetividad individual.

1.2.6 Identidad y juventud:

Las familias la mayoría de las veces sólo son un reflejo de la sociedad y cultura. Fromm enfatiza que *bebemos de "nuestra sociedad" con la leche de "nuestra madre"*. Es tan cercana a las personas que con frecuencia olvidan que la sociedad es tan sólo una de las múltiples vías de lidiar con las cuestiones de la vida. Muchas veces creen que la manera en que realizan las cosas es la única forma; la forma natural. Lo han asumido tan bien que se ha vuelto inconsciente. Por esta razón, en muchas ocasiones creen que están actuando en base a su propio juicio, pero sencillamente están siguiendo órdenes a las que están tan acostumbrados que no las notan como tales.

Fromm cree que el *inconsciente social se entiende mejor cuando se examinan los sistemas económicos*. Buscar una identidad como persona es una de las problemáticas actuales de los jóvenes, pero que se debe de guiar desde niños. Tener una imagen personal única e independiente permitirá que las personas sean mejores, tanto para ellas mismas como para mejorar en la sociedad en que se desarrollan.

La imagen personal que identifica a un individuo en la sociedad debe ser propia y no ser imitaciones, ya que cada persona representa un mundo y tiene sus propias necesidades que son el resultado según la capacidad que cada quien desarrolle. La imagen debe ser original para tener una identidad original, sin olvidar su identidad de origen. La identidad según Erich Fromm es *una necesidad afectiva ("sentimiento"), cognitiva ("conciencia de sí mismo y del vecino como personas diferentes") y activa (el ser humano tiene que "tomar decisiones" haciendo uso de su libertad y voluntad)*.

En la actualidad la juventud está en un gran dilema al querer encontrar su identidad, ya que se encuentra bombardeada por una infinidad de información difundida a través de diversos medios como lo son: el Internet (en mayor proporción en la actualidad por el fácil acceso a la red) y la televisión

(considerada la segunda madre de los niños por la gran cantidad de tiempo que pasan con ella); estos dos medios son los que más influyen en los niños y jóvenes.

Los niños y adolescentes se ven confundidos al tratar de encontrar una identidad una personalidad que los identifique y al mismo tiempo los acepten en la sociedad, ya que la misma sociedad juega un papel importante en la toma de esta decisión, porque suele excluir a las personas que no son bien vistas.

Para estar presentes en la sociedad como personas activas deben presentar una imagen ante la comunidad, esta imagen como se mencionó se ve empapada por los distintos medios de comunicación, ellos intentan seguir a personas, ídolos, imitándolos en la mayoría de los aspectos posibles, vestimenta, posturas, forma de hablar, formas de actuar, etc., pues eso trae para ellos grandes problemas por no ser personas “originales” y llegar a confundirse sin saber qué es lo que ellos quieren.

Todos al momento de nacer tienen su identidad como individuos de una nación, estado y municipio de donde son, etc., esta identidad nadie se la puede quitar, es la que por derecho se obtiene al pertenecer a un determinado país.

El cambio que las personas provoquen a su imagen personal, es decir la forma en que se presenten ante los ojos de la sociedad, permitirá su propio desarrollo como individuos.

La forma de vestir, de caminar, de actuar, que es lo que las personas juzgan del individuo sin darse cuenta que lo que en realidad cuenta en la imagen de una persona es cómo actúan en la sociedad, como se desenvuelven como ciudadanos, que hacen de provecho para la misma comunidad, etc.

Erich Fromm y las dicotomías existenciales del individuo: Da a saber que estas dicotomías existenciales llevan al individuo a un constante desequilibrio, al

intentar buscar ser feliz consigo mismo y con los demás, pero que al alcanzar su objetivo queda insatisfecho y continúa en una búsqueda interminable de diferentes variables. También comenta que *el individuo tiene una necesidad religiosa que lo lleva a restaurar un estado de equilibrio entre él y la naturaleza y lo ayuda a luchar contra las dicotomías existenciales*; y señala que *el individuo no necesita tanto las respuestas a éstas dicotomías sino necesita el proceso que lleva tratando de buscar respuestas a ellas*. Plantea la personalidad como *un arte importante de la formación del yo, y considera en su explicación el temperamento y el carácter*.

1.2.7 Definición de un conflicto y aspectos culturales de un conflicto:

Muchas personas ven a los conflictos como situaciones negativas en las que se dificultan las relaciones con los demás. Sin embargo, los conflictos también pueden verse como una oportunidad de cambio, los vehículos para crear nuevas estructuras o relaciones (Wiesner, 2009: 28-30).

El conflicto es un proceso de enfrentamiento entre dos o más partes, ocasionado por un choque de intereses, valores, acciones o direcciones. Es una construcción social, propia del ser humano, diferenciada de la violencia, que puede ser positiva o negativa, según como se determine, con posibilidades de ser conducida, transformada y superada por las mismas partes, con o sin ayuda de terceros. Se dice que en donde hay vida, hay conflicto, el conflicto y el cambio son inseparables.

Hablar de paz no es hablar de ausencia de conflictos: Los conflictos forman parte de la existencia, son el motor de la evolución. Aparecen cuando se trata de ajustar a una situación, o cuando las condiciones en que se viven o se relacionan hacen necesario un cambio estructural. Son parte de la vida cotidiana.

Los valores, las creencias y las concepciones vinculadas a la cultura tendrán un ajuste más lento y pausado que los intereses. La diversidad es el objeto central de la divergencia social y el conflicto. La aceptación de la diversidad significa pluralidad, competencia, coexistencia y tolerancia. El límite de la diversidad es donde empiezan los derechos del otro (Dahrendorf y Vold, 1962: 48-49).

Karl Marx, consideró el conflicto de clases y la explotación de clase como *las fuerzas fundamentales del movimiento en la historia.*

Los funcionalistas consideran que el estado normal de la sociedad es el de un equilibrio estable, los teóricos del conflicto consideran que la sociedad se encuentra en continuo estado normal de conflicto entre grupos y clases. Aunque Marx centraba su atención en el conflicto entre clases por la propiedad de los medios de producción, los modernos teóricos del conflicto consideran el problema desde un punto de vista menos estrecho.

Ven la lucha del poder y el ingreso como un proceso continuo en el que muchas categorías de personas aparecen como operantes; clases, razas, nacionalidades y aún sexos. Los teóricos del conflicto consideran que la sociedad se mantiene unida por la fuerza de las clases o grupos dominantes. Afirman que los “valores compartidos” que los funcionalistas ven como el aglutinante que mantiene unida a la sociedad, no forman en realidad un verdadero consenso; por el contrario, este es un consenso artificial en el que los grupos o clases dominantes imponen sus valores y reglas sobre el resto de las personas. Los teóricos del conflicto ven el equilibrio armonioso de la sociedad como una ilusión sostenida por aquellos que no ven los grupos dominantes que han silenciado a los grupos que explotan.

1.2.8 El conflicto social:

Los jóvenes indígenas están expuestos a conflictos con las personas que los rodean, puede deberse a la manera de expresarse, de vestirse y/o de dirigirse a los demás, este espacio servirá para poder atender cual es la manera de reaccionar ante dichas situaciones que se les pueden presentar, ya sea de manera positiva o negativa; pero además se debe tomar en cuenta que todo este proceso por el cual ellos pasan puede ser de un cambio, de esta manera se podrá entender las tensiones a las que los jóvenes indígenas están expuestos diariamente.

1.2.9 Análisis de posiciones:

Intereses y necesidades en un conflicto cultural urbano.

La división en clases muestra la formulación de una ley histórica: la historia de todas las sociedades que han existido hasta nuestros días es la historia de la lucha de clases. (Manifiesto comunista). El conflicto entre las clases en las esferas económica, política, etc., es expresión del conflicto objetivo de intereses entre las dos clases sociales. Las grandes diferencias socioeconómicas siguen siendo parte de la cotidianidad de nuestro país, por lo cual siguen existiendo las divisiones en la población guatemalteca.

En esta dirección ha probado ser útil un análisis que ayude a las partes a ir dejando sus posiciones rígidas hacia una negociación que se base en los intereses de fondo. A esto los expertos en negociación le denominan “negociación basada en intereses” (Fisher, Ury & Patton, 1996: 17).

Es importante comprender cuales son las necesidades humanas que están siendo vulneradas o amenazadas, de qué manera los actores se perciben unos a otros, cuáles son sus niveles de vulnerabilidad y cuáles son las

asimetrías de poder y de acceso a recursos en estos actores (Monzón I, 2010: 56).

Es necesario concientizar a las personas de las grandes brechas existentes entre las clases sociales y de cómo es indispensable lograr un balance de las mismas para lograr una sociedad equilibrada, basada en el bien común.

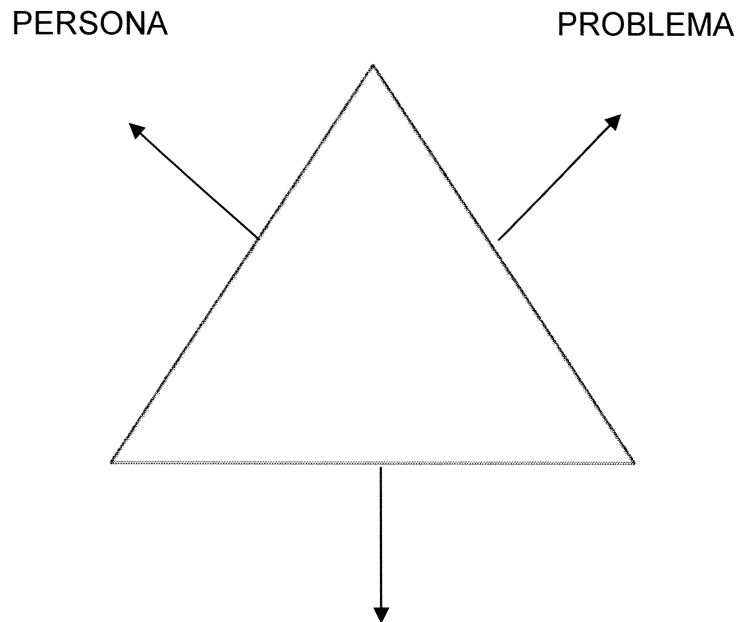
Los conflictos pueden tener al mismo tiempo varias dimensiones. Pablo Lederach propone tres aspectos a tomar en cuenta en el análisis de los intereses:

1. Aspectos centrados en la Persona. Es decir, una dimensión relacional, de comunicación, valores, reconocimiento de los demás y de su dignidad personal, prejuicios y estereotipos y tensiones con un impacto relacional.

2. Aspectos centrados en el Problema, es decir, los motivos sustantivos del conflicto. En la siguiente sección se desarrollará más a fondo cómo determinar un problema y dilemas en el conflicto.

3. Aspectos centrados en el Proceso abordaje del conflicto. Es decir, la manera como se está tratando la situación, los métodos para el acercamiento, análisis y negociación entre las partes, así como el principio de “proceso justo” implicado en la búsqueda de solución (Lederach, 1989: 14-31).

Básicamente se trata del trabajo social comunitario en el que se desarrolla un trabajo conjunto con determinada comunidad, en la cual por medio de la historia de la misma se inicie por buscar la problemática existente, jerarquizar en orden prioritario y buscar la solución en el orden necesario.



Los intereses son los beneficios que se desean obtener a través del conflicto, normalmente aparece debajo de las posiciones que se adoptan en los conflictos.

Las necesidades humanas principalmente son las que se consideran fundamentales e imprescindibles para vivir. Incluyen tanto las necesidades materiales básicas, tales como sueño, alimentación, etc. Como otras de índole inmaterial: libertad, posibilidad de expresarse y de sentirse escuchado; seguridad para explicarse, justificarse, desahogarse, dignidad, obtener respeto y sentirse respetado, amor, sentido de pertenencia, justicia, etc. La no satisfacción adecuada de las mismas puede generar frustración inquietud, temor, ira etc.

1.2.10 Estructuras injustas que soporta el conflicto:

Marx ha puesto de relieve *la permanencia de conflicto en toda sociedad*, siendo este *inherente a la propia sociedad y a su funcionamiento*. Los conflictos oponen siempre a dos únicos grupos con intereses totalmente contrarios: el que defiende los intereses establecidos y el que no los acepta y propugna el cambio de estructuras sociales. El conflicto es el principal motor de la historia porque

produce forzosamente cambios en las estructuras sociales a corto o a largo plazo.

También señala que *los factores estructurales del cambio social son de dos tipos diferentes: los exógenos que actúan sobre el sistema desde fuera (difusión de técnicas y de conocimientos, situación geográfica, etc.) y los endógenos que surgen del propio sistema por su peculiar estructura y su funcionamiento. Marx afirma que el propio sistema social origina fuerzas endógenas que lo transforman, como la lucha de clases, producto de las contradicciones internas de la sociedad capitalista.*

A pesar de que la lucha de clases sigue siendo vigente como causa o precursor de conflictos, se cree que posteriormente surgieron nuevos elementos sociales, que crean un ambiente latente a la conflictividad, de seguro que, más que cualquier manifestación de violencia como vehículo de resolución de conflicto; existen otras salidas, a la cual nos apegamos a la teoría de "transformación de conflictos"

El concepto de transformación de conflictos se refiere a esfuerzos de construcción de la paz centrados en resultados, procesos y estructuras, que pretenden superar realmente las formas expuestas de violencia directa, cultural y estructural. La transformación de conflictos va más allá, aunque recoge muchas de las ideas de la resolución de conflictos, sobre todo el concepto de "prevención de conflictos" manejado por Burton. "La prevención de conflictos significa deducir mediante una explicación idónea del fenómeno del conflicto, incluyendo sus aspectos humanos, no sólo las condiciones que generan un entorno conflictivo y los cambios estructurales necesarios para eliminarlo, sino también, y más importante, la promoción de condiciones que ocasionen relaciones de cooperación (Burton y Dukes, 1990: 73-80).

La transformación de conflictos es un proceso abierto, de largo aliento, multi-vías y dinámico, que aumenta significativamente el ámbito de los protagonistas involucrados. Combina a todos los actores en una gama continua de participación a corto, medio y largo plazo. Este enfoque, con su interpretación tridimensional del conflicto, también sugiere una definición tripartita del "éxito": centrado en resultados, en procesos y/o en el cambio.

En cuanto a los resultados, la transformación de conflictos pretende alcanzar un acuerdo sobre los temas de fondo suscitados por las necesidades e inquietudes de las partes adversas. Lo cual tiene dos consecuencias: primero, un enfoque centrado en procesos que recalca la necesidad de alterar las actitudes y los valores conflictivos mutuamente negativos de las partes, en pos de una mayor cooperación y comunicación entre ellas.

Segundo, un enfoque centrado en el cambio que recalca el imperativo político de establecer nuevas infraestructuras de capacitación y reconocimiento de grupos desfavorecidos, para fomentar y habilitar la justicia social.

En otras palabras, la satisfacción de las necesidades básicas tanto personales como relacionales no es suficiente. Más bien, los mediadores deben obrar en pos de la igualdad de acceso a los recursos, así como asentar infraestructuras que hagan posible tratar las desigualdades estructurales, con el objetivo de alcanzar una reconstrucción y una reconciliación social duradera.

La situación económica es la base, pero los diversos factores de la superestructura ejercen también su influencia sobre el curso de las luchas históricas y determinan, predominantemente en muchos casos, su forma.

Los factores estructurales, que deben considerarse en un horizonte a largo plazo, son los que crean un clima potencial para el conflicto sin hacer que, por otra parte, su estallido sea inevitable. Se incluyen factores políticos, sociales

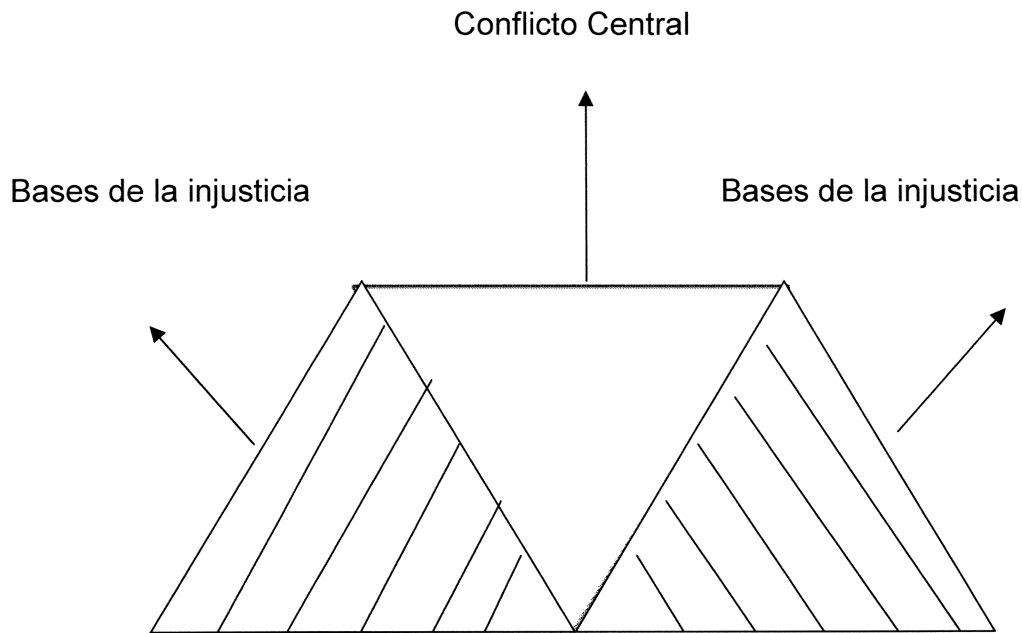
y económicos interrelacionados como la densidad de la población, el nivel y el reparto de la riqueza y de las oportunidades, la situación de los recursos, la estructura y la composición étnica de la sociedad y la historia de las relaciones intergrupales.

Regularmente la causa de los conflictos radica en distintos factores tales como el estancamiento económico, la distribución desigual de los recursos, las estructuras sociales deficientes, la falta de una correcta gobernanza, la discriminación sistemática, la opresión de las minorías, los efectos desestabilizadores de los flujos de poblaciones, los antagonismos étnicos, la intolerancia religiosa y cultural, las injusticias sociales.

Coser, ha intentado elaborar *una teoría general de las funciones integradoras del conflicto social, en la que afirma que ciertas formas de conflicto son necesarias para el mantenimiento de la identidad, de la cohesión y de la delimitación de un grupo social, hasta tal punto que en ocasiones un determinado grupo social no existiría si no viviera en conflicto o en preparación para un conflicto inminente.*

El intento de integración a partir de una situación de desigualdad social provoca conflicto, pero dicho conflicto es precisamente el factor del cambio social necesario para el surgimiento de una mejor sociedad.

1.2.11 Esquema de teoría de las estructuras injustas:



1.2.12 Problemática de la población indígena que reside en la ciudad capital:

La inserción metropolitana de los indígenas forma parte de la transformación en la sociedad guatemalteca desde mediados del siglo XX, un hecho que incide en la forma y los contenidos de la identidad, la vivencia y las relaciones de la diferencia étnica. En Guatemala, como en el resto de Centroamérica, la modernización tuvo características muy concretas. El desarrollo capitalista no se basó en una industrialización, ni se gestó una ciudadanía más allá de los estrechos límites necesarios, tuvo efectos colaterales importantes, que ayudan a explicar la actual situación de profundos cambios que se perciben en la actualidad, así como las continuidades.

La situación de los ciudadanos indígenas en la ciudad capital se encuentra en desventaja de todo tipo y en niveles de discriminación-racismo que se manifiesta en diferentes aspectos. Se considera que el racismo y la discriminación no se pueden curar o combatir si no se cuestiona, la estructura y

la naturaleza del Estado. En Guatemala existe un Estado racista, excluyente, etnocentrista, discriminatorio, opresivo, porque todas las leyes apuntan a ejercer el derecho de una pequeña minoría que es muy rica contra una mayoría de la sociedad que es pobre y un pequeño porcentaje del pueblo Ladino quien domina social, política y culturalmente también a una mayoría de habitantes predominantemente indígena.

La población de Guatemala es en su mayoría rural. El 65% de los habitantes residen en zonas rurales, y de ellos 52% son indígenas, mayoría que es más pronunciada en los departamentos alejados de la capital. Los indígenas constituyen algo menos de la mitad de la población urbana (Camus, 2002: 34).

Los indígenas en Guatemala, constituyen gran parte de la población pobre o en extrema pobreza y son mayoría en los departamentos con los más altos índices de exclusión social. Lo mismo ocurre en asentamientos urbanos marginales. Sin embargo, rurales o urbanos, mantienen en todas las regiones, una actividad y organización social intensa y una cultura rica y en continua adaptación a las exigencias de los cambios históricos, defendiendo y desarrollando su identidad cultural.

Los hijos de los hogares indígenas empiezan a trabajar a partir de los 14 años, abandonando sus estudios incluso sin haber terminado la primaria. Algunos continúan la tradición paterna de la construcción y otros las labores de las maquilas. Esto les diferencia de sus vecinos no indígenas, que continúan con la educación, como si en ellos los estereotipos de género pesaran más que entre los indígenas. Las hijas se dedican más a apoyar a sus madres en los oficios domésticos y, por ello, en una primera etapa, su papel es de trabajadoras no remuneradas. Después muestran la misma dualidad de sus hermanos entre empleos tradicionales y nuevos, pero sumándose más que ellos a la maquila.

Dentro de este panorama general, los indígenas se caracterizan por la intención de aprovechar al máximo las oportunidades del entorno, mientras entre los no indígenas encontramos una "fatalidad" (Bastos y Camus, 1990: 25).

La presencia de indígenas en la ciudad capital de la Guatemala tiene una especial significación por tratarse de un espacio singular dentro de la configuración ideológica de la diferencia étnica. Como centro de poder, primero criollo y, con la independencia, criollo-ladino, fue el espacio generador del discurso de la diferencia étnica y sus habitantes se vieron permeados por él, transformando a "el otro" en un extraño y desarrollando un sentimiento de temor hacia el indio dentro de la diferenciación rural-urbana. Dada la ideología étnica, los primeros migrantes sufren una gran presión por la ladinización, y por su baja proporción no cuentan apenas con espacios sociales para enfrentarla. Adoptan a su vez una "estrategia de invisibilidad" por la que parecen desaparecer e "integrarse" a la ciudad.

Los y las jóvenes rompen esta contradicción y asumen ser indígenas capitalinos, su socialización se ha producido en la ciudad y desde la ciudad, y ello hace que la identidad étnica se redefina necesariamente. El panorama tiene muchas variantes según las experiencias concretas y la relación de lo étnico con los ámbitos barriales, educativos o laborales donde se han movido. En general, el hogar y familia continúan siendo los espacios por excelencia de la reproducción de la especificidad étnica. La identificación con la familia conlleva unos elementos comunes de comportamiento y "moral" asociados a la idea de conjunto colectivos, esos ámbitos de socialización se refuerzan con otros (Gonzales, J, 2000: 81-83).

La integración a las zonas urbanas por parte de los jóvenes indígenas provoca la pérdida de sus tradiciones, costumbres, cultura, etc., y por lo tanto llegan a perder su verdadera identidad, lo cual realiza un ajuste en su

socialización, adaptándolos a los nuevos entornos sociales para poder encajar en los mismos.

La Asociación de Parlamentarios Indígenas de América en Guatemala, muestra a los diputados indígenas como miembros de oficio de dicha asociación pero ello tampoco significa que formen un bloque en el seno del congreso. No han logrado accionar conjuntamente. Aún se ve competencia por protagonismo y los partidos políticos les exigen disciplina de partido en asunto de incumbencia indígena. Sin embargo, buscan actuar como bloque interpartidario ante las iniciativas de ley que afectan a los indígenas. (Cojtí, Demetrio 1997: 82).

Las divisiones de las personas indígenas se deben a la despersonalización a que han sido sometidos por lo cual nunca llega a haber un consenso en la búsqueda del mejoramiento de sus comunidades de origen, ya que se busca solo el beneficio propio sin importar el bien común.

1.2.13 La iniciativa indígena para la paz:

Debemos mencionar a la comisión internacional creada, por la Premio Nobel de la Paz, Rigoberta Menchú esta fue una consecuencia de las dos Cumbres Mundiales de Pueblos y Líderes Indígenas efectuado en 1993 (Mayo en Guatemala, Octubre en México), convocadas por la Premio Nobel, en su calidad de Embajadora del Año Internacional de las Poblaciones Indígenas. Estas cumbres sirvieron de instrumentos de consulta. En ambas se manifestó la necesidad de crear nuevos espacios a nivel internacional, para llamar la atención sobre los problemas y reivindicaciones de los pueblos Indígenas, y para establecer formas de concientización de la población no indígena y de los gobiernos acerca de sus condiciones, perspectivas y derechos.

Por Ello, Menchú y otros líderes, plantearon ante la ONU la necesidad de declarar el Decenio Internacional de los Pueblos Indígenas, el que fue aprobado

por Asamblea General el 21 de diciembre del año de 1993. Asimismo, en la Segunda Cumbre realizada en Oaxtepec, México, los participantes indicaron la necesidad de tener una instancia indígena permanente para promover y proteger los derechos humanos y la paz, fundada en la justicia el desarrollo y el respeto a la diversidad.

Esta organización internacional tiene dimensión mundial por estar conformada por connotados líderes Indígenas del mundo, y busca constituirse en una instancia independiente y permanente, comprometida a participar en la solución de los problemas de sus pueblos.

Quiere apoyar el establecimiento de instrumentos jurídicos y mecanismos para salvaguardar los derechos de los pueblos indígenas, prevenir las violaciones de sus derechos humanos y asegurar la debida compensación en casos de violaciones. También busca vigilar por la paz entre los pueblos y asegurar la resolución pacífica de conflictos entre estados y pueblos indígenas.

Esta instancia internacional fue fundada inicialmente por una veintena de personalidades de todo el mundo, entre las que se encuentran Rosalina Tuyuc y Vitalino Similox de Guatemala. Celebró su primera asamblea en México en Mayo del 1994, y la segundan en París en febrero 1995.

Esta internacional reposa en el activismo comprobado de sus miembros y estuvo apoyando la constitución de Comités Nacionales Pro Decenio Internacional de los Pueblos Indígenas del Mundo (1995-2004).

Así en Guatemala, sus miembros facilitaron la constitución del Comité Preparatorio para el Decenio del pueblo Maya. Las mujeres indígenas suelen ser el grupo más desfavorecido y marginado en cualquier país. Es habitual que, en muchas comunidades rurales, las niñas y las mujeres sean las que menos

oportunidades tengan para acceder a educación, tierras, atención médica y justicia. Las jóvenes emplean horas en las labores domésticas, lejos de las escuelas y los libros. Suelen ser analfabetas, carecen de servicios de salud básica y llegan a ser víctimas de la violencia, tanto en el hogar como a manos criminales.

En algunas comunidades, las niñas sólo hacen una transición entre el hogar de sus padres y el de su marido. Y lo mismo que les ocurre con la educación, la nutrición y el bienestar, sus opiniones no cuenta.

La exclusión y discriminación de que son objeto las niñas y las mujeres indígenas tienen graves consecuencias. La falta de educación y de acceso a los servicios de salud puede dar lugar a elevadas tasas de mortalidad infantil y materna y a la desnutrición. En un mundo socioeconómico que evoluciona con rapidez, son importantes también otras cosas importantes. A medida que los pueblos indígenas pierden control sobre sus tierras y recursos ancestrales – tendencia que se acelera– las niñas y mujeres son presa cada vez más del abuso sexual, la trata de personas, la explotación del trabajo y el turismo sexual.

Enfrentadas a la pobreza y la inseguridad alimentaria, muchas mujeres migran a las ciudades y a otros países en busca de ingresos y sustento para sus familias. Allí encuentran empleo en fábricas y maquiladoras, donde suelen trabajar un mayor número de horas, en peores condiciones y con un salario inferior al de los hombres.

La niñez y juventud son un elemento central en la salvaguardia de los conocimientos vinculados con su herencia cultural y natural. Los niños y jóvenes indígenas son los portadores y transmisores de sus culturas, pero su propia situación es peligrosa. Viven en condiciones de exclusión, marginación, racismo y discriminación, que les impide desarrollarse como seres humanos y ciudadanos plenos por derecho propio (Pérez M, 2008: 63-70).

Hay pruebas más que suficientes de que los niños y jóvenes indígenas suelen ser objeto de discriminación y de que se intenta hacer que se avergüencen de su identidad. Carecen de una educación culturalmente apropiada y de servicios de atención de la salud. Se calcula que la esperanza de vida de los niños y jóvenes indígenas es veinte años menos que la de los demás y que siguen padeciendo enfermedades que se pueden prevenir.

Estos niños viven en casas que suelen carecer de agua corriente, electricidad y servicios sanitarios, y su acceso a la educación general es limitado o nulo. Cuando existen las escuelas, su lejanía y las malas condiciones físicas impone dificultades que les impide asistir regularmente o de forma continua a clases.

El encarcelamiento, la explotación sexual, el desempleo y el suicidio son un hecho común en la vida de los jóvenes indígenas. En lugar de obtener protección de las autoridades judiciales, suelen ser objeto de acoso y amenazas de los oficiales de "servidores" de la seguridad pública.

Durante casi 450 años ha prevalecido una actitud (en Guatemala) que en su forma extrema se caracteriza por el dicho de que "matar a un indio no es lo mismo que matar a un hombre".

En Guatemala existen situaciones concretas y hechos constantes que generan distinciones, exclusiones, restricciones y preferencias que afectan a segmentos mayoritarios de la población nacional, esto es, a la población indígena. Estos hechos y situaciones tienen el carácter de realidades, es decir no aparecen consignados en la legislación del país.

Sin embargo, a pesar de que los textos legales no establecen normas discriminatorias en contra de la población indígena, en otras palabras, a pesar de que no existe ninguna discriminación de jure en el país, de facto sí hay una

situación sociopolítica y económica de naturaleza discriminatoria y esto, obviamente, tiene implicaciones en el terreno jurídico. Debido a la discriminación de facto existente en Guatemala, la población indígena ha visto menoscabado el ejercicio en condiciones de igualdad con relación al resto de la población guatemalteca de sus derechos humanos y libertades fundamentales.

También esta situación sociopolítica y económica ha afectado el goce de ciertos derechos y, en circunstancias concretas, ha llegado hasta anular su ejercicio legal. Esto ocurre de manera muy clara en el caso de las formas comunales de tenencia de la tierra, frecuentes en el medio indígena, y que no obstante carecen de reconocimiento legal en el país. Esto significa, en otros términos, que la inexistencia de normas jurídicas que reconozcan el derecho de las comunidades indígenas a practicar modalidades de tenencia de la tierra de índole comunal las excluye del sistema jurídico nacional. Se está, por consiguiente, frente a una situación de exclusión jurídica con efectos discriminatorios, por cuanto anula (en el plano legal) este importante derecho cultural de la población indígena.

Inicialmente se hace referencia a la legislación constitucional constatando que las normas que hacen referencia a los indígenas en la Constitución de 1965 reducen significativamente derechos que se les habían otorgado previamente como el derecho a la inalienabilidad, imprescriptibilidad, inexpropiabilidad e indivisibilidad de las tierras comunales y ejidales y sólo mantiene enunciados generales del tipo.

El Estado fomentará una política que tienda al mejoramiento socioeconómico de los grupos indígenas para su integración a la cultura nacional", enunciados que, en última instancia, de manera implícita reconocen que hay grupos indígenas en una situación de inferioridad socioeconómica a los cuales se debe "integrar". Es evidente que el propio texto constitucional hace una declaración discriminatoria, ya que se supone la superioridad de la "cultura

nacional" contraponiéndola a la cultura indígena. Además se considera, a priori, que la cultura indígena tiende a desaparecer o, en todo caso, que no es deseable su subsistencia. En la práctica política y social concreta esto se traduce en la negación del derecho de los grupos indígenas a conservar, promover y desarrollar su propia cultura, e implica una negación de los derechos culturales del pueblo indígena.

El llamado "Estatuto Fundamental de Gobierno", promulgado por los militares con posterioridad al golpe de Estado de marzo de 1982 hace desaparecer este precepto y sólo conserva la transcripción de una norma relativa a la necesidad de emitir leyes especiales para la "propiedad y administración de los bienes de comunidades y grupos indígenas". Dichas leyes "tutelares" jamás se promulgaron; sin embargo, en la legislación civil vigente hay normas que han afectado sistemáticamente los derechos de la población indígena, legalizando el despojo (ley de titulación supletoria) o ilegalizando (por exclusión) las normas consuetudinarias que regulan el matrimonio en el seno del pueblo indígena, lo cual menoscaba sus derechos económicos y culturales. (Comisión de Derechos Humanos de Guatemala, Mensual, 1982-1985).

1.2.14 Datos destacados:

1.2.14.1 Población indígena: *Cerca de un 39% de los guatemaltecos se identifican como indígenas. Entre los años 1989 y 2000, la población indígena de Guatemala envejeció y aumentó además su probabilidad de vivir en zonas urbanas.*

1.2.14.2 Pobreza: *Las tasas de pobreza y extrema pobreza cayeron tanto para los indígenas como para los "ladinos" (no indígenas), no obstante, la población indígena no está alcanzando a los ladinos. El nivel de pobreza de la población indígena cayó en un 14% entre 1989 y 2000 llegando a 74%, mientras que para los ladinos el nivel de pobreza cayó en un 25% llegando a 38%. El nivel*

de extrema pobreza para la población indígena cayó en un 29% alcanzando 24,3%, mientras que para los ladinos cayó en un 34% llegando a 6,5%.

1.2.14.3 Ingreso y empleo: Una porción similar de la población indígena y ladina participan en la fuerza laboral. Casi 22% de los ladinos y 15% de los indígenas se encuentran subempleados. La población indígena es un 18% más propensa que los ladinos a trabajar en el sector informal, pero esta brecha disminuyó de 27% en 1989 a 18% en 2000.

Es mucho más probable que la población indígena tanto en zonas rurales como urbanas trabaje en el sector agrícola, pesquero y ganadero, aún cuando entre los años 1989 y 2000 la población laboral indígena en el sector agrícola cayó más rápido que la población ladina.

1.2.14.4 Diferencias salariales: El diferencial de ingresos entre indígenas y ladinos debido a diferencias en activos (recursos, bienes) oscila entre 71% y 83% para las mujeres y entre 58% y 64% para los hombres. Las diferencias en activos pueden explicar 80% del diferencial de ingresos entre las mujeres y 63% entre los hombres. El diferencial remanente es atribuible a factores inexplicados tales como calidad de la educación, años de desempleo y discriminación.

1.2.14.5 Retornos de la educación: Para todos los grupos, un año adicional de educación es asociado con un incremento de 13% en los ingresos. Los retornos más altos los presentan las mujeres indígenas con un 14% y los más bajos los hombres indígenas con un 11%. Es destacable los retornos particularmente altos de las mujeres indígenas dado su bajo promedio de escolaridad (2,6 años) en 2000.

1.2.14.6 Educación: Los guatemaltecos indígenas entre 15 y 31 años presentan un promedio de 3,5 años de escolaridad mientras que los ladinos

presentan 6,3 años. En 2000, solo 53% de la población indígena entre 15 y 64 años podía leer y escribir en español comparado con un 82% de los ladinos. La demanda y calidad de la educación escolar parecen ser razones significantes del por qué los indígenas guatemaltecos presentan menos años de escolaridad. Cerca de un 44% de la población indígena desertan en el primer año de escuela, en comparación a un 31% de la población ladina.

1.2.14.7 Trabajo infantil: *Los trabajadores infantiles son y han sido predominantemente del sexo masculino, rurales, sin educación e indígenas, quienes trabajan en el sector informal y que usualmente, no reciben remuneración por su trabajo. Entre 1989 y 2000, la proporción de niños trabajadores sin educación cayó un 48% hasta llegar a 23%, mientras que para los ladinos cayó en un 38% llegando a 10%. Es menos probable que los niños indígenas asistan al colegio, pero de aquellos que asisten, una gran parte también trabaja.*

1.2.14.8 Salud: *El uso de los servicios de salud es menos frecuente entre la población indígena, aunque esta diferencia parece tener origen en el contexto indígena-Ladino. Solo 5% de los guatemaltecos indígenas tiene cobertura de salud en comparación al 18% de los ladinos. Cerca de un 27% de las mujeres indígenas embarazadas no recibe atención prenatal en comparación al 18% de las mujeres ladinas embarazadas. Solo 15% de las mujeres indígenas dan a luz en hospitales mientras que 51% de las mujeres ladinas lo hace. Cerca de un 32% de las mujeres indígenas declara tener conocimiento de algún método anticonceptivo y solo 12% utiliza alguna forma de anticoncepción, en comparación al 71% y 57% de las mujeres ladinas, respectivamente.*

1.2.14.9 Acceso a servicios: *La población indígena guatemalteca se mantiene con un bajo nivel de acceso a los servicios públicos, sin embargo, la desigualdad en acceso entre indígenas y ladinos ha disminuido en el período 1989-2000. El acceso en las áreas rurales es mucho peor que en las áreas*

urbanas. Así por ejemplo, en las áreas rurales, solo un 50% de la población indígena y un 62% de los ladinos tiene acceso a electricidad en comparación a un 89% y 97% en las áreas urbanas, respectivamente (Datos proporcionados por DGE Dirección General de Estadística e INE Instituto Nacional de Estadística).

Toda esta información es necesaria para contextualizar la situación de la población indígena en el país, ya que cuenta con una economía de grandes contrastes, ya que en la región metropolitana se encuentran sectores con un IDH (Índice de Desarrollo Humano) bastante alto; en las zonas rurales existen comunidades que viven en extrema pobreza.

La escasez de recursos económicos para los gastos del hogar y la necesaria incorporación al mundo laboral de los jóvenes y aún niños, son algunas de las principales razones por las que los mismos no avanzan en su educación y se aíslan en el círculo de pobreza del cual no podrán salir en el futuro. En el área rural desde muy temprana edad las personas se incorporan a labores familiares o de producir ingresos, lo que evita que concluyan su nivel primario, o en el peor de los casos no tengan acceso a la educación.

Son las condiciones anteriores las que constituyen los principales ámbitos de acción para Guatemala, motivantes, en la búsqueda de desarrollar acciones en las áreas de educación, salud, medio ambiente, prevención del riesgo en niños y adolescentes, abogacía, desarrollo comunitario, atención a niños y niñas, etc.

1.3 Historia de institución con la población a atender

PRODESSA (Proyecto de Desarrollo Santiago) 20 años de Historia:

Fundadores: Hno. Sebastián Farró y Hno. Oscar Azmitia, La Salle.

Nace como producto de las experiencias de apoyo a ex alumnos del instituto Indígena Santiago en proyectos de desarrollo comunitario. Y a partir de 1,989 el Proyecto de Desarrollo Santiago –PRODESSA- comienza con un proceso de investigación-reflexión-acción con un equipo humano para generar procesos de aprendizaje y de transformación de la realidad rural.

A lo largo de estos veinte años como organización de la sociedad civil PRODESSA, se ha identificado y comprometido con la **educación y desarrollo integral** de las comunidades rurales empobrecidas y particularmente con el del Pueblo Maya con una visión política de contribuir a la transformación de la realidad, en medio de un contexto histórico excluyente y racista, en el que ha imperado la estructura de poder hegemónica y de dominación a nivel institucional y cotidiano.

En ese marco, PRODESSA ha experimentado varias etapas de trabajo estratégico con su contribución a la educación alternativa y el desarrollo integral, con la clara intencionalidad política de aportar a la construcción de un Estado multicultural, equitativo e incluyente.

Los primeros años institucionales se centraron en el acompañamiento y promoción de iniciativas puntuales en diferentes comunidades del altiplano y del norte del país, entre las cuales podemos mencionar:

- San Martín Sacatepéquez y San Juan Ostuncalco, Quetzaltenango.
- Aguacatán, Huehuetenango.

- Concepción Tutuapa y Comitancillo, San Marcos.
- Aldeas y cantones de Totonicapán.
- Rabinal, Baja Verapaz.
- Patzun, Tecpán, Chimaltenango.
- Chaquijya Sololá.

A partir del 1996, con la firma de los acuerdos de paz, fue necesario:

Focalizar mejor el trabajo para contribuir a procesos de mediano y largo plazo, desde una perspectiva de acompañamiento directo e impacto en diferentes localidades con mayores índices de pobreza y con la activa participación comunitaria.

Participar en procesos más amplios en la línea de la incidencia, especialmente en el impulso de una reforma educativa y educación Maya y, a la vez, ha venido participando en alianzas y coordinaciones de promoción del desarrollo. De esa cuenta es que se trabajó, con distintos programas de educación y desarrollo integral.

Misión: Inspiradas e inspirados en la fe liberadora, la fraternidad, el servicio y la cultura maya, trabajamos solidariamente con las comunidades rurales, especialmente mayas, apoyando procesos de desarrollo comunitario y educación que aseguren la equidad y la calidad de vida para incidir en la construcción de una sociedad intercultural, equitativa y justa.

Nuestra visión al 2012: PRODESSA es una organización eficiente y sostenible, que incide en políticas públicas, actuando con las comunidades, organizaciones mayas y otras instancias de la sociedad civil, para la exigibilidad y el ejercicio de los derechos del pueblo maya, en el marco del Estado Pluricultural e interculturalidad.

Valores:

- Trabajamos por un desarrollo integral y coherente con la cultura maya.
- Respetamos las distintas identidades culturales y promovemos la interculturalidad entre los pueblos de Guatemala.
- Fomentamos la igualdad en cuanto a la toma de decisiones y a la expresión entre hombres y mujeres.
- Creemos en la complementariedad del ser humano y la naturaleza.
- Creemos que todo ser humano es sujeto de derechos inalienables y por ello luchamos por una sociedad justa y solidaria, comprometidos con las y los empobrecidos y excluidos, en el marco de un trabajo político no partidista.
- Apoyamos la libre determinación de las comunidades y del pueblo maya en la transformación de su realidad a partir de la organización comunitaria.
- Nos apoyamos en la concepción filosófica y metodológica de la educación popular y de la educación maya.

Planeación estratégica: El Proyecto de Desarrollo Santiago – PRODESSA- ha impulsado desde 1989 procesos de desarrollo comunitario y de educación, propiciando la transformación de la realidad rural del pueblo maya, mediante oportunidades de dignificación de la vida y especialmente de la y del ser humano: todo ello, acorde a un planteamiento estratégico que abarca un periodo de trabajo que va desde el 2005 al 2012.

El Plan Estratégico 2005-2012 contempla cuatro grandes estrategias: Gestión Integral, Equidad de Género, Incidencia y Sostenibilidad, que son el marco de referencia y a la vez, guía general para cada uno de los actores y actoras involucradas en el proceso de construcción de una nueva sociedad.

Programa de reforma educativa y educación para todos y todas:

Programa que ha trabajado desde 1997 procurando el cumplimiento del Derecho Humano a la Educación por medio de diversas acciones como el apoyo a la Reforma Educativa, el monitoreo del cumplimiento de los compromisos nacionales e internacionales sobre educación, acciones de incidencia política y auditoría social y promoción de la organización y participación social particularmente por medio de los consejos de educación.

El programa cuenta con una cobertura nacional, privilegiando las regiones indígenas en particular en el occidente, norte y centro del país. Su estrategia principal es la de incidir en la reforma educativa y en las políticas educativas en general, promoviendo el respeto a la diversidad, la pertinencia cultural, social y pedagógica de la educación.

Este programa entiende y define la educación como un proceso político. Se apoya en la concepción freiriana de la educación como medio para la concientización y la liberación en el más amplio sentido.

Los referentes temáticos para el programa están recogidos en los compromisos de los Acuerdos de Paz y en los convenios internacionales, especialmente la Plataforma de Acción de Dakar sobre Educación para Todos y Todas; el Convenio 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y el Pacto de Derechos Económicos y Sociales.

Nuestras apuestas: El programa se propone en el corto y mediano plazo:

- Se consigue eliminar el cobro de cuotas de inscripción y otras en los centros educativos públicos. El Ministerio de Educación incluye dentro de su presupuesto, una partida que sustituya el pago de las familias.

- Se logra la desinstalación progresiva del modelo de autogestión (Pronade) dentro del sistema educativo.

-En coordinación con organizaciones indígenas y sociales se contribuye a formular y desarrollar una sólida política o estrategia pública de la Educación Bilingüe Intercultural –EBI- .

-Aplicar un modelo pedagógico sustentado en los siguientes componentes de la Reforma Educativa: bilingüismo e interculturalidad, equidad de género, derechos humanos, educación para la paz y pensamiento lógico; por medio de un programa de lectura comprensiva.

-Transformar las relaciones entre hombres y mujeres en las escuelas primarias, de manera que se modifiquen los siguientes aspectos: reducción el lenguaje sexista, asignaciones de tareas pro criterios sexistas y distribución y uso del espacio físico en el ámbito escolar.

-Conseguir la instalación y funcionamiento del Sistema de Consejos de Educación desde el nivel municipal hasta el nacional en forma plural y de acuerdo con la Reforma Educativa de los Acuerdos de Paz.

-Fortalecer los colectivos nacionales del CEAAL, región Centro América, como actores con capacidad de influir en las políticas educativas de la región.

1.4 HIPÓTESIS

En la adolescencia la urgencia por la consolidación de un concepto de sí mismo se hace más aguda, si este dilema se da en un contexto donde hay una fuerte represión cultural de las raíces indígenas en los jóvenes urbanos, este conflicto produce dificultades en la construcción de una autodefinición integrada, generando un estado de neurosis “latente”: **“no sé quién soy”**, o manifiesta: **“me avergüenzo de mi”**.

VARIABLE	SUB- VARIABLES	FUENTES DE INFORMACION
Conflictos Interculturales	<ul style="list-style-type: none">• Fuentes que soportan la injusticia.• Expresiones de Violencia étnica• Papel institucional	<ul style="list-style-type: none">• Análisis de dinámica institucional (ficha institucional)• Autorreferencia en entrevistas• Análisis del perfil institucional
Rasgos Evolutivos	<ul style="list-style-type: none">• Raíces Indígenas• Parámetros de formación familiar• Exposición a traumas	<ul style="list-style-type: none">• Historia personal
Esquemas de Referencia Identitario	<ul style="list-style-type: none">• Percepción de sí mismos• Percepción de vulnerabilidades• Expectativas de vida y de futuro• Formas de autodefinición	<ul style="list-style-type: none">• Evaluación ECRO

CAPÍTULO II

2.1 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS: FASE METODOLÓGICA

Técnica de muestreo:

Para efectos de esta investigación se utilizó una muestra estratificada, debido a que los participantes comparten un origen étnico en común proviniendo de comunidades indígenas, lo cual fue básico para poder realizar el presente estudio.

2.1.1 Técnicas de recolección de datos

Observación: Para efectos de esta investigación se realizó una observación de campo en la institución con la población cautiva, la cual se enfocó en la dinámica de grupo de los jóvenes que participarían en la investigación, así como el medio en el que se desenvuelven diariamente. Lo que dio la pauta para saber cómo abordar dicho estudio.

La Observación Participante: Se aplicó de una forma sistemática para cada actividad que se realizó con el grupo de estudiantes de quinto grado de magisterio de las secciones A y B respectivamente. Como recurso auxiliar de ésta se utilizó la fotografía; esta técnica proporcionó aspectos relevantes de cada participante evaluando indicadores como actitudes y conductas al momento de participar en las actividades.

Entrevistas: Se realizó una entrevista grupal en la que se abordó la temática de la investigación, en la cual se presentaron tanto el investigador como el grupo de alumnos participantes y se aclararon dudas con respecto a la temática que se abordaría.

2.1.2 Instrumentos:

Encuadre general de la persona: En esta etapa se tomaron los datos de cada participante de forma individual por medio de una ficha de registro y se fijaron los días y la hora en que se realizaría la investigación, acordando que esta actividad se llevaría a cabo en sus aulas de estudio y en el horario asignado para las dos secciones participantes.

Percepción, identidad y discriminación: En esta etapa se realizó una actividad en la que cada joven escribió en hojas lo que pensaban con respecto al racismo, cómo era que se veían a sí mismos, cómo creían que era su relación con otras personas, sus expectativas de futuro, cuáles eran sus creencias, costumbres, valores, si habían sido testigos de alguna forma de discriminación o si ellos mismos habían sido víctimas y cómo había sido su actitud ante dicha situación.

Retorno al análisis e interpretación: Con la información obtenida de primera mano de los participantes, se elaboró una tabla comparativa entre los distintos testimonios de los sujetos participantes (E.C.R.O), en la cual se tomaron los testimonios individuales y se busca la coincidencia con los demás para confirmar el planteamiento de la investigación y de esta manera validar la hipótesis presentada.

E.C.R.O: Esquema= hábitos.

Conceptual= autoconcepto.

Referencial= creencias, costumbres y valores.

Operativo= conflictos y estrategias.

Al final de esta etapa se realizó una reflexión sobre dicha actividad y las dudas que surgieron de la misma, así como su postura ante la problemática.

CAPÍTULO III

3.1 PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1.1 Características de la Institución:

Según indican en la institución su misión es, Inspiradas e inspirados en la fe liberadora, la fraternidad, el servicio y la cultura maya, en la cual trabajan solidariamente con las comunidades rurales, especialmente mayas, apoyando procesos de desarrollo comunitario y educación que aseguren la equidad y la calidad de vida para incidir en la construcción de una sociedad intercultural, equitativa y justa.

PRODESSA (Proyecto de Desarrollo Santiago) es una organización eficiente y sostenible, que incide en políticas públicas, actuando con las comunidades, organizaciones mayas y otras instancias de la sociedad civil, para la exigibilidad y el ejercicio de los derechos del pueblo maya, en el marco del Estado Pluricultural e interculturalidad.

La institución ha impulsado desde 1989 procesos de desarrollo comunitario y de educación, propiciando la transformación de la realidad rural del pueblo maya, mediante oportunidades de dignificación de la vida y especialmente de la y del ser humano: todo ello, acorde a un planteamiento estratégico.

El programa cuenta con una cobertura nacional, privilegiando las regiones indígenas en particular en el occidente, norte y centro del país. Su estrategia principal es la de incidir en la reforma educativa y en las políticas educativas en general, promoviendo el respeto a la diversidad, la pertinencia cultural, social y pedagógica de la educación.

Este programa entiende y define la educación como un proceso político. Se apoya en la concepción freiriana de la educación como medio para la concientización y la liberación en el más amplio sentido.

3.1.2 Características de la Población:

La mayoría son provenientes de comunidades rurales empobrecidas y particularmente de origen Maya, con una realidad, en medio de un contexto histórico excluyente y racista, en el que ha imperado la estructura de poder hegemónica y de dominación a nivel institucional y cotidiano.

Son jóvenes que vienen de familias de escasos recursos económicos y de comunidades con escasas posibilidades de desarrollo personal para sus habitantes.

Sus familias por lo general son agricultores que viven de su trabajo en el campo cultivando sus tierras así como trabajo de peones en fincas locales aunque varios de los participantes refirieron que sus padres o hermanos mayores emigraron a los Estados Unidos en busca de mejorar sus condiciones de vida.

La investigación se llevó a cabo en el Instituto Indígena Santiago ubicado en el kilómetro 15 Calzada Roosevelt, zona 7, ciudad de Guatemala, en la cual participaron veinte jóvenes estudiantes de dicho establecimiento, quienes cursan quinto grado de la carrera de Magisterio, diez de la sección "A" y diez de la sección "B", con quienes se trabajó a lo largo de 3 días sábados de manera continua, en los cuales se tuvieron pláticas reflexivas durante las cuales se obtuvo la información necesaria de forma oral y escrita para respaldar este estudio.

La psicología social que se postula tiene como objeto de estudio el desarrollo y transformación de una relación dialéctica, la que se da entre estructura social y fantasía inconsciente del sujeto, asentada sobre sus relaciones de necesidad. Dicho de otra manera, la relación entre estructura social y configuración del mundo interno del sujeto, relación que es abordada a través de la noción de vínculo. Para la psicología social el ser humano es un ser de necesidades, que sólo se satisfacen socialmente en relaciones que lo determinan.

El sujeto no es sólo un sujeto relacionado, es un sujeto producido en una praxis. No hay nada en él que no sea la resultante de la interacción entre individuo, grupos y clases. Si esa relación es el objeto de la psicología social, su campo operacional privilegiado es el grupo, que permite la indagación del interjuego entre lo psicosocial (grupo interno) y lo sociodinámico (grupo externo), a través de la observación de las formas de interacción se puede establecer la hipótesis acerca de sus procesos determinantes.

El método dialéctico, por el que se desarrolla la espiral del conocimiento, implica un tipo de análisis que a partir de los hechos fundamentales, las relaciones cotidianas develan los principios opuestos, las tendencias contradictorias, fuentes configuradoras de la dinámica de los procesos. Este método es el que permite la producción del conocimiento de las leyes que rigen la naturaleza, la sociedad, el pensamiento, tres aspectos de lo real comprometido en lo que denominamos "hombre en situación". La psicología social a la que se apunta se inscribe en una crítica de la vida cotidiana. Se aborda al sujeto inmerso en sus relaciones cotidianas. La conciencia de estas relaciones pierde su trivialidad en la medida en que el instrumento teórico y su metodología permiten indagar la génesis de los hechos sociales.

En las historias de vida se abordaron 3 ámbitos generales en los que se extrajo la información psicosocial y la sociodinámica a través de los

testimonios de los propios participantes, los cuales son: Ámbito social, ámbito familiar y ámbito escolar o académico, con lo que se realizó el siguiente análisis de la población intervenida:

Como ya se planteó anteriormente toda persona se define o se realiza a través de sus relaciones con los demás. Desde temprana edad, estos jóvenes indígenas se integraron, en la medida de sus posibilidades, a las actividades que desempeñaban los adultos. De esta manera, por medio de juegos, imitando y colaborando, aprendieron a ser miembros de la familia y de la comunidad de la cual provienen, de esta forma, integraron las diversas manifestaciones de su identidad. El proceso de socialización primaria se conjuga con la incorporación al sistema productivo familiar y comunitario.

La asimilación de conductas, roles, costumbres, se va desarrollando a través de la interacción con sus pares y sus no pares, la relación con los demás los va definiendo como personas individuales, la cual se va fortaleciendo por su relación con la comunidad con que interactúa.

De forma histórica cultural, se van socializando a través del trabajo, iniciando con el trabajo doméstico colaborando en sus casas, luego de niños acompañan a sus padres a realizar tareas del campo, por supuesto a una edad muy temprana.

Los patrones de crianza comienzan a surgir debido a lo cual muchos no tendrán una vida distinta a la que sus padres les han podido dar, crecen sin más aspiraciones que la de lograr comprar tierras para cultivarlas, casarse y tener hijos lo más pronto posible, tal y como lo vivieron en sus hogares.

Esta ha sido la realidad que a los jóvenes participantes de la presente investigación les ha tocado vivir, por supuesto que intentando cambiar dicha situación, decidieron emigrar a la ciudad de Guatemala para poder realizar sus

estudios de educación media, esto con la intención de tener mejores oportunidades para sí mismos y para sus familias. En sus casos personales, los jóvenes refieren que están orgullosos de tener la oportunidad de poder estudiar, ya que sus padres, hermanos y hermanas no han contado con esta oportunidad, incluso algunos refieren que miembros de sus familias ni siquiera han asistido alguna vez a la escuela.

Según sus historias personales, el emigrar no ha sido fácil, ya que desde sus mismos lugares de origen han sido testigos e incluso víctimas de abuso y discriminación por parte de maestros, compañeros y compañeras de estudios, y personas en general.

La mayoría han sido víctimas de las dos formas de racismo, las cuales son: discriminación y segregación.

De acuerdo a lo expuesto por los participantes, en algunos centros de estudio fueron víctimas de burlas de sus compañeros y compañeras debido a su forma de vestir y a su forma de hablar el castellano, y aun por hablar en su idioma maya materno. Refieren que maestros los obligaban a hablar “bien” o eran castigados.

También expusieron una anécdota, cuando en un centro de salud al cual una señora que llegó de lejos fue humillada por el médico del lugar tratándola de “india impuntual, que todos eran iguales y por eso estaban como estaban,” y esta situación lo marco mucho según refiere.

Cuentan que desde niños, parte de su educación en el hogar es respetar a todas las personas mayores y a todos en general, y que su manera de demostrarlo es bajando la cabeza. Han aprendido a ser humildes, honrados y colaboradores para con las demás personas.

Las malas experiencias de choque y confrontación con una cultura dominante y discriminatoria son muy variadas, como se ha expuesto, ¿pero cuál ha sido la respuesta de las victimas ante tales situaciones?

La respuesta más común, según cuentan, ha sido de evitar la confrontación con los o las victimarias, aduciendo que no les importa lo que digan, que al fin y al cabo no les afecta, pero irónicamente, dentro del mismo centro educativo indígena al que pertenecen, se dan casos de discriminación hacia sus propios compañeros, en los cuales descargan sus represiones, ya que presentan conductas iguales a las que han padecido, y van desde no dejarlos participar en los deportes que practican hasta humillarlos frente a los demás.

De manera inconsciente han interiorizado esta forma de comportamiento como mecanismo de defensa ante lo que ellos mismos temen, replican este modelo discriminatorio, no como forma de dañar a otro sino más bien para negar o rechazar su propia experiencia y de esta manera alejarse de su propio origen, a quien acusan por sufrir maltrato, discriminación, humillación, etc.

Algunos de los jóvenes cuentan que han experimentado con alcohol e incluso drogas, como forma de encajar en grupos o simplemente por presión social.

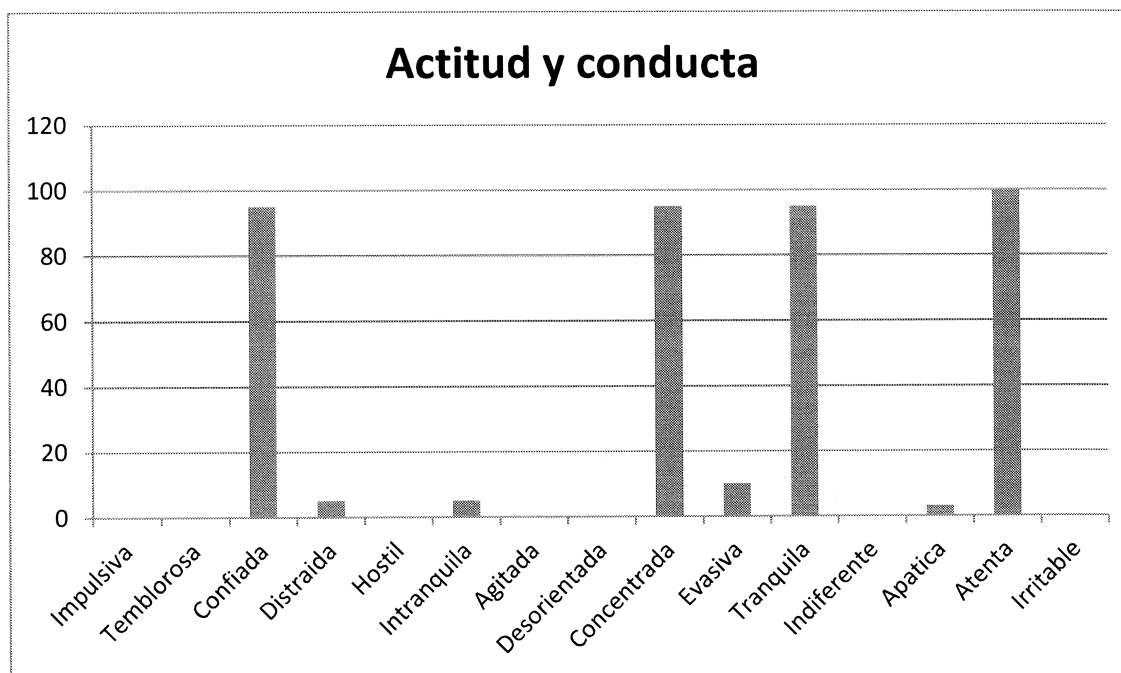
También exponen que han pensado que “para que nacieron”, que “estarían mejor muertos”, no les gusta la vida que les ha tocado vivir, y que si pudieran escoger nunca hubieran escogido a la familia a la que pertenecen. Todo esto en contradicción con lo que cuentan cuando dicen que se sienten orgullosos de sus familias y de sus culturas ancestrales.

Por todo lo expuesto en la anterior información podemos confirmar la hipótesis planteada de “no sé quién soy” o me avergüenzo de mí”, validando la investigación previa.

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

La guía de observación participante se aplicó al final de cada sesión, con el objetivo de observar aspectos relevantes de cada participante evaluando indicadores como actitudes y conductas al momento de participar en las actividades.

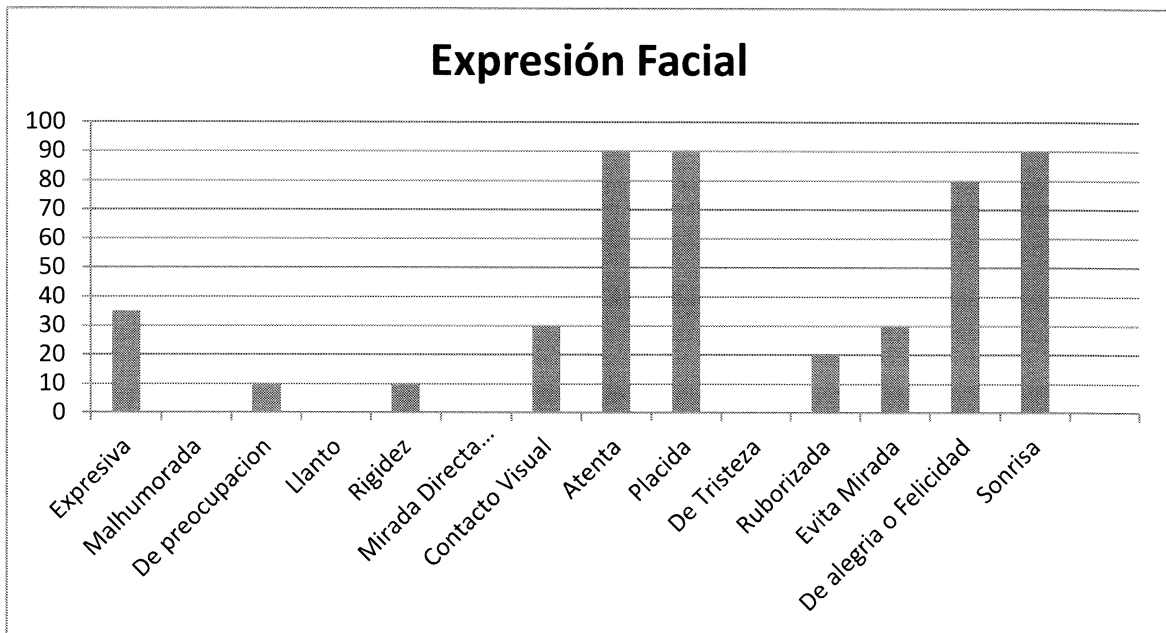
Gráfica 1: Actitud y conducta general



FUENTE: Observación realizada a jóvenes durante las sesiones sobre el tema "Cambio Histórico Cultural en Jóvenes Indígenas del Instituto Indigenista Santiago" investigación de campo Septiembre-Octubre de 2,012.

La actitud de cada participante durante cada sesión de trabajo fue bastante positiva, ya que su actitud y conducta fueron de mutuo respeto y cordialidad. La mayoría de los jóvenes mostraron una actitud de confianza, atenta y enfocados sobre los temas que se estaban tratando.

Gráfica 2: Expresión facial



FUENTE: Observación realizada a jóvenes durante las sesiones sobre el tema "Cambio Histórico Cultural en Jóvenes Indígenas del Instituto Indigenista Santiago" investigación de campo Septiembre-Octubre de 2,012.

Con respecto a la expresión facial, se pudo ver atención y tranquilidad en los rostros de los participantes, aunque la mayoría no sostenía la mirada y algunos evitaban el contacto visual, aun así la mayoría era muy sonriente con el ambiente en general.

Gráfica 3: Destrezas de comunicación verbal y no verbal

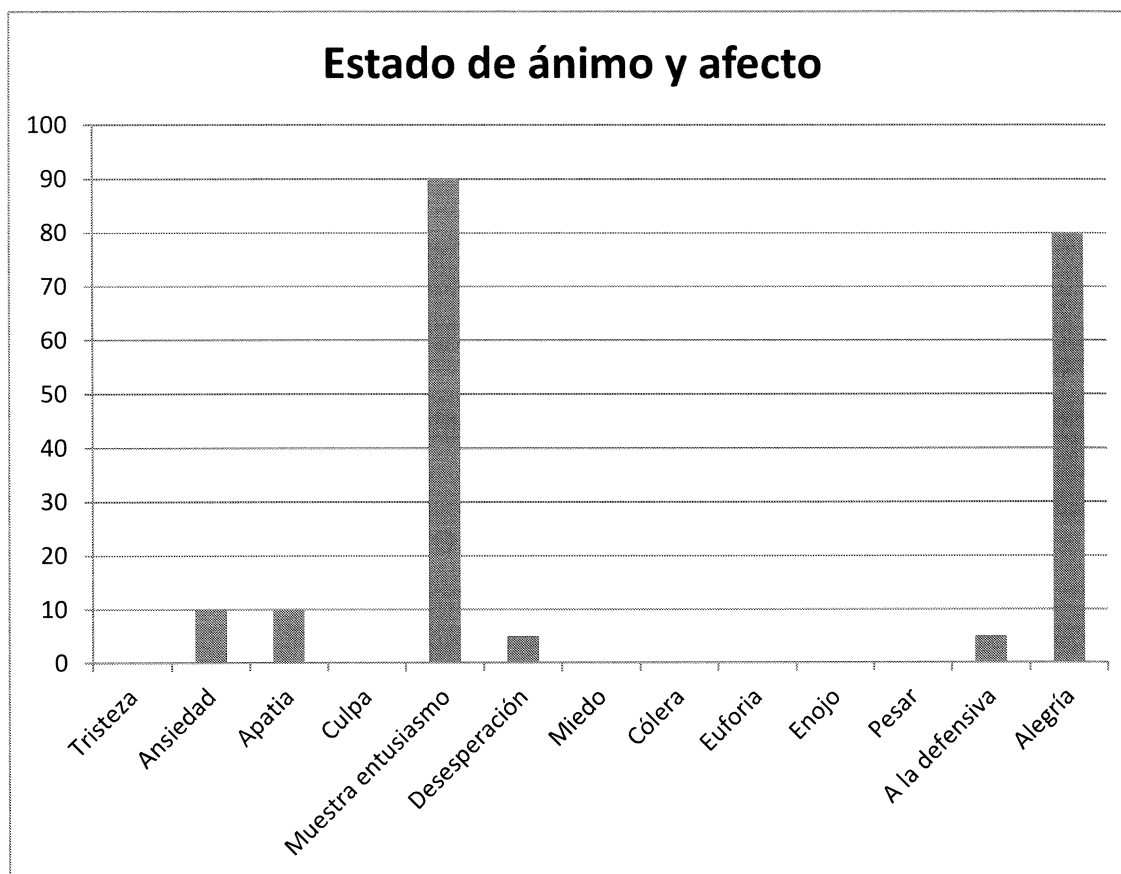


FUENTE: Observación realizada a jóvenes durante las sesiones sobre el tema "Cambio Histórico Cultural en Jóvenes Indígenas del Instituto Indigenista Santiago" investigación de campo Septiembre-Octubre de 2,012.

En este ítem todos en absoluto saludan a los demás dando la mano, su tono de voz era bastante moderado pero audible, prestan atención a la persona que tiene la palabra, aunque no todos son comunicativos de manera voluntaria.

Realizaban preguntas cuando tenían dudas y se les dificulta expresar sus emociones con los demás en presencia de personas ajenas a su entorno.

Gráfica 4: Estado de ánimo y afecto

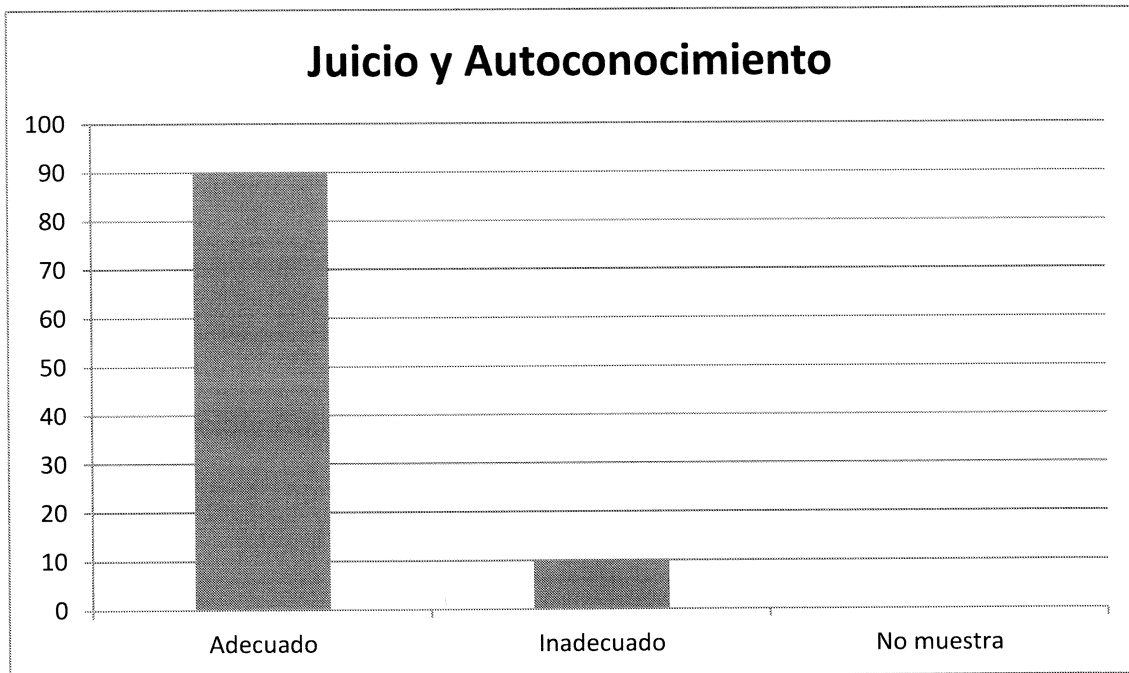


FUENTE: Observación realizada a jóvenes durante las sesiones sobre el tema "Cambio Histórico Cultural en Jóvenes Indígenas del Instituto Indigenista Santiago" investigación de campo Septiembre-Octubre de 2,012.

Una gran mayoría mostro entusiasmo para participar de las actividades, ya que todos se presentaron de manera voluntaria para realizar la presente investigación.

Presentaron en alguna ocasión un poco de ansiedad y apatía debido a que eran los últimos días de su año escolar, pero en general el ambiente fue propicio para lograr una adecuada recolección de información.

Gráfica 5: Juicio y Autoconocimiento



FUENTE: Observación realizada a jóvenes durante las sesiones sobre el tema "Cambio Histórico Cultural en Jóvenes Indígenas del Instituto Indigenista Santiago" investigación de campo Septiembre-Octubre de 2,012.

La gráfica No. 5 muestra que los participantes poseen un adecuado juicio y autoconocimiento, indicadores importantes para su desenvolvimiento como agentes positivos de cambio para sus comunidades así como para sí mismos, y de esta manera poder evitar ser absorbidos por una cultura excluyente y dominante.

La forma de expresarse, ya sea de forma oral o escrita, es bastante madura y asertiva, conociendo su condición de personas.

Tabla Número 1 con diferentes formas de discriminación:

EXPRESION (HECHOS)	PERCEPCION	AUTOREFERENCIA
<p>Mis padres me enseñaron a bajar la mirada cuando hablaba con los adultos y con otras personas fuera de mi comunidad, sobre todo ante los ancianos para recibir su bendición.</p> <p>Siempre me enseñaron a saludar a todas las personas y respetar a los ancianos y ayudarlos en todo lo que necesiten.</p> <p>En mi casa me enseñaron a ser humilde y honrado.</p>	<p>Desde niño he sido muy tímido y me cuesta relacionarme con las demás personas.</p> <p>He crecido con un respeto muy grande hacia las personas mayores.</p> <p>Siempre me callo cuando alguna persona me insulta y trato de arreglarlo hablando.</p>	<p>Me cuesta mucho relacionarme con los compañeros de estudio.</p> <p>Mis papas siempre me dijeron que debía respetar a las personas mayores para que tuviera una vida larga.</p> <p>Cuando me han insultado siempre trato de calmarme y pensar que es lo que debo decir y no empeorar las cosas.</p>

Esta información es una síntesis de lo que cada joven contestó cuando escribieron sobre sus vivencias, así como los consejos que han recibido desde sus hogares, también, qué es lo que piensan cuando han sido víctimas de trato indebido, según sus propias palabras, de parte de otras personas.

Tabla Número 2 Ficha de E.C.R.O.

ESQUEMA	CONCEPUAL	REFERENCIAL	OPERATIVO
<p>Normas internas de pensamiento</p> <p>La forma de pensamiento dominante entre los jóvenes fueron los valores recibidos en sus hogares, tales como: El respeto hacia las personas mayores, saludar a todas las personas, ser humildes, honrados y trabajadores.</p>	<p>Auto concepto</p> <p>La mayoría coincide en que se ven como unas buenas personas, que llevan sus vidas de manera correcta, respetando a las demás personas y sin hacerle daño a nadie.</p> <p>Su relación con las demás personas dicen que son buenas. Un porcentaje muy significativo espera continuar sus estudios a nivel universitario, tener familia y ayudar a su comunidad.</p>	<p>Creencias, costumbres y valores</p> <p>Casi en su totalidad tienen creencias católicas pero de una forma sincrética, ya que también participan en ceremonias mayas, ya que son parte de sus costumbres ancestrales.</p> <p>También participan en misas, a las cuales asisten normalmente.</p> <p>Una fracción de ellos profesa la religión evangélica.</p>	<p>Estrategia de afrontamiento, evitación o reacción frente a los temas conflictivos</p> <p>Comentan algunos que han sido víctimas de insultos por su manera de vestir y hablar. Han sido humillados por parte de compañeros de estudio, sobre todo por ladinos, por su manera de hablar el castellano.</p> <p>Su estrategia ha sido no confrontar, asimilando las situaciones y callando ante las mismas</p>

Tabla Número 3 comparativa de los casos:

CASOS SECCION "A"	Conflictos centrales	Experiencias más significativas de la vida	Ideas de referencia hacia la vida	Ideas de autoreferencia	Tendencias operativas (maneras de actuar- personalidad)
1	Niño reservado todo mundo le daba miedo.	Muerte de la madre cuando él era un niño.	Soy lo que soy y no lo que los demás quieren que sea y aun así soy feliz.	Persona que a todos les cae bien, buen amigo.	Persona respetuosa y sociable.
2	De niño era muy cerrado, le gustaba ser solitario.	A su hermano lo encarcelaron por tráfico de armas.	Le gusta respetar para que lo respeten, solitario para no andar con juntas indebidas.	Es bueno pero enojado con sus compañeros, no le gusta relacionarse con ellos.	Solitario para evitar malas juntas.
3	Niñez agresiva con sus hermanos.	Sus padres le pegaban mucho.	Agradecido por la oportunidad de poder estudiar.	Sociable y platicador.	Respetuoso, sociable y responsable en los

4	Dependencia hacia la madre.	Fallecimiento de su abuela.	Seguir educándose.	Amigable aunque a veces se altera, no soporta críticas.	estudios. Reirse ante situaciones incómodas.
5	Niño reservado no le agradaba socializar	Enfermedad de la madre	Seguir estudiando a nivel universitario para optar a un buen trabajo.	Sociable y alegre, con cierta seriedad al socializar.	Persona respetuosa y activa.
6	Niño tímido, no muy sociable, niño agresivo con sus compañeros, víctima de discriminación racial.	Muerte del abuelo.	Culminar sus estudios para profesionalizarse para apoyar a su comunidad.	Le gusta socializar y escuchar los problemas de sus compañeros para orientarlos.	Respetuoso, alegre, siente respeto por la unión familiar.
7	Niño tímido, no sociable.	Fallecimiento del padre.	Seguir estudiando.	Le gusta ser comunicativo y bromear.	Responsable, respetuoso, evita problemas.
8	Problemas económicos.	Apoyo de la madre para seguir	Agradecido por el estudio.	Es tímido pero hace lo posible por ser	Respetuoso y responsable en su

		estudiando.			más comunicativo.	trabajo y estudios.
9	Niño tímido, víctima de acoso escolar.	Relación distante con el padre.	Seguir estudiando y apoyar a la comunidad.	Es conformista	Perseverante y respetuoso.	
10	Relación conflictiva entre padres.	Alcoholismo del padre.	Seguir estudiando.	Persona sociable un poco enojada.	Respetuoso, responsable y sociable.	
Convergencia	Timidez	Fallecimiento de familiares	Continuar con su educación	Sociable.	Respeto hacia los demás	

Tabla Número 4 comparativa de los casos:

CASOS SECCION "B"	Conflictos centrales	Experiencias más significativas de la vida	Ideas de referencia hacia la vida	Ideas de autoreferencia	Tendencias operativas (maneras de actuar- personalidad)
1	Necesidad de atención.	Haber sido adicto a las drogas.	Agradecido con sus padres y hermanos por haberlo apoyado.	Persona amigable pero no se lleva bien con todos.	Persona sociable, rebelde
2	Niñez violentada por maltrato físico hacia la madre.	Su madre era víctima de maltrato físico por parte del padre.	Seguir estudiando, seguir consejos de los abuelos para evitar malas juntas.	Es muy sociable.	Respeto a los demás tal y como son. Es reflexivo.
3	Problemas económicos y desintegración familiar.	Estuvo inmerso en el alcoholismo.	Poner empeño en estudiar y ser un profesional.	Es sociable, aunque no se lleva bien con todos.	Respeto a los demás.

4	Niño inseguro.	Tanto él como su madre fueron víctimas de maltrato físico por parte del padre.	Seguir estudiando para apoyar a su familia.	Estoy luchando para mejorar mis fortalezas y superar mis debilidades.	Sociable, es muy bien aceptado por los compañeros.
5	Niño dependiente.		Continuar estudiando para apoyar a la comunidad.	Persona sociable.	Respeto a los demás.
6	Necesidad de ser aceptado.	Fue víctima de exclusión por parte de sus compañeros de estudio.	Seguir educándose para ser un profesional.	Persona de carácter firme, analítica.	Respetuoso, solidario.
7	Problemas económicos familiares.	El padre tuvo que irse al extranjero a trabajar.	Seguir estudiando en el extranjero y formar una familia.	Persona sociable.	Respeto los valores, solidario.
8	Perdida de madre.	Fallecimiento de la madre.	Seguir estudiando, decidirse por una de las varias habilidades que	Persona sociable, inteligente, de múltiples	Respetuoso, exigente con su trabajo.

				tiene.	habilidades.	
9	Niño temeroso.	Su hermano mayor emigró al extranjero.	Ser un profesional y formar una familia.	Persona sociable.	Respetuoso, solidario.	
10	Necesidad de atención.	El niño tuvo que ser hospitalizado a causa de un accidente.	Terminar sus estudios.	Persona comunicativa.	Respetuoso.	
Convergencia	Problemas económicos	Maltrato físico y adicciones.	Finalizar los estudios.	Persona sociable.	Respeto	

CAPÍTULO IV

4.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1.1 Conclusiones

1. A través de la información recopilada en los instrumentos aplicados y las charlas abiertas, se pudo observar la necesidad de informar y orientar a los jóvenes en la búsqueda de afianzar su identidad y cultura buscando un adecuado equilibrio como personas provenientes de etnias indígenas.

2. Es de suma importancia involucrar a las instituciones educativas en la formación de personas portadoras de valores morales y éticos, evitando cualquier forma de discriminación y racismo.

3. Los riesgos a los que se enfrenta un adolescente pueden prevenirse por medio de la orientación, enseñándoles que ser portadores de una cultura diferente no es un defecto sino más bien un privilegio como representantes de una amplia cultura milenaria.

4. Muchos adolescentes no se sienten identificados con su familia, se sienten excluidos por ella, o ellos la rechazan por diversas razones.

5. La búsqueda de identidad, su crisis y su pérdida constituyen un centro de preocupación e investigación actual. El individuo, el grupo, las sociedades aspiran a coincidir al sí mismo con el contexto en donde habita.

6. La identidad es dinámica y evolutiva y está en proceso de cambio permanente.

7. El tema de la identidad afecta a todas las sociedades y a casi todas las disciplinas sociales.

4.1.2 Recomendaciones

1. Dar seguimiento y continuidad a la orientación con los temas de discriminación y racismo a los jóvenes, para poder consolidar una identidad propia por medio de la valoración de la cultura y etnia a la cual pertenece cada uno, buscando que sean portadores y transmisores de dicha información.

2. Realizar la presente investigación con mujeres indígenas, ya que tienen mayor dificultad de desarrollarse como personas independientes, debido a que provienen de culturas en el que las oportunidades de una formación académica esta reservada casi exclusivamente para los hombres, y luego siendo mujeres y además indígenas, son víctimas de mayores maltratos y discriminación.

3. Brindarle apoyo a investigaciones con temas relacionados al cambio histórico cultural en jóvenes indígenas urbanos.

BIBLIOGRAFÍA

- Arriagada Sánchez, Soledad. Artículo *Identidad y Juventud*. Apuntes de Sociología. Guatemala. 2005. 10 págs.
- Bastos, Santiago y Camus, Manuela. Artículo *Indígenas en la ciudad de Guatemala, subsistencia y cambio étnico*. Guatemala: FLACSO. 1990. 73 págs.
- Bastos, Santiago y Camus, Manuela. Artículo *Los indígenas de la capital*. Guatemala. FLACSO. 1990. 73 págs.
- Bastos, Santiago. Artículo *Migración y diferenciación étnica en Guatemala en un contexto de globalización*. UNAM. 1999. pp. 46.
- Berger, P. y Luckman, P. (1994). *La construcción social de la realidad*. Editorial Amorrortu. Buenos Aires, Argentina. 425 págs.
- Bonhogen, Miguel y Palma, Danilo. (1999). *Los pobres explican la pobreza: El caso de Guatemala*. Guatemala. URL. 136 págs.
- Camus, Manuela. Artículo *Los jóvenes Indígenas y la relatividad de la ideología étnica*. Guatemala: FLACSO. 2002. 393 págs.
- Camey, Licerio. Artículo *Juventud indígena y rural de Guatemala. Perspectivas y desafíos*. Guatemala. FLACSO. URL. 2002. 180 págs.
- Centro de investigación para la paz (1998), Anuario CIP 1998. *Guerras periféricas, derechos humanos y prevención de conflictos*, Barcelona: CIP/Icaria.

- Cojtí Cuxil, Demetrio. (1997). *El movimiento maya. Guatemala*. Guatemala. 1ra. Edición. 158 págs.
- Coser A. Lewis. (1961). *Las funciones del conflicto social*, México (F.C.E.). Fondo de Cultura Económica. 214 págs.
- Cruz Herrera, Zenaido. Informe *Identidad organizacional y discurso grupal*. UAM-Azcapotzalco; Departamento de Administración; Doctorado en Estudios Organizacionales. México. 21 págs.
- Dahrendorf, R. (1962) *Las clases sociales y su conflicto en la sociedad industrial*. Madrid. RIALP. 339 págs.
- Duarte, Rolando y Coello, Teresa. Artículo La decisión de marcharse. *Los pueblos indígenas migrantes de Guatemala y Chiapas*. Guatemala. 2007. 116 págs.
- Franco, Francisco (2004). *La identidad como proceso de construcción*. España.
- Fromm, Erich. (2007) *Del Tener al Ser*. México. Paidos. 205 págs.
- Fromm, Erich (2006). *Miedo a la Libertad*. México. Paidos. 427 págs.
- Fromm, Erich (1967). *Psicoanálisis de la sociedad contemporánea*. México, Quinta edición. 308 págs.
- Gonzales Ponciano, Jorge Ramón (2000). *Ladinos en el Valle de los Muertos*.

- Guía para Dirigentes de la Rama Caminantes, (2003). 3ra Reunión, 17 al 19 de Noviembre de 2003, *Concepto, componentes y procesos de formación de la identidad*. Santiago de Chile.
- Informe Comisión de Derechos Humanos de Guatemala (SF). (mensual, 1982-1985). Informe mensual de la represión en Guatemala. México.
- Jeanne J. B. (2005) *Gestión del Conflicto, negociación y mediación*. Ediciones Pirámide. España. 340 págs.
- Lederach, J.P. (1998) Construyendo la paz. *Reconciliación sostenible en sociedades divididas*. Bakeaz, Bilbao e Gernika Gogoratuz, Gernika-Lumo. España. 200 págs.
- León Rubio, José y et.al. (1996). *Estereotipos, prejuicios y discriminación en Psicología Social. Una guía para el estudio*. Editorial Kronos. España.
- Marx, Karl. (2001). *Manuscritos de economía y filosofía*, España. Alianza Editorial. 256 págs.
- Marx, Karl. (1968). *Sociología y filosofía social*, España. Ed. Península. 284 págs.
- Marx, Karl. (1998). *El Manifiesto comunista*. Editorial Crítica. Barcelona, España. 151 págs.
- Merino, Roberto. Conflicto social y violencia. <http://estudiosociologicos.com.ar/portal/areas/conflicto-y-estructura-social/>.

- Monzón, Iván R. (2010) Conflictos Urbanos: *Una guía general para el análisis*. American Friends Service Committee. Latin. America & Caribe International División. Fortaleza, Brasil.
- Neira Wiesner, R. *Conflicto Resolución de Problemas*, Tesis de Maestría. 2009. Bogotá, Colombia.
- Pérez-Ruiz, Maya Lorena (2008). *Jóvenes indígenas y Globalización en América Latina*. México: INAH. Colección Científica. 286 págs.
- Pichón Riviére, Enrique (1985). *Teoría del Vínculo*. Editorial Nueva Visión. Buenos Aires, Argentina. 126 págs.
- Pichón Riviere, Enrique (1982). *El proceso grupal*. Editorial Nueva Visión. 213 págs.
- Silva, Juan Claudio. Artículo Juventud y Tribus Urbanas: *En Busca de la Identidad*. Chile, Última década. 2002.
- Torres Alicia, y et.al. Artículo Al filo de la identidad. *La migración indígena en América Latina* FLACSO, UNICEF IAECID. 2008. pp. 8
- Vásquez, Mèlito. Artículo Autoayuda y superación personal. *La imagen personal en búsqueda de una identidad*. 2010. México. 3 páginas.
- http://www.berghof-handbook.net/documents/publications/spanish_reimann_handbbook.pdf

ANEXOS

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario Metropolitano
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro de Investigación en Psicología –CIEPs- “Mayra Gutiérrez”

Observación Participante

Nombre: _____

Fecha: _____

Taller: _____

1. Actitud y Conducta General

- | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Impulsiva | <input type="checkbox"/> Intranquila | <input type="checkbox"/> Tranquila |
| <input type="checkbox"/> Temblorosa | <input type="checkbox"/> Agitada | <input type="checkbox"/> Indiferente |
| <input type="checkbox"/> Confiada | <input type="checkbox"/> Desorientada | <input type="checkbox"/> Apática |
| <input type="checkbox"/> Distraída | <input type="checkbox"/> Concentrada | <input type="checkbox"/> Atenta |
| <input type="checkbox"/> Hostil | <input type="checkbox"/> Evasiva | <input type="checkbox"/> Irritable |

2. Expresión facial

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Expresiva | <input type="checkbox"/> Atenta |
| <input type="checkbox"/> Malhumorada | <input type="checkbox"/> Plácida |
| <input type="checkbox"/> De preocupación | <input type="checkbox"/> De tristeza |
| <input type="checkbox"/> Llanto | <input type="checkbox"/> Ruborizada |
| <input type="checkbox"/> Rigidez | <input type="checkbox"/> Evita mirada |
| <input type="checkbox"/> Mirada directa, penetrante o fija | <input type="checkbox"/> De alegría o felicidad |
| <input type="checkbox"/> Contacto visual | <input type="checkbox"/> Sonrisa |

3. Destrezas de comunicación verbal y no verbal

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Tono de voz alto | <input type="checkbox"/> Tono de voz bajo |
| <input type="checkbox"/> Tono de voz normal | <input type="checkbox"/> Tartamudez |
| <input type="checkbox"/> Comunicativa | <input type="checkbox"/> Escucha receptivamente |
| <input type="checkbox"/> Entiende instrucciones | <input type="checkbox"/> Respeta la opinión de las demás |
| <input type="checkbox"/> Manifiesta su opinión | <input type="checkbox"/> Sonríe con los demás |
| <input type="checkbox"/> Saluda a las demás | <input type="checkbox"/> Tiene contacto físico al saludar |
| <input type="checkbox"/> Se acerca a las demás para hablar | <input type="checkbox"/> Realiza preguntas |
| <input type="checkbox"/> Expresa fácilmente emociones | <input type="checkbox"/> Se le dificulta expresar emociones |

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario Metropolitano
Escuela de Ciencias Psicológicas**

FICHA GENERAL DE REGISTRO

Fecha: _____

Nombre: _____

Género: _____

Edad: _____

Fecha de nacimiento: _____

Estado civil: _____

Lugar de origen: _____

Idiomas que habla: _____

Origen étnico: _____

Dirección actual: _____

Si es en la capital ¿desde hace cuánto tiempo? _____

Nombre del padre: _____

Nombre de la madre: _____

Cuántos hermanos y hermanas tiene: _____

Es usted el mayor, menor o de en medio: _____

Religión: _____

Grado académico que cursa: _____

Lugar: _____

Horario de estudio: _____

Firma el (la) estudiante: _____

4. Estado de ánimo y afecto

- | | | |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> Tristeza | <input type="checkbox"/> Desesperación | <input type="checkbox"/> Enojo |
| <input type="checkbox"/> Ansiedad | <input type="checkbox"/> Miedo | <input type="checkbox"/> Pesar |
| <input type="checkbox"/> Apatía | <input type="checkbox"/> Cólera | <input type="checkbox"/> A la defensiva |
| <input type="checkbox"/> Culpa | <input type="checkbox"/> Euforia | <input type="checkbox"/> Alegría |
| <input type="checkbox"/> Muestra entusiasmo | | |

5. Juicio y autoconocimiento

- Adecuado
- Inadecuado
- No muestra

Observaciones:

Anexo 3

POBLACIÓN	PROCESOS	RELACIONAMIENTO (POSICION / INTERESES)
<p>DATOS DE LA POBLACION ATENDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Edades -Distribución por Sexo -Procedencia Geográfica -Procedencia étnica -Religión -Escolaridad -Tipo de problemas atendidos -Recursos materiales y condiciones físicas 	<ul style="list-style-type: none"> -Visión, misión u objetivos -Estrategia de la institución -Perfil profesional del personal -Necesidades, obstáculos y limitaciones 	<p>Conflictos centrales en la convivencia</p> <p>Expresiones de la violencia</p> <p>¿Cuáles son las expresiones del conflicto en la institución? ¿Qué intereses subyacen detrás de esa expresión? (por cada grupo de actores)</p> <p>¿Cuáles son los procesos que se realizan para atender estas tensiones?</p> <p>-En qué medida estos procesos agravan tensiones.</p> <p>-En qué medida mejoran las capacidades de convivencia.</p> <p>¿Cuáles son las injusticias principales?</p> <p>¿Qué estructuras soportan estas injusticias?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Políticos -Creencias / valores -Formas de poder -Grupos -Leyes -Geografía / física

Ficha clínica:

- Datos generales
- Historia (Personal, familiar y escolar)
- 3. Examen mental
 - 3.1 Aspecto general y conducta
 - 3.2 Sensorio
 - Memoria
 - Inteligencia
 - Atención
 - Orientación: Espacio – tiempo- persona
 - 3.3. Contenido del pensamiento
 - 3.4. Autocognición y juicio
 - 3.5. Lenguaje
 - 3.6. Estado de ánimo
- 4. Análisis de signos y síntomas
- 5. Evaluación Multiaxial
 - Eje I Trastornos clínicos u otros problemas que pueden ser objeto de atención clínica
 - Eje II Trastornos de la personalidad / retraso mental
 - Eje III Enfermedades medicas
 - Eje IV Problemas psicosociales y ambientales
 - Eje V Evaluación de la actividad global

Tabla con diferentes formas de discriminación:

EXPRESION (HECHOS)	PERCEPCION	AUTOREFERENCIA
Mis abuelos y padres me enseñaron a bajar la mirada cuando hablaba con los adultos y con otras personas fuera de mi comunidad.	Como impacta a la persona en su: Este es un ejemplo (me he sentido intimidado (a) cuando...	Frase representativa literal de lo que dijo la persona

Anexo 6

Ficha de E.C.R.O.

ESQUEMA (normas internas, formas de pensamiento)	CONCEPTUAL (auto concepto)	REFERENCIAL (creencias, costumbres y valores)	OPERATIVO (estrategias de enfrentamiento, evitación o reacción frente a los temas conflictivos)
	<p>-Concepto de sí mismos.</p> <p>-Ideas sobre la relación con otras personas.</p> <p>-Expectativa de futuro.</p>		

Tabla comparativa de los casos:

	Conflictos centrales	experiencias más significativas de la vida	ideas de referencia hacia la vida	ideas de autoreferencia	tendencias operativas (maneras de actuar-personalidad)
CASO 1					
CASO 2					
CASO 3					
CASO 4					
CASO 5					
CASO 6					
Resto de casos					
CONVERGENCIAS					